

JUGANDO A DESCRIBIR



ADRIANA PARRA CÁRDENAS

ASESORA DE TESIS:

ROBERTA FLABOREA FAVARO

UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
BOGOTÁ
ABRIL 13 DE 2018

JUGANDO A DESCRIBIR

TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE MAGISTER EN EDUCACIÓN

LINEA DE INVESTIGACIÓN: DIDÁCTICA DEL LENGUAJE

PRESENTADO POR:

ADRIANA PARRA CÁRDENAS

ASESORA:

ROBERTA FLABOREA FAVARO

UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

BOGOTÁ

ABRIL 13 DE 2018

Contenido

| | |
|---|----|
| Introducción..... | 1 |
| Capítulo I: Diagnóstico Institucional | 3 |
| 1.1. Análisis del contexto institucional..... | 3 |
| 1.2. Descripción los resultados académicos y necesidades generales de la institución..... | 8 |
| 1.3. Identificación de necesidades..... | 12 |
| Capítulo II: Marco Teórico | 13 |
| 2.1. Problema generador de la intervención | 13 |
| 2.2. Delimitación del problema | 14 |
| 2.3. Pregunta orientadora de la intervención | 14 |
| 2.4. Hipótesis de acción | 14 |
| 2.5. Referentes teóricos y metodológicos..... | 15 |
| 2.5.1. La estrategia pedagógica: el aprendizaje significativo y colaborativo | 15 |
| 2.5.2. Lectura y escritura una perspectiva del aprendizaje | 19 |
| 2.5.3. Métodos de enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura | 23 |
| 2.5.4. La descripción y su valor fundamental | 25 |
| Capítulo III: Ruta de Acción..... | 31 |
| 3.1.1 Objetivo General | 31 |
| 3.1.2 Objetivos Específicos..... | 31 |
| 3.2 Propósito de aprendizaje | 31 |
| 3.3 Participantes..... | 32 |
| 3.4 Estrategia Didáctica | 32 |
| 3.5 Planeación de actividades | 33 |
| 3.6 Instrumentos de evaluación de los aprendizajes | 35 |
| 3.6.1. Prueba diagnóstica descripción oral | 36 |
| 3.6.2. Prueba Diagnóstica de lectura de características descriptivas..... | 37 |
| 3.6.3. Prueba diagnóstica de escritura de palabras, oraciones y textos descriptivos | 37 |
| 3.7 Cronograma | 38 |
| Capítulo 4: Sistematización de la experiencia de intervención | 39 |
| 4.1. Descripción de la intervención..... | 39 |

| | |
|--|----|
| 4.2. Reflexión sobre las acciones pedagógicas realizadas | 39 |
| 4.3.1. Prueba Diagnóstica de descripción oral | 44 |
| 4.3.2. Prueba diagnóstica de lectura de características descriptivas | 46 |
| 4.3.3. Prueba Diagnóstica de planeación y escritura de palabras, oraciones y textos descriptivos 47 | |
| 4.4. Evaluación de la propuesta..... | 52 |
| 4.5. Conclusiones y recomendaciones..... | 54 |
| Capítulo V: Recomendaciones..... | 57 |
| 5.1. Justificación de la proyección | 57 |
| 5.2. Plan de Acción | 58 |
| 6. Bibliografía..... | 62 |
| 7. Anexos..... | 66 |

Lista de tablas

| | |
|--|----|
| Tabla 1: Tipo de desarrollo de la clase de acuerdo al Modelo Pedagógico de la IED Sabio Mutis | 7 |
| Tabla 2: Resultados del ISCE 2016 de Básica Primaria en la IED Sabio Mutis | 9 |
| Tabla 3: Resultados comparativos en pruebas saber grado 9° en la IED Mutis 2014-2016..... | 10 |
| Tabla 4: Resultados del ISCE 2016 de Básica Primaria en la IED Sabio Mutis | 10 |
| Tabla 5: Componentes necesarios para la coherente elaboración de una estrategia Pedagógica (COSDAC. 2014)..... | 18 |
| Tabla 6: Actividades | 33 |
| Tabla 7: Cronograma de Actividades | 38 |
| Tabla 12: Resultados de la prueba escritural final 1 | 50 |
| Tabla 13 Resultados de la prueba escritural final 2 | 50 |
| Tabla 13: Cronograma y plan de acción 2018 | 61 |

Lista de Gráficos

| | |
|--|----|
| Gráfico 1: Resultados de la prueba inicial de descripción oral | 45 |
| Gráfico 2: Resultados de la prueba final de descripción oral | 45 |
| Gráfico 3: Resultados de la prueba diagnóstica de lectura de descripciones | 47 |
| Gráfico 3: Gráfico 4: Resultados de prueba escritural inicial 1 | 48 |
| Gráfico 4: Resultados de prueba escritural inicial 2 | 48 |

Lista de Ilustraciones

| | |
|--|----|
| Ilustración 1: Características y elementos del proceso de escritura..... | 21 |
| Ilustración 2. Infografía del proceso de lectura | 23 |
| Ilustración 3: Fragmento de texto de estudiante 1 en prueba escritural inicial | 49 |
| Ilustración 4: Fragmento de texto de estudiante 2 en prueba escritural inicial..... | 49 |
| Ilustración 5: Fragmento de texto de estudiante 3 en prueba escritural inicial | 49 |
| Ilustración 6: Fragmento de texto del estudiante 1 prueba escritural final | 51 |
| Ilustración 7: Fragmento de texto del estudiante 2 en prueba escritural final | 51 |
| Ilustración 8: Fragmento de texto estudiante 3 prueba escritural final | 51 |

1. Información General

| | |
|-----------------------------|---|
| Tipo de documento | Tesis de Grado |
| Acceso al documento | Universidad Externado de Colombia. Biblioteca Central |
| Título del documento | Jugando a Describir |
| Autor(a) | Adriana Parra Cárdenas |
| Director | Roberta Flaborea Favaro |
| Publicación | |
| Palabras Claves | Lectura, escritura, descripción, estrategia pedagógica, básica primaria |

2. Descripción

La presente investigación en educación se realizó con el fin de sustentar el título de magister en educación de la Universidad Externado de Colombia. Fue una investigación realizada en la Institución educativa departamental Sabio Mutis del Municipio del colegio Cundinamarca. Así partiendo del diagnóstico institucional se detectó una necesidad de mejoramiento en los procesos de enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura, específicamente en la básica primaria, en donde fue posible determinar por diversos factores que la necesidad de intervención se focalizaba en el grado primero de primaria, en el que se desarrolla la totalidad del proyecto.

De tal manera, la presente investigación tiene el objetivo general de mejorar los procesos de lectura y escritura a través de la descripción, en los niños y niñas de 6 a 8 años de edad del grado primero, estudiantes de la Institución Educativa Departamental Sabio Mutis y busca comprobar la hipótesis de que “La descripción es un proceso mental y cognitivo que puede llegar a ser un medio potencializador central en el desarrollo de una estrategia pedagógica para el mejoramiento de los procesos de lectura y escritura en los niños y niñas de 6 a 8 años, del grado primero en la Institución Educativa Departamental Sabio Mutis..

De esta manera se busca mediante la implementación de una estrategia pedagógica mejorar los procesos de lectura y escritura mediados por la descripción, de los estudiantes del grado primero de la institución. Esta estrategia pedagógica constó de una prueba diagnóstica y una de cierre, sumada a cinco grandes actividades y una observación constante del proceso. De esta manera, el presente documento relata este trabajo investigativo y para ello se divide en cinco apartados que demostrarán la incidencia de la estrategia pedagógica en la resolución de la pregunta problema.

3. Fuentes

Cassany (1993) La cocina de la escritura. Editorial Paidós Barcelona. España
Cassany (2006) Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea. Anagrama Ediciones. España.
Gamboa, García y Beltrán. (2013) Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. Artículo original producto de la investigación
Ministerio de Educación Nacional (2006) Estándares en competencias de lenguaje. Gobierno de Colombia.
Ministerio de Educación Nacional (2008) Guía 34: Guía para el mejoramiento institucional de la autoevaluación al plan de mejoramiento. Gobierno de Colombia.
Ministerio de Educación Nacional (2011) Plan Nacional de Lectura y Escritura. Gobierno de Colombia
Ministerio de Educación Nacional (2016) Derechos Básicos de aprendizaje en el Área de lenguaje. Gobierno de Colombia.
UNESCO (2003) boletín Proyecto Principal de educación para América Latina y el Caribe. Oficina Regional para América Latina y El Caribe. Santiago de Chile

4. Contenidos

El presente documento está dividido en 5 capítulos. En tal sentido, en el primer apartado se abordarán los elementos de la institución y sus necesidades; en el segundo se abordará el planteamiento del problema de investigación y el marco teórico y metodológico; en el tercer capítulo se expondrá la estrategia de intervención junto con las actividades y el cronograma; en el cuarto capítulo se desarrollará la evaluación y sistematización de la propuesta; y en el quinto capítulo se establecerán las proyecciones a futuro de la investigación. Finalmente se expondrán las conclusiones, las referencias y los anexos

5. Metodología

El presente estudio se inscribe en la investigación educativa, tiene un enfoque cualitativo, y está enmarcado en la investigación acción. El instrumento principal de recolección de información fue el diario de campo, además de otros como la encuesta, y la prueba diagnóstica.

6. Conclusiones

Una estrategia pedagógica fundamentada en la descripción y que ejercite y fortalezca los procesos comunicativos en los estudiantes de grado primero es la adecuada para fortalecer los procesos de lectura y escritura.

La propuesta estableció múltiples mecanismos y herramientas que posibilitaron hacer seguimiento a los procesos de lectura y escritura desde el ámbito que la investigación requería, así mismo la evaluación de los procesos se llevó a cabo durante un periodo de tiempo considerable que abarcó desde el inicio, el trayecto y el fin.

**Fecha de elaboración del
Resumen:**

30

01

2018

Introducción

Los procesos de lectura y escritura representan elementos fundamentales en el desarrollo de la comunicación de los seres humanos. Así mismo y como consecuencia, estas habilidades resultan importantes para la investigación educativa, pues hacen parte de la cultura académica e inciden de manera significativa en los procesos de enseñanza y aprendizaje y en el rol del maestro y de los estudiantes. En este contexto surge la presente investigación que tiene como Campo de Estudio los procesos iniciales de lectura y la escritura y como Campo de Estudio los procesos de enseñanza de la lectura y escritura mediados desde la descripción.

En tal sentido, la presente investigación que se implementó en la Institución Educativa departamental Sabio Mutis del Municipio del Colegio, Cundinamarca, Colombia, buscó responder a la pregunta problema: ¿Qué estrategias pedagógicas se pueden implementar con los estudiantes del grado primero para mejorar en sus procesos de lectura y escritura? Y a la hipótesis de que “La descripción es un proceso mental y cognitivo que puede llegar a ser un medio potencializador central en el desarrollo de una estrategia pedagógica para el mejoramiento de los procesos de lectura y escritura en los niños y niñas de 6 a 8 años, del grado primero en la Institución Educativa Departamental Sabio Mutis”

Para lograr tal cometido la metodología seleccionada para el presente estudio tuvo un enfoque cualitativo y fue de tipo investigación acción. Además de lo anterior, la herramienta principal de recolección de información fue el diario de campo, que sirve a su vez de organizador y cohesionador del desarrollo de la investigación, sumado a las evidencias de una estrategia pedagógica compuesta por dos pruebas diagnósticas de lectura, escritura y oralidad inicial y

final; y 5 actividades generales que se desarrollaron en un periodo comprendido entre abril y octubre de 2017.

Para dar cuenta de tal desarrollo, el presente documento está dividido en cinco capítulos; el primero titulado Diagnóstico Institucional hace referencia a la información relevante respecto a la institución y sus necesidades; el segundo capítulo titulado Marco teórico se definirán los elementos relacionados al problema generador de la investigación, además de las categorías conceptuales y metodológicas; el tercer capítulo titulado Ruta de Acción expone todos los elementos de la propuesta de intervención, sus características, actividades y resultados; así mismo el capítulo titulado Sistematización de la Experiencia de Intervención suscita una reflexión sobre la implementación de la propuesta, una evaluación posterior a su ejecución; y el capítulo 5 titulado Recomendaciones, realiza una proyección de la propuesta implementada y la investigación de acuerdo a su continuidad en la institución educativa.

Capítulo I. Diagnóstico Institucional

En el presente apartado se abordarán los elementos específicos de la institución educativa en la que se implementó esta investigación, sus características misionales, materiales y humanas. Posteriormente se analizarán los resultados institucionales con el fin de establecer las potencialidades de la institución, pero sobre todo sus principales necesidades. Finalmente, en este capítulo se realizará una descripción de la necesidad y problema específico en los procesos de enseñanza aprendizaje que fue abordado en la presente investigación

1.1. Análisis del contexto institucional

La presente investigación en educación tuvo como escenario para el trabajo de campo y el análisis a la Institución Educativa Departamental Sabio Mutis, una institución escolar pública que se encuentra ubicada en el municipio de La Mesa Cundinamarca, a 54 km al sur oeste de la ciudad de Bogotá. Esta institución educativa cuenta con 5 sedes rurales: Alto de Flórez, San Esteban, Lagunas, Lagunas Nuevas y Santa Bárbara, todas ellas ubicadas en veredas del mismo nombre y en dirección sur del municipio, asimismo la sede principal se localiza en el área urbana y debido a su gran presencia en el territorio de la región, la institución es reconocida como un apoyo de calidad en la formación de niños, niñas y jóvenes por más de 3 décadas.

De la misma manera, la Institución desarrolla actividades académicas en calendario A con jornada mañana, además de lo anterior el servicio educativo se presta en niveles de Preescolar (48 estudiantes), Básica Primaria (primero a quinto, 339 estudiantes), Básica Secundaria (sexto a noveno, 187 estudiantes) y Media (décimo y once 90 estudiantes). Así mismo, la institución educativa cuenta con un cuerpo docente de 2 licenciadas para preescolar, 9 licenciados para

primaria, 7 licenciados para básica secundaria y 4 licenciados para media, y con 2 directivos docentes.

Por su parte, la IED Sabio Mutis estima en el desarrollo de su Proyecto Educativo Institucional (PEI) abordar su función primaria desde el Modelo Pedagógico Constructivista con enfoque en Aprendizaje Significativo, desde una perspectiva con alto contenido social que privilegie las problemáticas más urgentes de la región y desde la que los estudiantes construyen significados, actuando en un entorno estructurado e interactuando con otras personas de forma intencional (Serrano & Pons, 2011). Una de las metas de la institución es generar un impacto positivo en el municipio de La Mesa, que redunde en el progreso en la comunidad a través de un modelo en el que el estudiante transforme sus propias estructuras cognitivas, como resultado de la incorporación de nuevos conocimientos que no se adquieren copiando la realidad, sino que se modifican durante el propio acto de aprender (Serrano & Pons, 2011), conocimientos y competencias que deben ser coherentes con las necesidades y características del contexto institucional y comunitario

Entre tanto, al analizar el Proyecto Educativo Institucional cabe destacar cómo el modelo pedagógico establecido potencializa “la construcción colectiva de conocimiento y se motive el curioso, inventar, experimentar e innovar, por lo tanto este aprender requiere de una metodología participativa, activa y creativa que permita a los estudiantes nuevas formas de pensar y recrear el conocimiento” (PEI, 2013, p. 18), razón en la cual radica su importancia. De tal manera, el proceso de aprendizaje de los estudiantes está mediado por el docente, que es facilitador, motivador y contribuye a la construcción de nuevos saberes y habilidades de pensamiento y razonamiento.

En concordancia Díaz, Vergara & Carmona (2011) afirman como al interior del Modelo Constructivista algunas de las funciones del docente consisten en centrar en identificar los procesos de pensamiento de los alumnos, reconocer sus conocimientos previos frente a una temática, diseñar estrategias de aprendizaje a partir de su diagnóstico y determinar los contenidos a desarrollar de manera que sean motivantes para ellos. Esto es posible gracias al rol activo de los estudiantes que trabajan de manera individual o en grupo, potenciando su pensamiento lógico, crítico y propositivo frente a su realidad, siendo así agentes de cambio y mejoramiento constante.

Por su parte, para la institución educativa resulta importante, de acuerdo a sus objetivos institucionales, reconocer como es una organización educativa “basada en el enfoque pedagógico de aprendizaje significativo Formando Bachilleres con altos niveles académicos, éticos y morales que desarrollen liderazgo en su comunidad” (PEI, 2013, p. 8) Así, desde la filosofía institucional se busca que los aprendizajes de los estudiantes se construyan de manera evolutiva de acuerdo a la complejidad y a la profundización, pero así mismo que todas las actividades al interior de la escuela estén orientadas a representar los intereses que en su vida cotidiana y en su territorio y comunidad resultan trascendentes.

Bajo tal perspectiva de la institución, es importante señalar como el enfoque de aprendizaje significativo se basa en la idea de Vygotsky (1995) sobre los significados, como las representaciones que construye el alumno por medio de signos expresados a través del lenguaje, que le permiten llegar a una contextualización y lograr la autorregulación. Se nutre, además, de las funciones que menciona Bruner (citado por Arcila, Mendoza, Jaramillo & Cañón, 2009) sobre los significados que sirven como mediadores entre la cultura y el hombre, ya que, si el hombre no construye estos significados, no puede ser parte de ella. Por último, la función de los

significados es favorecer la inclusión ya que en la medida que se construyen, de-construyen y co-construyen en la relación, cualquier tipo de significado es válido. Además, favorece la construcción del sentido y mantiene unida a la comunidad (Arcila, Mendoza, Jaramillo & Cañón, 2009) Entre tanto, de acuerdo a lo establecido por los postulados del constructivismo y el aprendizaje significativo, la Institución Educativa Departamental Sabio Mutis (2013) busca la materialización de estos fundamentos teóricos mediante la consolidación de su PEI de acuerdo a tal intención es clave reconocer como se definen los perfiles para estudiantes y docentes así:

Perfil del docente:

- Orienta, aconseja y es facilitador en su quehacer pedagógico.
- Fortalece la personalidad de sus educandos.
- Es comprometido con la comunidad educativa.
- Crea e investiga nuevos conocimientos.
- Valora y estimula a sus estudiantes.
- Despierta interés por la investigación y uso de tecnologías.
- Proyecta con amor y vocación su trabajo.
- Dinamiza una educación pedagógica actualizada.
- Lidera con calidad humana.

Perfil del estudiante:

- Sentido de pertenencia.
- Cuidado por la naturaleza.
- Disposición por el aprendizaje.

- Ser una persona integral con valores, principios éticos y morales.
- Buen uso de recursos tecnológicos.
- Seres competentes en el campo laboral.
- Creativos con identidad cultural. (PEI, 2013, p. 12)

Consecuentemente, es destacable en la descripción de la institución educativa y sus acciones, cómo para la puesta en práctica del modelo pedagógico se establece también un método para el desarrollo de la clase, que tiene como objetivo orientar al docente en sus actividades pedagógicas. Este tipo de desarrollo de la clase consta seis momentos (exploración, toma de contacto, construcción pedagógica, trabajo personal o grupal, puesta en común y cierre de la clase), que se llevan al aula y sugieren pautas para su desarrollo, además de lo anterior las actividades son programadas de forma autónoma por el docente. A continuación, se describe los momentos de la clase.

Tabla 1: Tipo de desarrollo de la clase de acuerdo al Modelo Pedagógico de la IED Sabio

Mutis

| MOMENTO DE LA CLASE | OBJETIVO |
|---|---|
| 1. EXPLORACIÓN | Determinar las ideas previas de los estudiantes mediante actividades de indagación. |
| 2. TOMA DE CONTACTO, HOMOGENIZACIÓN DE CONTENIDOS | Socializar preconceptos para que el docente establezca un punto de partida en común para todos. |
| 3. CONSTRUCCIÓN PEDAGÓGICA DE CONCEPTOS | Desarrollar conceptualmente un tema por medio de estrategias planeadas por el docente. |
| 4. TRABAJO PERSONAL O GRUPAL | Aplicar el aprendizaje nuevo de los estudiantes por medio de talleres, guías de trabajo o actividades prácticas. |
| 5. PUESTA COMÚN | Socializar conceptos para integrar pre-saberes con el nuevo conocimiento, que garanticen la construcción de significados. |
| 6. CIERRE | Evaluar cada una de las etapas de manera que exista |

Fuente: PEI de la IED Sabio Mutis Marzo 2017

Por otra parte, respecto al componente de Gestión Escolar es importante señalar como partir de la evaluación anual institucional basada en la GUÍA 34 (MEN, 2008), la IED Sabio Mutis realiza mejoramiento continuo en los componentes de gestión de aula y seguimiento académico. Todo esto se logra “apoyados en la pertinencia de nuestro modelo pedagógico, el seguimiento del plan de mejoramiento institucional, y la atención de los procesos de mejora continua previstos en el modelo de gestión” (PEI, 2013, p. 8). Lo anterior resulta positivo si se piensa que todo proceso educativo debe conducir a resultados conceptuales, procedimentales y axiológicos. Se entiende así la evaluación de manera procesual, en la que se recogen continua y sistemáticamente datos del funcionamiento propio de la institución, sus programas y los aprendizajes de los alumnos.


1.2. Descripción de los resultados académicos y necesidades generales de la institución

En términos generales la institución en el 2015 y 2016 mostró, con los resultados del Índice Sintético de Calidad Educativa (ISCE), que existe un alto cometido en las cuatro áreas de gestión: PROGRESO, DESEMPEÑO, EFICACIA Y AMBIENTE ESCOLAR, esto generó buen impacto a nivel institucional y municipal, donde la institución se ubicó en los primeros lugares a nivel departamental y nacional. No obstante, los buenos resultados en la gestión institucional y en el plan de mejoramiento continuo se plantean para el 2017 diversas estrategias que permitan incrementar los resultados y evitar posibles riesgos.

De acuerdo a lo establecido por el MEN, teniendo en cuenta el Índice Sintético de Calidad Educativa (ISCE) y los resultados de las Pruebas Saber 2015, se evidenció que la básica primaria en el área de matemáticas y lenguaje presenta dificultad en el componente *progreso*; en

la primera, los estudiantes presentan bajo dominio en la competencia de razonamiento y en la segunda, los estudiantes muestran deficiencia en las competencias escritora y lectora, disminuyendo su nivel en 0.5%, llegando a 1, 05% en una escala de 10, situación que evidencia la necesidad de potenciar el mejoramiento de las acciones institucionales en tal ítem.

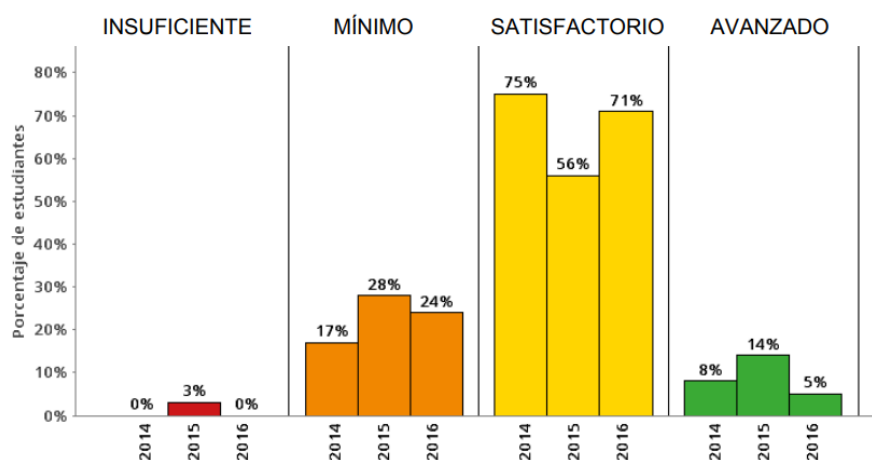
Tabla 2: Resultados del ISCE 2016 de Básica Primaria en la IED Sabio Mutis



| Año | Desempeño | Progreso | Eficiencia | Ambiente | ISCE | MMA |
|------|-----------|----------|------------|----------|------|------|
| 2018 | | | | | | 6,09 |
| 2017 | 2,75 | 2,01 | 0,99 | 0,75 | 6,51 | 5,88 |
| 2016 | 2,57 | 1,05 | 0,99 | 0,76 | 5,36 | 5,72 |
| 2015 | 2,59 | 1,54 | 0,78 | 0,75 | 5,66 | |

Fuente: ISCE 2016 IED Sabio Mutis, Marzo 2017

Por su parte, en Básica Secundaria los estudiantes mejoraron en el nivel avanzado y disminuyeron la insuficiencia. Un bajo porcentaje de los estudiantes tiene dificultad en la competencia de razonamiento en el área de matemáticas y escaso rendimiento en las competencias lectora y escritora del área de lenguaje. En tal sentido, resulta preocupante analizar como existen falencias significativas en aspectos como la comprensión y el razonamiento en básica primaria que no se ven en secundaria, por lo que se hace necesario analizar alternativas para que esta problemática no resulte recurrente en superiores afectando su tendencia positiva.

Tabla 3: Resultados comparativos en pruebas saber grado 9° en la IED Mutis 2014-2016

Fuente: ICFES 2017

Conjuntamente, en la educación media los estudiantes mejoraron en el nivel satisfactorio; sin embargo, registraron un 7% de insuficiencia, dato que representa retroceso con respecto a los resultados del año anterior y que tiene incidencia en el decrecimiento del *Progreso* en el ISCE

Tabla 4: Resultados del ISCE 2016 de Básica Primaria en la IED Sabio Mutis

| Año | Desempeño | Progreso | Eficiencia | ISCE | MMA |
|------|-----------|----------|------------|------|------|
| 2018 | | | | | 7,66 |
| 2017 | 2,49 | 3,16 | 1,97 | 7,61 | 7,56 |
| 2016 | 2,42 | 3,00 | 1,90 | 7,33 | 7,49 |
| 2015 | 2,54 | 3,20 | 1,72 | 7,46 | |

Fuente: ISCE 2016 IED Sabio Mutis, Marzo 2017

Tras analizar los datos de las pruebas externas, se identificaron oportunidades de mejoramiento institucional frente a las prácticas de aula en lenguaje, que fueron socializadas con el cuerpo docente de la institución educativa entre ellas se resaltan:

- Las actividades propuestas se basan en talleres que no necesariamente desarrollan habilidades de lectura, escritura y argumentación.
- Algunas de las temáticas abordadas no tienen aplicación cercana al contexto de los estudiantes por lo que no son significativas.
- La planeación de las clases se desarrolla sin tener en cuenta los intereses de los estudiantes por lo que no hay motivación por aprender, debido a que cada docente es autónomo en la ejecución de las actividades propuestas.
- Se conocen las dificultades de las asignaturas y se diseñan planes de mejoramiento; sin embargo, no hay seguimiento que permita verificar su efectividad. No se cuenta con espacios de socialización y retroalimentación.
- Se observa ausencia de actividades donde los estudiantes produzcan textos que los conduzcan a la crítica y reflexión. No hay énfasis en producción textual.
- En la práctica pedagógica no se tiene en cuenta al núcleo familiar para fortalecer el acompañamiento de las actividades académicas de los estudiantes.
- Algunos contenidos propuestos son aislados e independientes de las demás áreas, por ende, desatiende el trabajo interdisciplinar. No hay trabajo en equipo, cada docente trabaja sin crear vínculos interdisciplinarios.
- La evaluación se reduce a la herramienta que da cuenta de lo que saben o no los educandos, perdiendo su carácter formativo y procesual.
- La labor docente en la mayoría de los momentos está enfocada a la enseñanza y no en los aprendizajes.

1.3. Identificación de necesidades

En tal razón, las estrategias planteadas como mejoramiento institucional deberían estar focalizadas de acuerdo con los resultados de la evaluación, en este caso la focalización debería estar en primaria, apuntando hacia el fortalecimiento de los procesos de lectura, escritura y de razonamiento. En ese contexto se generó una reestructuración del plan de estudios del área de humanidades por parte del cuerpo de maestros de la institución, de conformidad con los Lineamientos Curriculares (MEN. 1998/), Estándares de Competencias (MEN. 2006), y los recién establecidos Derechos Básicos de Aprendizaje (DBAs) (MEN, 2016) y sistema de evaluación de los estudiantes establecido por el institucional.

Entre tanto, era necesario establecer en qué población se debería focalizar la intervención de una estrategia pedagógica, en tal sentido mediante herramientas de diagnóstico que serán expuestas en el capítulo 5 de la presente tesis, fue posible determinar que era el grado Primero en donde se debería generar mayores procesos de mejoramiento respecto a las competencias el área de lenguaje, en tanto es en los grados iniciales de primaria donde está la base del proceso de lectura y escritura. Así mismo, la selección del grado primero respondió al factor de que para la investigadora como titular del grado fue posible detectar la necesidad de actividades y procesos de mejoramiento relacionados con la lectura y la escritura, evidencias que serán expuestas más adelante.

En tal sentido, tal como se describió con antelación la estrategia pedagógica, debería estar centrada en acciones que potenciaran el razonamiento y que a su vez fortalecieran las competencias lectoras y escritoras como elementos comunes. En tal sentido “La descripción” representaba uno de los elementos comunes acordes con las necesidades institucionales y los

elementos establecidos por la ley para el área de humanidades en ese ciclo, afirmación que será corroborada en el capítulo 4.

Capítulo II: Marco Teórico

En el presente apartado se desarrolla en principio una exposición de los elementos del planteamiento de la investigación entre los que se encuentran la descripción general del problema, las hipótesis de investigación y la pregunta orientadora. En una segunda parte del presente apartado se describen las categorías conceptuales iniciando con la de estrategia pedagógica, la de lectura y escritura y los métodos de enseñanza de la misma, finalizando con la exposición de la categoría de Descripción, su múltiple caracterización e importancia en los procesos de aprendizaje en primera infancia. Finalmente, se aborda el desarrollo de la metodológica de investigación.

2.1. Problema generador de la intervención

De acuerdo a los análisis de los resultados y los planes de mejoramiento institucional de la Institución Educativa Departamental Sabio Mutis, las necesidades institucionales respecto a los procesos de enseñanza aprendizaje estaban en las áreas de lenguaje y razonamiento lógico. Así mismo dentro de la generalidad de la institución, de acuerdo a los mismos resultados, se pudo establecer que estas necesidades de mejoramiento eran más marcadas en la básica primaria donde los resultados institucionales de lenguaje no resultaban favorables.

De manera más específica cabe resaltar que debido a que la investigadora es titular de los grados primeros, fue posible evidenciar mediante un diagnóstico que será expuesto en los siguientes apartados, que existían procesos relacionados con la lectura y la escritura que deberían ser potenciados para estar en concordancia con los buenos niveles del desempeño de la

institución. Esta problemática detectada de manera general a la particular permite observar la necesidad de estrategias pedagógicas más acertadas para mejorar los procesos de lectura y escritura en el grado primero en la IED.

2.2. Delimitación del problema

De los estudiantes del grado primero de básica primaria de la IED Sabio Mutis del municipio de la Mesa:

- Existe la dificultad en el curso en general en procesos de lectura y escritura de oraciones cortas.
- Existe la dificultad en algunos estudiantes del curso en los procesos de lectura y escritura de palabras.
- Existe la dificultad en el curso en general para describir las características de un objeto o texto escrito

2.3. Pregunta orientadora de la intervención

¿Qué estrategias pedagógicas se pueden implementar con los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Departamental Sabio Mutis para mejorar en sus procesos de lectura y escritura?

2.4. Hipótesis de acción

La descripción es un proceso mental y cognitivo que puede llegar a ser un medio potencializador central en el desarrollo de una estrategia pedagógica para el mejoramiento de los procesos de lectura y escritura en los niños y niñas de 6 a 8 años, del grado primero en la Institución Educativa Departamental Sabio Mutis.

2.5. Referentes teóricos y metodológicos

Con el fin de esclarecer los elementos teóricos sobre los cuales se fundamentó la presente investigación es necesario profundizar en los conceptos que resultaron en el planteamiento de la misma. De esta manera es importante señalar que los temas a desarrollar son *estrategia pedagógica desde el aprendizaje significativo y colaborativo; lectura y escritura una perspectiva del aprendizaje, la descripción; Métodos de enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura; y la descripción y su valor fundamental*. Partiendo de estos temas se realizó y organizó la propuesta de estrategia pedagógica, razón por la cual es necesario abordar su caracterización.

2.5.1. La estrategia pedagógica: el aprendizaje significativo

Son múltiples los procesos de enseñanza aprendizaje que en el escenario escolar y al interior del aula de clases tienen lugar, muchos de estos representan acciones individuales resultantes de la interacción personal, otras responden a la lógica cotidiana de la escuela en su interior. Asimismo existen en la escuela, conjuntos de acciones y actividades, con un orden lógico e intencionado como meta de aprendizaje, con una estructura definida y una incidencia transversal en el proceso pedagógico, que buscan transformar las prácticas al interior del aula y fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje, este es el caso de la estrategia pedagógica, una herramienta que permite superar los monótonos y repetitivos elementos cotidianos del aula y que a su vez posibilita analizar y determinar las características del proceso de enseñanza aprendizaje.

Las estrategias pedagógicas son todas las acciones realizadas por el docente, con el fin de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes. Componen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se logran conocimientos, valores, prácticas, procedimientos

y problemas propios del campo de formación. Las estrategias pedagógicas suministran invaluable alternativas de formación que se desperdician por desconocimiento y por la falta de planeación pedagógica, lo que genera monotonía que influye negativamente en el aprendizaje (Gamboa, García y Beltrán, 2013, p. 3).

En tal sentido, la estrategia pedagógica adquiere unas características de acuerdo al modelo pedagógico al que responda, de allí retomará las orientaciones metodológicas y epistemológicas sobre el proceso de enseñanza aprendizaje. Además de lo anterior, la estrategia pedagógica también debe tener total relación y concordancia con los elementos normativos, institucionales y contextuales, respondiendo a las necesidades y requerimientos referidos para su implementación. En este contexto es importante destacar que para el modelo del constructivismo la estrategia pedagógica debe estar fundamentada en:

- El desarrollo psicológico del individuo, particularmente en el plano intelectual y en su intersección con los aprendizajes escolares
- La identificación y atención de la diversidad de intereses, necesidades y motivaciones de los alumnos en relación con el proceso de enseñanza aprendizaje
- El replanteamiento de los objetivos curriculares, orientados a que los sujetos aprendan sobre contextos significativos
- La búsqueda de alternativas novedosas para la selección, organización y distribución del conocimiento escolar
- La importancia de promover la interacción entre el docente y sus alumnos, así como entre los alumnos mismos, con el manejo del grupo mediante el empleo de estrategias de aprendizaje cooperativo.

- La revalorización del papel del docente, no sólo en sus funciones de transmisor del conocimiento, guía o facilitador del aprendizaje, sino como mediador del mismo, enfatizado el papel de la ayuda pedagógica que presta reguladamente al alumno (Díaz & Hernández, 2002, p. 27).

Asimismo, la estrategia pedagógica se carga de unas características propias si está enfatizada en la metodología del aprendizaje significativo, que le otorga otras orientaciones y condiciones. De acuerdo a lo anterior, una estrategia pedagógica para el aprendizaje significativo debe fundamentarse en conocimientos previos y un marco de referencia intelectual propio desde el cual se debe partir. De manera similar, la estrategia debe procurar que los elementos novedosos tengan alguna relación con los aprendizajes previos, que resulten familiares y fáciles de apropiar, sumado a estas características es importante señalar que esta estrategia deberá llevar a que el docente sea un mediador dinámico entre las nuevas actividades, competencias y conocimientos planteados y el contexto social, cultural y emocional de los estudiantes.

El docente no debe olvidar que...su campo de acción son todos aquellos aprendizajes sociales y académicos que puede promover en sus alumnos. Si bien por una parte está el alumno con su estructura cognitiva particular, con su propia idiosincrasia y capacidad intelectual, con una serie de conocimientos previos... y con una motivación y actitud para el aprendizaje propiciada por sus experiencias pasadas en la escuela y por las condiciones actuales imperantes en el aula, el docente llega a influir favorablemente en todas ellas (Díaz & Hernández, 2002, p. 32).

Por otra parte, habiendo definido las características de la estrategia pedagógica es también necesario señalar su organización y composición desde una estructura lógica procesual compuesta por diversos elementos claves e indispensables. Así pues, en la siguiente tabla serán expuestos estos los elementos y su importancia en el desarrollo del proceso educativo en el aula.

Tabla 5: Componentes necesarios para la coherente elaboración de una estrategia Pedagógica (COSDAC. 2014)

| Componente | Característica |
|---------------------------------|--|
| Propósitos u objetivos | En el propósito de aprendizaje de la estrategia didáctica se pretende que el profesor manifieste de manera breve qué espera que aprendan sus estudiantes durante el desarrollo de actividades y para qué lo aprenderán. (COSDAC. 2014. p. 6) |
| Tema integrador | El tema integrador posibilita la integración de contenidos, el trabajo colegiado e interdisciplinario a través del reconocimiento de los saberes, intereses y experiencias de los estudiantes, y el trabajo sobre ellos. Incorpora elementos y experiencias de la vida cotidiana al trabajo en aula (COSDAC. 2014. p. 8) |
| Contenidos y Estrategias | Es conveniente distinguir cuáles contenidos están integrados en las competencias que se pretende propiciar con la estrategia. Se debe considerar, conjuntamente con los tres tipos de competencias (Genéricas, Disciplinarias y personales), qué van a aprender los estudiantes, qué procesos y procedimientos seguirán para lograr los aprendizajes y qué actitudes deberán poner en práctica durante la construcción de sus conocimientos y después de ello. (COSDAC. 2014. p. 9) |
| Momentos o fases | En este apartado se describen las fases (Inicio, desarrollo, y cierre) que se desarrollarán en términos de aprendizaje y de enseñanza durante cada momento de la estrategia. También se establecen los criterios a seguir para diseñar las actividades que corresponden en cada momento. (COSDAC. 2014. p. 12) |
| Actividades | En las actividades los estudiantes deben generar productos que muestren sus aprendizajes. Esta producción moviliza conocimientos, habilidades y actitudes específicas. Cada actividad corresponde de manera particular a la intención didáctica del momento de la estrategia en que se realiza. En el conjunto de actividades se propicia que el estudiante transite de lo próximo a lo distante y en varios circuitos: individual-colectivo-individual, imaginativo-simbólico-imaginativo y cotidiano sistematizado-cotidiano (COSDAC. 2014. p. 12) |
| Evaluación | La evaluación es un proceso dinámico y continuo a lo largo de las actividades y corresponde a un enfoque constructivo, es decir, está orientado a la mejora. De esta manera la evaluación también es una |

| | |
|-------------------|--|
| | actividad de aprendizaje (COSDAC. 2014. p. 18) |
| Recursos | Los recursos usados en la estrategia pedagógica caracterizados así: - Tiempo: Es la estimación de la duración de cada actividad. - Material: Incluye lecturas, audios, videos, software educativo, equipo didáctico, materiales de laboratorio y otros. - Actividades complementarias y extra clase: se refiere a realización de ejercicios para asegurar el aprendizaje, tales como proyectos científicos, tecnológicos o ciudadanos (COSDAC. 2014. p. 16) |
| Validación | Siendo la planeación didáctica una actividad de suma importancia para la operación de los programas de estudio, es recomendable que tanto los docentes como los coordinadores académicos y director del plantel, o quien él designe, avalen mediante su firma la aplicación de las estrategias didácticas en los planteles. (COSDAC. 2014. p. 16) |

Fuente: Elaboración propia con base en CODAC (2014)

2.5.2. Lectura y escritura: una perspectiva del aprendizaje

Lectura y escritura representan dos habilidades comunicativas resultantes de una racionalización del lenguaje (Goodman, 1991), ambas sumamente importantes para el desarrollo de la humanidad. Ejemplo de esto es que lectura y escritura han estado presentes desde el inicio de la humanidad en tanto fue la escritura y su posterior interpretación la que dio orígenes en las civilizaciones humanas, y hoy milenios después la enseñanza de la lectura y la escritura representan elementos esenciales en los escenarios educativos en todo el mundo. Sumado a lo anterior, es posible caracterizar a los procesos de lectura y escritura diferentes al de la oralidad, puesto que su proceso comunicativo permite perpetuidad en el tiempo evitando la inmediatez. Asimismo, resultan habilidades y herramientas importantes en los procesos comunicativos cotidianos en la actualidad (Goodman, 1991).

Las personas se enfrentan a volúmenes de información en constante crecimiento, lo cual demanda de ellas, no sólo una lectura comprensiva, sino la construcción de un criterio propio que les permita seleccionar y filtrar aquella información que consideren relevante y que responda a sus intereses... Por ello, la escuela, en su interés por formar

sujetos que estén en condiciones de participar de manera adecuada en las dinámicas de la vida social (en diversos campos como el político, el cultural y el económico), debe generar situaciones que permitan la vinculación de los estudiantes a la diversidad de prácticas de lectura y escritura (MEN.2011. p. 2).

En tal sentido es importante señalar que la escritura representa una forma de comunicación con características propias y unívocas que por su temporalidad y posibilidad de reflexionar la elaboración del discurso ha generado nuevas características al lenguaje (Cassany. 1988). En tal medida, el lenguaje escrito permite, según Chomsky (1957), una distinción entre dos elementos fundamentales, la competencia y la actuación; la primera implica el conocimiento específico de una estructuración racional gráfica de la lengua; y la segunda el uso de este conocimiento en las actuaciones comunicativas cotidianas. Esta diferenciación implica comprender que, si bien la escritura representa un elemento instrumental, también resulta tornarse un elemento constitutivo y dinamizador del lenguaje, como lo menciona Cassany:

Por un lado, conocer el código significa conocer las reglas lingüísticas de la lengua en que se escribe: la gramática (ortografía, morfosintaxis, etc.), los mecanismos de cohesión del texto (enlaces, puntuación, referencias), las diversas formas de coherencia según el tipo de texto... Por otro lado, para componer un texto comunicativo el autor debe dominar un variado conjunto de estrategias, que le permitan aplicar los conocimientos del código, generales y abstractos, en cada situación concreta (Cassany, 1988, p. 23).

Por su parte, en la siguiente ilustración se puede hacer un resumen de las principales características del proceso escritural en el que resultan implícitos diversos elementos complejos objetivos, subjetivos y contextuales que le otorgan el nivel de complejidad y dinamismo al

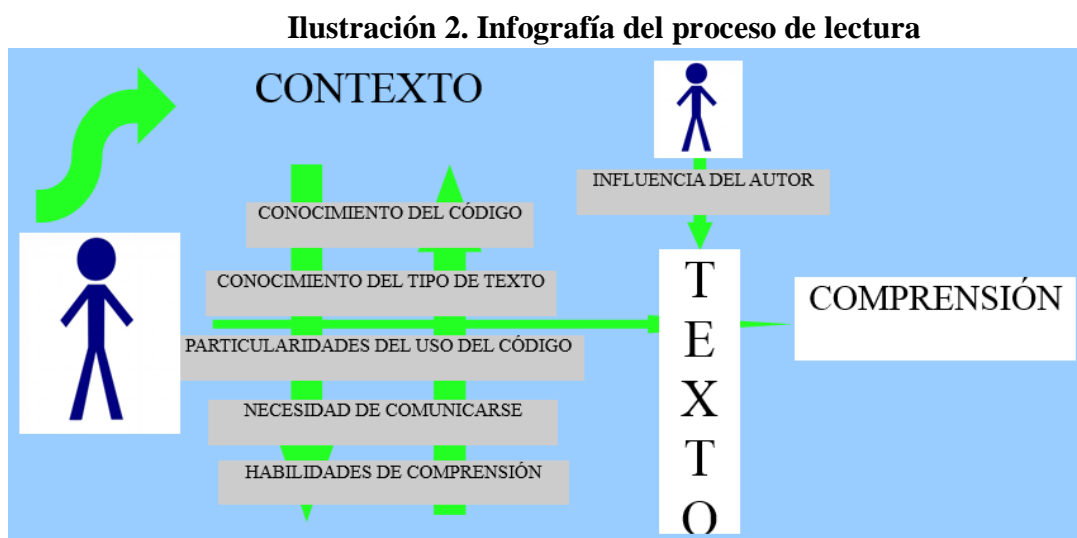
no se saben utilizar con los pies? de la misma manera hay que dominar las estrategias de redacción (Cassany, 1993)

Por su parte, y no menos importante, se encuentra el proceso de la lectura como complemento esencial del proceso escritural, con unas características y unos elementos propios que la complejizan y la particularizan. En tal sentido, para comprender qué es la lectura es necesario superar la concepción de que leer es decodificar un mensaje o descifrar un código. Lo anterior se corrobora si se argumenta que el ejercicio de la lectura involucra el fortalecimiento de múltiples procesos mentales, como analizar los factores del contexto en el que se gestó el texto y una comparación con los propios, cuestionar la intencionalidad y veracidad de los juicios del autor, asumir una contra argumentación o determinar perspectivas narrativas basadas en el texto. Por lo tanto:

Leer es comprender. Para comprender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que sólo se sugiere, construir un significado, etc. Llamamos alfabetización funcional a este conjunto de destrezas, a la capacidad de comprender el significado de un texto. Y denominamos analfabeto funcional a quien no puede comprender la prosa, aunque pueda oralizarla en voz alta. Sin duda ésta es una concepción muy bonita, porque destaca la universalidad y la igualdad de la lectura (Ramírez & Rojas, 2014, p. 93)

Por su parte, en el aspecto pedagógico, cabe precisar que la lectura es un factor relevante para potenciar las capacidades de observación, atención y concentración, a la vez que contribuye al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje en relación al vocabulario, ortografía, fluidez, expresión de sentimientos y la capacidad de análisis. Asimismo, el desarrollo de

capacidades inherentes a la lectura permite que el estudiante sea interlocutor de procesos comunicativos y tenga incidencia en el contexto propio, motivado en el mensaje del texto.



Fuente: Elaboración propia, Mayo de 2017

En tal perspectiva, de acuerdo a la ilustración, el estudiante que aborda un proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura está siendo protagonista de un proceso complejo, en el que deben estar involucrados unos elementos de orden práctico y cognoscitivo, pero en el que resultan sumamente importantes los factores contextuales y la necesidad humana de la comunicación. Por tanto, los métodos de enseñanza y aprendizaje de los procesos de lectura y también de los de escritura deben responder a esta integralidad y condición.

2.5.3. Métodos de enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura

Existen diversos métodos y perspectivas sobre cómo abordar los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura; sin embargo, desde una perspectiva tradicional hegemónica el peso de los procesos formativos recae en los elementos gramaticales. Esta concepción llevada a la práctica ha llevado a que los resultados respecto lectura y escritura en América Latina no sean los mejores y que la carencia de métodos efectivos puede caracterizar los sistemas educativos.

Una de las principales deficiencias de los sistemas educativos de la región es considerar la lectura y escritura como técnicas o materias de estudio sin una función comunicativa real. Esto desmotiva y dificulta el aprendizaje de la lengua escrita en aquellos sectores que más necesitan de la escuela para desarrollarlo. En otras palabras, hasta ahora se ha enfatizado el aprender a leer y ha faltado poner énfasis en el leer para aprender. Esto explica, en parte importante, los altos índices de repetición, los bajos logros y los modestos niveles de comprensión lectora (ORELAC, 2003, p. 2).

De tal forma, es necesario enfrenar un cambio de enfoque en la enseñanza y aprendizaje de los procesos de lectura y escritura. Se debe superar el énfasis en lo gramatical y comprender estos procesos en el escenario general de la comunicación, con su importancia y valor socio lingüístico. Así pues, la implementación de estrategias pedagógicas que fomenten el desarrollo de los procesos de lectura y escritura debe responder a los factores disciplinares de la lingüística, pero sobre todo a las necesidades y caracterizaciones del contexto comunicativo y cultural del niño, esto permitirá que el proceso de enseñanza aprendizaje de lectura y escritura resulte un aprendizaje significativo porque responde a las necesidades propias del estudiante porque fomentará las relaciones discursivas entre ellos.

En consecuencia, se requiere un nuevo enfoque de la lectura y escritura centrado en la comunicación, en la expresión y en la comprensión del sentido con propósitos formativos y funcionales. Este enfoque debe estar presente desde el primer contacto del niño con el lenguaje escrito, de modo que la lectura y la escritura se conviertan en el elemento que estructura todos los aprendizajes escolares. Estos cambios son esenciales y no significan desconocer los logros alcanzados y permiten valorizar lo que hacen los maestros. Se trata, sin embargo, de poner al día la práctica de los maestros para que el

‘aprender a leer’ sea más que adquirir destrezas para decodificar palabras o textos y el aprender a escribir sea más que imitar o codificar palabras y textos. Se trata de vincular la lectura y la escritura al desarrollo de procesos intelectuales, afectivos y sociales contextualizados (ORELAC, 2003, p. 2)

2.5.4. La descripción y su valor fundamental

Consecuentemente hay que afirmar que, la descripción emerge como elemento común en los requerimientos curriculares nacionales e institucionales del área de humanidades para el grado de primero de primaria, razón por la que resulta importante destacarla y caracterizarla. Además de lo anterior, la descripción también hace parte del escenario lingüístico al ser un modo de discurso, junto con la narración, la exposición, la argumentación entre otros. Sin embargo, la descripción resulta fundamental en los procesos de iniciación de desarrollo de la lectura y la escritura, en tanto permite potenciar otras habilidades comunicativas, mientras le facilita al niño responder a sus cuestionamientos y aprendizajes constantes sobre el mundo que está empezando a identificar, un estudiante que describe es un estudiante que está leyendo el texto y el contexto (Gamboa, García y Beltrán. 2013).

Nos movemos en un mundo físico y necesitamos constantemente orientarnos en él, conocer e identificar las partes que conforman objetos complejos, así como su disposición en el conjunto; precisamos de una guía sobre las características de lo que nos rodea, o más allá todavía, sobre lo que otras personas conocen e imaginan. Todo esto hace que la descripción, al contrario de lo que pueda parecer... sea una función lingüística de extraordinaria importancia, y que en consecuencia estemos constantemente realizando descripciones y oyendo o leyendo las descripciones que hacen otros (Bernárdez. 2000. p. 336)

Así mismo, la acción descriptiva representa el primer insumo para la producción de textos escritos en los primeros años de aprendizaje del proceso, que llevarán al estudiante a usar la escritura como un mecanismo que le permita comunicar ideas que infiere del contexto. En tal sentido, los textos iniciales representarán descripciones del mundo circundante del estudiante, estos no solo darán cuenta del avance en el proceso escritor sino que además serán evidencias de la capacidad del estudiante de abstraer ideas de la lectura de un objeto o situación del contexto y las llevará al texto escrito. Así mismo, la descripción puede ser definida de acuerdo con su contenido, entre objetiva, si los elementos del discurso representan observaciones basadas en el objeto y subjetivas, donde el autor del discurso establece un análisis de acuerdo al uso del objeto a la participación en una situación.

Para los estudiantes de educación inicial el dominio de la descripción es fundamental.

Se utiliza en las más diversas circunstancias, tales como: decir a sus compañeros como son sus amigos o familiares, comentar como es su habitación o su casa, describir su clase, estos ejercicios aparte de practicar la descripción escrita u oral, hacen que el alumno fije contenidos léxicos y gramaticales. (Sanz, 2003, p. 1)

Debido a su importancia, la descripción se convierte en un elemento clave para la consecución de una estrategia pedagógica en el aula para la enseñanza y aprendizaje de los procesos de lectura y escritura, a través de esta será posible entrelazar diversas actividades, estrategias y análisis que fortalecerán los procesos mentales, las competencias y los conocimientos requeridos para leer y escribir con la intención de comunicarse.

Así mismo, los estudiantes logran poner en juego los conocimientos adquiridos y transformar la realidad en función de lo aprendido, este momento permite identificar las dificultades que encontraron los estudiantes en la comprensión del tema y los aspectos a mejorar.

Por ende, se debe tener presente que los estudiantes aprenden de formas diferentes, por eso se debe dar libertad y seguridad para que ellos escojan los medios y que el maestro sea el guía de ese nuevo conocimiento, dando la oportunidad para que los niños lleven a cabo su propio aprendizaje y desarrollen su capacidad de solucionar dificultades que se les presenten en cada uno de los momentos de su desarrollo, tal como lo exponen Good & Brophy (2004): “La manera más simple para asegurar que una persona valora lo que está haciendo es maximizar su libertad para escoger y su autonomía”.

2.6. Metodología

La presente investigación en educación se fundamenta en el enfoque metodológico cualitativo, puesto que este le permite realizar una observación y un análisis más pormenorizado de los procesos humanos de características y cualidades complejas, debido a que hacen parte del lenguaje. De tal manera un enfoque metodológico cualitativo permitió analizar la incidencia de la estrategia pedagógica basada en la descripción en los procesos de desarrollo de la lectura y escritura en los niños del grado primero. Por tanto, el enfoque cualitativo representa un elemento fundamental en el análisis de los procesos de construcción comunicativa en el aula entre dos sujetos parte de una comunidad de aprendizaje.

El enfoque cualitativo se selecciona cuando se busca comprender la perspectiva de los participantes (individuos o grupos pequeños de personas a los que se investigará) acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad. También es recomendable seleccionar el enfoque cualitativo cuando el tema del estudio ha sido poco explorado, o no se ha hecho investigación al

respecto en algún grupo social específico. El proceso cualitativo inicia con la idea de investigación. (Hernández, Fernández & Baptista, 2010, p. 367)

Por su parte, el diseño metodológico considerado el más adecuado para abordar el problema de la presente investigación fue el de Investigación Acción, teniendo en cuenta principalmente el factor de que la docente del aula resultó siendo a su vez investigadora, así que desde la práctica se generó ejercicio de reflexión e investigación que posibilitaron la construcción de nuevas líneas de conocimiento. Así mismo, al ser la investigadora parte de la comunidad a intervenir, es posible que los resultados de la investigación respondan con mayor certeza al contexto analizado, debido al conocimiento del mismo y de sus características.

La enseñanza se concibe como una actividad investigadora y la investigación como una actividad autorreflexiva realizada por el profesorado con la finalidad de mejorar su práctica. La enseñanza deja de ser un fenómeno natural para constituirse en un fenómeno social y cultural, en una práctica social compleja, socialmente construida, e interpretada y realizada por el profesorado. La investigación-acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social. (Latorre, 2006, p. 69)

Entretanto, la herramienta de recolección de información seleccionada para la presente investigación fue el diario de campo, esto debido en principio a que en la investigación cualitativa educativa fue necesario dar cuenta de los procesos de enseñanza y aprendizaje y sus características, más allá de registrar datos o cifras se debió estimar sucesos anecdóticos importantes que dieran cuenta del problema de aprendizaje detectado y su desarrollo o transformación. Sumado a lo anterior, debido a que la presente investigación aborda los

procesos de lectura y escritura del estudiante, el diario de campo permite realizar un seguimiento procesual de los mismos, tomando diversos tipos de datos, en diversos momentos de tiempo.

El investigador observa y registra la realidad que indaga. Se convierte en un observador constante, que anota y registra lo que ve y oye. Lleva un diario de campo donde anota lo que es de interés para el estudio que realiza. Asimismo, utiliza todo tipo registros, como las notas de campo o los registros anecdóticos (Latorre, 2006, p. 93).

Por su parte, el diario de campo resulta una herramienta de recolección de información coherente con la Investigación Acción, porque permite que se registre desde una perspectiva investigativa el desarrollo de la práctica pedagógica, que servirá a la docente reflexionar sobre esta y emprender el mejoramiento. Sumado a esto, el diario de campo posibilita dar orden lógico y servir de guía en el desarrollo de la investigación, en tanto organizador de eventos, categorías y actividades resulta el elemento de convergencia entre la teoría y la práctica.

El diario de campo permite enriquecer la relación teoría-práctica. La observación es una técnica de investigación de fuentes primarias, que (...) necesita de una planeación para abordar un objeto de estudio o una comunidad a través de un trabajo de campo (práctica), la teoría como fuente de información secundaria debe proveer de elementos conceptuales dicho trabajo de campo para que la información no se quede simplemente en la descripción sino que vaya más allá en su análisis; de esta manera tanto la práctica como la teoría se retroalimentan y hacen que los diarios adquieran cada vez mayor profundidad en el discurso porque en la investigación existe una relación recíproca entre práctica y teoría. (Martínez. 2007. p. 77)

Capítulo III. Ruta de Acción

En el presente capítulo se abordarán los elementos que describirán la estrategia pedagógica, sus objetivos y la coherencia de estos con el marco misional de la institución, los propósitos del aprendizaje y una caracterización más afín de los participantes. Consecuentemente el presente capítulo presentará las actividades dentro de la estrategia pedagógica, sus características, para cerrar finalmente con la exposición del cronograma de trabajo

3.1. Objetivos de la intervención

3.1.1 Objetivo General

Mejorar los procesos de lectura y escritura a través de la descripción, en los niños y niñas de 6 a 8 años de edad del grado primero, estudiantes de la Institución Educativa Departamental Sabio Mutis.

3.1.2 Objetivos Específicos

- Propiciar espacios lúdico-pedagógicos para el aprendizaje de la lectura y la escritura
- Fortalecer el análisis y desarrollo de descripciones en diferentes contextos.
- Promover el desarrollo de habilidades comunicativas para crear diferentes descripciones

3.2 Propósito de aprendizaje

El diseño de este proyecto surgió desde el área de lenguaje donde uno de los objetivos fundamentales era atender a niños en edades entre 6 y 8 años en los procesos de lecto- escritura, como actividades complejas que resultan imprescindibles para alcanzar los conocimientos que se organizan en torno a una cultura y, por tanto, son cruciales para desarrollarse de forma satisfactoria en la sociedad.

3.3 Participantes

Esta intervención fue aplicada en el grado primero de primaria de la Institución Educativa Departamental Sabio Mutis, ubicada en el municipio de La Mesa Cundinamarca, a 61 km de la ciudad de Bogotá. Cuenta con 5 sedes rurales: Alto de Flórez, San Esteban, Lagunas, Lagunas Nuevas, Santa Bárbara y una sede urbana.

De otra parte, la población estudiantil se caracteriza por un alto sentido de pertenencia con la institución, se destacan por su sana convivencia, liderazgo e idoneidad en los valores que reflejan en la contribución constante al mejoramiento de su comunidad. Su nivel socioeconómico oscila entre el estrato 1 (población en condición de desplazamiento) al 3; la mayor parte de los padres son de escasos recursos económicos, laboran en oficios varios, como ayudantes de construcción, pequeños comerciantes, conductores asalariados en camionetas y cuidadores de fincas, las madres en un 40% son cabeza de hogar, laboran en cafeterías, restaurantes, casas de familia y otras se encuentran desempleadas.

3.4 Estrategia Didáctica

La estrategia didáctica estuvo orientada a incidir en los procesos de lectura y escritura, además tuvo como elemento transversal la descripción como potenciadora de dichos procesos, puesto que no solo se esperaba que los estudiantes aprendieran a leer y a escribir, sino despertar el interés de todo su alrededor por medio de la capacidad de describir. Por tal razón se diseñaron cinco sesiones que pretendían generar procesos de lectura y escritura más dinámicos desde un aprendizaje significativo que desarrollará en el estudiante la capacidad de describir mediante la lectura y la escritura de lugares, personas, objetos, animales de su contexto escolar y familiar, pero que a su vez lo encaminaba en un proceso que partía de sus conocimientos previos (la capacidad de describir un automóvil por su uso) y finalizaba con la construcción de nuevos

conocimientos mediante la descripción de aspectos más complejos (la descripción de un automóvil por su forma) de acuerdo al modelo constructivista.

3.5 Planeación de actividades

Las actividades se realizaron en el periodo comprendido entre abril y agosto de 2017 y tuvieron lugar en diversos espacios al interior de la institución educativa, tales actividades serán expuestas en las siguientes tablas, con sus características y desarrollo al interior de la estrategia didáctica.

Tabla 6: Actividades desarrolladas

| Actividad 1 | |
|-------------------------|---|
| Objeto | Ejercitar la descripción oral y escrita de personas y objetos cotidianos |
| Unidad Temática | Descripción de personas desde sus características físicas y de personalidad descripción de objetos desde sus características |
| Conjunto de actividades | <ol style="list-style-type: none"> 1. Con la ayuda de la imagen de un niño y una niña la docente explica las diferencias entre una descripción de las características físicas y las características de personalidad (20 Minutos) 2. En grupos de dos estudiantes describen de manera oral y escrita las características de manera mutua, luego con ayuda de su maestra señalan cuales son físicas y cuáles de personalidad (20 Minutos) 3. El juego del espía: la docente afirma que en el curso hay un espía del rector que le cuenta todo pero para hallarlo expone una descripción física y de la personalidad para que los demás niños adivinen (10 Minutos) 4. El juguete perdido; Un estudiante describe las características de forma, color y uso de un juguete, los compañeros deben adivinar y buscar en el salón cual es el indicado (10 Minutos) |
| Valoración | Mediante esta capacidad se busca que el niño reconozca los objetos y personas de su medio desde una perspectiva más completa, así mismo que aprenda a través de la escritura a comunicar información importante que está aprendiendo a caracterizar |
| Actividad 2 | |
| Objeto | Generar procesos de fortalecimiento de la lectura y la escritura a partir de la descripción de personajes literarios |

| | |
|-----------------------|---|
| Unidad Temática | Descripción de personas Descripción de personajes |
| Secuencias didácticas | <ol style="list-style-type: none"> 1. Se observa un video de la pobre viejecita, se escucha una canción de Simón el bobito y se lee una diapositiva con el cuento de rin rin renacuajo 2. De manera individual el estudiante lee una guía en la que se describen las características de varios personajes de Rafael Pombo 3. El estudiante selecciona un personaje de su cuento favorito y escribe sus características físicas y de personalidad 4. Los estudiantes socializan sus escritos en mesa redonda |
| Valoración | La descripción lleva implícitas otros procesos mentales como la identificación, la caracterización, la comparación o la diferenciación, además de lo anterior, la descripción de personajes fantásticos da pie a proponer características |
| Actividad 3 | |
| Objeto | Generar procesos de fortalecimiento de lectura y escritura mediante el abordaje de situaciones cotidianas |
| Unidad Temática | Descripción de Situaciones cotidianas |
| Secuencias didácticas | <ol style="list-style-type: none"> 1. La docente toma una serie de fotografías durante el descanso de los estudiantes y luego las socializa mediante el video beam 2. Los estudiantes escriben una lista de oraciones de situaciones que están pasando en las imágenes y una de situaciones que no están pasando en las imágenes 3. Los estudiantes realizan una lista con oraciones que describan las personas en las imágenes y una que describan los objetos en las imágenes |
| Valoración | Resulta importante analizar como los estudiantes inician las descripciones de manera básica, detectando los elementos más sobresalientes, en la misma medida van encontrando la necesidad de escribirlas, comprendiendo que son parte de una información que ellos extrajeron de la lectura, de los 10 estudiantes, solo uno logro pasar de la descripción a la proposición mediante una lectura y escritura crítica de las imágenes |
| Actividad 4 | |
| Objeto | Generar procesos de fortalecimiento de las capacidad de lectura, escritura y oralidad desde la descripción de elementos cotidianos del entorno rural en el que habitan los estudiantes |
| Unidad Temática | Descripción de animales Descripción del paisaje rural |
| Secuencias didácticas | <ol style="list-style-type: none"> 1. La docente trae láminas de 20 animales, luego selecciona cuatro categorías animales salvajes, animales de granja, mascotas y animales extraños, así la docente les pide a los estudiantes que categoricen los animales de acuerdo a sus características |

| | |
|-----------------------|---|
| | <ol style="list-style-type: none"> 2. Los estudiantes realizan la lectura de láminas informativas con las características de los animales y las socializan con su docente 3. Los estudiantes escriben frases sobre su animal favorito y lo complementan con un dibujo 4. Se socializan los trabajos |
| Valoración | Se pudo evidenciar a través de la observación de las actividades que cuando los elementos, objetos o personas que se involucran en el ejercicio de la descripción son cercanos al contexto del estudiante, el procesos de comunicación oral y escrita para comunicar las características de un objeto no solo se hacen más fuertes, sino que le permiten al niños generar nociones de que hablando y escribiendo puede comunicar información importante. |
| Actividad 5 | |
| Objeto | Fortalecer la capacidad de los estudiantes de comunicar de manera escrita y oral la descripción de situaciones positivas y negativas al interior del aula de clase, que afectan la convivencia al interior del salón |
| Unidad Temática | Descripción de situaciones de convivencia |
| Secuencias didácticas | <ol style="list-style-type: none"> 1. Se observa un video sobre el matoneo escolar 2. Con el apoyo de la docente el grupo de estudiantes describe de manera oral y escrita las características de una situación de irrespeto entre compañeros 3. De manera individual los estudiantes describen de manera escrita una situación en la que se hayan sentido irrespetados 4. Se socializa mediante la lectura de algunos trabajos |
| Valoración | Esta actividad resulta valiosa porque en ella fue posible evidenciar que los estudiantes potencian sus habilidades comunicativas cuando deben comunicar aspectos relativos a su contexto cercano. |

Fuente: elaboración

3.6 Instrumentos de evaluación de los aprendizajes

Cabe precisar que antes de llevar a cabo la intervención, se realizó un acercamiento a la población sujeto de estudio para construir un diagnóstico que diera cuenta de las necesidades propias de los estudiantes en relación con los temas a trabajar y detectar el estado en que los estudiantes se encontraban en los procesos de lectura y escritura. De tal manera la caracterización de la práctica pedagógica en torno a la propuesta se realizó de acuerdo a dos pruebas diagnósticas, una de inicio y una al final de la implementación.

3.6.1. Prueba diagnóstica descripción oral

En la investigación pedagógica y científica es necesario tener niveles de medición inicial sobre una práctica o intervención; por tanto, para este trabajo investigativo fue necesario establecer una prueba diagnóstica inicial que determinara los estados de los procesos de lectura y escritura de los estudiantes, incluyendo el elemento de la Descripción como eje transversal. Esta prueba diagnóstica respondía a 3 habilidades comunicativas, el hablar, el leer y el escribir.

Por su parte, la evaluación de la *oralidad* era necesaria para establecer la capacidad de describir de cada niño, independiente de la capacidad de describir escribiendo. Por lo tanto, para esta categoría se establecieron 5 indicadores de descripción de características discriminado de acuerdo a su categorización por textura, forma, uso, color y relación con ellos.

Esta categorización diversa permite definir un nivel de complejidad en la descripción, debido a que en la mayoría de objetos comunes del contexto de los niños son más factibles y básicas las características de forma o uso, que las de textura o de relación con el objeto, que resulta clave de esta afirmación, es que el hecho de analizar las descripción desde diversas categorías, posibilita estimar un grado de desarrollo en los procesos cerebrales que median la descripción, en tanto entre más perspectivas descriptivas tenga el niño, mayor será la complejidad de desarrollo de los procesos mentales. El asunto no radica en si se describe o no, ya que hablamos de algo instrumental, el asunto está en el cómo y en qué medida se describe, un asunto procesual.

Así, se les pidió a los estudiantes de manera individual que describieran las características de cuatro objetos que estaban en la mesa, un balón y un carro de juguete a control remoto, una planta, un animal. A cada niño se le otorgaron 4 minutos (tiempo considerado prudente por la maestra para que los niños puedan realizar una observación detallada de los

objetos, tomarlos, interactuar con ellos y dejarlos nuevamente en su sitio) para dar descripción de los objetos de manera oral.

3.6.2. Prueba Diagnóstica de lectura de características descriptivas

Por su parte respecto a la lectura, era necesario analizar la capacidad de los niños de realizar una lectura de las características que describen un objeto y relacionarlas con este, de acuerdo a tal situación se planteó la prueba diagnóstica que consistió en que a cada niño se le daban 4 minutos (tiempo necesario para leer las indicaciones del tablero e iniciar la búsqueda) para encontrar un objeto con unas características específicas dentro del salón de acuerdo a 5 indicaciones en el tablero relacionados con las categorías de textura, forma, uso, color y relación.

3.6.3. Prueba diagnóstica de escritura de palabras, oraciones y textos descriptivos

Por su parte, frente al elemento escritural, se realizó una prueba diagnóstica en la de manera autónoma el estudiante seleccionaba un objeto o persona de su interés que describiría de manera escrita y mediante un dibujo representaba sus características esenciales en una descripción, no sin antes buscar un destinatario específico y un tema específico para el mismo. Esta prueba se aplicó como diagnóstico inicial y de cierre y de ella se desprenden los siguientes indicadores:

- Realiza dibujos con las características principales de un objeto o persona modelo
- Planea el tema y los destinatarios de los textos descriptivos que creará
- Escribe palabras describiendo una persona u objeto
- Escribe oraciones describiendo una persona o un objeto

- Escribe textos descriptivos sobre una situación vista

3.7 Cronograma

Tabla 7: Cronograma de Actividades

| Actividad | Desarrollo | Fecha |
|---|---|-------------|
| Prueba inicial | <ul style="list-style-type: none"> • Prueba Diagnóstica de descripción oral • Prueba diagnóstica de lectura de características descriptivas • Prueba Diagnóstica de planeación y escritura de palabras, oraciones y textos descriptivo | 20 Abril |
| Actividad 1 Descripción de personas y objetos | <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en grupo e individual • Juegos Construcción de conceptos | 25 Abril |
| Actividad 2 descripción de los personajes del cuento | <ul style="list-style-type: none"> • Video. • Guía de trabajo • Elaboración de texto • Trabajo en grupo | 27 Abril |
| Actividad 3 Descripción de situaciones | <ul style="list-style-type: none"> • Observación de fotografías • Fortalecimiento de la escritura • Trabajo individual | 9-11 Mayo |
| Actividad 4 Descripción de animales | <ul style="list-style-type: none"> • Juego • Elaboración de descripciones escritas • Trabajo grupal • Retroalimentación | 4-6 Julio |
| Actividad 5 Descripción de situaciones | <ul style="list-style-type: none"> • Video • Construcción del concepto • Trabajo individual • Socialización | 11-13 Julio |
| Prueba Final | <ul style="list-style-type: none"> • Prueba final de descripción oral • Prueba final de lectura de características descriptivas • Prueba final de planeación y escritura de palabras, oraciones y textos descriptivo | 3 agosto |

Fuente: Elaboración propia

Capítulo 4: Sistematización de la experiencia de intervención

En el presente capítulo se presentará una descripción general de la implementación, posteriormente se reflexionarán sobre las acciones pedagógicas que se implementaron en la estrategia. Además de lo anterior en el presente apartado se expondrán los resultados de las pruebas diagnósticas como evidencia de la sistematización de la información de seguimiento de los procesos abordados en la presente investigación y se finalizará con una evaluación de la propuesta

4.1. Descripción de la intervención

La intervención se completó de acuerdo a lo establecido entre los meses de abril y agosto, su desarrollo generó incidencia en el desarrollo de las actividades cotidianas en el aula y fuera de esta de los estudiantes del grado Primero de la Institución educativa. Así mismo, desde los objetivos, pasando por las actividades y los diagnósticos, se buscó el ejercicio y fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura como elementos mediante los cuales los niños se pueden comunicar. Finalmente la estrategia logró ser dinamizada por el elemento de la descripción, que requiere para su ejercicio múltiples operaciones mentales, pero que a su vez conduce a los estudiantes a niveles comunicativos y cognoscitivos superiores.

4.2. Reflexión sobre las acciones pedagógicas realizadas

Una de las principales reflexiones que fue posible destacar de la intervención de la propuesta es como los procesos de lectura y escritura en los ciclos iniciales resultaron de gran importancia en el desarrollo de las actividades misionales y fundamentales de la comunidad educativa. De tal manera, tanto los estudiantes desde sus niveles de comprensión, pasando por la investigadora, por otros docentes de la institución, por los directivos y por algunos padres de

familia mostraron gran interés en el proceso y un compromiso claro frente a toda la implementación.

Consecuentemente es necesario aclarar como existió un alto grado de participación de los miembros de la comunidad educativa; por parte de los estudiantes se evidenció un alto grado de compromiso e interés en las actividades que les resultaron altamente significativas y que contribuyeron a que entraran en el mundo de la lectura y la escritura; por parte de la investigadora en la medida en que comprendió la importancia e incidencia de los procesos significativos de formación de lectores y escritores y cómo es posible transformar practicas desde ellos; por parte de otros docentes quienes se vieron ávidos por participar de manera indirecta en la en la propuesta; por parte de los directivos quienes apoyaron y avalaron la implementación; y por parte de los padres quienes apoyaron a los estudiantes en lo que estos requerían.

Por su parte, de acuerdo a los tipos de actividades desarrolladas al interior de la estrategia pedagógica cabe anotar que estas permiten reflexionar sobre las características que adquirieron en el proceso de implementación de la propuesta, reflexiones que serán expuestas a continuación:

- Elaboración de imagen y palabra

El proceso de implementación les permitió a los estudiantes reconocer nuevas formas de comunicación en el escenario escolar, de acuerdo a lo anterior, los niños que ya han desarrollado un nivel básico de competencias en la oralidad, inician un nuevo reto con los procesos de construcción escrita y de interpretación oral, como volver texto la palabra y como volver la palabra un texto. En este proceso se evidenciaron varias etapas, que parten desde un choque que

les generan aprendizajes, conocimientos y procesos nuevos, hasta la satisfacción que le genera la posibilidad de comunicarse desde otra habilidad comunicativa.

En este aspecto si bien hay que sostener el argumento de lo que los ritmos y niveles de comprensión y aprehensión del proceso de los niños es diverso de acuerdo a cada caso, es posible reflexionar sobre cómo se generaron transformaciones y modificaciones en las estructuras conceptuales, comunicativas y relacionales de los estudiantes partícipes del proyecto en general y de sus relaciones.

- Reconocimiento y caracterización de animales, personas y situaciones

Otro de los elementos que se pueden establecer en la presente reflexión es la consecución de que la totalidad de los niños aprendieron a describir el entorno que los rodea, así mismo disfrutaban hacerlo, de esta manera es posible destacar como la “Descripción” resulta un elemento transversal de gran importancia en los procesos iniciales de aprendizaje de la lectura y la escritura, no solo porque haya sido fundamento para la lectura y escritura de textos, sino que se pudo evidenciar cómo los niños en su gran mayoría empezaron a usar la descripción como algo natural en sus relatos y textos cotidianos.

De tal manera, puede ser considerado aceptable afirmar que la descripción puede resultar un elemento potenciador de los procesos de lectura y escritura, pero sobre todo que aparece como potenciador de todas las habilidades y competencias comunicativas de los niños que pasaron por el proceso, lo que refiere a como la intervención logró superar la visión básica y mecanicista de los procesos de enseñanza de lectura y escritura y llego a representar un potenciador de las acciones comunicativas de los estudiantes.

- Lectura y escritura de palabras hasta llegar a oraciones cortas

Otra reflexión resultante del ejercicio investigativo se establece en la medida en que las actividades planteadas en la propuesta resultaron incidir de manera positiva en la construcción de textos escritos, si bien se evidencia de manera inicial como los procesos de escritura resultaban pobres y poco estructurados, finalizando el proceso fue posible evidenciar en los mismo niños construcción de textos significativos con estructuras más complejas.

La anterior característica positiva del proceso puede resultar comprendida si se piensa como el ejercicio de la descripción esta interrelacionado con diversos procesos mentales intervinientes en los procesos de lectura y escritura, como pueden ser la observación, la identificación, la caracterización, la clasificación, la categorización entre otros

- Descripción de Imágenes animales, personas o situaciones

Otro elemento que subyace a la reflexión es como los procesos de descripción le permitieron a los estudiantes hacer una lectura más profunda del mundo que los rodea, constantemente se vieron sorprendidos por características que encontraron en el proceso de identificación y caracterización de objetos, personas, animales y situaciones de su contexto.

Así, se identifica como una constante a lo largo de las 5 sesiones los estudiantes comenzaron a descubrir nuevos lugares en su colegio o casa que no habían detectado antes, nuevas características en sus mascotas o en los animales del campo o nuevas características físicas en sus padres o en sus compañeros, situación que se evidencia en sus escritos, de lo cual se puede inferir que la propuesta respondió a los fundamentos establecidos en el aprendizaje significativo

- Participación en diálogos dirigidos, escuchando a los demás y respetando el orden de intervención

Sumado a lo anterior, es importante destacar como el ejercicio comunicativo general de los estudiantes participes de la propuesta mejoró sustancialmente, así pues a medida que avanzaba la implementación era posible evidenciar cómo los estudiantes aprendían a escuchar con mayor atención, hablaban esperando el turno de ser escuchados y valoraban la importancia de sus palabras, así mismo fue posible evidenciar como los niños en general iniciaron un proceso escritural mediante el cual se comunicaban con sus compañeros, haciéndoles cartas, dejándoles notas e incluso en varios casos, escribiendo quejas escritas para que la docente investigadora las leyera.

De tal manera es importante esclarecer que las actividades generaron un mejoramiento de los procesos comunicativos en general de los estudiantes, estableciendo las bases para mejorar las relaciones entre sí y fortalecer la convivencia.

- **Exposición de trabajos**

Este fue uno de los elementos reflexivos subyacentes de la propuesta, pues en alguna de las actividades era necesario ejercitar de manera explícita la habilidad de la oralidad. En tal sentido es posible advertir como los niños en su mayoría aún se ven imposibilitados de comunicar sus ideas a un público grupal, si bien lo logran de manera básica, en estas actividades no se ven tantos desarrollos en la comunicación como en las relaciones cotidianas.

Sin embargo, cuando se les pedía describir sus trabajos, más allá de exponerlos, los estudiantes evidenciaban la existencia de procesos mentales en los que identificaban, caracterizaban, comparaban, diferenciaban sus trabajos, evidencia de como el ejercicio de la descripción les permitía comunicarse con naturalidad y claridad

- **Trabajo colaborativo**

En principio el trabajo colaborativo fue poco evidenciado, no obstante, a medida que avanzaba la propuesta de implementación se empezaron a ver diferentes manifestaciones del mismo, debido a que en las 5 sesiones se buscaba que alguna de las actividades los estudiantes tuvieran que trabajar mancomunadamente. De tal manera en las primeras 3 sesiones existieron considerables problemas de comunicación entre los niños que llevaban a que fueran evidentes conflictos y malentendidos y el trabajo grupal se viera desplazado e incompleto.

No obstante, a partir de la 4ª sesión se realizó una intensificación de la motivación del trabajo en equipo, que llevo a que una mayoría de estudiantes comprendiera la necesidad de trabajar en un logro, común; no obstante, con la pequeña excepción de algunos casos especiales de estudiantes con problemas específicos no participaban de este tipo de trabajo.

4.3. Sistematización de la práctica pedagógica en torno a la propuesta de intervención

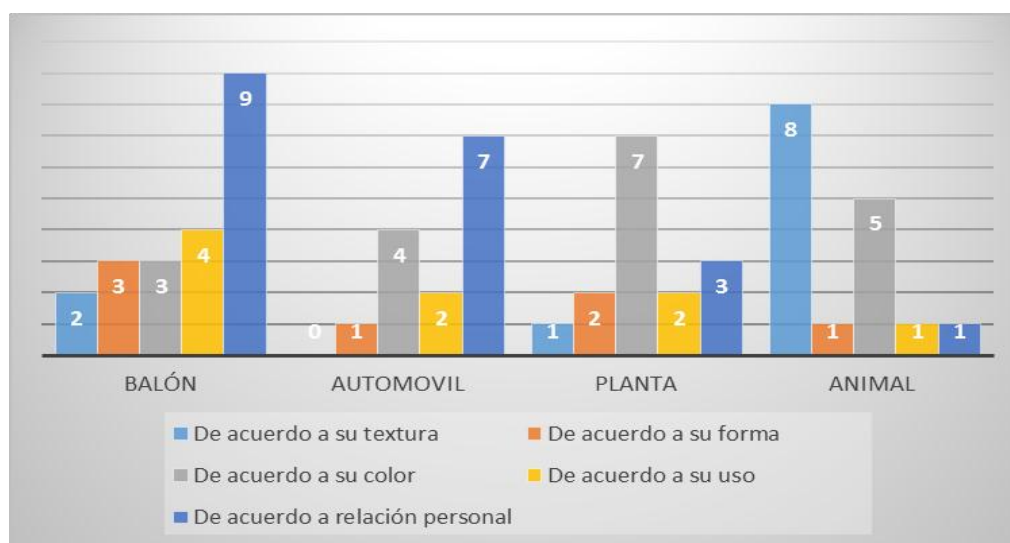
Tal como se evidenció en apartados anteriores, el diario de campo representó parte importante para la sistematización de la información de la presente investigación, de su desarrollo y seguimiento adecuado se hace posible evidenciar la sistematización de la información mediante pruebas diagnósticas iniciales o finales

4.3.1. Prueba Diagnóstica de descripción oral

En principio, en la prueba diagnóstica inicial de descripción oral fueron pocos los estudiantes que describieron de manera integral, es decir desde la categorización por la forma, la textura, el uso, el color y la relación personal los objetos expuestos. También es cierto como se afirmó con antelación, que la facilidad de describir un objeto en una categoría es relativa a cada objeto específico, por lo que en las descripciones de algunos objetos iniciales de la prueba diagnóstica casi la totalidad de los niños logran la descripción en una categoría, y en esos

mismos objetos ninguno describe otra categoría. Lo anterior indica que los estudiantes tenían la capacidad de describir algo que les fuera familiar y significativo pero no han desarrollado los procesos mentales bases para sobre ellos consolidar un proceso descriptivo con mayor integralidad.

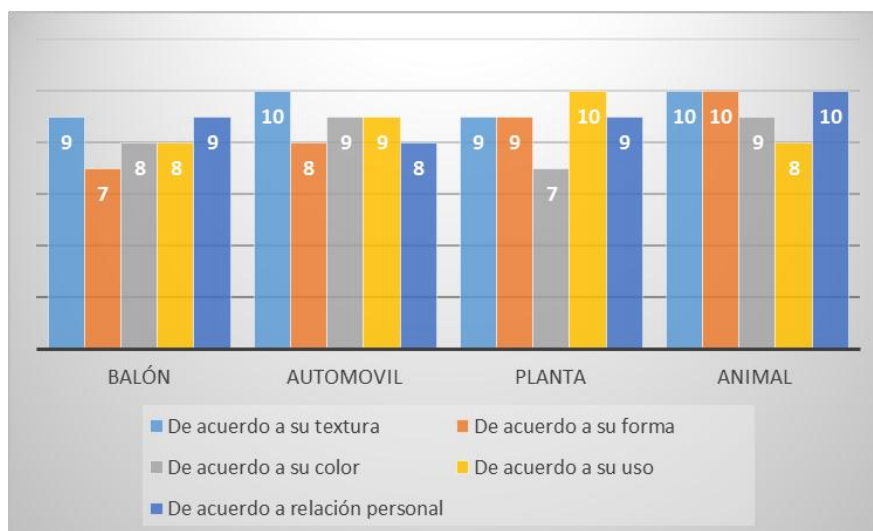
Gráfico 1: Resultados de la prueba inicial de descripción oral



Fuente: Elaboración propia

En contraparte, en la prueba de descripción oral final es posible encontrar avances significativos en tal integralidad, en el sentido en que los estudiantes en su mayoría pudieron describir los cuatro objetos en todas las categorías, lo anterior implica el desarrollo de procesos mentales que antes no estaban presente y también el fortalecimiento de otras acciones de pensamiento que se consolidan a partir de la descripción.

Gráfico 2: Resultados de la prueba final de descripción oral

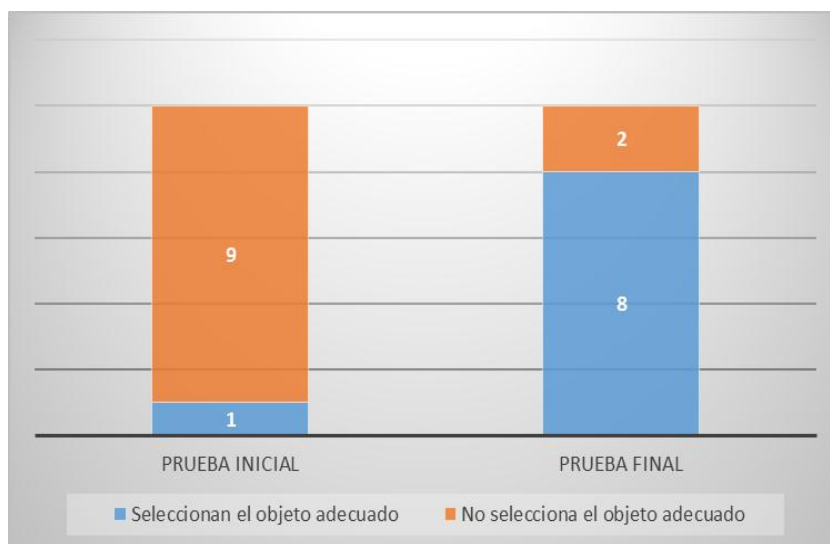


Fuente: Elaboración propia

4.3.2. Prueba diagnóstica de lectura de características descriptivas

De acuerdo a esta prueba los avances resultaron significativos en relación a la prueba inicial y la final, en tanto las diferencias sustanciales entre resultados reflejan como existió un cambio significativo en el número de estudiantes que tienen la capacidad de reconocer y seleccionar un objeto de acuerdo a la lectura de sus características. Tal información podría ser explicada desde desarrollos significativos en los procesos de lectura, que le permiten identificar con facilidad una descripción escrita de acuerdo a varias categorías y extraer información trascendental de los textos escritos, pero también y sobre todo avances en procesos mentales que facilitan la observación de objetos de acuerdo a múltiples categorías y le permiten actuar en un contexto y a unas necesidades específicas. En tanto, es posible afirmar que los estudiantes en un 80% fueron capaces de reconocer y seleccionar objetos de acuerdo a la lectura de sus descripciones.

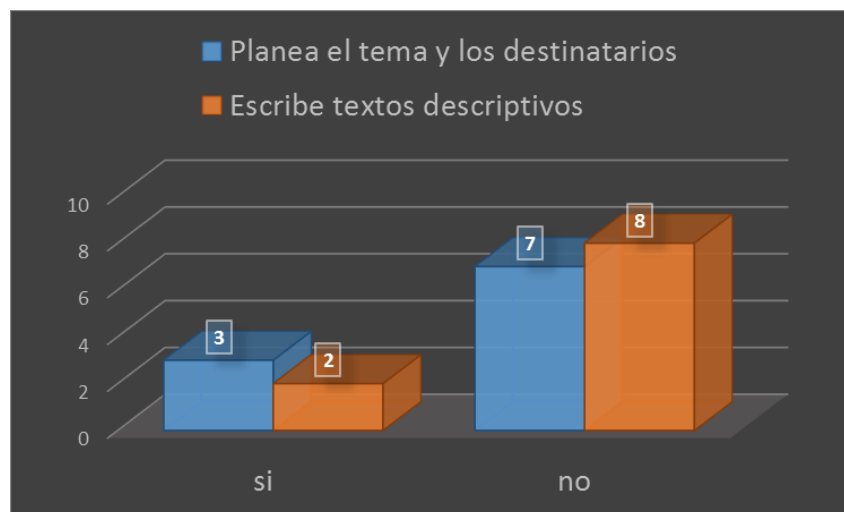
Gráfico 3: Resultados de la prueba diagnóstica de lectura de descripciones



Fuente: Elaboración propia, Septiembre 2017

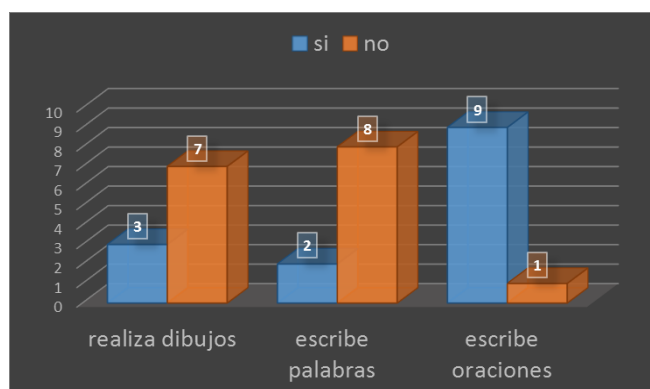
4.3.3. Prueba diagnóstica de planeación y escritura de palabras, oraciones y textos descriptivos

Por su parte, de acuerdo a la prueba escritural, en su desarrollo inicial fue posible determinar como en el inicio del proceso los estudiantes no evidenciaban poseer las competencias y capacidades que les permitieran establecer un destinatario y un tema en sus textos y en su gran mayoría se veían en la necesidad de ser orientados por el docente respecto a estos dos elementos. Así mismo fue posible determinar de acuerdo a la prueba como solo un 20% del total de los estudiantes era capaz de escribir textos descriptivos.

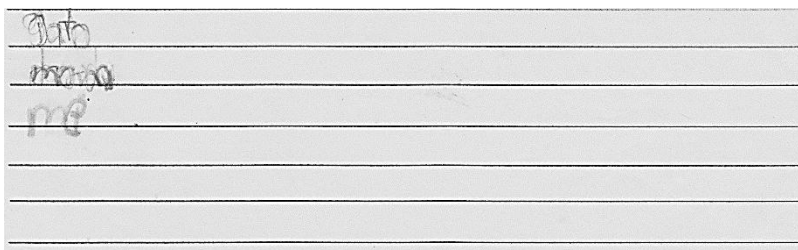
Gráfico 4: Gráfico 5: Resultados de prueba escritural inicial 1

Fuente: Elaboración propia, Septiembre de 2017

Por su parte respecto a los indicadores de escritura de palabras, oraciones y realización de dibujos la situación no fue diferente, en tanto solo un 30% de los estudiantes escribió palabras que describían un objeto y solo un 20% lograba escribir oraciones; no obstante, un 90% de los estudiantes logró realizar un dibujo con características que realmente describieran el original. En tal sentido es posible evidenciar un bajo nivel de desarrollo de las competencias escriturales como formas de intención comunicativa tal como lo evidencia el siguiente gráfico e ilustraciones.

Gráfico 6: Resultados de prueba escritural inicial 2

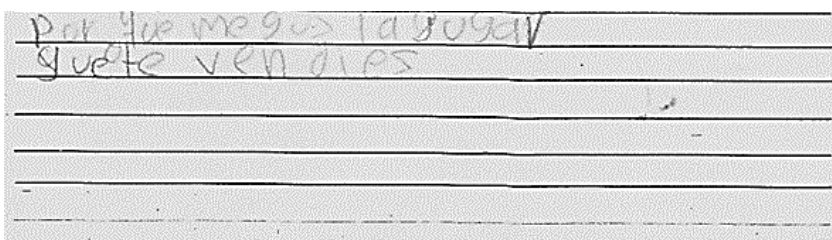
Fuente: Elaboración propia, Septiembre de 2017

Ilustración 3: Fragmento de texto de estudiante 1 en prueba escritural inicial

Fuente: Producción de los estudiantes, Mayo 2017

Ilustración 4: Fragmento de texto de estudiante 2 en prueba escritural inicial

Fuente: Producción de los estudiantes, Mayo 2017

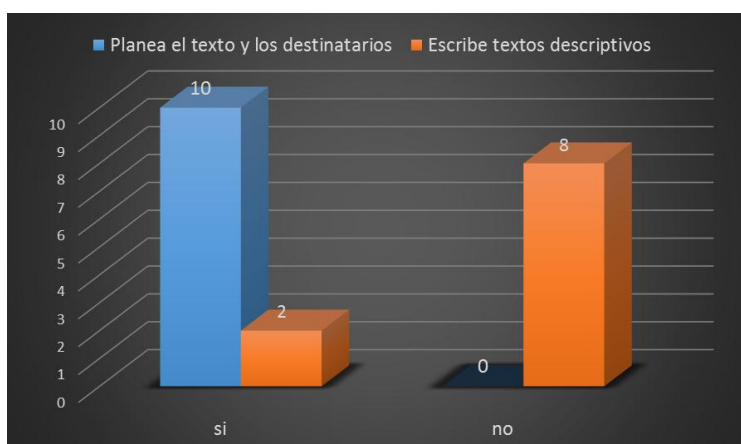
Ilustración 5: Fragmento de texto de estudiante 3 en prueba escritural inicial

Fuente: Producción de los estudiantes, Mayo 2017

Por su parte en la prueba escritural final se pudo analizar respecto a los indicadores de escritura la evaluación arrojó resultados favorables en la mayoría de los indicadores, quedando solamente uno sin mejoramiento de acuerdo a la prueba inicial. En tal sentido es importante reconocer cómo la totalidad de los estudiantes demostró la capacidad de realizar dibujos con las características descriptivas de un texto y de escoger de manera independiente un tema y un destinatario para la elaboración de un texto basado en la descripción de una imagen.

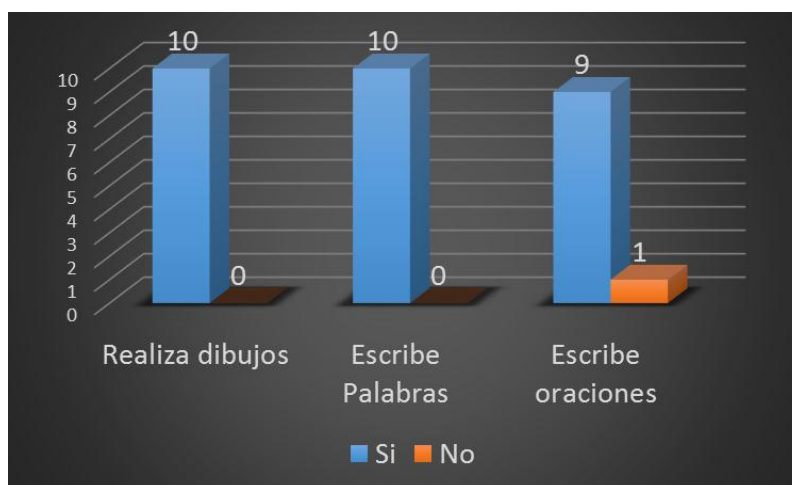
Así mismo, resultó favorable analizar como una gran mayoría de los estudiantes es capaz de escribir palabras y oraciones descriptivas tal como se evidenciará en las ilustraciones y en la gráfica. No obstante, hay que referir que no hubo modificación en los resultados respecto a la prueba inicial de acuerdo al indicador de escritura de textos descriptivos, lo que posiblemente representa que la estrategia pedagógica no tuvo gran incidencia en ese ítem o que el proceso de los estudiantes aun no había tenido el desarrollo normal para su edad

Tabla 8: Resultados de la prueba escritural final 1



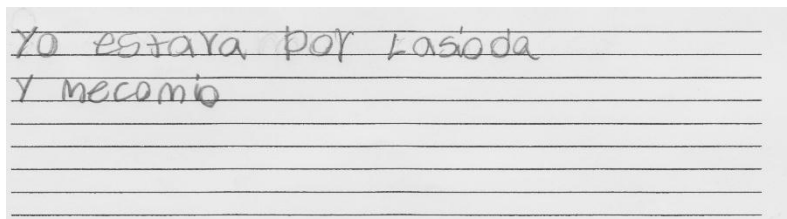
Fuente: Elaboración propia, septiembre 2017

Tabla 9 Resultados de la prueba escritural final 2



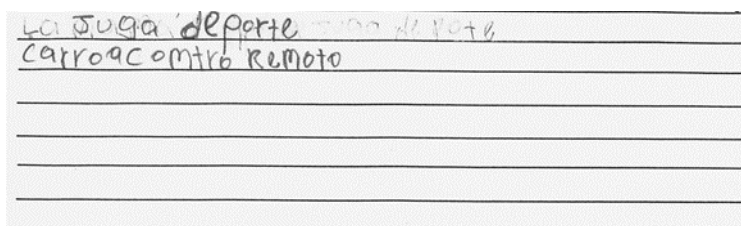
Fuente: Elaboración propia, septiembre 2017

Ilustración 6: Fragmento de texto del estudiante 1 prueba escritural final



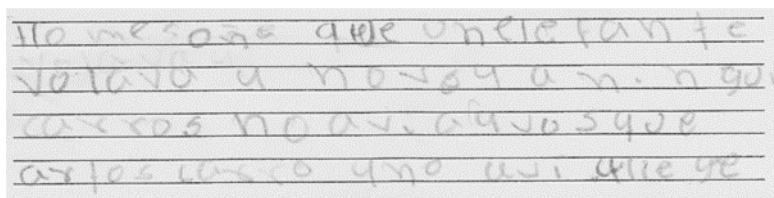
Fuente: Producción de los estudiantes, Agosto 2017

Ilustración 7: Fragmento de texto del estudiante 2 en prueba escritural final



Fuente: Producción de los estudiantes, Agosto 2017

Ilustración 8: Fragmento de texto estudiante 3 prueba escritural final



Fuente: Producción de los estudiantes, Agosto 2017

Finalmente y como balance general, la sistematización de la información y el adecuado uso del diario de campo posibilitaron realizar seguimientos cualitativos de los procesos de lectura y escritura mediados por la descripción. Igualmente hay que concluir que en la mayoría de los análisis presentados en la sistematización la evaluación de los procesos se observa un incremento y mejoramiento de los procesos de lectura y escritura, no obstante, existen algunos pocos ítems en los que no se pudo evidenciar mejoría.

4.4. Evaluación de la propuesta

Así, de acuerdo a los anteriores resultados es posible decir que en la presente investigación se construyó una estrategia pedagógica acorde con los procesos actuales y con las necesidades de la institución educativa Sabio Mutis. En tal sentido la misión y la visión de la estrategia pedagógica correspondieron tanto en la fundamentación como en la práctica con la misión, visión y PEI institucional. De la misma forma es necesario evaluar cómo esta propuesta resultó ser dinámica y acoplarse sin ningún inconveniente a la realidad de la institución educativa y a la población que fue protagonista de la implementación.

Por su parte cabe anotar que el elemento de la descripción fue utilizado tal como se estableció en el desarrollo teórico del trabajo, en principio como una habilidad comunicativa, posteriormente como un proceso mental y finalmente se logró establecerlo de manera transversal como una herramienta didáctica que potenciara el desarrollo cognitivo y comunicativo de los estudiantes y además logrará apoyar los desarrollos en los procesos de enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura.

Así mismo es posible determinar cómo la estrategia pedagógica fortaleció de manera general las habilidades descriptivas de los estudiantes, así mismo les permitió mediante el desarrollo de las sesiones mejorar sus procesos de lectura y escritura, lo que representa un acierto en la selección de las categorías de acuerdo al problema detectado en el diagnóstico institucional. De la misma manera la evaluación de resultados evidencia cómo la selección de la estrategia pedagógica como mecanismo de intervención permitió concatenar los procesos de reforma curricular, con los de innovación pedagógica de acuerdo al plan de mejoramiento institucional.

Entre tanto, otra parte de la evaluación de la propuesta debe apuntar como si bien según la información resultante la gran mayoría de los procesos medidos tuvo incremento, un indicador

se mantuvo igual después de la intervención. Este indicador de “Escribe textos descriptivos sobre una situación vista” no mostró mejoría después de la intervención, lo anterior puede explicarse si se piensa que la descripción de situaciones fue el que menos intensidad tuvo en el desarrollo de las actividades, situación que redundó en una falta en el mejoramiento total de los procesos. Esta situación también se puede explicar argumentando que en el grado primero se realizan las primeras incursiones en la composición de textos con un aumento procesual de la complejidad, no obstante, la institución educativa se ha caracterizado por tener mejorías en incrementos en todos los aspectos por lo cual la carencia de crecimiento en este indicador resulta justificable debido al desarrollo de los procesos de lectura y escritura en esta edad.

Por otra parte, otro punto favorable que tuvo la propuesta fue el de hacer una medición y observación constante de los procesos de lectura, escritura y oralidad, mediados por la descripción, puesto que esta acción permitió tener información de diversas características y en diversos momentos que pudiera dar cuenta del avance y retroceso de los procesos. Sin embargo, las pruebas implementadas en la propuesta no tienen mucha concordancia con los diseños de pruebas estandarizadas, en tanto, este elemento resultante de la evaluación resulta negativo si se piensa que los estudiantes de tercer grado de la institución tuvieron un descenso en el desempeño en pruebas Saber. Como un elemento que complementará el diagnóstico, pero sobre todo que fuera formando en los estudiantes la capacidad de resolución de este tipo de contextos.

Como evaluación general es posible decir que la propuesta pedagógica representó una estrategia positiva para la Institución Educativa Departamental Sabio Mutis, así mismo permitió que la investigadora analizara su práctica y replanteará elementos cotidianos pero sobre todo generó impacto y trascendencia en los estudiantes.

4.5. Conclusiones y recomendaciones

Como conclusión inicial es posible esclarecer una respuesta a la pregunta problema inicial, diciendo que una estrategia pedagógica fundamentada en la descripción y que ejercite y fortalezca los procesos comunicativos de oralidad, lectura y escritura en los estudiantes de grado primero es la adecuada para fortalecer los procesos de lectura y escritura en el grupo en general. Además de lo anterior, es posible concluir que las estrategias pedagógicas mediadas por la Descripción en niños de primero de primaria, resultan fortalecer los procesos comunicativos de la oralidad, pero sobre todo de la lectura y la escritura dentro de contextos orientados hacia los procesos comunicativos.

Entre tanto, de acuerdo a la hipótesis de investigación inicial resulta clave como concluir que la Descripción si representa una herramienta didáctica de gran valor y trascendencia para los niños de grado primero de la Institución Educativa Departamental Sabio Mutis del Municipio del Colegio, Cundinamarca. En tal sentido es posible determinar cómo se corroboró de manera afirmativa la hipótesis inicial, siendo la descripción un elemento beneficioso para los estudiantes de acuerdo a las necesidades detectadas en el diagnóstico institucional y en los procesos de lectura, escritura y comunicación en general. De esta conclusión se desprende la idea de que la descripción puede ser comprendida e implementada como una modalidad textual, como un ejercicio para el desarrollo de procesos y habilidades mentales, pero sobre todo como una herramienta didáctica,

Por su parte, otra conclusión que surge de la implementación de la propuesta de investigación es que la medición de los procesos debe ser diversa, constante e integral, en el caso de la presente investigación se cumplió con los dos primeros requerimientos. En primera instancia se puede afirmar que la propuesta establecía múltiples mecanismos y herramientas que

posibilitaron hacer seguimiento a los procesos de lectura y escritura desde el ámbito que la investigación requería, así mismo la evaluación de los procesos se llevó a cabo durante un periodo de tiempo considerable que abarco desde el inicio, el trayecto y el fin.

Sin embargo se obviaron procesos adyacentes fundamentales para la institución educativa en lo que respecta a las pruebas estandarizadas. De tal manera es posible concluir en la evaluación del proyecto de investigación que los procesos de seguimiento y medición resultaron óptimos para el desarrollo de la propuesta, pero hubieran podido contribuir de manera integral arrojando información importante para la institución de acuerdo a la implementación de ejercicios de pruebas estandarizadas por los estudiantes, que si bien no existen en el ámbito de la evaluación educativa oficial, es posible realizar las primeras aproximaciones a modo de preparación y de introducción frente a esta futura necesidad.

Por último, a manera de conclusión y recomendación es necesario partir de dos falencias detectadas en el proceso de investigación: en primera medida es necesario reconocer como dentro de las actividades establecidas en la propuesta existió una carencia de acciones que reforzaran y fortalecieran la capacidad de escritura de textos descriptivos de acuerdo a la lectura de una situación. En tal sentido resulta recomendable como las actividades para el fortalecimiento de la lectura y escritura en el marco de una estrategia pedagógica basada en la descripción deben fortalecer la lectura y la escritura de textos descriptivos complejos, adelantándose a los ritmos de los procesos de adquisición del código y superponiendo los procesos comunicativos sobre todos los otros elementos.

Sumado a lo anterior es importante destacar como conclusión que en la propuesta no fue posible realizar mediciones y evaluaciones con instrumentos similares o relativos a la pruebas de lectura y escritura estandarizadas, si bien los estudiantes del grado primero no se enfrentarán

hasta en dos años a estas evaluaciones, si resulta pertinente desarrollar actividades que fortalezcan las capacidades de estos para desempeñarse en tales contextos. Por tanto es recomendable que las estrategias pedagógicas apunten a las necesidades de los estudiantes, de los docentes, pero también de las instituciones educativas en general y a la realidad de los procesos pedagógicos y evaluativos en contextos generales, situación hipotética que podría ser sustentada en una perspectiva posterior a esta investigación.

Otra conclusión importante para el desarrollo de la investigación fue como las actividades y la intervención en general respondió a los principios de aprendizaje significativo y colaborativo presentes en el PEI. De tal forma la propuesta pedagógica y la intervención no solo respondieron a elementos misionales, al plan de mejoramiento, sino que resultaron acordes con el modelo pedagógico institucional.

Finalmente, como recomendación general, es posible afirmar que es necesario que la propuesta pedagógica investigativa continúe, aumente su cobertura de acuerdo a la población, fortalezca los procesos iniciales de aprendizaje y desarrollo de la lectura y la escritura, incremente las actividades que fortalezcan la producción de textos descriptivos y sume a sus herramientas de medición y evaluación elementos relacionados a las pruebas estandarizadas de lectura y escritura, además de que se recomienda que la implementación sea más extensa en el tiempo, ojala acorde con la duración del año lectivo.

Capítulo V: Recomendaciones

5.1. Justificación de la proyección

Tal como se evidenció en las líneas anteriores, la presente investigación y la intervención realizada en la Institución Educativa Departamental Sabio Mutis tuvo una aceptación por parte de estudiantes, docentes y comunidad general, una razón por la que resulta necesario proyectar la propuesta a futuro. En este sentido, la intervención en la Institución respondió al mejoramiento de algunos elementos respecto a las necesidades institucionales, elemento importante en el desarrollo de la investigación educativa, puesto que posibilita la transformación de los procesos al interior del aula, la práctica pedagógica y la institución escolar

De tal manera, otro elemento esencial que justifica la necesidad de que la propuesta continúe, es el análisis de cómo la disminución del desempeño en los resultados institucionales y las falencias que fundamentaron el plan de mejoramiento apuntan a toda la básica primaria. En tal circunstancia es claro señalar que la presente investigación solo abordó a un segmento de esta población, en la que se obtuvieron resultados favorables, por lo que desarrollar la estrategia ampliando la población, beneficiaría y aumentaría la cobertura del beneficio que se generó a través de la intervención y resulta un objetivo fundamental y necesario.

Por su parte, también se hace necesario dar continuidad en el tiempo a la propuesta pedagógica implementada y a la investigación en general, si se piensa que la población base del presente estudio estará para el 2018 en el grado segundo, por lo que los avances logrados en los procesos de lectura y escritura deben mantenerse y continuar con la mejoría, justificación directa para la continuidad. De manera similar y debido a sus buenos resultados, esta estrategia pedagógica debe ser implementada para el año 2018 para los grados primeros buscando

fortalecer de la misma manera que en el presente año las habilidades comunicativas de lectura, escritura y oralidad.

Así mismo, es justificable la prospección de la propuesta si se argumenta que todos los grados de básica primaria de la Institución Educativa Departamental Sabio Mutis tuvieron una reestructuración de la malla curricular en la que se incorporaron elementos novedosos como los Derechos Básico de Aprendizaje (MEN. 2016) y otros. De tal manera en una visión hacia futuro la estrategia pedagógica aplicada permitiría que en todos los grados se busque el fortalecimiento de las habilidades de lectura y escritura, desde elementos comunes, que para el caso de primero radicó en la Descripción. Además de esto la estrategia permitiría fortalecer la relación entre las modificaciones y orientaciones curriculares y el fortalecimiento de las falencias respecto a lectura, escritura y razonamiento de cada uno de los grados de la básica primaria.

Finalmente, tal como se evidenció en el diagnóstico institucional la Institución Educativa Sabio Mutis está centrada en la cultura del mejoramiento continuo y está abierta a la innovación e investigación, condiciones que la convierten en una institución educativa de calidad y reconocimiento en la región. Por tal razón, la existencia de estrategias pedagógicas e investigativas que respondan a las necesidades del plan de mejoramiento, serán necesarias y urgentes en la consolidación del Proyecto Educativo Institucional y el trayecto a la excelencia educativa.

5.2. Plan de Acción

Para iniciar el proceso de investigación y propuesta pedagógica para el 2018 en la IED Sabio Mutis es necesario revisar en primera instancia la evaluación institucional del año 2017, así mismo analizar los elementos y necesidades que resultarán en el Plan de Mejoramiento Institucional. De esta manera la propuesta sería implementada para el grado primero y grado

segundo, con la posibilidad de implementarse en el grado tercero para el año 2019 (todo sujeto a aprobación del consejo académico y directivo), asegurando así una formación constante, continua y procesual que vaya generando alternativas de mejoramiento y respondiendo a las principales problemáticas en los campos de lectura y escritura. En tal sentido, sería necesario posterior a la lectura de esta información institucional, socializar la propuesta a todos los docentes y directivos docentes de la institución, pero sobre todo de la sección de primaria para familiarizarlos con las actividades, intencionalidades y requerimientos de la propuesta.

Posteriormente, se haría necesario dentro del plan de acción revisar la malla curricular del grado segundo de primaria, con el fin de detectar elementos comunes sobre los cuales se pueda transversalizar la estrategia pedagógica de acuerdo con las necesidades específicas de los estudiantes del curso segundo, a la malla curricular, a los derechos básicos de aprendizaje y a los estándares curriculares, para a partir de todas esas variables generar indicadores para la medición del proceso. Por su parte respecto al plan de acción, con el grado primero se haría necesario analizar los procesos iniciales con los que llegan los estudiantes y respecto a tal información pensar modificaciones de acuerdo con la propuesta pedagógica implementada en el presente año y a los indicadores implementados en el 2017 para este grado.

Por su parte, es necesario general un seguimiento y medición de indicadores de los procesos de lectura y escritura de los niños. De esta manera se mantendrían para ambos cursos las evaluaciones diagnóstica y final, a las cuales se agregaría un componente de evaluación de los procesos de lectura basado y fundamentado en el modelo de las pruebas estandarizadas de lectura y escritura, en la que los estudiantes desde temprana edad inicien fortaleciendo sus capacidades para desempeñarse en este tipo de contextos. Así mismo se debería realizar una evaluación del proceso con más momentos que en la propuesta ya terminada. Esto significa

realizar una medición posterior a la realización de cada actividad, llegando a más de 5 mediciones mediante el desarrollo de la implementación de la propuesta.

Otra etapa importante del plan de acción para el año 2018 resulta la de las actividades, en las que hay que se agregarían 2 sesiones más, fundamentadas en la composición de textos descriptivos, uno de los elementos en los que no se avanzó mediante la implementación de la estrategia pedagógica en 2017. De la misma manera, de acuerdo a los elementos establecidos por el plan de mejoramiento para el año 2018 algunas de las actividades se modificarían o cambiarían; no obstante, mantendrían el mismo énfasis y enfoque que las demás ya implementadas.

Por otra parte, en el aspecto investigativo será necesario explorar nuevas estrategias acordes a las probadas en la intervención anterior que complementen los aspectos positivos ya fundamentados en la implementación anterior. Además, es importante generar comunidades investigativas al interior de la institución fomentando los grupos de investigación colectivas al interior del grupo de maestros, con el de mejorar e incrementar los registros de los procesos mediante diversas herramientas de recolección de información y expandir el campo de acción que hasta ahora se abordó en esta investigación. Además de esto, se buscará divulgar la investigación y sus resultados en diversos espacios y lugares.

5.3. Cronograma

Tabla 10: Cronograma y plan de acción 2018

| Actividad | Fecha |
|--|--|
| Socialización de los resultados de intervención e investigación | Enero a Febrero de 2018 |
| Revisión de las mallas curriculares de 2° y 3° para analizar los elementos transversales para posibles estrategias pedagógicas | Primer semana de Diciembre 2018 |
| Análisis de los resultados de la evaluación institucional para redireccionar las actividades de la estrategia pedagógica | Marzo de 2018 |
| Implementación de la estrategia pedagógica mejorada en grado 2° y si es posible replicarla en 1° y 3° | Abril a Octubre de 2018 |

Fuente: Elaboración propia 2017

6. Referencias

- Arcila, Mendoza, Jaramillo & Cañón (2009) Comprensión del significado desde Vygotsky, Bruner y Gergen. Revista Diversitas: Perspectivas en Psicología, ISSN: 1794-9998 / Vol. 6 / No 1 / 2010 / pp. 37 – 49.
- Bernárdez (2000) Estrategias constructivas de la descripción oral. Universidad complutense de Madrid.
- Cassany (1988). Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Barcelona: Paidós. Reimpresión 11^a: 2003
- Cassany (1993) La cocina de la escritura. Editorial Paidos Barcelona. España
- Cassany (2006) Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea. Anagrama Ediciones. España.
- Chomsky, N. (1957) Syntactic structures. La haya: Mounton. (Trad. Cast. Estructuras sintácticas. México: Siglo XXI, 1974).
- COSDAC (2006) Elementos para el diseño de estrategias didácticas. Gobierno Federal de México.
- Díaz & Hernández (2002) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista. Editorial Mc Graw Hill. México.
- Díaz, Vergara & Carmona (2011) La responsabilidad del estudiante en un modelo pedagógico constructivista en programas de Ciencias de la Salud. Revista Científica Salud Uninorte, Vol 27, No 1.

Ferreiro, E. (1997). *Alfabetización: teoría y práctica*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

Meritxell Viñas (2011) Recursos TIC para profesores “La sorprendente verdad sobre lo que motiva a tus alumnos” Referencias

Gamboa, García y Beltrán. (2013) Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. Artículo original producto de la investigación.

Goodman, Y. (1991). *Los niños construyen su lectoescritura*. Buenos Aires: Aique.

Good & Brophy (2004) *Motivating students to learn*. Lawrence Erlbaum Associates, Publishers
Mahwah, New Jersey.

Hernández, Fernández & Baptista (2010) *Metodología de investigación*. McGraw Hill. Mexico.
DF.

Jhonson & Jhonson (1999) *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Association For Supervision
and Curriculum Development, Universidad de Virginia.

Institución Educativa departamental Sabio Mutis (2013) *Proyecto Educativo Institucional*.
República de Colombia.

Latorre (2006) *La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa*. Editorial Graó.
Barcelona, España.

Luria, A. (1977) *Introducción evolucionista a la psicología*. Barcelona: Fontanella.

Martínez (2007) *La Observación y el Diario de Campo en la definición de un tema de Investigación*. N° 1 de 2008. Universidad de Los Libertadores. Colombia.

Ministerio de Educación (2009). La lectura en PISA 2009. Marcos y pruebas de la evaluación. Madrid. Ministerio de Educación. España.

Ministerio de Educación Nacional (2006) Lineamientos curriculares de lenguaje. Gobierno de Colombia.

Ministerio de Educación Nacional (2006) Estándares en competencias de lenguaje. Gobierno de Colombia.

Ministerio de Educación Nacional (2008) Guía 34: Guía para el mejoramiento institucional de la autoevaluación al plan de mejoramiento. Gobierno de Colombia.

Ministerio de Educación Nacional (2011) Plan Nacional de Lectura y Escritura. Gobierno de Colombia

Ministerio de Educación Nacional (2016) Derechos Básicos de aprendizaje en el Área de lenguaje. Gobierno de Colombia.

Núñez Y Santa marina (2014) pag.4 Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura. España.

ORELAC (2003) Proyecto Principal de Educación en América Latina y el Caribe. UNESCO, Santiago de Chile

Ramírez & Rojas (2014) El trabajo colaborativo como estrategia para construir conocimientos. Revista VIRAJES Vol. 16 No. 1, enero - junio 2014, págs. 89-101. Nariño. Colombia

Sanz (2003) El texto escrito como medio de comunicación. La descripción en la clase de ele (taller de escritura). XV congreso internacional de la Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera. Centro virtual Cervantes. España.

Serrano & Pons (2011) El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. Revista Electrónica de Investigación Educativa, Vol. 13, Núm. 1, 2011, Universidad de Murcia.

UNESCO (2003) boletín Proyecto Principal de educación para américa latina y el caribe. Oficina Regional para américa Latina y El Caribe. Santiago de Chile

Vygotsky (1995) Pensamiento y lenguaje. Ediciones Fausto.

7. Anexos

| AREA: HUMANIDADES | | DOCENTE: ADRIANA PARRACÁRDENAS | | GRADO: PRIMERO | ASIGNATURA: CASTELLANOS | | |
|---|--|--|------------------------------------|--|-------------------------|---|---|
| OBJETIVO GENERAL: Analiza y desarrolla descripciones en diferentes contextos. | | | | | | | |
| OBJETIVO ESPICIFICO: Disfruta describiendo personas, animales, objetos y lugares. Utiliza las habilidades comunicativas para crear diferentes descripciones Distingue la descripción como elemento esencial de las narraciones. | | | | | | | |
| OBJETIVO | COMPETENCIA | DESEMPEÑOS O ESTÁNDARES ESPECÍFICOS | EJE TEMATICO | ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE | TIEMPO | RECURSOS | EVALUACIÓN |
| Motivar a los niños niñas en el proceso lecto-escritura mediante diversas actividades. | Explica mediante ejemplo vivencial la descripción de personajes, animales. | Produzco textos orales que responden a distintos textos comunicativos. Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos. | 1. Descripción de personas. | <p>Exploración: Juego: “adivina quién soy”. El juego consiste en que a un niño se le tapan los ojos, luego otro compañero se para al frente sin hablar. El compañero que tiene los ojos cerrados va diciendo como es su compañero y quien puede ser. Se les pregunta a los estudiantes: Que aspectos pudo conocer el compañero: (Mencionan cabello, altura, contextura) etc. Aspectos físicos Luego hay algunos aspectos que no puedo conocer u observar ¿Cuáles? Valores, cualidades etc. La maestra comenta que es necesario conocer diferentes aspectos de la persona para describirla.</p> <p>Toma de contacto: El grupo se organizan en parejas. Cada niño realiza una descripción de su compañero en el cuaderno</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cómo es físicamente? ✓ ¿Cómo es su carácter y su forma de ser? ✓ ¿Qué emociones refleja? | 3 horas | <p>Materiales Fotocopias Tablero. Hojas blancas Pañoleta. Cuadernos. Humanos Docente Estudiantes. Físicos: Salón de clases</p> | Interés y desarrollo del trabajo, asistencia y puntualidad, comportamiento y compromiso, trabajo individual y en equipo, material elaborado en clase, emplea un vocabulario adecuado al tema. |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Luego algunos niños mencionan al grupo las descripciones hechas por sus compañeros.</p> <p>Construcción pedagógica de contenidos: A partir de las descripciones leídas los niños comentan aspectos que fueron tenidos en cuenta a la hora de describir a su amigo. Entre todos construyen un párrafo sobre la temática. Toman nota en el cuaderno.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Aspectos físicos ✓ Carácter y cualidades. ✓ Gustos e intereses. <p>Trabajo personal o grupal:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A cada niño se le facilita la lectura “Plim y la oscuridad”. ✓ (anexo 1) ✓ Cada niño lee el texto. ✓ Después de leer el texto vamos a responder individualmente algunas preguntas como: ¿nombre del personaje?, ¿cómo era el físico, forma de ser, su vestuario, sus costumbres?, ¿Qué me gustó de la historia? <p>Puesta en común: Los niños comentan a sus compañeros después de haber realizado el trabajo de la lectura, cómo describirían al personaje principal de la historia, la docente realiza un dibujo del personaje en el tablero a partir de las ideas de los niños.</p> <p>Cierre: Cada niño llevara una hoja pegada a la espalda, los demás compañeros escribirán una sola palabra que describe a su compañero, al final las leerán y comentarán guiados por la docente que las cualidades describen a</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|--|---|------------------------------------|--|---------|---|--|
| | | | | las personas y nos permite conocerlas. | | | |
| Motivar al sentido de la autoestima en cada uno de los niños y niñas. Motivar a los niños y niñas a la lectura y la escritura | Explica mediante ejemplo vivencial la descripción de personajes, animales. | Produzco textos orales que responden a distintos textos comunicativos. Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos. | 2. Descripción de personas. | <p>Exploración: Con anterioridad la maestra ha pedido traer una foto reciente a cada estudiante, a partir de ella, los estudiantes mencionan tres palabras sobre como ellos se ven en las fotos. (Ver anexo 2)</p> <p>Es una actividad que debe ser guiada para el autoconocimiento y auto aceptación de los niños y niñas y fortalecer su autoestima. Se centraran en los aspectos positivos de cada estudiante y a su vez la de sus compañeros.</p> <p>Toma de contacto: De manera individual cada estudiante realizara un descripción de sí mismo, teniendo en cuenta</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Aspectos físicos ✓ Carácter y cualidades. ✓ Gustos e intereses. | 3 horas | <p>Materiales: Fotos de cada estudiante. Libro. Cuaderno Colores Lápices.</p> <p>Humanos: Estudiantes y profesora.</p> <p>Físicos: Salón de clase.</p> | Atención y desarrollo de las actividades, participación, trabajo grupal e individual, aprendizaje de nuevos conceptos, Vocabulario adecuado y coherente. |
| Participar a través de las diferentes actividades y motivarlos a crear descripciones mediante imágenes. | Explica mediante ejemplo vivencial la descripción de personajes, animales. | Produzco textos orales que responden a distintos textos comunicativos. Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos. | 3. Descripción de animales. | <p>Construcción pedagógica de contenidos:</p> <p>Los estudiantes que deseen compartir la descripción pueden leerla y se elige otro compañero para que señale aspectos positivos de la descripción realizada por su compañero.</p> <p>Cierre: La docente señala que la descripción nos permite darnos a conocer a otros y que es importante amarnos y aceptarnos como somos. Se termina con una reflexión.</p> <p>Exploración: La docente les comenta que observaran un video relacionado con la vida de los animales, se les dará a conocer dos preguntas , que guiaran</p> | 3 horas | <p>Materiales: Televisor. Video Cartulina. Marcadores. Imágenes. Cinta. Revistas. Cartulina. Pegante. Tijeras. Humanos: Profesora y alumnos. Físicos: Salón de</p> | Los estudiantes muestra Interés en el trabajo realizado. Los estudiantes aplican nuevas palabras a su vocabulario. |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--------|--|
| | | | | <p>la observación , las cuales deberán resolver finalizado el video</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué animales aparecen en el video? 2. ¿Cómo son los animales observados? <p>Observan el video relacionado con la vida de los animales.</p> <p>Este video se observará el medio en el que se desarrollan los diferentes animales y sus características. (Ver anexo 3)</p> <p>Toma de contacto: De manera individual se socializa el video visto sobre los animales. La docente toma nota en el tablero sobre que animales vieron, como eran estos, etc.</p> <p>Construcción pedagógica de contenidos: se afianzan saberes sobre la descripción a través de un guion sobre descripción de animales (Ver anexo 4) que llevará la docente (imágenes y palabras en cartulina) y donde los niños tendrán que ir armando el concepto trabajado en clase sobre la descripción de animales.</p> <p>Trabajo personal Cada niño recorta imágenes de algunos animales y se pegan en cartulina (días anteriores se ha informado traer revistas para la clase de castellanos), cada niño responde en el cartel:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cómo se llama su animal preferido? ✓ ¿De qué color es? ✓ ¿Qué características tiene? ✓ ¿Qué alimentos consume? ✓ ¿Dónde vive? <p>Puesta en común: Después de realizado el trabajo los niños exponen a sus compañeros teniendo en cuenta la matriz de evaluación propuesta.</p> <p>Cierre:</p> | clase. | |
|--|--|--|--|---|--------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---------|---|---|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se corrige ortografía de los trabajos presentados en clase ✓ Se busca el significado de las palabras desconocidas | | | |
| Motivar a los niños a escribir, mediante la elaboración de un anuncio. | Explica mediante ejemplo vivencial la descripción de personajes, animales. | Produzco textos orales que responden a distintos textos comunicativos. Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos. | 4. Descripción de animales. | <p>Exploración: Participa en el juego: ¿Quién es? ¿Quién es? Escucha los sonidos de diferentes animales y adivina que animal es.</p> <p>Toma de contacto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Los niños leen ¡Perdido! (Ver anexo 5) Realizan un dibujo del perrito perdido. <p>Construcción pedagógica o de contenidos: La maestra recuerda los aspectos a tener en cuenta en la descripción de animales.</p> <p>Trabajo individual o grupal: Los estudiantes diseñan y escriben su propio anuncio eligiendo un animal de su gusto.</p> <p>Puesta en marcha Exponen los anuncios a la clase.</p> <p>Cierre: La docente da a conocer generalidades de la Salida al Zoológico y como deben tener en cuenta aspectos aprendidos sobre la descripción de animales.</p> | 3 horas | <p>Materiales: Bolsa con los nombres de animales. Cuaderno Lápices. Colores Humanos: Estudiantes y profesora.</p> <p>Físicos: Salón de clases.</p> | <p>Se evaluará la participación en clase Trabajo.</p> <p>Participación en actividad de comprensión lectora.</p> |
| Realiza la descripción de un animal. | Explica mediante ejemplo vivencial la descripción de personajes, animales. | Produzco textos orales que responden a distintos textos comunicativos. Produzco textos orales que responden a distintos propósitos | 5. Descripción de animales. Lectura ¿Qué es un mamífero? | <p>Exploración: La docente les comenta que observaran un video relacionado con la vida de los animales, se les dará a conocer dos preguntas, que guiaran la observación, las cuales deberán resolver finalizado el video</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué animales aparecen en el video? 2. ¿Cómo son los animales observados? <p>Observan el video relacionado con la vida de los animales. Este video se observará el medio en el</p> | 3 horas | <p>Materiales: Televisor. Video Cartulina. Marcadores. Imágenes. Cinta. Revistas. Cartulina. Pegante.</p> | <p>Los estudiantes muestra interés en el trabajo realizado. Los estudiantes aplican nuevas palabras a su vocabulario.</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---------|---|---|
| | | comunicativos. | | <p>que se desarrollan los diferentes animales y sus características.(anexo 6)</p> <p>Toma de contacto: De manera individual se socializa el video visto sobre los animales. La docente toma nota en el tablero sobre que animales vieron, como eran estos, etc.</p> <p>Construcción pedagógica de contenidos: se afianzan saberes sobre la descripción a través de un mapa conceptual que llevará la docente (imágenes y palabras en cartulina) y donde los niños tendrán que ir armando el concepto trabajado en clase sobre la descripción de animales.</p> <p>Trabajo personal Cada niño recorta imágenes de algunos animales y se pegan en cartulina (días anteriores se ha informado traer revistas para la clase de castellanos), cada niño responde en el cartel:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cómo se llama su animal preferido? ✓ ¿De qué color es? ✓ ¿Qué características tiene? ✓ ¿Qué alimentos consume? ✓ ¿Dónde vive? <p>Puesta en común: Después de realizado el trabajo los niños exponen a sus compañeros teniendo en cuenta la matriz de evaluación propuesta.</p> <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se corrige ortografía de los trabajos presentados en clase ✓ Se busca el significado de las palabras desconocidas. | | <p>Tijeras. Humanos: Profesora y alumnos. Físicos: Salón de clase.</p> | |
| | Explica mediante ejemplo vivencial la descripción de personajes, animales. | Produzco textos orales que responden a distintos textos comunicativos. Produzco textos | 6. Taller de lectura y escritura | <p>Exploración: Se retoma la clase anterior después de que cada niño expuso su animal preferido y habló sobre este, mencionamos la forma en que se alimenta cuando están pequeños y en especial de los mamíferos.</p> | 3 horas | <p>Materiales: Carteles. Hojas. Cuaderno. Colores.</p> | Atención y desarrollo de las actividades, participación, trabajo grupal e |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|--|
| | | orales que responden a distintos propósitos comunicativos. | | <p>Toma de contacto: Juego “Adivina quién soy por mi sonido”. El juego consiste:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La profesora en una bolsa coloca el nombre de varios animales. (se repiten los animales entre los compañeros). ✓ Cada niño selecciona uno de la bolsa sin mirarlo. ✓ Cuando la docente de la orden todos imitan el animal correspondiente y buscan los compañeros que producen el mismo sonido. ✓ Los niños forman grupos de acuerdo el animal. <p>A partir de los grupos y el animal correspondiente en grupo escriben un párrafo que describe al animal seleccionado teniendo en cuenta las características sobre la descripción de animales vistas en la sesión pasada.</p> <p>Construcción pedagógica de los contenidos: Se afianzan conceptos dibujando el animal en una hoja y en el cuaderno realizar una descripción sobre él, teniendo en cuenta las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Descríbalo en su aspecto físico. ✓ Donde vive. ✓ De qué se alimenta. ✓ Cómo es su manera de desplazamiento. <p>Trabajo individual o grupal:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se realizara una lectura ¿Qué es un mamífero?(anexo 7) ✓ Se realiza un análisis de la lectura entre la docente y profesora. | <p>Fotocopias. Humanos: Alumnos y profesora. Físicos : Salón de clase.</p> | individual, aprendizaje de nuevos conceptos, Vocabulario adecuado y coherente. |
|--|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|---------|---|--|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ De los animales realizados en la actividad anterior se pegan en el salón los que son mamíferos. <p>Puesta en común: Actividad en hoja teniendo en cuenta el medio en que se desarrollan algunos animales. (anexo 8)</p> <p>Cierre: Contesto las siguientes preguntas de acuerdo a la lectura. (anexo 9)</p> | | | |
| Promover la producción literaria en los niños y niñas para mejorar su proceso de lecto-escritura. | Explica mediante ejemplo vivencial la descripción de personajes, animales. | Produzco textos orales que responden a distintos textos comunicativos. Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos. | 7. Lectura y escritura de descripciones. | <p>Exploración: En una bolsa se llevan diferentes palabras que hacen referencia a descripciones (de animales y personas). Cada niño saca una palabra y habla sobre esta y la coloca en alguna parte del salón con la que se relacione.</p> <p>Toma de contacto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se llevan fotocopias con diferentes descripciones, los niños tendrán que leerlas en grupos de dos. ✓ Luego contarán a sus compañeros de qué se trataba la lectura y a qué hacía referencia. <p>Construcción pedagógica o de contenidos: De acuerdo a la actividad anterior se aclaran dudas y se retroalimenta los conceptos trabajados durante las clases.</p> <p>Trabajo individual o grupal:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se les comenta a los niños que saldrán a conocer y aprender un poco más sobre su colegio. Y que deben estar atentos a los lugares, detalles, personas etc. ✓ Después los niños entran al salón y realizan una descripción sobre su colegio, en donde mencionen, | 3 horas | <p>Materiales: Carteles. Fotocopias.</p> <p>Humanos: Profesores y alumnos.</p> <p>Físicos: Dentro y fuera del aula de clase.</p> | <p>Presentación oportuna de trabajos. Participación en clase. Desarrollo de las actividades. Matriz de evaluación.</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>profesores, lugares, aulas compañeros etc.</p> <p>Puesta en marcha: Los niños muestran a sus compañeros la actividad realizada.</p> <p>Cierre: La docente retroalimenta las descripciones realizadas de manera general los niños consignan en sus cuadernos lo aprendido durante la sesión.</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

