

Fortalecimiento de la motivación intrínseca en el aprendizaje del inglés en estudiantes de grado  
tercero a través de la metodología Flipped Learning

Proyecto de grado Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Humanidades e Idiomas

Ingrith Carolina Cardoso Arias  
Wendy Magaly Páez Cordero

Directora:  
Clara Isabel Onatra Chavarro



Universidad Libre  
Facultad de Ciencias de la Educación  
Programa Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Humanidades e Idiomas  
Bogotá, Diciembre de 2018

## Tabla de contenido

Introducción.....	3
Capítulo uno: Planteamiento del problema .....	5
Descripción de la situación problemática .....	5
Pregunta de investigación.....	7
Objetivos .....	8
Objetivo General .....	8
Objetivos Específicos .....	8
Justificación .....	8
Antecedentes de la investigación .....	11
Marco Teórico .....	17
Capítulo dos: Aspectos metodológicos .....	47
Enfoque metodológico .....	47
Población y muestra. ....	50
Instrumentos para la recolección de información. ....	52
Propuesta .....	55
Capítulo Final: Análisis y Discusión de Resultados .....	61
Análisis de resultados .....	61
Conclusiones .....	82
Referencias bibliográficas .....	86
Apéndices .....	91

## **Lista de tablas**

Tabla 1. Subcategorías.....	65
-----------------------------	----

## **Lista de figuras**

Figura 1. Ciclo de la investigación-acción.....	49
Figura 2. Muestreo sistemático aleatorio.....	51
Figura 3. Categoría central y subcategorías.....	67

## **Lista de gráficas**

Gráfica 1. Participación en la clase de inglés .....	6
Gráfica 2. Participación en la clase de inglés.....	70
Gráfica 3. Estaciones y/o actividades que más gustaron a los estudiantes.....	75
Gráfica 4. Aprendizaje por medio de los videos.....	80

## Introducción

La educación colombiana, con el pasar de los años, se ha visto inmersa en las exigencias del perfil académico actual, que considera imprescindible la adquisición de una lengua distinta a la materna. De esta manera, es esencial que el alumnado logre desarrollar sus habilidades comunicativas para desenvolverse asertivamente en otras culturas diferentes a las que lo rodean. Para que lo anterior se lleve a cabo con éxito, es fundamental que el docente genere en el individuo el deseo por aprender, por reconocerse a sí mismo y al otro, dentro y fuera de la comunidad que lo cobija.

Partiendo de ello, el primer aspecto que se tiene en cuenta para realizar el presente trabajo de investigación, se evidencia a través de los diarios de campo (anexo A), ya que los estudiantes de grado 302 del colegio Antonio Nariño de la jornada tarde, no desean a participar activamente en las clases de inglés. Lo anterior, dio indicio de que la problemática a estudiar se dirigía hacia el *fortalecimiento de la motivación intrínseca en el aprendizaje de los niños*.

Otro factor que puede interferir en la falta de *motivación* de los estudiantes es que ellos tienen la clase de inglés sólo cincuenta minutos por semana y ésta es desarrollada por las docentes en formación. (Anexo C). Esto, pone en evidencia que gran parte de los alumnos del grado 302 del Colegio Antonio Nariño, jornada tarde, necesitan fortalecer su deseo por aprender inglés como lengua extranjera.

Lo previamente enunciado, genera en las investigadoras un reto por fortalecer en ellos el gusto en la clase de inglés como lengua extranjera con un aprendizaje que ellos deseen practicar no sólo en el ámbito escolar, sino fuera de la clase. Con base en la problemática evidenciada, el pilar de este estudio gira entorno a *la motivación intrínseca* como eje rector para que los estudiantes

se incentiven a aprender inglés, a través de una metodología que rompa con los esquemas tradicionales. De acuerdo con ello, las investigadoras seleccionaron una herramienta de aprendizaje, llamada *Flipped-Learning o aprendizaje invertido*, mediante una rama del mismo, conocida como *in-class flip*. Ésta se lleva a cabo por medio de estaciones que desarrollan y estimulan la creatividad y el deseo de aprendizaje en los niños.

Teniendo en cuenta lo anteriormente indicado, es preciso afirmar que, la *motivación intrínseca* es un elemento indispensable dentro del aula de clase, para este caso específico, en el *aprendizaje del inglés* como lengua extranjera. Este tipo de motivación impulsa a los estudiantes a aprender de manera consciente y por deseo propio, fomentando en ellos el interés por un tópico determinado. Esto, se logra en la medida que se proponga una metodología diferente a la tradicional, que sea útil para la mayoría de los aprendices, que tenga en cuenta los ritmos e intereses individuales, no sólo para un período específico, sino para el resto de su vida, dado que pueden aplicar sus saberes en situaciones de cualquier índole.

Con base en lo previamente mencionado, el presente trabajo de investigación, se divide en tres capítulos de la siguiente manera: en el *capítulo número uno* se muestra la descripción de la situación problemática, en donde se hace alusión al asunto que se va a abordar; la pregunta de investigación, la cual pretende dar respuesta a la problemática previa; el objetivo general y los específicos, que se refieren a las metas a alcanzar en el proyecto. Seguidamente, se tiene en cuenta la justificación, ésta entendida como las razones por las cuales se realizó el trabajo; los antecedentes de la investigación, que tienen relación con la revisión de trabajos que se han efectuado y con el tema a tratar. Finalmente, el marco teórico, en donde se realiza un análisis de las teorías que actúan como fundamento y base de la investigación.

En el *capítulo número dos*, se desarrollan los aspectos metodológicos de la investigación, teniendo en cuenta, el enfoque metodológico, la población y muestra, los instrumentos para la recolección de información y la propuesta. En el *capítulo número tres*, se lleva a cabo el análisis y discusión de resultados y, finalmente se presentan las conclusiones dadas por las docentes en formación, a partir del proceso y los resultados arrojados por la investigación.

## **Capítulo Uno: Planteamiento del problema**

### **Descripción del problema**

Desde el inicio de la práctica pedagógica, las docentes en formación observaron todos los miércoles al grupo 302, conformado por 28 estudiantes, pertenecientes a la jornada tarde del colegio Antonio Nariño. Este proceso se desarrolló durante los primeros cincuenta minutos de la clase de inglés. Lo anterior, se registra en los diarios de campo (Anexo A), allí las investigadoras tuvieron en cuenta afirmaciones realizadas tanto por los aprendices, como por ellas mismas: *“Me siento cansado”* (Estudiante 1, diario de campo #1). Este primer acercamiento, dio horizonte a la problemática planteada, ya que se pudo evidenciar que los estudiantes no sentían gusto por la clase de inglés. Además se constata también que *“Siempre esperan aprender mediante algo nuevo”* (Diario de campo #1).

Con base en lo anterior, las docentes empezaron a implementar actividades que estuvieran más relacionadas con los intereses de los estudiantes. Éstas tuvieron lugar en la clase de inglés. Después de tal situación surgieron frases como: *“La actividad no me gustó, me encantó”* (Estudiante 2, diario de campo #3), lo cual demuestra que las dinámicas propuestas tuvieron una incidencia positiva dentro de la clase, logrando en los estudiantes una intención propia por aprender.

Asimismo, es importante reconocer que, en la entrevista inicial realizada a la docente titular, (Anexo D) ella aseguró lo siguiente: “el colegio no tiene, pues, el docente titular para darles esta

área se ve solo cincuenta minutos a la semana (...) y algunos niños tienen expectativas en aprender el inglés, me encantaría que se afianzara mucho más en un idioma extranjero porque es realmente necesario”. Dado lo anterior, las investigadoras encontraron como reto principal *motivar a los estudiantes* para afianzar el *aprendizaje del inglés*.

Adicional a esto, la docente titular agregó lo siguiente, “los niños no tienen el vocabulario básico que deberían tener”. (Entrevista inicial). Esta información fue reafirmada, cuando en la clase se propuso como actividad, identificar el vocabulario relacionado con las partes del cuerpo y los colores. De este ejercicio se halló lo siguiente, “el estudiante no logra identificar la parte del cuerpo que indica la docente “eyes”. Posteriormente, se observa que no se saben los números en inglés, (...) desconocen el vocabulario de los colores, sólo saben “red” al color amarillo le dicen “amarich”” (Diario de campo # 2)

Además de ello, se consideró el programa 40 x 40, en el que los niños realizaban actividades deportivas en contrajornada, como otro factor externo que estaba incrementando esta problemática, ya que los estudiantes sujetos de estudio, pertenecientes a la jornada tarde, debían asistir a clases de deportes y artes en la jornada mañana. Tal aspecto, trajo como consecuencia, que los aprendices llegaran un poco fatigados a las clases. Por tanto, esto se estableció como una causa extrínseca que incrementó la falta de motivación intrínseca, junto con los demás factores ya mencionados en los instrumentos aplicados, ya que, los estudiantes manifestaban estar agotados en clase de inglés.

Teniendo en cuenta estas evidencias, las docentes en formación realizaron una encuesta inicial a los 28 estudiantes sujetos de estudio, donde se hicieron preguntas con respecto a su gusto y participación en la clase de inglés. (Ver gráfica 1). Si bien es cierto que los resultados arrojaron que al 57% de los aprendices, el cual corresponde a 16 estudiantes, a quienes les gustaba participar en la clase de inglés, se observa también que el 43%, correspondiente a 12 de los educandos, no

lo hace. Desde luego, esta cifra se consideró significativa para las investigadoras, puesto que continuó siendo un porcentaje alto, el cual arrojó una evidencia en torno a no sólo la falta de participación en clase, sino a las bases motivacionales que ésta involucra.



Gráfica 1 Participación en la clase de inglés

Es gracias a estos resultados que se logró concretar la necesidad de fortalecer la *motivación intrínseca* por medio de la metodología “*flipped learning*” o aprendizaje invertido, que consiste en la enseñanza de un tópico de manera interactiva a través de videos o actividades lúdicas para integrar de forma eficaz un tema determinado. De esta manera, los estudiantes pudieron aprovechar en su totalidad el tiempo empleado al conocimiento del inglés por medio de ejercicios que generaron en cada uno el gusto y deseo personal por aprender, el cual fue el propósito e intención de la motivación que se pretendió fortalecer en el presente trabajo.

De acuerdo con lo anterior, se pudo determinar que el problema a investigar, es *la motivación intrínseca*, pues ésta es de suma importancia, dado que, a partir de ella, los estudiantes incrementan el deseo y la intención por aprender focalizándose en el saber cómo una herramienta que les es útil dentro del ámbito académico y para la vida. Por lo tanto, el *aprendizaje invertido* se tiene en cuenta



como agente motivador para el *aprendizaje del inglés* en los estudiantes de grado tercero del colegio Antonio Nariño.

### **Pregunta de Investigación**

¿De qué manera influye el aprendizaje invertido en el fortalecimiento de la motivación intrínseca en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en los estudiantes de grado tercero del Colegio Antonio Nariño?

### **Objetivos**

#### **Objetivo general**

Fortalecer la motivación intrínseca en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera a través del aprendizaje invertido.

#### **Objetivos Específicos**

- Establecer la importancia de la motivación intrínseca en el contexto de aprendizaje de inglés como lengua extranjera.
- Implementar el flipped learning como metodología para el fortalecimiento de la motivación intrínseca.
- Determinar el impacto del flipped learning en la motivación intrínseca en estudiantes de grado tercero.

### **Justificación**

La presente investigación surge debido a la necesidad de fortalecer la *motivación intrínseca*, en los estudiantes del grado 302 de la jornada tarde en el colegio Antonio Nariño, teniendo en cuenta que ésta juega un papel fundamental en el aprendizaje. Tal aspecto, aporta de manera significativa en el contexto escolar estudiado, pues, es necesario forjar en los estudiantes el deseo propio por aprender, descubrir, y ser curiosos en el aula de clase, para que de esta manera

puedan desenvolverse con mayor facilidad, pero sobre todo con mayor entusiasmo en las sesiones que se desarrollen. Para poner en marcha lo previamente mencionado, se tienen en cuenta dos constructos que se articulan entre sí para fortalecer la motivación anteriormente enunciada, estos son el *Flipped Learning* y el *aprendizaje del inglés*.

Teniendo en cuenta el contexto en el que se ha llevado a cabo la investigación, la motivación es un factor que no se ha encontrado presente en gran parte de los niños, tal como pudo evidenciarse en el apartado anterior, es por ello que es importante tomar como prioridad el desarrollo y fomento de las dimensiones afectivas necesarias en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés, que se cultivan a través de actitudes y conductas positivas hacia el mismo.

De igual manera, el “flipped learning” resulta ser apropiado para los estudiantes, puesto que el tiempo para el desarrollo de la clase es corto, aproximadamente cincuenta minutos y esta metodología es ideal para aprovechar cada minuto de la misma, porque el trabajo se desarrolla continuamente y la atención se centra, no en el maestro, sino en los estudiantes. Igualmente, el aprendizaje invertido propicia una formación en lengua extranjera mucho más interactiva, con un ambiente de aprendizaje efectivo, permitiendo romper con el esquema tradicional.

Para el presente trabajo de grado, se ha tomado un tipo específico de *aprendizaje invertido* llamado “*In-Class Flip*”, en el cual los estudiantes no ven los videos o la explicación en casa sino, directamente en la clase a través de sesiones en el aula conocidas como “estaciones”. Esta clase de aprendizaje invertido permite que las docentes a cargo puedan observar y enfocarse individualmente en cada estudiante, de manera que las dudas sean resueltas al instante, el resto del tiempo de la clase se dedica a ejercicios donde los estudiantes ponen en práctica lo aprendido. Por lo tanto, esta metodología fomenta el trabajo independiente mientras que las docentes toman el tiempo de la explicación a la resolución de inquietudes por medio del monitoreo de actividades.

Cabe resaltar, que en este trabajo de grado se utilizó este tipo de *aprendizaje invertido*, puesto que la encuesta inicial arrojó que la mayoría de estudiantes no cuenta con los recursos suficientes. Además es importante mencionar que, la institución no posee las herramientas para llevar a cabo una serie de actividades que comprometan el uso de herramientas tecnológicas como el computador.

Igualmente, el *aprendizaje del inglés* se toma como un factor determinante para el desarrollo académico y profesional de cada uno de los individuos. En la actualidad, los beneficios que trae el aprendizaje y dominio de una lengua extranjera, permiten que las personas no sólo puedan tener una mejor calidad de vida y desarrollen la capacidad de comunicarse a nivel global, sino también, la oportunidad de ser sujetos que analizan la sociedad dentro y fuera de su país, generando un pensamiento más crítico y por lo tanto, ser capaces de ofrecer soluciones pertinentes y acordes a las necesidades del mundo contemporáneo.

De esta forma, las actividades que se realizaron en clase con base en el aprendizaje invertido, tuvieron como metas principales el uso del inglés dentro del aula y la motivación para la participación activa y comunicativa en clase, de forma que los estudiantes han tomado este momento como un espacio en donde el inglés se practica y promueve de manera significativa. Por lo anterior, el aprendizaje invertido ha representado para este trabajo de grado la manera más eficaz de potenciar en los estudiantes la motivación intrínseca en la clase de inglés, a través de videos, juegos y actividades. Cada una de las dinámicas desarrolladas en el aula, se ha conectado directamente con los intereses de los estudiantes, lo cual ha permitido realizar un acercamiento al objetivo de la tesis que se ha planteado.

## **Antecedentes de la investigación**

### **Antecedentes locales.**

### **El juego dirigido como medio para propiciar la motivación en los estudiantes de grado tercero. (Loaiza, Pérez & Duque, 2015).**

Este es un trabajo de grado de especialización en pedagogía de la lúdica, de la fundación universitaria los libertadores. Tiene como objetivo, implementar una serie de actividades que involucren el juego dirigido como medio para propiciar la motivación en los estudiantes de la institución educativa La Aurora. Se identifica el juego como agente motivador que acerca a los educandos a un aprendizaje basado en la participación activa y espontánea. Dentro de la problemática se observó que los estudiantes de la escuela La Aurora tenían poca interacción entre ellos. Además, no se tienen en cuenta los procesos de destreza de los aprendices, por lo que plantean el juego como una estrategia para la estimulación, con ello, los investigadores buscaron fortalecer el aprendizaje de una manera eficaz.

Para alcanzar el objetivo planteado, Loaiza, Pérez & Duque (2015) presentan como pregunta de investigación ¿De qué manera, el juego dirigido desarrolla la motivación en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa La Aurora? La pregunta se centra especialmente en la motivación que genera el juego en la motivación de los estudiantes al ser éste un agente que forja la participación activa propiciando espacios donde los estudiantes pueden interactuar y desarrollar su conocimiento.

En el trabajo propuesto se concluye que la motivación se considera el eje central para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, ya que ésta influye en el desempeño académico, puesto que incide en la actitud de los estudiantes que trabajan en clase y de esta manera se fortalece el saber creativo y activo de los educandos. Este trabajo es de gran importancia para nuestro proyecto de grado, puesto que la población con la que se realizó la investigación es del mismo nivel académico y además, se evidencia que la motivación es el eje fundamental para potenciar y

estimular la participación de los estudiantes de grado tercero como también lo pretende este trabajo de grado por medio de juegos que llaman su atención, lo cual genera que cada uno se vincule en un ambiente activo donde el aprendizaje enriquece el conocimiento de manera eficaz.

**El juego como estrategia didáctica para el aprendizaje significativo del inglés como lengua extranjera (Acosta & Perez, 2016).**

Este es un trabajo de grado de pregrado de la universidad Libre, que tiene como objetivo elaborar una estrategia didáctica para promover el aprendizaje significativo y comunicativo del inglés como lengua extranjera en el grado tercero del colegio Antonio Nariño en la jornada tarde. El juego se identifica como herramienta esencial en este proceso de aprendizaje, el cual ha sido propuesto como componente fundamental para el desarrollo significativo de los estudiantes de este grado.

Dentro de la observación, se tienen en cuenta los diarios de campo que facilitan la identificación del problema. Asimismo, se realizan encuestas para conocer los intereses de los estudiantes con respecto al idioma inglés como lengua extranjera y posteriormente pruebas diagnósticas que confirman de manera concreta el problema presentado. Se implementan seis juegos dentro del aula de clase como son, juegos de concentración, tingo tingo tango y de adivinanzas. Las conclusiones arrojan un resultado positivo, ya que, según la prueba diagnóstica final, la población estudiada fortalece y amplía el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Este proyecto es de gran relevancia para el presente trabajo de grado, ya que utiliza al juego como estrategia didáctica y principal componente para el aprendizaje del inglés. El juego permite que los niños aprendan significativamente mientras desarrollan habilidades y se divierten, siendo esta una de las mejores formas de mantener una clase activa y participativa. Es importante señalar

que esta investigación se lleva a cabo en el grado tercero de la institución Educativa Distrital Antonio Nariño, dado que allí también es donde se implementó nuestro proyecto de grado.

#### **Antecedentes nacionales.**

**El modelo Flipped Learning en la pronunciación del inglés: Un estudio con docentes en formación de lenguas extranjeras. (Gómez, 2016).**

Uno de los antecedentes nacionales encontrados es el presentado por Gómez (2016) de la universidad de Antioquia, trabajo de grado de magíster en educación: línea - educación y tecnologías de la información y la comunicación. El investigador propone en su proyecto de grado el aprendizaje y la enseñanza del inglés, centrado específicamente en las formas de pronunciación, por medio de la propuesta flipped learning o aula invertida. Para este estudio fueron utilizados cuatro instrumentos: El primero fue una encuesta con el fin de conocer con qué objetos tecnológicos contaban los estudiantes, el segundo instrumento buscó determinar el desempeño de cada uno en la pronunciación y el tercer y cuarto instrumento se centraron en indagar acerca de las percepciones que tienen los participantes en relación con el uso de plataformas tecnológicas y el aula invertida, así como también una entrevista a la docente a cargo. Los resultados arrojados evidencian el impacto que tuvo el aula invertida en la clase de inglés, el cual, aunque no causó gran diferencia de la clase tradicional, si logró que algunos parámetros enfocados en la pronunciación mejoraran.

Esta investigación obtiene resultados favorables en cuanto a la aplicabilidad del método “flipped learning” en la pronunciación en inglés. Este aspecto es importante para el presente trabajo de grado, ya que se relacionan significativamente por el método a implementar, los instrumentos utilizados y su finalidad, la cual se enfoca en el aprendizaje del inglés, teniendo en cuenta elementos que al igual que en la anterior investigación requieren tener impacto en nuestro

proyecto, tales como: la interacción y colaboración entre los estudiantes, la optimización del tiempo y la motivación que cada uno ha adquirido mediante el uso de videos y plataformas tecnológicas con fines educativos, recursos que pueden ser utilizados en clase.

**Diseño de una secuencia didáctica para el aprendizaje del inglés a través de un videojuego dirigida a niños de nivel A2 en un curso de extensión de la universidad del Valle. (Rivas, 2016).**

Este trabajo de grado de pregrado de la Universidad del Valle, tiene como objetivo principal el diseño de una secuencia didáctica para el aprendizaje del inglés, a través de un videojuego. Se trabaja con una población que oscila entre los ocho y once años de edad, momento en que la niñez se encuentra mucho más abierta a un aprendizaje por medio de juegos que llamen su atención y que tomen en cuenta sus gustos y preferencias. Asimismo, se trata de un videojuego que es apropiado y de acuerdo con los estándares y contenidos del nivel.

Por otra parte, el proyecto presenta cuatro preguntas de investigación: ¿Cómo integrar un videojuego en el contexto educativo y dentro de los contenidos de un curso de inglés? ¿Qué tipo de habilidades en el aprendizaje de una lengua se pueden aprender con un videojuego? ¿De qué manera se podría adoptar un videojuego de entretenimiento para responder al propósito del aprendizaje del inglés? ¿Cuáles son las perspectivas que tienen los alumnos frente a un videojuego como herramienta de aprendizaje?

Teniendo en cuenta estas preguntas problematizadoras, es evidente la importancia, no sólo de mostrar un videojuego a los estudiantes, sino el cómo integrarlo en el ámbito educativo y como parte de los contenidos de la clase de inglés, de manera que sea posible desarrollar habilidades que propicien el aprendizaje del mismo mientras que los alumnos lo adoptan como una herramienta más en su proceso de aprendizaje del inglés. En cuanto a las conclusiones del proyecto,

efectivamente el uso del videojuego en el contexto educativo resulta ser una herramienta lo suficientemente útil dentro del aprendizaje del inglés, ya que despierta la motivación y el trabajo en equipo de los estudiantes.

Este trabajo es pertinente para el presente proyecto de investigación, específicamente en la parte del aprendizaje del inglés, el cual corresponde a uno de los constructos teóricos del mismo, ya que este tipo de aprendizaje se propicia por medio de actividades, que aunque centradas en un videojuego, trabajan por el desarrollo de habilidades de comprensión y expresión. Además, los estudiantes se apropian de su proceso o construcción de aprendizaje por medio de la participación. Se trata de actividades que además de transmitir ciertos conocimientos, fortalecen la motivación de cada uno de los estudiantes, lo cual también se proyectó en este trabajo.

#### **Antecedentes Internacionales.**

##### **Estrategia de motivación en educación primaria (Sánchez, 2014).**

El primer antecedente internacional se toma de la Universidad de Valladolid, un trabajo de grado de pregrado en el cual el investigador, propone desarrollar diversas estrategias de motivación en un grado de primaria con una muestra de nueve niños (tres niñas y 6 niños). Comienza con un estudio teórico y conceptual acerca de la motivación, los componentes que intervienen y varias estrategias que pueden ser aplicadas en la escuela de acuerdo con varios autores. Seguidamente, plantea una propuesta de intervención como etapa práctica del proceso.

El objetivo general del proyecto se enfoca en el fortalecimiento de la motivación por medio de varias etapas, entre las cuales se encuentran: Despertar el interés y la curiosidad, desarrollar la creatividad y la expresión, participar de forma activa en las actividades y disfrutar cada una de las actividades, mientras se respeta y valora los aportes propios y de los demás compañeros.



La pregunta de investigación se centra en las maneras posibles de fortalecer la motivación en los estudiantes de primaria. Para el desarrollo y posterior solución de esta pregunta problémica, el investigador propone diferentes estrategias, que de acuerdo con varios autores, son eficaces para el fortalecimiento de la motivación, teniendo en cuenta su orientación. Hay estrategias que se enfocan en el aprendizaje, otras en los resultados y otras en despertar la intención de aprender.

El trabajo de grado arroja varias conclusiones: Primero, la motivación no depende de un solo aspecto sino de una interrelación de factores cognitivos, sociales, afectivos y académicos. Segundo, cada uno de estos factores dan paso a variables personales que afectan la motivación de cada individuo. Tercero, las estrategias de motivación deben estar encaminadas a despertar el interés por aprender, orientadas al aprendizaje y no a los resultados. Finalmente, en la intervención la respuesta fue positiva, hubo variedad de estrategias en la intervención, lo cual propició una participación continua y un alto grado de interés por parte de los estudiantes.

Esta investigación es pertinente para el presente trabajo de grado, dado que se evidencian diferentes tipos de motivación, que contribuyen al aprendizaje efectivo de los estudiantes, incrementando su participación activa en el aula de clase. De esta manera se logra fortalecer su interés, despertando la curiosidad y la intención de aprender. Además, es gracias a la motivación que los estudiantes crean conciencia de sus capacidades cognitivas aplicándolas en diferentes contextos, así el saber no será efímero, por el contrario será permanente.

**Comprensión escrita en lengua inglesa en la era digital: flipped classroom y blended learning en el currículo de Educación Secundaria (Moñino, 2016).**

Otro antecedente internacional es la tesis doctoral de la universidad Nacional de Educación a Distancia titulada “*Comprensión escrita en lengua inglesa en la era digital: flipped classroom y blended learning en el currículo de Educación Secundaria*” en el que se resalta la importancia de

orientar la lectura en la clase de inglés hacia un enfoque de “aula invertida”. El objetivo de esta tesis es poner en práctica un programa de lectura extensiva en inglés utilizando un método que permita la autonomía educativa. Se hace uso de instrumentos como un cuestionario inicial, en donde se evidencia la percepción de los estudiantes frente al hábito de lectura y el uso de la tecnología en el mismo. Luego se hace un análisis cuantitativo de la dotación tecnológica en el colegio.

En la plataforma en la que se realizan las lecturas digitales también se hacen evaluaciones para analizar los resultados de las actividades y finalmente el alumnado responde a un cuestionario sobre el trabajo y el método adoptado. En conclusión, los resultados fueron positivos pues la competencia lectora en inglés se fortaleció, ya que a los estudiantes se les permitió hacer uso de herramientas tecnológicas venciendo el distanciamiento que los niños tienen hoy con esta habilidad.

La metodología *flipped learning* utilizada en la investigación logró demostrar un cambio de actitud por parte de los estudiantes al hacer uso de herramientas que forman parte de su entorno cotidiano, como son los elementos tecnológicos. Por tanto, este estudio es importante para nuestro trabajo de grado, puesto que, al hacer uso de este método, la motivación y el interés que expresan los estudiantes contribuyen a la mejora de destrezas y/o habilidades en la adquisición de una lengua extranjera, en tanto que ellos reparten su tiempo autónomamente para el estudio.

### **Marco teórico**

A continuación, se desarrollan los constructos teóricos que sustentan el presente trabajo de grado, teniendo en cuenta conceptos tales como: la metodología de *aprendizaje invertido*, *motivación intrínseca* y *el aprendizaje del inglés como lengua extranjera*.

#### **Flipped learning.**

Flipped learning o “aprendizaje invertido” es una metodología pedagógica creada en el año 2007, impulsada por las experiencias de los profesores de química norteamericanos Jonathan Bergmann y Aaron Sams, en el que determinadas partes de la clase son transferidas fuera del aula y el tiempo de clase es utilizado para desarrollar el contenido visto en casa, resolver preguntas y participar atentamente en actividades. Es una metodología que permite y facilita la adquisición de conocimientos mientras los estudiantes trabajan independientemente dando un giro a la clase tradicional.

Un fragmento del libro de la autoría de estos profesores dice: “The weakness of the traditional approach is that not all students come to class prepared to learn” (Bergmann & Sams, 2012, p. 6). [La debilidad del enfoque tradicional es que no todos los estudiantes vienen a la clase preparados para aprender]. De ahí la importancia de la metodología, pues los estudiantes llegan a clase con una idea de lo que se va a trabajar y con preguntas de comprensión, lo cual indica que el flipped learning rompe los esquemas, permitiendo, por un lado que en la clase se otorgue una mayor cantidad de tiempo a las inquietudes que los estudiantes tengan respecto a determinado tema y a la resolución de las mismas y por el otro, que en la clase exista un equilibrio entre la posición del profesor y el estudiante, pues el docente no cumple con un rol autoritario sino que se convierte en guía y apoyo para el aprendiz.

La herramienta más efectiva en el “flipped learning” o aprendizaje invertido, según Bergmann & Sams (2012), son los vídeos cortos que muestran los temas más importantes de determinada asignatura y es así como poco a poco, tanto los alumnos con dificultades académicas, como aquellos que carecen de tiempo, pueden estar al tanto de lo que sucede en la clase. Es necesario resaltar que este experimento tuvo resultados positivos en los estudiantes, dado que aprendían a su propio ritmo, se motivaban y se integraban mucho más en el aula de clase. Adicionalmente, el

tiempo de los profesores, según Reynard (2007), es más provechoso y los estudiantes tienen la oportunidad de enriquecer y fortalecer sus conocimientos, a través de preguntas, que pueden ser resueltas de manera individual o grupal.

### ***Características del flipped learning o aprendizaje invertido.***

Una de las principales características de esta metodología, según Martí et al (2014) es “la utilización de un mayor tiempo en el aula para la aplicación práctica de conocimientos teóricos previamente adquiridos mediante procesos de autoaprendizaje fuera del aula”. Es importante tener en cuenta que el tiempo que se dedica en clase promueve la interacción entre los estudiantes y en esta medida, la adquisición de conocimientos. En casa, los niños aprenden a ser más independientes, más comprometidos con su aprendizaje y a manejar su propio tiempo.

Por otro lado, Martí et al (2014, p. 276) manifiestan que “el aula invertida permite que el profesor detecte con mayor rapidez las falencias de cada uno de sus estudiantes y de esta manera podrá ayudarlos individualmente mientras lleva un proceso de mejoramiento”. Sin duda, esta metodología fomenta un entorno mucho más interactivo, participativo y solidario.

### ***Ventajas.***

La implementación del flipped learning aportará a la práctica educativa una variedad de ventajas para cada uno de los involucrados, es decir, tanto para el docente como para los estudiantes e incluso padres de familia y no sólo en el ámbito académico, sino también en el personal. Según Martí et al (2014, p. 278) algunas de estas ventajas son:

- Ayuda a sobresalir a todos los estudiantes: la interacción docente-alumno permite aclarar dudas o resolver necesidades específicas de aprendizaje de cada alumno.
- Ayuda a los estudiantes que tienen múltiples ocupaciones o que por diversas circunstancias no asisten a clase: el contenido principal de la clase es distribuido en línea.
- El manejo de la clase es diferente en cuanto a la disciplina, los alumnos están ocupados todo el tiempo, no hay lugar para el aburrimiento.
- Educa también a los padres, dado que el material puede ser usado por quienes así lo deseen.

- Los estudiantes pueden trabajar a su propio ritmo de aprendizaje.

### ***Limitaciones***

Asimismo, es importante considerar algunas limitaciones que puede traer consigo la aplicación de la metodología Flipped Learning en clase. De acuerdo con Aguilera et al (2017, p. 263) algunos inconvenientes son:

- La reticencia que pueda mostrar el alumnado, que puede optar por preferir el método tradicional, negándose así a abandonar su zona de confort.
- La aplicación de dicha metodología supone un gran esfuerzo por parte del docente que se decide a optar por esta vía, pues deberá modificar su programación y crear el material.
- En cuanto a los videos, es necesario contar con instalaciones adecuadas y equipo especializado.
- Los docentes deben ser expertos o manejar muy bien las TICs
- Escaso o inadecuado acceso a la conectividad de Internet en hogares y centros educativos.

### ***Rol del docente.***

Según Bergmann & Sams (2012), el docente es el responsable de adaptar y proveer los recursos didácticos de acuerdo con las necesidades de sus estudiantes. Además, es quien presenta la información de la cual los alumnos harán uso en su hogar, guía el aprendizaje individual y grupal y proporciona retroalimentación cada vez que sea necesario. Se debe resaltar que el computador no va a reemplazar al profesor, este es simplemente el medio por el cual la información será compartida a los alumnos.

Además, de acuerdo con Govindarajan (2016), es importante reconocer que el profesor se enfoca en el aprovechamiento y preparación de los educandos, integrando y aplicando los conocimientos de los estudiantes a través de gran variedad de estrategias como actividades que involucren el trabajo activo y proyectos que integren a todos los aprendices. De esta manera, el docente se convierte en un guía encargado de proveer que todo el alumnado o gran parte de éste comprenda de manera eficaz los tópicos tratados en clase, y que éstos a su vez, se transformen en una herramienta útil no sólo dentro del aula, sino para su uso en la vida cotidiana logrando que el aprendizaje se integre de manera efectiva.

### ***Rol del estudiante.***

Martí et al (2014, p. 40) establece que

El alumno cumple un rol en el aula invertida, primero que todo, es responsable de su aprendizaje, haciendo uso del material en línea propuesto por el docente. Asimismo, participa activamente en las actividades en clase e indaga por aspectos que no haya comprendido.

Al seguir este modelo, los estudiantes aprenden a trabajar tanto individual como grupalmente y desarrollan un aprendizaje significativo desde su hogar hasta el aula. Del mismo modo, (Tourón 2015) resalta la importancia del tiempo de la clase pues éste “facilita la participación de los estudiantes en el aprendizaje activo, a través de preguntas, discusiones y actividades aplicadas que fomentan la exploración, la articulación y aplicación de ideas” (p. 209).

### ***Recursos del flipped learning.***

De acuerdo con Martí et al (2014, p. 277), la metodología de aula invertida se centra en la creación de videos por parte del docente, quien desarrolla el tema en un video, cuya duración ideal no debe ser mayor a 10 minutos y en donde se expliquen los conceptos claves del tema a ver en la clase. Es recomendable que el profesor no grabe un video que no capte la atención de sus alumnos, debe ser llamativo y concreto. Estos videos permiten que individualmente el estudiante pause al profesor o retroceda cuando necesite retomar un tema.

Además, es una idea innovadora, pues en la actualidad los niños están inmersos en el mundo tecnológico, manejan con rapidez estos objetos y la información en internet. Cunningham (2016) afirma que “What is perhaps new is that the resources often used in flipped classrooms are typically non-transient and are digitally mediated so students can access them when and as often as they want” (p. 52). [Lo que quizás sea nuevo es que los recursos que se utilizan a menudo en las aulas invertidas generalmente no son transitorios y están mediados digitalmente para que los estudiantes puedan acceder a ellos cuando y tan a menudo como lo deseen]. Por lo tanto, los alumnos aprenden

a partir de una serie de recursos que hacen parte de la era digital, los cuales se crean con el fin de garantizar un acceso constante a éstos y a los contenidos que allí se ofrecen.

Sin embargo, los videos no son la única herramienta con la cual es posible llevar a cabo una clase con esta metodología. El mundo digital nos ofrece otras herramientas para desarrollar una clase invertida como, por ejemplo, la publicación de información en portales de internet que pueden ser blogs, la creación de murales digitales, presentaciones, cuestionarios interactivos e incluso rúbricas para evaluar el aprendizaje de los estudiantes. Por lo tanto, hay programas que facilitan la creación y edición de videos, mientras que otros permiten la elaboración de actividades y ejercicios prácticos sobre el tema a tratar.

Es importante que no sólo el aprendizaje de los alumnos sea objeto de evaluación, sino también los recursos que se están utilizando para llevar a cabo la clase invertida pues, se debe corroborar que estos aporten óptimamente al aprendizaje de los estudiantes, y que se creen y empleen de acuerdo con sus necesidades. Sin duda los recursos a utilizar, requieren para la puesta en práctica de una buena metodología, ser creados, modificados, utilizados y evaluados, de manera que sean objeto de análisis para un constante mejoramiento.

### **Pilares del flipped learning**

Según la Red de Aprendizaje Invertido (Flipped Learning Network, en inglés) (2014), esta metodología se basa en cuatro pilares creados a manera de acrónimo con el término “FLIP”, como lo veremos a continuación:

- “F”(Flexible Environment). Ambiente Flexible: Hace referencia a la capacidad de adaptación del entorno de trabajo, es decir, los docentes crean y ofrecen ambientes donde los estudiantes eligen cuándo y dónde aprender. Asimismo, son flexibles en la organización del espacio en el aula, teniendo en cuenta si el trabajo es individual o en grupo.

- “L” (Learning Culture). Cultura de Aprendizaje: Los educandos se convierten en el núcleo del proceso de aprendizaje, el modelo tradicional es dejado a un lado, el tiempo de clase se dedica a explorar los temas con mayor profundidad y cada estudiante participa activamente en la construcción de conocimiento, de manera que al final de ciertas etapas sea capaz de autoevaluarse después de haber realizado un seguimiento personal de su proceso de aprendizaje.
- “I” (Intentional Content). Contenido Intencional: Este pilar se refiere a la toma de decisiones del maestro, acerca de qué es lo importante o qué necesitan los estudiantes en una materia o temática concreta. Las decisiones giran entorno a los recursos que deberá utilizar y la manera en que serán empleados. Es por ello, que los profesores implementan tópicos de forma intencional, pues se realiza con el fin de maximizar el tiempo de la clase donde se adopten métodos o estrategias que se centren en el aprendizaje del alumno.
- “P” (Professional Educators). Educadores Profesionales: Este último pilar comprende el papel del profesorado que trabaja con el aprendizaje invertido, el cual al contrario de un rol tradicional, se enfoca en observar y guiar el trabajo del alumnado en tiempo real, proporcionándole retroalimentación en cada momento que se requiera. Asimismo, el docente se centra en reflexionar, compartir y autoevaluarse constantemente acerca de su trabajo y aprender de otros docentes.

Teniendo en cuenta los pilares anteriormente presentados, es posible comprender el aprendizaje invertido como una metodología que verdaderamente se encuentra sustentada con bases sólidas. Marshall (2016) afirma “If these four pillars are present, then we can be confident that we have implemented this approach” (p. 431). [Si estos cuatro pilares están presentes, entonces podemos estar seguros de que hemos implementado este enfoque]. Además, el proceso de enseñanza-



aprendizaje se centra en el estudiante, en sus capacidades, intereses, ritmos y en los recursos más adecuados para la construcción de conocimiento. Los pilares en su totalidad, sintetizan los elementos principales del aprendizaje invertido como son el ambiente, el contenido, el aprendizaje del alumno y el educador profesional.

### **In-Class Flip**

Para el presente trabajo de grado se ha tomado un tipo específico de Flipped Learning llamado In-Class Flip. Barnes & González (2015) definen esta versión de aprendizaje invertido así: “consists of bringing the flip into the classroom by doing the home part of the flip through the station work” (Citado en Mehring, 2017, p. 93). [consiste en llevar la inversión al aula haciendo la parte invertida del hogar a través del trabajo por estaciones]. Los fundamentos de la metodología se mantienen, puesto que el estudiante sigue aprendiendo independientemente y a su ritmo, y el ambiente de aprendizaje continúa siendo flexible.

Por su parte Ramírez (2017, para 2), afirma que “It is important to note that every in-class flip will vary depending on number of students, physical class space, resources, class focus and student dynamic, among other aspects”. [Es importante tener en cuenta que cada inversión en clase variará según el número de estudiantes, el espacio físico de clase, los recursos, el enfoque de clase y la dinámica del alumno, entre otros aspectos]. Es decir, que cada docente tiene la oportunidad de adaptar el In-Class Flip de acuerdo con diferentes elementos que convergen entre sí en la institución educativa y en el aula, permitiendo que la clase se lleve a cabo con una variedad de dinámicas, que están abiertas a ser planeadas y desarrolladas en diferentes espacios y haciendo uso de numerosos recursos.

Los videos o el trabajo que se deja generalmente para el hogar, se lleva a cabo en clase a manera de estación, donde se reúne un pequeño grupo de estudiantes. Mientras que una parte de los

alumnos se encuentra en la estación del video, los demás están repartidos equitativamente en otras estaciones en donde ponen en práctica el tema que se está viendo en la materia y, el tiempo de la clase es utilizado en la resolución de preguntas, talleres, y actividades en los cuales se emplean diferentes habilidades. De esta manera, el tiempo dispuesto para cada estación varía de acuerdo con el tiempo de la clase, aunque es aconsejable no exceder los 10 minutos, luego de cumplir con este tiempo los grupos van rotando de forma que todos sean partícipes de cada una de las estaciones propuestas por el docente.

### ***Ventajas del In-Class Flip.***

El In-Class Flip permite que la clase se lleve a cabo por medio de actividades que han sido planteadas a manera de estaciones, lo cual genera a su vez una serie de ventajas, entre ellas, las propuestas por Ramírez (2017):

One of the advantages of using an in-class flip is that it allows teachers to focus their class time on monitoring, assessing, guiding, facilitating, clarifying, and supporting students' learning in a more meaningful way, thus providing an up-close view of students' process while they are carrying out a variety of individual or group activities and tasks. (p. 94).

[Una de las ventajas de utilizar la inversión en clase es que permite a los docentes enfocar su tiempo de clase en monitorear, evaluar, guiar, facilitar, aclarar y apoyar el aprendizaje de los estudiantes de una manera más significativa, proporcionando así una vista de cerca del proceso de los estudiantes mientras llevan a cabo una variedad de actividades y tareas individuales o grupales].

Como lo afirma esta autora, una de las grandes oportunidades que brinda el In-Class Flip es el aprender de una manera realmente significativa, pues las tareas y dinámicas que se desarrollan en clase permiten que la visión de aprendizaje de cada uno de los estudiantes se amplíe y cambie, generando en ellos una mejor asimilación del conocimiento. A continuación, se presentan algunas ventajas que se pueden destacar de esta metodología según González (2014):

- Se evitan algunos problemas que se pueden presentar en casa con los objetos electrónicos o el acceso a internet.

- El profesor puede observar atentamente si los estudiantes están mirando los videos y aprendiendo o por el contrario, si se están generando dudas.
- El docente puede resolver dudas e inquietudes inmediatamente después de que éstas se generan.
- Los alumnos están aprendiendo y poniendo en práctica el conocimiento constantemente.
- No hay tiempo para las distracciones, siempre hay algo que hacer.
- Se estimulan diferentes habilidades según lo requiere cada estación.
- Los alumnos aprenden a trabajar individual y grupalmente.
- Las relaciones entre profesor y estudiante se mejoran.
- Quienes no cuentan con recursos tecnológicos, pueden tomar provecho de éstos en el aula.
- Los estudiantes de corta edad, quienes tal vez no cuentan con apoyo familiar en casa, lo reciben por parte del profesor y de manera individual.

Por lo tanto, se resalta la importancia de dejar a un lado el tradicional salón de clase en donde el docente es el centro y es quien se encarga de impartir conocimiento sin saber si sus estudiantes están o no comprendiendo lo que dice. En el aprendizaje invertido y el In-Class Flip lo esencial es que en el alumno se genere un aprendizaje realmente efectivo. Por ello se dedica el tiempo de la clase a la resolución de inquietudes y al desarrollo de actividades en donde todos participen y trabajen continuamente, mientras el profesor se convierte en un guía que acompaña a sus estudiantes en cada paso hacia la construcción de conocimiento.

### **Flipped learning o *aprendizaje invertido* en la educación primaria**

Como se ha mencionado anteriormente, el aprendizaje invertido afecta de forma positiva el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Es una metodología que permite desarrollarse en

cualquier asignatura y nivel educativo puesto que el docente, es quien adapta los recursos y herramientas de acuerdo con las características de sus aprendices. En la educación primaria, la idea de invertir el aprendizaje puede ser concebida en un nivel de dificultad mayor que al hacerlo con jóvenes de secundaria o adultos.

Sin embargo, aplicar esta metodología con niños permite que los docentes sean aún más creativos en el momento de preparar el material y los recursos e incluso en el propio desarrollo de su clase. Para su aplicación, es posible hacer uso de videos como herramienta tecnológica, bien sea que estos sean creados por el docente o por otra persona. Bergmann & Sams (2016, p. 14) afirman “If this is your first foray into flipping, or you don't have the time or technological skills to make a video, you should feel free to use videos other teachers and content experts have made.” [Si esta es su primera incursión en la inversión, o no tiene el tiempo o las habilidades tecnológicas para hacer un video, debería sentirse libre de usar videos que otros maestros y expertos en contenido hayan hecho]. De acuerdo con lo anterior, se puede interpretar que al aplicar esta metodología en clase de primaria, no sólo se despierta la creatividad en el estudiante, sino en el docente puesto que éste debe emplear herramientas creativas para capturar la atención de los niños. Lo anterior, se logra con herramientas como videos u canciones que se adecuen al contexto del estudiantado.

De igual manera, los autores anteriormente mencionados recomiendan para los más jóvenes el uso del In-class flip, ya que brinda la posibilidad al profesor de observar más de cerca el proceso en cada uno de sus alumnos y puede cerciorarse de que los videos sean vistos. Lo anterior, puesto que al trabajar con niños pequeños no se tiene la certeza de que ellos observen los videos en el hogar, o tengan el acompañamiento adecuado mientras interactúan con recursos digitales.

Bergmann (2012) resalta a continuación dos aspectos esenciales a tener en cuenta en el momento de invertir el aprendizaje con niños:

1. Keep the video to no more than 10 min and shorter if you have younger kids. I think the rule of thumb might be 1-2 min per grade level.
2. You might also not assign the video as homework, but make it a center in your classroom for students who struggle and/or need extra help.  
[- Mantenga el video a no más de 10 minutos y más corto si tiene niños más pequeños. Creo que la regla de oro podría ser de 1-2 minutos por nivel de grado.  
- También puede que no asigne el video como tarea, pero conviértalo en un centro en su salón de clases para los estudiantes que tienen dificultades y / o necesitan ayuda adicional].

Llevar a cabo una clase con niños a través del *aprendizaje invertido*, como es posible apreciar, requiere tener en cuenta para el momento de su ejecución elementos que pueden parecer simples pero que al considerarlos, se obtendrá una clase muy bien invertida. El proceso de aprendizaje en niños, exige prestar especial atención a los pequeños detalles tales como: la distribución y organización del aula, la retroalimentación no solo de docente a estudiante sino de manera inversa, la apreciación o valoración que los niños obtengan y den a conocer sobre las actividades y recursos utilizados. La espontaneidad de los niños es un plus, que permitirá saber a los docentes el progreso de sus clases.

Finalmente, es fundamental hacer énfasis en que, como se ha expuesto con anterioridad, el *Flipped- Learning o aprendizaje invertido* pretende fortalecer en los estudiantes el entusiasmo a través de las preguntas que ellos puedan formular en clase y de esta manera, propiciar la participación en el alumnado. Asimismo, la rama de esta metodología, in-class flip, fomenta la *motivación intrínseca* como eje rector del presente trabajo y del cual se ahondará en el siguiente constructo.

### **Motivación intrínseca en niños y en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera**

La motivación es un factor de suma importancia dentro del ámbito educativo, pues, genera en los estudiantes el deseo de aprender por sí mismos, impulsándolos a alcanzar cada uno de sus

objetivos de manera constante sin que éstos esperen una recompensa. A partir de lo anterior, las investigadoras explicarán la *motivación intrínseca* como eje central de este constructo, evidenciando el impacto de la misma a nivel académico en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Según Baquero y Limón (1999) “la motivación intrínseca hace referencia a todas aquellas acciones que un sujeto realiza por su propio interés y curiosidad y en donde no hay recompensas externas al sujeto de ningún tipo” (Citado en Torre, 2011, p. 20). Es así como, un individuo a través de la autodeterminación alcanza una meta que se ha propuesto desde un principio, y esa meta será entonces su propia recompensa. Es importante tener en cuenta, que la motivación intrínseca permite que el individuo sea capaz de enfrentarse a toda clase de retos y/o obstáculos que se presenten en el camino, de manera que estos sean superados y pueda darse por cumplida la tarea.

Así pues, no habrá entonces necesidad de un estímulo o motivación externa que influya en la realización de una respectiva tarea. Como afirma Rovira (2014) “una cosa es conseguir que alguien haga algo, y otra muy distinta conseguir que alguien quiera hacer algo” (p. 9). Es allí, donde entra en juego la motivación intrínseca, permitiendo el disfrute del proceso para alcanzar un objetivo. En resumen, estos dos conceptos están unidos principalmente por las emociones, el cómo éstas llevan al sujeto a actuar de una manera específica, y el papel que cumplen como “combustible” para llevar a cabo lo que se propone.

### ***Características de la motivación intrínseca.***

- Autodeterminación: Ryan & Deci (2000) la definen como “el reconocimiento del ser humano en la necesidad de ser el protagonista o agente causal principal de los hechos que le afectan” (p. 6). Lo anterior se lleva a cabo en la medida en que cada individuo decida

que sus preferencias, intereses y gustos guíen sus propias acciones y decisiones. Se trata, si es posible afirmar, de la característica principal de esta clase de motivación, pues es la que permite organizar y dar fuerza a las acciones comprendidas por cada individuo. Una persona autodeterminada, es capaz de tomar conciencia de su potencial y de formar o trazar metas que le permitan ser una persona con proyección y capacidad de decisión.

- **Competencia:** Huertas (2001) define esta característica como “sentirse capaz de realizar una actividad o tarea y considerar además que se poseen las habilidades indispensables para ello”. (Citado por Orbegoso, 2016, p. 78). Es una necesidad interna que está compuesta por capacidades, talentos, habilidades y conocimientos con los que cuenta cada individuo. Éstas nos definen y también nos diferencian del resto de las personas, haciendo uso de los valores intrínsecos que nos llevan a alcanzar un objetivo. Esta característica es importante en la motivación intrínseca, puesto que son sus elementos los que guían al sujeto a sentirse capaz de realizar cierta tarea con el fin de obtener resultados positivos.
- **Interrelación:** Aunque la motivación intrínseca se centre personalmente en cada individuo, como lo muestra un artículo de Universidad de Barcelona (s.f.), no se debe dejar de lado la importancia de las relaciones interpersonales porque éstas permiten que cada persona forje sus propios intereses y conocimientos. Es necesario tomar en cuenta los elementos que componen a las personas de nuestro alrededor para que, de una u otra forma, nos lleven a formarnos como individuos. En la medida en que compartimos nuestros intereses y gustos con los demás, también ellos lo harán con nosotros; es decir, en las diferencias, es posible encontrar la individualidad del sujeto, lo que lo lleva a tomar decisiones que nadie más que él/ella tomaría, pues se centra en sus intereses.

- **Curiosidad:** Se le conoce como una condición con la que se nace, que permite llegar al conocimiento. De acuerdo con Mora (2013)

La clave, el test para saber si un profesor motiva a sus alumnos es si ha conseguido despertar en ellos la curiosidad. Un tema, en principio interesante y presentado, además, de manera atractiva por el profesor debería despertar la curiosidad, que es la base de la atención y concentración. (Citado por Rovira, 2014, p.8)

Es una característica que debe estar relacionada con los objetivos de cada sujeto, es decir, que no es posible sentir curiosidad hacia un elemento que no forme parte de los intereses del individuo, porque sencillamente ésta no será satisfecha. La curiosidad siempre está dirigida hacia los gustos y falta de conocimiento de un tema de interés, por lo cual es un elemento imprescindible en la motivación intrínseca, al permitir indagar y buscar, sin necesidad de un estímulo exterior.

#### ***Tipos de motivación intrínseca.***

Vallerand y Ratelle (2004, para 7), definen tres tipos de motivación intrínseca de la siguiente manera:

1. **Motivación para conocer:** Se trata del agrado que percibe la persona cuando al hacer parte de una dinámica o actividad, despierta en sí el deseo de aprender o tratar de entender algo que es nuevo o que no ha entendido en su totalidad hasta el momento.
2. **Motivación de logro:** Se centra en el deseo de superación personal, es el reto que cada individuo se propone y los recursos o la manera en que se llevará a cabo el proceso para alcanzar un logro propuesto. Es una competencia consigo mismo.
3. **Motivación para experimentar estimulación:** Esta motivación se reconoce cuando se es partícipe de una o varias actividades, con el fin de vivir emociones y momentos agradables que precisamente generen el gusto y deseo por aprender una temática o componente específico. El estímulo que se experimente puede ser intelectual o físico.

#### **La motivación intrínseca en el aprendizaje**



Desde una perspectiva pedagógica, es de vital importancia que en cada uno de los estudiantes crezca un interés propio por aprender, desarrollar habilidades y dominar cierto conocimiento de acuerdo con la etapa de aprendizaje en la cual se encuentren. A continuación, se desarrollan los aspectos más importantes a tener en cuenta en torno a la motivación intrínseca y su relación con el aprendizaje:

***Principios básicos de la motivación intrínseca en el aprendizaje.***

En primera instancia, las investigadoras se permiten citar una afirmación de la autoría del pedagogo francés Celestin Freinet que permitirá comprender de manera general la esencia de estos principios: *“Todo método que intenta hacer beber a un caballo sin sed, es rechazable. Todo método es bueno si abre la sed y el apetito de saber y agudiza la necesidad imperiosa de trabajar”* (Citado en Rovira, 2014, p. 3).

Rovira (2014, p. 4) presenta siete principios básicos de la motivación intrínseca relacionados con el aprendizaje así:

1. *Actividad o tema interesante*: Un tema será interesante si cumple con los siguientes tres fundamentos.
  - Si tiene relación con alguno de los tres deseos básicos del ser humano: *El deseo de bienestar personal, el deseo de relacionarse con los demás y el deseo de superarse*. El primero hace referencia a que el sujeto se sienta a gusto con lo que hace y a equilibrar el placer con la realidad, pues los deseos son buenos, en la medida en que sean satisfechos de manera adecuada. El segundo significa que desde pequeño un sujeto tiene la necesidad de un vínculo afectivo sólido y gracias a ello es que a lo largo de la vida es posible superar situaciones negativas. El tercer deseo, se puede tomar como un impulso que nace en el interior del individuo siendo totalmente innato.

- Si coincide con alguna de las siete inteligencias que definen las capacidades significativas de cada sujeto, es decir, que será interesante para un estudiante si tienen relación sus intereses con alguna de ellas. Gardner (1998) propone y nombra las siete inteligencias de la siguiente manera: “Lingüístico-verbal, lógica-matemática, visual-espacial, corporal y cinética, musical, interpersonal e intrapersonal.” (Citado en Rovira, 2014, p. 6).
- La suma de los dos fundamentos anteriores dan paso a la motivación intrínseca, es decir, la persona comienza a tener deseos o impulsos naturales acerca de una meta que ha sido fijada y además, disfruta su proceso.

2. *Actividad interesante, presentada de manera atractiva a los estudiantes:* En este principio, es de suma importancia el papel del maestro, pues es quien prepara y crea el material o recursos con los que se va a desarrollar la clase. Es importante en primera instancia, que el docente despierte la curiosidad porque ésta será el motor de la atención y participación en determinada situación de aprendizaje. Es posible lograrlo, al mostrar al alumno, por ejemplo, un problema de la realidad que haga parte de su interés o abriendo espacios de diálogo donde se brinde la oportunidad de opinar respecto a un tema sin ser juzgados.

3. *Actividad asequible, con retos, capaz de realizarla:* Es necesario asignar tareas que se encuentren dentro de las capacidades de los alumnos, de manera que poco a poco vayan experimentando situaciones de éxito, lo cual los motivará a seguir adelante.

4. *Actividad adaptada:* Puede surgir el momento en que un estudiante o un grupo necesite de un método determinado para aprender y de esta manera llevar a cabo una tarea. Es importante mantener en el alumno la autoconfianza y mostrarle que existen diversas formas de aprender y cumplir cualquier meta que se proponga. No hay que perder de vista ningún tipo de comportamiento que comprometa el aprendizaje eficaz del educando, si no realiza las tareas o no

presta atención, es necesario no hacerlo sentir culpable por ello, sino analizar la problemática desde sus bases y dar pronta solución.

5. *La persona por encima del alumno:* Ante cualquier adversidad que se pueda presentar, no hay que olvidar que antes de ser un alumno, se trata de una persona. El interés no es solo académico sino también personal, y cualquier fracaso que enfrente el estudiante, sea en la vida personal o académica, tendrá repercusiones en sus deseos y motivaciones. Así pues, antes de sentir un deseo de saberes y conocimientos, toda persona debe estar motivada personal y emocionalmente.

6. *Retroalimentación inmediata o feedback:* Este principio es el momento en el que se refleja un resultado después de haber realizado una acción y con ella un esfuerzo. Es importante tener en cuenta, que la retroalimentación se debe hacer lo más pronto posible, puesto que esto permite dar pronta corrección y solución a desaciertos que se hayan presentado, con el objetivo de no cometer los mismos errores y que el conocimiento que se esté trabajando en clase, se genere y mantenga en la mente de forma correcta. De igual modo, la retroalimentación más motivadora, resulta ser aquella en la cual se da un reconocimiento positivo y que éste se muestre en su mayoría como un compendio de palabras sinceras hacia el receptor. Para ello se debe tener en mente que todos siempre tienen más cosas positivas que negativas por ofrecer y en consecuencia se deben resaltar más los aciertos que los errores.

7. *Reflexión, meditación:* Son estos dos elementos los que permiten a cada persona visualizarse interiormente y reflexionar también sobre lo que sucede en su entorno, pensar cuidadosa y detenidamente acerca de algo. Esta situación conduce al análisis y toma de decisiones a partir de los intereses propios, reflejados directamente en la motivación intrínseca.

### ***Motivación intrínseca en el aprendizaje de los niños***

Es importante para esta sección, hacer un acercamiento en lo que respecta a la motivación intrínseca en los niños. En primera instancia, se toma una cita de Schunk (1991), donde afirma que:

En la búsqueda de estrategias que promuevan el aprovechamiento escolar y académico de los niños, se ha demostrado que la motivación tiene un papel fundamental sobre el aprendizaje, ya que influye sobre lo que se aprende, cuándo y cómo se aprende” (Citado en Hernández y Macotela, 2008, párrafo 6 ).

De acuerdo con lo anterior, mantener la motivación en los niños se convierte en un reto para los docentes, pues, se trata de centrar su atención en el proceso individual de aprendizaje, además de profundizar en los conocimientos ya adquiridos. En este orden de ideas, a medida que crece en el niño un deseo propio por saber y por aprender, se va enriqueciendo y fortaleciendo de igual forma su autoestima, confianza y autodeterminación al tomar conciencia de sus propias capacidades y fortalezas. El deseo propio por aprender forja en ellos unos objetivos individuales que se ven alcanzados con ayuda del profesor.

De igual modo, Pintrich y Schunk (2002), hacen alusión a la motivación intrínseca como una herramienta que promueve en los niños una mayor atención dentro del aula de clase propiciando en ellos, un esfuerzo propio en los ejercicios realizados, aplicando los conocimientos que ya saben en diferentes contextos. De esta manera, la motivación intrínseca y el aprendizaje se interrelacionan en el momento en el que el contexto escolar fija su interés hacia las posibilidades que brinde al estudiante de ser un participante activo y propender por alcanzar las metas individuales y grupales de aprendizaje.

Asimismo, Morón (2011) asegura que “Es fundamental que cualquier tipo de sistema de motivación esté centrado en los intereses y necesidades de los niños/as.” (p. 4). En este sentido, es esencial que los docentes ajusten sus planes de acción al contexto en el que se desenvuelven los

niños, teniendo en cuenta su rendimiento y los diversos factores que influyen en su aprendizaje, para que la motivación intrínseca logre fortalecerse adecuadamente.

Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado, en lo que respecta a la *motivación intrínseca* en niños, es importante como docentes en formación fortalecer ésta en el aprendizaje del inglés, pues, estos dos constructos trabajan de manera recíproca generando en la mayoría de estudiantes un efecto positivo. En ese sentido, es importante que la metodología *Flipped Learning*, se interrelacione de manera directa con el aprendizaje del inglés para lograr en el estudiantado el deseo por propio de conocimiento.

### ***Motivación intrínseca en el aprendizaje de una lengua extranjera***

Es importante en este apartado, profundizar en lo que respecta al presente trabajo de grado en torno al rol de la motivación intrínseca en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. En primer lugar, Dörnyei (2001) afirma que “motivation is related to one of the most basic aspects of the human mind, and most teachers and researchers would agree that it has a very important role in determining success or failure in any learning situation” (p. 11). [la motivación se relaciona con uno de los aspectos más básicos de la mente humana, y la mayoría de los docentes e investigadores estarían de acuerdo en que tiene un papel muy importante para determinar el éxito o el fracaso en cualquier situación de aprendizaje]. De acuerdo con lo anterior, la motivación tiene el poder de impulsar una buena construcción de conocimiento o por el contrario el proceso de aprendizaje puede que no arroje los resultados esperados, esto depende del campo educativo, tanto de los docentes, como de los propios estudiantes.

En este sentido, desde el punto de vista de una clase de lengua extranjera, Keblawi (2006), asegura que “Motivation is also measured by three scales: motivational intensity (the amount of effort invested in learning the language), attitudes toward learning the target language and the

desire to learn the target language” (p. 5). [La motivación también se mide por tres escalas: la intensidad motivacional (la cantidad de esfuerzo invertido en aprender el idioma), las actitudes hacia el aprendizaje del idioma y el deseo de aprender el idioma]. Se puede decir que la tercera escala, se evidencia por ejemplo por medio de la observación de las dos primeras, esto es, si el alumno se esfuerza en aprender y muestra una actitud positiva hacia este proceso, entonces es posible deducir que esta persona siente un gran deseo por aprender el idioma.

Además, Noels et. al. (2000) presentan los resultados de algunos de sus estudios que evidencian la importancia de la motivación intrínseca en el aprendizaje, afirmando “the intrinsic motivation is enhanced when teachers allow more autonomy to learners, are less perceived as controlling by them, and provide encouraging feedback” (Citado en Keblawi, 2006, p. 12). [la motivación intrínseca se potencia cuando los docentes permiten una mayor autonomía a los alumnos, se percibe menos como un control por parte de ellos, y proporcionan una retroalimentación alentadora]. Esta afirmación es esencial, por ejemplo en una clase de inglés, en donde el maestro sea partidario del aprendizaje independiente, siendo él un guía y un apoyo que permita a los estudiantes por medio de buena retroalimentación, darles la oportunidad de ser partícipes no solo de su proceso de construcción de conocimiento, sino también de mejorar su capacidad de aceptar y corregir errores, los cuales son totalmente válidos en el momento en que se aprende un tema en específico.

Finalmente, la motivación intrínseca en este caso en la clase de inglés, se toma como un factor determinante para que los educandos desarrollen poco a poco el deseo por aprender. Lo anterior se logra, teniendo en cuenta y aplicando los recursos tanto físicos como humanos en el aula de clase, de manera que cada alumno se apropie de las estrategias compartidas por el profesor y las

tome como herramientas que le permitan crecer y vivir plenamente desde una postura tanto personal como académica y profesional.

Teniendo en cuenta lo mencionado en este constructo, es importante resaltar que, la motivación intrínseca representa de manera significativa las bases en la formación tanto personal como profesional de un individuo. En ese sentido, el rol de dicha motivación en el proceso educativo es imprescindible, y aún más en el momento en que los estudiantes tienen un primer acercamiento a otras culturas y al aprendizaje de una lengua extranjera, específicamente del inglés. Es por ello, que se propone *el aprendizaje del inglés como lengua extranjera* en el último apartado del presente marco teórico, y del cual se ahondará a continuación.

### **Aprendizaje del inglés como lengua extranjera**

El último constructo del presente estudio es *el aprendizaje del inglés como lengua extranjera*, en el cual se tendrán en cuenta diferentes aspectos como, el aprendizaje a nivel general, seguidamente el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, donde se explicará el aprendizaje de este idioma en los niños, posteriormente, los derechos básicos de aprendizaje del inglés en grado tercero y finalmente, los Estándares de Aprendizaje de la lengua extranjera en el primer ciclo de la educación colombiana.

### **Aprendizaje**

Según Ribes (2007) “el aprendizaje se identifica a partir de cambios en el comportamiento” (p. 9). Es decir que, éste genera en las personas una serie de vivencias que les permiten transformar sus puntos de vista, de tal manera que logran tener una posición frente a la vida, desenvolviéndose de manera activa dentro de la sociedad. Por lo tanto, el aprendizaje se convierte en un pilar

fundamental, ya que fortalece la perspectiva de los individuos, consiguiendo que éstos tomen un rol determinado en la comunidad y en el mundo en general.

Por otro lado, de acuerdo con García (2009), el aprendizaje no se ciñe a un periodo temporal en la vida de un ser humano. Es decir, que se presenta de manera constante y se construye poco a poco en las diferentes etapas que comprenden la vida de una persona. En este proceso, a medida que pasa el tiempo, los individuos logran capacitarse en distintos aspectos de tipo individual o colectivo. Es por ello que de acuerdo con los aprendizajes obtenidos, el ser humano adquiere a lo largo de su vida, conocimientos que le permiten actuar y desenvolverse apropiadamente en diversas situaciones en las cuales éste debe desempeñarse.

Finalmente, es importante destacar que tal como lo considera Meza (2013), el aprendizaje debe dirigirse hacia una actividad constructiva, que aporte a cada una de las experiencias del ser humano. A partir de esta premisa, es fundamental tener en cuenta que el aprendizaje es flexible a los cambios. En ese sentido, lo que el individuo pensaba antes de determinado tópico puede variar a lo largo del tiempo. Por lo tanto, aprender se convierte en un fenómeno enriquecedor necesario para la vida de todas las personas.

### ***Estrategias de aprendizaje***

Considerando que el aprendizaje es una actividad constante en todos los individuos, es esencial comprender la manera en la cual se lleva a cabo este proceso. Dentro de la educación por ejemplo, es fundamental implementar una serie de estrategias que fortalezcan los saberes de los estudiantes, ejercitando de forma activa sus conocimientos. Es así como, los alumnos logran poner en práctica los tópicos vistos en el aula de clase.

De acuerdo con Monereo (2000), las estrategias de aprendizaje son “un conjunto de acciones que se realizan para obtener un objetivo de aprendizaje” (Citado en Meza, 2013, p. 199). Es decir,



éstas buscan desarrollar las habilidades de los individuos de manera amplia, para fortalecer sus capacidades cognitivas, motivándolos a poner en práctica cada uno de sus conocimientos. En esta medida, las personas se benefician, pues, encuentran la manera más útil de integrarse dentro de la sociedad en general.

Las estrategias de aprendizaje que se presentarán a continuación son propuestas por los autores Meza & Lazarte (2007):

**1. Generales:** Aquellas que están estrechamente relacionadas con la parte cognitiva y afectiva de los individuos. Las estrategias requieren de un proceso de elaboración verbal, conceptual y de imágenes. Asimismo, sugieren la resolución de problemas y la potenciación en la creatividad de los seres humanos. A partir de las mismas, se motiva a las personas a fortalecer sus capacidades asertivamente, desarrollando sus facultades de manera idónea para la realización de una serie de actividades puestas en práctica en la vida diaria.

**2. Situacionales:** Son aquellas estrictamente ligadas con el aprendizaje académico, se realizan con el fin de fortalecer las conductas de estudio. Es decir, el trabajo en equipo, el trabajo cooperativo y la tolerancia en el grupo, además de tener relación con el potenciamiento de la lectura y la escritura. En efecto, estas estrategias incentivan a los estudiantes a desarrollarse en el aula de forma más adecuada y así puedan lograr sus propósitos en el futuro.

De acuerdo con lo anterior, las estrategias de aprendizaje funcionan como guía en la vida diaria, basándose en el fortalecimiento de determinadas capacidades para el cumplimiento de los objetivos individuales y colectivos. Éstas dirigen a los seres humanos a la práctica activa de los conocimientos que se aprenden a lo largo del tiempo y a que los individuos logren involucrarse en situaciones que las impulsen a crecer como personas.

**Aprendizaje del inglés como lengua extranjera**

Partiendo de la base de que el aprendizaje y sus estrategias son fundamentales en el desarrollo de todas las personas, es necesario tener en cuenta que el aprendizaje de una lengua diferente a la materna es de suma importancia para los individuos. Lo anterior, puesto que, ellos están inmersos dentro de una sociedad globalizada que requiere el aprendizaje de un idioma distinto, para lograr establecer una mejor comunicación, teniendo acceso a diversas culturas.

De acuerdo con Bohdanská (2012) “Each language is related to a different culture and the ability of using the language enables the learner to penetrate to this culture, accept the habits and traditions and to understand the national consciousness” (p. 12) [Cada idioma está relacionado con una cultura diferente y la capacidad de utilizar la lengua permite al alumno penetrar en esta cultura, aceptar los hábitos y tradiciones y comprender la conciencia nacional]. Es decir, entre más se practique una lengua diferente a la materna, más amplia es la cosmovisión de los estudiantes frente al mundo.

Además, como consideran las investigadoras argentinas Biava y Segura (2010), “el uso de una lengua extranjera, con énfasis en inglés, ha pasado de ser un privilegio a ser una necesidad en los diferentes sectores productivos” (Citado en Chavez, Saltos & Saltos, 2017, p. 761) En ese sentido, el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, es fundamental ya que éste es un idioma que se ha extendido a lo largo del mundo y que facilita el acceso de las personas a diferentes oportunidades, bien sea dentro del ámbito académico o laboral.

Asimismo, Medina (2013) asegura que, “siendo el inglés el idioma de la tecnología, de últimos descubrimientos, y de la comunicación social, (...) [éste es el más apropiado] para poder alcanzar nuestros objetivos en todas las áreas del diario vivir” (p. 192). En esta medida, el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, genera el acercamiento de las personas hacia diferentes culturas, permitiendo la interrelación de los individuos que tienen otras maneras de ver el mundo. Es así

como, al aprender una lengua distinta a la materna, da paso a la apertura de gran cantidad de caminos que promueven la tolerancia y el respeto, en consonancia con una sociedad diversa.

De acuerdo con lo anterior, y como lo menciona Harmer (2011), el aprendizaje del inglés como lengua extranjera es indispensable para el desarrollo de las personas dentro de una sociedad que se expone a la globalización. Aquella que requiere de individuos que sean capaces de sumergirse en la universalidad, donde se hace vital la interrelación cultural para tener una visión más amplia del mundo, además de las oportunidades que se abren tanto en ámbito nacional como en el internacional.

### ***Aprendizaje del inglés en niños.***

Para aprender el idioma inglés como lengua extranjera, es necesario tener en cuenta una serie de estrategias, que resulten útiles para potenciar el conocimiento de los individuos. En este caso, los niños, que son el símbolo del presente y del futuro de cualquier nación merecen que sus docentes propicien en ellos gran cantidad de facultades que les ayuden a comprender de manera más efectiva el idioma inglés como lengua extranjera. A continuación se explicará el impacto que tiene el inglés en los niños en el ámbito cognitivo:

De acuerdo con Medina (2013):

Si un niño desde edad muy temprana, canta, juega, y repite frases y palabras en otro idioma, aumentará su desarrollo fonológico, a través de actividades lúdicas y prácticas multisensoriales, y será capaz de adquirir un vocabulario que nunca olvidará, ni aún en su vida adulta. (p.191)

Lo anterior explica que el aprendizaje del inglés en los niños es necesario, puesto que, es en esa etapa donde ellos desarrollan una capacidad más flexible frente a los conocimientos que reciben. Es decir, durante ese ciclo los educandos tienen la habilidad de poner en marcha todos los saberes dados por los adultos y aplicarlos en la vida diaria e incluso en su futuro.

Por otro lado, es esencial tener en cuenta que como lo señala Harmer (2011), “en el caso de las niñas y los niños pequeños, especialmente en edades de nueve o diez años, aprenden de las

siguientes formas: responden las preguntas que se les haga, incluso si no entienden las palabras individualmente” (Citado en Carvajal, 2013, p, 83). Esto quiere decir que, los niños de esa edad toman la iniciativa de aprender mediante la creación de preguntas acerca de todo lo que sucede a su alrededor y que despiertan su curiosidad por seguir poniendo en práctica todo aquello que ya saben.

Asimismo, Dlugosz (2000), asegura que para el caso de los niños, la lectura de un texto que se encuentra escrito en un idioma diferente al nativo debe ser realizada en voz alta. En esta medida, el niño será capaz de reconocer sonidos que lo ayuden a aprender de manera eficaz la lengua extranjera para poder ejecutarla con mayor facilidad tanto en el presente como en el futuro.

Además, de acuerdo con la UNESCO (2012), aquellos niños que conocen un segundo idioma, poseen una mayor flexibilidad cognitiva. Por consiguiente, sus habilidades comunicativas se amplían desde temprana edad fortaleciendo con éstas una mejor capacidad de entendimiento con otras culturas, alimentando sus saberes y sus interrelaciones con el mundo en general.

Finalmente, se resalta la importancia del inglés como lengua extranjera en los niños, puesto que gracias a ésta los estudiantes logran penetrar en la cultura de otras personas. Adicionalmente, teniendo en cuenta que sus capacidades cognitivas son más flexibles, como lo menciona Medina (2013), los niños logran poner en práctica todo aquello que aprenden en la infancia, en una vida adulta.

#### *Estrategias de aprendizaje del inglés en niños*

Teniendo en cuenta la flexibilidad de los niños a la hora de aprender el idioma inglés, es importante destacar una serie de estrategias dadas por algunos autores para que los educandos afiancen de forma más efectiva la lengua extranjera. A continuación, se explicarán algunas maneras de abordar el aprendizaje de inglés en los niños.

De acuerdo con Medina (2013), algunas de las estrategias que se deben tener en cuenta para el aprendizaje de una lengua extranjera en niños son las siguientes:

1. Hablar de manera clara: Es necesario que los estudiantes escuchen de manera atenta a su docente, para ello, éste debe pronunciar las palabras de forma lenta e incrementar el ritmo a medida que los estudiantes aprendan el idioma.

2. Motivar a los estudiantes: Para que los niños aprendan el idioma inglés de manera asertiva, es importante que los docentes propicien clases que incentiven la participación de cada uno de los estudiantes. Esto se logra mediante actividades lúdicas relacionadas con el juego y las canciones. Lo anterior, ha sido el pilar fundamental del presente trabajo investigativo, donde la metodología *Flipped Learning* aplicada a través del *in-class Flip* funciona como estrategia para que los estudiantes participen activamente, incrementando sus conocimientos dentro del aula de clase y así, ellos logren dar sentido a todo aquello que aprenden.

3. Actividades cortas: Es fundamental que los docentes tengan en cuenta que las actividades cortas mantienen más la atención de los estudiantes que las largas. Es necesario que el profesor varíe la intensidad de las mismas y así lograr que los niños aprendan de manera más entretenida, como se llevó a cabo en este estudio mediante los ejercicios de aprendizaje invertido realizado en estaciones.

Por otro lado, Harmer (2011), propone otras estrategias para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños:

Escucha: “La escucha debe ser de manera extensa e intensa, ya que de esa forma el estudiantado puede mejorar sus habilidades y obtener valiosa información del lenguaje a través de una combinación de materiales y procedimientos de escucha extensiva e intensiva” (Citado en Carvajal, 2013, p. 85). Es decir, entre más información en inglés escuche el estudiante, más rápido

aprenderá el idioma ya que está expuesto a la pronunciación de la lengua. Y así, junto con la repetición se le facilitará aún más.

Lectura: “Con el fin de lograr que las y los educandos lean con entusiasmo en la clase, se tiene que trabajar para crear interés en el tema y en las tareas”. (Citado en Carvajal, 2013, p. 86) Es decir, los docentes, deben indagar sobre las actividades de preferencia de los niños para que de esta forma ellos sientan curiosidad por conocer el idioma y no pierdan la motivación y el ánimo por éste.

Habla: “Los hablantes eficaces de inglés necesitan ser, no solamente capaces de producir fonemas individualmente, sino además usarlos con fluidez, es por eso que se debe involucrar al estudiantado en actividades que ayuden a mejorar el habla” (Citado en Carvajal, 2013, p. 86). Lo anterior significa que, se debe sumergir a los estudiantes en actividades que requieran trabajo colectivo y así, ellos se desenvuelvan a la hora de hablar y practicar la lengua extranjera.

Escritura: Esta habilidad se distancia un poco de la habilidad del habla. En ese sentido, el docente debe comprender que para los estudiantes escribir un texto en otro idioma es una tarea compleja, pues, los niños suelen plasmar en sus escritos las palabras tal y como se pronuncian y no como debería realizarse. Para fortalecer esta competencia, es necesario que los educadores faciliten a sus estudiantes recursos como la poesía, los cuentos y los juegos.

Igualmente, Harmer (2007) hace una distinción en el *aprendizaje del inglés* en niños y en adultos, asegurando lo siguiente, “ Se espera que los niños y las niñas en la edad de primaria adquieran gran parte de la lengua extranjera a través del juego, por ejemplo, mientras que para los adultos se puede razonablemente esperar un mayor uso del pensamiento abstracto. “ (Citado en Carvajal, 2013, p. 82). De lo anterior, se puede inferir que, los niños, requieren de actividades que logren mantener su atención ya que en esta etapa ellos empiezan a descubrir el mundo que lo rodea

y son más espontáneos a la hora de expresarse. Por el contrario, los adultos llegan al aula con mucha más experiencia, y no suelen ser tan espontáneos puesto que lo que estiman es que sea el docente quien los guíe la mayoría del tiempo.

Con base en esto, es importante resaltar entonces la influencia que tienen las actividades propuestas para los niños, pues, son éstas las que permiten fortalecer en los estudiantes su motivación intrínseca. Dado este aspecto, se resalta la relevancia del *Flipped Learning o aprendizaje invertido*, aplicado a través de una de sus ramas in-class Flip, en esta investigación, ya que al realizar la clase en estaciones se pueden brindar a los estudiantes una serie de ejercicios, que promuevan su *aprendizaje del inglés* con mayor facilidad.

### **Derechos básicos de aprendizaje del inglés**

Teniendo en cuenta que el pilar fundamental de los colombianos es tener una educación de calidad, se reconocen los derechos básicos de aprendizaje en todos los estudiantes, que los cobija para garantizarles un presente y un futuro con mayor cantidad de oportunidades en todos los ámbitos, especialmente en el académico y el laboral, integrando las diferentes áreas vistas en las instituciones nacionales. En ese orden de ideas, se busca potenciar las habilidades comunicativas de todos los aprendices. A partir de lo anterior, se explicarán a continuación los derechos básicos de los educandos de grado tercero en Colombia propuestos en el año 2016.

Para grado tercero los derechos básicos de aprendizaje en inglés (2016), proponen que los estudiantes describan algunos textos cortos y sencillos, con el fin de afianzar el idioma de una mejor manera entendiendo lo que pasa en algunos escritos. La parte descriptiva le ayudará a los educandos a desarrollar en todas las habilidades comunicativas potenciando sus capacidades argumentativas y así poder estar en consonancia con la lengua.

### **Estándares en el aprendizaje del inglés en la educación básica primaria.**

El Ministerio de Educación Nacional, de ahora en adelante (MEN) reconoce la importancia y sobretodo los retos a los que se enfrenta el sistema educativo colombiano. Es por ello que propone unos estándares divididos en ciclos, que van acorde con el proceso cognitivo de los estudiantes de cada nivel.

Según los lineamientos del Programa Nacional de Bilingüismo (2006), al lograr que los estudiantes obtengan competencias comunicativas en inglés, les abre las puertas a mayores oportunidades laborales en el ámbito nacional e internacional. Es decir que, el estudiantado colombiano debe dirigirse hacia una apertura cultural que garantice su futuro, ampliando su gama de perspectivas en el ámbito social y en la vida en general.

De acuerdo con los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras (2006), el nivel de desempeño para el grado tercero es básico A1. Por esta razón, es indispensable conocer las competencias y criterios que se requieren en los estudiantes de este ciclo para el aprendizaje de la lengua, y así potenciar sus saberes de manera eficaz.

A continuación, se explican las cuatro habilidades comunicativas y lo que deben aprender los estudiantes en el primer ciclo, es decir, las capacidades generales que deben tener los estudiantes desde el grado primero hasta el grado 3 en la educación colombiana, de acuerdo con los Estándares Básicos (2006):

### ***Escucha.***

En esta habilidad, los estudiantes deben tener la capacidad de reconocer el lenguaje verbal y no verbal, además de identificar en una emisora el mensaje tanto del emisor como del receptor. Además, los educandos deben tener la facultad de comprender ciertas descripciones acerca de su familia y su entorno en general. En ese orden de ideas, los estudiantes podrán ampliar sus conocimientos y tendrán un acercamiento a la pronunciación de un idioma diferente al materno.



### ***Lectura***

Con respecto a la lectura, para este ciclo los estudiantes deben identificar algunas frases en cuanto a la descripción que se realiza a su familia y a su entorno en general. En ese sentido, los estudiantes podrán acercarse al inglés afianzando sus habilidades descriptivas que son el pilar de los niños en esta etapa de la vida.

### ***Escritura***

La escritura en esta etapa requiere que los niños recurran a su lengua materna para comprender las diferencias entre ésta y el inglés. En ese sentido, los estudiantes podrán ampliar su vocabulario identificando palabras nuevas con la que lograrán familiarizarse para comprender de manera efectiva otro idioma.

### ***Conversación o habla***

Es fundamental tener en cuenta que el objetivo del MEN, es incrementar la habilidad oral para que los estudiantes logren interrelacionarse con otras comunidades diferentes a las de su entorno. Para este ciclo, se considera que el estudiantado debe estar en la capacidad de responder a saludos y despedidas en inglés, además de utilizar algunas expresiones cotidianas que pongan en marcha su habilidad oral.

## **Capítulo dos: Aspectos metodológicos**

### **Enfoque metodológico**

El enfoque metodológico de la presente investigación es cualitativo, al cual Hernández (2014) hace referencia de la siguiente manera: “El enfoque cualitativo utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el

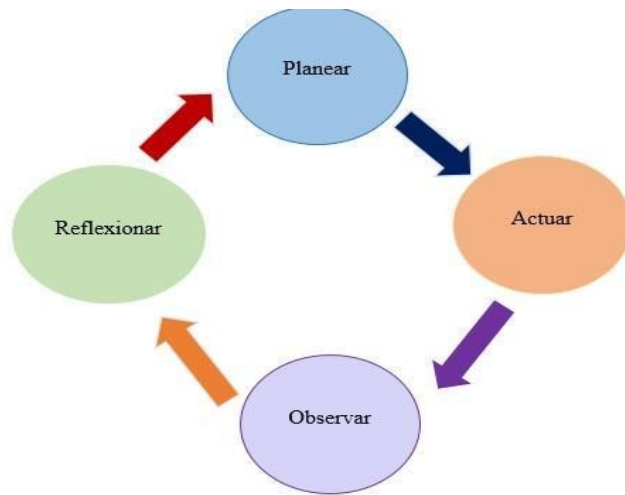
proceso de interpretación” (p. 7). Un estudio con enfoque cualitativo, permite que se planteen preguntas y también hipótesis antes, durante y luego del análisis de datos. Este enfoque, contrario al cuantitativo, busca la dispersión de información en vez de limitarla, por lo que en el momento de analizar los datos se puede generar nueva información o interrogantes, lo que amplía las ideas e interpretaciones que se han dado, las cuales finalmente enriquecen la investigación.

De acuerdo con lo anterior, en este enfoque los investigadores se centran en estudiar una problemática en su ambiente natural, de darle sentido y de interpretarla. Además, las personas a cargo de realizar la investigación tienen que tomar en consideración aspectos tales como: el compromiso con el tiempo que conlleva un trabajo de campo, la participación en el proceso de análisis de datos y la importancia de incorporar o registrar la evidencia de los participantes que sirven como justificación al estudio, entre otros.

### **Tipo de investigación: Investigación-acción.**

El tipo de investigación que se desarrolló fue *investigación acción*. Ésta es definida por McKernan (1999) de la siguiente manera “La investigación acción es el proceso de reflexión por el cual en un área problema determinada, donde se desea mejorar la práctica o la comprensión personal, el profesional en ejercicio lleva a cabo un estudio” (Citado en Giraldo, 2002). En este sentido, el investigador pone en marcha un plan de acción con el fin de generar cambios en una problemática social determinada. Asimismo, Mckernan (1999) hace alusión al siguiente ciclo de investigación acción

En primer lugar, definir con claridad el problema; en segundo lugar, especificar un plan de acción luego se emprende una evaluación para comprobar y establecer la efectividad de la acción tomada. Por último, los participantes reflexionan, explican los progresos y comunican estos resultados a la comunidad de investigadores de la acción. (Citado en Giraldo, 2002)



*Figura 1 Ciclo de la investigación acción. Elaboración propia*

Imagen que representa paso a paso del ciclo que debe tenerse en cuenta para que se lleve a cabo de manera adecuada el proceso de la investigación acción.

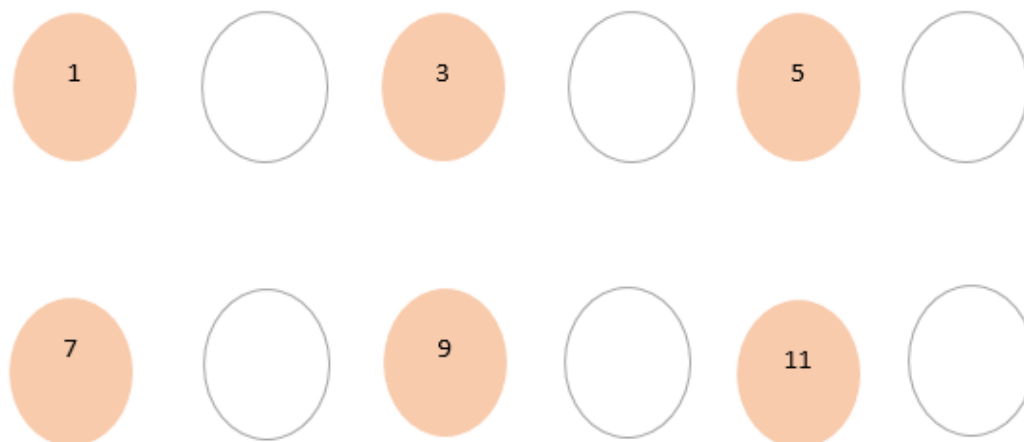
El plan de acción, está sujeto a cambios, dado que, se pueden realizar algunos ajustes a medida que se avanza en el proyecto. En ese orden de ideas, este enfoque es flexible, ya que está en contacto directo con la observación. A continuación, se mostrará la figura que representa la estructura que debe tenerse en cuenta para llevar a cabo el proceso de investigación acción.

Esta propuesta, cumple a cabalidad la estructura sugerida por el enfoque metodológico investigación acción, puesto que, se realizó la detección del problema, posteriormente, se llevó a cabo un plan, para identificar si éste funcionaba en relación con la problemática presentada. Seguidamente, se aplicó la metodología *Flipped Learning*, desarrollada desde el *In-Class Flip* y, finalmente, se analizó la propuesta, desde diferentes instrumentos con el fin de verificar el impacto del plan puesto en marcha con los estudiantes evaluados.

### **Población y muestra**

La investigación se realiza en la Institución Educativa Distrital Antonio Nariño, calendario A del barrio San Marcos, ubicado en la Cra. 77a #67-17. El colegio maneja 3 jornadas, correspondientes a la mañana, tarde y nocturna. En el grado 302 de la jornada tarde se encuentran 28 estudiantes entre los 7 y 9 años, conformado por 12 niñas y 16 niños. La mayoría de estudiantes pertenecen al estrato 3 y gran parte de ellos vive en la localidad de Engativá. En general, los estudiantes de esta población no tienen familias compuestas por padre, madre e hijos; por el contrario, la gran mayoría de ellos vive sólo con un miembro del núcleo familiar. Por otra parte, el estudiantado cuenta únicamente con 1 hora de inglés a la semana, la cual es llevada a cabo por las investigadoras que realizan la presente propuesta de investigación.

Para seleccionar la muestra se tuvieron en cuenta los números pares de la lista, lo que indica que el tipo de muestra elegido fue *probabilístico aleatorio sistemático*. De acuerdo con Brown (2006), la muestra probabilística permite que todos los miembros de la población tengan la misma probabilidad de ser elegidos. Asimismo, Hernández (2010), señala que la muestra aleatoria probabilística sistemática consiste en tomar la lista y elegir un miembro al azar, bien sea par o impar y con base en ese proceso seguir eligiendo a los demás.



1, 3, 5, 7, 9 11

### **Probabilístico aleatorio sistemático**

*Figura 2 Muestreo sistemático aleatorio. Elaboración propia*

### **Instrumentos para la recolección de información**

Para garantizar la efectividad en el proceso de *la investigación acción* tenida en cuenta dentro de este estudio, se emplean algunos instrumentos como: los diarios de campo (anexo A), la entrevista inicial y final a la docente titular (anexo E y F), la encuesta inicial y final a los estudiantes (anexo B y C), y la reflexión de los aprendices en cada una de las aplicaciones planteadas (anexo D). Estas herramientas, permitieron la interrelación entre la observación y la reflexión. De esta forma, se generó un acercamiento a una posible solución de la problemática encontrada en los estudiantes sujetos de estudio.

Teniendo en cuenta que la investigación acción es un proceso reflexivo, se explican a continuación, los instrumentos que se aplicaron en la presente propuesta, apoyados en las definiciones que dan algunos autores, quienes hicieron alusión a la importancia y pertinencia de estas herramientas dentro de la investigación acción.

**Los diarios de campo:** El primer instrumento, tomado en cuenta para el desarrollo de la investigación son los diarios de campo, de acuerdo con Bonilla y Rodríguez (2005)

El diario de campo debe permitirle al investigador monitorear permanentemente el proceso de observación. Puede ser especialmente útil [...] al investigador, en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo”. (Citado en Martínez, 2007, p. 77).

Es decir, que éste se hace a partir de la observación y la reflexión de una serie de actividades, las cuales posibilitan identificar con mayor claridad no solo la problemática presentada en los estudiantes, sino también información que también es clave en el momento del análisis de datos y que puede aportar significativamente a la interpretación de los mismos. Este instrumento permite, por lo tanto, generar un acercamiento a las investigadoras para llevar a cabo un plan de acción. (Ver anexo A).

**Las encuestas:** Este instrumento determina la problemática presentada en los estudiantes de manera más acertada, haciendo énfasis en sus intereses y necesidades, para poner en marcha un plan de acción, donde los sujetos de estudio tengan la posibilidad de transformar sus debilidades. De acuerdo con Anguita & Campos (2002), “La técnica de encuesta es ampliamente utilizada como procedimiento de investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz” (p. 527). En esta medida, las encuestas se convierten en una herramienta verídica que posibilita la precisión a la hora de obtener una serie de datos. (Ver anexo B y C)

**La entrevista:** Es un instrumento que resulta útil a la hora de indagar acerca del punto de vista del entrevistado, puesto que, a partir de éste se pueden evidenciar algunos aspectos que son relevantes para el presente trabajo de grado, como la puesta en marcha de un plan de mejoramiento en la población afectada. Además, Kvale (2011) afirma:

La entrevista cualitativa es un camino clave para explorar la forma en que los sujetos experimentan y entienden su mundo. Proporciona un acceso único al mundo vivido de los sujetos, que describen en sus propias palabras sus actividades, experiencias y opiniones. (p. 29)

Es decir, la entrevista permite conocer la interpretación que hace el individuo de su comunidad y de su realidad. Así pues, la información que genera el entrevistado, no podrá ser la misma que genere cualquier otra persona por lo que, las opiniones que otorga a los investigadores, se convierten en conocimiento obtenido de experiencias cotidianas e ideas espontáneas, lo que hace que estos testimonios sean verídicos y efectivos para la investigación. (Ver anexo E y F)

**La reflexión de los estudiantes:** La reflexión de los estudiantes es un instrumento que permite verificar el impacto que producen las intervenciones en el aula de clase. Además, logra que los aprendices expresen sus opiniones acerca de las sesiones impartidas por las investigadoras. De acuerdo con Cruz (s.f), el sujeto de estudio se ha tomado en cuenta desde diferentes perspectivas en las que anteriormente se le consideraba un objeto pasivo y silencioso. Sin embargo, esta idea ha cambiado y ahora el sujeto abandona ese rol para convertirse en agente central de la investigación y a quien no sólo es importante observar, sino tener en cuenta sus pensamientos y opiniones, que aportan y benefician en gran medida el trabajo investigativo. Por lo tanto, la reflexión de los estudiantes, implica una profunda conciencia sobre sus propias vivencias y le otorgan al investigador la posibilidad de confirmar si el plan de acción ha tenido eficacia. (Ver anexo D)

Los instrumentos anteriormente mencionados dan cuenta de su incidencia en la presente investigación, dado que gracias a estos, se logran llevar a cabo y de manera adecuada los procesos sugeridos en el marco del enfoque metodológico de la investigación acción. De esta manera, se busca poder reflexionar acerca de la problemática evidenciada, con el fin de implementar estrategias que permitan observar, interpretar y si es posible generar cambios en la población.

## **Propuesta**

Para llevar a cabo las clases de inglés, las investigadoras tuvieron en cuenta una serie de actividades que promovieron la *motivación intrínseca* en los niños sujetos de estudio de la presente investigación. Estos ejercicios se realizaron a través de estaciones, rama del Flipped-learning o aprendizaje invertido, llamada in-class flip. Lo anterior se propuso, con el fin de poner en funcionamiento esta metodología, dentro de las aplicaciones propuestas por las docentes en formación, dando respuesta a la problemática presentada en este trabajo de grado.

Las implementaciones ejecutadas, consideraron actividades que comprendieron: videos, dibujos, sopas de letras, asociación de imagen y palabra, entre otras tareas prácticas que, acompañadas de las reflexiones de los estudiantes, la entrevista realizada a la docente titular y los diarios de campo, dieron cuenta del impacto que éstas generaron en el fortalecimiento de la *motivación intrínseca* en los aprendices. En efecto, se observó que los niños se sentían más entusiasmados y participativos con la metodología aplicada, lo que indicó un proceso y un resultado positivo en ellos.

A continuación se mostrarán las aplicaciones llevadas a cabo durante ocho clases, que intentan impulsar el deseo de los estudiantes de aprender por sí mismos; ya que como se ha aclarado en postulados anteriores, esta es la meta principal de la *motivación intrínseca*.

### **Clase #1**

**Tema:** Los colores en inglés

**Objetivo lingüístico:** Identificar los colores en inglés

**Objetivo comunicativo:** Comprender y emplear el vocabulario de los colores visto en el video.

**Actividades:**



Los estudiantes vieron un video sobre los colores

<https://www.youtube.com/watch?v=c6BVOQfgMP8&list=PLIfm15g-bybo9qINRthZJwPJdaag15ZBe&index=2>

Luego, el alumnado participó en el juego “Touch something” (tocar algo): corrían por el aula tocando las cosas del color que las docentes mencionaban en voz alta. (Por ejemplo, "touch something green").

En esta sesión, se evidenció que los estudiantes estaban a la expectativa de aprender algo nuevo, se refleja en un principio la falta de vocabulario, sin embargo, después de ver el video, los niños identificaron el color “red y el blue”, posteriormente otro estudiante dice “el cerdo se dice pink”. (Anexo A) En la actividad principal que era “touch something” se constata lo siguiente: “Se observa el interés por parte de la mayoría de estudiantes, todos se levantan de sus puestos intentando identificar el color correcto” (Diario de campo #2). Aquí se observa que los videos trabajados en clase contribuyeron al *aprendizaje del inglés* y éstos a su vez *motivaron* a los estudiantes a participar.

## **Clase # 2**

**Tema:** Colores

**Objetivo lingüístico:** Reconocer los colores en inglés.

**Objetivo comunicativo:** Comprender y escribir el vocabulario de los colores visto en clase.

### **Actividades:**

Aquí se dividió la clase en 4 estaciones:

- Estación 1: Los estudiantes vieron el video de la clase anterior.
- Estación 2: Los estudiantes pintaron un arco iris de acuerdo con el color que se les dijo.
- Estación 3: Los estudiantes escribieron el color del objeto que se les dio.

- Estación 4: Finalmente, en un papel, los niños encontraron el nombre de un color, tenían 1 minuto para dibujar tantos objetos como fuera posible que estuvieran relacionados con ese color.

En la primera estación se evidencia lo siguiente, “Los niños se muestran felices y motivados con el video, (...) escriben en la hoja los colores que más les llamó la atención” (diario de campo # 3). Posteriormente, en la estación número 2 se observa que los niños colorean de acuerdo con lo indicado. (Anexo A). Seguidamente, en la estación número 3, se constata que los niños escriben las palabras como se pronuncian y que intentan hacerlo de la mejor manera. Finalmente, en la cuarta estación se pudo reflejar que los niños ya identifican los colores. De este modo, se logra establecer que los estudiantes afianzan el conocimiento a través de la metodología propuesta y además sienten deseo por aprender en clase.

### **Clase # 3**

**Tema:** Animales de la granja

**Objetivo lingüístico:** Comprender los animales de la granja en inglés

**Objetivo comunicativo:** Escribir y expresar oralmente el vocabulario de los animales de la granja trabajados en clase.

#### **Actividades:**

Animales de la granja: Los estudiantes vieron un video sobre los animales de la granja

[https://www.youtube.com/watch?v=HVbhwCwv7sc&list=PLIfm15g-](https://www.youtube.com/watch?v=HVbhwCwv7sc&list=PLIfm15g-bybo9qINRthZJwPJdaag15ZBe&index=25)

[bybo9qINRthZJwPJdaag15ZBe&index=25](https://www.youtube.com/watch?v=HVbhwCwv7sc&list=PLIfm15g-bybo9qINRthZJwPJdaag15ZBe&index=25)

Luego, los estudiantes el jugaron "duck duck, goose", allí hicieron un círculo, las docentes en formación eligieron un estudiante que decía pato, y luego ganso. Luego de realizar lo anterior, el estudiante a quien le dijeran “goose” debía escribir en el tablero el nombre del animal que las

docentes mencionaran.

En esta sesión se observó que con el video los estudiantes parecían estar alegres. Además, cuando las docentes hacen la retroalimentación preguntando qué animales de la granja pudieron identificar se evidenció bastante participación por parte de los niños, el animal que más reconocían era “chicken”. Posteriormente, en la actividad principal los niños se veían bastante animados, se reflejó en este ejercicio el trabajo en grupo, ya que se colaboraban entre sí para escribir el nombre de los animales de la granja que se mencionaban. (Anexo A)

En la segunda aplicación se observó que el video elegido por las investigadoras, fue de gran ayuda para los estudiantes puesto que a través de éste, los estudiantes lograron *aprender algunos animales de la granja en inglés*, se *motivaron* además a a participar en el juego propuesto. Esto ayudó bastante, puesto que, se pudo observar que el plan de acción puesto en marcha, empezaba a dar resultados positivos.

#### **Clase # 4**

**Tema:** Animales de la granja

**Objetivo lingüístico:** Hacer uso del vocabulario de los animales de la granja en inglés.

**Objetivo comunicativo:** Escribir y expresar oralmente el vocabulario de la granja visto en clase.

#### **Actividades:**

4 estaciones:

- Estación 1: Los estudiantes vieron el video de la clase anterior y luego escribieron los nombres de los animales que aprendieron.
- Estación 2: Los estudiantes dibujaron su animal favorito de la granja.
- Estación 3: Los estudiantes relacionaron el nombre del animal con su imagen correspondiente.

- Estación 4: La docente mostró algunas imágenes relacionadas con los animales de granja estudiados en clase, los estudiantes escribieron el nombre de cada animal y lo pronunciaron en voz alta, luego la docente comprobó si era correcto. Si alguno de los estudiantes no lo hacía correctamente, la profesora pedía a otro compañero que mostrara como hacerlo acertadamente.

En esta clase se evidenció bastante motivación en los estudiantes. Se observa lo siguiente “todos los estudiantes completan la sopa de letras (...), se integran de manera constante” (Diario de campo #5) En la estación número 1 se ve reflejado el trabajo grupal. Posteriormente, en la estación número 2, los niños se sienten motivados al tener que dibujar el animal de la granja que más les gusta. En la estación número 3, los estudiantes participan de manera constante, “muchos de ellos gritan pronunciando de manera correcta el nombre del animal de la granja que se les pide”. En la última estación, las docentes pudieron observar que los estudiantes relacionaban de manera adecuada la imagen de los animales con el nombre.

La cuarta aplicación, realizada por *estaciones*, dio como resultado el afianzamiento del *aprendizaje del inglés*, puesto que muchos de los niños ya podían reconocer y relacionar el nombre de los animales de la granja con su imagen correspondiente. Además, se refleja la *motivación* de los estudiantes a la hora de participar en todas las actividades.

## **Clase # 5**

**Tema:** Partes del cuerpo

**Objetivo lingüístico:** Reconocer las partes del cuerpo en inglés.

**Objetivo comunicativo:** Interactuar de manera oral con base en las partes del cuerpo trabajadas en clase.

**Actividades:**

Los estudiantes vieron un video sobre las partes del cuerpo.

[https://www.youtube.com/watch?v=AsM1cgsip-o&index=13&list=PLIfm15g-](https://www.youtube.com/watch?v=AsM1cgsip-o&index=13&list=PLIfm15g-bybo9qINRthZJwPJdaag15ZBe)

[bybo9qINRthZJwPJdaag15ZBe](https://www.youtube.com/watch?v=AsM1cgsip-o&index=13&list=PLIfm15g-bybo9qINRthZJwPJdaag15ZBe)

Luego, participaron en el juego "Simon says", en el que caminaron por el aula, luego, la profesora dijo el nombre de una parte del cuerpo y tenían que buscar un compañero para tocar la parte que la docente dijo. Si estaban equivocados, tenían que abandonar el juego. El ganador fue la última pareja en el juego.

En esta clase, los estudiantes parecían estar bastante entretenidos con el video, pues no conocían las partes del cuerpo y la canción les llamaba la atención. “Los estudiantes intentan imitar el video” (Diario de campo #6). En la retroalimentación se observa que los niños recuerdan la palabra “head” y luego intentan bailar y decir todas las partes del cuerpo que se mencionan en el video. Posteriormente, en la actividad principal se observa que todos los estudiantes se paran de sus puestos de manera animada y la mayoría de estudiantes toca de forma correcta la parte del cuerpo que se les indica (Anexo A).

Lo previamente enunciado reflejó que los estudiantes se motivaron cuando tenían clase de inglés, el video generó en ellos gran entusiasmo y facilitó el conocimiento de algunas palabras desconocidas, tales como “head” y luego “waist”. De esta manera se alcanzó el objetivo planteado, enriqueciendo de manera significativa el trabajo de grado.

## **Clase # 6**

**Tema:** Partes del cuerpo

**Objetivo lingüístico:** Hacer uso del vocabulario de las partes del cuerpo en inglés.

**Objetivo comunicativo:** Comprender y escribir el vocabulario de las partes del cuerpo trabajadas en las estaciones.

## **Actividades:**

4 estaciones:

- Estación 1: Los estudiantes vieron el video de la clase anterior y escribieron tres partes del cuerpo.
- Estación 2: Los niños unieron las piezas de un rompecabezas teniendo en cuenta las instrucciones que estaban en una guía... Debían completar un cuerpo (Ej: 1. Cabeza, 2. Cuello, 3. Hombros ...)
- Estación 3: Los estudiantes escribieron cada parte del cuerpo de acuerdo con la parte que la flecha mostraba en la imagen. Luego, ellos colorearon el cuerpo.
- Estación 4: Los estudiantes realizaron una sopa de letras con las partes del cuerpo en inglés.

En la sexta aplicación se constató que “los niños manifiestan que inglés es su clase favorita”. En la primera estación se evidenció que los estudiantes escribían con total seguridad las partes del cuerpo. En la segunda estación, los estudiantes se sentían identificados con los personajes que se les presentaron, se animaban a colorear. En la estación número 3 los estudiantes trabajaron en grupo. Por último, en la estación número 4 se evidencia que los estudiantes comprenden muy bien el tema. (Anexo A)

Lo anterior, da cuenta de que los niños empezaron a integrar los temas vistos previamente con el tópico de las partes del cuerpo, utilizaban los colores para distinguir algunas partes del cuerpo con las imágenes que se plantearon. Esto reflejó un avance positivo con respecto al aprendizaje del inglés y a la motivación intrínseca, foco principal de la presente investigación.

## **Clase # 7**

**Tema:** Frutas en inglés

**Objetivo lingüístico:** Identificar las frutas en inglés.

**Objetivo comunicativo:** Comprender, escribir e interactuar oralmente el vocabulario de las frutas visto en clase.

**Actividades:**

La docente preguntó a los estudiantes sobre sus frutas favoritas.

Los estudiantes vieron un video sobre las frutas

[https://www.youtube.com/watch?v=w319VJLVU\\_Q](https://www.youtube.com/watch?v=w319VJLVU_Q)

La docente en formación puso los nombres de las frutas en un sombrero. Entonces, la clase se dividió en dos grupos. Un miembro del equipo A eligió una palabra, después de eso este alumno dibujó la fruta en el tablero y el equipo B tuvo que adivinar el nombre de la fruta.

En esta clase se observó que los estudiantes tuvieron interés y participaron diciendo cuál era su fruta favorita. (Anexo A). El video siguió llamando la atención de los estudiantes. Luego, en la actividad principal, se observó que los niños se entusiasmaron cuando uno de sus compañeros pasó al frente a ilustrar la fruta. Se evidencia igualmente, que los niños reconocían la fruta que seleccionaban del sombrero. En la retroalimentación, también se refleja que los niños reconocieron las frutas que antes no sabían. Tal aspecto, evidenció una evolución en lo que respecta al *aprendizaje del inglés* como lengua extranjera, y junto con éste *la motivación intrínseca*.

**Clase # 8**

**Tema:** Frutas en inglés

**Objetivo lingüístico:** Relacionar el vocabulario correspondiente a las frutas en inglés.

**Objetivo comunicativo:** Escribir y expresar oralmente el vocabulario de las frutas trabajados en clase.

### **Actividades:**

- Estación 1: Los estudiantes vieron el video de la clase anterior y le dijeron a la profesora en formación las frutas que recordaban (Mínimo 5)
- Estación 2: Los estudiantes colorearon algunas frutas y sus nombres correspondientes.
- Estación 3: A los estudiantes se les dio una hoja de trabajo con las imágenes de algunas frutas, escribieron debajo de las imágenes el nombre de cada fruta y su color.
- Estación 4: Los estudiantes recibieron algunas tarjetas con imágenes de frutas y otras con los nombres de las frutas, debían formar con ellas parejas que tuvieran relación respectivamente entre imagen y nombre, y luego decían en voz alta el nombre de la fruta a la profesora. Luego, continuaron hasta terminar las parejas.

En esta sesión se evidenció que los niños se sintieron muy motivados a la hora de realizar las actividades (anexo A). En la estación 1 los estudiantes intentaron escribir las frutas que recordaban y lo hicieron de manera rápida y la mayoría lo hizo correctamente. Posteriormente, en la estación 2 se observó que los estudiantes se motivaban más al colorear la fruta que al escribirla. En la estación 3 “los estudiantes manifestaron que ésta era su estación favorita” les gustaba mucho aprender a través de la relación (imagen- fruta). (Diario de campo #9). En la última estación, se pudo establecer que la mayoría los niños comprendieron las frutas de manera clara porque las escribían correctamente.

De lo previamente enunciado, se pudo hallar como resultado que los niños afianzaron el aprendizaje del inglés a través de las estaciones propuestas, y a su vez se motivaron de forma notoria en el aula de clase.

Adicional a esto, las investigadoras llevaron a cabo un proyecto final, en el cual se recopilaron todos los temas expuestos anteriormente. Esto, con el fin de verificar qué tanto



vocabulario en inglés aprendieron los estudiantes a través de la metodología Flipped learning. Es importante resaltar, que el *proyecto final* sentó su base en la metodología In-class Flip, y se realizó también en estaciones.

A continuación se mostrarán las actividades practicadas en el ejercicio final con el objetivo de presentar de manera detallada, la propuesta planteada por las docentes en formación:

### **Proyecto final**

**Objetivo lingüístico:** Crear un poster con las temáticas vistas en la clase de inglés.

**Objetivo comunicativo:** Expresar oralmente todos los temas trabajados durante las intervenciones realizadas

La docente explicó en qué consistía el proyecto final. Los estudiantes se dibujaron como agricultores para describir su cuerpo, luego dibujaron su animal favorito de la granja y finalmente dibujaron un árbol con su fruta favorita. En el momento de la presentación, los estudiantes describieron el cuerpo del granjero, dijeron el nombre del animal, y el nombre y el color de la fruta que dibujaron.

Los estudiantes se organizaron en cinco grupos y el material necesario para el ejercicio fue distribuido. (cartulinas, recortes, colores, temperas, marcadores, etc.)

Los estudiantes dibujaron y colorearon, luego se organizó el material realizado por cada grupo en diferentes secciones del aula, en donde compartieron lo realizado y el vocabulario en inglés aprendido durante las aplicaciones. (anexo G)

El proyecto final, contribuyó para integrar todas las actividades vistas durante cada una de las aplicaciones realizadas. Allí, los estudiantes relacionaron todos los temas vistos en clase. Además, se articularon los tres constructos propuestos ya que, el *aprendizaje del inglés* se reflejó cuando los estudiantes dibujaron todos los tópicos, la motivación se pudo observar cuando cada grupo se esforzó por realizar la mejor granja; y el *aprendizaje invertido o Flipped learning* se desarrolló al hacer la clase en estaciones. Los constructos, trabajados en conjunto, fortalecieron de manera notoria la *motivación intrínseca* en los niños, y ésto se reflejó en el proceso mencionado previamente.

## **Capítulo Final: Análisis y Discusión de Resultados**

### **Análisis de resultados**

#### **Teoría Fundamentada en Datos (Grounded Theory)**

Según Glaser & Strauss (1967), la Teoría Fundamentada (Grounded Theory) es un método de investigación en el que la teoría emerge desde los datos. (Citado por Cuñat, 2007, p. 1). Esta teoría tiene en cuenta temas relacionados con la conducta humana dentro de configuraciones y grupos en sociedad, por lo cual se define como una teoría de tipo cualitativo. Además, al seguir una serie de pasos, la TF (Teoría Fundamentada) puede dar explicación a la temática o problema en estudio. Para esto, es necesario no sólo producir y examinar constantemente los datos que el estudio vaya arrojando, sino también hallar relación entre ellos hasta su finalización. Es gracias a los datos obtenidos, que es posible crear nuevas teorías, hipótesis y conceptos, fuera de los ya existentes.

#### ***Codificación abierta (Open Coding).***

La “Open coding”, o la codificación abierta, es un proceso analítico a través del cual se interpretan los diferentes códigos que emergen de la investigación. De acuerdo con Cuñat (2007),

la codificación abierta “es el proceso de desglosar los datos en distintas unidades de significado” (p. 7). Es decir, este análisis tiene como finalidad romper con las formas estándar propuestas anteriormente para estudiar datos. Asimismo, esta codificación permite establecer las similitudes y diferencias halladas en las dimensiones propuestas después de un trabajo exhaustivo.

A continuación se presentarán los códigos que surgieron en el presente trabajo investigativo. Éstos se mostrarán de manera aleatoria:

A.I.L.E: Aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

I.P: Instrucción del profesor.

A.C: Actividades en clase.

A.C.C: Actividades en clase para colorear.

A.C.V: Actividades en clase por videos.

A.C.E: Actividades en clase escribir.

E.A.E: Estrategias de aprendizaje de los estudiantes.

A.C.D: Actividades en clase de dibujo.

P.A.C: Preferencia por aprender coloreando.

A.C.S: Actividades en clase para señalar.

P.A.D: Preferencia por aprender dibujando.

A.P.B: Aprendizaje por búsqueda.

A.E: Atención de los estudiantes.

F.M: Falta de motivación.

F.P: Falta de participación

M.E: Motivación de los estudiantes.

P.E: Participación de los estudiantes.

R.A: Resultado de actividades.

M.E.E: Motivación de los estudiantes en estaciones.

T.E: Temor a equivocarse.

R.E.F.P: Reconocimiento de los estudiantes de la falta de participación.

F.P.G: Falta de participación grupal.

E.E.C: Estudio de los estudiantes en casa.

M.D.G: Motivación de dinámicas grupales.

R.A.I: Recursos de Aprendizaje Invertido

I.C.F: In- class Flip

I.C.F.E: In-class Flip estaciones.

I.C.F.E.P: In-class Flip estaciones participación.

I.C.F.M: In-class Flip motivación.

A.C.H: Actividades de clase hablar.

A.C.S.L: Actividades en clase sopa de letras.

A.C.R: Actividades en clase rompecabezas.

A.C.U: Actividades en clase de unir.

A.V: Aprendizaje de vocabulario.

A.C.B: Aprendizaje en clase búsqueda.

F.R.E: Falta de recursos educativos.

R.E: Recursos educativos.

D.A.I: Dificultad aprendizaje del inglés.

C.P.E: Clase de preferencia de los estudiantes.

A.I.E: Aprendizaje inmediato de los estudiantes

C.P: Conocimiento previo.

E.D.C.I: Estrategia de las docentes en la clase de inglés.

M.I.E: Motivación intrínseca de los estudiantes.

E.C.I: Entusiasmo clase de inglés.

D.C.I: Disposición en la clase de inglés.

T.C.P.I: Temática de clase pertinente e interesante

E.V: Estudiantes venezolanos

I.C.V: Interactividad e clase por videos.

P.V: Pertinencia de videos.

M.R.C.T: Metodología rompe clase tradicional.

P.T.E: Preferencia trabajo en estaciones.

P.C.L.E: Preferencia clase de lengua extranjera.

R.L.E: Repaso de la lengua extranjera.

E.A: Expectativa por aprender.

E.D.A.I: Expectativa del docente en el aprendizaje del inglés.

C.D.A.I: Creatividad del docente en el aprendizaje del inglés.

A.A.A.I: Asimilación de actividades para el aprendizaje del inglés.

F.A.I.V: Facilidad del aprendizaje del inglés por videos.

A.L.A: Aprendizaje lúdico y activo.

***Axial coding (Codificación axial).***

Esta codificación es utilizada para organizar los datos obtenidos en subcategorías, donde se logra establecer la relación entre los códigos hallado en el estudio investigativo. De acuerdo con Bohm “axial coding is applied to very short textual segments” (p. 272) [la codificación axial se

aplica a segmentos textuales muy cortos]. Lo anterior quiere decir que, ésta permite reunir los datos arrojados en códigos de forma concreta y que presenten similitud para llevar a cabo un análisis adecuado y verídico.

A continuación se presentarán las subcategorías encontradas en el proyecto investigativo:

<b>Subcategoría 1</b>	<b>Subcategoría 2</b>	<b>Subcategoría 3</b>
MOTIVACIÓN INTRÍNSECA	APRENDIZAJE INVERTIDO	APRENDIZAJE DEL INGLÉS
<p>A.E: Atención de los estudiantes.            F.M: Falta de motivación.            F.P: Falta de participación            M.E: Motivación de los estudiantes.            P.E: Participación de los estudiantes.            R.A: Resultado de actividades.            M.E.E: Motivación de los estudiantes en estaciones.            T.E: Temor a equivocarse.            R.E.F.P: Reconocimiento de los estudiantes de la falta de participación.            F.P.G: Falta de participación grupal.            E.E.C: Estudio de los estudiantes en casa.            M.D.G: Motivación de dinámicas grupales.            M.I.E: Motivación intrínseca de los estudiantes.            E.C.I: Entusiasmo clase de inglés.            D.C.I: Disposición en la clase de inglés.            T.C.P.I: Temática de clase pertinente e interesante            E.V: Estudiantes venezolanos</p>	<p>R.A.I: Recursos de Aprendizaje Invertido            I.C.F: In- class Flip            I.C.F.E: In-class Flip estaciones.            I.C.F.E.P: In-class Flip estaciones participación.            I.C.F.M: In-class Flip motivación.            I.C.V: Interactividad e clase por videos.            P.V: Pertinencia de videos.            M.R.C.T: Metodología rompe clase tradicional.</p>	<p>A.I.L.E: Aprendizaje del inglés como lengua extranjera.            I.P: Instrucción del profesor.            A.C: Actividades en clase.            A.C.C: Actividades en clase para colorear.            A.C.V: Actividades en clase por videos.            A.C.E: Actividades en clase escribir.            E.A.E: Estrategias de aprendizaje de los estudiantes.            A.C.D: Actividades en clase de dibujo.            P.A.C: Preferencia por aprender coloreando.            A.C.S: Actividades en clase para señalar.            P.A.D: Preferencia por aprender dibujando.            A.P.B: Aprendizaje por búsqueda.            A.C.H: Actividades de clase hablar.            A.C.S.L: Actividades en clase sopa de letras.            A.C.R: Actividades en clase rompecabezas.            A.C.U: Actividades en clase de unir.            A.V: Aprendizaje de vocabulario.            A.C.B: Aprendizaje en clase búsqueda.            F.R.E: Falta de recursos</p>

		<p>educativos.  R.E: Recursos educativos.  D.A.I: Dificultad aprendizaje del inglés.  C.P.E: Clase de preferencia de los estudiantes.  A.I.E: Aprendizaje inmediato de los estudiantes  C.P: Conocimiento previo.  E.D.C.I: Estrategia de las docentes en la clase de inglés.  P.T.E: Preferencia trabajo en estaciones.  P.C.L.E: Preferencia clase de lengua extranjera.  R.L.E: Repaso de la lengua extranjera.  E.A: Expectativa por aprender.  E.D.A.I: Expectativa del docente en el aprendizaje del inglés.  C.D.A.I: Creatividad del docente en el aprendizaje del inglés.  A.A.A.I: Asimilación de actividades para el aprendizaje del inglés.  F.A.I.V: Facilidad del aprendizaje del inglés por videos.  A.L.A: Aprendizaje lúdico y activo.</p>
--	--	---

*Tabla 1: Sub categorías*

***Codificación Selectiva (Selective Coding)***

El Código Selectivo definido según Monge (2015) “consiste en ahondar en las conceptualizaciones alrededor de una categoría central, recopilando nuevos datos de ser necesario, con el propósito de lograr mayor definición de la categoría.” (p. 80). Es decir, es una técnica de análisis de información, en la cual interviene un proceso de elección, donde una categoría será la

central, puesto que ésta pretende no sólo dar respuesta a la pregunta de investigación de un proyecto determinado, sino también lograr que todas las categorías tengan una relación directa con la misma. Por lo anterior, esta codificación permite ir más allá de la simple descripción de una situación, llegando a explicarla, teniendo en cuenta, de nuevo, el concepto clave de la investigación.

A continuación, se presenta a manera de esquema como las subcategorías de la presente investigación, se relacionan directamente con la categoría central. Cada uno de los conceptos que representan las subcategorías y la categoría central, serán definidos mostrando seguidamente la evidencia que se obtuvo de las intervenciones, por medio de los instrumentos de recolección de información.

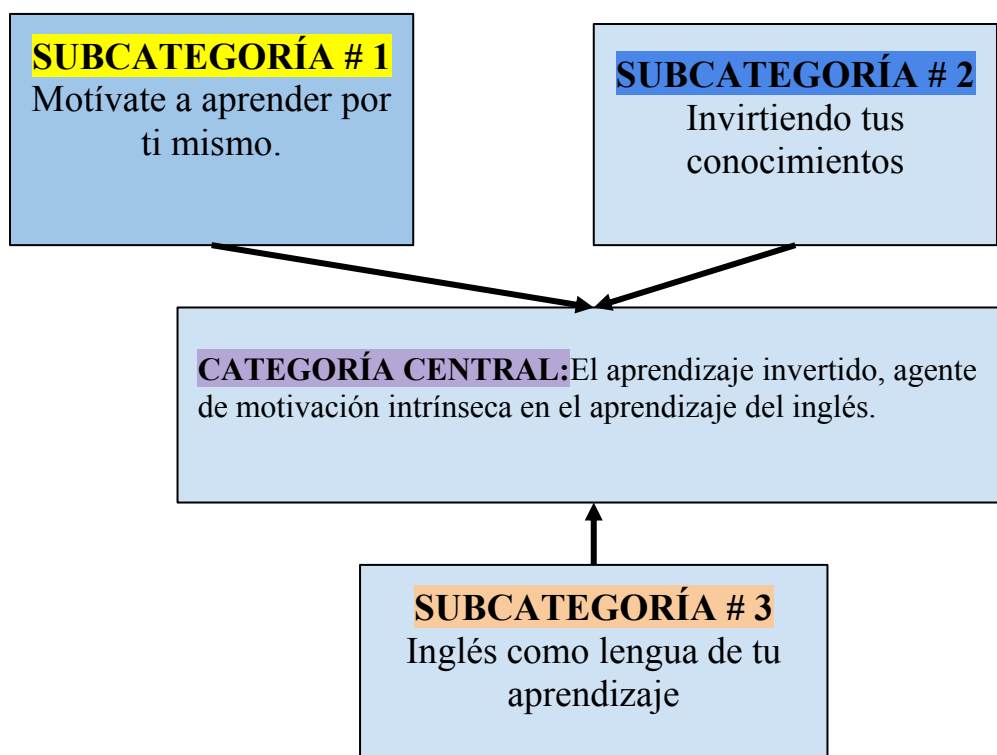


Figura 3 Categoría central y sub categorías. Elaboración propia

**Subcategoría#1: Motívate a aprender por ti mismo**



La primera subcategoría muestra la importancia de la *motivación intrínseca*, la cual es eje central del presente trabajo de investigación. Ésta es definida por Baquero y Limón (1999), como todas las acciones que realiza el ser humano de manera voluntaria y sin esperar una recompensa externa, llevándolo de esta manera, a alcanzar cada una de sus metas por deseo propio. Es importante reconocer que, motivar a los estudiantes en el aula de clase se convierte en un reto, pues es esencial mantener en ellos el interés desde el inicio hasta el final de cada una de las sesiones educativas.

De acuerdo con Ryan (Citado por O'Hara, 2017, para 13) “Support for children's autonomy makes for better parenting and classroom environments as well, that is, understanding the perspective of children, and appreciating and respecting them”. [El apoyo a la autonomía de los niños también contribuye a mejorar la crianza de los hijos y el entorno del aula, es decir, comprender la perspectiva de los niños y apreciarlos y respetarlos]. Los educadores deben ser el soporte de los niños, conociendo y valorando la autodeterminación que ellos poseen para la realización de tareas y su curiosidad por alcanzar sus objetivos.

En este estudio se ejecutaron algunas actividades que reflejan *la motivación intrínseca*, en gran parte de los instrumentos utilizados en la investigación. A continuación se mostrarán las evidencias arrojadas en el análisis de datos que corroboran la existencia de este aspecto:

Se realizó un ejercicio llamado “Touch something”, donde los estudiantes debían tocar un objeto alrededor del salón, de acuerdo con el color que las docentes en formación les indicaban. Allí se observó bastante interés por parte de los aprendices, uno de ellos dice “*La actividad no me gustó, me encantó*” (*diario de campo #2*). En este extracto se refleja que los aprendices disfrutaban las actividades relacionadas con la participación y el trabajo individual en ejercicios diferentes a los propuestos en la clase tradicional.

Asimismo, en otro encuentro, se organiza la clase en cuatro estaciones para llevar a cabo la metodología *In-class Flip*, desarrollando el tema de los colores en inglés. En esta ocasión se evidencia bastante entusiasmo en los aprendices, *“Profe, ¿otra vez se hará la clase como la vez pasada?”* (diario de campo #5), las docentes en formación lo confirman y otro estudiante contesta, *“yupi, profe deberían quedarse toda la jornada es la clase que más me gusta”* (diario de campo #5). En efecto, los niños se motivan por aprender cuando la clase se realiza de manera diferente.

Otro ejemplo de motivación, es posible evidenciarlo en las encuestas, tanto inicial como final, utilizadas como instrumento de investigación, en donde se plantea inicialmente *“¿Crees que te sentirías motivado a participar en la clase de inglés si se hiciera a través de juegos y actividades? -Si, porque jugamos y aprendemos”* (Encuesta Inicial, estudiante 8 ). En la encuesta final, se realiza la misma pregunta en pasado *“¿Te sentiste motivado a participar en las actividades que desarrollaste en la clase de inglés? -Si, porque son muy chéveres y sirven para aprender”* (Encuesta Final, estudiante 9 ). Esto permite evidenciar que los estudiantes se sienten directamente motivados si se hace uso de los recursos con los que ellos consideran son más cómodos y que facilitan su aprendizaje. Además, se realiza la misma pregunta en la encuesta inicial y la encuesta final, en cuanto a la participación de los estudiantes en clase como lo muestra el siguiente gráfico.



Gráfica 2 Participación en la clase de inglés

Como es posible observar, antes de las intervenciones, la respuesta a esta pregunta arroja que a 6 de los 10 estudiantes seleccionados en la muestra, les gusta participar en la clase de inglés, algunos de ellos argumentan su respuesta al decir *“Porque aprendemos a hablar en English”* (Encuesta inicial, estudiante 3). Luego de las intervenciones, se realiza la encuesta final; en la misma pregunta se obtiene como conclusión que 10 de los 10 estudiantes del estudio dan una respuesta positiva a ésta, afirmando *“Es muy divertida, muy chévere”* (Encuesta final, estudiante 1). A partir de lo anterior, es evidente como las intervenciones y el desarrollo de la clase ha motivado a los niños a participar y a poner en práctica la lengua extranjera, generando un cambio en los estudiantes que no participaban activamente y logrando un rendimiento positivo, en torno al interés que se presta para la clase de inglés.

De igual manera, los videos también son un agente motivador en los estudiantes, las investigadoras presentan uno, para introducir el tema de las partes del cuerpo. Luego de escucharlo, los niños empiezan a bailar indicando las partes de su cuerpo en inglés. En el diario de campo se

constata que *“Los estudiantes intentan imitar el video y una de las docentes en formación les dice “ya lo vamos a hacer” ellos se muestran motivados de nuevo” (diario de campo #6).*

Además, en el proyecto final, realizado por las docentes en formación para verificar el proceso de los estudiantes y su aprendizaje en cada uno de los temas se pudo reflejar que, los niños estaban emocionados pero sobre todo bastante seguros de querer presentar todo aquello que sabían, *“los estudiantes se sienten nerviosos pero con entusiasmo para iniciar el proyecto final” (diario de campo #11).* Esta evidencia muestra que los niños se sienten capaces de participar porque están seguros de sus conocimientos y no requieren de una motivación externa para expresarlo.

Otros de los instrumentos que dieron cuenta de la presencia de este factor en los niños objeto de estudio, fueron las entrevistas realizadas a la docente titular. Dado que, tanto en la inicial como en la final, la *motivación intrínseca* se reflejó como eje rector de esta investigación. *“¿Cree usted que esos estudiantes que necesitan afianzarse un poquito con el idioma, les gustaría aprender inglés por medio de videos y actividades lúdicas? -Claro que sí, ellos se motivan mucho con la parte de los cantos, de las dinámicas grupales, todo lo que sean juegos les entra a ellos muchísimo más fácil” (Entrevista Inicial).*

Del mismo modo, se le pregunta a la profesora titular después del proceso de las intervenciones: *“¿cree que a los niños les gustó participar en las estaciones en la clase de inglés? -Claro que si, los noto muy motivados, inquietos y curiosos por pasar de una estación a la otra y a todos les encantaron, me parecieron bastante interesantes” (Entrevista final).* En efecto, la metodología *In-class Flip* logró motivar a los estudiantes de manera intrínseca, despertando en ellos la intención y curiosidad de aprender por ellos mismos, puesto que al pasar de una estación a otra los estudiantes buscaban y pretendían aprender algo nuevo a medida que avanzaban.

Seguidamente, la docente titular comenta “*Además, había momentos fuera de la clase de inglés en que ellos me decían cosas que habían averiguado respecto al tema que estaban viendo con ustedes*” (Entrevista final). Es posible evidenciar, a partir de esta afirmación cómo despertó en los niños la iniciativa por buscar y compartir información que obtuvieron por sí mismos y como resultado de poner en marcha su curiosidad, dando cuenta de la efectividad de las clases de inglés y su impacto en los estudiantes.

Al comparar las dos entrevistas realizadas a la docente titular, se observó que en la primera, sus expectativas eran que las clases propuestas por las investigadoras lograran motivar a los estudiantes, mediante actividades que despertaran su curiosidad por aprender. En la entrevista final, se evidenció que desde la perspectiva de la docente titular, los niños se interesaron profundamente en gran parte de las estaciones y que fueron éstas precisamente las que impulsaron a los aprendices a motivarse.

Finalmente, al hacer referencia a la motivación de los estudiantes y el cambio positivo que ésta tuvo a lo largo de las intervenciones, es importante resaltar que también se debe a los aportes que como se verá a continuación en la segunda subcategoría, ha dado la metodología que se escogió para llevar a cabo la investigación. Lo anterior, puesto que la motivación intrínseca que se ha generado en los estudiantes, ha sido gracias a la ruptura del esquema tradicional que se logró en el aula de clase.

### **Subcategoría#2: Invirtiendo tus conocimientos**

La segunda subcategoría está relacionada con la metodología utilizada en las intervenciones, *Flipped Learning o Aprendizaje Invertido*. (Bergmann & Sams 2012) definen este concepto de la siguiente manera “Basically the concept of a flipped class is this: that which is traditionally done

in class is now done at home, and that which is traditionally done as homework is now completed in class” (p. 13). [Básicamente el concepto de clase invertida es este: que lo que es tradicionalmente hecho en clase es ahora hecho en casa, y que lo que es tradicionalmente hecho como tarea es ahora completado en clase]. Esta metodología se desarrolla cuando el docente por medio de instrumentos o ayudas tecnológicas, entre ellas los videos, presenta a sus estudiantes el contenido que se va a trabajar en clase, por lo que el tiempo de la explicación es utilizado para actividades prácticas, discusiones y resolución de problemas.

En la investigación, se ha aplicado un tipo específico de Aprendizaje Invertido llamado *In-Class Flip*, que consiste en invertir el aprendizaje realizando la parte que generalmente se desarrolla en el hogar a través del trabajo por estaciones en el aula de clase. Esto se determina luego del análisis de la Encuesta Inicial, en donde la pregunta número 5 “¿*Cuáles de los siguientes objetos tú tienes en casa?*” y cuyas opciones de respuesta eran “*Internet, Televisión, DVD, Celular, Ninguno de los anteriores*” arroja un resultado que 5 de los 10 estudiantes sujeto de estudio, no tienen internet en sus hogares, y 6 de 10 de los aprendices no tienen DVD, instrumentos claves en la aplicación del Aprendizaje Invertido, y lo cual lleva a las investigadoras a tomar el *In-Class Flip* para proceder a las intervenciones.

A partir de lo anteriormente mencionado, se presentarán a continuación los instrumentos que reflejan en detalle la puesta en marcha del *In-Class Flip* en las intervenciones realizadas por las docentes en formación:

Uno de los instrumentos que muestra de manera clara el proceso llevado a cabo dentro del aula de clase, es el diario de campo. Allí se constata el impacto que tuvo la metodología aplicada a los estudiantes objeto de estudio en la presente investigación. “*Los estudiantes fueron organizados en cuatro estaciones de a seis personas por estación excepto un grupo que quedó de*

*siete*” (Diario de campo #5). *“La reacción de los estudiantes al ser organizados por estaciones es de emoción, comentan que les gusta mucho trabajar así”* (Diario de campo # 5). En este fragmento se observa que la metodología *In-Class Flip* fue practicada con el fin de examinar la reacción del estudiantado con respecto a la misma.

En otro diario de campo se identifica que los estudiantes recuerdan apropiadamente el conocimiento y las temáticas vistas en las estaciones precedentes como se puede reflejar en el siguiente extracto: *“La estación tres consiste en que los niños escribieran el animal de la granja que la docente en formación les mostraba de acuerdo con el video visto en la estación uno”* (Diario de campo #7) *“Ese es un toro y se dice bull. -No, mentirosa, ese es un burro, donkey, lo vimos en la estación de allá”* (Diario de campo #7). Allí se constata que el *In- Class Flip*, hecho en estaciones genera en los estudiantes un conocimiento que van poniendo en práctica no sólo de forma inmediata sino consciente.

Por otra parte, la aplicación de esta metodología se vio reflejada en la encuesta final, en la cual, la tercera pregunta *“¿Crees que los videos te ayudaron a aprender inglés?”* obtuvo un resultado de 10/10, pues los estudiantes en su totalidad respondieron afirmativamente a ésta. Adicionalmente, se presenta a continuación la pregunta número cinco de la encuesta final a manera de gráfico, en la cual se toma en consideración la organización de la clase por estaciones,

realizando en cada una de ellas una actividad diferente concerniente al tema que se estuviera estudiando.



Gráfica 3  
Estaciones  
actividades  
gustaron a  
estudiantes.

y/o  
que más  
los

En la

pregunta anterior, se ofrecen varias opciones de respuesta concernientes a las actividades que se llevaron a cabo en forma de estaciones en cada una de las intervenciones. La opción que fue elegida por la mayoría de los estudiantes fue “*Todas las anteriores*”, seguida por las “*sopas de letras*” y los “*dibujos*”. Lo cual permite afirmar que, todas las actividades que se realizaron, impactaron positivamente en los niños y, la organización del aula de clase estimuló la puesta en práctica de una metodología centrada en el alumnado.



Estos ejercicios, demuestran y confirman la efectividad que arrojan como resultado las actividades realizadas por medio del *In-Class Flip*, teniendo en cuenta que siempre una de las estaciones consistía en mirar nuevamente el video de la clase anterior y seguidamente realizar una actividad de comprensión acerca del vocabulario visto en el mismo. Por lo tanto, las docentes en formación, tomaban el tiempo de la explicación para resolver dudas y brindar acompañamiento a los estudiantes.

Adicionalmente, se pregunta a la docente titular “*¿Piensa que los niños aprendieron más a través de los videos? -Claro que sí, ellos se motivaron muchísimo gracias a la parte interactiva, la participación de ellos es más activa cuando están viendo los videos y aparte de eso, aprenden con mayor facilidad*”. (Entrevista Final). La docente titular siempre se mostró sorprendida por cómo esta metodología, generaba en sus estudiantes curiosidad por diferentes temas, incluso por aprender no solo a reconocer y escribir, sino también a pronunciar tal como el video lo mostraba.

Asimismo, en la segunda pregunta de la entrevista final “*¿Cree que a los niños les gustó participar en las estaciones en la clase de inglés?* la docente contesta: “*Sí, los noto muy motivados, inquietos y curiosos por pasar de una estación a otra, son muy variadas, se entusiasman muchísimo y me parecen bastante interesantes*” (Entrevista final). Como se puede observar, las respuestas y comentarios de la docente titular hacen referencia tanto a la primera como a la segunda subcategoría, unificando las variables de la investigación como un todo que fomenta el aprendizaje en los niños, como se verá en la tercera subcategoría.

Por último, es importante resaltar que cada una de las estaciones permitía a los estudiantes trabajar una habilidad diferente de acuerdo con la actividad que allí debían realizar. El Aprendizaje Invertido, específicamente el *In-Class Flip*, ha tenido un impacto positivo en el proceso de aprendizaje del inglés mientras que los niños participan de manera consciente, lúdica y activa. La

última subcategoría apunta, por ende, al efecto que ha generado la metodología aplicada en el aprendizaje y uso del inglés.

### **Subcategoría#3: inglés como lengua de tu aprendizaje**

La última subcategoría del presente estudio hace referencia al *idioma inglés como lengua extranjera*. Medina (2013) subraya “La globalización ha provocado la gran necesidad de aprender un idioma que sea común a las naciones, para de esa manera tener una comunicación efectiva con cualquier lugar del planeta” (p. 192). En este sentido, se reconoce el aprendizaje del inglés como una herramienta de comunicación y acercamiento entre diferentes culturas inmersas en la globalización.

En esta investigación se reflejó el *aprendizaje del inglés como lengua extranjera* a través de la metodología Flipped Learning o Aprendizaje Invertido. Esto provocó un impacto en los niños que se mostraron motivados a conocer un poco más sobre un idioma distinto al materno. A partir de lo anterior, se tienen en cuenta una serie de instrumentos, que señalan la relevancia que tuvieron las intervenciones llevadas a cabo para el fortalecimiento en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera dentro del aula de clase.

En primer lugar, se hallan los diarios de campo. Allí se evidencia gran parte del interés de los estudiantes en lo que respecta a la clase de inglés. En una de las estaciones, los niños debían escribir las partes del cuerpo señaladas en una imagen de “Bart” y “Lisa” Simpson. “*Los estudiantes se sienten identificados con los personajes que se les presenta, uno de ellos dice “ojalá siempre aprendiéramos así”, todos se integran y trabajan juiciosamente*” (Diario de campo #7). En efecto, los niños muestran un conocimiento más amplio cuando las docentes utilizan materiales con elementos o personajes cercanos a su vida cotidiana y que hacen parte de sus gustos.

Por otro lado, en la segunda clase realizada a través de la metodología In-Class Flip, se evidenció la motivación generada en todos los estudiantes que asistieron a esta sesión, comprobado más adelante por la muestra de estudiantes seleccionada. Sin embargo, las docentes en formación querían identificar si el aprendizaje era asertivo. En este encuentro, los estudiantes debían reconocer los animales de la granja. Se resalta lo siguiente *“Los estudiantes reconocen la mayoría de animales de la granja en las estación número tres, dicen que los animales que la profesora les muestra son igualitos a los vistos en el video. Cuando la docente muestra otra imagen uno de ellos dice, ese es “rooster” y es gallo”* (Diario de campo #5). Lo anterior demuestra que las intervenciones potencian el aprendizaje de los niños incitándolos a la asociación de saberes.

En otra actividad hecha por estaciones, los aprendices debían escribir correctamente el nombre de las frutas expuestas en una imagen: *“Los estudiantes comprendieron el tema de manera clara, no sólo conocen “apple” o “banana” sino que intentan decir “strawberry”* (Diario de campo #9). En este fragmento, se muestra de manera clara que el aprendizaje del inglés avanza en relación con los conocimientos previos del estudiantado. De igual manera, en la misma sesión los estudiantes fueron capaces de relacionar diferentes tópicos en un solo momento: *“My butterfly is red” “The pineapple is yellow”* (Diario de campo #3). Es así como, los saberes se hacen más amplios, a medida que los niños se motivan a construir un aprendizaje que les sirve como herramienta para desenvolverse dentro y fuera del aula.

Además, en la reflexión de los estudiantes, instrumento realizado al terminar la clase de inglés cuando los niños se encontraban ubicados por estaciones, responden tres preguntas, y una de ellas es la siguiente *“¿Qué aprendiste hoy? -Aprendí los farm animals en inglés”* (Reflexión de los estudiantes #2, estudiante 3). Es posible observar que los estudiantes desde el inicio de la

clase, comprenden el tema que se desarrollará y lo ponen en práctica, pues durante la lección siempre se referían a estos animales en inglés, como se muestra en el extracto.

Otro caso es el que se presenta a continuación *“Aprendí a escribir en inglés los nombres de los animales”* (Reflexión de los estudiantes #2, estudiante 6). Durante la clase de inglés, al trabajarse como se planteó anteriormente por estaciones, los estudiantes desarrollan diferentes capacidades en el aprendizaje de una lengua extranjera, entre ellas, la escritura, pues dominar una lengua incluye dar la misma importancia a las cuatro habilidades requeridas. Los niños son específicos al mostrar cómo aprenden, puesto que siempre responden de este modo, haciendo referencia al aprendizaje de forma oral, escrita, por dibujos, entre otros.

En adición, un estudiante da respuesta a una de las preguntas de la siguiente manera *“¿Qué hiciste hoy en la clase de inglés? -Pintar, aprender y divertirnos”* (Reflexión de los estudiantes #3, estudiante 3). En este caso, el alumno no sólo cuenta qué hizo, sino también cómo se sintió y posiblemente cómo se sintieron sus compañeros. Un aspecto relevante a tener en cuenta en el momento de enseñar un idioma extranjero es, crear un ambiente cómodo y agradable, de manera que facilite el aprendizaje y genere gusto en la participación en cada una de las actividades que este implica.

Por otro lado, antes de comenzar las intervenciones la docente titular afirma *“Algunos niños tienen expectativas en aprender el inglés, y me encantaría que se afanzara mucho más en un idioma extranjero porque es realmente necesario”* (Entrevista inicial). De este modo, la docente se encuentra al tanto de la importancia de aprender una lengua extranjera, de ponerla en práctica y lo que significa la necesidad porque los alumnos tengan el deseo e iniciativa por aprender. Además, se toma en consideración otro instrumento que es la encuesta final, específicamente la pregunta número tres, presentada en el siguiente gráfico.

### ¿CREES QUE LOS VÍDEOS TE AYUDARON A APRENDER INGLÉS?



*Gráfica 4 Aprendizaje del inglés por medio de los videos*

En esta pregunta, se tienen en cuenta los vídeos como una herramienta que permite desarrollar la metodología anteriormente presentada en la subcategoría número dos. Como es posible observar en la pregunta “¿Crees que los videos te ayudaron a aprender inglés?”, representada a manera de gráfico, el cual muestra la repercusión de dicha herramienta en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, los estudiantes dieron una respuesta cien por ciento afirmativa a la pregunta y asimismo, agregaron comentarios a su respuesta como “*Me ayudaron a aprender*” (Encuesta final, estudiante 4) y “*Son mucho mejores que el tablero*” (Encuesta final, estudiante 9). De acuerdo con lo anterior, se puede evidenciar el impacto que los videos tuvieron en el aprendizaje de los niños y su preferencia por recibir información nueva a través de contenido musical.

Por último, se destaca que el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en los niños de grado tercero tiene gran impacto cuando las clases que se llevan a cabo rompen con el esquema tradicional en el que el docente es el centro de la clase y en donde la tarea del alumno consiste en

memorizar. En este sentido, la metodología In-Class Flip y la motivación intrínseca se conjugan para que los estudiantes aprendan de forma adecuada, consciente e innovadora un idioma diferente al nativo, que les servirá como instrumento en un mundo competitivo del que serán no sólo partícipes sino protagonistas y actores de su propio aprendizaje.

**Categoría central: Aprendiendo inglés a través de la clase invertida para motivar intrínsecamente a los estudiantes**

A partir de lo mencionado anteriormente, se presenta la categoría central llamada “*Aprendiendo inglés a través de la clase invertida para motivar intrínsecamente a los estudiantes*”, de la cual surgen los tres conceptos definidos como subcategorías, donde se han analizado detalladamente las variables de la presente investigación. En primera instancia, se encuentra la motivación intrínseca, como la acción que se pretende fortalecer en los estudiantes de manera que se genere una intención propia por aprender. En segundo lugar, se toma la clase invertida como una metodología que se centra en el buen provecho que se da al tiempo de la clase, al poner en práctica lo aprendido en las clases precedentes tomando como recurso tecnológico el uso de videos y, finalmente el aprendizaje del inglés como una necesidad cada vez mayor en la sociedad y cuya importancia repercute en el futuro de los estudiantes.

Por otra parte, la categoría central responde a la pregunta de investigación, planteada al inicio de este texto: ¿De qué manera influye el aprendizaje invertido en el fortalecimiento de la motivación intrínseca en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en los estudiantes de grado tercero del Colegio Antonio Nariño?. Evidentemente el aprendizaje invertido, particularmente el In-Class Flip, ha fortalecido la motivación intrínseca en los estudiantes del grado 302 del Colegio Antonio Nariño, específicamente, en el proceso de aprendizaje del inglés

como lengua extranjera, puesto que esta metodología no propende simplemente por el aprendizaje de vocabulario sino por el uso y la puesta en práctica del mismo, teniendo en cuenta el hecho de que genera un cambio en la distribución y manejo del tiempo y, brinda la posibilidad de que los estudiantes desarrollen diversos tipos de actividades, diseñadas con base en sus intereses y encaminadas en la construcción de conocimiento mientras que hacen uso de sus propias habilidades.

### **Conclusiones**

Para finalizar el presente trabajo, se tienen en cuenta los datos o limitaciones finales de la investigación respecto a la situación problemática identificada en los alumnos sujeto de estudio, a la cual se pretende dar solución teniendo en cuenta los siguientes aspectos: la pregunta de investigación, objetivo general y específicos. Se dará respuesta a cada uno de estos, considerando las intervenciones realizadas en la población sujeto de estudio y los resultados obtenidos a partir del análisis de datos, de acuerdo con cada uno de los instrumentos que evidencian lo ejecutado. Asimismo, se hará una reflexión del trabajo respecto a su realización y aportes a las investigadoras a nivel personal y profesional.

La pregunta de investigación que se tuvo en cuenta para este estudio es la siguiente: ¿De qué manera influye el aprendizaje invertido en el fortalecimiento de la motivación intrínseca en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en los estudiantes de grado tercero del Colegio Antonio Nariño? El aprendizaje invertido ha sido utilizado como una metodología que resulta innovadora en el aula de clase al concebir el aprendizaje de una manera más dinámica y haciendo uso de videos y herramientas que resultan útiles, despertando el interés en los estudiantes, generando en ellos un deseo propio por aprender y poner en práctica el inglés como lengua extranjera tanto dentro como fuera de la clase.

De acuerdo con lo anterior, es posible afirmar que el aprendizaje invertido influyó positivamente como un factor motivador en la clase de inglés, puesto que los estudiantes siempre aseguraron después de cada actividad, el gusto que estas generaban en ellos y lo factible que resultaba aprender mientras se divertían. Además, en comparación con las clases antes de la intervención, los estudiantes se mostraron mucho más participativos y atentos durante la clase. Teniendo en cuenta los datos obtenidos a partir del análisis, un cien por ciento de los estudiantes manifestaron haber aprendido inglés a través del aprendizaje invertido, lo cual se evidencia en el desarrollo de cada actividad, al finalizar cada una de las intervenciones y en la presentación del proyecto final, puesto que los estudiantes hacían uso del vocabulario visto en clase y relacionaban diferentes temáticas dentro de un mismo contexto.

Asimismo, las docentes en formación, consideran que se alcanzó el objetivo principal, el cual consistía en fortalecer la motivación intrínseca en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera a través de la metodología flipped learning. Por lo anterior, es posible concluir que por medio de esta metodología, específicamente del in-class flip, la motivación intrínseca de los estudiantes tuvo un cambio positivo, puesto que los alumnos afirman que no solo han aprendido, sino que se divertían haciéndolo.

De igual forma, el primer objetivo específico se refería a establecer la importancia de la motivación intrínseca en el contexto de aprendizaje de inglés como lengua extranjera. A lo largo de esta investigación, se ha podido deducir que la motivación intrínseca es un factor determinante en el aprendizaje de una lengua extranjera, puesto que si un niño en edad escolar no está motivado a llevar a cabo este proceso, el conocimiento no será comprendido en su totalidad y, en consecuencia tendrá lugar una doble problemática. Por un lado, el estado emocional del estudiante se verá afectado en el momento de intentar procesar información nueva y por el otro, los resultados



de su rendimiento académico, en este caso un progreso bajo o negativo, representarán qué tan motivado se encuentra.

El segundo objetivo específico, consistía en implementar el flipped learning como metodología para el fortalecimiento de la motivación intrínseca. En efecto, el aprendizaje invertido fue implementado en cada una de las intervenciones por medio del In-Class Flip. La organización del aula de clase que sugiere este tipo de aprendizaje invertido, no solo fortaleció la motivación intrínseca en cada uno de los estudiantes sino que también fomentó la interacción e integración entre ellos, lo que supone un elemento extra que aporta al fortalecimiento de la misma.

En cuanto al tercer objetivo específico, el cual se trataba de determinar el impacto del flipped learning en la motivación intrínseca en estudiantes de grado tercero. La metodología del aprendizaje invertido tuvo, ciertamente, un impacto positivo en la motivación intrínseca de los estudiantes. Evidencia de ello, se muestra en el proceso que tuvo lugar a través de las intervenciones realizadas, donde los alumnos aseguraron que preferían aprender mediante herramientas visuales más dinámicas como eran los videos y no por medio del tablero. Además, puesto que las actividades propuestas a manera de estaciones exigían en ellos la aplicación de diferentes habilidades, siempre estaban interesados y atentos al cambio, lo que generaba en cada uno un constante deseo por aprender de diversas maneras.

Adicionalmente, como resultado del análisis realizado sobre las intervenciones, es posible concluir que la motivación intrínseca en los estudiantes es un elemento inherente y que debe ser parte del aprendizaje. Si bien es uno de los aspectos más básicos de la mente humana, no todos los aprendices muestran una disposición e interés adecuado en el momento de aprender, en este caso, el idioma inglés. Por lo tanto, no es correcto concebir el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera si no es visible el interés por parte de los alumnos. Igualmente y teniendo en

cuenta el momento de desarrollo en que se encuentra actualmente la sociedad, es importante implementar en la clase de inglés metodologías que se encuentren a la vanguardia de la educación y que aporten significativamente a una formación de calidad.

Respecto al proceso investigativo y a la realización del presente trabajo, como investigadores hemos obtenido algunas conclusiones a nivel personal y profesional. El proceso que ha llegado a su fin en este momento, nos ha permitido tomar en consideración las diferentes etapas de aprendizaje de los estudiantes, a respetar sus ritmos y capacidades y a ser conscientes del proceso que requiere la construcción de conocimientos. En cada una de las etapas en las que fue desarrollada esta investigación, fue posible evidenciar la motivación que generaba en los estudiantes nuestras clases, lo cual resulta bastante enriquecedor y satisfactorio a nivel personal.

Finalmente, hemos tenido la oportunidad de realizar una investigación con base en una metodología innovadora, que permite a los docentes explotar su capacidad creativa y vocación pedagógica. Como docentes, hemos aprendido a aplicar la enseñanza del inglés desde una perspectiva diferente en donde se propicia no solamente la adquisición de conocimientos de manera efectiva, sino como un proceso que tiene en cuenta la autodeterminación del estudiante, el trabajo en equipo e integración grupal de la clase y la guía del docente.

## Referencias Bibliográficas

Acuña, V. M. (2015). La codificación en el método de investigación de la Grounded Theory o Teoría Fundamentada. *Innovaciones educativas*, 17(22), 77-84.

Acosta, E., Pérez, L. (2016). *El juego como estrategia didáctica para un aprendizaje significativo del inglés como lengua extranjera*. Undergraduate dissertation. Universidad Libre.

Aguilera, C. et al. (2017). INFAD Revista de psicología. *El modelo flipped classroom*, 4, 261-266. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/3498/349853537027.pdf>

Anguita, J. C. (s.f.). *La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I)*. Recuperado de: <http://www.unidadocentemfyclaspalmas.org.es/resources/9+Aten+Primaria+2003.+La+Encuesta+I.+Cuestionario+y+Estadistica.pdf>

Antich de León, R. (1986). *Metodología de la enseñanza de las Lenguas Extranjeras*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Aristizabal, M. (2016). *The role of games in the development of oral skills in Teaching english as a foreign language to adult learners from An extension course at Universidad del Valle*. Undergraduate dissertation. Universidad del Valle: Cali

Baquero, R., Limon, M. (1999). Citado por Torre, V. Universidad Abierta Interamericana. Diciembre, 2011. *Teorías de aprendizaje*. Recuperado de: <http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC104443.pdf>

Bauer, C et al. (2016). Flipped learning in TESOL: Definitions, approaches, and implementation. *Tesol Journal*, 7(2), 429-437

Bedoya, S., Pérez, G. (2016). *El juego dirigido como medio para propiciar la motivación en los estudiantes del grado tercero*. Specialization dissertation in ludic pedagogy. Fundación Universitaria Los Libertadores.

Bell, T. R. (2014). The flipped German classroom. In *Proceedings of the Central States Conference in the Teaching of Foreign Languages Report* (pp. 17-38). Recuperado de: [https://www.researchgate.net/profile/Teresa\\_Bell3/publication/284180566\\_The\\_Flipped\\_German\\_Classroom/links/564eadfe08ae4988a7a64897.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Teresa_Bell3/publication/284180566_The_Flipped_German_Classroom/links/564eadfe08ae4988a7a64897.pdf)

Bergmann, J., & Sams, A. (2016). *Flipped learning for elementary instruction* (Vol. 5). International Society for Technology in Education.

Bergmann, J.(2012). *Flipping the elementary classroom*. Flipped learning simplified with Jon Bergmann. Recuperado de: <https://www.jonbergmann.com/flipping-the-elementary-classroom/>

Bohdanská, B. (2012). *The level of knowledge of the cultural background of English-speaking countries among students of English language at a secondary school* . Recuperado de: [https://theses.cz/id/9zhwj8/b\\_bohdanska.pdf](https://theses.cz/id/9zhwj8/b_bohdanska.pdf)

Blanco, P. (2015). *Aprender inglés y divertirse: el juego como herramienta para la enseñanza del inglés*. Undergraduate dissertation. Universidad de Cantabria: Cantabria

Carvajal, Z. (2013). *Enseñanza del inglés en secundaria: una propuesta innovadora*. Recuperado de: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/viewFile/12927/12223>

Colmenares, A., & Piñero Ma. (2008). *LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/761/76111892006.pdf>

Cunningham, U. (2016). Language pedagogy and non-transience in the flipped classroom. *Journal of Open Flexible and Distance Learning*, 20(1), 44-58.

Creswell, J. (2017). *Investigación Cualitativa y Diseño Investigativo*. Recuperado de: <http://academia.utp.edu.co/seminario-investigacion-II/files/2017/08/INVESTIGACION-CUALITATIVACreswell.pdf>

Cruz, J. El sujeto en la investigación científica: ¿Activo o pasivo: creador o sujeto de los objetos? Paraninfo. México.

Chávez, M. et al. (2017). La importancia del aprendizaje y conocimiento del idioma inglés en la enseñanza superior. *Dominio de las Ciencias*, 3(3 mon), 759-771.

Deci, E & Ryan, R. Citado por Fernández, A. (s.f). Modelos de motivación académica: una visión panorámica. Recuperado de: <http://reme.uji.es/articulos/numero25/article1/texto.html>

Derechos básicos de aprendizaje del inglés. (2016). *Derechos básicos del aprendizaje de inglés*. Recuperado de Derechos básicos del aprendizaje de inglés: [http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/colombiabilingue/dbacurriculo/cartilla\\_dba/Derechos%20Baicos%20de%20Aprendizaje-%20Tr%20y%20Primaria.pdf](http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/colombiabilingue/dbacurriculo/cartilla_dba/Derechos%20Baicos%20de%20Aprendizaje-%20Tr%20y%20Primaria.pdf)

Dörnyei, Z. (2001). *Motivation strategies in the language classroom*. Ernst Klett Sprachen. Recuperado de: [https://archive.org/details/ilhem\\_20151031\\_1049](https://archive.org/details/ilhem_20151031_1049)

Dlugosz. (2000). Citado por Carvajal, Z. *Enseñanza del inglés en secundaria: una propuesta innovadora*. 2013 Recuperado de: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/viewFile/12927/12223>

Escámez, S. et al. (s.f.). *Investigación acción*. Recuperado de: [http://eoepsabi.educa.aragon.es/descargas/G\\_Recursos\\_orientacion/g\\_8\\_innovacion\\_educativa/g\\_8\\_2.investigacion\\_accion/2.3.Investigacion\\_accion\\_slides.pdf](http://eoepsabi.educa.aragon.es/descargas/G_Recursos_orientacion/g_8_innovacion_educativa/g_8_2.investigacion_accion/2.3.Investigacion_accion_slides.pdf)

Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras (2006) *Formar en lenguas extranjeras: ¡ el reto! Lo que necesitamos saber y hacer*. Recuperado de: [https://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-115174\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-115174_archivo_pdf.pdf)

García, E. (2009). *Aprendizaje y construcción del conocimiento*. Recuperado de: [https://eprints.ucm.es/9973/1/APRENDIZAJE\\_Y\\_CONSTRUCCION\\_DEL\\_CONOCIMIENTO.pdf](https://eprints.ucm.es/9973/1/APRENDIZAJE_Y_CONSTRUCCION_DEL_CONOCIMIENTO.pdf)

Gardner, H. (1987). *Estructuras de la mente*. México D.F, México. Fondo de Cultura Económica.

Giménez, R. C. (2007). Aplicación de la teoría fundamentada (grounded theory) al estudio del proceso de creación de empresas. In *Decisiones basadas en el conocimiento y en el papel social de la empresa: XX Congreso anual de AEDEM* (p. 44). Asociación Española de Dirección y Economía de la Empresa (AEDEM).

Goleman, D. (1996). Citado por Torre, V. Universidad Abierta Interamericana. Diciembre, 2011. *La inteligencia emocional. Primera y segunda parte*. Recuperado de: <http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC104443.pdf>

Gómez, C. (2016). *El modelo Flipped Learning en la pronunciación del inglés: Un estudio con docentes en formación de lenguas extranjeras*. Master of education. Universidad de Antioquia: Medellín

Gómez, S., & Roquet, J. V. (2012). Metodología de la investigación. *México: Red Tercer Milenio*.

González, J. (2014). Modifying the Flipped Classroom: The "In-Class" Version. Recuperado de: <https://www.edutopia.org/blog/flipped-classroom-in-class-version-jennifer-gonzalez>

González, R. (1997). *Concepciones y enfoques de aprendizaje*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/175/17517797002.pdf>

Glaser, B. Strauss, A. Citado por Cuñat, R. Aplicación de la Teoría Fundamentada (Grounded Theory) al estudio del proceso de creación de empresas. *Decisiones globales*. 2007. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2499458.pdf>

Harmer (2007) Citado por Carvajal, Z. (2013). *Enseñanza del inglés en secundaria: una propuesta innovadora*. Recuperado de: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/viewFile/12927/12223>

Harmer (2011) Citado por Carvajal, Z. (2013). *Enseñanza del inglés en secundaria: una propuesta innovadora*. Recuperado de: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/viewFile/12927/12223>

Herreid, C., & Schiller, N. (2013). Case studies and the flipped classroom. *Journal of College Science Teaching*, 42(5), 62-66.

Keblawi, F. (2006). A review of language learning motivation theories. *Jameea*.(12), 23-57. Recuperado de: <http://www.qsm.ac.il/mrakez/asdarat/jameea/12/eng-2-faris%20keblawi.pdf>

Kvale, S. (2011). *Las entrevistas en investigación cualitativa*. Ediciones Morata.

Manterola, C. (s.f.). *Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio*. Recuperado de: <https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf>

McKernan (1999). Citado por Giraldo (2002). Experiencias en investigación-acción-reflexión con educadores en proceso de formación. *Revista electrónica de investigación educativa*, 4(1), 1-15.

Martí, J et al. (2014). *Principales barreras y facilitadores del uso de las flipped classrooms en el aula: una aproximación cualitativa*.

Martínez, L. (2007). *La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un Tema de Investigación*. Recuperado de:

<https://escuelanormalsuperiorsanroque.files.wordpress.com/2015/01/9-la-observacin-y-el-diario-de-campo-en-la-definicin-de-un-tema-de-investigacin.pdf>

Medina, M. (2013). *LA IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS A TEMPRANA EDAD*. Recuperado de: <http://revistas.ulvr.edu.ec/index.php/yachana/article/viewFile/46/41>

Mehring, J., & Leis, A. (Eds.). (2017). *Innovations in Flipping the Language Classroom: Theories and Practices*. Springer

Meza, A. (2013). Estrategias de aprendizaje. Definiciones, clasificaciones e instrumentos de medición. *Propósitos y representaciones*, 1(2), 193-212.

Monge, V. (2015). *La codificación en el método de investigación de la grounded theory o teoría fundamentada*. INNOVACIONES EDUCATIVAS. Número 22.

Moñino, P. (2015). *Comprensión escrita en lengua inglesa en la era digital: flipped classroom y blended learning en el currículo de Educación Secundaria*. Doctoral thesis. Universidad Nacional de Educación a Distancia: Madrid

Morón, M. C. (2011). La importancia de la motivación en Educación Infantil. *Temas para la Educación. Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 12.

Network, F. L. (2014). The four pillars of FLIP.

Orbegoso, A. (2016). La motivación intrínseca según Ryan & Deci y algunas recomendaciones para maestros. *Lumen: Educare*, (2), p. 75-93.

Pintrich y Schunk (2002) Citado por Jiménez Hernández, M. E., & Macotela Flores, S. (2008). Una escala para evaluar la motivación de los niños hacia el aprendizaje de primaria. *Revista mexicana de investigación educativa*, 13(37), 599-623.

Ramirez, M. (2017). What's an in-class flip?. Bogotá D.C. Recuperado de: <http://martharamirez.com.co/blog/whats-an-in-class-flip/>

Ramírez, M. (2017). Mehring, J., & Leis, A. Innovations in Flipping the Language Classroom. *In-Class Flip: Flipping a Literature Class for Student-Centered Learning*. (p. 94)

Reynard, R. Citado por Bell, T. (2015). The flipped German classroom. In *Proceedings of the Central States Conference in the Teaching of Foreign Languages Report* (pp. 17-38).

Ribes, E. (2007). *LENGUAJE, APRENDIZAJE Y CONOCIMIENTO*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020635002.pdf>

Rivas, D. (2016). *Diseño de una secuencia didáctica para el aprendizaje del inglés a través de un videojuego dirigida a niños de nivel A2 en un curso de extensión de la Universidad del Valle*. Undergraduate dissertation. Universidad del Valle.

Rovira, F. (2014). *Motivación intrínseca*. Barcelona. Zurich Schule. Recuperado de: <http://www.zurichschule.com/sites/default/files/motivacion-intrinseca.pdf>

Ryan, R. Citado por O'Hara, D. (2017). *The Intrinsic Motivation of Richard Ryan and Edward Deci*. American Psychological Association. Recuperado de: <http://www.apa.org/members/content/intrinsic-motivation.aspx>

Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. México D.F. Sexta edición. Recuperado de: <https://josedominguezblog.files.wordpress.com/2015/06/metodologia-de-la-investigacion-hernandez-sampieri.pdf>

Sams, J. B. (2012). *Flip your classroom: Reach Every Student in Every Class Every Day*. Washington, D.C: Iste.

Sánchez, F. (2014). *Estrategia de motivación en educación primaria*. Undergraduate dissertation. Universidad de Valladolid.

Schunk, D. (1991). Citado por Jiménez Hernández, M. E., & Macotela Flores, S. (2008). Una escala para evaluar la motivación de los niños hacia el aprendizaje de primaria. *Revista mexicana de investigación educativa*, 13(37), 599-623.

Selvabarathi, E., & Govindarajan, K. (2016). FLIPPED CLASSROOM-A NEW GENERATION CLASSROOM IN HIGHER EDUCATION. *International Education and Research Journal*, 2(9).

Tourón, J., & Santiago, R. (2015). *El modelo Flipped Learning y el desarrollo del talento en la escuela: Flipped Learning model and the development of talent at school*. Gobierno de España. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Tucker, C. (2016, January 7). In-Class flip: The flipped classroom meets the station rotation model [Blog post]. Recuperado de: <http://catlintucker.com/2016/01/inclassflip/>

UNESCO (2012) Citado por Medina, M. (2013). *LA IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS A TEMPRANA EDAD*. Recuperado de: <http://revistas.ulvr.edu.ec/index.php/yachana/article/viewFile/46/41>

Universidad de Barcelona (s.f.). *Conoce la motivación intrínseca y sus principales características*. Recuperado de: <https://www.obs-edu.com/int/blog-project-management/habilidades-intrapersonales-pm/conoce-la-motivacion-intrinseca-y-sus-principales-caracteristicas>

Vallerand, R. y Ratelle, C. (2004). Intrinsic and extrinsic motivation: a hierarchical model. *Handbook of Self-Determination Research*. The University of Rochester Press



## **Apéndices**

Anexo A: Diarios de Campo

UNIVERSIDAD LIBRE  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES E IDIOMAS  
DIARIO DE CAMPO No

Docente en Formación: \_\_\_\_\_  
Fecha: \_\_\_\_\_ Tiempo de la clase: \_\_\_\_\_ No de estudiantes: \_\_\_\_\_  
Curso: \_\_\_\_\_ Área: \_\_\_\_\_ Tema: \_\_\_\_\_  
Objetivo de la Observación  
: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

—  
¿Cómo se relaciona esta clase con su proyecto de investigación? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	REFLEXIÓN

UNIVERSIDAD LIBRE  
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES E IDIOMAS  
 DIARIO DE CAMPO No. 1

Docente en Formación: Carolina Córdoba, Wendy Pérez  
 Fecha: 21/02/2018 Tiempo de la clase: 1h No de estudiantes: 28  
 Curso: 302 Área: Inglés Tema:

Presentación del grupo Objetivo de la Observación: Identificar lo posible  
problemático presentado en el grupo  
determinar posible problemática

¿Cómo se relaciona esta clase con su proyecto de investigación? A partir de esta se puede  
determinar lo que sucede en el aula de clase e identificar la problemática

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	REFLEXIÓN
<p>1. En la primera clase se presentan las profesoras en femenino.                      Para iniciar, los niños debían decir:                      "My name is"                      "I'm... years old"                      "I'm a..."</p>	<p>1. Dentro de esta actividad es evidente que muchos niños tienen problemas al hablar, hablan muy bajito, a la mayoría se le dificulta pronunciar las estructuras. Al final de la clase un estudiante ofrece algunas cosas por no participar en la dinámica.</p>
<p>2. Los niños debían decir su edad, su color favorito, tocar una parte del cuerpo que se les indicara.</p>	<p>En esta actividad uno de los estudiantes se queda dormido. La compañera dice "es porque está en gimnasia" se observa entonces que los estudiantes se encuentran muy agotadas por las actividades que realizan en la jornada matutina, llegan muy fatigadas.</p>
<p>3. En el tablero se escriben las reglas de clase, los niños debían escribirlas en el tablero y en el cuaderno.</p>	<p>Uno de los estudiantes dice "tengo que copiar mucho" esto nos indica que ellos desearían una clase más dinámica.</p>

EP

EP

EP

A, C, E

IE

IE, FP

FM

FM

C, P, E

- Aprendizaje Invertido
- Aprendizaje del inglés
- Motivación intrínseca

UNIVERSIDAD LIBRE  
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES E IDIOMAS  
 DIARIO DE CAMPO No 3

Docente en Formación: Darling Cordoba, Wendy Riles  
 Fecha: 28/02/2014 Tiempo de la clase: 1h No de estudiantes: 24  
 Curso: 302 Área: Inglés Tema:  
Revisando la clase previa para el proyecto de grado  
 Objetivo de la Observación: Revisar el problema

¿Cómo se relaciona esta clase con su proyecto de investigación? A partir de la primera implementación se puede determinar lo que sucede en el aula de clase y así mirar con la problemática dentro del proyecto final.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	REFLEXIÓN
<p>① La primera actividad llevada a cabo fue un video de los colores "Tomado de la página <u>Domestica 10</u>" allí, los estudiantes debían <u>identificar como se decían algunos de los colores en inglés</u>. En efecto, de acuerdo a lo que planteaban en el video</p>	<p>① Se observa que el <u>tebeusur no funciona</u>, sin embargo se usan recursos como el <u>computador</u> donde los niños escucharon <u>algunos de los colores en inglés</u>. Sin embargo se sigue notando la <u>falta de participación en las actividades</u>.</p>
<p>② La segunda actividad fue un <u>"touch something"</u> donde los profesores en formación <u>decían un color y los estudiantes decían por un objeto correspondiente a este</u>.</p>	<p>② Se observa el interés por parte de la mayoría de estudiantes, <u>todos se levantan de sus puestos e identifican el color asignado</u>. Se integran y se divierten. Al final se les pregunta si la actividad les gustó. Una de las estudiantes <u>llamada Ana dice "fo actividad no me gustó, me encantó"</u>.</p>
<p>③ La tercera actividad se relaciona con el <u>vocabulario que comienza de las partes del cuerpo</u> los colores y las partes para poder evidenciar el nivel de los estudiantes en cuanto al <u>vocabulario</u>.</p>	<p>③ Se le pide a un estudiante que <u>toque la parte del cuerpo que indica la docente, ella dice "cuerpo" el estudiante no logra identificar la palabra que se le pide, posteriormente se le pide que diga si está para no ser como los nombres solo del "cuerpo"</u>. Se nota que <u>no hay vocabulario suficiente</u>, desorganizo el vocabulario de los colores, <u>además cuando la profesora pregunta como se dice "amanha" y un estudiante dice "amanha"</u>.</p>

E.A.I  
 A.I.I.C  
 J.P  
 A.C.B  
 A.I.E

F.E.E  
 R.E  
 A.I.E  
 F.P  
 M.E  
 A.I.U  
 P.E  
 M.E  
 I.P  
 A.I.E  
 I.P  
 A.I.E

- Aprendizaje Invertido
- Aprendizaje del milés
- Motivación intrínseca

■ Trabajo en grupo

UNIVERSIDAD LIBRE FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES E IDIOMAS DIARIO DE CAMPO No 3	
Docente en Formación: Wendy Hdez, Carolina Cardoso	
Fecha: 09/10/2024      Tiempo de la clase: 4 h      No de estudiantes: 24	
Curso: 302      Área: Inglés      Tema:	
Contexto:      Objetivo de la Observación: Determinar el impacto de la segunda implementación dentro del aula de clase	
¿Cómo se relaciona esta clase con su proyecto de investigación? A partir de la segunda implementación se pueden hallar rasgos que contribuyan a construir la problemática y el marco teórico de la tesis	
DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	REFLEXIÓN
<p><b>I.C.F</b> Se organiza al grupo en 4 estaciones finitas en cada una y luego rotan. Se hacen cada 10 minutos.</p> <p><b>A.C</b> 1ra estación: Los niños debían ver un video de los colores, exactamente el visto en la clase previa, y escribir 3 colores que identificaran, en una hoja.</p> <p><b>P.A.I</b></p> <p><b>A.E</b></p> <p><b>Acc</b> 2da estación: "Rainbow" Los niños debían colorear un círculo de acuerdo a las instrucciones.</p> <p><b>I.P</b> 3ra estación: "Oscuro y escribir el color de los objetos" Se mostraba algunos objetos de diferentes colores y los niños debían escribir en una hoja el color del objeto que se les mostraba.</p> <p><b>ACE</b></p> <p><b>IP</b> 4ta estación: "Dibujar algo (un objeto) de acuerdo al color dado en una hoja"</p> <p><b>Acc</b> Los estudiantes debían dibujar lo que quisieron de acuerdo al color que se les dio.</p>	<p>1) Los niños se muestran felices y motivados a ver el video, lo observan varias veces y escriben en la hoja los colores que más les llama la atención. <b>M.E</b> <b>A.C.V</b> <b>A.E</b></p> <p>2) En esta actividad los niños se integran, uno le presta los colores a los otros. La mayoría de ellos coloreó de acuerdo a lo mostrado y de forma correcta. <b>RE</b> <b>IG</b> <b>IG</b> Como los niños no tienen colores, los compañeros le prestan.</p> <p>3) Se observa que los estudiantes toman un rol competitivo en esta actividad, los estudiantes escriben las palabras como se pronuncian, no como se escriben realmente, sin embargo, esta resulta ser efectiva por, todos intentan hacerlo lo mejor manera. <b>P.E</b> <b>A.E</b></p> <p>4) Se observa mucha colaboración e integración entre compañeros, se prestan los colores, el otro lo ayuda si lo hace mal. Se identifica que la mayoría de ellos identificaron colores. <b>RE</b> <b>IG</b> Un estudiante dibujo una manzana y otro muy bonito y bonito. Luego otro dibujo una pira y dice "The principle 4 yetauz".</p>

UNIVERSIDAD LIBRE  
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES E IDIOMAS  
 DIARIO DE CAMPO No. 4

Docente en Formación: Carolina Carballo Wendy Póez  
 Fecha: \_\_\_\_\_ Tiempo de la clase: 4h No de estudiantes: 35  
 Curso: 303 Área: Inglés Tema: \_\_\_\_\_  
Animales de la granja Objetivo de la Observación: Determinar el impacto de la tercera implementación en el grupo para el proyecto final  
 ¿Cómo se relaciona esta clase con su proyecto de investigación? A partir de la tercera implementación se pueden formar los bases para el marco teórico en el proyecto final

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

REFLEXIÓN

R.A.J

A.C

3P

A.E

CP

EP

J.P

① Los estudiantes debían observar un video llamado de Dere mi la) donde van a identificar los animales de la granja. Se les pide revisar en parejas las foto en tres.

② Retroalimentación. Se les pregunta a los estudiantes acerca de los animales de la granja que observaron en el video, y el color del animal.

③ Los docentes en formación preguntan a los estudiantes acerca de otros animales diferentes a los presentados en el video.

④ Los docentes en formación con sus alumnas hacen atrás para jugar con ellos sobre decir nombres (pato, pata, ganso) <sup>los estudiantes dicen</sup> describiendo en el tablero el nombre del animal que correspondía a la imagen.

① Los estudiantes se muestran alegres, bastante ansiosos por iniciar la clase, uno de ellos pregunta en la clase se tardan por estar en P.T.E. Los niños observan atentamente el video. J.C.V

② Se observa bastante participación en los estudiantes. Muchos toman la mano al mismo tiempo, el animal más fidedigno para ellos fue "pato" (chicken) y noq participación.

③ Los estudiantes dicen "Cows" pero uno de ellos dice Rabbit. Cows y se les aclara que es sheep. (P, P.S)

④ En esta actividad los estudiantes se muestran bastante animados, sin embargo a la hora de participar los niños se mostraban tímidos, sin embargo

siempre levantan la mano para participar. Cuando pasaba un compañero al frente y no estaba los demás intentaban replicarlo. T.G

ME

PE

ME

CE

ME

TF

(Am.A)

RE

T.G

UNIVERSIDAD LIBRE  
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES E IDIOMAS  
 DIARIO DE CAMPO No 5

Docente en Formación: Carolina Cardozo, Wendy Pérez  
 Fecha: \_\_\_\_\_ Tiempo de la clase: 1h No de estudiantes: 86  
 Curso: 303 Área: Inglés Tema:  
Animales de la granja Objetivo de la Observación: Fortalecer el conocimiento de los estudiantes a través de las estaciones

¿Cómo se relaciona esta clase con su proyecto de investigación? A partir de la cuarta implementación se partió la problemática identificada en los estudiantes esperando resultados positivos en el proyecto de investigación

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

REFLEXIÓN

ED, E, IC, FE

1) Los estudiantes fueron organizados en cuatro estaciones por orden de lista de a 6 personas por estación excepto 1 que quedó de 7 personas

1) Algunos estudiantes no se sentaron al momento al momento que la estación se hacía en orden de listas una de ellas dijo "Yo no me quiero hacer con ella" sin embargo, las estudiantes en formación se enfocaron a la tarea de ver cómo cuestionar el ejercicio ED

E, A, E

IP, R, A

2) 1ra estación: Los estudiantes debían ver el video de los animales de la granja, el mismo de la clase previa y luego completar una copia de fichas A, C, S, L

2) Los niños se ven muy animados sin embargo se dispersaron un poco a causa de la falta de escuchar suficiente del computador, sin embargo, todos lograron completar la copia de fichas R, A, C, S, L

M, E

IP

3) Estación 2: Los niños debían dibujar su animal favorito

3) Los estudiantes se veían entusiasmados al realizar esta actividad se prestaban los colores y se trabajaban de manera conjunta T, G, E

A, E

AC

4) La docente en formación mostró las imágenes de los animales de la granja, los mismos que ya habían visto en el video en la educación A y los estudiantes debían escribir el nombre de los animales que la docente les mostraba

4) La profesora de profesora estuvo presente en esta clase ya que en esta actividad algunos estudiantes la veían y trataban de quitarle de muestra correcta el animal que la profesora en formación mostraba. Cabe resaltar que los estudiantes se animan más cuando se les hace un buen feedback E, A, E

T, G

R, A, I

5) Estación 3) Los estudiantes debían unir el animal de la granja correspondiente al nombre

5) Se observó que los estudiantes comprendieron el tema de manera clara, toda se sienten motivados y esperan que todos los días sea así.

M, E

A, C, E

A, C, V

6) Las docentes en formación preguntan si les gustó ED

E, A, E



UNIVERSIDAD LIBRE  
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES E IDIOMAS  
 DIARIO DE CAMPO No 6

Docente en Formación: Wendy Fdez. Carolina Cruzado  
 Fecha: \_\_\_\_\_ Tiempo de la clase: 1 h No de estudiantes: 25  
 Curso: 302 Área: Inglés Tema: Partes del cuerpo  
 Objetivo de la Observación: Verificar el impacto que tiene la clase a través de la sexta implementación

¿Cómo se relaciona esta clase con su proyecto de investigación? A partir de la sexta implementación se fortalece el marco teórico y la propuesta de la investigación hecha.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	REFLEXIÓN
<p><b>E. D</b> Los estudiantes son organizados nuevamente en grupos, en 5 filas para que cada uno escuche el video. Allí la docente en formación les dice que deben prestar especial atención porque luego ellos van a tocar las partes del cuerpo que se le indique.</p> <p><b>AIE</b> Retroalimentación: se le pregunta a los estudiantes las partes del cuerpo que observaron y esas claridad y resolución. Se me voy por sus conocimientos previos y una estudiante dice "tórax".</p> <p><b>IP</b> La docente en formación les indica las partes del cuerpo del video y les pide seguir el modelo.</p> <p><b>ME</b> Se les pregunta "¿Su gusto?"</p>	<p>Los estudiantes se embobaron bastante con el video de las partes del cuerpo. De hecho, un estudiante que no pertenecía a la fila donde lo estaban viendo se para, se emociona y baila el video. PE</p> <p>Se observa bastante participación y motivación en los estudiantes a la hora de participar. Los estudiantes intentan imitar el video y la docente en formación les dice "ya lo vamos a hacer". Ellos se muestran motivados de nuevo. PE</p> <p>La docente dice: "¿Cómo era el video? le doy 5 puntos al que lo diga. Se ílen para estar escuchando mejor" una estudiante dice: "Los estudiantes siguen el modelo, todos se ríen de sus partes de manera animada y se muestran realmente motivados al final ya sabían que había una parte del cuerpo "waista".</p> <p>De nuevo contactan "discurso" encuentro a M.E</p>





UNIVERSIDAD LIBRE  
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES E IDIOMAS  
 DIARIO DE CAMPO No. 2

Docente en Formación: Candira Cordero Wendy Torres  
 Fecha: \_\_\_\_\_ Tiempo de la clase: 4h No de estudiantes: 25  
 Curso: 302 Área: Inglés Tema: Frutas en inglés  
 Objetivo de la Observación: Reconocer el aprendizaje que tienen los estudiantes del grado tercero con respecto a las frutas en inglés  
 ¿Cómo se relaciona esta clase con su proyecto de investigación? A partir de esta implementación se fortalecerá y se confirmará el impacto que tiene la propuesta planteada

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	REFLEXIÓN
<p><b>CP</b> 1. Las docentes en formación le preguntan a los estudiantes acerca de su fruta favorita. Deben decir en español. Luego deben decir esa fruta en inglés.</p> <p><b>IP</b></p>	<p>1. Los estudiantes responden rápidamente a fruta favorita en español. Sin embargo se nota dificultad en la tarea de pronunciar las o incluso decirlo en inglés. <b>CP</b></p> <p>Se notaba que no hay conocimiento previo de algunas de ellas. Solo de "Apple" y "Banana".</p>
<p><b>RAI</b> 2. Los estudiantes deben ver un video de las frutas (tomado de Doremon) y deben identificar la fruta que ven allí.</p> <p><b>IP</b></p>	<p>2. Aunque el video parece no llamarle mucha la atención como el de las partes del cuerpo, si se observa participación e interés por parte de algunos estudiantes que repiten las frutas de cada video. <b>PE</b></p>
<p><b>ED</b> 3. La docente en formación tiene un cambriero y allí se encuentran los nombres de algunas frutas en inglés. Los niños deben pasar al frente y dibujar la fruta correspondiente a ese nombre. Para esto</p> <p><b>ACC</b> <b>ED</b> se divide el grupo en A y B.</p>	<p>3. Se observa bastante motivación en esta actividad. Que los niños pueden pasar al frente sin embargo se le da la palabra de manera aleatoria. Pasa un minuto cada grupo y se encierran al achicar la fruta que cada uno puso en el tablero. <b>PE</b></p>
<p><b>4. IE</b> 4. Retroalimentación de las preguntas a los estudiantes acerca de las frutas que aprendieron en clase.</p>	<p>4. Los estudiantes participan con entusiasmo y saben más frutas aparte de "apple" y "Banana". También "Shawbany", también "coco". Dicen que aprenden mucho en clase de inglés. <b>PE</b></p>

**PEPE**

UNIVERSIDAD LIBRE  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES E IDIOMAS  
DIARIO DE CAMPO No. 1

Docente en Formación: Carolina Cardona Wendy Fdez  
 Fecha: \_\_\_\_\_ Tiempo de la clase: 1 h No de estudiantes: 25  
 Curso: 302 Área: Inglés Tema: Fruits en inglés  
 Objetivo de la Observación: Introducir los vocabularios de frutas de las frutas visto la clase anterior.

¿Cómo se relaciona esta clase con su proyecto de investigación? A partir de lo visto, implementar se puede determinar la importancia y el impacto de la propuesta planteada dentro del proyecto de investigación.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	REFLEXIÓN
<p><b>E.D</b> <b>I.C.F.E</b></p> <p>1) Se organiza a los estudiantes en grupos de 4 y 5 de 2 personas en las 4 estaciones. Se les pone una tarjeta foto a cada grupo en de un color diferente.</p>	<p>1) Los niños se muestran muy motivados, siempre ponen un ejemplo en todo de las estructuras. <b>M.E.E</b></p>
<p><b>IP</b> <b>I.C.F.E</b></p> <p>2) Estación 1: Los estudiantes deben ver el video acerca de las frutas. Luego la clase inmediatamente anterior y escribir el nombre de las frutas que recordaran al momento.</p>	<p>2) Los estudiantes se muestran muy motivados porque ya están familiarizados con el video y les gusta volver a recordarlo. Ponen que se trata de una competencia y por eso escriben las frutas que más recuerdan de manera rápida. <b>M.E</b></p>
<p><b>A.B.E</b> <b>A.C.C</b></p> <p>3) Estación 2: Los estudiantes deben colorear algunas frutas y poner debajo de esa fruta el nombre en inglés correspondiente.</p>	<p>3) Los estudiantes se muestran colaborados con sus compañeros a la hora de realizar esta actividad se observa la motivación al colorear la fruta más que al escribir el nombre de ésta. <b>E.A.2</b></p>
<p><b>A.C.C</b> <b>A.C</b></p> <p>4) Estación 3: Los estudiantes deben ver una imagen de la fruta con la palabra escrita fonéticamente, posteriormente decir el nombre de la fruta.</p>	<p>4) Estación 3: Los estudiantes se ven muy motivados en esta estación; muchos de ellos manifiestan que es la estación favorita, trabajan en grupo. <b>M.E.E</b></p>
<p><b>A.C.C</b></p> <p>5) Los estudiantes tienen en la mano una hoja con algunas frutas que deben escribir el nombre correcto en la parte de abajo.</p>	<p>5) Los estudiantes parecen haber comprendido el tema de manera clara. <b>A.I.L.E</b></p>
<p>6) Feedback: Se les pregunta a los niños acerca de las frutas que aprendieron.</p>	<p>6) Contestan Apple, intentar decir de manera correcta a Strawberry, "¿cómo se dice cuando se les dice una que se motiva más." <b>A.I</b></p>

UNIVERSIDAD LIBRE  
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES E IDIOMAS  
 DIARIO DE CAMPO No 10

Docente en Formación: Candina Córdoba, Wendy Pérez  
 Fecha: \_\_\_\_\_ Tiempo de la clase: \_\_\_\_\_ No de estudiantes: \_\_\_\_\_  
 Curso: 302 Área: Inglés Tema: \_\_\_\_\_  
Proy. final parte 1 Objetivo de la Observación: Verificar el aprendizaje de los estudiantes de grado 3 durante todas las implementaciones realizadas.  
 ¿Cómo se relaciona esta clase con su proyecto de investigación? A parte del proyecto final se puede determinar la importancia de la investigación para la

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	REFLEXIÓN
<p><b>ED</b> Las docente en formación organizan el grupo en orden de lista, se hacen grupos de 6 estudiantes. Las docentes dan las siguientes instrucciones:</p> <p><b>A.G.D</b> Cada grupo dibujará una granja, dentro de ésta los estudiantes tendrán en cuenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Cada uno dibuja su animal de la granja favorita.</li> <li>2) Cada uno hace de cuenta que es un granjero y se dibuja.</li> <li>3) Dibujan su fruta favorita.</li> </ol> <p><b>I.P</b> Las niñas deben escribir las siguientes estructuras:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I'm _____</li> <li>- My animal _____</li> <li>- My fruit _____</li> <li>- Head, shoulders _____</li> </ul>	<p>Los estudiantes se muestran bastante <b>M.E</b> <u>animados, motivados y dispuestos a la hora de realizar la actividad. Se observa una evidente <b>T.E</b> colaboración y trabajo en grupo. Cada grupo procura hacer la mejor granja, <b>E.A</b> llevan revistas y muchos colores para darle vida al proyecto final.</u></p>

Anexo B:

Encuesta Inicial

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### Encuesta Inicial

Tu opinión es importante en la clase de inglés. Por eso te invitamos a responder las siguientes preguntas:

- 1) ¿Te gusta la clase de inglés?
- 2) ¿Te gusta participar en la clase de inglés?
- 3) ¿Te gustaría aprender inglés por medio de videos?
- 4) ¿Crees que te sentirías motivado a participar en la clase de inglés si se hiciera a través de juegos y actividades?
- 5) Marca con una X cuáles de los siguientes objetos tú tienes en casa:
  - A) Internet
  - B) Televisión
  - C) DVD
  - D) Celular
  - E) Ninguno de los anteriores

Nombre: Danna Camila Soriano Salama Fecha: Febrero 28 2018

### Encuesta Inicial

Tu opinión es importante en la clase de inglés. Por eso te invitamos a responder las siguientes preguntas:

- 1) ¿Te gusta la clase de inglés? *Si por que yo quiero aprender*
- 2) ¿Te gusta participar en la clase de inglés? *no por que me da miedo*
- 3) ¿Te gustaría aprender inglés por medio de videos? *Si*
- 4) ¿Crees que te sentirías motivado a participar en la clase de inglés si se hiciera a través de juegos y actividades? *Si porque Jugamos y aprender*
- 5) Marca con una X cuáles de los siguientes objetos tú tienes en casa:
  - A) Internet
  - B) Televisión
  - C) DVD
  - D) Celular
  - E) Ninguno de los anteriores

Nombre: Camila Esther Cardenas Carrillo Fecha: 28 Febrero

### Encuesta Inicial

Tu opinión es importante en la clase de inglés. Por eso te invitamos a responder las siguientes preguntas:

- 1) ¿Te gusta la clase de inglés? *Si porque es muy divertida las profesoras*
- 2) ¿Te gusta participar en la clase de inglés? *Si porque aprendemos a hablar en English*
- 3) ¿Te gustaría aprender inglés por medio de videos? *Si.*
- 4) ¿Crees que te sentirías motivado a participar en la clase de inglés si se hiciera a través de juegos y actividades? *Si porque uno aprende mucho.*
- 5) Marca con una X cuáles de los siguientes objetos tú tienes en casa:
  - A) Internet
  - B) Televisión
  - C) DVD
  - D) Celular
  - E) Ninguno de los anteriores

### Anexo C: Encuesta Final

### Encuesta final

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

Tu opinión es importante en la clase de inglés. Por eso te invitamos a responder las siguientes preguntas.

- 1) ¿Te gustó la clase de inglés? ¿Por qué?
- 2) ¿Te gusto participar en la clase de inglés?
- 3) ¿Crees que los videos en ingles te ayudaron a aprender?
- 4) ¿Te sentiste motivado a participar en las actividades que viste en la clase de inglés?
- 5) ¿En cuál actividad te gusto participar más?
  - A) Juegos de concentración
  - B) Juegos de expresión
  - C) Actividades musicales
  - D) Estaciones
  - E) Todos los anteriores
  - F) Ninguno



### Encuesta final

Nombre Edison Santiago Suárez Fecha May 23<sup>th</sup> 2018

Queremos saber qué piensas de la clase de inglés. Por eso, te invitamos a responder las siguientes preguntas:

- 1) ¿Te gustó la clase de inglés? ¿Por qué? Son muy chéberes las actividades
- 2) ¿Te gustó participar en la clase de inglés? Por que es muy chebre
- 3) ¿Crees que los videos te ayudaron a aprender inglés? Si porque es mejor que el tablero
- 4) ¿Te sentiste motivado a participar en las actividades que desarrollaste en la clase de inglés? Si por que son muy chebrés y sirven para aprender
- 5) ¿En cuál actividad te gustó participar más?
  - A) Colorear
  - B) Ver videos
  - C) Sopas de letras
  - D) Dibujar
  - E) Rompecabezas
  - F) Escribir
  - G) Unir imagen con palabra
  - Todas las anteriores
  - I) Ninguna

### Encuesta final

Nombre Kleyber Silva Fecha May 23<sup>th</sup> 2018

Queremos saber qué piensas de la clase de inglés. Por eso, te invitamos a responder las siguientes preguntas:

- 1) ¿Te gustó la clase de inglés? ¿Por qué? Yes porque aprendi en inglis
- 2) ¿Te gustó participar en la clase de inglés? yes porque es muy dislectida muy chebre
- 3) ¿Crees que los videos te ayudaron a aprender inglés? yes aprendi
- 4) ¿Te sentiste motivado a participar en las actividades que desarrollaste en la clase de inglés? yes
- 5) ¿En cuál actividad te gustó participar más?
  - A) Colorear
  - B) Ver videos
  - C) Sopas de letras
  - D) Dibujar
  - E) Rompecabezas
  - F) Escribir
  - G) Unir imagen con palabra
  - Todas las anteriores
  - I) Ninguna

Student's reflection #

Name:

Topic:

Cuál estación te gusto más?

---

Qué aprendiste hoy?

---

Qué hiciste hoy en la clase en inglés?

---

Student's reflection #2

Name: Samuel David Bella

Topic: Farm animals

Cuál estación te gusto más?

cuatro porque me gusta dibujar

Qué aprendiste hoy?

los farm animals en ingles

Qué hiciste hoy en la clase en inglés?

aprender cosas de ingles



Student's reflection #2

Name: Andry Julieth Rojas

Topic: Farm animals

Cuál estación te gusto más?

Es la 1

Qué aprendiste hoy?

aprendi a escribir en inglés los nombres de los animales

Qué hiciste hoy en la clase en inglés?

una sopa de letras a dibujar y unir animales

Student's reflection #3

Name: Camila Cardenas

Topic: Body Parts

Cuál estación te gusto más?

Es donde se pinta las partes del cuerpo.

Qué aprendiste hoy?

Las partes del cuerpo.

Qué hiciste hoy en la clase en inglés?

Paintar, aprender, divertidos.

## **TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA INICIAL A LA DOCENTE TITULAR**

Buenas tardes profe

Buenas tardes

La siguiente es una entrevista que se le hace para saber pues un poco acerca del nivel de los estudiantes y cómo cree usted que ellos podrían motivarse listo?

Perfecto

Entonces, mi pregunta es en primera instancia si de acuerdo a los antecedentes y a las practicantes que de pronto han tenido a los niños ahorita de grado 302. Cree usted que a los estudiantes les gusta la clase de inglés?

Yo diría que les desanima un poco porque el colegio no tiene pues el docente titular para darles esta área que se ve solo cincuenta minutos a la semana, por eso, pues los niños no tienen el vocabulario básico que deberían tener pero algunos niños tienen expectativas en aprender el inglés, me encantaría que se afanzara mucho más en un idioma extranjero porque es realmente necesario.

Okay, cree que a los estudiantes les gusta participar en la clase de inglés?

No mucho por lo que les acabo de mencionar y obviamente pues hay unos casos que son mucho más notorios que otros pero la generalidad es que no.

Okay, cree usted que esos estudiantes que necesitan afianzarse un poquito con el idioma, les gustaría aprender inglés por medio de videos y actividades lúdicas?

Claro que sí, ellos se motivan mucho con la parte de los cantos, de las dinámicas grupales, todo lo que sean juegos les entra a ellos muchísimo más fácil

Ah okay, entonces esas personas o esos estudiantes que usted cree que no se sienten motivados por algún motivo o que les falta afianzamiento. Usted cree que ellos se sentirían motivados en la clase si se aprendiera por medio de actividades lúdicas y juegos, pero que tipo de juegos?

Ah no, eso ya va en la creatividad de las practicantes eh.. Muchas dinámicas de grupo, rondas, cantos y diferentes clases de juegos sí, todo lo que sean juegos a ellos les encanta

Es decir, tipo concentración, tingo tingo tango por ejemplo, o que se organizara la clase por estaciones si?

Claro, claro si cualquier dinámica para ellos y asimilan muchísimo todas esas actividades

Okay profe, muchísimas gracias

Anexo F: Entrevista final a la docente titular

## **TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA FINAL A LA DOCENTE TITULAR**

Buenas tardes profe maria nime

Buenas tardes

Bueno, la siguiente es una entrevista final donde se verificará el proceso que se ha venido haciendo con los estudiantes del grado 302 en este semestre, entonces la primera pregunta que voy a hacerle es si cree usted que los niños se han sentido más motivados en la clase de inglés.

Claro que sí, si comparamos el inicio de año a este momento pues se observa bastante motivación, llegan con mucho entusiasmo y están siempre dispuestos a recibir a sus profesoras de inglés.

Perfecto, la segunda pregunta es si cree que a los niños les gustó participar en las estaciones en la clase de inglés?

Claro que si, los noto muy motivados, inquietos y curiosos por pasar de una estación a la otra y a todos les encantaron, me parecieron bastante interesantes.

Perfecto. Qué opina usted sobre la clase hecha a modo de estaciones?

Bastante motivante, como decía los niños se entusiasman muchísimo por participar en una y en otra , son muy variadas y bastante interesantes.

La tercera pregunta es: Piensa que los niños aprendieron más a través de los videos?

Sí, porque ellos se motivan muchísimo con la parte interactiva, la participación de ellos es más activa cuando están viendo los videos y a parte de eso aprenden con mayor facilidad.

La cuarta pregunta es: Cree usted que los niños se sintieron más motivados al hacer la clase a través de juegos y actividades lúdicas?

Claro que si, la temática aplicada en estas clases me llamó mucho la atención, se ha roto mucho la clase tradicional, los niños están muy motivados y aprenden más de manera lúdica y activa donde están participando.

Y la quinta pregunta es: Usted considera que los videos utilizados en la clase de inglés despertaron el interés en ellos para aprender por sí mismos?

Claro que si, todos los videos utilizados fueron interesantes y los vi muy productivos para la edad de los niños y para el nivel que tienen se me hicieron bastante útiles y productivos. Además, había momentos fuera de la clase de inglés en que ellos me decían cosas que habían averiguado respecto al tema que estaban viendo con ustedes.

Listo, muchisimas gracias profe

Con gusto, gracias a ustedes.

Anexo G: Proyecto final

