

فعالية تطبيق طريقة لعبة " أين ذلك " في مهارة الكلام عند الطلاب للصف
الأول بالمدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا

بحث علمي

مقدم لكلية التربية بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا
لاستفاء بعض الشروط للحصول على شهادة S.Pd.I في تعليم اللغة العربية

PERPUSTAKAAN IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS K T. 2012 067 PBA	No. REG : T.2012/PBA/67 ASAL BUKU : TANGGAL :

محترم

D. 22.08.2012

قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية
بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠١٢

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhtarom
Nim : D02208061
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini " EFEKTIVITAS PENERAPAN METODE PERMAINAN AINA DZALIK DALAM MAHAROH KALAM UNTUK SISWA KELAS X DI SMA MARYAM MANYAR SAMBONGAN SURABAYA " benar-benar merupakan karya dan tulisan atas pemikiran dan tulisan saya sendiri, bukan merupakan karya orang lain.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya sendiri. Dengan ini, saya harapkan skripsi ini bermanfaat terutama bagi diri saya sendiri dan seluruh pembaca.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Surabaya, 23 Juli 2012

Yang membuat pernyataan

Muhtarom

توصية المشرف

إلى فضيلة عميد كلية التربية
بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية
سورابايا

السّلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التفّيش والبحث والتصحيح نرى أنّ البحث العلمي للطالب :

الاسم : محترم

رقم التسجيل : D.22.08.061

الموضوع : فعالية تطبيق طريقة لعبة " أين ذلك " في مهارة الكلام

عند الطلاب النصف الأول بالمدرسة الثانوية سوريم

مانيارسامبونجان سورابايا.

واف للشروط المطلوبة، وهي مستعدّة لاشتراك المناقشة للحصول على
شهادة (S.Pd.I) في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية بجامعة سونن أمبيل
الإسلامية الحكومية سورابايا.

والسّلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ١٧ يوليو ٢٠١٢

المشرف



الدكتور اندوس جنيدي الهاجستر

رقم التوظيف : ١٩٦٥١٢٢٤١٩٩٧٠٣١٠٠١

التصديق

أجرت المناقشة لهذا البحث العلمي الذى كتبه الطالب:

الاسم : محترم

رقم التسجيل : D٠٢٢٠٨٠٦١

الموضوع :

" فعالية تطبيق طريقة لعبة " أين ذلك " في مهارة الكلام عند الطلاب للصف الأول بالمدرسة الثانوية مريم مانيار سمبونجان سورابايا " .

وقرر مجلس المناقشة بنجاحه وإنه استحق على نيل درجة S,Pd.I في تعليم اللغة العربية بكلية التربية التابعة لجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا .

١- رئيس المجلس : الدكتور اندوس جيتيدي الماجستير ()

٢- الكاتب : هيلما فنواتي S.E ()

٣- المناقش الأول : محمد شافعي الماجستير ()

٤- المناقش الثانى : مصطفى طفى الماجستير ()

سورابايا ٦ اغسطس ٢٠١٢

وافق على هذا القرار

عميد كلية التربية

الدكتور الحاج نور محمد الماجستير

رقم التوظيف: ١٥٠٢٤٦٧٣٩

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Efektivitas Penerapan Metode Permainan Aina Dzalik Dalam Maharoh Kalam Untuk Siswa Kelas X di SMA Maryam Manyar Sambongan Surabaya

Salah satu metode yang digunakan dalam pembelajaran adalah metode Permainan Aina Dzalik. Metode ini digunakan untuk membantu peserta didik untuk lebih mudah memperbanyak pembendaharaan kosakata. Dengan diterapkan strategi tersebut, diharapkan pembelajaran dapat berlangsung dengan menyenangkan dan siswa mampu memahami materi pelajaran yang telah diajarkan karena dalam penggunaan metode tersebut, siswa juga ikut berperan aktif dalam pembelajaran Bahasa Arab. Atas dorongan inilah, penulis terdorong untuk mengadakan penelitian di SMA Maryam Manyar Sambongan Surabaya.

Untuk mengetahui beberapa permasalahan yang terdapat dalam penelitian tersebut maka dirumuskan beberapa masalah antara lain: 1) Bagaimana Penerapan Metode Permainan Aina Dzalik di Kelas X di SMA Maryam Manyar Sambongan Surabaya 2) Bagaimana Kemampuan Maharoh Kalam Siswa Kelas X di SMA Maryam Manyar Sambongan Surabaya 3) Bagaimana Efektivitas Penerapan Metode Permainan Aina Dzalik Dalam Maharoh Kalam Siswa Kelas X di SMA Maryam Manyar Sambongan Surabaya.

Metode yang digunakan untuk pengumpulan data adalah ; Observasi, Interview dan tes dengan mengambil 20 siswa kelas X sebagai sampelnya. Untuk menyimpulkan hasil yang dikehendaki maka digunakan rumus prosentase Uji t.

Berdasarkan penelitian dapat disimpulkan bahwa penerapan di SMA Maryam Manyar Sambongan Surabaya termasuk Baik. Hal ini dapat dilihat dari hasil wawancara dengan guru dan tes. Demikian juga dari hasil tes menunjukkan bahwa Kemampuan Berbicara Bahasa Arab siswa termasuk Baik. Terbukti dari peningkatan hasil nilai yang diperoleh siswa dalam tes dan analisa statistik didapat bahwa antara kedua variable tersebut terdapat hubungan atau pengaruh dengan menunjukkan indeks korelasi 9.15 yang lebih besar daripada sebelum tes yakni 7.90.

الفهرس

أ	صفحة الموضوع
ب	توصية المشرف
ج	التصديق
د	الشعار
هـ	الإهداء
و	ملخص البحث باللغة العربية
ط	كلمة الشكر والتقدير
ك	فهرس

الباب الاول : مقدمة

أ-	خلفية البحث
ب-	القضايا في البحث
ج-	أهداف البحث
د-	منافع البحث
هـ-	توضيح الموضوع وتحديدده
و-	متغير البحث

- ز- فروض البحث. ٧
- ح- طريقة البحث . ٨
- ط- خطة البحث..... ١٥.....

الباب الثاني : الدراسة النظرية

- عن مفهوم طريقة لعبة أين ذلك

- ١- تعريف طريقة. ١٨
- ٢- عن طريقة لعبة أين ذلك..... ١٩.....
- ٣ - خطوات تعليم لعبة أين ذلك..... ١٩
- ٤- أهداف تعليم طريقة لعبة أين ذلك..... ٢٠
- ٥ - الأدوات المستخدمة لهذه اللعبة..... ٢١
- = مهارة الكلام
- ١- تعريف عن مهارة الكلام. ٢١
- ٢- أهمية مهارة الكلام. ٢٢
- ٣- أهداف مهارة الكلام..... ٢٤.....
- ٤- العوامل المؤثرة في مهارة الكلام..... ٢٥.....
- ٥- دلائل النجاح لمهارة الكلام..... ٢٩.....

٣٢ - فعالية تطبيق طريقة لعبة أين ذلك في مهارة الكلام

الباب الثالث : دراسة ميدانية

أ- لمحة عن المدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا

٣٤ ١- تاريخ تأسيسها

٣٤ ٢- موقع الجغرافي

٣٤ ٣- غرض وشكل التعليم بالمدرسة الثانوية مريم

٣٦ ٤- أحوال الوسائل التعليمية

٣٧ ٥- أحوال التلاميذ

٣٨ ٦- أحوال المدرس

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧- المنهج الدراسي بالمدرسة الثانوية مريم مانيارسامبونجان

٤٠ سورابايا

٤١ ب- عرض البيانات وتحليلها

١- تطبيق طريقة "لعبة أين ذلك" بالمدرسة الثانوية

٤١ مريم مانيار سامبونجان سورابايا

٢ - الوصول الى كفاءة مهارة الكلام عند الطلاب في

الصف الأول مدرسة الثانوية مريم مانيار

٥١ سامبونجان سورابايا

٣- فعالية تطبيق طريقة لعبة أين ذلك في مهارة

الكلام في الصف الأول بمدرسة الثانوية مريم

مانيار سامبونجان سورابايا..... ٥٦

الباب الرابع : خاتمة

٦٢ أ- الخلاصة

٦٣ ب- الاقتراحات

٩٤ المراجع

الملحقات

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

التربية هي التعليم. والتعليم هو تنفيذ عملية التعلم و التعليم يعني عملية إرسال قيم وبيانات للطلاب بمنهج وبوسيلة في المدرسة.¹ والتعليم كما راه دهلان مارمبا هو إرشاد مستفيد لتطور جسماني وروماني للطلاب ليكونوا يمتلكون الشخصية الفاضلة، والتربية تحتاج إلى المدرس.

المدرس هو العامل الرئيس لترقية جودة المدرسة، والمدرس المؤهل والمحترف يحتاج إليه لأن دوره كبير في رفع جودة المدرسة، بل هو أكثر أهمية من الوسائل التعليمية المساعدة فاحترافية المدرس لابد أن تحصل على الإهتمام الكبير في رفع الجودة التعليمية.

وفي مجال الشعب الإندونسي خاصة و الشعب العالم عامة، ان التربية تدور دورا مهما لتنمية هذه الشعوب العالمية خاصة الشعب الإندونسي ونشأته وفقا على تنمية العالم والدول. لأن التربية وسيلة من وسائل نشأة الشعب الإندونسي في الخاصة والشعب الدولي في العامة أهيمها في نموّ الموارد البشرية (SDM).

كانت اللغة العربية من إحدى المواد الدراسة الإسلامية التي تكون بها وسيلة بين كل مادة وعلى الذين يريدون أن يتعمقوا العلوم الدينية فلا

¹ترجم من : Nana Sudjana, *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung ; Sinar Baru Algensindo 2004) hal.7

بد عليهم أن يبذلوا جهدهم وطاقاتهم للوصول إلى ما يتمنونه منها مصدرها الأصلية من كتاب الله وسنة رسوله باستعمال اللغة العربية ولذلك يجب على المسلمين تعلمها وتعمقها لأنها مفتاح العلوم الدينية ووسيلة للتقرب إلى الله والتعلم في اللغة العربية مهم جدا على المسلمين لأن أقولنا في الصلاة بتلك اللغة وكذلك كثير من الكتب الإسلامية مكتوبة ومدونة بما فتعلمها واهتمامها في البلد أن الإسلامية جدا وليس في المعاهد فقد ولكن في المدارس أيضا.

تعليم اللغة العربية ليس ليستطيع ان يقرأ القرآن فقط. بل تعليم

اللغة العربية يجب ان يرد الى وظيفة الأولى في اللغة يعني لألة الاتصال، اي

اتصال بين الناس اما باللسان. اتصال باللسان انضم على ناحيتين يعني استماع وكلام اما اتصل بالكتاب انضم على ناحيتين أيضا يعني كتابة وقراءة.

كما عرفنا أن في تعليم اللغة العربية أربع مهارات وهي مهارة القراءة ومهارة الإستماع ومهارة الكلام ومهارة الكتابة. وكي يقدر الشخص أربع مهارات اللغة العربية السابقة فيحتاج الطاقة في علم النحو و الصرف^٢. حتى لا يستطيع الشخص أن يقرأ النص العربي العار عن الشكل، ولا يستطيع أن يفهم كلام من يتكلم باللغة العربية، ولا يستطيع

^٢ يترجم من:

Ahmad Akrom Fahmi, *Ilmu Nahwu Dan Shorf*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2002),

أن يتكلم ويكتب بتراكب الجمل وأنماط الجمل الصحيحة والمفيدة إلا أن يكون الشخص قادرا على قواعد اللغة العربية وسيطر المفرداتها.

أما اللغة العربية في المدرسة الثانوية " مريم " مانيار سامبونجان سورابايا ، فهي تعتبر من الدروس المهمة بجانب اللغة الإنجليزية للطلاب في تلك المدرسة. فلا بد فيها من مهارة الكلام بمادة اللغة العربية لكي يسهل للتلاميذ فهم الدرس. و هذا الدرس يحتاج على مهارة المعلم في إختيار الطريقة المناسبة و المشوقة و الجذابة لأن الطريقة الجيدة لها دور مهم في نجاح عملية التعليم، ولا بد للمعلم أن يفهم أهداف تعليم درس اللغة العربية. ولذلك قام الباحث بالبحث عن فعالية تطبيق طريقة لعبة " أين ذلك " لترقية مهارة الكلام اللغة العربية. وهدف هذه الطريقة تدريب الطلاب لمعرفة كفاءة مهارة الكلام عند الطلاب الإستهباط من العلوم التي حصلوها^٣.

ب. القضايا في البحث

إذا نظرنا إلى هذا الموضوع فوجدنا كثيرا من المسائل التي تتعلق به، وكي لا يخرج هذا البحث من الموضوع المكتوبة و يجتنب هذا البحث عن الأخطاء فقدم الباحث قضايا البحث كما يلي:

١. كيف تطبيق طريقة لعبة " أين ذلك " في الصف الأول

بالمدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا ؟

٢. كيف كفاءة مهارة الكلام عند الطلاب للصف الأول

بالمدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا ؟

٣. كيف فعالية تطبيق طريقة لعبة "أين ذلك" في مهارة الكلام

عند الطلاب للصف الأول بالمدرسة الثانوية مريم مانيار

سامبونجان سورابايا ؟

ج. اهداف البحث

كان في كل البحث أهداف، وأهداف البحث مناسبة بمشروع البحث.

وكان أهداف البحث في هذا البحث العلمي كما يلي:

١. لمعرفة تطبيق طريقة لعبة " أين ذلك " في الصف الأول بالمدرسة

الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا

٢ لمعرفة مهارة الكلام عند الطلاب للصف الأول بالمدرسة الثانوية

مريم مانيار سامبونجان سورابايا

٣ لمعرفة فعالية تطبيق طريقة لعبة أين ذلك في مهارة الكلام عند

الطلاب للصف الأول بالمدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان

سورابايا.

د. منافع البحث

في هذا البحث منافع كما يلي:

١. المنافع النظرية

أن يكون هذا البحث سعيًا لوجود الحلّ الجديد على حدود تعليم اللغة العربية في المدرسة خاصة في تعليم مهارة الكلام. حتى يكون التعليم تعليمًا الذي يبنى الفهم المتكامل على وجه الذكي والشعوري والمحرك النفسي.

٢- المنافع التطبيقية

- لتنمية التلاميذ

حصول هذه البحث هي الحصول التي تمكّن استخدامها أساسًا لأداء وظيفة التعلّم بالجيد، حتى ستكون غاية التعلّم محققة. وأن تكون حصول البحث مدخلا لوجود الخطوات الفعلة والإستراتيجية في أي التعلّم.

- للباحث

أن تكون حصول البحث مواد الإعلام لتنمية معرفة الباحث وأهليته في أداء تصميم التعلّم الفعالة.

- للمأسسة أول للمدرسة

أن تكون حصول البحث مدخلا لتطورّ طريقة تعلم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية "مريم" مانيار سامبونجان سورابايا وفي جميع المدرسة عاما.

٥. توضيح الموضوع وتحديدده

خوفا من وقوع الأخطاء و تسهلا للفهم شرح الكاتب بعض

المصطلحات في هذا الموضوع كما يلي :

فعالية : هي متعلقة بالحاصل المبلوغ. أما الفعال في استعمال

الوسيلة فهو هل بهذه الوسيلة يستطيع التلاميذ أن

يفهموا إعلام الدراسة جيدا أم لا. أو أهذه الوسيلة

تستطيع أن تنال الحاصل الذي يسبب وجود التغيير

لدى التلاميذ. كل شئ يسمى بالفعال إذا كانت الغاية

المحصولة به جيدا ومناسا بالأوقات المعينة.

تطبيق : مصدر من طبق - يطبق - تطبيقا، بمعنى تنفيذ^٤

لعبة أين ذلك: تطبيق طريقة لعبة " أين- ذلك " في مهارة الكلام.

وهدف هذه الطريقة تدريب الطلاب لمعرفة و حفظ

المفردات الإستنباط من العلوم التي حصلوها.

و. متغير البحث

المتغير هو الموضوع او الشئ المنشود بالبحث او الشئ يواجه

البحث اهتمامه نحوه.^٥

^٣ ، يترجم من

Ahmad Zuhdi Muhdor, *Kamus Kontemporer*, Yogyakarta: Multi Karya Gravika, hal 504

^٥ يترجم من: Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1993), Hal: 99

المتغير نوعان هما متغير مستقل هو المتغير الذى يؤثر المتغير المعلق ويسمى بمتغير "x" واما المتغير الثانى فهو المتغير المعلق ويسمى بمتغير "y". وكانت المتغير المستقل لهذا البحث هو طريقة لعبة "أين ذلك" و المتغير المعلق هو مهارة الكلام.

ز. فروض البحث

قال سوهرسيمي أري كنطا (Suharsimi Ari Kunto)، أن فروض البحث نوعان وهي الفرضية البديلة (Ha) والفرضية الصفرية (Ho).^٦

(١) الفرضية البديلة (Ha)

دلت الفرضية أن فيها علاقة بين متغير مستقل أو "Variabel x

"x" ومتغير المعلق أو "Variabel y" وفرضية البحث المستخدمة لهذا البحث هي هل وجود فعالية تطبيق طريقة لعبة "أين ذلك" في مهارة الكلام عند الطلاب للصف الأول بالمدرسة الثانوية مريم مانيارسمبونجان سورابايا.

(٢) الفرضية الصفرية (Ho)

دلت أنها ليست علاقة بين متغير مستقل أو "Variabel x" ومتغير المعلق "Variabel y" وفرضية البحث المستخدمة لهذا البحث هي هل عدم فعالية تطبيق طريقة لعبة "أين ذلك" في مهارة الكلام

⁶ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, hlm 65 نفس المرجع.

عند الطلاب للصف الأول بالمدرسة الثانوية مريم مانيار سمبونجان
سورابايا.

ح. طريقة البحث

(١) أنواع طريقة البحث

قد عرفنا بأن طريقة البحث ينقسم الى نوعان وهما الطريقة
الكيفية هي طريقة البحث لاتستخدم الحساب والأرقام العددية
فيها والثاني الطريقة الكمية التي تستخدم الحساب والأرقام العددية
فيها.^٧ فأما في هذا البحث استخدم الباحث "الطريقة الكمية" لأن

طريقة هي العملية في نيل المعرفة باستخدام البيانات الرقمية التي

كانت في إيجاد البيان عن الشيء المنشودة.

(٢) مجتمع البحث وعينة

مجتمع البحث هو جميع الأفراد يصبحون مصادر البحث
لأخذ العينة.^٨ في هذه المدرسة اي المدرسة الثانوية مريم مانيار

سامبونجان سورابايا عدد الطلاب كلهم ٧٧ شخصا وهم مجتمع
البحث في هذا البحث العلمي . واما الطلاب يدرسون في تلك

المدرسة بالتفصيل كما يلي:



^٧ يترجم من : Nana Syaodih Sukma Dinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung, Rosda

Karya, ٢٠٠٥), hlm. ٥٣

^٨ نفس المرجع, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, hlm ١١٧

(١) من فصل العاشرة : ٢٠

(٢) من فصل الحادية عشر : ٣٧

(٣) من فصل الثانية عشر : ٢٠

٧٧: طالبا

استخدم الباحث طريقة المجتمع البحث في هذا البحث العلمي لأن الجملة المجتمع البحث ينقص عن مائة شخصا (اى ٧٧ طلاب) حتى استخدم الباحث طريقة المجتمع.

قال سوهارسمي أري كنطا (Suharsimi Ari Kunto)، إن كان

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مجتمع البحث أكثر من ١٠٠ شخص فجاز للباحث أن يأخذ ١٠% أو ١٥% أو ٢٥% أو أكثر.

(٣) طريقة جمع البيانات

هناك طريقة التي تستخدمها الباحث في جميع الحقائق أو البيانات في هذا البحث فهي كما يلي:

(١) طريقة الملاحظة (Observasi)

الباحث يلاحظ عن طريقة التعليم اللغة العربية يستخدمها أستاذ في الفصل واستعداد الطلاب في تعليم اللغة

العربية عادة. ويلاحظ كفاءة مهارة الكلام عند الطلاب
الصف الأول بالأسئلة مباشرة بالمحادثة.

(٢) طريقة جمع الوثائق (Dokumentasi)

هي طريقة جمع البيانات على الأشياء من الوثائق
وكتب والجرائد والمجلات وغير ذلك.^٩ هنا، الباحث يأخذ
جمع البيانات من تقويم الأستاذ عن طريقة لعبة "أين ذلك" في
تعليم اللغة العربية ومهارة الكلام ونسخة حصول التدريبات
وامتحان ليعرف حصول عن كفاءة مهارة الكلام عند

الطلاب فيها digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٣) طريقة الاستبيانات (Metode Angket)

هي الأسئلة المكتوبة لنيل البيانات والمعلومات من
المستوجيين الذين قد قرروا إما في أنفسهم وإما من غيرهم.
والإستبيان المستخدمة في هذا البحث هي الإستبيان المعلقة.
هي اختار الإجابة الصحيحة من مجموعات الإجابة التي
تطلب من المستوجيين. وهذه الطريقة مستخدمة لنيل
المعلومات عن آراء المستوجيين في استخدام طريقة لعبة "أين
ذلك" في تعليم اللغة العربية.

^٩ نفس المرجع، ١٢٣، hlm *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Suharsimi Arikunto,

(٤) طريقة الإختبارى (Tes)

استخدم الباحث الإختبارى من الأستاذ كسؤال وجواب مباشرة باللسان بعد تطبيق طريقة لعبة "أين ذلك" في تعليم اللغة العربية ويزيده بالمحادثة والإختبارى الكتابة ليعرف كفاءة مهارة الكلام عند الطلاب للصف الأول بالمدرسة الثانوية مريم مانيارسامبونجان سورابايا.

(٤) طريقة تحليل البيانات

هو إحدى الطريقة إجابة الأسئلة المستخدم في البحث والإجابة المسئلة الأولى والثانية عن طريقة لعبة "أين ذلك" في مهارة الكلام عند الطلاب للصف الأول بالمدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا فاستخدم الباحث النسبة المئوية^{١٠} قسّم الباحث طريقة البيانات على قسمين وهما:

١- الرموز المئوية (P)

وهو : $\frac{\text{تكرير الاجابة}}{100\%}$

عدد المستوجبين

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

^{١٠} يترجم من: Anas Sudijono. *Pengantar Statistik Pendidikan*. (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٦) Hal. ٤٣

P = النسبة المئوية

F = تكرار الإجابة

N = عدد المستجيبين

وأما التفسير والتعبير في تحليل البيانات المجموعة وتحقيق الافتراض العلمي فاستخدم الباحث المقدار الذي قدمه سوهرسمي أريكونطا فكما يلي:

جيد	١٠٠% - ٧٦%
مقبولا	٧٥% - ٥٦%
ناقصا	٥٥% - ٤٠%
قييحا	٣٩% - ١٠%

هذا التحليل يستخدمه الباحث لنيل الإجابة عن قضايا البحث الأولى يعنى عن استخدام طريقة لعبة "أين ذلك" في الصف الأول بالمدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا .

٢- اختبار t (t-Test)

هذا التحليل يُستخدم لمعرفة تحليل البيانات عن فعالية التعليم باستخدام طريقة لعبة "أين ذلك". أما رموز المستخدم فهو

اختبار t (Test-t):^{١١}

$$t_o = \frac{M1 - M2}{SE_{M1-M2}}$$

أما خطوات الحساب فكما يلي:

- يبحث عن معدّل المتغيرة المستقلة (mean Variabel X) برموز:

$$M_x \text{ atau } M_1 = \frac{\sum X}{N_1}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- يبحث عن معدّل المتغيرة غير المستقلة (Mean Variabel Y) برموز:

$$M_y \text{ atau } M_2 = \frac{\sum Y}{N_2}$$

- يبحث عن معايير الانحراف من المتغيرة المستقلة (Deviasi standar)

$$= SD_x \text{ atau } SD_1 \sqrt{\frac{\sum X^2}{N_1}} \text{ : برموز (variabel X)}$$

- يبحث عن معايير الانحراف من المتغيرة غير المستقلة (Deviasi Standar)

$$= SD_y \text{ atau } SD_2 \sqrt{\frac{\sum y^2}{N_2}} \text{ : برموز (Variabel Y)}$$

- يبحث عن معايير الخطاء من معدّل المتغيرة المستقلة (Standar Error)

$$SE_{MX} \text{ atau } SE_{M1} = \frac{SD_1}{\sqrt{N_1 - 1}} \text{ : برموز (Mean Variabel X)}$$

^{١١} يترجم من: Prof. Drs. Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٦), ٣١٤-٣١٦

- يبحث عن معايير الخطاء من معدّل المتغيرة غير المستقلّة (*Standar Error*)

$$SE_{MY} \text{ atau } SE_{M2} = \frac{SD_2}{\sqrt{N_2 - 1}} \text{ :رموز: (Mean Variabel Y)}$$

- يبحث عن معايير الخطاء من خلاف معدّل المتغيرة المستقلة ومعدّل

المتغيرة غير المستقلة (*Standar Error Perbedaan Antara Mean Variabel X*)

(dan Mean Variabel Y) رموز:

$$SE_{M1 - M2} = \sqrt{SE_{M1}^2 + SE_{M2}^2}$$

$$t_o = \frac{M1 - M2}{SE_{M1-M2}} \text{ :رموز: } t_o \text{ يبحث عن}$$

ط. خطة البحث

قسم الباحث هذا البحث الجامعي إلى أربعة أبواب:

• الباب الأول

ابتدأ الباحث في كتابة هذا البحث الجامعي بالمقدمة التي

تشتمل على خلفية البحث وقضاياها وأهدافه ومنافعه وتوضيح بعض

المصطلحات ومتغير البحث وفروضه وطريقته وخطته.

• الباب الثاني

يوضع الباحث هذا الفصل عن دراسة النظرية وينقسمها الى

ثلاثة فصول:

١- الفصل الأول

بحث عن مفهوم طريقة لعبة أين ذلك على التعريفها،
وانوعها، وخطواتها، وأهدافها، والعوامل المؤثرة لها،
والمشكلات وحلها.

٢- الفصل الثاني

بحث عن مهارة الكلام العربية على التعريفها، وانوعها،
وخطواتها، وأهدافها، والعوامل المؤثرة لها، والمشكلات
وحلها.

٣- الفصل الثالث

بحث عن فعالية تطبيق طريقة لعبة "أين ذلك" في مهارة الكلام.

● الباب الثالث

يوضع الباحث هذا الفصل عن دراسة الميدانية وينقسمها الى

فصلان:

١- الفصل الاول

عن لمحة عن المدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا
وشمل على خلفية تأسيس المدرسة وهدف المدرسة والأمكانية

وأحوال المعلمين فيه وأحوال المتعلمين وأنشطة المتعلمين في
المدرسة.

● الفصل الثاني

يشرح عن عروض، ثقائق وتحليلها التي تحاول عن:

- تطبيق طريقة لعبة "أين ذلك" في مهارة الكلام عند الطلاب
للصف الأول بالمدرسة الثانوية مريم مانيار سمبونجان سورابايا.
- كفاءة مهارة الكلام عند الطلاب للصف الأول بالمدرسة
الثانوية مريم مانيار سمبونجان سورابايا.

- فعالية طريقة لعبة "أين ذلك" في مهارة الكلام عند الطلاب
للصف الأول بالمدرسة الثانوية مريم مانيار سمبونجان سورابايا.

● الباب الرابع

يختتم الباحث ويوضع الباحث هذا الباب عن خلاصة
البحث والإقتراحات.

الباب الثانى الدراسة النظرية

الفصل الأول: عن مفهوم طريقة لعبة أين ذلك

أ. التعريف طريقة

طريقة هي لها دورة كثيرة فى تعليم، لأنها تحقيق الأهداف التى تعينها فى التعليم يحتاج إليها دائماً. رأى عبد القدير محمد بأن الطريقة فى تعليم هي التى يستخدمه المعلم فى معالجة النشاط التعليمي ليحقق وصول المعارف الى الطلاب بأيسر الطريق وأقل الوقت والتفقات.¹ واحدى الطرق الذى يستخدم فى تعليم اللغة العربية هي طريقة تحفيظ او محفوظات التى تساعد وتعوض لتبلغ المحدثاة كل يوم.

الطريقة فى التعليمية هي النظام الذى يسير المعلم فى القاء درسة ليوصل المعلومات الى اذهب الطلاب فى شكل يتحسن أغراض التربية. صرح بتفسير عام عبد الرحمن جينتينج (*Abdurrahman Gintings*) ان طريقة هي الأساليب لقيام شيئاً على وجه الخصوص، طريقة التعليم هي كيفية اونموذج مميز استخدام مبادئ الأساسية التعليم وتقنيات مختلف الموارد الاخرى ذات الصلة لعملية التعليم لتعلم أنفسهم.²

¹ محمد عبد القدير، طرق تعليم اللغة العربية (القاهرة: المكتبة المصرية، 1989) ص.6.

² يُترجم من: Abdurrahman Gintings, *EsensiPraktisBelajardanPembelajaran* (Bandung: Humaniora, 2008) hlm 42

ومن احد الطرق الذى يستخدم فى تعليم اللغة العربية هي طريقة اللعبة التى تساعد وتعضد لتبلغ الكفاءة اللغة عند الطلاب.

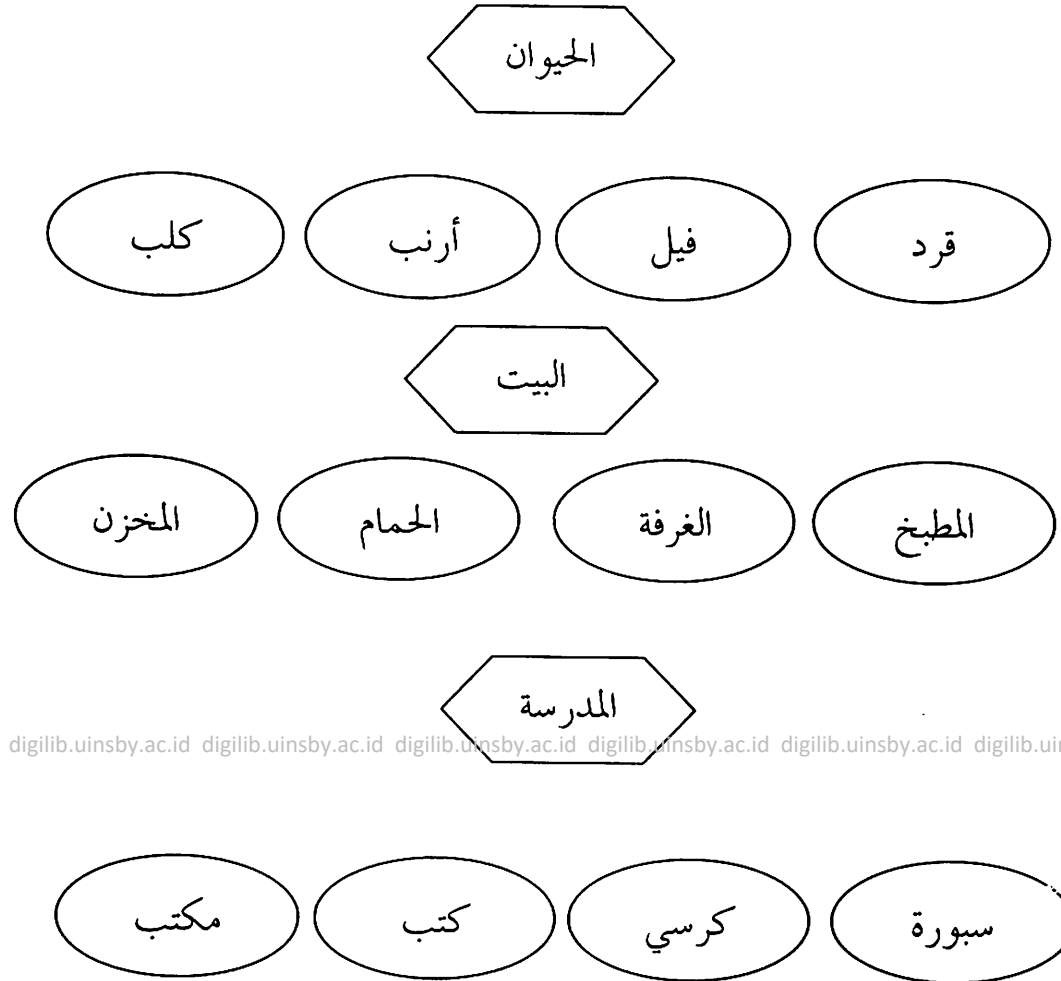
ب. عن طريقة لعبة أين ذلك

طريقة لعبة أين ذلك فى تعليم اللغة العربية باستعمال أسلوب اللعبة فينقسم التلاميذ إلى فرق, وكل فرقة ٥ أنفار, بهذه اللعبة يستطيع المدرس أن يغير أحوال الفصل من الملل و النعاس إلى الحماس و الفرح. حيث الطلاب يتحركون و يشاركون فى عملية التعلم وتعليم اللغة العربية لأن الدرس مفرح ومجذب ونافع و غير ممل حتى يصل الهدف الذي يريه المدرسين.

ت. خطوات تعليم لعبة أين ذلك

اما خطوات تعليم لعبة أين ذلك فى تعليم اللغة العربية وهي كما يلي:

١. يكتب المدرس فى السبورة الكلمة العامية.
 ٢. يوزع المدرس البطاقات التي تحتوي على الكلمات الخاصة للطلاب.
 ٣. يأمر المدرس الطلاب ان يتقدموا واحدا فواحدا الى السبورة ليلصقوا الكلمة (المفردات) المناسبة للكلمة المكتوبة على السبورة.
- كما فى المثال التالي:



ث. أهداف تعليم طريقة لعبة اين ذلك

لكل طريقة هدف و أهداف هذه اللعبة هي لتدريب الطلاب على القدرة في تعريف الكلمات أي المفردات بسهولة. وبهذه الطريقة يشعر الطلاب اسهل ليفهم النصوص العربي والمحادثه لأنهم يسيطرون المفردات من هذه الطريقة.

ج. الأدوات المستعملة لهذه اللعبة

طبعا إذا أردنا تطبيق طريقة لعبة أين ذلك في تعليم اللغة العربية فلا بد من وجود الأدوات المحتاجة لتسهيل عملية التعليم، وهي:

١. السبورة

٢. قلم السبورة أو الطباشير

٣. بطاقة الكلمات

الفصل الثاني: مهارة الكلام

أ. تعريف عن مهارة الكلام

مَهَارَةٌ مُصْدَرٌ مِنْ مَهَرَ يَمْهَرُ مَهَارَةً وَمُرَدَّفُهَا الْإِسْتِطَاعَةُ وَإِنَّمَا الْكَلَامُ

فهو القول.^٣ الكلام مهارة انتاجية تتطلب من المعلم القدرة على استخدام الأصوات بالدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب ليجمل والكلمات.^٤

والكلام هو المهارة الثانية بعد مهارة الإستماع في التدريس اللغة هو

جزء من التعبير الوظيفي من حيث منطوق به لأن التعبير الوظيفي يشمل:

المحادثة، والمناقشة، وحكاية القصص والنوادر والأخبار، وإلقاء الخطب، واملاء

^٣ المرجع السابق، لويس مألوف، المحدد، ص ٦٩٥.

^٤ أحمد عبدالله بشر، مذكرة تعليم الكلام (المحادثة)، ص ١

٥ محمود على السمان، التوجيه في التدريس اللغة العربية، (كبرو، دار المعارف، ١٩٨٣)، ص ٢٤٤.

التعليميات, وكتابة التقارير, والمذاكرات, والملخصات والنشرات والإعلانات
و تحرير رسائل وما الى ذلك^٥

ومهارة الكلام بعض من كفاءة اللغة مأخوذ في تعليم اللغة العصرية او
اللغة العربية. الكلام ووسيلة مهمة للتركيب المعاصرة التعبير بالتبادل
وباستعمال اللغة^٦

ب. أهمية مهارة الكلام

تظهر أهمية الكلام في اللغة الأجنبية من أهمية الكلام ذاته في اللغة

فالكلام يعتبر جزءاً أساسية في منهج تعليم اللغة الأجنبية وتعبيره القائمون

على الميدان من أهم أهداف تعليم اللغة أجنبية.^٧

والكلام أهم مظهر يمكن أن يعيش الناس به فهم المعلم اللغة

الأجنبية وعندما يقال ان شخصا ما يعرف اللغة ما فأول ما يتبادر الى

الأذهان أنه يتحدثها وهناك ضرورات تعليم الكلام على ما طرحها محمود

كامل الناقاة فيما يلي :

(١) ان النجاح في تعلم الكلام باللغة الأجنبية يدفع الى تعلمها واتقانها

٦ محمد كامل الناقاة, تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى, (مكة المكرمة, جامعة ام القرى , ١٩٨٠), ص ١٥١

٧ رشدى أحمد طعيمة, تعليم العربية لغير الناطقين بها, (مصر, جامعة المنصورة, ١٩٨٩), ص ١٦٠

(٢) ان الكبير عندما يقبل على تعلم اللغة ما يكون التحدث بها في
مقدمة أهدافها

(٣) اننا لا تصور امكانية الإستمرار في تعلم القراءة والكتابة بال لغة
الأجنبية دون التحدث

(٤) ان عملية التعلم اللغة ذاتها والإستفادة من المعلم تعتمد على
الحديث. فالمعلم في تدريسه وتصحيحة أخطاء الدارسين يستخدم
الكلام وهو حتى عندما يصحح كتابات الدارسين أن ما فشهم في
ذلك شفويا.

(٥) إن هناك حقيقة أئينها الدراسات وخبرات الممارسة تقول أن معظم
الذين يتعلمون اللغة الأجنبية من خلال القراءة والكتابة فقط
يفشلون عند أول ممارسة سفوية اللغة.

هناك عوامل المهمة لترقية مهارة الكلام فيما يلي:

(١) يستطيع المعلم ان يختار الكلام مناسبة بلقاء المعلم

(٢) يملك المعلم القدوة تطور مهارة الكلام

(٣) شيماعة المتعلم في الكلام

ولذا يستطيع المعلم ان يعطى الدوافع الشيماعة الى المتعلم
والكلام ويعطى النصيحة ان الخوف عن الخطيئات هو خطأ

كبير.^٨

فلذلك تدريب الكلام محمول فيما يلي:

- (١) كفاءة الإستماع
 (٢) كفاءة الممادئة
 (٣) تسلط على المفردات^٩

ج. أهداف مهارة الكلام

المحادثة لا يتوقع من حيث تلفظ الاصوات والمفردات متلزمة للإتصال الأداء المنظمة وترقى حسب مصطلحات السامع

ولها منزلة كبيرة في الحياة فهي ضرورتها ولا يمكن لإنسان ان

يستغنى عنه في اي مرحلة من مرحلة عمره ولا في اي مكان يقيم فيه، لأنه

وسيلة الاتصال بين افراد في تبادل المصالح وقضاء الحاجات وتقويه

الروابط الفكرية الاجتماعية وهي وسيلة الابانة والافصاح عما في نفس

الانسان ومايشعر فيه.^{١٠}

وكذلك في تعلم الكلام. هناك اهداف عامة يمكن لا همها فيما

يلي:

١. ان ينطق المعلم اصوات اللغة. وأن يؤدي النبر والتعيم المختلفة وذلك

بطريقة مقبولة من ابناء اللغة.

٢. ان ينطق الاصوات المتجاورة والمتشابهة

^٩ نفس المرجع 10-11 hal

^{١٠} محمد عبد القادر أحمد، طرق التعليم اللغة العربية، (المصر ، مكتبة النهضة المصرية الطبعة الأولى ١٩٧٩)، ص ٢١٣

٣. ان يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة.
٤. ان يعبر عن افكاره مستخدما ليضع النحوية المناسبة.
٥. ان يعبر عن افكاره مستخدما لنظام الصحيح لتركيب الكلمة في العربية خاصة في لغة الكلام
٦. ان يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكير والتأنيب والتمييز والعدد والحال ونظام الفعل وازمنة وغير ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية.
٧. ان يكتسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره ومستوى نضيجة وقدرته وان يستخدم هذه الثروة في اتمام عمليات اتصال عصرية.
٨. ان يستخدم لبعض اشكال الثقافة العربية المقبولة والمناسبة لعمره ومستواه الاجتماعي وطبيعة عمله وان يكتسب بعض المعلومات الاساسية عن التراث العربي والاسلامى.
٩. ان يعبر عن نفسه تعبيرا وضحا ومفهوما في مواقف الحديث البسيطة
١٠. ان يتمكن من التفكير باللغة العربية والتحدث بها بشكل متصل ومترابط لفترات زمينة مقبولة.^{١١}

د. العوامل المؤثرة في مهارة الكلام

تنقسم العوامل المؤثرة في مهارة الكلام إلى ثلاثة أقسام:^{١٢}

^{١١} محمد كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة، جامعة ام القرى، ١٩٨٠)، ص ١٥٨

^{١٢} الوثائق والمقالة مع مدير المدرسة (شارفين) في تاريخ ٢٣ يون ٢٠٠٦.

١. من جهة التعليم، كما يلي:

أ- تنفيذ البرنامج الاعداد : في هذا البرنامج، يعرفها التلاميذ قراءة

اللغة العربية، الضمير وكذلك المفرداة

ب- حفظ المفردات: يعطى كل تلميذ ثلاث المفردات الجديدة في يوم

الذى يتعلق بالمواد الموجودة

ج- الممارسة في إلقاء المواد الدراسية لو كان قليلا

٢. من جهة اللوازم، كما يلي:

أ. تكون المدرسة كالبينة اللغوية: لأن البيئة تؤثر نجاح وفشل

التلاميذ في استيلاء المواد الدراسية.

ب. استعمال الوسائل التعليمية: للوسائل دور مهم في تعلم اللغة،

مثل: الصورة المسلسلة بنظر الصور اللغوية، ينتطع التلاميذ أن

يقصوا ما عرفوا.

٣. من جهة دور المدرسين، كما يلي:

أ. الرغبة والدفع: تعلم اللغة الأجنبية دون الرغبة والجفع من

المدرس، لن تيسير سيرا جيدا، لذلك للمدرس دور مهم في

ترقية وتطوير مهارة التلاميذ في اللغة العربية.

ب. الملاحظة: بالملاحظة من المدرس، يشعر ويحاول التلاميذ لترقية

واستعمال اللغة العربية كالألة الاتصالية.

٤. طريقة مهارة الكلام

الطرق جمع من الطريقة والطريقة في التعليم هي نظام الذى يسير المعلم فى إلقاء درسه ليوصل المعلومات الى اذهان الطلاب بشكل يتحسن أغراض التربية^{١٣}

فى تعليم اللغة الأجنبية طرق كثيرة ولكن ليست كلها مناسبة بتعليم المحادثة الا بعضها ومنها :

١. طريقة المباشرة

طريقة المباشرة هي الطريقة لتعليم اللغة الأجنبية التى تلزم المعلم والمتعلم استعمال اللغة المهدف مباشرة دون الإستعانة باللغة الأم واذا وجدت المفردات الصعبة التى صعب على المتعلم فهمها فيشرحها لمعلم باستعمال وسيلة الإيضاح او بالحركة او بالصور وما الى ذلك.^{١٤}

وسميت بطريقة المباشرة لأن المعلم فى تدريسه يستعمل اللغة الأجنبية مباشرة ولايستعمل لغة الطلاب عندما فى شرح المفردات لا يجوز المعلم أن يستعمل اللغة الأم ولكن يستعمل الإشارة والصور والأفعال الحركية ولا يلجاء الى التربية^{١٥}

^{١٣} محمود بونوس، قاسم بكر، التربية والتعليم ج. ١ (فونوروكو، كونتور، الطلبة المتعلمين الاسلامية) ص ١٥١.

^{١٤} يترجم من:

Tayar Yusuf, Saiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama Dan Bahasa Arab*, (Jakarta: Raja Grafindo Prasada, 1997), Hal 152-153

^{١٥} نفس المرجع , ص : ١٥٤-١٥٥

من فوائد الطريقة المباشرة:

- انها تبعث الحماس والنشاط
 - تساعد الطلاب على الخلاص من الخوف
 - إن الدارس يجد فرصة للإستماع للغة خارج الفصل
- من عيوب الطريقة المباشرة:

- أحيانا, قد يكسب الطلاب عدم الدقة في التعبير
 - التعلم بالطريقة الطبيعية غير واقعي لأن الظروف ليست واحدة
 - الطريقة المباشرة تتطلب مجهودا كبيرا من المعلم وتمكنا من اللغة
- الهدف ليكون مستعدا لكل مواقف, ونحذ مبدأ لا يتحقق أبدا

٢. طريقة السمعية الشفهية

طريقة السمعية الشفهية هي الطريقة التي تهدف الى تعليم مهارات اللغوية بهذه الترتيب الإستماع, الكلام, القراءة, والكتابة.

٣. طريقة المحادثة والحوار

هي إلقاء مادة اللغة العربية بالحوار يعنى الحوار بين المعلم والمتعلم بين الطلاب وزملائهم لتزيد مفرداتهم

عند جويرية دهلان "أن طريقة الحوار هي طريقة تعليم اللغة الأجنبية بالحوار بين المعلم والطلاب مع زملائهم ازواجاً وجماعة"^{١٦}

^{١٦} بترجم من:

Djuwairiyah Dahlan, *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab*, (Surabaya: Al-Ikhlās, 1992), h. 119.

تبدأ هذه الطريقة بكثرة السؤال والجواب لكوين الحوار
الإتصال في تدريب هذه الطريقة وينبغي على المعلم كلمة السؤال في
أول درس استمرار.

٥. دلائل النجاح لمهارة الكلام

من الملاحظة المألوفة في مهارة الكلام انها احدى المهارات المهمة
المطلوبة والمحتاجه في كل تعليم اللغات الأجنبية. تعليم الكلام في الحقيقة
هو النشاط الفعال المفرح في الفصل لكن في بعض الأحيان والأوقات
يكون هذا النشاط غير رائع ومفرح ولا يثير برغبة الطلاب وتصير الحالة
يابسة ومنقطعه ونظر الى ما قد مها العلماء من تعريف اللغة الكلام
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قد علمنا أن اللغة هي اداة التفكير للإتصال مع الناس والكلام
هو الإتصال وكيف ان يكون الإتصال مفهوما عند المستمع وكيف
المستمع يستجيب كل ما تكلم المتكلم فخطر ببال الباحث سؤالاً وهو ما
دلائل النجاح لمهارة الكلام؟ كما ذكرنا الباحث أن النشاط الكلام لتعبير
الشفوى وينقسم الى فصاحة الكلام و سالس و فهم بالكلام.

فصاحة الكلام : - يناسب في مخارج الحروف



- النطق, النطق أكثر عناصر اللغة الصعوبة في تغييره
- أو تصحيحه بعد تعلمه بشكل خاطئ وليس
- المطلوب في النطق أن ينطق الدارس بشكل كامل
- وتام

سالس : - طلاقة كلام التلاميذ تسوى مع المتكلم

- منظور وقت الكلام النافض لأن المسألة اللغوية
- بين الوقت والطلاقة أثرهما المسألة اللغوية
- دائمة. التلاميذ مضطر السكوت لأن التحديد
- اللغوى

- التكلم متقاطع حتى لا يمكن أن يتكلم
- فهم الكلام : - منظور أن يفهم كلهم دون المشكلات

- في الدقت المعين، يستطيع استيلاء كلهم. لكن قد يسأل التلاميذ أن يكرروا الكلام الذي شرحه إلى التلاميذ.

- منهم بعض الدءما يقال إذا الأوقان أبطيء من العادة بالتكرير

- كثيرة المشكلات في اتباع الكلام حتى يستطيع التلاميذ أن يفهموا اذا يلقي في الوقت البطيء بكثرة التكرير

- لا يستطيع أن يفهم ما يقال إليهم لو كان في

المحادثة أسهل وأسط. ١٧ digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وشرح الباحث فيما يلي:

١- على النتيجة "٥-٦" برتبة نقصا، المراد بناقص لم يكون سالسا في

الكلام ولم يكون فاصحا للمخرج

٢- على النتيجة "٧-٨" برتبة كافيا، المراد بكافي يكفي سالسا في الكلام

ويكفي فاصحا للمخرج

٣- على النتيجة "٩-١٠" برتبة ماهرا، المراد بماهر يكون سالسا في

الكلام ويكون فاصحا للمخرج

الفصل الثالث : فعالية تطبيق طريقة لعبة "أين ذلك" في مهارة الكلام

طريقة لعبة أين ذلك هي الطريقة لتدريب الطلاب ان يعرف الكلمات ويحفظ المفردات بسهولة والإستنباط من العلوم التي حصلوها. وبهذه الطريقة يشعر الطلاب اسهل ليفهم النصوص العربي والمحادثه لأنهم يسيطرون المفردات من هذه الطريقة.

طريقة لعبة أين ذلك تستخدم في ميادين التعليم المختلفة وتعتبر من العناصر الأساسية في عملية الإتصال في حفل التعليم كما يمكن القول بأن طريقة لعبة أين ذلك هي كل اداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم وتوضيح معاني الكلمات وشرح الافكار وتدريب التلاميذ على المهارات والإكتسابهم العادات والانجاهات والقيم

كما عرفنا ليستطيع المحادثة العربية اوالكلام العربية فيجب على شخص ان يسيطر المفردات كثيرة. والكلام ان يكون الإتصال مفهوما عند المستمع وكيف المستمع يستجيب كل ما تكلم. وبهذه الطريقة يستطيع شخص المحادثة العربية اوالكلام العربية لأن هدف من طريقة لعبة أين ذلك يعنى ان يعرف الكلمات ويحفظ المفردات بسهولة.

يدول في التعليم اللغة العربية بطريقة لعبة أين ذلك ان الطلاب يتعلمون المفردات ويحفظونها لفهم اللغة العربية والخاصة في تدريب

الطلاب على التكلم لأن بعد الطلاب تعلمها او بعد حفظها هم يفهمون
عن مضمونة او يشمولة في النصوص ولو ليس كلهم ثم يجربون أن
يتكلمون مع اصحابهم.

ولذلك هذا واضح بأن احد من الأسباب التي يؤثر لمهارة الطلاب
في التكلم اللغة العربية باستعمال طريقة لعبة أين ذلك التي فيها يحفظون
الطلاب المفردات ويطبقون في المحادثة اولكلام.

الباب الثالث

دراسة ميدانية

أ- لمحة عن المدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا

١- تاريخ تأسيسها

إن الغرض في تأسيس هذه المؤسسة لاستمرار البرامج بالمدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا. وعوامله لوجود الخطرات والخوف على البيئة البعيدة عن الأسس الدينية.

وقد انعقد الرأي على ترقية الاستطاعة الإنسانية من

الناحية التربوية، بتأسيس المدرسة الثانوية. والمقصود منه لحل مسائل البلد بطريقة ترقية ذكاء الشباب. فإن الشباب في المستوى الثانوية ليس لهم ثابت الايقعالي والشخصية فيجب أن يكون فيهما اشتراك ذكاء العاطة فبني المدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا سنة ١ يوليو ١٩٨٢ ميلادية،^١

٢- موقع الجغرافي

تقع المدرسة الثانوية مريم بشارع مانيار سامبونجان رقم ١١٩، بقرية كرتاجايا كوبانج سورابايا في دائرة جاوا شرقية.

٣- غرض وشكل التعليم بالمدرسة الثانوية مريم

^١ يترجم من: Profil SMA Maryam, (Surabaya, 2011).

كان غرض التعليم بالمدرسة الثانوية مريم يؤخذ من الرؤية

(visi) والإرسالية (Misi) أما صورتها فكما يلي:

١- الرؤية

أ. يؤمن

ب. يتق

ج. يعمل

د. ذكاء

هـ. يخلق الكريمة

٢- الإرسالية

أما الإرسالية من تأسيس المدرسة الثانوية مريم فهي:

أ. تكوين الإنسان المؤمن والمتق لله تعالى.

ب. تنمية نظام التدريس لنيل المتخرجين المتفوقين من جهة

المعلومات والسلوك والكفاءة.

ت. نشأة الأسس والبرامج الدراسية لتكوين التدريس

المستقل و حفظ الفهم بأن التعليم والتدريس من حاجة

مهمة لكل إنسان.

ث. تنمية المهارات من نشاط المنهج الإضافي والأساسي.

ج. أخذ منافع تكنولوجيا المعلومات لتنمية المعلومات،
والتكنولوجيا وفنّ الثقافة لأفراد مدرسية.

أما الغرض للمدرسة الثانوية مريم فهي:

١- الاشتراك في برنامج ذكاء الحياة الوطنية.

٢- تحقيق آمال الحرية الوطنية وهو وجود العدل والمعمور في
الأرض ولا سيما في بلادنا إندونيسيا.^٢

٤- أحوال الوسائل التعليمية

أما الوسائل التعليمية في هذه المدرسة فكما في اللوحة الآتية:

اللوحة: ١

نوع اللوازم	الجملة	حالا
غرفة رئيس المدرسة	١	جيد
غرفة الإدارة	١	جيد
غرفة الأساتيد	١	جيد
غرفة الإرشاد	١	جيد
المكتبة	١	جيد
غرفة منظم الطلبة	١	جيد
غرفة الصحة	١	جيد

^٢ يترجم من: Profil SMA Maryam, (Surabaya, 2011).

جيد	١	غرفة كومبيوتر
جيد	٦	الفصل
جيد	٢	حمام الطلبة
جيد	١	المصلى
جيد	١	المخزن
جيد	١	غرفة أهل الأمن

٥- أحوال التلاميذ

إن التلاميذ عامل من عوامل التربية. بتكون التربية ناجحة لعمليتها لتكوين التلاميذ ذوهمة وحماسة عالية. والمعلمون يركزون إلى المتعلمين اهتماما تاما بإعطاء العلوم والمعارف والمعلومات والمهارات التي يهدف بها المعلمون حتى يكونوا سعداء في حياتهم. أما عدد التلاميذ الذين يكونون في هذا البحث فكما في اللوحة الآتية:

اللوحة : ٢

عن أحوال التلاميذ النظاميين

عدد كفيلة	جملة	عدد		الفصل	النمرة
		متعلمة	متعلم		
١	٢٢	١٢	١٠	العاشر	١
٢	٣٥	١٧	١٨	الحادى عشر	٢
٢	٢٠	١٠	١٠	الثانى عشر	٣
٥	٧٧	٣٩	٣٨	الجملة	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦- أحوال المدرس

وفي مجال التربية، إن المدرس والمعلم من عناصر التربية المهمة. والمدرس له أثر مهمّ في عملية التعليم والتدريس. وأما المدرسون بالمدرسة الثانوية مريم خاصة الذين يدرسون المواد المهني فمنهم:^٣

الاسم	الرقم
الأستاذة الدكتوراندا ايدا فاريدة	١
الأستاذة ني ويدياستوتي	٢
الأستاذ محمد منبع العلوم الدين الماجستر	٣

^٣ يترجم من: (Profil SMA Maryam, (Surabaya, 2011).

٤	الأستاذة يومياتي
٥	الأستاذة لولوة اصفية
٦	الأستاذ اريس سوسنطا
٧	الأستاذ الدكتور اندوس سوتاجي
٨	الأستاذ الدكتور اندوس الحاج مستادي الماجستر
٩	الأستاذة جونرتي
١٠	الأستاذ ايكو يولينطا
١١	الأستاذة فارا ديان اسلامية
١٢	الأستاذة ليلا مرديان
١٣	الأستاذة نور هدية
١٤	الأستاذ اكوس ويوو
١٥	الأستاذة اني بودياتي
١٦	الأستاذ ويديا نور سجنطا ام د
١٧	الأستاذ بايو اسبيانطا ايدي فرياتين
١٨	الأستاذ اني ليلي هدية
١٩	الأستاذ محمد غزالي
٢٠	الأستاذ محمد يحيى

الأستاذ واردة	٢١
---------------	----

٧- المنهج الدراسي بالمدرسة الثانوية مريم مانيارسامبونجان سورابايا.

كان استخدم المدرسة الثانوية مريم مانيارسامبونجان سورابايا منهج الدراسة مسنداً إلى المنهج (KTSP) سنة ٢٠٠٦ (ألفين وأربعة) حتى الآن. و أهداف التدريس اللغة العربية تناسب بأهداف العامّة. وهي مهارة أربعة (القراءة والكتابة والقواعد و المحادثة) التي يحصلها الطلاب في تدريس اللغة العربية.

وأما الطريقة التدريسيّة التي تستخدم بما مدرسة اللغة العربية أستاذ محمد منبغ العلوم الدين M.Pd.I بالمدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا ، فهي تتعلّق بمنهج الدراسة التي تكون على أربعة مهارة القراءة والكتابة والقواعد وطريقة المحادثة.

كان الطريقة التعليمية تتعلّق بالتدريس الأربع التي في كتاب اللغة العربية، وهي تدريس القراءة والقواعد والمحادثة والكتابة. في تدريس القراءة إستخدم المدرّس بالطريقة القراءة الجهرية وفي تدريس القواعد إستخدم الطريقة القياسيّة أي بعرض تعريف القواعد ثم قدم النموذج، وفي تدريس الكتابة بالطريقة الكتابة الجملة المفيدة التي تتعلّق بسياق الطلاب، أمّا في تدريس المحادثة فتستعمل الطريقة الحوار التي متركزة من كتاب اللغة العربية.

يستخدم أستاذ محمد منبع العلوم الدين M.Pd.I طريقة القراءة
تمثل القصص او الحوار والسؤال والجواب من كتاب اللغة العربية.
والكتاب الذي استخدمه الطلاب في تدريس اللغة العربية هو كتاب
اللغة العربية للمؤسسة الدينية بجاوى الشرقية. ووقت الدراسة اللغة
العربية ٢ × ٤٥ دقائق لكل حصّة.

الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها

وفي هذا الفصل نعرض ويحلل الباحث البيانات عن طريقة
المحفوظات وفهم المقروء عند الطلاب في المدرسة الثانوية مريم وتأثيرها،
وينال الباحث هذه البيانات بطريقة المقابلة والملاحظة والإستبيانات
والوثائق والإختبار.

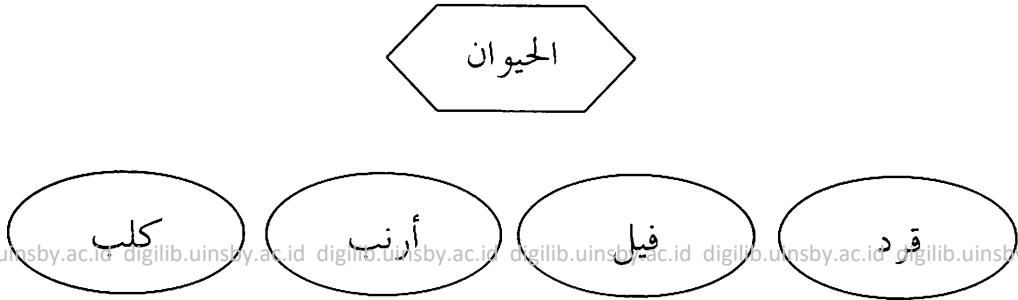
أ. تطبيق طريقة "لعبة أين ذلك" بالمدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان
سورابايا.

نظر الباحث أن استخدام طريقة لعبة أين ذلك بالمدرسة الثانوية
مريم مانيار سامبونجان سورابايا لتعليم اللغة العربية قد يكون جيدا وهذه
الحال يستطيع أن ينظر من الطلاب الذين يحبون في دروس اللغة العربية
باستخدامها. وهم يكون دوافعا لتعليم اللغة العربية لأنهم بعد تعليم اللغة
العربية بهذه الطريقة يستطيع ان يفهم الدرس ولو قليلا.

كيفية تطبيق الأستاذ عن طريقة لعبة أين ذلك لتعليم اللغة العربية

فهي كما يلي:

١. يكتب المدرس في السبورة الكلمة العامة.
٢. يوزع المدرس البطاقات التي تحتوي على الكلمات الخاصة للطلاب.
٣. يأمر المدرس الطلاب ان يتقدموا واحدا فواحدا الى السبورة ليلصقوا الكلمة (المفردات) المناسبة للكلمة المكتوبة على السبورة.
كما في المثال التالي:



وفي هذه المناسبة أخذ الباحث البيانات المقدمة بالبيانات الكمية التي تستخدم الاستبيانات المنتشرة على الطلاب للحصول على البيانات عن طريقة لعبة أين ذلك بالمدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا.

وفيها عشرة أسئلة لطريقة لعبة أين ذلك على تحليل البيانات من الاستبيانات الموجودة احضر الباحث ثلاثة الأجوبة البديلة لتعيين النتيجة كما يلي:

- ١- بديل الإجابة "أ" على النتيجة "٣" برتبة جيدة
- ٢- بديل الإجابة "ب" على النتيجة "٢" برتبة مقبولة
- ٣- بديل الإجابة "ج" على النتيجة "١" برتبة ناقصة

الحصول من استبيانات عن طريقة لعبة أين ذلك بالمدرسة الثانوية مريم

مانيار سامبونجان سورابايا.

الجملة	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	الإسم المستجيبين
٢٩	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	فرحانة
٢٧	٣	٣	١	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	رزكاة فهضية
٢٥	٣	٣	١	٢	٣	٣	٢	٢	٣	٣	يولفي ظريفة
٢٩	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	نورى فردوساة
٢٧	٣	٢	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	يونى أيرفيانتي
٢٧	٣	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	نور عزيزة
٢٧	٣	٣	١	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	رنى أوكثافيانا
٢٨	٣	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	أري موستيكا سارى
٢٥	٣	٣	١	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٢	ربعة الرحمة
٢٤	٢	٢	١	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٢	نور صفية أولى
٢٥	٣	٢	١	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٢	سلسابيللا
٢٤	٣	٢	١	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٢	متعلق الرشدنا
٢٤	٣	٢	١	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٢	هجرة المكرمة
٢٧	٣	٢	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	زيندى رزقى ليستيانا

٢٧	٣	٣	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٢	ويندا ألفية الرحمة
٢٦	٣	٣	١	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	نور هديتي
٢٦	٣	٢	١	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	لطفية لاسفيتا
٢٢	٢	٢	٢	٢	٣	٢	٢	٢	٣	٢	ديان فوسفيتا إنديانتي
٢٤	٣	٢	١	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٢	نور أديني
٢٣	٢	٣	١	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٢	فضيلة تروية
٢٩	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	أحمد بخاري مسلم
٢٧	٣	٣	١	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	أريكا كوسنية
٢٥	٣	٣	١	٢	٣	٣	٢	٢	٣	٣	أسرة الطيبة
٢٩	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	أولية رفقي
٢٧	٣	٢	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	ايكا وحي أوتامي
٢٧	٣	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	ايفا روسدسيانا دوى
٢٧	٣	٣	١	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	إسماعيل مرزوقى
٢٨	٣	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	ليلة الفطرية
٢٥	٣	٣	١	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٢	لولوك إثنان
٢٤	٢	٢	١	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٢	محمد سيف العظيم
٢٥	٣	٢	١	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٢	نانيك سوليستيواتي
٢٤	٣	٢	١	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٢	نورا فرداة
٢٤	٣	٢	١	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٢	فجر النساء
٢٧	٣	٢	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	نور خليفة
٢٧	٣	٣	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٢	رفعة المحمودة

٢٦	٣	٣	١	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	سالم الفكرى
٢٦	٣	٢	١	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	صلة الإخوانة
٢٢	٢	٢	٢	٢	٣	٢	٢	٢	٣	٢	أسواة حسنة
٢٤	٣	٢	١	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٢	وردان سفطرى
٢٣	٢	٣	١	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٢	يويون عين فحرودة
٢٣	٣	٢	٢	٢	٢	٢	٣	٢	٢	٣	زينة الإسلامية
٢٤	٣	٢	١	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٢	سوسانتى
٢٣	٢	٣	١	٢	٣	٢	٣	٢	٣	٣	عفيفة
٢٤	٣	٢	١	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٢	محمد افندى
٢٩	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	أحمد مسلم
٢٧	٣	٣	٤	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	هارون
٢٥	٣	٣	٦	٢	٣	٣	٢	٢	٣	٣	محمد غازي
٢٩	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	لطفيتي
٢٧	٣	٢	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	تري أوتامى
٢٧	٣	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	سقى فاطمة
٢٧	٣	٣	١	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	احمد مرزوقى
٢٨	٣	٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	ليلة الفطرية
٢٥	٣	٣	١	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٢	لولوك المرجان
٢٤	٢	٢	١	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٢	محمد سيف الله
٢٥	٣	٢	١	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٢	نانيك سولستياواتى
٢٤	٣	٢	١	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٢	نور حسنة

٢٤	٣	٢	١	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٢	فجر الدين
٢٧	٣	٢	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	نور خليفة
٢٧	٣	٣	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٢	رفعة المحموده
٢٦	٣	٣	١	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	سالم الفكرى
٢٦	٣	٢	١	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	صلة الإخوانة
٢٢	٢	٢	٢	٢	٣	٢	٢	٢	٣	٢	ستي فاطمة
٢٤	٣	٢	١	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٢	سافوترا
٢٣	٢	٣	١	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٢	يونوس سانطاصا
٢٣	٣	٢	٢	٢	٢	٢	٣	٢	٢	٣	مهاجر
٢٤	٣	٢	١	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٢	سولاستري
٢٣	٢	٣	١	٢	٣	٢	٣	٢	٣	٣	احمد طه
٢٤	٣	٢	١	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٢	محمد اندي
٢٦	٣	٣	١	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	سلم توفيق
٢٦	٣	٢	١	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	ميمونة
٢٢	٢	٢	٢	٢	٣	٢	٢	٢	٣	٢	امام وحي
٢٤	٣	٢	١	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٢	بودي سوسانطا
٢٣	٢	٣	١	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٢	محمد شتار
٢٣	٣	٢	٢	٢	٢	٢	٣	٢	٢	٣	مزية مسلمة
٢٤	٣	٢	١	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٢	سوهارطا
٢٣	٢	٣	١	٢	٣	٢	٣	٢	٣	٣	مصطفى
٢٤	٣	٢	١	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٢	نور هادي

٥٥٣	٦٤٠	النتيجة المعدلة
-----	-----	-----------------

اعتمادا على هذه اللوحة يتمكن الباحث أن تحلل كل مادة وهذا التحليل تقصد لفهم جميع المواد من الإستيبيانات السابقة وفي هذا الصدد

$$P = \frac{F}{N} \times 100\% \quad \text{استخدم الباحث بالنسبة المئوية كما يلي:}$$

أما النتائج من هذه الاستبيانات عن طريقة لعبة أين ذلك فكما في اللوحة الآتية:

اللوحة : ٣

استجابة التلاميذ عن رغبتهم
طريقة لعبة أين ذلك في التعلم

%	F	N	الأجوبة المختارة
٧٥%	٥٨	٧٧	نعم
١٥%	١٢		أحيانا
١٠%	٨		لا
١٠٠%	٧٧		المجموع

اللوحة : ٤

استجابة التلاميذ عن كالكالات في تعليم المفردات

%	F	N	الأجوبة المختارة
٨٠%	٦١	٧٧	نعم
١٠%	٨		أحيانا
١٠%	٨		لا

المجموع	٧٧	%١٠٠
---------	----	------

اللوحة ٥:

استجابة التلاميذ عن سهول بطريقة لعبة اين ذلك في تعليم اللغة العربية

الأجوبة المختارة	N	F	%
نعم	٧٧	٦٥	%٨٥
أحيانا		٨	%١٠
لا		٥	%٥
المجموع		٧٧	%١٠٠

اللوحة ٦:

استجابة التلاميذ عن مسكلات بطريقة لعبة اين ذلك في تعليم اللغة العربية

الأجوبة المختارة	N	F	%
لا يعرف معناه	٧٧	٦٥	%٨٥
لا يقدر قراءة			
لا يقدر نحو وصرف		١٢	%١٥
المجموع		٧٧	%١٠٠

اللوحة ٧:

استجابة التلاميذ عن عوامل في تعليم مهارة الكلام

الأجوبة المختارة	N	F	%
------------------	---	---	---

%٩٠	٦٩	٧٧	قدرة الكلام
%١٠	٨		قراءة النصوص العربي
%١٠٠	٧٧		كتابة النصوص العربي
			المجموع

اللوحة : ٨

استجابة التلاميذ عن يسيطر المفردات لتسهيل الكلام

%	F	N	الأجوبة المختارة
			نعم
		٧٧	أحيانا
%١٠٠	٧٧		لا
%١٠٠	٧٧		المجموع

اللوحة : ٩

استجابة التلاميذ عن تطبيق طريقة لعبة اين ذلك لتسهيل قدرة الكلام

%	F	N	الأجوبة المختارة
%٨٠	٦١		نعم
%١٠	٨	٧٧	أحيانا
%١٠	٨		لا
%١٠٠	٧٧		المجموع

اللوحة : ١٠

عن فصاحة الكلام

%	F	N	اختيار الأجوبة
% ٩٠	٦٩		ناقصا
% ٥	٥	٧٧	كافيا
% ٥	٥		ماهرا
% ١٠٠	٧٧		المجموع

اللوحة : ١١

فهم الطلاب للكلام اللغة العربية بإستخدام طريقة لعبة اين ذلك

P%	F	N	اختيار الأجوبة
% ٨٥	٦٥		فهما
-	٢	٧٧	ناقصا
% ١٥	-		لا فهما
% ١٠٠	٧٧		المجموع

اللوحة : ١٢

استجابة التلاميذ عن انجاز التعليم خاصة في مهارة الكلام بعد تطبيق

طريقة لعبة اين ذلك

%	F	N	الأجوبة المختارة
% ٩٠	٦٩		نعم
		٧٧	أحيانا

١٠%	٨		لا
١٠٠%	٧٧		المجموع

بعد أن يحاسب الباحث كل قيمة من جواب أ (A)،
فلمعرفة حصول تطبيق طريقة لعبة أين ذلك فيحاسب الباحث
برموز مأوية:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

$$P = \frac{٨٥ + ٦١ + ٦٥ + ٦٥ + ٦٩ + ٧٧ + ٦١ + ٦٩ + ٦٥ + ٦٩}{١٠} \times 100\%$$

$$P = \frac{٦٢٦}{١٠} \times 100\%$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$P = ٦٢,٦$$

وأما التفسير والتعبير في تحليل البيانات المجموعة وتحقيق
الافتراض العلمي فاستخدم الباحث المقدار الذي قدمه سوهرسمي
أريكونطا فكما يلي:

جيد	٧٦% - ١٠٠%
مقبولا	٥٦% - ٧٥%
ناقصا	٤٠% - ٥٥%
قيحا	١٠% - ٣٩%

لأن $p = ٦٢\%$ وقع بين $٥٦\% - ٧٥\%$ فكان تفسيره هو
مقبولا، والمراد به أن تطبيق طريقة لعبة أين ذلك مقبولا في عملية

مهارة الكلام في الصف الأول مدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان
سورابايا.

ب. الوصول الى كفاءة مهارة الكلام عند الطلاب في الصف الأول مدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا

أخذ الباحث البيانات من مقابلة مع الأستاذ اللغة العربية، يقول الأستاذ محمد منبع العلوم الدين ان درجة كفاءة مهارة الكلام عند الطلاب في الصف الأول مدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا مختلفة. كان بعضهم ماهرين في مهارة الكلام وبعضهم ليس ماهرين. من طلاب الماهرين في مهارة الكلام العربي هم الذين يتعلمون في مدرسة الدينية واما طلاب الباطنين في مهارة الكلام هم الذين لا يتعلمون في مدرسة الدينية.

اضافة الى ذلك، يستخدم الباحث طريقة الملاحظة لحصول البيانات عن درجة كفاءة مهارة الكلام في الصف الأول مدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا. ومن نتيجة تلك الملاحظة، يرى الباحث ان كفاءة مهارة الكلام في الصف الأول مدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا كما يلي:

١. لا يستطيع الطلاب كلهم ان يتكلموا العربية.
٢. من بعض الطلاب يستطيعون أراءة النصوص بالطلقة.

٣. يشعر بعض الطلاب بالصعوبة في الترجمة العربي والمعاني المضمونة فيها.

٤. كثير من الطلاب لا يسلطون على المفردات اللغة العربية حتى يجعلهم ان يشعروا بالصعوبة في تعبير ما يقرأهم.

في أخير تحليل البيانات أخذ الباحث الطريقة الشفهية لمعرفة كفاءة مهارة الكلام في الصف الأول مدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا.

وفي هذه البيانات تعيين الباحث النتيجة على تقدير خمسة حتى عشرة وهذه النتيجة قررها الباحث مؤسسا على كفاءة مهارة الكلام في الصف الأول مدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

موافق ططة البحث الذي استخدمها الباحث، يعني يختار الباحث الوثائق للصف الأول قبل تطبيق طريقة لعبة أين ذلك. وبعدها. وبعد أن يعطي الباحث الاختبار إليهما، فيحصل الباحث نتائج تعلم المفردات كما في اللوحة الآتية:

اللوحة : ٩

نتائج كفاءة مهارة الكلام عند الطلاب

قبل تطبيق طريقة لعبة أين ذلك

النتيجة	الاسم	المرّة
٦	فرحانة	٠١
٩	رزكاة مُضوية	٠٢
٩	يولفي ظريفة	٠٣

١٠	نورى فردوساة	٠٤
٩	يونى أيرفيانتي	٠٥
٩	نور عزيزة	٠٦
٨	رنى أوكنافيانا	٠٧
٩	أري موستيكا سارى	٠٨
٦	ربعة الرحمة	٠٩
٩	نور صفية أولى	١٠
٨	سلسايلا	١١
٦	متعلق الرشدنا	١٢
٦	هجرة المكرمة	١٣
٩	زيندى رزقى ليستيانا	١٤
٧	ويندا ألفية الرحمة	١٥
٨	نور هديتى	١٦
٧	لطفية لاسفيتا	١٧
٧	ديان فوسفيتا إندايانتي	١٨
٧	نور أدينى	١٩
٩	فضيلة تروية	٢٠
٦	أحمد بخارى مسلم	٢١
٩	أريكا كوسنية	٢٢
٩	أسراة الطيبة	٢٣
١٠	أولية رفقى	٢٤

٩	ايكا وحي أوتامى	٢٥
٩	ايفا روسدسيانا دوى	٢٦
٨	إسماعيل مرزوقى	٢٧
٩	ليلة الفطرية	٢٨
٦	لولوك إثنان	٢٩
٩	محمد سيف العظيم	٣٠
٨	نانيك سولستياواتى	٣١
٦	نورا فرداة	٣٢
٦	فجر النساء	٣٣
٩	نور خليفة	٣٤
٧	رفعة المحمودة	٣٥
٨	سالم الفكرى	٣٦
٧	صلة الإخوانة	٣٧
٧	أسواة حسنة	٣٨
٧	وردان سفطرى	٣٩
٩	يويون عين فحرودة	٤٠
٨	زينة الإسلامية	٤١
٦	سوسانتى	٤٢
٦	عفيفة	٤٣
٩	محمد افندى	٤٤
٧	أحمد مسلم	٤٥

٨	هارون	٤٦
٧	محمد غازي	٤٧
٧	لطفيتي	٤٨
٧	تري أوتامي	٤٩
٩	ستي مظمة	٥٠
٦	احمد مرزوقي	٥١
٩	ليلة الفطرية	٥٢
٩	لولوك المرجان	٥٣
١٠	محمد سيف الله	٥٤
٩	نانيك سولستياواتي	٥٥
٩	نور حسنة	٥٦
٨	فحر الدين	٥٧
٩	نور خليفة	٥٨
٦	رفعة المحمودة	٥٩
٩	سالم الفكري	٦٠
٨	صلة الإخوانة	٦١
٦	ستي فاطمة	٦٢
٦	سافوترا	٦٣
٩	يونوس سانطاسا	٦٤
٧	مهاجر	٦٥
٨	سولاستري	٦٦

٧	احمد طه	٦٧
٧	محمد اندي	٦٨
٧	سلم توفيق	٦٩
٩	ميمونة	٧٠
٦	امام وحي	٧١
٩	بودي سوسانطا	٧٢
٩	محمد شتار	٧٣
١٠	مزية مسلمة	٧٤
٩	سوهارطا	٧٥
٩	مصطفى	٧٦
٨	نور هادي	٧٧
٧٠,١٨٢	النتيجة المعدلة	٠

اللوحة : ١٠

نتائج مهارة الكلام عند الطلاب

بعد تطبيق طريقة لعبة أين ذلك (X)

النتيجة	الاسم	النمرة
١٠	فرحانة	٠١
٧	رزكاة يضية	٠٢
٩	يولفي ظريفة	٠٣

٨	نورى فردوساة	٠٤
٨	يونى أيرفيانتي	٠٥
٩	نور عزيزة	٠٦
١٠	رنى أوكتافيانا	٠٧
١٠	أري موستيكا سارى	٠٨
١٠	ربعة الرحمة	٠٩
١٠	نور صفية أولى	١٠
١٠	سلسايلا	١١
٨	متعلق الرشدا	١٢
١٠	هجرة المكرمة	١٣
١٠	زيندى رزقى ليستيانا	١٤
١٠	ويندا ألفية الرحمة	١٥
٩	نور هديتى	١٦
١٠	لطفية لاسفيتا	١٧
٨	ديان فوسفيتا إندايانتي	١٨
٩	نور أدينى	١٩
٨	فضيلة تروية	٢٠
٦	أحمد بخارى مسلم	٢١
٩	أريكا كوسنية	٢٢
٩	أسراة الطيبة	٢٣
١٠	أولية رفقى	٢٤

٩	ايكا وحي أوتامى	٢٥
٩	ايفا روسدسيانا دوى	٢٦
٨	إسماعيل مرزوقى	٢٧
٩	ليلة الفطرية	٢٨
٦	لولوك إثنان	٢٩
٩	محمد سيف العظيم	٣٠
٨	نانيك سولستيواتى	٣١
٦	نورا فرداة	٣٢
٦	فجر النساء	٣٣
٩	نور خليفة	٣٤
٧	رفعة المحمودة	٣٥
٨	سالم الفكرى	٣٦
٧	صلة الإخوانة	٣٧
٧	أسواة حسنة	٣٨
٧	وردان سفطرى	٣٩
٩	يويون عين فحرودة	٤٠
٨	زينة الإسلامية	٤١
٦	سوسانتى	٤٢
٦	عفيفة	٤٣
٩	محمد افندى	٤٤
٧	أحمد مسلم	٤٥

٨	هارون	٤٦
٧	محمد غازي	٤٧
٧	لطفيتي	٤٨
٧	تري أوتامي	٤٩
٩	ستي فاطمة	٥٠
٦	احمد مرزوقي	٥١
٩	ليلة الفطرية	٥٢
٩	لولوك المرجان	٥٣
١٠	محمد سيف الله	٥٤
٩	نانيك سوليستياواتي	٥٥
٩	نور حسنة	٥٦
٨	فخر الدين	٥٧
٩	نور خليفة	٥٨
٦	رفعة المحمودة	٥٩
٩	سالم الفكري	٦٠
٨	صلة الإخوانة	٦١
٦	ستي فاطمة	٦٢
٦	سافوترا	٦٣
٩	يونوس سانطاسا	٦٤
٧	مهاجر	٦٥
٨	سولاستري	٦٦

٧	احمد طه	٦٧
٧	محمد اندي	٦٨
٧	سلم توفيق	٦٩
٩	ميمونة	٧٠
٦	امام وحي	٧١
٩	بودي سوسانطا	٧٢
٩	محمد شتار	٧٣
١٠	مزية مسلمة	٧٤
٩	سوهارطا	٧٥
٩	مصطفى	٧٦
٨	نور هادي	٧٧
٨٠٣١٨	النتيجة المعدلة	

بناء على اللوحة عن نتائج مهارة الكلام عند الطلاب في الصف الأول سدرسة الثانوية مريم، يعرف الباحث على وجود ترقية نتائج مهارة الكلام بعد تطبيق طريقة لعبة أين ذلك. فأما الدليل على وجود هذه الترقية فهي المقارنة بين النتيجة المعادلة للتلاميذ الذين يتعلمون قبل تطبيق طريقة لعبة أين ذلك والتلاميذ الذين يتعلمون بعد تطبيق طريقة لعبة أين ذلك. فأما النتيجة المعادلة للتلاميذ المتعلمون بعد تطبيق طريقة لعبة أين ذلك فهي ٨٠٣١٨ وهي أكثر وأعلى من النتيجة المعادلة للتلاميذ المتعلمون قبل تطبيق طريقة لعبة أين ذلك، وهي ٧٠١٨٢

ج. فعالية تطبيق طريقة لعبة أين ذلك في مهارة الكلام في الصف الأول
بمدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا.

يستخدم الباحث رموز "اختبار-t (test-t)" لمعرفة وجود فعالية

تطبيق طريقة لعبة أين ذلك في مهارة الكلام أم لا أي عدمها.

أما الخطوات هذا الرموز فكما يلي:

اللوحة : ١٢

نتائج مهارة الكلام التلاميذ المعلمون بعد تطبيق طريقة لعبة أين ذلك
والتلاميذ المعلمون قبل تطبيقها.

الرقم	بعد تطبيق طريقة لعبة أين ذلك (X)	قبل تطبيق طريقة لعبة أين ذلك (Y)
١	١٠	٦
٢	٧	٩
٣	٩	٩
٤	٨	١٠
٥	٨	٩
٦	٩	٩
٧	١٠	٨
٨	١٠	٩
٩	١٠	٦

٩	١٠	١٠
٨	١٠	١١
٦	٨	١٢
٦	١٠	١٣
٩	١٠	١٤
٧	١٠	١٥
٨	٩	١٦
٧	١٠	١٧
٧	٨	١٨
٧	٩	١٩
٩	٨	٢٠
٦	١٠	٢١
٩	٧	٢٢
٩	٩	٢٣
١٠	٨	٢٤
٩	٨	٢٥
٩	٩	٢٦
٨	١٠	٢٧
٩	١٠	٢٨
٦	١٠	٢٩
٩	١٠	٣٠

၈	၂၀	၃၂
၇	၈	၃၃
၇	၂၀	၃၄
၉	၂၀	၃၅
၇	၂၀	၃၆
၈	၉	၃၇
၇	၂၀	၃၈
၇	၈	၃၉
၇	၉	၄၀
၇	၂၀	၄၁
၉	၇	၄၂
၉	၉	၄၃
၂၀	၈	၄၄
၉	၈	၄၅
၉	၉	၄၆
၈	၂၀	၄၇
၉	၂၀	၄၈
၇	၂၀	၄၉
၈	၂၀	၅၀
၇	၈	၅၁

7	10	02
9	10	03
7	10	04
8	9	00
7	10	06
7	8	07
7	9	08
7	10	09
9	7	60
9	9	61
10	8	62
9	8	63
9	9	64
8	10	60
9	10	66
7	10	67
9	10	68
8	10	69
7	8	70
7	10	71
9	10	72

٧	١٠	٧٣
٨	٩	٧٤
٧	١٠	٧٥
٧	٨	٧٦
٧	٩	٧٧

اللوحة

الحساب لمعرفة المعدل ومعايير الإنحراف من البيانات المكتوبة في اللوحة

y^2	x^2	Y ($Y - \bar{Y}$)	X ($x - \bar{x}$)	Y	X	التمرة
٣٦	١٠٠	-١٧٧	-١٧٣	٦	١٠	١
٨١	٤٩	-١٧٤	-١٧٦	٩	٧	٢
٨١	٨١	-١٧٤	-١٧٤	٩	٩	٣
١٠٠	٦٤	-١٧٣	-١٧٥	١٠	٨	٤
٨١	٦٤	-١٧٤	-١٧٥	٩	٨	٥
٨١	٨١	-١٧٤	-١٧٤	٩	٩	٦
٦٤	١٠٠	-١٧٥	-١٧٣	٨	١٠	٧
٨١	١٠٠	-١٧٤	-١٧٣	٩	١٠	٨
٣٦	١٠٠	-١٧٧	-١٧٣	٦	١٠	٩
٨١	١٠٠	-١٧٤	-١٧٣	٩	١٠	١٠
٦٤	١٠٠	-١٧٥	-١٧٣	٨	١٠	١١
٣٦	٦٤	-١٧٧	-١٧٥	٦	٨	١٢

၃၆	၁၀၀	-၁၇၇	-၁၇၃	၆	၁၀	၁၃
၈၁	၁၀၀	-၁၇၄	-၁၇၃	၉	၁၀	၁၄
၄၉	၁၀၀	-၁၇၆	-၁၇၃	၇	၁၀	၁၀
၆၄	၈၁	-၁၇၀	-၁၇၄	၈	၉	၁၆
၄၉	၁၀၀	-၁၇၆	-၁၇၃	၇	၁၀	၁၇
၄၉	၆၄	-၁၇၆	-၁၇၀	၇	၈	၁၈
၄၉	၈၁	-၁၇၆	-၁၇၄	၇	၉	၁၉
၈၁	၆၄	-၁၇၄	-၁၇၀	၉	၈	၂၀
၃၆	၁၀၀	-၁၇၇	-၁၇၃	၆	၁၀	၂၁
၈၁	၄၉	-၁၇၄	-၁၇၆	၉	၇	၂၂
၈၁	၈၁	-၁၇၄	-၁၇၄	၉	၉	၂၃
၁၀၀	၆၄	-၁၇၃	-၁၇၀	၁၀	၈	၂၄
၈၁	၆၄	-၁၇၄	-၁၇၀	၉	၈	၂၀
၈၁	၈၁	-၁၇၄	-၁၇၄	၉	၉	၂၆
၆၄	၁၀၀	-၁၇၀	-၁၇၃	၈	၁၀	၂၇
၈၁	၁၀၀	-၁၇၄	-၁၇၃	၉	၁၀	၂၈
၃၆	၁၀၀	-၁၇၇	-၁၇၃	၆	၁၀	၂၉
၈၁	၁၀၀	-၁၇၄	-၁၇၃	၉	၁၀	၃၀
၆၄	၁၀၀	-၁၇၀	-၁၇၃	၈	၁၀	၃၁
၃၆	၆၄	-၁၇၇	-၁၇၀	၆	၈	၃၂
၃၆	၁၀၀	-၁၇၇	-၁၇၃	၆	၁၀	၃၃

၈၂	၂၀၀	-၂၇၄	-၂၇၃	၇	၂၀	၃၄
၄၇	၂၀၀	-၂၇၆	-၂၇၃	၇	၂၀	၃၀
၆၄	၈၂	-၂၇၀	-၂၇၄	၈	၇	၃၆
၄၇	၂၀၀	-၂၇၆	-၂၇၃	၇	၂၀	၃၇
၄၇	၆၄	-၂၇၆	-၂၇၀	၇	၈	၃၈
၄၇	၈၂	-၂၇၆	-၂၇၄	၇	၇	၃၇
၈၂	၆၄	-၂၇၄	-၂၇၀	၆	၂၀	၄၀
၃၆	၂၀၀	-၂၇၇	-၂၇၃	၇	၇	၄၂
၈၂	၄၇	-၂၇၄	-၂၇၆	၇	၇	၄၃
၈၂	၈၂	-၂၇၄	-၂၇၄	၂၀	၈	၄၃
၂၀၀	၆၄	-၂၇၃	-၂၇၀	၇	၈	၄၄
၈၂	၆၄	-၂၇၄	-၂၇၀	၇	၇	၄၀
၈၂	၈၂	-၂၇၄	-၂၇၄	၈	၂၀	၄၆
၆၄	၂၀၀	-၂၇၀	-၂၇၃	၇	၂၀	၄၇
၈၂	၂၀၀	-၂၇၄	-၂၇၃	၆	၂၀	၄၈
၃၆	၂၀၀	-၂၇၇	-၂၇၃	၇	၂၀	၄၇
၈၂	၂၀၀	-၂၇၄	-၂၇၃	၈	၂၀	၀၀
၆၄	၂၀၀	-၂၇၀	-၂၇၃	၆	၈	၀၂
၃၆	၆၄	-၂၇၇	-၂၇၀	၆	၂၀	၀၃
၃၆	၂၀၀	-၂၇၇	-၂၇၃	၇	၂၀	၀၃
၈၂	၂၀၀	-၂၇၄	-၂၇၃	၇	၂၀	၀၄

٤٩	١٠٠	-١٧٦	-١٧٣	٨	٩	٥٥
٦٤	٨١	-١٧٥	-١٧٤	٧	١٠	٥٦
٤٩	١٠٠	-١٧٦	-١٧٣	٧	٨	٥٧
٤٩	٦٤	-١٧٦	-١٧٥	٧	٩	٥٨
٤٩	٨١	-١٧٦	-١٧٤	٦	١٠	٥٩
٨١	٦٤	-١٧٤	-١٧٥	٩	٧	٦٠
٣٦	١٠٠	-١٧٧	-١٧٣	٩	٩	٦١
٨١	٤٩	-١٧٤	-١٧٦	١٠	٨	٦٢
٨١	٨١	-١٧٤	-١٧٤	٩	٨	٦٣
١٠٠	٦٤	-١٧٣	-١٧٥	٩	٩	٦٤
٨١	٦٤	-١٧٤	-١٧٥	٨	١٠	٦٥
٨١	٨١	-١٧٤	-١٧٤	٩	١٠	٦٦
٦٤	١٠٠	-١٧٥	-١٧٣	٦	١٠	٦٧
٨١	١٠٠	-١٧٤	-١٧٣	٩	١٠	٦٨
٣٦	١٠٠	-١٧٧	-١٧٣	٨	١٠	٦٩
٨١	١٠٠	-١٧٤	-١٧٣	٦	٨	٧٠
٦٤	١٠٠	-١٧٥	-١٧٣	٦	١٠	٧١
٣٦	٦٤	-١٧٧	-١٧٥	٩	١٠	٧٢
٣٦	١٠٠	-١٧٧	-١٧٣	٧	١٠	٧٣
٨١	١٠٠	-١٧٤	-١٧٣	٨	٩	٧٤
٤٩	١٠٠	-١٧٦	-١٧٣	٧	١٠	٧٥

٦٤	٨١	-١٧٥	-١٧٤	٧	٨	٧٦
٤٩	١٠٠	-١٧٦	-١٧٣	٧	٩	٧٧
$\Sigma y^2 =$	$\Sigma x^2 =$	$\Sigma y = -$	$\Sigma x = -$	$\Sigma Y =$	$\Sigma X =$	
٢٢٢,٦٠	١٢٩,٨٥	٢٣٣,٣	٢١٩,٣	٥٥٣	٦٤٠	

١- يبحث عن معدّل المتغيرة المستقلة (Mean Variabel X) برموز:

$$M_1 = \frac{\sum X}{N_1} = \frac{640}{77} = ٨,٣١٨$$

٢- يبحث عن معدّل المتغيرة غير المستقلة (Mean Variabel Y) برموز:

$$M_2 = \frac{\sum Y}{N_2} = \frac{553}{77} = ٧,١٨٢$$

٣- يبحث عن معايير الانحراف من المتغيرة المستقلة (Deviasi standar variabel) برموز:

$$\begin{aligned} SD_x \text{ atau } SD_1 &= \sqrt{\frac{\sum X^2}{N_1}} \\ &= \sqrt{\frac{129.85}{77}} = \sqrt{1,6864} = ١,٢٩٩ \end{aligned}$$

٤- يبحث عن معايير الانحراف من المتغيرة غير المستقلة (Deviasi Standar) برموز:

$$\begin{aligned} SD_y \text{ atau } SD_2 &= \sqrt{\frac{\sum y^2}{N_2}} \\ &= \sqrt{\frac{222,60}{77}} = 2,891 = ١,٧٠٠ \end{aligned}$$

٥- يبحث عن معايير الخطاء من معدّل المتغيرة المستقلة (Standar Error Mean)

(Variabel X) برموز:

$$\begin{aligned} SE_{MX} \text{ atau } SE_{M1} &= \frac{SD_1}{\sqrt{N_1 - 1}} \\ &= \frac{1,299}{\sqrt{77-1}} = \frac{1,299}{\sqrt{76}} \\ &= \frac{1,299}{8,718} = 0,149 \end{aligned}$$

٦- يبحث عن معايير الخطاء من معدّل المتغيرة غير المستقلة (Standar Error)

(Mean Variabel Y) برموز:

$$SE_{MY} \text{ atau } SE_{M2} = \frac{SD_2}{\sqrt{N_2 - 1}}$$

$$\begin{aligned} &= \frac{1,700}{\sqrt{77-1}} = \frac{1,700}{\sqrt{76}} \\ &= \frac{1,700}{8,718} = 0,195 \end{aligned}$$

٧- يبحث عن معايير الخطاء من خلاف معدّل المتغيرة المستقلة ومعدّل المتغيرة

غير المستقلة (Standar Error Perbedaan Antara Mean Variabel X dan Mean)

(Variabel Y) برموز:

$$\begin{aligned} SE_{M1 - M2} &= \sqrt{SE_{M1}^2 + SE_{M2}^2} \\ &= \sqrt{0,149^2 + 0,195^2} = \sqrt{0,002 + 0,038} \\ &= \sqrt{0,06} = 0,245 \end{aligned}$$

٨- يبحث عن to برموز:

$$t_0 = \frac{M1 - M2}{SE_{M1-M2}} = \frac{8,318 - 7,182}{0,245} = = ٤,٦٣٧$$

$$= (٢٠ + ٢٠) - ٢ = (N1+N2) - ٢ = df : t_0 : \text{ثم إعطاء التفسير إلى}$$

٣٨

ولأن $df = ٣٨$ لم يُوجد في اللوحة، فاستخدم الباحث df قارباً إلى ٣٨

وهو $df = ٤٠$ ، باستخدام $df = ٤٠$ حصل الباحث قيمة t_i كما يلي:

$$- \text{ في درجة المغزى } ٥\% \quad t_i = ٠,٢٠٢ =$$

$$- \text{ في درجة المغزى } ١\% \quad t_i = ٧١,٢ =$$

أما t_0 (t hitung) المحصول فهو ٤,٦٣٧ و t_i (t tabel) المحصول هو ٠,٢٠٢ و

٧١,٢ . لأن t_0 أكبر من t_i فكانت الفرضية الصفرية (H_0) مردودة

والفرضية البديلة (H_a) مقبولة ، ومن هذا التحليل نرى أن فعالية في تطبيق

طريقة لعبة أين ذلك في مهارة الكلام للطلاب الصف الأول بمدرسة الثانوية

سورابايا مقبولة.

الباب الرابع

خاتمة

الحمد لله رب العالمين الذي أعطى إلينا القوة والقدرة حتى أستطيع أن أنهي هذا البحث العلمي عن فعالية تطبيق طريقة لعبة أين ذلك في مهارة الكلام عند الطلاب للصف الأول بالمدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا.

وبعد قام الباحث بإجراء الدراسة النظرية إلى الدراسة الميدانية وما يتعلق بهما أراد الباحث أن يعطي الخلاصة والاقتراحات.

أ- الخلاصة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- الحصول من استبيانات عن تطبيق طريقة لعبة أين ذلك في الصف الأول بالمدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا هي جيدة لأن $p = 62\%$ وقع بين $56\% - 65\%$ وكانير ميره هو مقبول.

٢- بالنظرة إلى نتائج مهارة الكلام التي حصلها الباحث من الاختبار الذي أده الباحث بعد أن يتعلم التلاميذ بطريقة لعبة أين ذلك وباستخدامها، فيعرف بأن النتائج في تعليم الكلام بعد تطبيق طريقة لعبة أين ذلك فهي ٦٤٠ وهي أكثر وأعلى من النتيجة المعادلة للتلاميذ المتعلمون قبل تطبيق طريقة لعبة أين ذلك، وهي ٥٥٣.

٣- بناء على الحساب الإحصائي برموز اختبار- t الذي حصل به $t_0 = 3,443$ و $t_{table} = 2,02$ في درجة المغزى 5% ، و

٢،٧١ في درجة المغزى ١٪، يعني t_0 أكبر من t_t ، فكانت الفرضية الصفرية (H_0) مردودة والفرضية البديلة (H_a) مقبولة. من هنا، نعرف أن فعالية تطبيق طريقة لعبة أين ذلك في مهارة الكلام عند الطلاب للصف الأول بالمدرسة الثانوية مريم مانيار سامبونجان سورابايا مقبولة.

ب- الاقتراحات

١- للتلاميذ

- يستحن على التلاميذ تعويد الكلام العربية حتى يعرفون كثيرا عن أنماط الجمل لتعميق فهمهم عن الكلام اوالمحادثة العربية .

- إن مفردات اللغة العربية مهمة جدا لسليم قراءة التلاميذ،

وسماعهم، وكلامهم، وكتابهم. حتى وجب على التلاميذ أن يتعلمواها مجداً.

٢- للمدرسين

- ينبغي على المدرس أن يهتم أساليب تدريس تلاميذهم فإنهم أفراد لهم عوامل متنوعة. فعليه أن يكون مرشدا لجميع طلابهم ويحل مسائلهم. فكان مستعدا لمهنته.

- ينبغي على المدرس أن يعلم التلاميذ باستخدام الطريقة الموجودة ولو كانت الطريقة البسيطة. وينبغي عليه أن يسعى كون الطريقة الموافقة بغاية الدراسة والجدابة.

٣- مدرسة "مريم"

كان المدرسون والتلاميذ لهم حماسة ثمينة في تعليم اللغة العربية.
فتكون الحماسة زائدة إن وجدت البيئة اللغوية طوال سكونهم في
المدرسة.

المراجع العربية

أحمد, محمد عبد القادر, طرق التعليم اللغة العربية, (المصر , مكتبة النهضة المصرية
المصرية الطبعة الأولى ١٩٧٩)

الناقة , محمد كامل, تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى, (مكة المكرمة,
جامعة ام القرى , ١٩٨٠)

بشير , أحمد عبدالله, مذكرة تعليم الكلام (المحادثة)
على السمان , محمود, التوجيه في التدريس اللغة العربية, (كيرو, دار المعارف,
١٩٨٣)

معلوف, لويس, المنجد من اللغة والأعلام, (بيروت: دار المشرقة الطبعة
الثلاثون, ١٩٨٨)

ورشون, منور, احمد, قاموس المنور عربي اندونيسيا (٢٠٠٢)
طعيمة, رشدى أحمد, تعليم العربية لغير الناطقين بها, (مصر, جامعة المنصورة,
١٩٨٩)

يونوس, محمود, قاسم بكر, التربية والتعليم ج.١ (فونوروكو, كونتور,
الطلبة المتعلمين الاسلامية)

DAFTAR PUSTAKA INDONESIA

Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta,1993)

Dahlan, Djuwairiyah, *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab*, (Surabaya: Al-Ikhlash, 1992)

Dinata, Nana Syaodih Sukma, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung, Rosda Karya, 2005)

Fahmi, Ahmad Akrom, *Ilmu Nahwu Dan Shorf*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2002)

Gintings, Abdurrahman, *Esensi Praktis Belajar dan Pembelajaran* (Bandung: Humaniora, 2008)

Hadi, Sutrisno, *Metodologi Research II*. (Yogyakarta: Andi Offest, 1990)

M. Ainin, dkk, *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*,(Malang, Misykat, 2006)

Muhdor, Ahmad Zuhdi, *Kamus Kontemporer*,(Yogyakarta: Multi Karya Gravika,2011)

Nailur Rahmawati, Fathul Mujib, *Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab* , (Jogjakarta ; DIVA Press2011)

Nana, Sudjana, *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung ; Sinar Baru Algensindo2004)

Nasution. *Metode ?Risearch*. (Bandung, Jem Masr,1991),

Saiful Anwar, Tayar Yusuf, *Metodologi Pengajaran Agama Dan Bahasa Arab*, (Jakarta: Raja Grafindo Prasada, 1997)

Sudijo, Anas, *Pengantar Statistik Pendidikan*. (Jakarta: PT raja Grafindo Persada, 1997)

Sudijono, Anas, *Pengantar Statistik Pendidikan* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2006)