

LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES PRESENTES EN LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL MEDIO NATURAL.



Universidad de Valladolid

AUTOR: MARIO GARCÍA GONZÁLEZ

TUTOR: ENRIQUE MERINO TEJEDOR

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID: CAMPUS MARIA ZAMBRANO (SEGOVIA)

RESUMEN

En primer lugar, este trabajo aborda un estudio sobre la Teoría de las Inteligencias Múltiples desarrollada por Howard Gardner (1983). Previamente realizamos un pequeño análisis de la palabra inteligencia, de su significado a través de la historia y como ha ido evolucionando con el paso del tiempo. Además de Gardner, podremos encontrar ideas que otros autores, como Thomas Armstrong (2006) han desarrollado a lo largo de su estudio sobre esta teoría. A parte de las Inteligencias Múltiples, se hará mención a la inteligencia emocional, aspecto que Goleman (1995) desarrolló, apoyándose de los trabajos que realizó Gardner sobre las Inteligencias Múltiples. Por último, en el apartado teórico de este trabajo expondremos como esta teoría de las inteligencias múltiples se ha instaurado en las aulas y las aportaciones que han hecho los protagonistas en estas prácticas.

Por otro lado, y como finalidad de este trabajo, he desarrollado un proyecto de intervención en un aula de primaria, en el cual se trabajan las diferentes Inteligencias Múltiples de Howard Gardner aprovechándonos de la Educación Física en el Medio Natural, de tal manera que las inteligencias naturalista y cinestésica corporal sean la base del resto de IM (Inteligencias Múltiples). Todo esto previamente planificado a través de la consecución de distintos objetivos y contenidos que encontramos en el currículum oficial de Educación Primaria.

Este proyecto va dirigido para el alumnado de 5º y 6º de primaria, aunque con la introducción de alguna variante podría llevarse a cabo con alumnado de cursos inferiores de Educación Primaria.

PALABRAS CLAVE

Inteligencias múltiples, E.F en el Medio Natural, Inclusión, Comunidad Educativa, Aprendizaje Significativo

ABSTRACT

In the first place, this work deals with a study on the theory of Multiple Intelligences developed by Howard Gardner (1983). Previously we made a small analysis of the word intelligence, its meaning through history and how it has evolved over time. In addition to Gardner, we could find ideas that other authors, such as Thomas Armstrong (2006) has developed throughout his study on this theory. A part of Multiple Intelligences, refers to emotional intelligence, the aspect of Salovey (1990), is based on the work that Gardner performed on Multiple Intelligences.

On the other hand, and as part of this work, he developed an intervention project in a primary classroom, in which the different Multiple Intelligences of Howard Gardner are shown taking advantage of Physical Education in the Natural Environment, in such a way that the intelligences Naturalistic and corporal kinesthetic are the basis of the rest of IM (Multiple Intelligences). All this previously planned through the achievement of the contents that we find in the official curriculum of Primary Education.

This is a project aimed at students in 5th and 6th grade, although with the introduction of some variant could be carried out with a student of primary education courses.

KEYWORDS

Multiple Intelligences, P.E in the Natural Environment, Inclusion, Educative Community, Significant Learning.

INDICE

1. INTRODUCCIÓN	6
2. OBJETIVOS	7
a. OBJETIVOS GENERALES:.....	7
b. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:.....	7
3. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA ELEGIDO	8
a. RELEVANCIA DE LA TEMÁTICA.....	8
b. RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS DEL TÍTULO	9
4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y ANTECEDENTES.....	12
INVESTIGACIONES SOBRE LA INTELIGENCIA.....	12
TEST PSICOMÉTRICOS: LA MEDICIÓN DE LA INTELIGENCIA	13
TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES.....	14
Concepto múltiple de inteligencia.....	15
Puntos clave en la teoría de las inteligencias múltiples	17
Las inteligencias múltiples y su implantación en las escuelas.....	17
Planificación de las lecciones siguiendo la teoría de las Inteligencias Múltiples	20
INTELIGENCIA EMOCIONAL.....	21
5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EN LA ESCUELA.....	22
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	24
Objetivos.....	24
Contenidos.....	25
Competencias clave	25
Actividades.....	26
6. PROBLEMAS Y FORTALEZAS DE MI PROPUESTA. PROPUESTAS FUTURAS.....	37
7. EXPOSICIÓN DE RESULTADOS	37
8. LISTA DE REFERENCIAS.....	39
ANEXOS.....	40

1. INTRODUCCIÓN

Es de suma importancia que reconozcamos y alimentemos todas las inteligencias humanas y todas las combinaciones de inteligencias. Todos somos tan diferentes en parte porque todos poseemos combinaciones distintas de inteligencias. Si reconocemos este hecho, creo que al menos tendremos más posibilidades de enfrentarnos adecuadamente a los numerosos problemas que se nos plantean en esta vida.

Howard Gardner (1987)

En este Trabajo de Fin de Grado voy a abordar, en primer lugar, un pequeño resumen acerca de la palabra inteligencia y como se ha ido desarrollando a lo largo de la historia. Partiendo de esto, profundizaré sobre la teoría de las Inteligencias Múltiples desarrollada por Howard Gardner (1983). Esta teoría está basada en las ideas que el autor Gardner ha desarrollado a lo largo de su vida. Además de Gardner, otros autores han continuado con el estudio de esta Teoría por lo que se harán menciones durante este trabajo.

En segundo lugar, voy a desarrollar un proyecto de intervención en el aula de primaria. Este proyecto de intervención pretende trabajar diferentes actividades en el medio natural, saliéndonos un poco de lo convencional, poniendo especial atención en las inteligencias que se desarrollan en cada actividad y siempre atendiendo a los contenidos del currículum oficial de educación, desde un punto de vista práctico donde el medio natural adquiere una gran importancia.

Actualmente la evolución que se está produciendo en educación, hace que seamos más críticos en relación con la manera en que se enseña en las escuelas. Esta evolución hace que nos planteemos seriamente de que manera podría llevarse a cabo una enseñanza con la cual el alumnado sea consciente de la importancia de lo que se está trabajando, es decir, que el alumnado encuentre el significado de la educación y el abanico de posibilidades que esta ofrece para su futuro. Por esto, quiero presentar una propuesta de intervención en la que los educandos sean los protagonistas de las actividades, que se dejen de lado los libros de texto y se haga hincapié en el desarrollo de las Inteligencias Múltiples siempre atendiendo a los contenidos del currículo de educación primaria.

Además, uno de los principales objetivos que se quieren conseguir con el desarrollo de este trabajo es hacer ver a los diferentes profesionales de la educación las diferencias existentes entre el alumnado, ya que cada persona tiene unas habilidades, capacidades e inquietudes más o menos desarrolladas. Por esto mismo pretendo conseguir que la enseñanza deje de ser algo meramente teórico y monótono, realizando actividades tanto en el aula como en el exterior del centro, donde todas o casi todas las áreas de conocimiento en Educación Primaria sean trabajadas.

Este trabajo está realizado en base a las competencias adquiridas durante los cuatro cursos que dura el grado en Educación Primaria, y más concretamente con relación a la mención de Educación Física.

2. OBJETIVOS

Los objetivos que pretendemos conseguir con este trabajo de fin de grado son los siguientes:

a. OBJETIVOS GENERALES:

- Dar a conocer de manera teórica el aprovechamiento que pueden tener las diferentes inteligencias múltiples desarrolladas por Gardner. Así como una propuesta de intervención donde se trabajan las diferentes Inteligencias con base en la Educación Física.

b. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Desarrollo de la teoría de las Inteligencias múltiples, teniendo en cuenta su comprensión y la posterior utilización en las aulas de primaria.
- Desarrollar una propuesta de intervención didáctica basada en la teoría de la Inteligencias Múltiples teniendo como base la Educación Física en el Medio Natural para alumnado de primaria.
- Observar las ventajas que conlleva la metodología basada en la teoría de IM en la materia de Educación Física.

3. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA ELEGIDO

a. RELEVANCIA DE LA TEMÁTICA

Primeramente, decidí llevar a cabo este trabajo debido a las vivencias que tengo sobre la manera de enseñar que se ha llevado a cabo hacia mi persona durante todos los años que he acudido a un centro escolar. Las materias se enseñaban de manera individualizada, donde el profesor era el protagonista de la clase y en la que el alumnado era un mero observador y oyente. Es verdad que esto ha ido evolucionando en los últimos años, ya que cada vez son más los profesionales de educación, psicología y sociología que han desarrollado o están desarrollando diferentes ideas sobre la manera en la que se enseña. Centrándome en este trabajo, quiero hacer ver como se puede trabajar y enseñar de un modo que el alumnado se sienta protagonista de su educación, donde las materias a enseñar se trabajen en conjunto y no de manera independiente.

Además, el tema elegido surge tras la observación, en los periodos de prácticas realizados durante el Grado, de las diferentes metodologías llevadas a cabo por los profesionales del centro. Por otro lado, resaltar como diferentes metodologías de trabajo, como por ejemplo trabajar por proyectos, hacer uso de diferentes espacios y también hacer de la enseñanza algo más lúdico, son necesarias en esta sociedad ya que, cada vez más, nos damos cuenta de las diferencias que existen entre el alumnado de una misma aula.

Pienso que todas las personas no tenemos el mismo ritmo de aprendizaje ni las mismas inquietudes, por lo tanto, llevar a cabo diferentes propuestas de trabajo podrían servir para dar con la tecla y que los niños y niñas adquieran el interés que se necesita en su educación.

b. RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS DEL TÍTULO

El Real Decreto 1383/2017, 29 de octubre, establece la ordenación de las enseñanzas universitarias. De acuerdo con él, la Universidad de Valladolid (UVA) desarrolla los planes de estudio adecuados a la obtención del Título de Grado en Educación Primaria. En él quedan recogidas las competencias propias del título, desarrolladas por el alumnado. En este trabajo se hace referencia a estas competencias que he desarrollado como estudiante del grado. Entre estas competencias cabe destacar:

Competencias Generales

1. Poseer y comprender conocimientos en un área de estudio. Esta competencia se concretará en el conocimiento y comprensión para la aplicación práctica de:
 - a. Aspectos principales de la terminología educativa.
 - b. Características psicológicas, sociológicas y pedagógicas, de carácter fundamental del alumnado en las distintas etapas y enseñanzas del sistema educativo.
 - c. Objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación.
 - d. Principios y procedimientos empleados en la práctica educativa.
 - e. Principales técnicas de enseñanza-aprendizaje.
 - f. Fundamentos de las principales disciplinas que estructuran el currículum.
2. Aplicar sus conocimientos a su trabajo. Desarrollo de habilidades que formen a la persona titulada para:
 - a. Ser capaz de reconocer, planificar, llevar a cabo y valorar buenas prácticas de enseñanza-aprendizaje.
 - b. Analizar críticamente y argumentar las decisiones que justifican la toma de decisiones en contextos educativos.
 - c. Coordinarse y cooperar con otras personas de diferentes áreas de estudio, a fin de crear una cultura de trabajo interdisciplinar
3. Capacidad de reunir e interpretar datos esenciales que incluyan una reflexión sobre temas esenciales de índole social, científica o ética. Se concretará en el desarrollo de habilidades que formen a la persona titulada para:
 - a. Interpretar datos derivados de las observaciones.
 - b. Reflexionar sobre el sentido y la finalidad de la praxis educativa.

- c. Ser capaz de utilizar procedimientos eficaces de búsqueda de información, tanto en fuentes de información primarias como secundarias.
- 4. Desarrollar un compromiso ético en nuestra configuración como profesionales, potenciando la idea de educación integral, con actitud crítica y responsable. Garantizar la igualdad de mujeres y hombres, la igualdad propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos. Este compromiso se concretará en:
 - a. Valores democráticos de tolerancia, solidaridad, de justicia y no violencia y en el conocimiento y valoración de los derechos humanos.
 - b. Conocimiento de la realidad intercultural y el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad hacia diferentes grupos sociales y culturales.
 - c. Conocimiento de medidas que garanticen y hagan efectivo el derecho a la igualdad de oportunidades de las personas con discapacidad.
 - d. Desarrollo de la capacidad de analizar críticamente y reflexionar sobre la necesidad de eliminar toda forma de discriminación derivada por una discapacidad.

Módulo de formación básica:

Materia: Aprendizaje y Desarrollo de la Personalidad.

1. Como futuros docentes debemos conocer y comprender las características del alumnado de primaria, sus procesos de aprendizaje y el desarrollo de su personalidad, en contextos familiares sociales y escolares.
2. Conocer, valorar y reflexionar sobre los problemas que plantea la heterogeneidad en las aulas es un aspecto clave para el desarrollo del docente, así como saber planificar prácticas, medidas, programas y acciones que faciliten la atención a la diversidad del alumnado.

Materia: Procesos y contextos educativos

3. Conocer los fundamentos y principios generales de la educación primaria, además del diseño y la evaluación de diferentes proyectos e innovaciones, dominando estrategias metodológicas activas y utilizando diversidad de recursos.
4. Conocer la organización de los colegios de Primaria, los elementos normativos y legislativos que regulen estos centros, desarrollando la habilidad para trabajar en equipo y definir proyectos educativos de centro.

Materia: Sociedad, familia y escuela

5. Conocer y comprender la función de la educación en la sociedad actual, teniendo en cuenta la evolución del sistema educativo, la evolución de la familia, analizando de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad, buscando mecanismos de colaboración entre escuela y familia.
6. Potenciar la formación personal facilitando el auto conocimiento, fomentando la convivencia en el aula, el fomento de valores democráticos y el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad, rechazando toda forma de discriminación.

Módulo Didáctico-disciplinar:

En este módulo encontramos las competencias que el futuro docente debe adquirir en las distintas áreas que se imparten en Educación Primaria. En este trabajo de fin de grado este aspecto adquiere gran importancia ya que con el desarrollo de la IM encontramos también el desarrollo de las distintas áreas impartidas. El carácter multidisciplinar de este proyecto de intervención es una pieza clave para su correcto desarrollo.

Módulo de Prácticum y TFG

Conocer, participar y reflexionar sobre la vida práctica del aula, aprendiendo a colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa, relacionando teoría y práctica. Aunque este proyecto de intervención no se vaya a llevar a cabo en un aula de primaria estos aspectos son clave para el correcto desarrollo del TFG.

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y ANTECEDENTES

En este punto vamos a hacer referencia a los antecedentes que establecieron la teoría de las Inteligencias Múltiples desarrollada por el autor Howard Gardner (1983)

INVESTIGACIONES SOBRE LA INTELIGENCIA

“La inteligencia se define como la habilidad cognitiva que permite a cada individuo pensar, aprender con las situaciones y resolver con mayor o menos agilidad nuevos problemas de la vida cotidiana”

(Jensen, 1998; Primi, Ferrão & Almeida; Sternberg, 1997)

A lo largo de los años numerosos autores han hablado sobre el desarrollo de la inteligencia en las personas, y sobre todo han comentado la manera en que se evalúan a las personas según la inteligencia que tengan. Paul Broca (1824-1880) consideró ya en su época que comprendiendo las funciones del cerebro se podrían entender mejor las habilidades individuales de cada persona y su potencial como seres humanos únicos. Broca centró sus investigaciones en la realización de mediciones craneales y sus características, descubriendo así un área del cerebro encargada de las funciones del lenguaje.

Otro autor como Francis Galton (1822-1911), realizó numerosos estudios alrededor del mundo llevando a cabo algunas de las primeras herramientas de mediciones de las capacidades intelectuales, lo cual permitió llegar a conclusiones acerca de la inteligencia humana y su relación con las características hereditarias. Además, gracias a sus viajes y distintas investigaciones Galton diseñó una serie de cuestiones, viendo que las personas con mejor posición social y económica tendían a dar mayores signos de inteligencia que el resto. Estos estudios también le permitieron ver que la inteligencia, aspecto que estamos abordando, se expresa mediante una distribución normal, es decir, la mayor parte de la población se encuentra en la media, mientras que una minoría está por encima o por debajo de la media. Como demostración de que la inteligencia era algo hereditario enunció las siguientes premisas:

- La inteligencia es fundamentalmente hereditaria. Creía que había un margen muy pequeño para los factores culturales.
- La existencia de una inteligencia media y familiar.

- Si una generación se desvía de la primera, la siguiente se desviará menos para compensar.
- ¿Cuánto de hereditario tiene un carácter y cuánto de aprendido? ¿El carácter humano es predecible o impredecible?

Estos primeros estudios sobre inteligencia dieron pie a que otros investigadores se interesaran por el tema. Es el caso de Karl Pearson que estudió los factores que inciden en el rendimiento a través de la correlación entre las variables. Además, otro investigador como Spearman (1955) planteó una teoría de la inteligencia basada en el análisis factorial, fundamentándose en las ideas precursoras de Pearson y Galton. Yela (1996:297) afirma que Spearman avanza que la hipótesis de que las actividades cognitivas son: función de un factor general, común a todas ellas, y de un factor específico independiente exclusivo de cada una. Spearman es el primero de todos estos que tiene una visión sobre la teoría clásica de “test”.

TEST PSICOMÉTRICOS: LA MEDICIÓN DE LA INTELIGENCIA

Alfred Binet (1857-1911) y Theodore Simon (1873-1961) fueron los creadores del primer test psicométrico. Binet realizó un estudio encomendado por las autoridades de París para determinar las causas del masivo fracaso escolar en la época. Para ello ensayó una serie de pruebas con sus dos hijas, a partir de tareas cotidianas viendo como se iba modificando con la edad.

Establecieron una escala basada en el CI, agrupando al alumnado según su CI, usando términos como superdotado, normal, idiota; y relacionando la inteligencia con la adaptación. Estos estudios derivaron en la personalización de la enseñanza con unos valores diferentes para cada uno de los educandos.

TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

“Creo que debemos alejarnos de las pruebas y de las correlaciones entre pruebas, buscar fuentes de información más naturales sobre como desarrollan las personas las habilidades importantes para su modo de vida”

Howard Gardner (1987)

La propuesta de Gardner en 1983 sobre esta teoría de las inteligencias múltiples supuso una nueva visión de la palabra inteligencia, ya que fue el primer investigador que habló de inteligencias, en plural. En 1979, la Fundación Bernard Van Lee de la Haya encarga a un equipo de investigación, equipo en el que se encuentra Howard Gardner, la realización de un estudio sobre la naturaleza del potencial humano y su realización. El objetivo consistió en recopilar monografías de lo que las ciencias humanas habían establecido acerca de la naturaleza de la condición humana. (Gardner, 2011)

Howard Gardner pluraliza el concepto tradicional de inteligencia, definiendo inteligencia como: habilidad necesaria para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada. (2011:37)

Gardner descarta las pruebas psicométricas basadas en el Cociente Intelectual y amplía el concepto de inteligencia, basado hasta el momento únicamente en la inteligencia lógico-matemática y lingüística. De esta manera el autor reconoció muchas y diferentes facetas del conocimiento de ser humano.

Para llevar a cabo la validación de las inteligencias múltiples, Gardner establece unos criterios que le permiten aumentar el número de inteligencias múltiples (1993):

1. Existencia de potencial cerebral en personas con daños cerebrales. Gardner realizó estudios con personas con daños cerebrales en el que las lesiones habían perjudicado a alguna inteligencia, mientras que las otras quedaban intactas. Con independencia entre los hemisferios del cerebro.
2. Existencia de “Sabios idiotas”, prodigios y otros individuos excepcionales que manifiestan perfiles diferenciales y específicos de algún tipo de inteligencia. Gardner afirma que hay personas que tienen una inteligencia muy desarrollada pero las demás inteligencias funcionan a un nivel muy bajo o inferior.

3. Una historia característica de desarrollo junto con un conjunto definible de desempeños expertos de “Estado-final”. Howard Gardner nos sugiere que las inteligencias son estimuladas cuando participamos en actividades culturales o formativas siguiendo un patrón de desarrollo.
4. La historia y la plausibilidad evolutivas. Para Gardner cada inteligencia tiene tu evolución en los seres humanos y, previamente, en la evolución de otras especies.
5. Apoys en los hallazgos de la psicometría. Las pruebas psicométricas medían varias capacidades humanas, no solo una.
6. Apoys procedentes de trabajos de la psicología experimental. Gardner expone que las áreas del cerebro no están relacionadas, no funcionan en conjunto.
7. Una operación central o conjunto de operaciones identificables. Para que cada inteligencia funcione correctamente es necesario hacerlo a través de un conjunto de operaciones, para estimular las distintas habilidades que correspondan a esa inteligencia.
8. La susceptibilidad de codificación en un sistema simbólico. Cada inteligencia consta de su propio sistema de símbolos.

Concepto múltiple de inteligencia

En 1983, Howard Gardner propone la existencia de siete inteligencias, que más tarde pasaron a ser ocho. Todas estas inteligencias están validadas por los ocho criterios mencionados anteriormente. Las ocho inteligencias de Gardner son las siguientes (Prieto Sánchez y Ferrándiz García, 2001):

1. Inteligencia Lingüística

Capacidad para manejar y estructurar significados, al igual que las funciones de las palabras y el lenguaje. Con un lenguaje simbólico y de expresión fonético.

La etapa de infantil y primaria es el mejor momento para que el alumnado adquiera y desarrolle su inteligencia lingüística.

2. Inteligencia Lógico-Matemática

Capacidad para establecer relaciones entre patrones lógicos, enunciados y propuestas, funciones y otras abstracciones afines. Utilización de números de forma correcta.

El pensamiento lógico-matemático comienza en las primeras edades, en la adolescencia y en los primeros años de la edad adulta se fortalece.

3. Inteligencia Espacial

Capacidad para percibir con exactitud el mundo visual y espacial. Habilidad requerida para efectuar transformaciones de las percepciones iniciales tenidas.

El pensamiento espacial se inicia con el aprendizaje de las relaciones topológicas, con las relaciones del espacio euclidiano y por último el manejo del espacio proyectivo.

4. Inteligencia Interpersonal

Capacidad para interactuar con otras personas comprendiendo sus estados de ánimo, motivaciones, deseos y la capacidad de responder a ellos.

Esta inteligencia se desarrolla a través de la afectividad, que es crítica en los primeros años de vida. Esta totalmente relacionada con el aprendizaje cooperativo.

5. Inteligencia Intrapersonal

Capacidad para conocernos a nosotros mismos, nuestros sentimientos, emociones y autorregular nuestro propio aprendizaje.

Esta inteligencia comienza a desarrollarse en los tres primeros años de vida a través de la independencia del niño.

6. Inteligencia Cinestésica-Corporal

Habilidad para manejar los movimientos relativos a nuestro propio cuerpo y manejar objetos con destreza.

Esta inteligencia se desarrolla en las primeras edades del alumnado y es necesaria para su correcto desarrollo psicomotor.

7. Inteligencia Naturalista

Capacidad para conocer el mundo natural, abrirnos al entorno e incluirlo en nuestra forma de vida. Mostrar interés por el mundo y los fenómenos naturales.

Desde edades tempranas se enseña al niño a observar y explorar su alrededor para categorizar ámbitos de la naturaleza descubriendo las relaciones causales del entorno.

8. Inteligencia Musical.

Habilidad para apreciar, discriminar, transformar y expresar la música y la capacidad para ser sensible a las características musicales como timbre y tono.

Esta inteligencia se desarrolla en edades muy tempranas.

Puntos clave en la teoría de las inteligencias múltiples

Cabe destacar los puntos clave en la teoría de la IM que Howard Gardner desarrolló (Armstrong, 2006):

1. Todos poseemos las ocho inteligencias: Toda persona sin excepción posee capacidades de las ocho inteligencias, pero los valores de rendimiento dependen de cada persona. Normalmente tenemos unas inteligencias muy desarrolladas y otras muy poco.
2. La mayoría de las personas pueden desarrollar cada inteligencia hasta alcanzar un nivel adecuado de competencia: Todos podemos llegar a desarrollar las ocho inteligencias hasta un nivel razonable a través de la práctica, el enriquecimiento y la formación adecuada.
3. En general, las inteligencias funcionan juntas de modo complejo: Las inteligencias no existen solas en la naturaleza como tal, estas interactúan entre sí.
4. Existen muchas maneras de ser inteligente en cada categoría: No hay que ser extremadamente bueno en todos los aspectos de una inteligencia. Podemos tener unos aspectos determinados muy desarrollados y otras prácticas menos.

Las inteligencias múltiples y su implantación en las escuelas

La teoría de las Inteligencias Múltiples está asentada en una educación multimodal, es decir, dependiendo de las capacidades que el alumnado tenga más desarrolladas, será para estos

más fácil aprender e integrar conocimientos. Se fundamenta en un aprendizaje constructivo y por descubrimiento por lo que los educandos construyen su propio conocimiento y los relacionan con conocimientos previos que ya poseen. Con esto se consigue que el alumnado establezca conexiones neuronales.

Además, esta teoría está basada en la idea de interacción entre personas y en la formación continua de los estudiantes, haciendo hincapié en la participación de toda la comunidad educativa (alumnado, profesorado, familias...). De todas formas, Gardner (2011) reconoce que “no existe una receta para la educación de las IM” (2011:98)

Enseñar a través de la teoría de las IM significa ser conocedor de las inteligencias que cada alumno/a tiene más desarrolladas. Esto lo conseguimos a través de la observación directa del alumnado, aunque existen test que podrían ayudarnos a conocer estas inteligencias que el alumnado tiene más o menos desarrolladas, pero la clave en esta teoría es la observación directa.

Armstrong (2006) nos muestra cómo podemos descubrir que IM tienen más desarrolladas nuestros educandos. Observar como se portan mal, es decir, “el estudiante muy lingüístico hablará cuando no le toque” (2006:52). Por otro lado, podemos observar como pasan su tiempo libre y que actividades realizan en él. Hablar con las familias, reuniones con el resto del profesorado e incluso preguntar al propio alumnado sobre sus inquietudes nos puede ayudar a saber que inteligencias tienen más o menos desarrolladas.

Algunas de las pruebas que nos pueden ayudar a conocer las inteligencias de nuestros alumnos son (Armstrong 2006):

1. Inteligencias Lingüística: test de lengua, test de lectura, test de inteligencia y rendimiento
2. Inteligencia Lógico-Matemática: test matemáticos, valoraciones piagetianas, secciones de razonamiento de los test de inteligencia clásicos
3. Inteligencia Espacial: test de aptitudes artísticas, test de memoria y motricidad visuales.
4. Inteligencia Interpersonal: escala de madurez social, sociogramas, test descriptivos interpersonales.
5. Inteligencia Intrapersonal: test descriptivos y valoraciones del autoconcepto.
6. Inteligencia Cinestésico-Corporal: test de la condición física, test sensoriomotores.

7. Inteligencia Naturalista: puntos del test que incluyan imágenes de animales, plantas o entornos naturales.
8. Inteligencia Musical: puntos del test que incluyan sonidos de instrumentos, voces de diferente tesitura.

Un proyecto que trabaja con Inteligencias Múltiples y en el que hacemos a Howard Gardner formar parte es el Proyecto Spectrum. Digamos que este proyecto, en lugar de observar las capacidades lógico-matemáticas en abstracto, examina competencias que pueden culminar en la inventiva científica; en lugar de examinar la competencia para repetir varias series de frases, observa la habilidad del niño para explicar un cuento o realizar una explicación descriptiva de una experiencia.

En un aula Spectrum, el alumnado está rodeado, cada día, de materiales interesantes y atractivos que evocan al uso de toda la gama de inteligencias. Es deseable que los más pequeños observen a los mayores en la manera que se utilizan estos materiales de tal manera que empaten con estos, así como con la naturaleza de las habilidades que emplean. El entorno Spectrum proporciona un apoyo autónomo y estimula el potencial para el crecimiento cognitivo y personal de cada educando.

Las medidas Spectrum van desde tareas relativamente estructuradas y orientadas (números, música) hasta medidas no muy estructuradas y observaciones del natural (científico, social).

Las características principales del Proyecto Spectrum son:

1. Motiva al alumnado a través de juegos que son significativos y contextualizados.
2. Spectrum difumina la línea entre currículum y evaluación.
3. Realiza la evaluación midiendo de manera neutra, usando instrumentos que observan directamente la inteligencia que está actuando en lugar de hacerlo a través de lentes lingüísticas o lógico-matemáticas.
4. Sugiere la manera en la que los educandos pueden aprovechar su potencial para acceder a áreas que le resulten más difíciles o extrañas.

Otro proyecto que encontramos en la actualidad donde utilizan la teoría de las IM es la Key School de Indianápolis (EE. UU). La Key School trabaja a través de proyecto, realizando durante un año académico tres proyectos diseñados por la escuela relacionados con tres temas diferentes, presentándolos en intervalos de 10 semanas, centrandos contenidos

curriculares en estos temas. Estos proyectos se exponen pudiendo aprender todos de los demás y después de exponerlo responden a las preguntas realizadas por sus compañeros y profesorado. Todas las presentaciones de los proyectos son grabadas en vídeo, para que formen parte de la vida escolar del alumnado (Gardner, 2011). Lo que la Key School quiere fomentar es la interacción y formación de los educandos como futuros ciudadanos dando mayor importancia a la parte evaluativa de los proyectos, no únicamente como meras actividades, e integrando infinitud de contenidos pertenecientes al currículo desarrollando la multidisciplinariedad.

Planificación de las lecciones siguiendo la teoría de las Inteligencias Múltiples

Según Armstrong (2006), la mejor manera de planificar las lecciones siguiendo la teoría de las IM es:

1. Céntrese en un objetivo o tema específico: asegurarse de cual es el objetivo de la programación.
2. Formule palabras clave de las IM: seguir una serie de preguntas para un objetivo o tema específico.
3. Considere las posibilidades: elegir los materiales y técnicas más adecuados para nuestra programación didáctica.
4. Tormenta de ideas: realizar un esquema con cada inteligencia y las actividades que pueden ser apropiadas para cada tipo de inteligencia y nuestra temática.
5. Seleccione actividades adecuadas: enfocar adecuadamente para el centro o el grupo-clase-
6. Establezca un plan secuencial: elaborar una unidad didáctica con los enfoques elegidos.
7. Ponga el plan en práctica: lo más importante, llevar a cabo el proyecto o la unidad didáctica adaptándonos a las necesidades del alumnado.

INTELIGENCIA EMOCIONAL

Para finalizar, haremos una pequeña introducción sobre esta inteligencia que aparece tras numerosos estudios partiendo de la teoría de IM de Howard Gardner.

El concepto de Inteligencia Emocional (IE) apareció por primera vez en el año 1990, pero hasta cinco años después cuando Daniel Goleman publicó su libro “Inteligencia Emocional” (1996) no fue un tema que causara interés para otros autores y profesionales de la enseñanza.

Goleman en su libro nos muestra que existen habilidades más importantes que la inteligencia académica a la hora de alcanzar un mayor bienestar social, laboral, personal y académico. Esta idea tuvo gran resonancia en la opinión pública y parte de la aceptación social y de la popularidad del término se debió principalmente a tres factores:

1. El cansancio provocado por la sobrevaloración del Cociente Intelectual (CI).
2. La antipatía generalizada en la sociedad ante las personas que poseen un alto nivel intelectual, pero que carecen de habilidades sociales y emocionales.
3. El mal uso en el ámbito educativo de los test y evaluaciones del CI, que no ayudan a predecir el bienestar y la felicidad a lo largo de las vidas del alumnado.

Tras muchas investigaciones y publicaciones, existen muchas teorías sobre la utilización de metodologías que fomenten la inteligencia emocional, pero todas ellos carecen de demostración empírica por lo que carecen de una demostración en su uso dentro de las aulas.

La línea de investigación actual está encaminada en establecer la utilidad de esta nueva aparición en diversas áreas vitales de las personas, con el objetivo de demostrar como la Inteligencia Emocional determina nuestros comportamientos y en que áreas de nuestras vidas influye más significativamente.

5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EN LA ESCUELA

En esta parte del trabajo vamos a desarrollar una propuesta de intervención para un aula de Educación Primaria. Esta propuesta está desarrollada en tres sesiones, realizadas en tres días distintos con un grupo clase de 5º y 6º de primaria, pudiendo realizarse con alumnado de cursos inferiores si se introducen algunas modificaciones en las actividades. El objetivo de esta propuesta de intervención es llevar a cabo un desarrollo de distintos objetivos que aparecen en el currículum oficial, haciendo especial hincapié en el desarrollo de las distintas inteligencias múltiples que aparecen en cada una de las actividades.

Esta propuesta tiene como base la Educación Física en el Medio Natural y por tanto la inteligencia Corporal-Cinestésica, así como la Inteligencia Naturalistas. Partiendo de esto, con las actividades que se plantean trabajaremos el resto de las inteligencias, sin dejar de lado contenidos y objetivos del currículum oficial de Educación Primaria. Esta propuesta pretende que, a través de un proyecto, se lleven a cabo tareas y actividades multidisciplinares donde la diferenciación entre áreas o ramas sea mínima.

Por el momento no voy a tener la oportunidad de llevar a cabo mi propuesta con un grupo real de clase, pero este trabajo se ha realizado como si se fuera a llevar a la práctica y se a enfocado hacia un centro escolar real.

Con esta propuesta pretendemos dar respuesta a las diferentes necesidades y ritmos de aprendizaje del alumnado, buscando el desarrollo de todas sus inteligencias y centrándonos en que los educandos sean capaces de construir sus propios aprendizajes y los relacionen con los conocimientos previos obtenidos.

A continuación, llevaremos a cabo el desarrollo de esta propuesta de intervención didáctica, simulando que se realiza con un grupo de educandos en un aula de 5º, incluyendo información referente al contexto del centro y del aula, así como la organización del tiempo y el espacio, recursos y materiales necesarios.

CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO Y AULA

El centro

El colegio en el que vamos a llevar a cabo este proyecto es el CEIP La Arboleda (Soria), situado en el barrio más próximo al río Duero, dentro del casco antiguo de la ciudad de Soria, exactamente en la Plaza Cinco Villas s/n- Soria

Este centro cuenta con una sola vía, es decir, cada curso dispone solamente de un grupo de alumnos. 189 estudiantes integran este centro siendo 136 de Educación Primaria.

Las instalaciones de este centro escolar están situadas en dos edificios dentro del mismo recinto escolar. En el edificio más antiguo se encuentran las aulas de Educación Primaria, la Biblioteca, la Sala de Informática, los despachos de Dirección y Secretaría y la Sala de Profesores. El segundo edificio cuenta con las aulas de Educación Infantil, Música, Compensatoria, Logopedia y un salón de usos múltiples.

El aula

El aula de 5º de Primaria se encuentra situada en el edificio antiguo del centro. Cuenta con un total de 23 alumnos. Estos se disponen por parejas dentro del aula estando todos los pupitres orientados hacia el encerado. El aula cuenta con una buena iluminación tanto natural como artificial, ya que dispone de amplios ventanales para una buena ventilación.

Además, dentro del aula encontramos estanterías donde se colocan libros de lectura y algunos libros de texto, así como paneles informativos que los propios estudiantes han realizado y han colgado por la pared. El aula dispone también de una Pantalla Digital Interactiva que nos será de gran ayuda para el desarrollo de algunas de las actividades.

Los estudiantes, 23 en total, pertenecen a diferentes lugares del mundo, es decir, encontramos varias culturas. También hay un alumno que cuenta con un trastorno de Déficit de Atención por lo que en algunas asignaturas sale del aula y va con una psicopedagoga a realizar tareas concretas para sus necesidades educativas. Por lo demás, no hay ninguna diferencia más entre el alumnado ya que todos pertenecen a la misma edad.

Organización del tiempo, espacio y alumnado

Tiempo

Este proyecto está dividido en tres sesiones. La primera y tercera sesión tienen una duración de 1 hora y media cada una, 3 horas en total. La segunda sesión tiene una duración de 2 horas

y media, 3 horas, dependiendo de la fluidez con la que se desarrollen las actividades planeadas. Las tres sesiones se realizarán en las últimas horas del día, es decir, la primera y la tercera sesión se llevará a cabo de 12:30 a 14 del mediodía; la segunda sesión esta planteada para llevarla a cabo de 11 a 14 del mediodía.

Espacio

Este proyecto se va a llevar a cabo dentro del aula de 5º de primaria y en el Entorno Natural. El aula de 5º de primaria dispone de los materiales necesarios para llevar a cabo las actividades, y la segunda sesión se llevará a cabo fuera del aula, exactamente en la Senda del Duero, situada como su nombre indica a orillas del río Duero. Además del entorno natural, se llevará a cabo una visita a los Arcos de San Juan de Duero.

Alumnado

En este proyecto llevaremos a cabo distintos agrupamientos de los alumnos. La parte principal se desarrolla en pequeños grupos ya que queremos que los estudiantes trabajen mejor y se sientan más protagonistas de las actividades. Por otro lado, en las sesiones de aula, se llevarán a cabo actividades en gran grupo, pequeños grupos o parejas e individuales. La formación de los pequeños grupos se llevará a cabo a través de actividades realizadas en la primera sesión que dejarán establecidos los grupos para trabajar los dos días posteriores.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Para el desarrollo de esta propuesta he llevado a cabo en primer lugar la explicación de los objetivos, contenidos, competencias, actividades y criterios de evaluación que trabajamos.

Objetivos

Los objetivos generales que pretendo conseguir con esta propuesta de intervención, de acuerdo con lo establecido en el artículo 17 de la ley orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de educación, en la Comunidad de Castilla y León, son los siguientes:

- Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo y crítico de la ciudadanía, respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.

- Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en si mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, espíritu emprendedor.
- Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos de oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.
- Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de accidentes de tráfico.

Los *objetivos específicos* se desarrollarán más adelante, en la descripción de cada una de las actividades.

Contenidos

Los contenidos que se trabajan con esta propuesta se especifican en el desarrollo de las actividades ya que estas engloban casi todas las áreas.

Competencias clave

De acuerdo con lo establecido en el artículo 2.2 del Real Decreto 126/2014 de 28 de febrero por el que se establece el currículo básico de Educación Primaria, las competencias clave que queremos desarrollar con esta propuesta de intervención son las siguientes:

- Comunicación lingüística: expresar y comprender mensajes orales y escritos.

- Competencia matemática y competencias básica en ciencia y tecnología: resolución de problemas y aplicación del razonamiento matemático, a través del pensamiento lógico y espacial y representaciones del espacio, y los cambios humanos producidos con el tiempo por parte de la ciencia y la tecnología.
- Competencia digital: uso de las tecnologías de la comunicación y la información.
- Aprender a aprender: iniciar la habilidad para la construcción de su propio aprendizaje y gestionar el tiempo y la información eficazmente, conociéndose a sí mismos a través de las inteligencias múltiples.
- Competencias sociales y cívicas: formar al alumnado como futuros ciudadanos en una sociedad cada vez más diversificada.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: reconocer las oportunidades existentes en el entorno natural.
- Conciencia y expresiones culturales: apreciar la expresión creativa de nuevas ideas, emociones y experiencias a través de los sonidos en la naturaleza.

Actividades

SESIÓN 1: INTRODUCCIÓN A LA SALIDA AL EXTERIOR

En esta primera sesión vamos a llevar a cabo actividades que nos sirvan como introducción a aspectos que se desarrollarán durante la salida al entorno natural, así como de una breve explicación sobre las inteligencias múltiples para que el alumnado tome conciencia de lo que son y de cómo se clasifican.

Objetivos

- Relación de conocimientos previos con contenidos que se van a trabajar en este proyecto.
- Introducción de la teoría de las Inteligencias Múltiples.
- Conocer las inquietudes de los estudiantes y relacionarlo con las Inteligencias Múltiples.
- Tomar conciencia de los que nos rodea y las posibilidades que esto nos presenta.

Contenidos

- Conocimiento previo de la fauna y flora del entorno que vamos a visitar.

- Tratamiento de las 8 inteligencias múltiples.
- Identificación de animales gracias a sonidos de la naturaleza.
- Interacción oral profesorado y alumnado.
- Conocimiento personal.

Inteligencias

- Inteligencia Lingüística
- Inteligencia Naturalista
- Inteligencia Espacial
- Inteligencia Interpersonal
- Inteligencia Intrapersonal

Recursos

- Presentación en Power Point sobre las Inteligencias Múltiples.
- Presentación en Power Point sobre la fauna y flora de la zona.
- Folios en blanco.
- Tarjetas con características sobre la fauna y la flora.
- Tarjetas con imágenes de la fauna y la flora.

Descripción de las actividades

Actividad 1: Presentamos el proyecto

En esta primera actividad llevaremos a cabo una breve descripción del proyecto que se va a realizar con los estudiantes, así como dar a conocer las actividades que se realizarán sobre todo en la segunda sesión.

Actividad 2: La naturaleza que nos rodea

Se llevarán a cabo preguntas sobre el conocimiento que tienen los estudiantes sobre los márgenes del río Duero:

- ¿Habéis hecho alguna excursión por los márgenes del Duero?
- ¿Qué tipo de actividades se podrían realizar en este paraje?
- ¿Qué especies de animales podemos encontrar?
- A parte de la fauna, ¿qué árboles, plantas se pueden observar?
- ¿Qué monumentos encontramos a nuestro alrededor?

Esta actividad se apoya con una presentación en Power Point donde después de cada pregunta se verán posibles actividades, que tipos de animales podemos ver...

Actividad 3: Lo que nos gusta hacer

Pediremos a los educandos que individualmente en un folio nos cuenten que tipo de actividades les gusta llevar a cabo en su tiempo libre, así como las inquietudes que tengan para un futuro.

Actividad 4: Las Inteligencias Múltiples

En esta actividad se llevará a cabo una breve explicación del concepto de inteligencia y la aparición del concepto inteligencias múltiples y cuales son estas. Todo esto irá apoyado con una presentación en Power Point. Se hará participe al alumnado en esta actividad haciendo preguntas sobre su conocimiento del término inteligencia y la idea que tienen sobre ser inteligente.

Actividad 5: ¿Qué inteligencia me representa?

Tras haber explicado las inteligencias múltiples, pedimos al alumnado que en el papel donde han escrito sus hobbies/inquietudes, que relacionen estas actividades con las Inteligencias Múltiples. Se mantendrá el apoyo del Power Point anterior sobre todo para que observen las diferentes inteligencias que encontramos y la actividad se desarrolle con fluidez.

Actividad 6: Formamos grupos

Cogemos las tarjetas (Anexo 1) donde aparecen imágenes de los distintos animales que encontramos en el entorno del Rio Duero, así como de las diferentes características que presentan estos. De esta manera repartimos entre los estudiantes las distintas tarjetas y les pedimos que busquen a su compañero relacionando las características con las imágenes. Gracias a esto conseguimos que el alumnado quede distribuido por parejas y grupos de 3 lo que nos permite dejar establecidas los grupos de trabajo para en la sesión 2 pasar directamente a las actividades sin perder el tiempo en formar grupos.

Actividad 7: Mi pequeño diario

En un folio individual, escribir lo que mas nos ha gustado de la actividad y lo que menos. Además, y como parte principal, buscamos que en alumnado nos cuente que sensaciones e

intereses han tenido durante esta primera sesión. Si fuera necesario, el profesorado guiaría esta parte haciendo preguntas que ayuden al alumnado en la descripción de sus sensaciones.

SESIÓN 2: SALIDA A LOS MÁRGENES DEL RIO DUERO

Para llevar a cabo las actividades de esta salida es necesario hacer previamente una retrospectiva del terreno ya que parte de las actividades se desarrollan fuera de las instalaciones del centro.

RETROSPECCION DEL TERRENO

La bajada desde el CEIP La Arboleda hasta el inicio de la actividad tiene una duración de entre 5 y 7 minutos, dependiendo de la edad del grupo de alumnos. Una vez en el punto de inicio la clase se dividirá en dos grupos. El primer grupo realizará la actividad de senderismo adaptado y el segundo grupo la actividad de rastreo.

SENDERISMO ADAPTADO

La duración de la actividad será de una hora. El grupo se divide por parejas (adaptación para sordos) o por tríos (adaptación para ciegos). La ruta a pie tiene algunos riesgos que nos encontramos en el camino. Estos son posibles caídas por las características del terreno, pero no existe un riesgo elevado de que se produzcan accidentes. No hay carreteras por las que circulen coches, motos u otros vehículos por lo que de esta manera se previenen accidentes muy graves.

Esta actividad tiene una duración de 30 minutos, en la que los cambios de roles entre los pequeños grupos se irán realizando en puntos marcados pasando cada alumno por las diferentes experiencias, es decir, las personas encargadas de la adaptación para ciegos vivirán la experiencia durante 10 minutos cada integrante del grupo, y por otro lado de la experiencia de la adaptación para sordos será de 15 minutos cada uno de la pareja.

En la ruta de senderismo adaptado el principal objetivo es que el alumnado tome conciencia de las dificultades que encuentran las personas con discapacidades auditivas o visuales a la hora de realizar una ruta a pie por el medio natural. Además, pretendemos que conozcan el entorno natural localizado a orillas del río Duero donde encontraremos diferentes especies de aves, anfibios... así como diferentes especies de árboles y arbustos. Para trabajos posteriores se hará una recogida de hojas de los diferentes tipos de árboles para después realizar un herbolario donde recogerán los nombres de los diferentes árboles, las

características de su hoja y sus frutos. Con esta actividad además se trabajarán aspectos de la historia de la ciudad con la observación de la muralla medieval.

INTELIGENCIAS QUE SE TRABAJAN: I. Espacial, I. Corporal/Cinestésica, I. Naturalista, I. Interpersonal, I. Intrapersonal (reflexión sobre el sentimiento de ceguera/sordera), I. Lingüística (comunicación con sordos y ciegos), I. musical (escucha de especies de pájaros).

RASTREO

Esta actividad tiene como objetivo el seguimiento de diferentes pistas para encontrar en el terreno las respuestas o las claves para continuar con la actividad. La actividad tiene una duración de 30 minutos y habrá que clarificar que la actividad no es una carrera, y explicar que no hay ganadores ni perdedores. Lo único que queremos es aprovechar el terreno para que el alumnado observe el entorno y aprenda sobre las diferentes especies de plantas y animales que encontramos a Orillas del Duero.

Para esta actividad realizaremos pequeños grupos de 3 personas por grupo. Se les repartirán unas instrucciones para que vayan avanzando por el camino y descubriendo diferentes aspectos del entorno. Estas instrucciones derivarán en cálculos matemáticos, acertijos y respuestas de preguntas sobre el paraje natural. Gracias a la ayuda de paneles informativos se realizarán preguntas sobre la fauna y la flora, así como sobre la historia del lugar con preguntas sobre el Monasterio de San Juan de Duero. Por lo tanto, con esta actividad trabajaremos las siguientes inteligencias: I. Naturalista, I. Espacial, I. Lógico-matemática, I. Lingüística, I. interpersonal.

La actividad tiene una duración de 30 minutos, ya que hay que dejar claro al alumnado que no es una carrera y que ningún grupo va a ser ganador, sino que lo interesante de la actividad es que sean conscientes de todo lo que les rodea y de esta manera aprendan diferentes aspectos de las Ciencias Naturales y las Ciencias Sociales, así como adquieran interés por las salidas al entorno natural y sobre todo al entorno natural de su propia ciudad.

El terreno donde se realiza esta actividad no presenta riesgos muy elevados. Solamente se podrían provocar caídas, pero sin riesgos mayores. El terreno es llano, sin desniveles y con el camino bien marcado y diferenciado del resto del entorno. Los paneles informativos se encuentran a la vista sin necesidad de hacer una búsqueda exhaustiva del mismo por lo tanto los peligros para el alumnado se minimizan.

VISITA AL MONASTERIO DE SAN JUAN DE DUERO

Aprovechando el lugar donde se realizan las actividades, para finalizar la salida llevaremos a cabo una visita al Monasterio de San Juan de Duero para que el alumnado observe y comprenda la construcción de este monasterio y la historia que alberga. Esta actividad se realizará con el grupo al completo, es decir, una vez finalizadas las actividades de senderismo adaptado y la de rastreo todo el alumnado se concentrará en la entrada del Monasterio para su visita guiada y así finalizar la actividad. Con esta actividad se trabajan las siguientes inteligencias: I. espacial, I. lingüística.

La duración de la visita será de unos 20-30 minutos, dependiendo de las explicaciones del guía. Una vez finalizada la visita se volverá al centro escolar para dar por finalizada la salida y llevar a cabo otra sesión de reflexión y evaluación. En total la actividad que vamos a llevar a cabo en el medio natural tendrá una duración de 2 horas, 2 horas y media.

Una vez realizada la retrospectiva del terreno, llevaré a cabo la descripción de los contenidos, objetivos, inteligencias y actividades que van a llevarse a cabo.

Objetivos

- Conocimiento de actividades en el medio natural.
- Tomar conciencia de lo que nos rodea y las posibilidades que se nos presentan.
- Conocer los riesgos de una salida al exterior.
- Trabajar cooperativa y colaborativamente.
- Empatizar con personas que presentan NEE (Necesidades Educativas Especiales)
- Mostrarse respetuoso con el Medio Ambiente.

Contenidos

- Conocimiento de sí mismo y de los demás. Ocio Saludable.
- Medio natural. Seres vivos.
- Normas de prevención de riesgos. Educación vial. Medidas básicas de seguridad.
- Situaciones de comunicación.
- Cálculo. Estimación de longitudes
- Patrimonio cultural.
- Cualidades del sonido del entorno natural.
- Organización y exploración del espacio.

- Adaptación a situaciones motrices.
- Adecuación de la actividad física a las posibilidades y condiciones corporales.
- Relaciones entre iguales. Confianza.
- La naturaleza y los bienes naturales.

Inteligencias

- Inteligencia Espacial
- Inteligencia Corporal/Cinestésica
- Inteligencia Naturalista
- Inteligencia Interpersonal
- Inteligencia Intrapersonal
- Inteligencia Lingüística
- Inteligencia Musical
- Inteligencia Lógico-Matemática

Recursos

- Barras guía para la adaptación de ciegos.
- Gafas para simular la ceguera.
- Tapones para simular la sordera.
- Tarjetas donde aparecen las instrucciones de la actividad de Rastreo.
- Folios con tabla de respuestas facilitada por el profesorado.
- Caja de manera facilitada por el profesorado para meter diferentes tipos de hojas.

Actividades

En esta segunda sesión se llevarán a cabo tres actividades. La primera y la segunda se realizan al mismo tiempo ya que la clase queda dividida en dos grandes grupos y cada uno de los grupos realiza una actividad. Una vez que los grupos terminen con su actividad llevaran a cabo la realización de la otra, es decir, el grupo que realice primero la actividad de rastreo hará después la actividad de senderismo adaptado y viceversa.

En primer lugar, hay que llevar a cabo el recorrido desde la escuela al inicio de la actividad (Anexo 2), la cual debe ser bien organizada. Llevaré a cabo una breve explicación de seguridad

vial de tal manera que el alumnado tome consciencia de los posibles riesgos que el trayecto nos presenta. Una vez en el punto de encuentro darán comienzo las actividades (Anexo 3).

Actividad 1: Senderismo adaptado

Esta actividad consiste en llevar a cabo una ruta (Anexo 4) de senderismo con personas que presentan una discapacidad visual o auditiva, y por lo tanto necesitan la ayuda de sus compañeros, ya sea para seguir el camino correcto o bien para explicar mediante gestos lo que se está oyendo. De esta manera el grupo quedará definido en parejas para realizar la adaptación para sordos y en tríos para la adaptación con ciegos.

La ruta que seguiremos está situada a orilla del río Duero. Durante la ruta se llevará a cabo la observación de plantas y árboles que encontremos. Se realizará una recogida de las diferentes hojas de los diferentes árboles para en la tercera sesión llevar a cabo un pequeño herbolario donde aparezcan los distintos tipos de árboles. Además, se llevará a cabo la escucha de los animales que nos encontremos por el camino, los que en su gran mayoría son aves. Durante la actividad se intercambiarán los roles para que todos los estudiantes experimenten las dos situaciones que planteamos: sordera y ceguera. Una vez llegado al final de la ruta se hará una pequeña valoración sobre las sensaciones que han tenido. A la vuelta, en el aula, se les pedirá que anoten esas sensaciones en una hoja para en la tercera sesión analizar los diferentes aspectos que surjan.

Actividad 2: Rastreo

Esta otra parte de la actividad se lleva a cabo también a orillas del río Duero, pero en este caso en la orilla contraria a donde hemos realizado la actividad de senderismo adaptado. La ruta (Anexo 5) presenta muy pocas dificultades ya que es un terreno llano, con ningún desnivel presente y con mucha dificultad de que ocurran accidentes. En esta actividad los estudiantes deben seguir unas instrucciones (Anexo 6) que se les facilitará por parte del profesorado. Los alumnos deberán llegar al final de la ruta siguiendo estas instrucciones, respondiendo algunas preguntas y guiándose a través del camino. En estas instrucciones encontramos problemas de cálculo matemáticos, mediciones, acertijos y otras preguntas sobre la naturaleza. Queremos que los educandos vayan observando los distintos paneles informativos (Anexo 7) que encontramos en el camino, donde aparecen diferentes tipos de aves, anfibios o peces; así como algunas explicaciones sobre edificaciones históricas.

Es importante hacer ver a los estudiantes que esto no es una carrera y que no se busca que haya un ganador, sino que siguiendo la tabla de instrucciones respondan a una serie de

preguntas, sean conscientes de todo lo que les rodea (fauna, flora e historia) y con fin último terminar la ruta con todas las preguntas respondidas y habiendo sido fructífera la actividad.

Actividad 3: Visita al Monasterio de los Arcos de San Juan de Duero

Por último, todos los integrantes de la clase nos reuniremos en la entrada del Monasterio de San Juan (Anexo 8) para llevar a cabo una visita guiada. Un profesional nos explicará la historia de este gran monumento y su importancia a lo largo de la historia.

Actividad 4: Reflexión sobre la salida al entorno natural

Una vez vuelto al colegio, se les pedirá a los estudiantes que anoten en un papel que actividad de las 3 les ha resultado más interesante. También queremos saber que sensaciones han tenido en la actividad de senderismo adaptado y si la actividad de rastreo les ha parecido interesante para el aprendizaje de la naturaleza.

De esta manera damos por finalizada la segunda sesión de mi propuesta de intervención didáctica.

SESIÓN 3: REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO

En esta última sesión vamos a llevar a cabo una reflexión que nos sirvan como evaluación final sobre los diferentes aspectos que se han desarrollado durante las dos primeras sesiones de esta propuesta, así como de una breve explicación por parte del profesorado sobre la manera en la cual se ha trabajado para que el alumnado sea consciente de lo que se ha hecho bien y no tan bien.

Objetivos

- Relación de conocimientos previos con contenidos trabajados en este proyecto.
- Reflexión sobre la teoría de las Inteligencias Múltiples.
- Conocer las inquietudes de los estudiantes, relacionadas con las Inteligencias Múltiples.
- Tomar conciencia de los que nos rodea y las posibilidades que esto nos presenta para el futuro.
- Conocer las sensaciones de los educandos al estar simulando una discapacidad visual o auditiva.

Contenidos

- Conocimiento de la fauna y flora del entorno que hemos visitado.

- Tratamiento de las 8 inteligencias múltiples.
- Identificación de animales gracias a sonidos de la naturaleza.
- Interacción oral profesorado y alumnado.
- Conocimiento personal y del compañero.

Inteligencias

- Inteligencia Lingüística
- Inteligencia Naturalista
- Inteligencia Espacial
- Inteligencia Interpersonal
- Inteligencia Intrapersonal

Recursos

- Presentación en Power Point sobre las Inteligencias Múltiples.
- Presentación en Power Point sobre la fauna y flora de la zona.
- Folios en blanco.
- Cartulinas A3

Descripción de las actividades

Actividad 1: La fauna y la flora en los márgenes del Río Duero

Habiendo trabajado en la primera y la segunda sesión contenidos de la naturaleza que nos rodea, llevaremos a cabo un pequeño repaso oral sobre las diferentes especies de fauna y flora que nos hemos encontrado. En este repaso el alumnado será el protagonista ya que el profesorado únicamente guiará la conversación. Esto servirá para que el profesorado observe si los estudiantes han adquirido nuevos conocimientos o si se han modificado los conocimientos previos que se tenían sobre estos aspectos.

Actividad 2: Herbolario

En la actividad de senderismo adaptado se les pidió a los educandos que recogieran diferentes hojas que encontraran por el camino. Con estas hojas llevaremos a cabo un herbolario donde pegaremos las diferentes hojas en cartulinas y pondremos las características que presentan, así como el árbol del que provienen, etc.

Actividad 3: Reflexionamos sobre lo que nos rodea

Una vez finalizada la actividad del herbolario, mantendremos una conversación general con todos los estudiantes para que sean conscientes de la importancia de mantener el entorno natural limpio, respetar lo que nos rodea y hacer partícipes a todos ellos en llevar a cabo actividades en el medio natural y que en el futuro quieran realizarlas por su cuenta.

Actividad 4: Las Inteligencias Múltiples

Breve repaso de las ocho inteligencias múltiples que existen de tal manera que refresquen la información que les fue facilitada en la primera sesión. Además, se les pedirá opinión también acerca de la idea que previamente tenían sobre ser inteligente y la idea que tienen ahora.

Actividad 5: ¿Qué inteligencia me representa?

En la primera sesión los estudiantes tenían que apuntar cuales eran sus aficiones, inquietudes y relacionarlas con las inteligencias múltiples. Habiendo llevado a cabo todas las actividades posteriores a esta, queremos que el alumnado repita la actividad ya que cuando se llevan a cabo nuevas actividades surgen nuevas inquietudes y deseos.

Actividad 6: Reflexionamos sobre ser Inteligente

Breve reflexión por parte del alumnado y profesorado sobre los distintos aspectos tratados sobre la inteligencia. Además, en el folio individual, donde escribieron en la primera sesión lo que más les ha gustado de la actividad y lo que menos, anotarán de nuevo estas nuevas sensaciones. También, buscamos que en alumnado nos cuente que intereses han tenido durante todas las sesiones. Si fuera necesario, el profesorado guiaría esta parte haciendo preguntas que ayuden al alumnado en la descripción de sus sensaciones.

Actividad 7: Evaluación global del grupo

Como actividad final el profesorado llevará a cabo una evaluación general de toda la propuesta. La evaluación de este proyecto se basa en la observación de todos los estudiantes. Desde la primera sesión se pretende conocer a los estudiantes y ver como sus ideas van modificándose a través de las actividades realizadas. La evaluación es continua y se siguen unos criterios presentes en la ORDEN EDU/519/2014, de 17 de junio por el que se establece el currículo básico de Educación Primaria en Castilla y León:

- Participar en interacciones orales dirigidas sobre temas conocidos respetando las normas del intercambio comunicativo.

- Valorar la Educación Física en el Medio natural como instrumento de cooperación, inclusión y comunicación con otras personas.
- Respeto a todos los compañeros.
- Respeto al entorno natural.
- Consecución de las actividades siguiendo las normas de trabajo.

6. PROBLEMAS Y FORTALEZAS DE MI PROPUESTA. PROPUESTAS FUTURAS

Las bases de este proyecto son la teoría de las Inteligencias Múltiples y la Educación Física en el Medio Natural. Esto nos permite salirnos de la enseñanza tradicional y dar una respuesta más adecuada a la sociedad del momento. Los estudiantes prefieren esta metodología al ser tratada de manera más lúdica y por adaptarse a sus preferencias, habilidades y capacidades.

Actualmente la metodología utilizada en los centros donde se está trabajando con la teoría de las IM está en auge. Poco a poco se han ido instaurando las primeras escuelas españolas en trabajar con esta nueva metodología, dándose cuenta de la importancia del aprovechamiento de las IM para que día a día los profesionales desarrollen todo tipo de actividades en las distintas áreas siempre haciendo participe al mayor número de estudiantes y como no al mayor número de personas que integran la comunidad educativa.

Esta propuesta puede llevarse a cabo en cualquier contexto o nivel educativo, siempre y cuando se modifiquen algunas actividades. No es necesario que el centro educativo tenga como pilar base la teoría de IM, sino que este tipo de propuestas se pueden llevar a cabo en cualquier centro escolar de Educación Primaria e incluso en los primeros cursos de Educación Secundaria.

7. EXPOSICIÓN DE RESULTADOS

En este caso el proyecto no ha podido ser llevado a la práctica con alumnado de primaria, pero si es verdad que gracias al apoyo familiar he podido trabajar mi propuesta con familiares pequeños para ver si era posible llevar a cabo estas actividades. Además de eso he podido tratar con ellos el tema de las Inteligencias Múltiples, teoría que desconocían por completo. También gracias a la asignatura impartida durante el 4º curso del Grado en Educación

Primaria, comprobé que las salidas al entorno natural con alumnado de Primaria son actividades muy fructuosas y atractivas. Trabajan dando el cien por cien y tienen mucha curiosidad por descubrir lo que hay más allá del recinto del centro escolar. Por lo tanto, creo que esta propuesta de intervención podría llevarse a cabo perfectamente en un aula de Educación Primaria, siendo las actividades atractivas para los estudiantes y obteniendo unos resultados, en su gran mayoría, positivos.

CONCLUSIONES

Mi idea para este TFG surge tras la observación de las metodologías utilizadas en los dos periodos de prácticas con los que cuenta el Grado Universitario de Educación Primaria. Encontré multitud de profesores que llevaban a cabo diferentes formas de trabajo dentro del aula. Tras esta observación y los conocimientos adquiridos durante los cuatros cursos del grado, he querido llevar a cabo una propuesta en la que los protagonistas de esta fueran los propios alumnos. Y esto lo que he querido llevar así debido a que una persona, sea niño o adulto, aprende mucho mejor cuando al realizar las tareas él mismo es creador del conocimiento. Puede que surja una nueva idea, puede que se modifique una idea anterior pero lo importante es que algo nuevo se construya en los conocimientos de los educandos.

Por otro lado, ¿Porqué todos los estudiantes tienen que tener unos niveles mínimos en todas las áreas? ¿Es posible que un alumno obtenga mejores resultados en el área de Educación Artística que en el Área de Ciencias Sociales? ¿Es motivo de fracaso escolar? Todos los estudiantes dentro de un aula muestran mas o menos dificultades a la hora de trabajar en un área específica. El problema que tenemos con esto es que si un estudiante tiene problemas en un área determinada se le pone a trabajar más exhaustivamente en esa materia, en vez de buscar en que áreas es más competente y centrarse en el desarrollo de esa área.

Por último, destacar la importancia de que toda la comunidad educativa sea participe de la educación de los estudiantes. Alumnado, profesorado y familias tienen que remar todos hacia la misma dirección y si los estudiantes llegan a casa y los padres son conscientes de lo que están trabajando podrán llevarse a cabo actuaciones fuera del aula que favorezca el desarrollo de conocimientos.

8. LISTA DE REFERENCIAS

- Armstrong, T. (2006). *Inteligencias múltiples en el aula: Guía práctica para educadores*. Barcelona: Paidós.
- Binet, A. (1983). La inteligencia: su medida y educación. *Infancia y Aprendizaje*, 22, 115-120.
- Enterprises, M. (2019). Paul Broca: Recuperado de <http://www.galenusrevista.com/?Paul-Broca>
- Galton, F. (1988). *Herencia y eugenesia*. Madrid: Alianza Editorial.
- Gardner, H. (1983). *Frames of Mind*. London: Fontana. (Traducción cast, *Inteligencias múltiples*. Barcelona: Paidós, 1991)
- Gardner, H. (1987). *Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples*. México. Fondo de Cultura Económica
- Gardner, H. (2011). *Inteligencias múltiples: La teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós ibérica.
- Goleman, D. (1996). *La Inteligencia emocional*. Madrid. Kairós
- Google imágenes. Recuperado entre abril y mayo de: GOOGLE, <https://www.google.es/imghp?hl=es&tab=wi>
- Jensen, A.R. (1998). *The g factor: The science of mental ability*. Westport, CN: Praeger
- ORDEN EDU/519/2014, de 17 de junio, por la que se establece el currículum y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León.
- Prieto Sánchez, M. D. y Ferrándiz García, C. (2001). *Inteligencias múltiples y currículum escolar*. Málaga: Ediciones Aljibe
- Salovey, P. (1990). *Emotions and amotional intelligence for educators*. Kenwyn, South África: Juta
- Spearman, C. (1955). *Las habilidades del hombre, su naturaleza y medición*. Buenos Aires: Paidós.
- Theodor, M. P. (2004) *Karl Pearson. The scientific life in a statistical age*. Princeton University Press. Oxfon
- Yela Granizo, M. (1996). La estructura diferencial de la inteligencia: el enfoque factorial. *Psicothema*, 8(1), 293-325.

ANEXOS

ANEXO 1: TARJETAS PARA FORMACION DE GRUPOS

NOMBRE	CARACTERISTICAS
BARBO	<ul style="list-style-type: none">- SU ALETA DORSAL ES ALTA Y CORTA- PRESENTA SU BOCA EN POSICION VENTRAL- SU DORSO ES VERDE OLIVA Y SU VIENTRE AMARILLENTE- PUEDE SUPERAR EL METRO DE LONGITUD

NOMBRE	CARACTERISTICAS
TRUCHA	<ul style="list-style-type: none">- TIENE UNA PEQUEÑA ALETA ADIPOSA EN EL LOMO- ES MAS COMUN ENCONTRARLA EN LA CABEZA DELOS RIOS- ES UN EXCELENTE BIOINDICADOR DE LA CALIDAD DE LAS AGUAS

NOMBRE	CARACTERISTICAS
MOSQUITERO COMÚN	<ul style="list-style-type: none">- ES UN AVE DE CARÁCTER SOLITARIO- CAZA INSECTOS Y ARAÑAS ATRAPANDOLOS “AL VUELO”- COLOR VERDE OLIVA

NOMBRE	CARACTERISTICAS
URRACA	<ul style="list-style-type: none">- HABITANTE HABITUAL DE LOS SOTOS FLUVIALES- CUERPO BLANCO Y NEGRO- COLA LARGA DE COLOR AZUL O VERDE METÁLICO

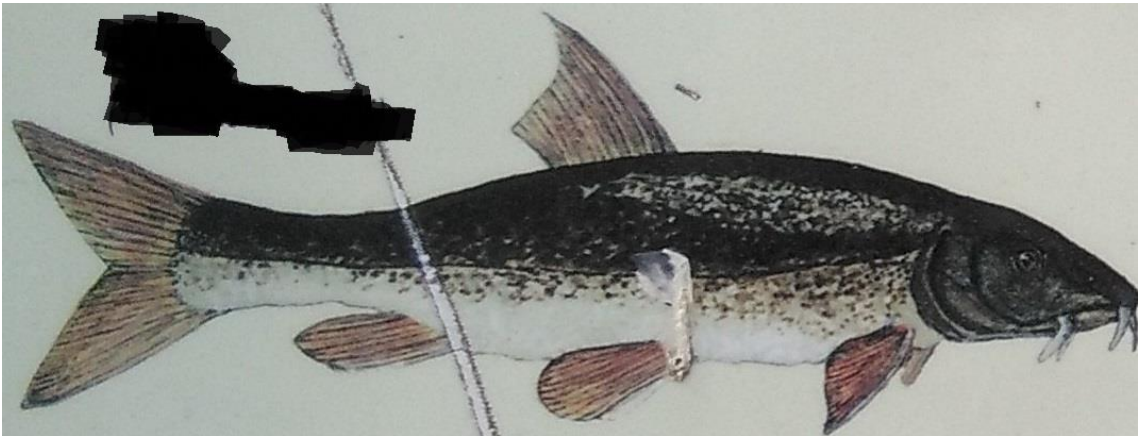
NOMBRE	CARACTERISTICAS
RABILARGO	<ul style="list-style-type: none"> - HABITANTE DE LOS SOTOS FLUVIALES - LARGA COLA, CON LA CABEZA NEGRA, GARGANTA BLANCA Y ALAS Y COLA DE COLOR AZUL - VUELA EN RUIDOSOS GRUPOS

NOMBRE	CARACTERISTICAS
RANA COMÚN	<ul style="list-style-type: none"> - PUEDE ALZANCAR LOS 11 CM DE LONGITUD - COLOR VERDE Y MARRÓN CON MANCHAS NEGRAS - POSEE 4 DEDOS EN LAS EXTREMIDADES ANTERIORES Y 5 EN LAS POSTERIORES

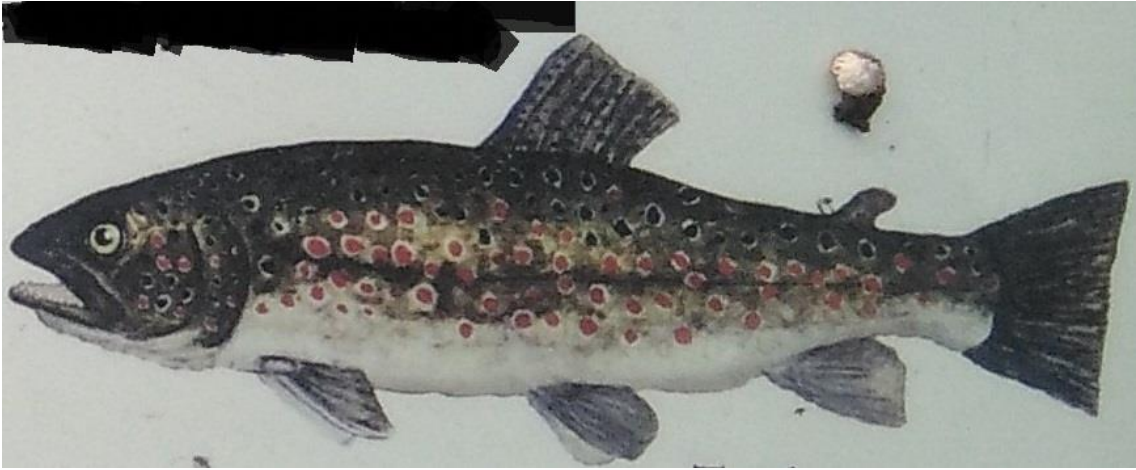
NOMBRE	CARACTERISTICAS
RANITA DE SAN ANTONIO	<ul style="list-style-type: none"> - ALCANZA LOS 5 CM DE LONGITUD - CUERPO OVALADO, CABEZA ANCHA Y OJOS GRANDES - COLOR VERDE BRILLANTE

NOMBRE	CARACTERISTICAS
MARTIN PESCADOR	<ul style="list-style-type: none"> - MIDE 10 CM - COLOR VERDE Y AZUL - PICO LARGO Y PATAS CORTAS

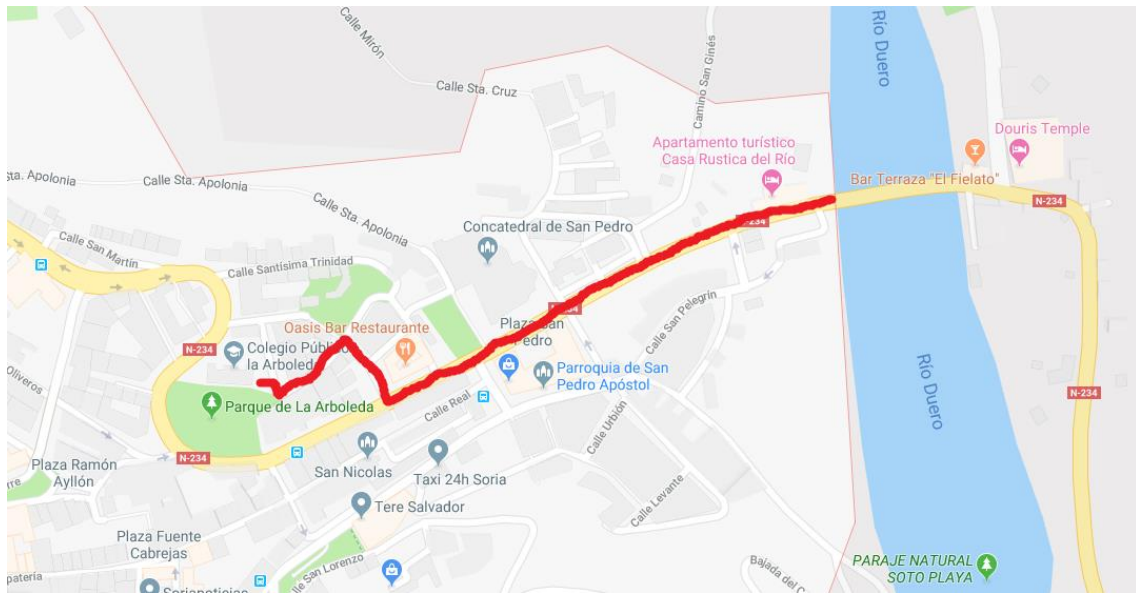
NOMBRE	CARACTERISTICAS
ÁNADE REAL	<ul style="list-style-type: none"> - MIDE ENTRE 50 Y 60 CM DE LARGO - SU CABEZA Y CUELLO SON DE COLOR VERDE OSCURO. EL RESTO DEL PLUMAJE ES GRISÁCEO - LAS PATAS SON DE COLOR NARANJA







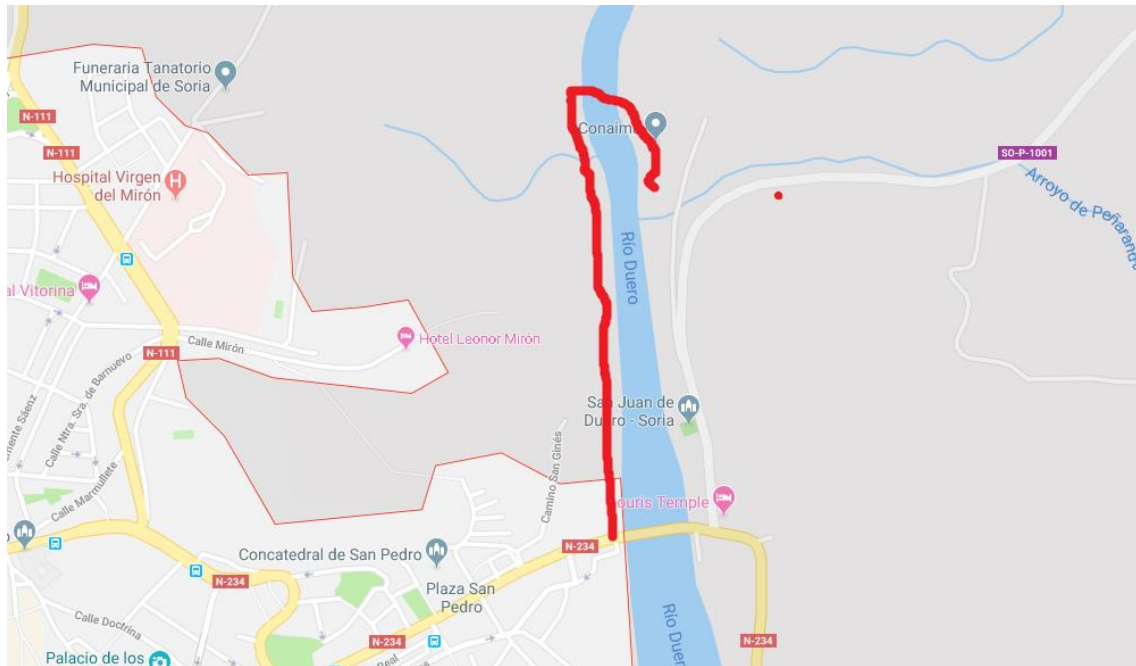
ANEXO 2: CAMINO COLEGIO INICIO DE LA ACTIVIDAD



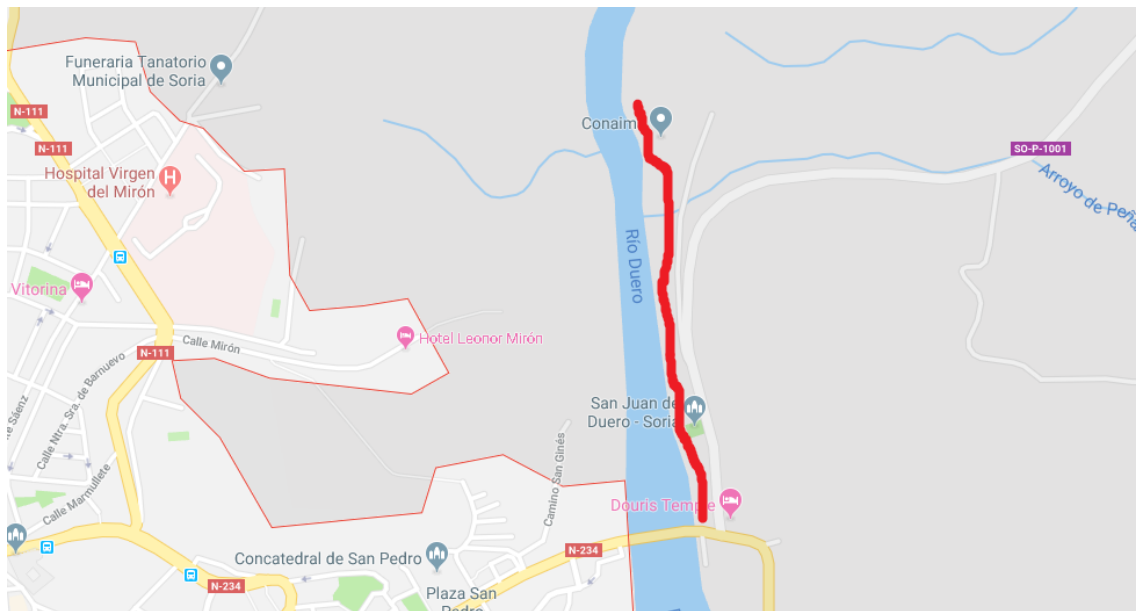
ANEXO 3: PUNTO DE INICIO ACTIVIDAD



ANEXO 4: RUTA SENDERISMO ADAPTADO



ANEXO 5: RUTA RASTREO



ANEXO 6: PISTAS RASTREO

	<p>1. ¿ESTE MONASTERIO, QUE LUEGO VISITAREIS, DE QUE SIGLO ES?</p>	
	<p>2. AHORA DE PASEO IREIS Y CON LOS OJOS PUESTOS EN EL EN ENTORNO CAMINAREIS. SI 20 PASOS DAIS, ¿EL CARTEL DE QUE ARBOL ENCONTRAREIS?</p>	
	<p>3. CALCULO MENTAL.</p> <ul style="list-style-type: none"> - $340-126$ ES MAYOR QUE 150? - $435+212=$ - $35-15$ ES MENOR QUE 25? - ¿CUANTO HAY QUE SUMARLE A 30 PARA OBTENER 90? - $302+119=$ 	
	<p>4. LA MANO DEL HOMBRE INFLUYE EN NUESTRO ENTORNO NATURAL. ¿QUE TIPO DE MODIFICACIONES PODEIS OBSERVAR?</p>	
	<p>5. EL RIO DUERO NOS ACOMPAÑA EN NUESTRA RUTA. PODRIAS DECIRNOS 4 CIUDADES O MUNICIPIOS POR LO QUE ESTE PASE.</p>	
	<p>6. MIRAR AL FRENTE, Y LA MURALLA VEREIS. ¿DE QUE ÉPOCA ES?</p>	
	<p>7. LA FLUANA DE ESTE PARAJE NATURAL ES MUY RICO. AVES ACUATICAS O AVES EN LOS SOTOS FLUVALES. CITAR DOS DE CADA ESPECIE.</p>	
	<p>8. ADEMÁS DE AVES ENCONTRAMOS PECES Y ANFIBIOS. CITAR DOS DE CADA ESPECIE</p>	
	<p>9. MACHADO ESTUVO MUY LIGADO A SORIA. PODREIS ENCONTRAR UN CARTEL CON UN BREVE RELATO. ESCRIBE DOS FRASES DE ESTE QUE MÁS LLAMEN VUESTRA ATENCIÓN.</p>	
	<p>10. LLEGASTEIS AL FINAL, ENHORABUENA POR EL BUEN TRABAJO. ULTIMA PREGUNTA. NOS ENCONTRAMOS EN UN LUGAR DONDE MÁS AL SUR DE EUROPA SE PUEDE VER ESTE TIPO DE ARBOL. ¿QUE ESPECIE ES?</p>	

ANEXO 7: PANELES INFORMATIVOS RASTREO





ANEXO 8: MONASTERIO SAN JUAN DE DUERO

