

LEER PARA APRENDER

ÉNFASIS

APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA Y LAS MATEMÁTICAS

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DEL LENGUAJE, LAS MATEMÁTICAS Y LAS CIENCIAS.

TESIS PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE

MAGISTER EN EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA, BOGOTÁ

YOLIMA JANNETH ARMERO HENAO

AGOSTO 2018

Dedicatoria

A mi padre Nolberto, sé que hubieras estado orgulloso de mi.

A mi madre Blanca que es un ejemplo de vida y superación.

A mi esposo Felipe, sin tu ayuda no hubiera podido hacer posible este sueño, te amo.

Agradecimientos

Quiero agradecerte Dios por darme la oportunidad de alcanzar este sueño.

A ti Claudia Patricia por ser inspiración y punto de partida.

Santi, gracias por tu alegría y porque me diste la fuerza para seguir adelante cuando lo necesité.

Jhon gracias por las palabras de aliento en momentos difíciles.

Gracias Profesora Cecilia Dimaté y Profesor Enrique Mateus por transmitir sus conocimientos tan generosamente, por la ayuda y la paciencia.

Tabla de Contenido

Resumen Analítico en Educación – RAE	1
Introducción	6
Capítulo 1. Planteamiento del Problema de Investigación	8
Antecedentes	14
Justificación	17
Pregunta de Investigación.....	20
Objetivo General	20
Objetivos Específicos.	20
Capítulo 2 Referente Teórico.....	21
Comprensión Lectora	21
Niveles de Comprensión Lectora.....	24
Procesos Lectores.....	27
Didáctica de la Lectura.....	29
Dificultades en el proceso lector.....	32
Capítulo 3 Diseño Metodológico	37
Enfoque de la Investigación.....	37
Tipo de Investigación	38
Corpus de Investigación	39
Unidad de Análisis	39
Categorías de Análisis	40
Matriz Categorical	40
Hipótesis	44

Instrumentos y recolección de la información	44 ^v
Validez.....	45
Consideraciones Éticas	46
Intervención Pedagógica	47
Descripción del proceso realizado.....	47
Secuencia Didáctica	47
Plan Operativo de la Secuencia.....	47
Capítulo 4 Análisis y Resultados	52
Fase 1: Diagnóstico	52
Fase 2: Intervención Pedagógica.....	54
Fase 3: Observación	56
Fase 4: Reflexión y Evaluación	58
Capítulo 5 Conclusiones y Recomendaciones.....	67
Lista de Referencias	70
Anexos	75

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Entrevista Docente.....	75
Anexo 2. Cuestionario de Caracterización.....	77
Anexo 3. Formato Diario de Campo.....	81
Anexo 4. Asentimiento Informado	82
Anexo 5. Secuencia Didáctica.....	84


ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Matriz Categorical.....	41
Tabla 2. Plan Operativo de la Secuencia Leer para Aprender	48

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Resultados Saber 3 - Lenguaje.....	12
Figura 2. Datos demográficos 201	53
Figura 3. Lectura Literal Sesión 1	59
Figura 4. Lectura Literal Sesión 3	59
Figura 5. Lectura Inferencial	60
Figura 6. Lectura Crítica	61
Figura 7. Lectura Crítica	62
Figura 8. Evidencia Escritural 1.	65
Figura 9. Evidencia Escritural 2	66
Figura 10. Evidencia Escritural 3	66

Resumen Analítico en Educación RAE

	Resumen Analítico en Educación – RAE
	Página 1 de 2
1. Información General	
Tipo de documento	Tesis de grado
Acceso al documento	Universidad Externado de Colombia. Biblioteca Central
Título del documento	Leer para Aprender
Autor(a)	Yolima Armero Henao
Director	Cecilia Dimaté
Publicación	Bogotá, D.C., Universidad Externado de Colombia. 2018
Palabras Claves	Comprensión lectora, niveles de comprensión, procesos, didáctica de la lectura, dificultades en el proceso lector.

1. Descripción
<p>El presente trabajo tiene como propósito, responder a la pregunta de investigación relacionada con los <i>elementos que debe tener una secuencia didáctica para alcanzar los niveles de comprensión lectora en los niños de segundo grado del Colegio Estanislao Zuleta IED, que no han alcanzado el nivel lector requerido para dicho grado.</i></p> <p>Dicha pregunta nace, de las dificultades que presentan los niños al finalizar el ciclo uno, ya que la gran mayoría, solamente decodifican las palabras, y los demás pasan a ciclo dos sin saber leer ni escribir, evidencia de lo anterior, son los bajos resultados obtenidos por los niños, en las Pruebas Saber de tercero, quinto y noveno, dichos resultados se han convertido en motivo de descontento de los docentes de los grados siguientes, quienes aseguran que, los</p>

niños están llegando a los grados superiores sin las competencias necesarias y suficientes para desarrollar prácticas de lectura apropiadas a su grado de escolaridad.

Como objetivo general se plantea: Establecer los elementos de una secuencia didáctica que permita alcanzar los niveles de comprensión lectora en los niños de 201 Jornada Tarde. Y como objetivos específicos se encuentran: a) Identificar el nivel de desarrollo de comprensión lectora en los niños de segundo grado. b) Describir el proceso que los niños de segundo grado desarrollan en el momento de leer. c) Diseñar e implementar estrategias que transformen la comprensión lectora en los niños de segundo grado.

Teniendo en cuenta la pregunta de investigación y los objetivos planteados se llevó a cabo una revisión bibliográfica de la comprensión lectora, sus niveles, sus procesos, las dificultades que se presentaron en su adquisición y la didáctica de este.

Posteriormente se diseñó una secuencia didáctica que respondiera a la pregunta de investigación y que a su vez evaluara la práctica docente.

Finalmente, se presentan las acciones y estrategias a seguir, teniendo como punto de referencia las fuentes teóricas consultadas, así como en los resultados obtenidos en la intervención, además de lo anterior se exponen las conclusiones y limitaciones del estudio y las recomendaciones por parte de la investigadora.

2. Fuentes

- Álvarez, A. (2004) *Aprestamiento de la lectoescritura*. Fundación universitaria Luis Amigo. Medellín.
- Alvarado, L., & García, M. (2008). *Características más relevantes del paradigma socio-critico*: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Revista Universitaria de Investigación Sapiens*, p.p.187-202.
- Aragón, V. (2011). *Los procesos implicados en la lectura*. Innovación y experiencias educativas. Granada.
- Cassany D. (2006). *Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea* (Vol. 341). Barcelona. Anagrama.
- Cassany, D. (1994) *Enseñar Lengua*. Barcelona: Editorial Grao.
- Centro Virtual de Noticias de la Educación (2013). *PISA 2012: Retos y avances para Colombia. La calidad continúa siendo la principal prioridad*. Recuperado de <http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/w3-article-336001.html>
- Cuetos, F. (2011). *Psicología de la lectura*. 8ª Edición. Madrid. Wolters Kluwer
- Federación de Enseñanza de CC. OO de Andalucía (2012) *Las dificultades de la comprensión lectora*.
- Ferreiro, E. (2000). *Leer y escribir en un mundo cambiante*. In Exposición en el

- Congreso Mundial de Editores (Buenos Aires, 1-3 mayo, 2000) en: *Novedades Educativas* (No. 115).
- Ferreiro, E. (2007). *Alfabetización de niños y adultos*. Textos escogidos. Pátzcuaro, Mich., México: CREFAL.
- Ferreiro, E., (2002). *Acerca de las no previstas pero lamentables consecuencias de pensar sólo en la lectura y olvidar la escritura cuando se pretende formar al lector*. En: *El papel de la mediación en la formación de lectores*. Colección lecturas sobre lecturas. México: Asolectura-Conaculta, Dirección General de Publicaciones.
- Flórez, R., Restrepo, M., Schwanenflugel, P. (2009) *Promoción del alfabetismo inicial y prevención de las dificultades de lectura*. *Avances en Psicología Latinoamericana*. Vol. 27(1) /pp. 79-96. Bogotá.
- Gordillo A. Flórez M. (2009) *Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios*. Bogotá.
- Hernández, S., Fernández C. y Batopista L. *Metodología de la Investigación*. (2003) Ed. McGraw Hill. México
- Lozano. L. (1990) *Las dificultades de la lectura desde el procesamiento de la información*. *Revista Comunicación, lenguaje y educación*.
- Melero, N. (2011). *El paradigma crítico y los aportes de la investigación acción participativa en la transformación de la realidad social: un análisis desde las ciencias sociales*. *Revista Cuestiones Pedagógicas*, p.p.339-355
- Ministerio de Educación Nacional (M.E.N.) (1996) *Lineamientos Curriculares para el área de Lenguaje*. Magisterio. Bogotá.
- Ministerio de Educación Nacional (M.E.N.) (2011) *Plan Nacional de Lectura y Escritura de Educación Inicial, preescolar, básica y media*. Subdirección de Fomento y Competencias. Bogotá
- Montero, A., Zambrano, L. M., & Zerpa, C. (2014). *La Comprensión Lectora Desde El constructivismo*. Cuadernos Latinoamericanos, 25(45).
- Naranjo, E. S. (2012). *La comprensión lectora desde una concepción didáctico-cognitiva*. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación*. ISSN 2224-2643, 3(1), 103-110.
- Pérez, M. Roa, C. (2010). *Referentes para la didáctica del lenguaje en el primer ciclo. Herramienta para la vid: hablar, leer y escribir para comprender el mundo*. Secretaría de educación Distrital.
- Pérez, A. M. (2003). *Leer y escribir en la escuela*. Algunos escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión. Recuperado de http://www.cerlalc.org/Escuela/enlaces/Pérez.M.Leer_y_escribir_escuela.pdf
- Sánchez, L. C. (2014) *Prácticas de lectura en el aula*. Ministerio de Educación Nacional. Cerlalc - Unesco.
- Solé, I. (1987). *Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora*. *Infancia y aprendizaje*, 10(39-40), 1-13.

Solé, I. (1992). *La enseñanza de estrategias de comprensión lectora*.
Teberosky, A. (2005), *Los Sistemas De Escritura En El Desarrollo Del Niño*. 22 edición
México: Editores Siglo XXI.
Vigotsky, L. (2003). *Interacción entre aprendizaje y desarrollo*. Barcelona, España.

3. Contenidos

El presente trabajo se encuentra organizado de la siguiente forma: Capítulo 1. Planteamiento del Problema de investigación. Capítulo 2. Marco Conceptual. Capítulo 3. Diseño Metodológico. Capítulo 4. Análisis y Resultados. Capítulo 5. Conclusiones.

2. Metodología

La presente investigación se encuentra enmarcada en el enfoque socio crítico y cualitativo, dado su interés por transformar la práctica de la enseñanza de la comprensión lectora, favoreciendo el desarrollo de competencias que permitan optimizar aprendizaje de los estudiantes de grado 201 del Colegio Estanislao Zuleta IED, de tal forma que al terminar ciclo uno los niños hayan alcanzado el nivel lector requerido para el grado.

3. Conclusiones

Gracias a la información recolectada durante la fase de diagnóstico, se logra identificar las dificultades presentadas por los estudiantes al momento de leer y comprender un texto, a partir de ellas, se diseña la secuencia didáctica “Leer para aprender”, con el fin establecer los elementos que permiten alcanzar el nivel de comprensión lectora requerido para los niños de grado segundo.

Dentro de los elementos identificados, se encuentran los siguientes:

1. Conocer el contexto de los estudiantes
2. El desarrollo de un diagnóstico eficiente de los niños que, permita conocer sus saberes previos, los logros y dificultades presentes dentro de la práctica, y las formas y estilos de aprendizaje individuales.
3. El conocimiento y claridad, por parte del docente de los estándares curriculares y la capacidad para articular las estrategias didácticas con, las estrategias de evaluación del aprendizaje, todo ello con el fin, de generar ambientes de aprendizaje lúdicos y colaborativos.
4. Toda secuencia didáctica debe tener una intencionalidad y una fundamentación, que respalde con argumentos las estrategias de enseñanza que eligió, la función que deberá cumplir, la forma de utilizarla y cómo puede desarrollarse dentro del aula.

5. Al ser el docente el encargado de la evaluación de los aprendizajes de los niños debe tener la capacidad de elegir, diseñar y emplear de forma adecuada los métodos e instrumentos de evaluación formativa que, le permitan identificar el aprendizaje logrado por sus estudiantes de forma individual, además debe desarrollar habilidades de reflexión tanto en los estudiantes como en su propia práctica docente.

La comprensión lectora no es un proceso fácil, pero es de vital importancia, para el mejoramiento de los desempeños académicos de los niños, de allí que, una de las principales limitantes de la intervención realizada fuera el tiempo.

Finalmente se llega a evidenciar que, la transformación docente es fundamental para favorecer el aprendizaje de los estudiantes, el desarrollo de estrategias planeadas, el cambio de metodología, y de actitud y el llevar estrategias innovadoras al aula potencia la motivación de los estudiantes y como resultado de ello se mejora su nivel académico.

Fecha de elaboración del Resumen:	26	06	2018
--	----	----	------

Introducción

Para abordar el tema de la comprensión lectora, necesariamente debemos entender la importancia del acto de leer, como lo señalan los Lineamientos Curriculares (Ministerio de Educación Nacional, 1996), este acto propicia una interacción entre el autor y el texto, de allí que, sea la comprensión lectora la que permite al lector no solo, encontrarse con la lectura de manera efectiva, sino que además le ayudará a los estudiantes, en este caso en particular, a mejorar no solamente en el área de español, sino en las demás áreas en donde deba hacer uso de esta práctica.

Ahora bien, siendo conscientes de que la escuela tiene un papel primordial en el aprendizaje tanto de la lectura como de su comprensión, la investigación desarrollada tiene el propósito, de ilustrar la intervención realizada en los niños de 201 del Colegio Estanislao Zuleta IED, Jornada Tarde, quienes en su diagnóstico inicial presentaron niveles muy bajos de desempeño en estas prácticas, situación que no solamente se evidencia en los niños de 201 sino en general en todos los estudiantes del Colegio.

Al identificar esta problemática, surge la pregunta de investigación ¿Qué elementos debe tener una secuencia didáctica que permita alcanzar los niveles de comprensión lectora en los niños de segundo grado del Colegio Estanislao Zuleta IED que no han alcanzado el nivel lector requerido para dicho grado?

Pregunta que se irá respondiendo, en el momento en que se identifique el nivel de desarrollo de comprensión lectora que tienen los niños, y cuando se describa el proceso que

llevar cuando leen. Al mismo tiempo, se diseña e implementa una secuencia didáctica que favorezca el aprendizaje de los estudiantes, potencializando sus saberes previos, y ayudando a los niños a desarrollar competencias en lectura crítica de diferentes tipos de textos.

En este orden de ideas, la presente investigación se encuentra organizada en cinco capítulos, de la siguiente forma:

En *el capítulo primero* se encuentra el planteamiento del problema, donde se presentarán las razones que llevaron a desarrollar esta investigación, dada la importancia que tiene la comprensión lectora y el reto en el que se ha convertido para los docentes. En *el capítulo segundo* se desarrolla el marco conceptual, donde se ahonda en conceptos teóricos relacionados con la comprensión lectora, sus niveles, sus procesos, algunos temas acerca de las dificultades en el proceso lector, y la práctica docente. *El capítulo tercero* aborda el diseño metodológico con sus fases respectivas. *El capítulo cuarto* comprende el análisis y los resultados obtenidos durante el proceso y por último en el *capítulo quinto* se encuentran las conclusiones.

Capítulo 1. Planteamiento del Problema de Investigación

Sin lugar a dudas uno de los principales problemas que poseen los docentes hoy en día en cualquier nivel escolar, es la comprensión lectora de los estudiantes, dicha situación ha sido estudiada desde diversas perspectivas, dada la importancia que tiene en el proceso de aprendizaje, por ejemplo, en las décadas de los años setenta y ochenta, se asumía que el problema de la falta de comprensión se debía en gran parte, a una decodificación apropiada, es decir, si los niños eran capaces de identificar la forma como se leían y escribían las palabras, la comprensión llegaría de forma automática.

Sin embargo, no ha sido así, los docentes la mayor parte del tiempo estamos atribuyendo la responsabilidad a otros maestros, a la familia, a los problemas de aprendizaje, a los niños, al método inadecuado, etc., dejando de lado aspectos que en realidad son relevantes en el desarrollo de esta práctica, como lo expone la señora Emilia Ferreiro (2007):

El cambio de un método consiste en poner al sujeto que aprende en primer plano; es respetar y comprender su mirada, que no es otra cosa más que su propio punto de vista. Es decir, el cambio consiste en reintroducir al niño o al sujeto que aprende al escenario educativo con una mirada diferente, que lo caracterice como sujeto activo, inteligente, creador y productor de conocimiento. (p. 374)

En efecto, la práctica de la enseñanza de la comprensión lectora por años se ha limitado a proporcionarle a los niños unos textos, con preguntas relacionadas con los mismos, limitando no solo la posibilidad de que sean los estudiantes quienes escojan lo que desean leer, sino que,

además se ha despojado a la práctica en general del significado y la importancia que en verdad requiere. Prueba de ello, es la responsabilidad que tienen los docentes de Castellano del Colegio Estanislao Zuleta, de dedicarse a desarrollar estrategias de comprensión lectora, en donde las actividades planteadas preparen a los estudiantes, para presentar las pruebas PISA.

Por su parte, en el informe elaborado por el Centro Virtual de Noticias de la Educación donde se expusieron los resultados de las pruebas PISA 2012, se observa que los cinco países y economías con mejor rendimiento en lectura, son Shanghái-China, Hong Kong-China, Singapur, Japón y Corea, mientras que Colombia ocupa uno de los últimos lugares. De igual forma, según el Informe Nacional de Resultados presentado por el ICFES, para las pruebas 2015, a pesar de que Colombia ha mejorado su rendimiento en este aspecto, superando a países como Brasil, Perú, México y República Dominicana, debe seguir trabajando:

Desde su primera participación en 2006, Colombia ha mejorado notablemente en su desempeño en las tres áreas evaluadas. El área de lectura es donde observamos el mayor progreso: en 2015 obtuvimos 40 puntos más en el puntaje promedio, en comparación con el resultado de 2006. (p. 18)

Paradójicamente, a pesar de los avances que se han tenido en este tema, en los últimos años, (2012 con 403 puntos y 2015 con 425 puntos), muchos de los niños que presentaron esta prueba no lograron superar los estándares mínimos de la OCDE, todo ello, se atribuye a que las pruebas internacionales requieren que el estudiante potencie la capacidad lectora en el ámbito académico, pero a la vez, que sea capaz de aplicarla en la vida cotidiana. Competencias que no

poseen nuestros niños y que son de gran importancia a la hora de elaborar el significado de los textos, entender las ideas relevantes y relacionarlas con los saberes previos que poseen.

De esta forma, el interés por la comprensión lectora sigue vigente, ya que la sociedad requiere personas que posean la capacidad de comprender, reflexionar y utilizar dicha información a partir de los textos proporcionados para emitir juicios, relacionarse con todo tipo de textos, y de esta forma utilizarlos en la vida cotidiana.

Como bien lo argumenta la profesora María de Jesús Pérez Zorrilla, destacada profesional por su trabajo en Calidad del Sistema educativo:

Leer es algo más que decodificar palabras y encadenar sus significados, existe una serie de modelos que explican los procesos implicados en la comprensión lectora, y que coinciden en la consideración de que ésta es un proceso que se desarrolla teniendo en cuenta varios niveles, esto es, que el texto debe ser analizado en varios niveles que van desde los grafemas hasta el texto considerado como un todo. (p. 123).

Sumado a lo anterior Cassany (2006) muestra que la comprensión lectora ha sido dejada en un segundo plano y que “para comprender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que sólo se sugiere, construir un significado” (p.21)

El problema de la comprensión lectora en Colombia lo aborda la Secretaría de Educación desde el documento de los Referentes para la didáctica del lenguaje (Pérez, 2010) en el que muestra la importancia del desarrollo del mismo “porque está en todos los momentos de la vida social y escolar, y atraviesa el currículo” (p. 8). “Desde luego que no basta simplemente con que los niños aprendan la lectura y escritura convencional, es necesario hacer que ellos sean parte de situaciones significativas para que participen de esas prácticas y reconozcan sus funciones” (p. 16)

Leer bien no es solamente articular de manera fluida, el proceso lector debe ir más allá, de hecho, para que sea significativo requiere de una constante comunicación entre el lector y el texto. De allí, la intención de procurar que los niños desarrollen esta habilidad ya que la comprensión lectora es una de las bases para la adquisición y fortalecimiento de todos los aprendizajes, el reto no es solamente que los niños decodifiquen bien, sino que comprendan lo que leen.

Considerando el bajo desempeño de los estudiantes del Colegio Estanislao Zuleta en las Pruebas Saber tercero, quinto y noveno evidenciado en la publicación de los resultados en el día E 2016 y 2017¹. En la figura que se presenta a continuación se observan los resultados de la prueba de lenguaje para tercero, además de las pruebas para quinto y noveno cuyas variaciones no son las más alentadoras.

¹ Informe por Colegio Pruebas Saber 3, 5 y 9. ICFES



Figura 1. Resultados Saber 3 - Lenguaje

Por lo anterior, se considera de vital importancia trabajar en el diseño de una estrategia que contribuya a mejorar el desarrollo de la Comprensión Lectora desde ciclo uno, con el fin de superar las dificultades que se presentan, además de ubicar a los estudiantes en niveles más altos de comprensión de textos, en donde puedan realizar inferencias, construir interpretaciones, sin ignorar por supuesto, la necesaria revisión de la práctica docente.

La presente investigación se desarrolla en el Colegio Estanislao Zuleta IED, ubicado en la localidad quinta de Usme cuya población pertenece principalmente a estrato 1 y 2, la institución tiene a su disposición, dos sedes una para educación a la primera infancia y básica primaria, la

otra para educación básica secundaria, en donde se llevan a cabo las jornadas de mañana y tarde. En la actualidad presta servicio a 2237 estudiantes y su Proyecto Educativo Institucional (PEI) está orientado a la formación de ciudadanos, que sean capaces de construir sus sueños partiendo de ciertas herramientas brindadas por el colegio, la casa, la sociedad.

Según el cuestionario sociodemográfico (*Anexo 2*) aplicado a los estudiantes y sus familias durante la fase de caracterización de la población, se evidencia que: 20 de las 38 familias vive en casas en arriendo, las profesiones de los padres son informales, solamente 10 de ellos tienen trabajos formales, en cuanto al nivel educativo, solamente dos son profesionales, lo que dificulta aún más el nivel de aprendizaje y comprensión de los niños, la mayoría de los niños permanece solo a la hora de realizar sus tareas, aspectos del contexto, que sin lugar a dudas permiten ratificar que hace falta una intervención desde la escuela que permita ayudar a estos niños a superar sus dificultades, pues en su contexto familiar no se están brindando las condiciones adecuadas para ello.

Es importante resaltar que, durante el año 2016 para los segundos (201 y 202) se contaba con 38 estudiantes para cada grado, de los cuales según la Evaluación Diagnóstica realizada al inicio del año escolar por las docentes titulares, en el grado 201 había 22 estudiantes que presentaban dificultades en la lectura y comprensión lectora y en el grado 202 había 16 estudiantes en la misma situación.

Mientras que en el año 2017 en el grado segundo (201 y 202) se cuenta con 40 estudiantes en cada curso, y según la Evaluación diagnóstica inicial, en 201 hay 15 niños con

dificultades para comprender lo que leen y en 202 hay 10 estudiantes con las mismas características, dentro de las cuales se pueden mencionar las relacionadas con: expresión oral y escrita de pobre contenido, dificultad para usar sus palabras al referirse a las ideas tratadas en un tema, respuestas poco asertivas a las preguntas después de una lectura y evidente apatía hacia la misma.

Antecedentes

Con el fin de determinar el estado del problema, caracterizarlo y determinar los niveles que aportarían significativamente al presente trabajo, se procede al análisis de investigaciones relacionadas con en tema objeto de estudio, bajo los siguientes aspectos, **Comprensión Lectora:** Niveles, procesos, la Didáctica de la Lectura y las Dificultades en el Proceso Lector.

Al indagar en algunas investigaciones acerca de la importancia de la comprensión lectora, el artículo de Alicia Montero, Luz Marina Zambrano y Carlos Zerpa titulado “La Comprensión Lectora desde el Constructivismo”, publicado en los repositorios de la Universidad de Zulia durante el año 2013, analiza el proceso desde el enfoque constructivista de Piaget, Vigotsky y Ausubel. Esta investigación muestra, porque es importante diseñar y planificar la enseñanza de la comprensión lectora desde los contenidos de la enseñanza, los métodos y estrategias empleadas. De esta manera, el trabajo sostiene que para que haya comprensión el docente debe tener en cuenta los conocimientos previos de los niños, además de desarrollar su posible zona de desarrollo próximo, promover la discusión entre lo que el niño sabe y lo que necesita saber para

escribir y comprender, además de proponer aprendizajes significativos, trabajo en grupo y reflexión.

Otro Proyecto útil para esta investigación, lleva por título “Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora, en la Escuela Rosalina Pescio Vargas Comuna Peñaflores”, realizado por la profesora Marcela Betancourt Saéz, en Chile en el año 2007, el cual pretendía mejorar la práctica docente y la efectividad de la comprensión lectora en los niños de ciclo uno, la autora propone desarrollar experiencias didácticas y recursos que permitieran empoderar a los docentes con mejores recursos para su trabajo dentro del aula, su objetivo era la adquisición de nuevas destrezas para diseñar actividades acordes a los intereses de los niños, con el fin de mejorar la práctica relacionada con el tema.

El artículo de la profesora Teresa Colomer (1997) “La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora”, muestra la importancia de la lectura, y sus efectos en el desarrollo intelectual de las personas, el aporte de esta investigación es la propuesta de la enseñanza de la comprensión lectora donde se tenga en cuenta el lector, el texto y el contexto.

El lector incluye los conocimientos que este posee en un sentido amplio, es decir, todo lo que es y sabe sobre el mundo, así como todo lo que hace durante la lectura para entender el texto. El texto se refiere a la intención del autor, el contenido de lo que dice y a la forma en que ha organizado su mensaje. El contexto comprende las condiciones de la lectura, tanto las que se fija el propio lector (su intención, su interés por el texto, etc.) como las derivadas del entorno social, que en el caso de la lectura escolar son

normalmente las que fija el enseñante (una lectura compartida o no, silenciosa o en voz alta, el tiempo que se le destina, etc.) (Colmer, 1997, p.5)

En cuanto al trabajo “Propuesta metodológica para mejorar la comprensión de lectura en el grado tercero mediante el uso del texto narrativo”, realizado en el colegio I.E.N. Dante Alighieri, en San Vicente del Caguán, desarrollado por Derly Johana Vera Oyola tuvo en cuenta las categorías, literal, inferencial y crítica, partiendo de los Lineamientos curriculares de 1998, y los Estándares de calidad.

En este estudio, la autora planteó una propuesta metodológica para el mejoramiento de la comprensión lectora a través del uso del texto narrativo, en particular la fábula, elaboró una secuencia de clases y tuvo en cuenta los momentos de la lectura, el antes, el durante y el después: su objetivo era ayudar a superar las dificultades en el proceso de aprendizaje de los niños, además de favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes por medio de historias que resultan llamativas para ellos.

Por otra parte, el libro “La lectura y la Escritura como procesos transversales en la escuela, Experiencias innovadoras en Bogotá”, publicado por el IDEP (2009) presenta investigaciones de maestros innovadores en Bogotá como, por ejemplo. “Conozcamos el mundo de Willy” de las profesoras Lilia y Magaly Niño (2009 p. 12) el cual busca favorecer los procesos de lectura y escritura a partir del uso de los cuentos infantiles, en esta investigación se evidencia la implementación de estrategias didácticas fundamentadas en el alfabetismo emergente, lo que les permitió a los niños el conocimiento de las letras, la comparación de las

palabras, la identificación del código fonético, además del acercamiento a los cuentos infantiles partiendo de la lectura compartida.

Vale la pena mencionar que, en el libro anteriormente citado se encuentra la investigación “Efectos” de un programa basado en los postulados de la lectura y la escritura como proceso sobre la calidad de comprensión y producción de textos expositivos en niños de tercero y cuarto de primaria, escrito por Magda Medina y Ana Leal, las autoras proponen trabajar la didáctica de la lectura y escritura en la escuela, evalúan la producción de textos, la comprensión lectora y las habilidades metacognitivas, partiendo de estrategias que hacen cambiar la práctica docente al enseñar (2009 p. 33)

Justificación

La revisión de los antecedentes permitió ratificar la teoría de Cassany, la cual explica que “Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla en parte su pensamiento, así que el tratamiento didáctico que se le dé a la lectura repercutirá en los niños de tal manera que los acercará o alejará para siempre de los libros” (1994, p.193).

En este sentido, si la lectura y la comprensión lectora no son habilidades innatas, sino que se desarrollan a medida que el niño crece, los primeros ciclos son de vital importancia para la adquisición de esta práctica, por esta razón las estrategias, los métodos y las actividades empleadas para la enseñanza, deben no solo, crear un puente entre el texto y el estudiante, sino que además, deben ser instrumentos que conquisten, que motiven y que transformen a los niños

de una forma positiva para que se forme el hábito de leer en el querer y no en la presión de leer por el deber.

De esta forma, los problemas de comprensión lectora son evidentes en todos los niveles de educación, desde la básica primaria, hasta bachillerato, incluso en la universidad. Esta situación se deriva del deficiente trabajo, efectuado por los docentes relacionado con los procesos comprensivos de los niños, que al ser fortalecidos además de mejorar su rendimiento académico incrementaran su capacidad crítica y su pensamiento autónomo.

En este orden de ideas, la lectura para esta investigación está pensada como una herramienta que permita a los niños tener la posibilidad de adquirir conocimientos, porque es por medio de ella que, el niño logra descubrir la forma de actuar sobre lo real por medio de lo imaginario, de allí que se convierta en una actividad que permita el goce. Desafortunadamente en el grado segundo del Colegio Estanislao Zuleta los niveles de lectura son muy deficientes, situación que empeora al pasar al siguiente ciclo, razón de más para que se cree la imperiosa necesidad de realizar una intervención en este grado, en la cual se motive a los estudiantes hacia la lectura y se mejoren los niveles de comprensión lectora, por lo que se tendrán en cuenta los aportes de Emilia Ferreiro (2005), Ana Teberosky (2005) e Isabel Solé (1996).

Teniendo en cuenta los anteriores planteamientos, se hace necesario además el diseño de una propuesta que permita fortalecer esta práctica: a) Con niños que tienen alguna discapacidad cognitiva. b) Con niños que no tienen un diagnóstico médico, y cuyo aprendizaje se ve limitado

por el problema de no saber leer y escribir, y c) Con niños de segundo grado que solamente decodifican bien, pero que necesitan afianzar la lectura y comprensión.

Se puede afirmar, que la investigación que se propone desarrollar es única en su campo, porque permite elaborar una estrategia que impacta a todos los frentes de la población, además de que se proyecta para ser modificada y aplicada por los docentes que median conocimientos en el ciclo uno del Colegio Estanislao Zuleta, quienes en su experiencia con los niños, han logrado identificar que en parte los problemas existentes se relacionan con la carencia de hábitos lectores, condición que dificulta la comprensión e interpretación del texto leído no solo en el área de Lenguaje, sino en las demás áreas de aprendizaje.

De ser viable la propuesta, este trabajo permitirá reevaluar la práctica de la enseñanza de la comprensión lectora, brindando herramientas a los compañeros docentes acerca de los elementos que debe tener una secuencia didáctica para que sea impactante y efectiva. En primera instancia este trabajo, beneficiaría a los niños de grado 201, permitiendo contribuir al fortalecimiento de la comprensión lectora y, por ende, a mejorar los desempeños académicos de los estudiantes. También se beneficiaría al colegio, puesto que al poner en marcha esta propuesta, se mejorarían los niveles de comprensión de los estudiantes, reflejándose en los resultados de las pruebas de estado. Por último, los docentes también saldrían beneficiados, ya que esta investigación permitiría observar las prácticas deficientes llevadas a cabo y a su vez intentaría mejorarlas, todo ello en beneficio de los estudiantes.

Pregunta de Investigación

¿Qué elementos debe tener una secuencia didáctica que permita alcanzar los niveles de comprensión lectora en los niños de segundo grado del Colegio Estanislao Zuleta IED que no han alcanzado el nivel lector requerido para dicho grado?

Objetivo General

Establecer los elementos de una secuencia didáctica que permita alcanzar los niveles de comprensión lectora en niños de segundo grado que no han alcanzado el nivel lector requerido para dicho grado

Objetivos Específicos.

- Identificar el nivel de desarrollo de comprensión lectora en los niños de segundo grado.
- Describir el proceso que los niños de segundo grado desarrollan en el momento de leer.
- Diseñar e implementar estrategias que transformen la comprensión lectora en los niños de segundo grado.

Capítulo 2

Referente Teórico

En este capítulo se presentarán los referentes teóricos que fundamentarán la presente investigación, reflejados en los conceptos de comprensión lectora, niveles de comprensión lectora, procesos lectores, didáctica de la lectura y dificultades en el proceso lector.

Ahora bien, teniendo en cuenta que la lectura es una actividad que se desarrolla desde muy temprana edad y se mantiene a lo largo de la vida, que permite crear mundos inimaginables, se debe tener en cuenta, que leer como lo expone Nietzsche citado por Zuleta (1982)

No es recibir, consumir, adquirir, leer es trabajar. Lo que tenemos ante nosotros no es un mensaje en el que un autor nos informa por medio de palabras –ya que poseemos con él un código común, el idioma– sus experiencias, sentimientos, pensamientos o conocimientos sobre el mundo; y nosotros provistos de ese código común procuramos averiguar lo que ese autor nos quiso decir.” (p. 276).

Comprensión Lectora

Para empezar, se elaborará un rastreo acerca de lo que es la comprensión lectora para algunos teóricos, dada la importancia que tiene esta habilidad para la presente investigación.

La enseñanza de estas prácticas se ha convertido en un gran desafío donde la lectura y la escritura cobran vital importancia, de allí la necesidad de otorgarles el valor requerido que las convierta en instrumentos poderosos, capaces de ser usados por los niños, para repensar el

mundo, reorganizar sus propias ideas, y con los cuales se pueda ejercer el derecho a interpretar y producir textos, al mismo tiempo que, se les confiera el sentido de práctica social y cotidiana útil para ayudar en la formación de ciudadanos lectores y escritores, con responsabilidades y derechos frente a la sociedad.

Dicho esto, cabe señalar que en nuestros días la comprensión de lo que se lee es lo que realmente le da un alto valor a la lectura, potenciándola como instrumento de relación con el mundo, es difícil pensar la vida cotidiana sin la presencia del lenguaje, ya que el lenguaje es propio de los seres humanos y además, porque como lo señalan los Lineamientos Curriculares del Ministerio de Educación, (1996, p.25) “Es a través del lenguaje que se configura el universo simbólico y cultural de cada sujeto claro está que en relación e interacción con otros sujetos culturales”, es decir, es el primer paso para comprender.

Se hace necesario recalcar que, la comprensión lectora es una capacidad que debe ser desarrollada, de esta manera El Ministerio de Educación en la serie Lineamientos Curriculares (1996) señala varias concepciones acerca de la comprensión lectora que deben ser tenidas en cuenta para mejorar este proceso: “El significado [...] no está sólo en el texto, tampoco en el contexto ni en el lector, sino en la interacción de los tres factores que, en un trabajo conjunto, determinan la comprensión.” (p. 47), “El núcleo del proceso lector es la comprensión lectora y no la velocidad” (p. 47) “¿Qué significa comprender un texto? Significa dar cuenta este, para lo cual es necesario ubicar sus ideas y señalar la forma como se relacionan” (p. 47).

Así mismo Jürgen Habermas (1980) citado por Ministerio de Educación Nacional (1996) plantea que “la comprensión textual se basa en la comprensión contextual... los componentes cognitivos, morales y expresivos del acervo cultural de saber a partir del que el autor y sus contemporáneos construyeron sus interpretaciones, pueden alumbrar el sentido del texto...” (p.36)

Todo lo anterior permite ver que la comprensión lectora es una habilidad que inicia con el desarrollo del lenguaje, en el que intervienen las capacidades que tiene el lector, el contexto en el que vive, su cultura y la necesidad que este lector tenga para resolver problemas mediante la lectura. Por lo que no puede decirse que esta práctica conceptualmente se limite a un proceso de decodificación de signos.

Por otra parte, Henao Álvarez (2001) plantea que “Comprender un texto es construir su sentido interactuando con él. Un texto es susceptible de numerosas interpretaciones. Cada lector recrea el texto a la luz de sus esquemas cognoscitivos, experiencias, sensibilidad, e intuiciones” (p. 47).

De la misma forma para Isabel Solé (1987) “Comprender un texto, poder interpretarlo y utilizarlo es una condición indispensable no solo para superar con éxito la escolaridad obligatoria, sino para desenvolverse en la vida cotidiana en las sociedades letradas” (p. 1)

Evidentemente el texto, aunque tiene una continuidad no se queda inmóvil, puesto que el lector al encontrarse con él tiene la capacidad de darle vida y lo renueva, cuando pone en él sus intereses personales. Para leer no es necesario solamente aprender el abecedario, lo que hace que

la lectura sea enriquecedora es el placer de leer, cuando se tiene la capacidad de volver a asombrarse, de deleitarse en ella, el poder escoger lo que se quiere leer, es diferente a lo que se tiene que leer gracias a las lecturas impuestas, por eso es importante atrapar a los niños y desarrollar esta capacidad para que se acerquen a la lectura por amor y gusto propio.

Teniendo claros todos los anteriores conceptos en esta investigación se tendrá como referente a la Señora Emilia Ferreiro (2000) “la lectura y la escritura son construcciones sociales” (p. 1) “Los niños, se los aseguro, están dispuestos a la aventura del aprendizaje inteligente [...] Son lo que son y tienen derecho a ser lo que son: seres cambiantes por naturaleza, porque aprender y cambiar es su modo de ser en el mundo”. (p. 8)

Niveles de Comprensión Lectora

Como se afirmó anteriormente comprender un texto va mucho más allá de la decodificación de las palabras o de entender el sistema alfabético, la comprensión es un proceso que se desarrolla alcanzando algunos niveles, es así como en el documento del Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES) escrito por Mauricio Pérez Abril (2003 p. 37) se refieren tres niveles de lectura y sobre ellos se plantean sus pruebas, ellos son:

- ***Comprensión y lectura literal.*** Aquí el lector reconoce las frases y palabras claves en el texto, es capaz de ver lo que el texto dice sin necesidad de recurrir a sus conceptos.
- ***Inferencial.*** El lector va más allá, es capaz de dar cuenta de las relaciones y asociaciones de significados que le permiten leer entre líneas.

- ***Crítico Intertextual.*** Aquí el lector es capaz de dar juicios sobre el texto leído, tomar posturas, el lector se forma como ciudadano, como sujeto político,

Es así como en el artículo publicado por la Revista de Educación acerca de la evaluación de la comprensión lectora, la autora María de Jesús Pérez Zorrilla (2005), resalta que, en el nivel de comprensión y lectura literal “el lector ha de hacer valer dos capacidades fundamentales: reconocer y recordar” (p. 123). Es decir, que en este nivel el lector efectúa una exploración de todo lo que figura en el texto, para ello identifica la idea principal, las secundarias, da sentido a las palabras, usa el vocabulario básico correspondiente a su edad, etc., todo ello con el fin de expresar con sus propias palabras lo entendido.

En el artículo escrito por Adriana Gordillo Alfonso y María del Pilar Flórez (2009), dicen que el nivel literal “Corresponde a una reconstrucción del texto que no ha de considerarse mecánica, comprende el reconocimiento de la estructura del texto” (p. 97). Además, sostienen que en el nivel literal hay dos sub- niveles.

El nivel primario, se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto, por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento consiste en la localización e identificación de los elementos del texto que pueden ser:

1. De ideas principales. La idea más importante de un párrafo o del relato.
2. De secuencias. Identifica el orden de las acciones.
3. Por comparación. Identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos.

4. De causa efecto. Identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones. (2009, p. 97)

En el segundo nivel lectura literal en profundidad Gordillo y Flórez (2009) “el lector efectúa una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal” (p. 98)

En cuanto al nivel inferencial Pérez (2005) “implica que el lector ha de unir al texto su experiencia personal y realizar conjeturas e hipótesis” (p.124), se tiene en cuenta el conocimiento previo del lector y se exponen hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios, estas se van verificando o descartando mientras se va leyendo. Es una interacción constante entre el texto y el lector. Para Gordillo y Flórez (2009):

La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel es muy poco practicado por el lector, ya que requiere de un considerable grado de abstracción, favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo. (p. 98)

El concepto de inferencia abarca, tanto las deducciones estrictamente lógicas como las conjeturas o suposiciones que pueden realizarse a partir de ciertos datos que permiten presuponer otros. En un texto no está todo explícito, hay una enorme cantidad de implícitos (dependiendo del tipo de texto y del autor) que el lector puede reponer mediante la actividad inferencial. (2009. p.98)

Por último, en el nivel crítico intertextual se hace una reflexión acerca del contenido que tiene el texto, es un nivel mucho más profundo que implica que el lector haga juicios acerca del texto (personajes, autor, final). Es así como María de Jesús Pérez Zorrilla (2005) describe que “Este nivel permite realizar una reflexión sobre la forma del texto, ya que se requiere un distanciamiento por parte del lector”. (p. 125) Para Gordillo y Flórez (2009) “La lectura crítica tiene un carácter evaluativo en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído” (p. 98)

Procesos Lectores

Consideremos ahora que unido a la exploración de los niveles de lectura se debe dar importancia a los procesos lectores que deben ser desarrollados en el aula, para que favorezcan la adquisición de los niveles anteriormente mencionados, la lectura debe ser un proceso de construcción de significados, para ello es necesario tener en cuenta que, todos entendemos un texto de forma diferente, porque depende del contexto, del nivel de desarrollo, de los conocimientos previos etc., y que la comprensión lectora se da cuando el niño aprende haciendo.

Según Isabel Solé el proceso lector es:

El proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de decodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que

se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones o inferencias de que se hablaba. (1992, p .18)

Dentro de los procesos lectores se tienen:

El proceso sintáctico, en el cual puede identificarse las partes de la oración, es el proceso que nos permite acceder al significado del texto. Se relaciona con la organización del texto. Según García (1993) “El proceso sintáctico realiza diversas operaciones: identifica los distintos componentes de la oración y especifica la estructura y relaciones que se dan entre esos componentes” (p. 91).

El profesor García proporciona una serie de operaciones que permiten desarrollar este proceso. “Determinar la clase de palabras y su estructura, identificar el orden de las palabras, identificar los signos de puntuación, determinar el significado de las palabras, este componente indaga por el cómo se dice” (pp. 91 y 92).

Según Aragón (2011) es un componente fundamental del lenguaje, porque “estudia los sintagmas y las oraciones de una lengua, el orden y las relaciones de dependencia que existen entre los elementos de la oración. En este proceso los estudiantes deben dar buen uso a las reglas ortográficas, además de identificar el orden lógico de las oraciones, sujeto, verbo, complementos, identificar la función de las palabras y las clases de palabras, y darle coherencia lineal al discurso” (p.5)

Para Aragón (2011) *el proceso semántico*, que “es el encargado de la comprensión del texto en términos de su significado, este componente indaga por el qué se dice en el texto, al llegar a este proceso el niño debe estar en capacidad de extraer el significado del texto escrito, pero también debe estar en la capacidad de hacer inferencias de lo que no se encuentra escrito en el texto” (p. 6).

Este proceso según Cuetos (2011) “consiste en la extracción del significado de la oración o texto y su integración en los conocimientos que ya posee el lector” (p. 69). En este proceso el lector debe poder dar cuenta de los propósitos del autor, el tema, la macroestructura y la superestructura del texto.

El proceso pragmático según Escandell (1996) tiene que ver con el para qué, aquí entra en juego la situación comunicativa: intención, finalidad, contexto en el que se emite, además qué tipo de texto es, a qué género pertenece y cuáles son sus partes más sobresalientes. En este proceso es importante observar de qué manera el contexto influye en la interpretación del significado. La pragmática se encarga de las reglas que regulan el uso intencional del lenguaje. Para Morris (1985) la pragmática es “parte de la semiótica que estudia la relación entre los signos y sus usuarios” (p. 67).

Didáctica de la Lectura

Partiendo de que una de las labores del docente es el diseño de situaciones didácticas que permitan a los estudiantes acercarse al conocimiento de diferentes formas, Mauricio Pérez Abril y Catalina Roa (2010) definen las situaciones didácticas como “las formas de configurar las

interacciones entre los niños y niñas, los docentes y los procesos del lenguaje” (p. 17), conceptualizando además la didáctica del lenguaje como:

La disciplina central, pues su objeto se relaciona con la reflexión, teorización y diseño de las situaciones en las que se construyen las condiciones para que los niños avancen, se vean retados, exigidos, acompañados y respetados en ese recorrido por el mundo de la cultura, a través del lenguaje. (Pérez y Roa, 2010, p.18)

De esta forma, el documento busca guiar a los docentes hacia “una didáctica que favorezca la construcción del lenguaje escrito, deberá abrir espacios para que los niños verbalicen sus hipótesis y las contrasten con las de los demás” (2010, p. 33)

Es necesario formar niños que respondan al mundo en el que vivimos, que sean capaces de asumir retos, por lo que es requerido cambiar las estrategias de enseñanza que han generado tantos problemas hasta hoy, el mundo ha cambiado y la práctica docente debe cambiar:

[...] tiempos en donde no basta con descifrar. Tiempos de navegadores de Internet, que deben seleccionar información, decidir rápidamente qué es lo que conviene leer y lo que conviene desechar, que deben juzgar críticamente acerca de la calidad de la oferta, y que también deben poder “decir por escrito” su propia palabra. (Ferreiro, 2002, p. 37)

Lo cierto es que todo lo anterior obliga a generar en el docente diferentes estrategias con las que se pueda llevar a cabo el desarrollo de la competencia comunicativa y en particular la habilidad lectora, Sánchez (2014):

En un primer momento dar importancia a lo que saben los estudiantes, “este primer momento da un punto de partida para saber cómo están leyendo los niños, es una forma de conocer a los estudiantes y de este modo generar expectativas en ellos”.

El segundo momento es el de los andamiajes, en este momento “el docente proporciona una serie de apoyos para que los niños puedan entender el texto, brinda las bases sobre las cuales ellos pueden dar sentido al texto, para ello se proponen hipótesis acerca del título, del tipo de texto, del autor, etc., generando así un interés por el texto”.

Un tercer momento es dar valor a las preguntas para la construcción del sentido del texto, “es aquí donde se enseña a los niños que hay diferencia entre la lectura literal que, como ya se dijo, pretende exponer lo que el texto dice expresamente, la inferencial que nos expresa lo que no está dicho en el texto y que es necesario aportar y la crítica donde el lector puede expresar su punto de vista con respecto al texto”.

En el último momento se propone dar importancia a los saberes de los demás para entender mejor el texto, esto es lo que Vigotsky (2003, p. 9) denomina “ayuda proximal”, en donde los niños más avanzados ayudan a los menos aventajados a lograr una mejor comprensión del texto.

Para recapitular y como fundamento de todo lo expuesto, hay que tener en cuenta la forma como la didáctica es vital en el desarrollo de la comprensión lectora, ya que ella le permite al maestro preguntarse acerca de su quehacer pedagógico, y a partir de esta reflexión encontrar diferentes estrategias para fortalecerlo y mejorarlo, hallando distintas rutas en las que el leer y

escribir adquieren sentido no solo para el docente, sino para el estudiante, y el desarrollo de estas competencias pueda convertirse en una práctica sociocultural, que se aborde desde el colegio pero que también adquiera relevancia fuera de él.

Dificultades en el proceso lector

El tema relacionado con las dificultades del proceso lector no es nuevo, por el contrario, ha sido estudiado desde hace algunos años, prueba de ello, son las diferentes investigaciones desarrolladas desde el procesamiento de la información, en donde autores como Luis Lozano, publican en la Revista Comunicación, lenguaje y educación (1990) los siguientes planteamientos:

Las dificultades para aprender a leer son de origen perceptivo – visual [...] por esta causa encuentran estos sujetos confusiones entre b-p, p-q, d-q, u-n, los-sol, la-al, etc. La explicación que se da a estos errores es que los sujetos efectúan un análisis de la información visual deformada por presentar una organización espacial inadecuada, especialmente en sus aspectos de orientación derecha – izquierda. (p. 107)

Para la Federación de Enseñanza de Andalucía, en el artículo “Las dificultades de la comprensión” (2012), algunas de las causas que se determinan, son las siguientes:

- A) Deficiencias en la decodificación. B) Confusión respecto a las demandas de la tarea.
- C) Pobreza de vocabulario. D) Escasos conocimientos previos. E) Problemas de memoria.

F) Desconocimiento y/o falta de dominio de las estrategias de comprensión. G) Escaso control de la comprensión (estrategias metacognitivas). H) Baja autoestima. I) Escaso interés en la tarea. (p. 2)

Por otra parte, según la investigación realizada por Rita Flórez, María Restrepo y Paula Schwanenflugel (2009) y relacionada con este aspecto, muestra que la condición de los hogares puede incrementar las dificultades en el desarrollo de esta práctica, en razón a que:

Los preescolares que viven en condiciones de pobreza tienen más probabilidades de presentar: (a) bajo desarrollo de habilidades lingüísticas; (b) menor vocabulario receptivo y expresivo; (c) menor desarrollo de conceptos relacionados con el alfabetismo; y (d) pobre conciencia fonológica. Estos bajos desempeños no están directamente relacionados con la pobreza *per se*, ni con las potencialidades de los menores, sino más bien con otros aspectos, como los estilos de interacción padres-hijos, determinados por la insatisfacción de necesidades fundamentales del ser humano; los factores ambientales del hogar; el acceso a materiales impresos; las prácticas de lectura; la calidad y el alcance de las conversaciones que se sostienen en el hogar [...] demuestran logros iniciales más bajos que los de sus pares cuyos antecedentes socio-familiares han sido ricos en dichas experiencias. (p. 81)

Si bien es cierto que, en el primer ciclo las dificultades en el aprendizaje de distintas habilidades hacen parte del propio proceso, se espera que poco a poco y con las diferentes estrategias didácticas diseñadas y ejecutadas por los maestros se vayan superando.

Hay niños que sin ser disléxicos tienen dificultades en la lectura por cualquier otra causa, sea esta intelectual, falta de motivación, falta de asistencia a clase, etc., pues de hecho son los casos más abundantes con los que se encuentra el profesor. (Cuetos, 2011, p. 120)

Sin embargo, como lo afirma Cuetos (2011) los niños presentan dificultades en el reconocimiento de palabras, además de la falta de comprensión, en esta dificultad se puede observar la lentitud lectora, o lectura rápida con finales que no se pueden entender, el silabeo, la lectura no real o adivinación, la lectura sin entender o sin tener en cuenta los signos de puntuación, o haciendo pocas pausas o pausas en exceso, el cambio de renglón, la fragmentación de sílabas o palabras, la repetición, omisión, la adición, inversión, sustitución de una letra o sílaba, la dislexia.

Según Cuetos (2011), dentro de las dislexias se encuentran las dislexias periféricas que son las que se refieren a los problemas de identificación de los signos lingüísticos aquí se encuentran:

Dislexia atencional...identifican bien las letras cuando se les presentan de forma aislada, también consiguen leer palabras, especialmente si son cortas, pero cuando tienen que leer frases de varias palabras tienen problemas. Dislexia por negligencia... cometen errores de lectura porque no son capaces de prestar atención a toda la palabra. Normalmente no atienden a las primeras letras de las palabras. Dislexia visual, el principal síntoma de esta dislexia es el elevado número de errores visuales que se comenten. (Cuetos, 2011, p. 85)

Las dificultades en la comprensión lectora se presentan, en parte por el acercamiento a la situación comunicativa, lo que lleva a la dificultad para diferenciar las ideas principales de las secundarias, además de la falta de elementos para hacer predicciones o inferencias.

El Ministerio de Educación Nacional en el año 2010 publica el Plan Nacional de Lectura y Escritura de Educación Inicial, Básica y Media, dónde se plantea la importancia de la lectura y la escritura, pero además en donde se orienta acerca de una serie de instrucciones que deben ser tenidas en cuenta para la enseñanza de la lectura, dado que éstas permiten favorecer el aprendizaje y comprensión de esta.

Es por ello que, el MEN propone institucionalizar la lectura en tres dimensiones con el fin de garantizar y mejorar el proceso lector en los niños.

En primer lugar, *la lectura como proceso cognitivo*, en la cual se presenta al sujeto diversidad de retos y desafíos y le impone la necesidad de desarrollar habilidades cognitivas que le permitan estar en condiciones de construir un sentido propio sobre el texto, en constante relación con lo que lo constituye como lector: sus intereses, expectativas, conocimientos, etcétera...

En segundo lugar, *la lectura como práctica cultural*, en donde se hace referencia al carácter situado, en lo histórico y en lo social, de las prácticas de lectura. Los modos de leer, de interpretar y usar los textos responden a construcciones sociales de determinados grupos que se ubican en un lugar y un momento específicos.

En tercer lugar, se plantea *la lectura como un derecho*; en esta línea, se reconoce la dimensión política de las prácticas de lectura, indispensables para el ejercicio de una ciudadanía responsable y la consolidación de la democracia en las dinámicas sociales. Ministerio de Educación Nacional Plan Nacional de Lectura y Escritura (2010. p. 13)

Capítulo 3

Diseño Metodológico

Enfoque de la Investigación

El presente trabajo se encuentra enmarcado bajo el modelo de investigación acción educativa, el cual permite al docente participar en el proceso de construcción del conocimiento al detectar problemas, necesidades y posibles soluciones. Además, se ubica dentro del paradigma crítico – social, de carácter cualitativo, que según Hernández, Fernández y Baptista (2003. p .12) “busca comprender su fenómeno de estudio en su ambiente usual (cómo vive, se comporta y actúa la gente; que piensa; cuáles son sus actitudes)”.

Como lo expone Melero (2011):

A diferencia del paradigma cuantitativo, el cualitativo, se basa en comprender la práctica social sobre la que se pretende actuar, acercándose a ella a través de la descripción de la cotidianidad, el análisis de los problemas y la actitud de los individuos, ante las diferentes situaciones que vivencian. (p. 342)

En cuanto a la finalidad del paradigma crítico- social, se puede determinar que observa las diferentes prácticas, permite una interacción con cada individuo y genera transformaciones en las situaciones estudiadas. Es así como Alvarado & García (2008) señalan que:

El paradigma socio-crítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter auto reflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que

parten de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano y se consigue mediante la capacitación de sujetos para la participación y la transformación social (p. 190)

Tipo de Investigación

El tipo de la investigación es acción educativa debido a que, con las intervenciones realizadas durante el mes de mayo de 2018, no solo se aplicaron unas estrategias que permitieron mejorar la comprensión lectora en los niños, sino que fomentó reflexiones alrededor de las temáticas propuestas que posibilitaron un cambio en la práctica docente. Por esto y como lo menciona Raquel Amaya Martínez (2007):

La investigación acción es un tipo de investigación aplicada que es realizada fundamentalmente por las propias personas que trabajan en un contexto determinado –por ejemplo, el propio profesorado o educadores de un centro– para analizar críticamente su propia actuación con el fin de introducir cambios para mejorarla en dicho contexto, sin esperar necesariamente que la investigación contribuya a generalizar los conocimientos adquiridos más allá del marco en que éstos han sido generados. Por ello, es una investigación básicamente continua, realizada en el día a día, y que requiere, la mayor parte de las veces, el trabajo en equipo de las personas implicadas en la práctica cotidiana. Desde esta perspectiva, es una investigación que contribuye al fomento de la autoevaluación de los centros educativos (evaluación interna) y del profesorado y

educadores, y a la formación de éstos en habilidades y procedimientos de investigación.

(p. 21)

Corpus de Investigación

- ✓ **Unidad de Muestreo o análisis:** 38 estudiantes del grado 201 del Colegio Estanislao de básica primaria, jornada tarde.
- ✓ **Población:** Estudiantes del colegio Estanislao Zuleta IED.
- ✓ **Muestra:** Es una muestra no probabilística, seleccionada por conveniencia ya que se tiene acceso directo a los estudiantes. Son niños del grado 201 (38 estudiantes entre 7 y 10 años).

Unidad de Análisis

La Comprensión Lectora, se determina como la unidad de análisis a desarrollar en la presente investigación, su selección se fundamenta, en que:

En la tradición lingüística y en algunas teorías psicológicas, se considera el acto de “leer” como comprensión del significado del texto. Algo así como una decodificación, por parte de un sujeto lector, que se basa en el reconocimiento y manejo de un código, y que tiende a la comprensión... el acto de leer como un proceso de interacción entre un sujeto portador de saberes culturales, intereses

deseos, gustos, etcétera, y un texto como el soporte portador de un significado”

(Pérez y Roa, 2010, p. 37)

Categorías de Análisis

Las categorías de análisis para tener en cuenta en la presente investigación son:

- **Niveles de Lectura:** Literal, inferencial, crítico intertextual.
- **Procesos de lectura:** De acuerdo con lo expuesto por Solé “Es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos” (1992, p18)
- **Didáctica de la lectura:** Como lo explica Pérez hace referencia a “las formas de configurar las interacciones entre los niños y niñas, los docentes y los procesos del lenguaje” (2010 p. 17)
- **Las dificultades en el proceso lector,** las cuales se manifiestan según Álvarez en:

Un desorden en uno o más de los procesos psicológicos básicos involucrados en la comprensión o uso del lenguaje, hablado o escrito, que puede manifestarse en una habilidad imperfecta para escuchar, pensar, hablar, leer, escribir, deletrear o hacer calculaciones matemáticas, incluyendo condiciones tales como problemas perceptuales, lesión cerebral, problemas mínimos en el funcionamiento del cerebro, dislexia, y afasia del desarrollo” (Álvarez, 2004 p.166).

Matriz Categorical

Tabla 1 Matriz Categorial

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES	INTERROGANTES	INSTRUMENTO	FUENTE
NIVELES	LITERAL	Identifica información parafraseada del texto	En un texto --- que tipo de información identifica ¿Es capaz de dar información explícita en el texto?	TALLER	NIÑOS
		Identifica la información explícita del texto	¿Puede organizar la información explícita en el texto? ¿Recuerda información explícita en el texto?		
	INFERENCIAL	Halla pistas o claves significativas en el texto	¿Puede sintetizar la información del texto?	TALLER	NIÑOS
		Encuentra más de una interpretación o significado en todo lo que lee	¿Compara la información que le da el texto con el fin de darle un significado?		
	CRITICO INTERTEXTUAL	Localiza datos o ideas que el escritor quiere transmitir	¿Puede explicar los datos que el escritor quiere transmitir en el texto?	TALLER	NIÑOS
		Distingue un texto de una opinión Emite un juicio frente al texto	¿Puede argumentar su opinión acerca del texto? ¿Escribe un nuevo final para el texto?		

		Analiza la intención del autor			
	SEMÁNTICO	Recupera información explícita contenida en el texto	¿Selecciona los elementos que permiten la articulación de las ideas en un texto?	TALLER	NIÑOS
		Recupera información implícita en el texto			
	SINTÁCTICO	Compara los textos de diferentes formatos y finalidades y establece relaciones entre sus contenidos	¿Comprende los elementos formales que regulan el desarrollo de un tema en un texto, teniendo en cuenta lo que quiere comunicar?	TALLER	NIÑOS
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADORES	INTERROGANTES	INSTRUMENTO	FUENTE
PROCESOS					
	SINTÁCTICO	Identifica la estructura explícita del texto			NIÑOS
		Identifica la estructura implícita del texto.	¿Conoce la organización del texto?	TALLER	
		Tiene en cuenta la posición de las palabras funcionales, el significado, de las palabras, los signos de puntuación			
	PRAGMÁTICO	Reconoce elementos implícitos sobre los propósitos del texto.	¿Utiliza estrategias discursivas pertinentes y adecuadas de acuerdo con el propósito de la comunicación que debe tener un texto?	TALLER	NIÑOS
		Analiza información explícita sobre los propósitos del texto.			

DIDÁCTICA DE LA LECTURA	REFERENTES DE ENSEÑANZA DE PRÁCTICAS LECTORAS	Concepción de lectura	¿Qué entienden por lectura los docentes? ¿Qué entienden por lectura los niños?	OBSERVACIÓN	DOCENTE
		Estrategias			
	PRÁCTICAS	Relación maestro estudiante	¿Cuáles son las más efectivas?	OBSERVACIÓN	DOCENTE
		Uso de recursos	¿Cómo hacer más efectiva la relación maestro – estudiante? ¿Cómo hacer uso efectivo de las TICS para favorecer la comprensión lectora?		
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES	INTERROGANTES	INSTRUMENTO	FUENTE
DIFICULTADES EN EL PROCESO LECTOR	TIPOLOGÍA DE DIFICULTADES	Partir de los niños que tienen dificultades	¿Qué tipo de dificultad lectora tienen los niños?	TALLER	NIÑOS
		De enseñanza	¿Qué estrategias utilizar para mejorar las dificultades que tienen los niños?	TALLER OBSERVACIÓN	NIÑOS DOCENTE
		Cognitivas	¿Cómo concientizar a los padres para que realicen diagnóstico médico a sus hijos?	TALLER	PADRES

Hipótesis

El desarrollo de la secuencia didáctica “Leer para aprender”, la cual involucra estrategias, habilidades y procedimientos innovadores para el fortalecimiento de la lectura en los niños de grado 201, permitirá a los estudiantes mejorar sus niveles de comprensión lectora, interpretación y reflexión al interactuar con distintos tipos de texto, útiles para alcanzar el nivel lector requerido al finalizar el Ciclo Uno.

Instrumentos y recolección de la información

En la presente investigación se tuvieron en cuenta diferentes instrumentos para la recolección de la información, la cual en su mayoría que en su mayoría fue proporcionados por la población seleccionada.

Para validar el problema, se realizó *una encuesta* a las 11 docentes que median conocimientos desde primera infancia, hasta grado quinto de la sede B. El instrumento utilizado consta de 13 preguntas, y se encuentra en formularios Google. Ver Encuesta Docente (Anexo1) https://docs.google.com/forms/d/1ZLXJVHwEichO4bhDzka3g-lyA99_YKs0NIKTFdLGNmI/edit#responses

Para la caracterización de los estudiantes se realizó *un cuestionario sociodemográfico*, validado a través de Juicio de expertos por parte de la Magister Clara Patricia Guzmán quien realizó las sugerencias necesarias para mejorar su estructura y

para facilitar la comprensión de las preguntas por parte de los niños y sus padres, ya que todos llevaron el cuestionario a casa, con el compromiso de leerlo y resolverlo juntos **(Anexo 2)**.

Para ejecutar el diagnóstico se realizó de *una prueba estandarizada* del programa todos a aprender, que es el Programa para la Transformación de la Calidad Educativa, compuesta por 17 preguntas, que permitieron medir los niveles de comprensión lectora que tienen los niños, el pilotaje se efectuó a 10 estudiantes del grado 202, la prueba se llevó a cabo con 37 estudiantes de grado 201.

La observación se llevó a cabo por medio de *diarios de campo*, en donde se registraron los eventos importantes de las intervenciones realizadas **(Ver Anexo 3)**.

Para la intervención se diseñó una *secuencia didáctica de 10 sesiones*. **(Ver Anexo 5)**

Validez

Con el fin de garantizar la confiabilidad de la información obtenida, durante el desarrollo de la investigación, se tuvieron en cuenta aspectos como:

- La selección apropiada de los instrumentos de medición.
- La aplicación de dichos instrumentos para más adelante realizar la codificación de los datos.

- El juicio de expertos y el pilotaje, a cada uno de los instrumentos antes de efectuar su aplicación.

Consideraciones Éticas

Teniendo en cuenta, que la población participante en la investigación es menor de edad (7 a 10 años), se hace necesario asegurar el respeto a la integridad y dignidad de cada uno de ellos, para tal efecto, se solicitó la aprobación de la institución para realizar el *consentimiento informado*, autorizado por los padres y/o acudientes, el cual no solo permite a los estudiantes participar en el estudio, sino que además autoriza a la investigadora utilizar los registros textuales, visuales y/o auditivos que pudiesen ser aportados en la recolección de la información.

Esta autorización se generó, en una reunión informativa a padres, en la que se expuso el proyecto de investigación, con sus respectivos objetivos, beneficios, aportes y fases en los que estaría prevista su realización (Ver Anexo 4).

La investigación se desarrolló en las siguientes Fases:

Fase 1: Diagnóstico

Fase 2: Intervención pedagógica

Fase 3: Observación

Fase 4: Reflexión y Evaluación

Intervención Pedagógica

Descripción del proceso realizado

Esta investigación está sustentada en el enfoque cualitativo, ya que se ha enmarcado en los bajos niveles lectores de los estudiantes de segundo grado del colegio Estanislao Zuleta IED, y está destinada a encontrar posibles soluciones a los problemas lectores del grupo, los propios afectados participan de la misma, teniendo en cuenta que se tiene como propósito promover la comprensión lectora a través de una secuencia didáctica.

Secuencia Didáctica

Teniendo en cuenta que, una de las características de la investigación con enfoque cualitativo es la interpretación de la realidad o el fenómeno de su propio contexto y su objetivo principal, es lograr la transformación del problema identificado, el cual ha sido ya descrito, se construyó una secuencia didáctica significativa como resultado de la organización de las categorías y subcategorías que surgieron de haber identificado la problemática.

Plan Operativo de la Secuencia

Tabla 2 Plan Operativo de la Secuencia Leer para Aprender

ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
LECTURA LITERAL – COMPONENTE SINTÁCTICO Y SEMÁNTICO	Reconocer detalles en un texto	Cartulina, post it, hojas, lápices	Todas las sesiones están pensadas en tres momentos. Antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Los niños aprenderán a extraer la información explícita del texto. Los niños deberán reconocer la estructura del texto, por qué es una fábula y cómo están escritas las palabras.Cuál es el tema general del texto, qué quiere decirnos el autor
LECTURA LITERAL – COMPONENTE SINTÁCTICO Y SEMÁNTICO	Distinguir entre información relevante e información secundaria en un texto.	Tarjetas, lápices, hojas	Los niños deberán reconocer quién hace, qué hace, cómo lo hace. Los niños deberán escribir oraciones con sentido de acuerdo a las tarjetas.
LECTURA LITERAL – COMPONENTE SINTÁCTICO Y SEMÁNTICO	Identificar las ideas de un texto	Tablets Tarjetas Hojas, lápices	Los niños deberán reconocer la idea, el tema y la información en un texto. Reconocerán la estructura de un párrafo.
LECTURA INFERENCIAL – COMPONENTE PRAGMÁTICO	Realizar interacción entre el lector y el texto, manipular la información del texto, combinarla con los saberes	Hojas, lápices	Los niños deberán realizar inferencias sencillas. Los niños reconocerán qué quiso decir el autor, cuál es la intención comunicativa del texto

	previos con el fin de sacar conclusiones		
LECTURA INFERENCIAL – COMPONENTE PRAGMÁTICO	Realizar inferencias partiendo de una información	Tablets	Los niños deberán hacer inferencias del texto voces en el parque. Los deberán identificar la intención comunicativa del texto
LECTURA INFERENCIAL – COMPONENTE PRAGMÁTICO	Identificar la intención comunicativa del texto	Hojas lápices	Los niños deberán realizar inferencias. Los niños deberán escribir inferencias de forma clara. Los niños identificarán la intención con que fue escrito el texto.
LECTURA CRÍTICA – COMPONENTE PRAGMÁTICO	Acceder al pensamiento crítico, el cual cumple un papel fundamental en la formación de ciudadanos conscientes y responsables.	Tablets, hojas, lápices	Los niños deberán desarrollar capacidad de observación y análisis. Los niños identificarán la intención comunicativa de textos informativos. Los niños deberán identificar el propósito con el que fue escrito el texto.
LECTURA CRÍTICA – COMPONENTE PRAGMÁTICO	Acceder al pensamiento crítico, el cual cumple un papel fundamental en la formación de ciudadanos conscientes y responsables.	Tablets, hojas, lápices	Los niños deberán identificar las diferencias entre la estructura de un texto narrativo y la estructura de un texto informativo. Los niños deberán identificar cómo dice el autor las cosas, qué quiere decirnos con eso, cuál es el propósito de los textos informativos.
LECTURA CRÍTICA – COMPONENTE PRAGMÁTICO	Acceder al pensamiento crítico, el cual cumple un papel fundamental en la formación de ciudadanos conscientes y responsables.	Tablets, hojas, lápices	Los niños deberán realizar lecturas críticas sencillas. Los niños deberán responder a las preguntas el texto es real o imaginario, idea principal del texto, y deberán dar su punto de vista acerca de la lectura, además de realizar inferencias, qué crees que sucederá.

TITULO: Leer para aprender

Nivel Educativo: La presente secuencia didáctica está diseñada para los niños del grado 2 01 del Colegio Estanislao Zuleta Jornada Tarde

Áreas o más materias implicadas: Comprensión lectora, español

Contenidos: Desarrollo de la lectura literal, inferencial y crítica intertextual. Además, se trabajarán los componentes sintáctico, semántico y pragmático. Cada actividad está diseñada para ayudar a los niños a desarrollar la lectura literal, inferencial y crítica intertextual. Se brindarán estrategias a los niños para que puedan llevar a cabo dichas lecturas, por otra parte, mejoraremos la comprensión de los componentes sintáctico, semántico y pragmático, desarrollando actividades que les ayuden a mejorar su comprensión lectora

Duración de la secuencia y número de sesiones previstas: 10 sesiones

Finalidad, propósitos u objetivos: Mejorar la comprensión lectora dentro del aula a través de diversas estrategias que favorezcan el aprendizaje de los niños.

Criterios de Evaluación: Listas de cotejo, Rubricas, Autoevaluación

Aprendizajes esperados: Que los niños sean capaces de hacer lectura literal. Que puedan realizar inferencias sobre aspectos formales o de contenido. Que los niños puedan realizar lectura crítica

Estrategias didácticas para lograr los aprendizajes esperados: Trabajo individual, trabajo en equipo colaborativo, lectura y análisis de textos, participación individual o en equipo, y todo lo que se pueda necesitar para alcanzar el objetivo de aprendizaje.

Materiales y recursos: Físicos: Salón de clase, ludoteca.

Humanos: Estudiantes de 201, docente.

Didácticos: Cuentos, fichas, útiles escolares.

Tecnológicos: Tablets, video beam, parlantes, computador

Capítulo 4

Análisis y Resultados

En el presente capítulo se presentan los resultados obtenidos en la investigación “Leer para Aprender”, así como el análisis del proceso investigativo desarrollado.

Fase 1: Diagnóstico

Después de aplicar los instrumentos para la recolección de datos, de la entrevista docente, se puede determinar que el 90% de ellos, está de acuerdo en que la comprensión lectora es un tema que debe ser desarrollado desde todas las áreas. Además, que el problema de la falta de comprensión lectora es evidente y constate en todos los grados de primaria.

En cuanto *al nivel de comprensión lectora*, las profesoras aseguran que no hay niños que logren un nivel alto, por lo que se hace necesario, no solo desarrollar esta habilidad, sino que además se requiere proporcionar a los docentes, herramientas para que puedan mejorar los niveles de comprensión lectora en todos los ciclos de básica primaria.

En cuanto al *acompañamiento en casa para incentivar la lectura*, las docentes manifiestan que no se sienten apoyados en este aspecto, por lo que la escuela debe proporcionar el acompañamiento necesario para que se forme un hábito hacia la lectura.

En la Figura 2 se presentan los datos referentes a la demografía de los 38 estudiantes.

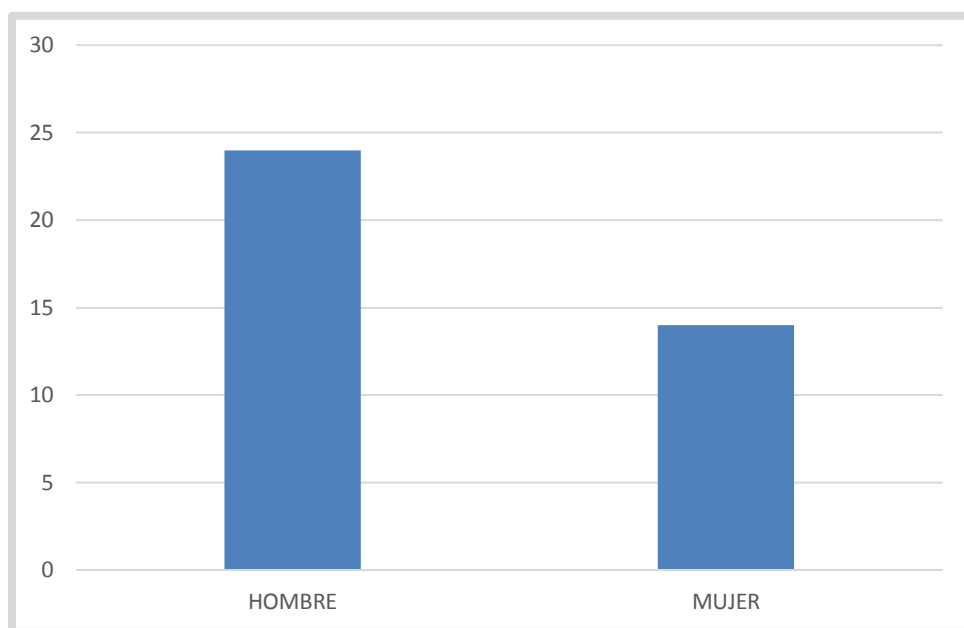


Figura 2. Datos demográficos 201

La población total de estudiantes está formada por 24 hombres lo que hace un porcentaje de 63% de la población total y 14 mujeres, lo que hace un 37% de la población total.

La edad de los niños oscila entre los 7 y los 10 años.

Cuatro niños tienen siete años, veinticuatro niños tienen ocho años, siete niños tienen nueve años, tres niños tienen diez años.

Cabe anotar, que de los treinta y nueve estudiantes del grado 201 hay una estudiante que tiene Síndrome de Down, cuatro niños con diagnóstico de discapacidad cognitiva baja, que no dominan el código lecto escrito, seis niños con diagnóstico de aprendizaje limítrofe, que no dominan el código lecto escrito, seis niños esperando los resultados de la evaluación de coeficiente intelectual, que tienen problemas con el dominio del código lecto escrito y cuatro niños repitentes.

De lo anterior se puede concluir que a pesar de que el 63% de los niños se encuentra dentro del mismo rango de edad, los problemas de aprendizaje no tienen que ver con este aspecto, sino con la madurez mental de los estudiantes.

El cuestionario socio demográfico permitió, determinar que la mayoría de los niños vive en familias extensas, el 65.4% vive con papá y mamá, el 19.2% vive solo con su papá, el 15.4% vive solo con su mamá. Estos datos reflejan que hay un buen nivel de integración familiar, lo que puede incidir en mejorar sus niveles de comprensión lectora y por ende sus resultados académicos.

Fase 2: Intervención Pedagógica

Para dar respuesta a la pregunta de investigación y al objetivo general, se tuvieron en cuenta los siguientes elementos para elaborar la secuencia didáctica.

Se debe conocer el contexto de los niños, cuál es su entorno familiar, social, cultural, económico, así como se debe tenerse en cuenta el contexto de la escuela, con qué recursos se cuenta, cómo está organizada y cuál es el clima dentro del aula.

De igual manera es necesario realizar un diagnóstico eficiente de los niños que permita conocer entre otros aspectos: sus saberes previos, lo que les gusta, lo que no, lo que se les dificulta y por qué, se debe conocer además a profundidad a los estudiantes, saber: ¿quiénes son?, ¿cómo son sus familias?, ¿cuáles son los logros y dificultades en su proceso de aprendizaje?, ¿cuáles son las formas y estilos de aprendizaje de cada uno?, ¿qué necesidades educativas presentan?, ¿con qué apoyo cuentan en casa?, si tienen problemas de convivencia y por qué, ¿cómo es su relación con sus compañeros de grado?, etc.

Por otra parte, es importante considerar las acciones que debe llevar a cabo el docente para orientar su clase, lo ideal es que siempre debe tener como propósito desarrollar competencias y alcanzar aprendizajes en sus estudiantes. De allí, la importancia de que no solo tenga muy claros los estándares curriculares, sino que también, debe considerar y tener en cuenta los conocimientos previos de los niños, sumado a ello, necesita tener la capacidad de articular las estrategias didácticas con las estrategias de evaluación del aprendizaje, de generar ambientes de aprendizaje lúdicos y colaborativos, que permitan el desarrollo de experiencias de aprendizaje significativas.

En resumen, los docentes deben comprender que no deben realizar actividades por realizarlas, sino que por el contrario, deben ser actividades continuas, transversales, que permitan la movilización de saberes, que involucren a los estudiantes dentro del proceso de aprendizaje, de allí, que sea fundamental que ellos, conozcan qué es lo que van a aprender, qué se les va a evaluar, a la vez que el docente debe tener un estimado tanto del tiempo que va a usar, como los recursos y las estrategias a utilizar.

Dentro de ese orden de ideas, toda secuencia didáctica debe tener una intencionalidad y una fundamentación para sustentar con argumentos las estrategias de enseñanza que eligió, el docente debe tener clara la función de esa estrategia, cómo puede utilizarse y cómo puede desarrollarse dentro del aula de clase. Como el docente es el encargado de la evaluación de los aprendizajes de sus alumnos, debe tener la capacidad de elegir, diseñar y usar de forma apropiada los métodos e instrumentos de evaluación formativa que le permitan identificar el aprendizaje logrado por sus estudiantes de forma individual, además debe permitir el desarrollo de habilidades de reflexión tanto en los estudiantes como en su propia práctica docente.

Fase 3: Observación

En la fase de observación, se buscó dar respuesta a los objetivos específicos. En cuanto al primero, relacionado con la identificación del nivel de desarrollo de

comprensión lectora en los niños de segundo grado, la aplicación de la prueba diagnóstica permite ver el nivel en el que se encuentran los estudiantes del grado 201.

Para este caso en particular, se aplicó una prueba estandarizada del programa “Todos a Aprender” para lenguaje del grado segundo del año 2015, esta prueba consta de 15 preguntas de selección múltiple y tiene que ver con los niveles de lectura de los niños, cuatro preguntas de nivel literal, seis preguntas de nivel inferencial y cinco preguntas de nivel crítico intertextual.

Los resultados de esta prueba evidenciaron que de los treinta y ocho estudiantes que la presentaron, ninguno logra más de diez respuestas correctas. Es importante mencionar que, los estudiantes que obtuvieron diez respuestas correctas y que podría decirse que son los que tienen un nivel de comprensión más alto, son los niños que presentan más dificultades de disciplina en el salón. Situación que permitió determinar el primer hallazgo, en cuanto a que no se puede dar por hecho, que los niños con las mejores notas, sean siempre los que mejor comprenden las actividades, por el contrario en este caso en particular, fueron los que obtuvieron un nivel de comprensión más bajo en comparación al resto de la clase.

Para dar respuesta al objetivo relacionado con la descripción del proceso que los niños de segundo desarrollan en el momento de leer, se puede determinar que hay retraso en este aspecto en los niños de grado 201, en razón a que las dificultades son evidentes, por ejemplo: 16 presentan problemas para reconocer algunas palabras, 26 poseen una

lectura lenta, 3 realizan silabeo, 23 leen sin entender, 34 no saben usar los signos de puntuación, algunas veces se saltan los renglones, fragmentan, repiten u omiten palabras, de esta misma forma se evidenció pobreza en el vocabulario, problemas de memoria, desconocimiento de estrategias de comprensión y falta de interés por la lectura.

Para llevar a cabo el seguimiento de este objetivo se empleó la observación como técnica y el diario de campo como herramienta complementaria.

Fase 4: Reflexión y Evaluación

Para dar respuesta al tercer objetivo específico relacionado con el diseño e implementación de estrategias que transformaran la comprensión lectora en los niños de segundo grado en cuanto al nivel literal, lo que se pretendía de acuerdo con la matriz categorial era buscar actividades que permitieran que los niños llegaran a identificar tanto la información parafraseada dentro del texto, como la información explícita, para ello se desarrollaron tres sesiones, de dos bloques, en las cuales se trabajó la lectura literal.

En este sentido, dentro de la evaluación de la primera sesión, los niños no lograron identificar en la fábula de la Liebre y la Tortuga situaciones como ¿Dónde vive la tortuga? o ¿La Liebre era? o interpretar qué significa la expresión paso por paso.

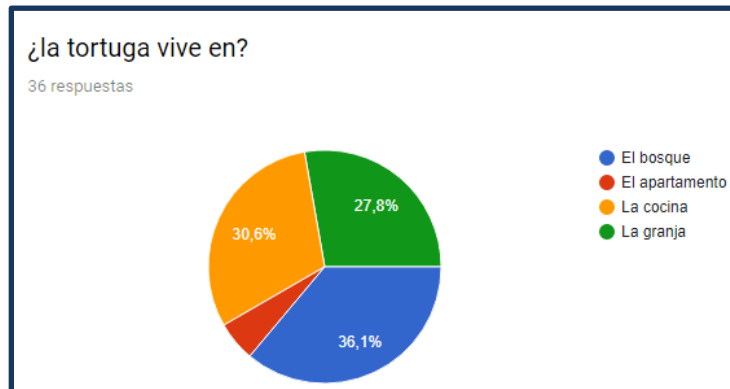


Figura 3. Lectura Literal Sesión 1

En cambio, al finalizar la tercera sesión de la intervención pedagógica se pudo observar un gran avance en los niños, al momento de identificar los aspectos relevantes del texto relacionados con la información explícita, es más los treinta niños que concluyeron esta sesión lograron: identificar las ideas principales del texto, recordar información explícita y hacer una secuencia cronológica del mismo. El texto era una receta, una de las preguntas era al preparar la receta ¿qué debes buscar?

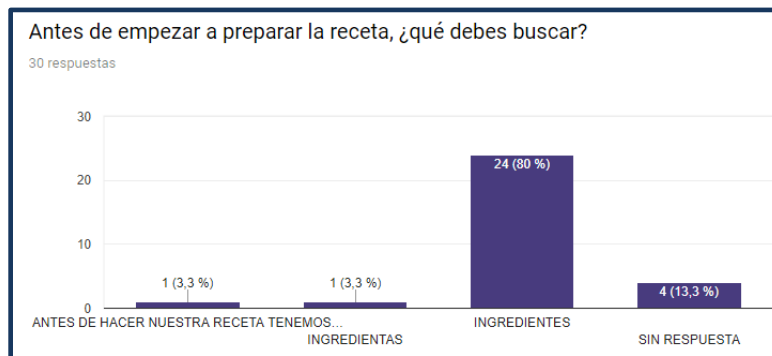


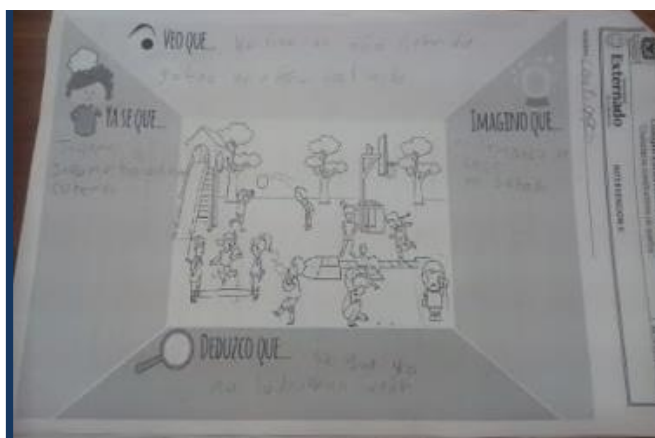
Figura 4. Lectura Literal Sesión 3

Para el nivel inferencial los objetivos propuestos al desarrollar la matriz categorial estaban orientados a que: a) Los estudiantes lograran encontrar pistas o claves significativas en el texto, b) Le otorgaran más de una interpretación o significado a lo que leían, c) Localizaran datos o ideas que el autor del texto quisiera transmitir. Para tal efecto fue necesario, romper con la idea que tienen los niños acerca de sus saberes previos, muchos afirmaban “no saber nada” del tema que se estaba tratando, desafortunadamente esta conducta obedece al mal hábito de algunos docentes, quienes hacen creer a sus estudiantes que únicamente, son ellos los que tienen las respuestas y que los estudiantes solo van al colegio a aprender.

En lo relacionado a las sesiones de la cuarta a la sexta, se puede afirmar que fueron las más difíciles de trabajar, porque a los niños les cuesta mucho hacer inferencias, sin embargo, se logró un avance en lectura literal que debe seguir siendo trabajada porque tres sesiones fueron muy pocas para el desarrollo de este nivel.

La última actividad de este nivel fue significativa, (**Figura 5**) ya que desarrollo la expresión oral de los niños, cada uno pudo decir qué ve, qué sabe, qué imagina, qué deduce.

Figura 5. Lectura Inferencial



Además de lo expuesto anteriormente, los niños perdieron el temor a leer en voz alta sus producciones, porque comprendieron que las equivocaciones hacen parte del aprendizaje, un ejemplo de ello es que ya no se presentan burlas por parte de los otros niños, porque han aprendido en la dinámica del grupo que leer los une, los ayuda a aprender, y que al escuchar a otros también se aprende.

Con respecto a las sesiones siete a nueve, que pretendían desarrollar el nivel crítico intertextual, (**Figuras 6 y 7**), los estudiantes aprendieron tanto a identificar las ideas que el autor de un texto quiere transmitir, como emitir juicios acerca de los textos leídos.

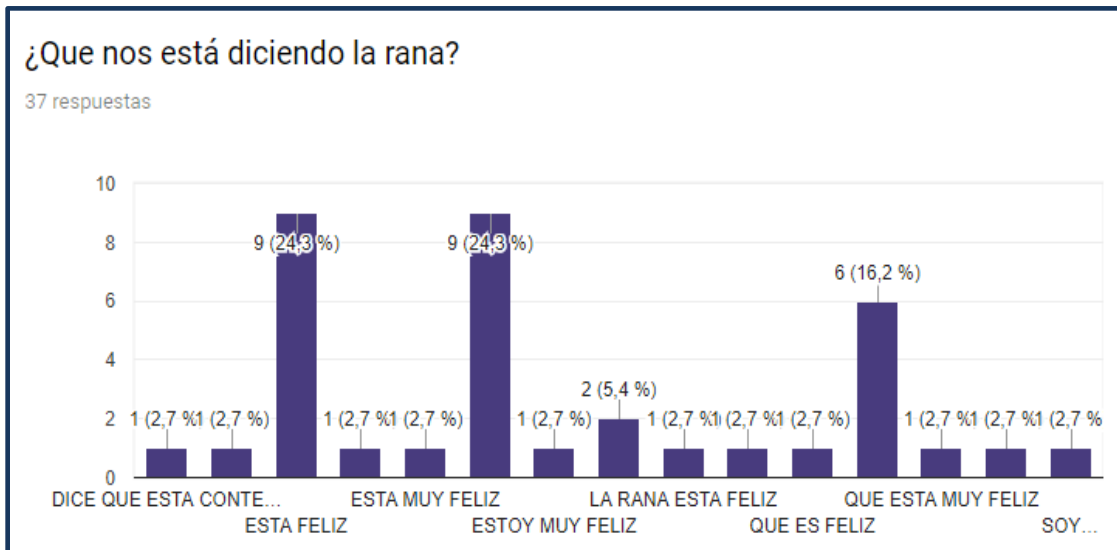


Figura 6. Lectura Crítica

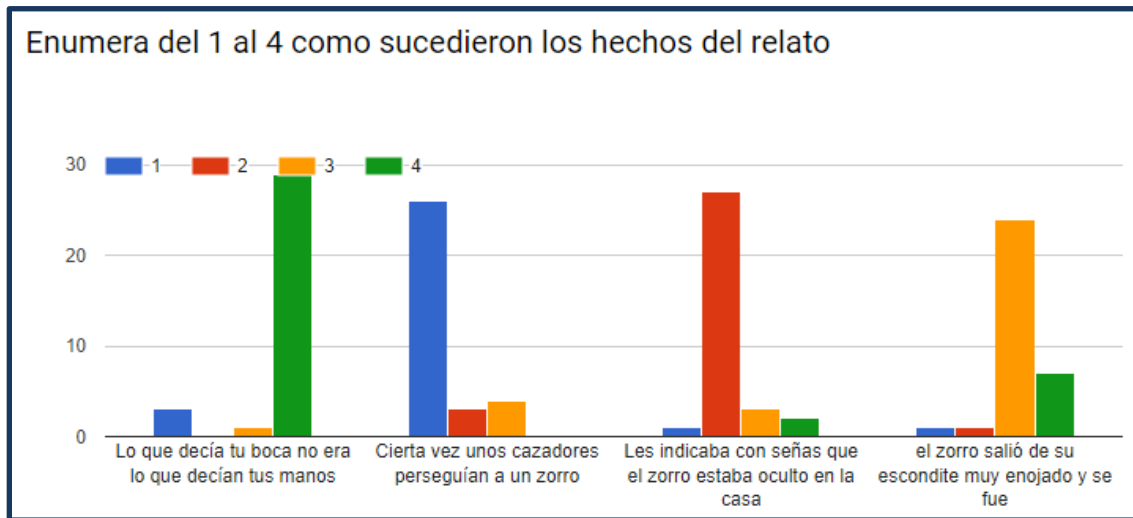


Figura 7. Lectura Crítica

Recapitulando los aspectos anteriores, se ha podido comprobar el planteamiento efectuando por Solé (1987) en cuanto a que “Comprender un texto, poder interpretarlo y utilizarlo es una condición indispensable no solo para superar con éxito la escolaridad obligatoria, sino para desenvolverse en la vida cotidiana en las sociedades letradas” (p. 1), en otras palabras, si se emplean las estrategias adecuadas para el desarrollo de esta habilidad, los niños mejorarán su desempeño académico, es un hecho, ahora preguntan más y tienen inquietudes acerca de las palabras desconocidas, demostrando de esta forma que, todo debe ser un proceso continuo y como ya se ha dicho anteriormente, nueve sesiones son pocas para conseguirlo, sin embargo, fue un buen comienzo que se espera

continúe, con el fin de desarrollar esta habilidad en los niños que les servirá a lo largo de su vida.

En cuanto a la siguiente subcategoría, relacionada con *los procesos de lectura*, los niños fueron capaces de: dar cuenta de la intención del autor al escribir los textos, comparar textos con intenciones diferentes, reconocer sus estructuras, y dar interpretación personal a lo que leían. Finalmente, aún los niños que no dominan el código y a quienes hubo que leerles los textos fueron capaces de reconocer el significado de las palabras y de los signos de puntuación, ratificando lo que para Solé (1992) es el proceso lector

Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de decodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones o inferencias de que se hablaba (p. 18).

En la sub-categoría de *Didáctica de la Lectura* los resultados obtenidos al desarrollar la presente investigación, hicieron que la docente replanteara la práctica que venía aplicando hasta ese momento, la acción fue motivada porque observa los resultados que se pueden obtener, cuando una secuencia es planeada, posee una intención y es transversal a los demás procesos. En efecto, siempre se ha dicho que los problemas de

aprendizaje de los estudiantes tienen causas ajenas al docente, y han sido atribuidos a la falta de acompañamiento, desinterés, indisciplina y problemas cognitivos, sin embargo y a pesar de la práctica, hay que reconocer que la forma como el docente enseña puede potenciar los aprendizajes de los niños, pero de la misma manera puede limitarlos.

Por esta y muchas razones, hay que valorar los saberes previos de los niños, y generar las bases necesarias para que unos y otros puedan abordar el conocimiento de manera efectiva, se hace necesario permitir el intercambio de ideas, para generar el aprendizaje colectivo, estas prácticas tienen que ser ejecutadas a diario, el docente debe estar en la capacidad de generar clases, donde se desarrolle positivamente el potencial que tiene cada estudiante para aprender, así mismo la forma de evaluar requiere estructurarse, la idea sería aplicar una evaluación formativa, en donde la valoración no sea el fin, sino el aprendizaje.

Finalmente, en cuanto a *las dificultades en el proceso lector*, se evidencia que efectivamente los niños poseen problemas para leer y comprender, lo interesante de la intervención es que permitió observar que, a pesar de que los niños tengan estas dificultades, una buena motivación puede marcar la diferencia y potenciar el proceso de aprendizaje. Como resultado, de los cuatro niños que tienen cognitiva baja, aprendieron a escribir y leer veinte palabras, lo que es significativo ya que las palabras que aprendieron surgieron a partir de los textos presentados para la intervención pedagógica.

En lo relacionado a los seis niños con diagnóstico de aprendizaje limítrofe, cinco están en proceso, mejorando notablemente sus prácticas de lectura, pero también de escritura, como se evidencia en las Figuras 7, 8 y 9 al igual que los niños que están esperando el diagnóstico médico, el resto de los estudiantes, los veintiún niños que dominan el código mejoraron sus niveles de comprensión, argumentación, interpretación y producción.

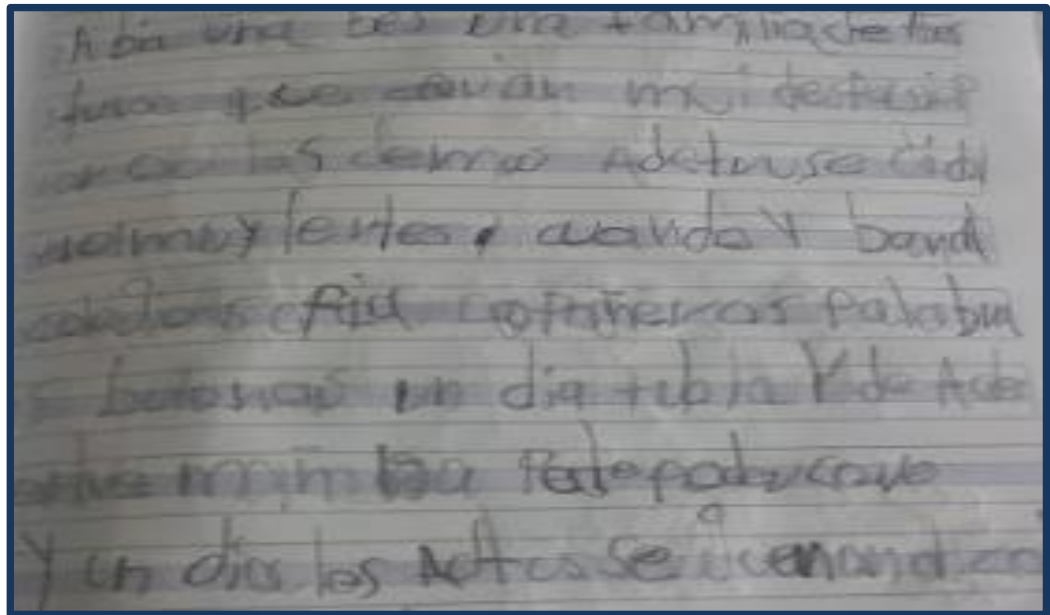


Figura 8. Evidencia Escritural 1.

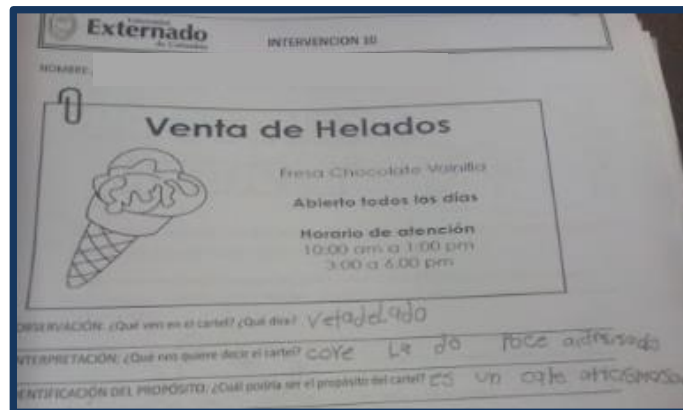


Figura 9. Evidencia Escritural 2

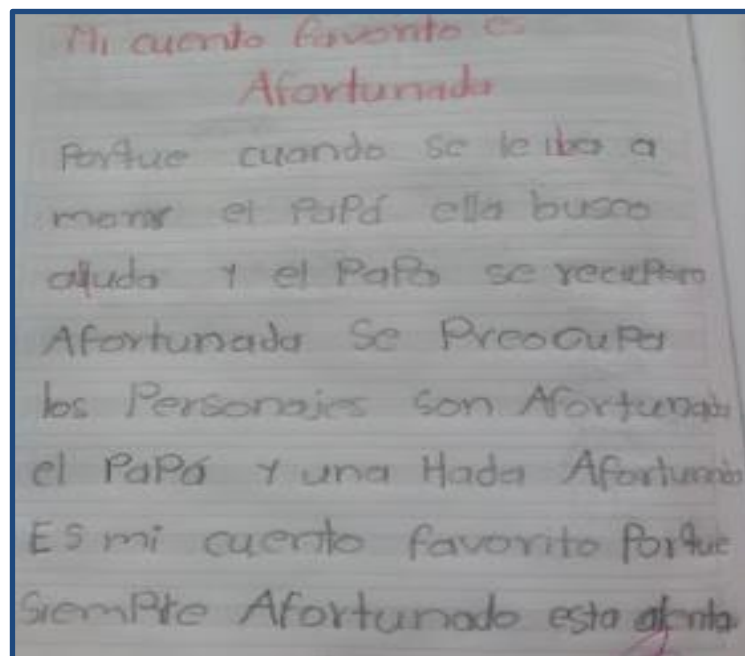


Figura 10. Evidencia Escritural 3

Capítulo 5

Conclusiones y Recomendaciones

Gracias a la información recolectada durante la fase de diagnóstico, se logran identificar las dificultades presentadas por los estudiantes al momento de leer y comprender un texto, a partir de ellas, se diseña la secuencia didáctica “Leer para aprender”, con el fin de establecer los elementos necesarios que permiten alcanzar el nivel de comprensión lectora requerida para los niños de grado segundo.

Se llega a determinar que, la transformación docente es fundamental para favorecer el aprendizaje de los estudiantes, el desarrollo de estrategias planeadas, el cambio de metodología, y de actitud y el llevar propuestas innovadoras al aula potencia la motivación de los estudiantes y como resultado de ello se mejora su nivel académico.

Se establece que las dificultades en el proceso de comprensión de los estudiantes están vinculadas a factores como la metodología del maestro a la hora de desarrollar una clase, la falta de acceso a los libros y la motivación, aspectos frente a los cuales los docentes deben aplicar estrategias grupales que favorezcan el aprendizaje colectivo, dado que por el número de estudiantes dentro del aula no es posible llevar a cabo una educación personalizada.

Una de las principales barreras para que haya mejores resultados es que, los profesores asumen que los estudiantes son responsables de desarrollar su motivación

frente a la lectura y el aprendizaje, pasando por alto las fallas metodológicas, la falta de compromiso y de responsabilidad que ellos deben tener en una profesión como la nuestra.

Se hace necesario y urgente, generar en los niños el reconocimiento de la lectura y comprensión lectora, como un aprendizaje necesario no solo para mejorar sus desempeños académicos, sino que es de vital importancia para la vida cotidiana.

Aspectos como la didáctica y la evaluación son importantes en la creación de estrategias que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes de segundo grado para terminar exitosamente el ciclo académico.

De acuerdo con los resultados obtenidos cabe anotar que a los niños sí les interesa leer, y que en este grado son capaces de hacerlo y de comprender diferentes tipos de textos, pero es necesario presentarles actividades que capten su atención, de tal forma que se desarrollen las competencias para que puedan generar una interacción entre ellos y el texto, con el fin de empoderarlos con las competencias que les permitan descubrir la información presentada, e identifiquen la intención que quiere transmitir el autor.

Una de las principales limitantes para la aplicación de la secuencia didáctica, es la relacionada con los 17 niños del Grado 201 que, no dominan el código lecto escrito, razón que obligó a la investigadora a realizar la secuencia didáctica en dos partes, una con los niños que leen y escriben, porque su práctica se limitaba a decodificar, identificar, leer y escribir las palabras, pero les hacía falta desarrollar la comprensión lectora, razón

por la cual, requerían dirección y acompañamiento al momento de desarrollar las actividades.

Y la otra parte se dedicó a los niños que aún no dominaban el código, para poder dedicarles el tiempo necesario y permitir que la secuencia fuera eficaz. En cuanto a la niña con Síndrome de Down, la frustración fue mayor porque, aunque se sentía el deseo de elaborar una secuencia apropiada para su condición, por la falta de tiempo no fue posible realizarla.

Otra limitante importante para el desarrollo de la secuencia y una de las razones para que los niños no lean en el colegio es que, la institución no cuenta con una biblioteca en la sede B que les permita tener contacto con los libros, por lo que se hizo necesario buscar los textos en otras bibliotecas para llevar el libro en físico y además de esto se descargaron los textos en las tablets para que cada niño tuviera la oportunidad de leerlos.

Lista de Referencias

- Álvarez, A. (2004) *Aprestamiento de la lectoescritura*. Fundación universitaria Luis Amigo. Medellín.
- Alvarado, L., & García, M. (2008). *Características más relevantes del paradigma socio-critico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas*. Revista Universitaria de Investigación Sapiens, p.p.187-202.
- Amaya, R. (2007) *La investigación en la práctica educativa: guía metodológica de investigación para el diagnóstico y evaluación en los centros docentes*. Catálogo de publicaciones del MEC. Madrid.
- Aragón, V. (2011). *Los procesos implicados en la lectura*. Innovación y experiencias educativas. Granada.
- Cassany D. (2006). *Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea* (Vol. 341). Barcelona. Anagrama.
- Cassany, D. (1994) *Enseñar Lengua*. Barcelona: Editorial Grao.
- Centro Virtual de Noticias de la Educación (2013). *PISA 2012: Retos y avances para Colombia. La calidad continúa siendo la principal prioridad*. Recuperado de <http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/w3-article-336001.html>
- Colmer, T. (1997). *La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora*. Revista Signos, 20, 615.

- Cuetos, F. (2011). *Psicología de la lectura*. 8ª Edición. Madrid. Wolters Kluwer
- Federación de Enseñanza de CC. OO de Andalucía (2012) *Las dificultades de la comprensión lectora*.
- Ferreiro, E. (2000). *Leer y escribir en un mundo cambiante*. In Exposición en el Congreso Mundial de Editores (Buenos Aires, 1-3 mayo, 2000) en: *Novedades Educativas* (No. 115).
- Ferreiro, E. (2007). *Alfabetización de niños y adultos*. Textos escogidos. Pátzcuaro, Mich., México: CREFAL.
- Ferreiro, E., (2002). *Acerca de las no previstas pero lamentables consecuencias de pensar sólo en la lectura y olvidar la escritura cuando se pretende formar al lector*. En: *El papel de la mediación en la formación de lectores*. Colección lecturas sobre lecturas. México: Asolectura-Conaculta, Dirección General de Publicaciones.
- Escandell. V. (1996) *Introducción a la pragmática*. Barcelona: Ariel Lingüística.
- Flórez, R., Restrepo, M., Schwanenflugel, P. (2009) *Promoción del alfabetismo inicial y prevención de las dificultades de lectura*. *Avances en Psicología Latinoamericana*. Vol. 27(1) /pp. 79-96. Bogotá.
- García, E. (1993) *La comprensión de textos. Modelo de procesamiento y estrategias de mejora*. Editorial Complutense, Madrid.
- Gordillo A.List Flórez M. (2009) *Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación*

investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios¹. Bogotá.

Gutiérrez, C., Salmerón, H. (2012). *Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria*. Revista de currículo y formación del profesorado. Vol 16. Universidad de Granada. España

Henao, Alvarez (2001). *Competencia Lectora de los Alumnos de Educación Básica Primaria: Una Evaluación en Escuelas Públicas*. Medellín. Revista Interamericana De Bibliotecología ISSN: 0120-0976 ed: Escuela Interamericana de Bibliotecología v.24 fasc.1 p.45 – 67.

Hernández, S., Fernández C. y Batopista L. Metodología de la Investigación. (2003) Ed. McGraw Hill. México

Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP (2009). *La lectura y la escritura como procesos transversales en la escuela Experiencias innovadoras en Bogotá*. Subdirección de la Imprenta Distrital. Bogotá, D. C. Colombia

Lozano. L. (1990) *Las dificultades de la lectura desde el procesamiento de la información*. Revista Comunicación, lenguaje y educación.

Lozano. L. (1982). Análisis del discurso, Madrid, Cátedra.

Melero, N. (2011). *El paradigma crítico y los aportes de la investigación acción participativa en la transformación de la realidad social: un análisis desde las ciencias sociales*. Revista Cuestiones Pedagógicas, p.p.339-355

Ministerio de Educación Nacional (M.E.N.) (1996) *Lineamientos Curriculares para el*

área de Lenguaje. Magisterio. Bogotá.

Ministerio de Educación Nacional (M.E.N.) (2011) *Plan Nacional de Lectura y Escritura de Educación Inicial, preescolar, básica y media*. Subdirección de Fomento y Competencias. Bogotá

Montero, A., Zambrano, L. M., & Zerpa, C. (2014). *La Comprensión Lectora Desde El constructivismo*. Cuadernos Latinoamericanos, 25(45).

Morris, Ch. 1985. *Fundamentos de la teoría de los signos*. Barcelona: Paidós

Pescio R. Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Chile. Recuperada de <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/548/Tesis%20tpeb549.pdf?sequence=1>

Naranjo, E. S. (2012). *La comprensión lectora desde una concepción didáctico-cognitiva*. Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación. ISSN 2224-2643, 3(1), 103-110.

Pérez, M. Roa, C. (2010). Referentes para la didáctica del lenguaje en el primer ciclo. *Herramienta para la vida: hablar, leer y escribir para comprender el mundo*. Secretaría de educación Distrital.

Pérez, A. M. (2003). *Leer y escribir en la escuela*. Algunos escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión. Recuperado de http://www.cerlalc.org/Escuela/enlaces/Perez.M.Leer_y_escribir_escuela.pdf

Pérez Zorrilla M. J. (2005). *Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y*

limitaciones.

Sánchez, L. C. (2014) *Prácticas de lectura en el aula*. Ministerio de Educación Nacional.

Cerlalc - Unesco.

Sandoval Casilimas, C. (1996). *Investigación cualitativa*. Bogota: ICFES: Instituto

Colombiano para el fomento de la Educación Superior.

Solé, I. (1987). *Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la*

comprensión lectora. *Infancia y aprendizaje*, 10(39-40), 1-13.

Solé, I. (1992). *La enseñanza de estrategias de comprensión lectora*.

Teberosky, A. (2005), *Los Sistemas De Escritura En El Desarrollo Del Niño*. 22 edición

México: Editores Siglo XXI.

Vera, D. (2011). *Propuesta metodológica para mejorar la comprensión de lectura en el*

grado tercero mediante el uso del texto narrativo-fábula. (Trabajo de grado de licenciatura). Universidad de la Amazonía, Florencia, Colombia. Recuperado de <https://edudistancia2001.wikispaces.com/file/view/propuesta+metodologica+para+mejorar+la+comprension+de+lectura+en+el+grado+tercero+mediante+el+uso+del+texto+narrativo+-+fabula.pdf>

Vigotsky, L. (2003). *Interacción entre aprendizaje y desarrollo*. Barcelona, España.

Zuleta, E. (1982). *Sobre la lectura*. Medellín. Recuperado de

http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-99018_archivo_pdf.pdf

Anexos

Anexo 1. Entrevista Docente

1. Nombre:

2. Curso

3. Número de estudiantes

- De 20 a 25
- De 25 a 30
- De 30 a 35
- De 35 a 40

4. ¿Para usted que es comprensión lectora?

5. ¿Cuál considera que es el área encargada de desarrollar la comprensión lectora?

- Español
- Matemáticas
- Sociales
- Ciencias
- Todas

¿Por qué?

6. ¿Cómo influye el contexto socio – cultural en la comprensión lectora de sus estudiantes?

7. ¿Cuáles son sus estrategias para que los niños comprendan un texto?

8. ¿Cómo sabe si los niños comprendieron o no un texto?

9. ¿De los estudiantes que hay en su salón cuantos tienen problemas de comprensión lectora?

- De 0 a 5
- De 5 a 10
- De 10 a 15
- De 15 a 20

- De 20 a 25
 - Más de 25
10. ¿En qué nivel de comprensión lectora están sus estudiantes?
- Bajo
 - Medio
 - Alto
11. ¿Cuáles son sus estrategias para favorecer la comprensión lectora en los niños?
-
12. ¿Cree que las familias fomentan la lectura?
- Si
 - No
- ¿Por qué?
-
13. ¿La institución cuenta con los medios para hacer una eficiente promoción de la lectura?
- ¿Por qué?
-

Anexo 2. Cuestionario de Caracterización**CUESTIONARIO DE CARACTERIZACIÓN**

Objetivo: Realizar la caracterización de las condiciones sociodemográficas del grado 101.

Octubre 15 de 2017

NOMBRE: _____

Algunos datos sobre ti

1. ¿Cuántos años tienes?

2. Eres hombre mujer

3. ¿Cuántas personas viven en tu casa incluido tú?

Dos tres cuatro cinco

Seis siete ocho o más

4. ¿Cuántos hermanos y hermanas tienes?

Dos tres cuatro cinco

Seis siete ocho o más

5. ¿Vives con tus padres?

Sí, con los dos Solo con mamá

Solo con papá No vivo con mis padres

6. ¿Qué estudios tienen tus padres?

Papá

Mamá

Sin estudios

Sin estudios

Primaria

Primaria

Bachillerato

Bachillerato

Técnico Técnico Profesional Profesional

7. ¿Qué oficio tienen?

Papá: _____

Mamá: _____

8. ¿A qué lugares vas con más frecuencia en compañía de tus padres?

Cine Al parque Concierto Tiendas de barrio Eventos deportivos Museos Bibliotecas A la loma

Otros. ¿Cuáles? _____

9. Marca sí o no

SI

NO

Imagino situaciones que leo

Tengo dificultades con la lectura

Me gusta imaginar situaciones nuevas

Tengo facilidad para concentrarme al leer

Tuve dificultades cuando aprendí a leer

Leo con rapidez

Comprendo generalmente lo que leo

10. Marca sí o no

SI

NO

Soy bueno(a) con las tareas escolares	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hago amigos con facilidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Me gusta como soy	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Me gusta la soledad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Me siento feliz	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Me siento solo o sola	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Me gusta que me tengan en cuenta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pienso las cosas antes de hacerlas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

11. ¿Aproximadamente cuántos libros hay en tu casa?

Ninguno Entre 1 y 20 Entre 21 y 100 Más de 100

12. ¿Cuánto leen tus padres?

	Nada Mucho	Poco	Algo	Bastante	
Mamá	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Papá	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

13. En tu casa

	Nunca Frecuentemente	Casi nunca	Algunas veces	
Te leen libros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Te compran	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Te regalan libros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Te recomiendan libros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Se habla de libros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

14. ¿Te gusta leer?

Nada

Muy poco

Algo

Bastante

Mucho

El siguiente cuestionario tiene como propósito recoger información de estudiantes de grado 101 JT del Colegio Estanislao Zuleta IED. Por favor diligéncielo completamente primero lea, y luego señale sus respuestas con una "x" sobre el círculo, según indique el enunciado. Agradecemos su colaboración.

Nombre del Estudiante: _____

1. ¿El niño/a ha sufrido alguna enfermedad? ¿Cuál?
 - SI
 - NO
 - ¿Cuál? _____
2. Antes de llegar al colegio el niño/a
 - Desayuna
 - Desayuna y almuerza
 - Almuerza
3. El niño/a ha asistido a algún tipo de terapias
 - SI
 - NO
4. Si la respuesta anterior fue afirmativa señale con una X que tipo de terapia
 - Respiratoria
 - Ocupacional
 - De lenguaje
 - Otra
 - ¿Cuál? _____

Anexo 4. Asentimiento Informado

Asentimiento informado para estudiantes

Si antes, durante o después de haber leído este asentimiento informado tiene preguntas, dudas o inquietudes acerca del proyecto, por favor informar al docente investigador.

El objetivo de la investigación es caracterizar los Registros Semióticos de la función real utilizados por los estudiantes de grado segundo de la IED. Estanislao Zuleta con respecto a la comprensión lectora. La información obtenida será utilizada con fines académicos y de producción de conocimiento, así como para entender las dinámicas que acontecen cotidianamente en el aula de clase. Para ello se llevarán a cabo las siguientes actividades:

1. *Registro fotográfico y de video para evidenciar las actividades de aula en las que participan los estudiantes*
2. *Entrevistas, aplicación cuestionarios, encuestas y observación participante*

Se trata de una actividad en grupo durante la cual el investigador, explorara temas relacionados con la Comprensión Lectora. Se realizarán encuentros individuales entre los estudiantes y los investigadores dentro de la institución, en los que se harán preguntas sobre los temas que se hayan tratado en las actividades de la investigación, ello como medio de retroalimentación de la información.

Durante las actividades se realizará registro fotográfico, de audio y se tomaran notas. La participación de los estudiantes y de otros actores de la comunidad escolar en el proyecto es completamente voluntaria y la decisión de no participar, no tendrá repercusiones académicas ni de ningún otro tipo. El docente que está a cargo de llevar a cabo estas actividades se compromete a mantener la confidencialidad de los resultados y de cualquier información que puedan brindar los estudiantes, profesores, directivas y padres de familia de la institución educativa en el desarrollo de las actividades planteadas.

Toda la información de este proyecto se recolectará de forma reservada para proteger la identidad de todos los participantes, la cual será analizada de forma grupal y podrá ser utilizada en diferentes situaciones, en las cuales se preservará el anonimato de los estudiantes y otros actores del colegio que en esta investigación, participen. Las diferentes actividades propuestas para la realización de este proyecto, las llevarán a cabo el profesor que se menciona a continuación e investigador de la misma Universidad.

Asesor: CECILIA DIMATÉ Docente Investigador: YOLIMA ARMERO .

Asentimiento del Estudiante:

Yo _____ identificado con Tarjeta de identidad No. _____, y del curso _____, he leído y entendido este documento, y acepto participar voluntariamente en el proyecto “Leer para aprender”

Firma (estudiante): _____

CONSENTIMIENTO DEL REPRESENTANTE LEGAL DEL MENOR (ACUDIENTE):

Yo _____ (padre, madre, otro, ¿Cuál?: _____), identificado con CC. _____, obrando en representación legal del (la) menor: _____, del curso 201, una vez informado(a) acerca del proyecto propuesto y sus actividades, autorizo su plena participación durante el desarrollo de los mismos.

Firma (Representante legal): _____

Fecha: _____, Bogotá

Anexo 5. Secuencia Didáctica**LECTURA LITERAL – COMPONENTE SINTÁCTICO Y SEMÁNTICO****SESIÓN # 1.**

Objetivo: Reconocer detalles en un texto

Antes de la lectura.

Explicaré a los niños que en este nivel ellos deben ser capaces de reconocer frases y palabras claves del texto, este nivel se enfoca en la información que está explícitamente escrita en el texto, cuando realizamos lectura literal debemos ser capaces de:

- Encontrar la idea más importante de un párrafo o del relato.
- Identificar el orden de las acciones.
- Identificar los personajes, tiempos y lugares explícitos en el texto.
- Identificar el tema principal.

Además de lo anterior veremos la estructura del texto, porque es una fábula, cómo están escritas las palabras, etc.

Durante la lectura.

Después de la explicación desarrollaremos la actividad Cartelera de Hechos.

Leeremos la fábula la liebre y la tortuga, les daremos una hoja blanca a cada niño, cada niño escribirá un hecho que haya encontrado en el texto, por grupos compartiremos los hechos y los pegaremos secuencialmente en la pared.

Esta lectura responde a la pregunta ¿Qué dice el texto?



Recuperado de
https://www.google.com.co/search?q=imagenes+la+liebre+y+la+tortuga&newwindow=1&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=e19iszO_IaUK9M%253A%252CAfdI79_hWAPP-M%252C_&usg=__HhO0YxBaiaxZYV95QnYxslCfbCk%3D&sa=X&ved=0ahUKewjVpPHKjerbAhUSZawKHZk3DIAQ9QEIKTAA&biw=1024&bih=494#imgrc=e19iszO_IaUK9M:

Después de la lectura.

Después de realizar la actividad de Cartelera de Hechos, preguntaremos a los niños si pueden identificar el tema general del texto, qué quiere decirnos el autor, identificaremos cuál es la ruta de desarrollo del texto, preguntaremos si hay vocabulario desconocido, trataremos de darle sentido a algunas oraciones.

Ahora contextualizaremos el texto, les contaré quien es el autor de la fábula, llevaré imágenes de Esopo, les contaré quién es, dónde nació y otras cosas que puedan ser relevantes para los niños.

Buscaremos el significado de las palabras que no entendemos.

Completaremos las oraciones con la palabra adecuada

La tortuga vive en _____ (el bosque, el apartamento, la cocina, la granja)

La liebre era _____ (buena y generosa, orgullosa y vanidosa)

La liebre, muy _____, aceptó la apuesta (asustada, apestosa, engreída)

Así que todos los animales se reunieron para _____ la carrera (adivinar, presenciar, ayudar)

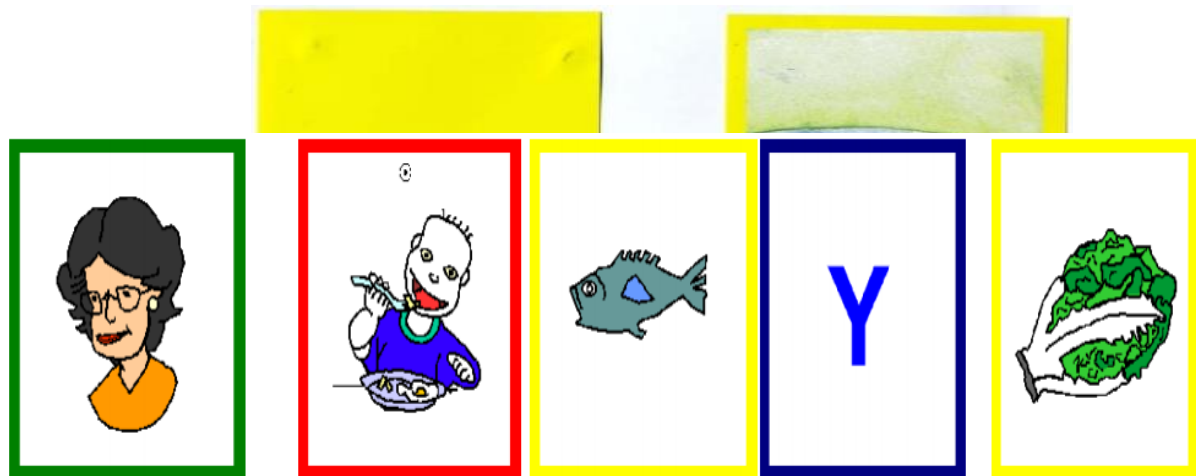
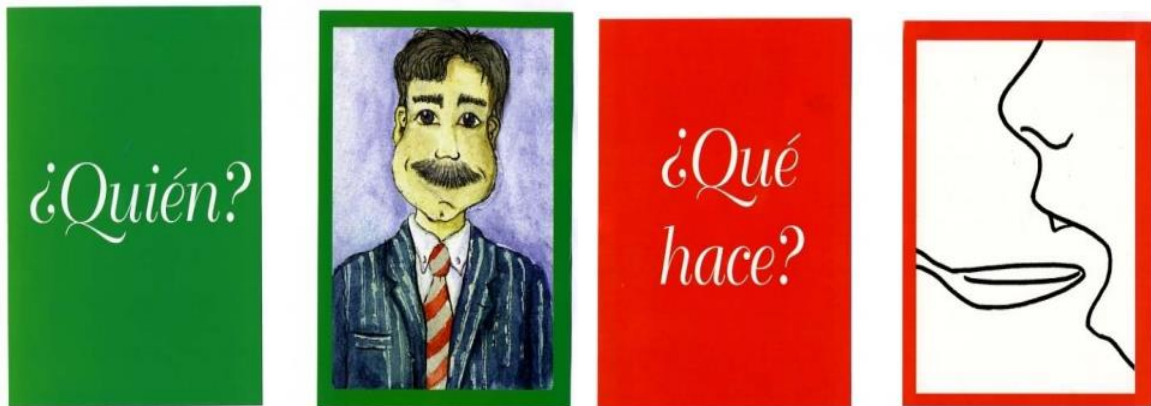
Mientras la tortuga siguió caminando, paso tras paso, _____, pero sin detenerse. (rápidamente, lentamente)

SESIÓN # 2.

Objetivo: Distinguir entre información relevante e información secundaria en un texto.

Antes de la lectura:

Mostraremos unas tarjetas a los niños



Recuperado de <https://pt.slideshare.net/rakelandres1/quien-dnequ-hace-actualizado>

Los niños escribirán las oraciones que resulten de las tarjetas para trabajar el nivel sintáctico.

Camila

Camila es una niña de 7 años, vive en la ciudad de Bogotá. Su piel es morena, y tiene el pelo crespo y negro. Como tiene el pelo muy largo, le gusta hacerse trenzas y moñas. Sus ojos son grandes y color café. Siempre usa pantalones cortos. Nunca se quita sus zapatillas azules porque dice que con ellas corre muy rápido.

Durante la lectura:

Leeremos el texto

Responderemos las preguntas:

Quién _____

Cómo es _____

Dónde vive _____


Qué usa siempre _____

Qué no se quita _____

Porqué _____

Después de la lectura:

Completa la tarjeta y dibuja a Camila

<p>Me llamo</p> <hr/>	
<p>Vivo en</p> <hr/>	

Recuperado de <http://recursosdocentes.cl/lenguaje-comprension-lectora-1%CB%9A-y-2%CB%9A-basico/>

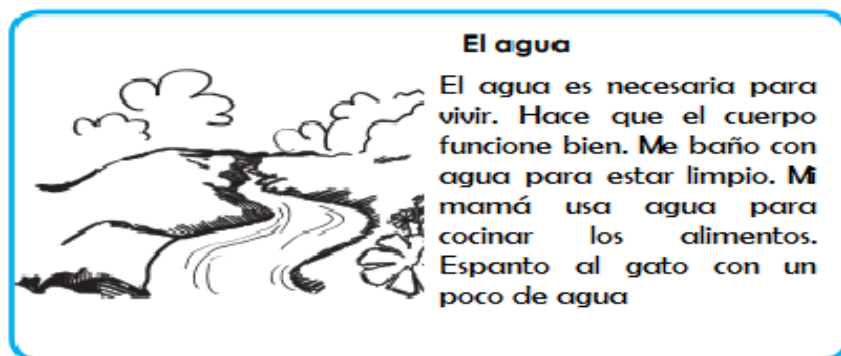
SESIÓN # 3.

Objetivo: Identificar las ideas de un texto.

Antes de la lectura

Descubriremos los conceptos de idea, tema e información. Explicaremos que la idea principal responde a la pregunta ¿qué es lo que resume el texto?

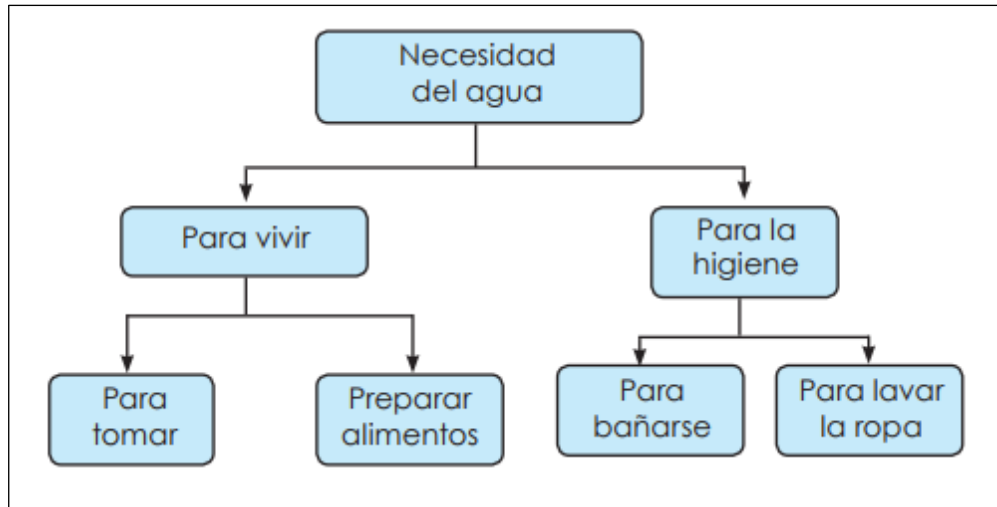
Daremos a los niños el texto el agua, los niños escogerán la idea principal del texto, todos verificaremos si corresponde o no.



Recuperado de https://issuu.com/digeduca/docs/3_sexto_lectura


Mostraremos la importancia de encontrar la idea principal en un texto, ya que ella nos permite encontrar la información importante del texto, además cuando encontramos la idea principal podemos comprenderlo que quiere decir el autor sobre un tema, para

identificar lo principal de lo importante, ya que lo principal me permite resumir un texto y lo importante lo decide cada uno al realizar la lectura. Por grupos elaboraremos un mapa conceptual donde podamos ver lo principal del texto y lo importante.



Recuperado de https://issuu.com/digeduca/docs/3_sexto_lectura

Para poder identificar la idea principal los estudiantes necesitan saber:



Josefa y su perrita

Josefa tiene una perrita que se llama Blu. La perrita fue su regalo de cumpleaños cuando cumplió cinco años. Blu era muy pequeña y venía dentro de una caja. Josefa es la encargada de darle la comida y sacarla a pasear. Blu es una excelente guardiana, ladra cada vez que alguien pasa fuera de la casa. En la noche, Josefa se despide de su perrita con un abrazo antes de ir a acostarse. Blu es una perrita muy feliz.

Recuperado de <http://recursosdocentes.cl/lenguaje-comprension-lectora-1%CB%9A-y-2%CB%9A-basico/>

- ¿Para qué voy a leer este texto?
- ¿Qué saberes previos tengo acerca del texto?
- ¿Qué información me quiere transmitir el autor del texto?

Durante la lectura

Entregaré el dibujo de la lectura que realizaremos, los niños realizarán predicciones acerca del dibujo, qué pasa en la imagen, qué tiene la niña en la mano, cómo se ve la niña, está feliz, triste, enojada, porqué.

Leeré en voz alta el texto, luego cada niño realizará la lectura del texto.

Después de la lectura

En una cartelera mostraremos una tabla en la que escribiremos las ideas que hay en el párrafo.

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	

Recuperado de <http://recursosdocentes.cl/lenguaje-comprension-lectora-1%CB%9A-y-2%CB%9A-basico/>

Señalaremos cuáles de las siguientes ideas aparecen en el texto colocando SI – NO

- Josefa es una niña feliz. _____
- Blu tiene una perrita llamada Josefa. _____
- Josefa es la encargada de darle la comida a Blu. _____
- Blu es una excelente guardiana. _____
- Josefa era muy pequeña y venía dentro de una caja. _____
- Blu se despide de Josefa con un abrazo antes de acostarse. _____
- Josefa es la encargada de sacar a pasear a Blu. _____
- Blu fue el regalo de cumpleaños de Josefa cuando cumplió cinco años. _____

LECTURA INFERENCIAL – COMPONENTE PRAGMÁTICO

SESIÓN # 4.

Objetivo: Realizar interacción entre el lector y el texto, manipular la información del texto, combinarla con los saberes previos con el fin de sacar conclusiones.

Antes de la lectura

Explicamos a los niños que la lectura inferencial es ir más allá del texto, partiendo de los indicios y de la información que el texto me brinda, inferir es razonar para encontrar y comprender una información que no está escrita en el texto.



Recuperado de:

https://www.google.com.co/search?newwindow=1&tbm=isch&sa=1&ei=EowuW7e0Op66jwTztZ64CA&q=imagenes+lo+que+leo+%2B+lo+que+ya+se%3D+inferencia&oq=imagenes+lo+que+leo+%2B+lo+que+ya+se%3D+inferencia&gs_l=img.3...21237.26524.0.26725.14.10.0.0.0.316.1111.0j3j1j1.5.0....0...1c.1.64.img..9.0.0....0.tJhaWC4z_AI#imgrc=qKepWxG4QYIOzM

Para poder realizar lecturas inferenciales necesitamos trabajar en varias etapas:




1. ¿Qué es lo que me dice el texto o la imagen? ¿Qué es lo que veo?



2. ¿En qué me hacen pensar estas informaciones? ¿Qué es lo que ya conozco en relación a lo que leo y veo?



3. ¿Qué puedo deducir? ¿Puedo predecir una continuación con base en la información que tengo?

 CUANDO EL TEXTO DICE...	 DEDUZCO QUE...	 PORQUE YA SÉ QUE...
<p>Hacía ya una hora que Daniel jugaba con sus juguetes de plástico, un barco, un pato y un muñeco. Cuando de repente mira sus manos y sus pies y se da cuenta que están todos arrugados.</p>	<p>¿Dónde está Daniel? En la tina o en una piscina</p>	<p>Cuando estamos mucho tiempo en el agua las manos y los pies se arrugan. Los juguetes que se usan cuando nos bañamos son barcos o patos.</p>

Recuperado de.

<https://www.google.com.co/search?newwindow=1&tbm=isch&sa=1&ei=EowuW7e0Op66jwTZtZ64CA&q=imagenes+lo+que+leo+%2B+lo+que+ya+se%3D+inferencia&oq=imagenes+lo+que+leo+%2B+lo+que+>

[ya+se%3D+inferencia&gs_l=img.3...21237.26524.0.26725.14.10.0.0.0.0.316.1111.0j3j1j1.5.0....0...1c.1.64!\[\]\(eafc244b53721dd1ec133f0772f70fc7_img.jpg\)](https://www.google.com/search?newwindow=1&tbm=isch&sa=1&ei=EowuW7e0Op66jwTztZ64CA&q=imagenes+lo+que+leo+%2B+lo+que+ya+se%3D+inferencia&oq=imagenes+lo+que+leo+%2B+lo+que+ya+se%3D+inferencia&gs_l=img.3...21237.26524.0.26725.14.10.0.0.0.0.316.1111.0j3j1j1.5.0....0...1c.1.64.img..9.0.0....0.tJhaWC4z_AI#imgcr=qKepWxG4QYIQzM:)

Durante la lectura

Daremos a los niños la hoja para que hagan inferencia



Recuperado de:

[https://www.google.com/search?newwindow=1&tbm=isch&sa=1&ei=EowuW7e0Op66jwTztZ64CA&q=imagenes+lo+que+leo+%2B+lo+que+ya+se%3D+inferencia&oq=imagenes+lo+que+leo+%2B+lo+que+ya+se%3D+inferencia&gs_l=img.3...21237.26524.0.26725.14.10.0.0.0.0.316.1111.0j3j1j1.5.0....0...1c.1.64!\[\]\(e1d6102fe77919492c04879c8450f1f5_img.jpg\)](https://www.google.com/search?newwindow=1&tbm=isch&sa=1&ei=EowuW7e0Op66jwTztZ64CA&q=imagenes+lo+que+leo+%2B+lo+que+ya+se%3D+inferencia&oq=imagenes+lo+que+leo+%2B+lo+que+ya+se%3D+inferencia&gs_l=img.3...21237.26524.0.26725.14.10.0.0.0.0.316.1111.0j3j1j1.5.0....0...1c.1.64.img..9.0.0....0.tJhaWC4z_AI#imgcr=qKepWxG4QYIQzM:)

Pediremos a los niños que observen la lámina, y llenen cada casilla.

Después de la lectura

Comentaremos lo que todos escribieron, que ven, que saben acerca de los parques, qué se imaginan, que pueden deducir.

SESIÓN # 5.

Objetivo: Realizar inferencias partiendo de una información.

Antes de la lectura

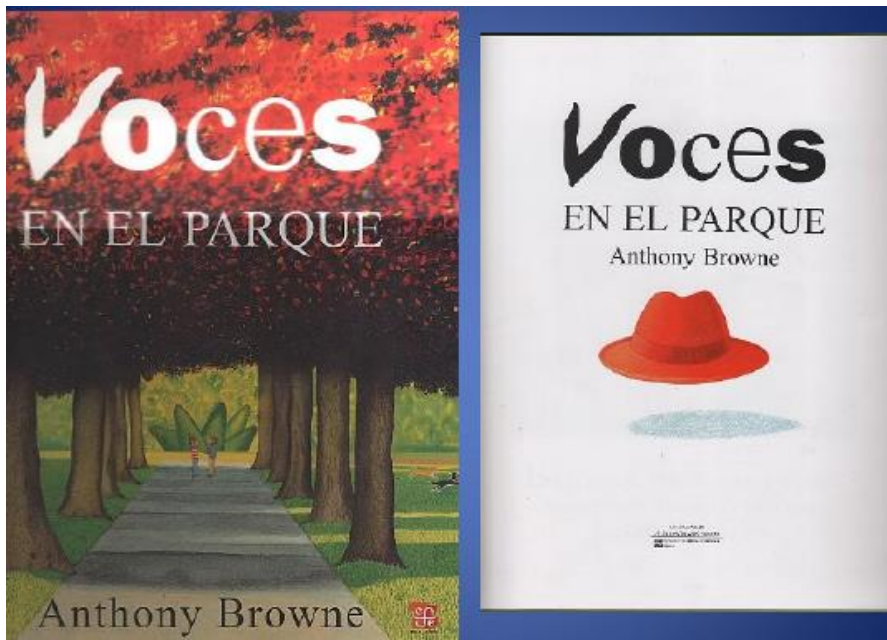
Presentaremos al autor Anthony Browne, hablaremos acerca de su biografía. Buscaré indagar acerca de los saberes previos, y crear expectativas acerca de la lectura. Anthony Edward Tudor Browne nació el 11 de septiembre de 1946 en Gran Bretaña. Es un reconocido autor e ilustrador internacional de libros infantiles. Tiene casi cuarenta títulos publicados. Browne tiene una técnica en la que emplea una narrativa fuerte y en cuanto a sus ilustraciones utiliza las acuarelas mezclando realismo con toques surrealistas y fantásticos efectos visuales humorísticos e ingeniosos. Establece además la empatía con los protagonistas a través de su uso habilidoso del color y de los fondos. Browne he recibido varios premios como el Premio Hans Christian Andersen en el año 2000 y en el 2009 fue nombrado Children's Laureate, como reconocimiento a su labor excepcional en el campo de los libros para niños. Entre la bibliografía de Anthony Browne, destacan algunas obras que están en las bibliotecas de todo el mundo:

- Gorila
- Mi papá
- El juego de las formas
- Voces en el parque
- El libro de los cerdos

- Willy el soñador
- Cambios
- Me gustan los libros
- Zoológico

Durante la lectura

Proyectaremos la carátula del libro Voces en el parque, preguntaremos qué hay en un parque, a que vamos a los parques.



Recuperado de.

<https://www.google.com.co/search?newwindow=1&tbm=isch&q=imagenes+voces+en+el+parque+antony+brown&nfpr=1&sa=X&ved=0ahUKEwitmKTjsOrbAhVC2IMKHbeBBTMQvgUILSgB&biw=1024&bih=494&dpr=1#imgrc=rSLWxOoGaRr5-M:>

Realizaremos la lectura compartida del texto

Después de la lectura

Realizaremos preguntas de tipo inferencial a los niños como:

¿Qué otro título le pondríamos al texto?

¿Qué significa el título voces en el parque?

Elaboraremos un mapa donde establezcamos quienes son las voces que hablan y su papel dentro del texto

Explicaremos la relación que hay entre las voces.

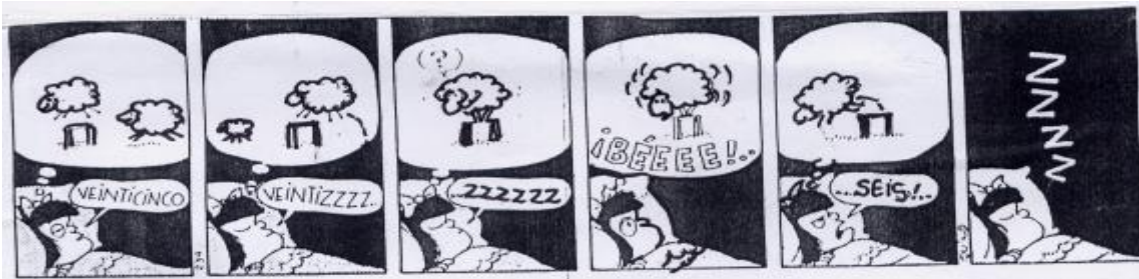
SESIÓN # 6.

Objetivo: Identificar la intención comunicativa del autor

Antes de la lectura

Llenaremos la tabla que nos permitirá realizar inferencias lectoras

AFIRMACIÓN	PREGUNTA	INFERENCIA	PISTAS O CLAVES
En aquel lugar hacía un calor insoportable. Sólo había camellos y estábamos rodeados de camellos y arena.	¿Qué lugar es?		
Pablo golpeaba todo y gritaba sin parar. De una patada rompió la puerta.	¿Cómo estaba Pablo?		
Martha mezcló la harina, los huevos, el azúcar, el limón rallado y el aceite y luego metió la masa en el molde.	¿Qué está haciendo Martha?		

Durante la lectura

Recuperado de:

https://www.google.com.co/search?newwindow=1&biw=1024&bih=494&tbn=isch&sa=1&ei=44wuW4aKA8uMjwTL24WQCg&q=imagenes+mafalda+tratando+de+dormir+contando+ovejas&oq=imagenes+mafalda+tratando+de+dormir+contando+ovejas&gs_l=img.3...73667.80085.0.80273.42.28.0.2.2.0.341.4292.0j4j9j5.18.0...0...1c.1.64.img..22.6.1197...0j0i30k1j0i8i30k1.0.fOH0sSI8iW8#imgrc=g88rZ8w9dKoRPM:

Proyectaremos esta imagen

Pediremos a los niños que observen cuidadosamente la imagen


Responderemos las siguientes preguntas:


1. Qué problema tiene Mafalda
 - Le tiene miedo a las ovejas
 - Le cuesta dormirse
 - Se enoja por no poder dormir
2. Por qué aparecen ovejas
 - Porque son las mascotas preferidas de la niña
 - Porque no saben cómo saltar
 - Ayudan a dormir a la niña
3. Se concluye que la niña logra dormir cuando
 - Cuenta ovejas
 - Cuenta veintiséis ovejas
 - Cuenta veinticinco ovejas
4. En el tercer cuadro ¿cuál es el problema que se presenta?
 - La oveja no sabe saltar
 - La oveja no ayuda a su amiga
 - La oveja no quiere juntarse con sus compañeras

5. Preguntaremos a los niños qué hacen para quedarse dormidos, luego cada uno lo dibujará

Después de la lectura

Se entregará la ficha a cada estudiante para que la resuelva y se corregirá en grupo.

	Esta niña está haciendo sus tareas con la lámpara encendida.	

	Juanita y Pedro leen juntos.	

Recuperado de <http://recursosdocentes.cl/lenguaje-comprension-lectora-1%CB%9A-y-2%CB%9A-basico/>

LECTURA CRÍTICA – COMPONENTE PRAGMÁTICO

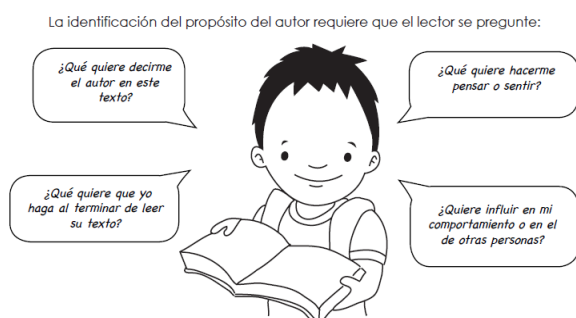
SESIÓN # 7.

Objetivo: Acceder al pensamiento crítico, el cual cumple un papel fundamental en la formación de ciudadanos conscientes y responsables.

Antes de la lectura:

Se explica a los niños que se desarrollan las capacidades de observación, interpretación y análisis se va llegando a la comprensión de textos, pero además hay que ver lo que el autor quiere comunicarnos, a través de lo que escribe.

Para leer críticamente hay que seguir una serie de pasos, entre los cuales está el interpretar el texto, argumentar acerca de la información que comunica y proponer soluciones o hipótesis, es necesario comprender lo que el texto dice, para ello es vital saber lo que motivó al autor a escribirlo.



Recuperado de https://issuu.com/digeduca/docs/3_sexto_lectura

Explicaremos a los niños algunas intenciones por las que los autores escriben

Informar

Informar es enterar o dar noticia de algo. Para informar los autores escriben:



Noticias, artículos científicos, informes sobre experimentos, reportajes y otros. Son un medio para transmitir algún tipo de conocimiento.

Panamá

Es un país de América, ubicado en el extremo sureste de América Central. Su nombre oficial es República de Panamá y su capital es la ciudad de Panamá. Limita al Norte con el mar Caribe, al Sur con el océano Pacífico, al Este con Colombia y al Oeste con Costa Rica. Tiene una extensión de 75.517 km². Localizado en el istmo que une a Sudamérica con América Central. Su población es de 3.405.813 habitantes, según datos del censo de 2010.

Fuente: www.wikipedia.org

Recrear o entretener

Recrear es divertir o alegrar. Para recrear los autores escriben:



Cuentos, novelas, historias, cartas de viajes, anécdotas, etc. Son un medio para que los autores presenten hechos fantásticos o de la vida real para recrear al lector.

**Jugando con el Sol
(Fragmento)**

Había una vez un bosque en que todos los animales jugaban felices y contentos. Tanto que el sol que los veía quiso jugar con ellos. Estos le dejaron jugar, pero cuando el sol bajó del cielo y se acercó al bosque, ninguno podía resistir el calor y todos huyeron a esconderse.

Fuente: <http://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/jugando-con-el-sol>

Convencer o persuadir

Convencer o persuadir es motivar a alguien con razones, para hacer algo o a cambiar de forma de pensar. Para convencer los autores escriben:



Discursos, anuncios en prensa escrita o en televisión, cartas, etc. Son un medio para convencer al lector para que acepte una idea.

Gota a gota,
el agua se agota



Cierre la llave de los
chorros.



Recuperado de <http://recursosdocentes.cl/lenguaje-comprension-lectora-1%CB%9A-y-2%CB%9A-basico/>

Durante la lectura:

Mostraré la siguiente imagen, ellos la observarán con atención

Luego conversaremos acerca de lo que ven

OBSERVACIÓN: ¿Qué ven en el cartel?

¿Qué dice?

INTERPRETACIÓN: ¿Qué nos quiere decir el cartel?

IDENTIFICACIÓN DEL PROPÓSITO: ¿Cuál podría ser el propósito del cartel?

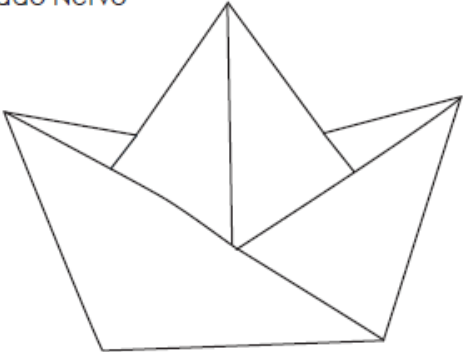
Lee con atención el siguiente texto

El barquito de papel
Amado Nervo

Con la mitad de un periódico
hice un barco de papel,
en la fuente de mi casa
va navegando muy bien.
Mi hermana con su abanico
sopla, y sopla sobre él.
¡Buen viaje, muy buen viaje!
Barquichuelo de papel.

Amado Nervo

Fuente: <http://cc.bingj.com/cache.aspx?q=poema+barquito+de+papel+de+Amado+Nervo&d=5013717633862676&mkt=es-xl&setlang=es-xl&w=1b8c9e25,4b5bcd8b>



Recuperado de <http://recursosdocentes.cl/lenguaje-comprension-lectora-1%CB%9A-y-2%CB%9A-basico/>

Después de la lectura:

LEE CON ATENCIÓN: ¿Qué dice el texto?

INTERPRETA: ¿Qué nos quiere decir el texto?

IDENTIFICA EL PROPÓSITO: ¿Cuál podría ser el propósito del texto?

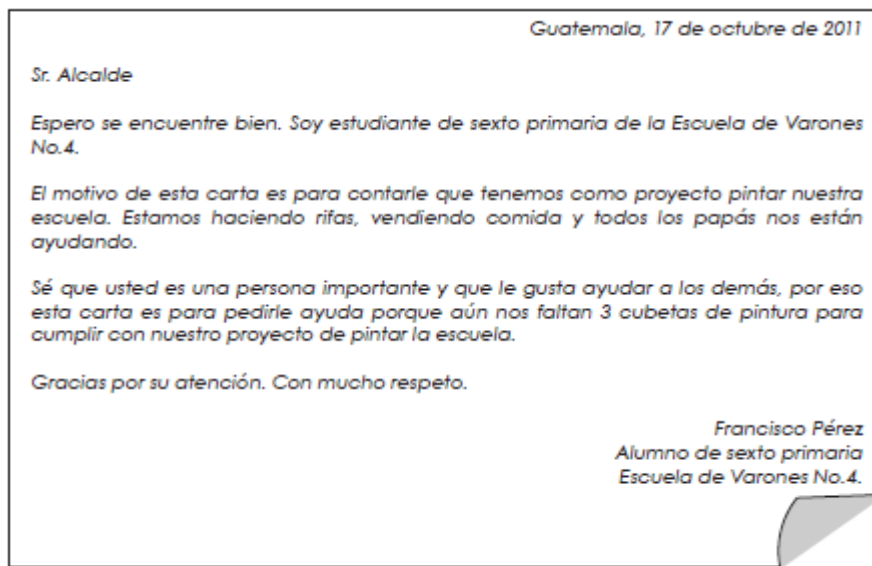
SESIÓN # 8.

Objetivo: Acceder al pensamiento crítico, el cual cumple un papel fundamental en la formación de ciudadanos conscientes y responsables.

Antes de la lectura:

Recordaremos algunas cosas acerca de la intención que tienen los autores al escribir textos y la forma como identificamos cuál es su propósito.

Leeremos el texto



Recuperado de <http://recursosdocentes.cl/lenguaje-comprension-lectora-1%CB%9A-y-2%CB%9A-basico/>

LEE CON ATENCIÓN: ¿Cómo lo dice?

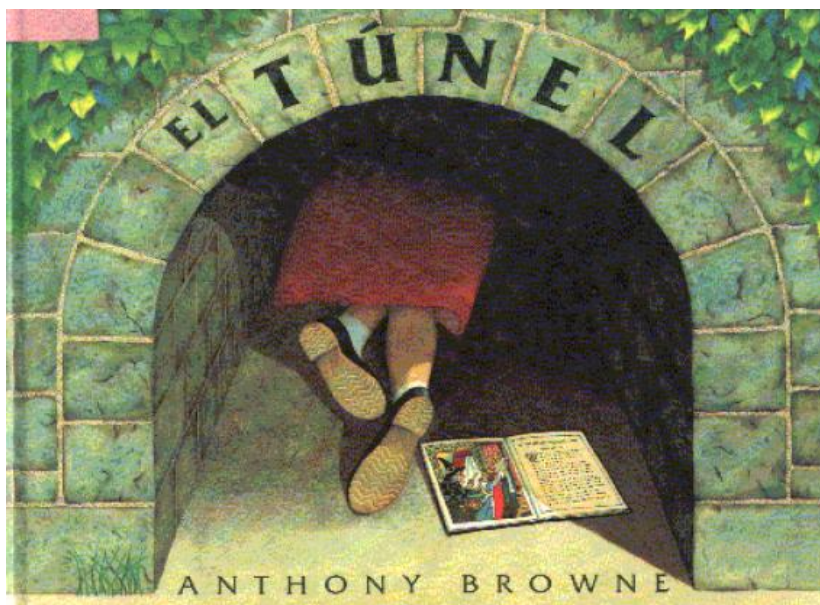
INTERPRETA: ¿Qué quiere el autor conseguir con la carta?

IDENTIFICA EL PROPÓSITO: ¿Cuál podría ser el propósito del texto?

Recordaremos algunas características del autor Anthony Browne, país de nacimiento, si recuerdan alguno de sus libros, qué recuerdan del libro Voces en el parque, qué fue lo que más les gustó, que no les gustó y porqué.

Durante la lectura:

Presentaremos el libro El Tunel.



Recuperado de.

https://www.google.com.co/search?newwindow=1&biw=1024&bih=494&tbm=isch&sa=1&ei=OI0uW9K2Eo_GjgSy6pjQCQ&q=imagenes+el+tunel+anthony+brown&oq=imagenes+el+tunel+anthony+brown&gs_l=img.3...432758.438147.0.438440.24.20.1.0.0.0.372.2820.0j8j4j2.14.0....0...1c.1.64.img..9.4.1141...0j0i8i30k1.0.O3IYsESnfqo#imgcr=kIDe3SI54I2GqM:

Realizaremos lectura conjunta del libro.

Después de la lectura:

Preguntaremos a los niños si hay palabras en el texto que desconocemos, trataremos de dar significado.

Responderemos a las preguntas

¿Cuándo el autor dice “que no se parecían en nada” qué quiere decir?

¿Qué sentimientos o emociones menciona?

Por la forma en que describe los lugares ¿se pueden imaginar fácilmente?

El propósito del autor del texto El Tunel es

Porque:

SESIÓN # 9.


Objetivo: Acceder al pensamiento crítico, el cual cumple un papel fundamental en la formación de ciudadanos conscientes y responsables.

Antes de la lectura:

Explicaremos a los niños lo importante de realizar lectura crítica, ya que cuando realizamos lectura crítica deben desarrollar habilidades para:

- Observar si el texto es original o no
- Juzgar la realidad de lo que leímos
- Reconocer la coherencia o incoherencia en el mensaje
- Descubrir los elementos que dan claridad al texto
- Descubrir las emociones que transmite
- Descubrir los problemas, contradicciones, limitaciones que apoyen o no determinadas ideas o planteamientos y decidir qué hacer o creer.

Daremos una ficha con la lectura Cuidado, un dinosaurio



Cuidado, un dinosaurio
Sally Cedan

Hace unas semanas apareció un dinosaurio en el parque de nuestra ciudad. Mi hermana y yo nos reímos muchísimo viendo cómo las personas mayores se asustaban de él. Hasta el valiente guarda del parque empezó a llorar. El pobre dinosaurio estaba todo asustado. Por eso decidimos llevarlo a casa. La vuelta a casa fue muy curiosa. Por donde pasábamos con nuestro nuevo amigo, todos los que allí se encontraban huían gritando. Los coches se subían a las aceras y tocaban el claxon como locos. Los policías pusieron todos los semáforos en rojo, treparon a ellos y tocaban sus pitos.

Nuestro profesor nos había contando alguna vez algo sobre dinosaurios. Naturalmente, no atendimos mucho entonces. Pero a pesar de ello me vino en seguida a la mente que los dinosaurios eran animales totalmente pacíficos.

Mamá y papá no tuvieron ningún inconveniente en que el dinosaurio se quedara con nosotros por un tiempo. Podría dormir en el huerto.

A la mañana siguiente, nuestros padres se inquietaron un poco al descubrir que nuestro dinosaurio se había comido dos cuadrados enteros de repollos y ahora estaba mordisqueando las hojas de nuestro cerezo. Durante la comida, estiró su cabeza a través de la ventana y en un abrir y cerrar de ojos vació la fuente grande de ensalada.

Mientras mi hermana y yo estábamos en la escuela, Dini -así llamábamos a nuestro amigo- se había comido absolutamente todo el huerto. "A lo mejor nuestro profesor sabe qué podemos hacer con Dini", aconsejó mi hermana.

Al día siguiente llevamos a Dini al colegio. El profesor se alegró muchísimo cuando vio al dinosaurio...

Recuperado de <http://recursosdocentes.cl/lenguaje-comprension-lectora-1%CB%9A-y-2%CB%9A-basico/>

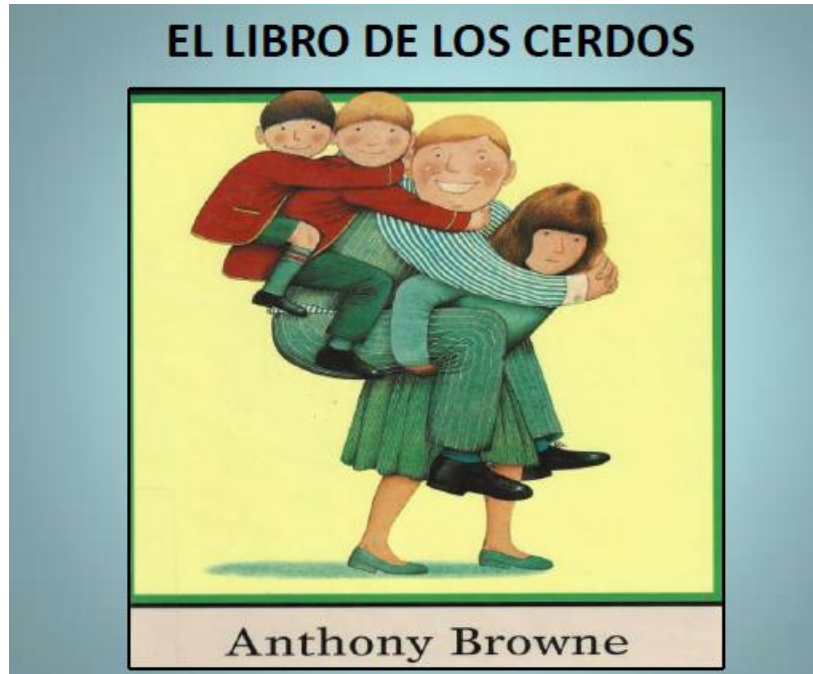
Responderemos las siguientes preguntas:

- El texto es real o imaginario. Por qué
- ¿Cuál es la idea principal del texto?
- ¿Estás de acuerdo con que “la vuelta a la casa fue muy curiosa? ¿Porqué?
- ¿Qué opinas de que los niños se hayan llevado el dinosaurio a la casa?
- ¿Cómo crees que deberían haber actuado los niños si a sus padres no les hubiera parecido bien la idea de dejar en casa el dinosaurio?
- ¿Piensas como los dos hermanos, eran totalmente pacíficos?
- ¿Qué crees que va a suceder en el colegio?

Durante la lectura:

Presentaremos el libro

Realizaremos lectura compartida del libro



Recuperado de:

https://www.google.com.co/search?newwindow=1&biw=1024&bih=494&tbm=isch&sa=1&ei=9I4uW92XA4m0zQK8mL-4BQ&q=imagenes+el+libro+de+los+cerdos&oq=imagenes+el+libro+de+los+cerdos&gs_l=img.3...152361.155736.0.155960.22.15.0.0.0.0.476.2314.0j3j5j0j1.9.0...0...1c.1.64.img..13.6.1811...0j35i39k1j0i8i30k1.0.VPjYI7q_LKM#imgrc=UfOY9H6nBAeypM:

Después de la lectura

Responderemos las siguientes preguntas:

- El texto es real o imaginario. Por qué
- ¿Cuál es la idea principal del texto?
- ¿Estás de acuerdo con la actitud del señor de la Cerda y sus hijos? ¿Porqué?
- ¿Qué de que la mamá se haya ido de la casa?
- ¿Cómo crees que debían haber actuado antes para que la señora no se fuera?
- ¿Actúas como los dos hermanos y el papá de la familia?
- ¿Qué crees que va a suceder ahora?