

The Near Westside Insider

Monthly Newsletter • Vol. 2 No. 5 • June 2011

This Issue:

Page 2

Carole's Corner
La Esquina de Carole

Page 3

Resident Profile: Susan Hamilton
Perfil de un residente: Susan Hamilton

Page 4

La Casita Cultural Center's new space:
the first floor of the Lincoln Building
Nuevo espacio del Centro Cultural La
Casita: el primer piso del edificio Lincoln

Vacant Lot to Receive Makeover on
Tully Street

Terreno baldío recibirá cambio de ima-
gen en la calle Tully

Page 5

Looking to the Summer:
NWS Multicultural Block Party Preview
Previa del verano:
Fiesta multicultural del barrio del NWS
First NWSI micro-loan to support new
business creating 8 jobs

El primero micro-préstamo del NWSI va
a apoyar nuevas empresas creando ochos
empleos

Page 7

BUSINESS SPOTLIGHT:
King + King Architects receives PACNY
award for Adaptive Reuse

FOCO DE NEGOCIO:
Arquitectos King + King recibe el premio
PACNY de reutilización adaptativa



Community/Police Brunch: 100 Residents Join SCPD to Improve Relationship

At 8:00am the griddles were sizzling, the sausage links were browning, and a dozen volunteers were buzzing around the St. Lucy's Auditorium in preparation for the Community/Police Brunch that took place on May 7th. At 9:30am close to a hundred residents, and about a dozen police officers sat down together for coffee, brunch, and a conversation around improving community/police relations.

The brunch, the brainchild of the Near Westside Community/Police Delegation, was the first step of many to improve the sometimes strained relationship between the police and the Near Westside residents. The delegation, consisting mostly of Near Westside residents, formed after the heated debate regarding the surveillance cameras that have been installed in the community. The delegation has been meeting for roughly five months and has focused its energy of working with Deputy Chief Barrette to find some simple but powerful ways to improve communication between the Near Westside and the police department.

During the brunch there was also a short program, emceed by Isaac Rothwell, asking residents and the police department, two simple questions:

- How can the Near Westside community better support the police?
- How can the police department better support the neighborhood?

There were naturally a whole host of answers to both questions

“Brunch” para la Comunidad y la Policía: 100 residentes se unen con el departamento de la policía de la ciudad de Syracuse para mejorar relaciones

A las 8:00 am las ollas estaban prendidas, las salchicha se estaban cocinando, y una docena de voluntarios zumbaban alrededor del Auditorio de St. Lucy's en preparación del “Crunch” para la Comunidad y la Policía que tuvo lugar el 7 de mayo. A las 9:30 am cerca de un centenar de residentes, y cerca de una docena de policías se sentaron juntos a tomar café, almuerzo, y una conversación en torno a la mejora de la comunidad y de relaciones con la policía.

El “brunch”, una creación de la Delegación de Policía de la Comunidad Near Westside, fue el primer paso de muchos para mejorar la relación a veces tensa entre la policía y los residentes del Near Westside. La delegación, compuesta en su mayoría por los residentes del Near Westside, formado tras el debate sobre las cámaras de vigilancia que se han instalado en la comunidad. La delegación se ha reunido durante aproximadamente cinco meses y ha centrado sus esfuerzos de trabajar con el jefe del departamento de policía de Syracuse Barrette para encontrar algunas formas sencillas pero de gran alcance para mejorar la comunicación entre el Near Westside y el departamento de policía.

Durante el almuerzo también hubo un pequeño programa, dirigido por Isaac Rothwell, con preguntas para los residentes y el departamento de policía, eran dos sencillas preguntas:

- ¿Cómo puede la comunidad del Near Westside mejor apoyar a la policía?
- ¿Cómo puede el departamento de policía apoyar mejor al barrio?

Continued on page 2

continuado en la página 2

Community/Police Brunch Continued...

but the most common answers were that the Near Westside community could better support the police by calling the police when they see something suspicious, and the police could better support the community by physically getting out of their cars more regularly and walking the neighborhood. With these two answers clearly established, the delegation will now move forward with the police department to try to implement these suggestions. Progress, although slow, is being made to improve the important relationship between the community and the police.



empleos verdes continued...

Había, naturalmente, toda una serie de respuestas a ambas preguntas, pero las respuestas más comunes fueron que la comunidad del Near Westside mejor podría apoyar a la policía llamando a la policía cuando ven algo sospechoso, y la policía podría apoyar mejor a la comunidad físicamente saliendo de sus coches con más regularidad y caminando por el barrio. Con estas dos respuestas claramente establecidas, la delegación se desplazará hacia adelante con el departamento de policía para tratar de poner en práctica estas sugerencias. El progreso, aunque lento, se está haciendo para mejorar la importante relación entre la comunidad y la policía.

Carole's Corner Trees!



Ever since I was a young girl I have been extremely fond of trees. As a youngster I climbed in trees a lot; in fact, one of my favorite pictures taken with my father is one with me sitting on a tree limb. I loved to lay under trees and daydream, collect the fall leaves while kicking them up and smelling that special fragrance, and I particularly love looking at their structure of trees during the winter months when all the leaves are gone. I have always felt that their limbs and branches are praising the universe with their arms outstretched. Still today I love to do these things.

Over the years I have planted trees wherever I have lived. Currently I have an amazing pine tree that I planted in 1992. Every spring it puts out new growth and just keeps getting

taller. I even have a name for it: the "Terry Miller Tree." I received the seedling at a dedication for a co-worker who had passed away the year before. Then in 1995 I was given an Eastern Redbud tree (I call it the Virginia and Bob Tree, after the friends who gave it to me) and this tree blossoms every spring – this year it was glorious!! My sons helped me plant these and they always check on them to see how they're doing. And, I've been known to give trees as gifts!

It was devastating in the Fall of 1998 after the Labor Day Storm went through our neighborhood. That weekend I was away and when I was able to get back into town I cried when I saw the trees downed, street after street. I especially cried when I got to my block. Every single tree on the street was knocked down. I had only one tree left in my backyard! All of a sudden I had lots and lots of sun in my yard and through my windows! It was time to learn how to garden differently – instead of mostly to partly shady, I was in the sun. In the summer my house was much warmer. What a difference those trees made. Is it true we don't know what we have until it is gone?

It took a couple of years before the City was able to begin replanting trees. One day I came home from work and WOW! I had two ginkgo trees in my front yard – one of my all-time favorite trees! Slowly through a couple of different programs we have had trees replaced in our neighborhoods and it has been wonderful to see new growth.

Now the County is planning to plant approximately 500 trees in our neighborhood in connection with the Save the Rain program. Recently Steve Harris (City Arborist) visited the residents' meeting to present this program. Residents will be given a choice of native trees for their yard (the area between the street and sidewalk). These trees will be planted by professionals and a certificate with instructions for care will be given to each resident.

Some of us won't be here to see the results in 20-30 years but we know that we are making a difference for the future by caring for these trees today. Enjoy!!

La Esquina de Carole ¡ÁRBOLES!

Desde niña, siempre he estado fascinada por los árboles. Trepaba mucho los árboles cuando era joven; de hecho, unas de mis fotografías preferidas fue tomada con mi padre cuando yo estaba sentada en una rama de un árbol. Me encantaba echarme debajo de un árbol y soñar despierta, coleccionar las hojas secas del otoño cuando las pateaban y olía su fragancia especial, y particularmente me encantaba ver la estructura de los árboles durante los meses de invierno cuando no tenían hojas. Siempre he sentido que las ramas de los árboles estaban alabando al universo con sus brazos extendidos. Todavía, hoy me encanta hacer esas cosas.

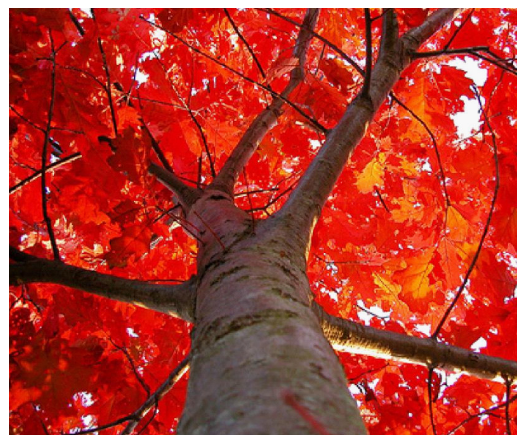
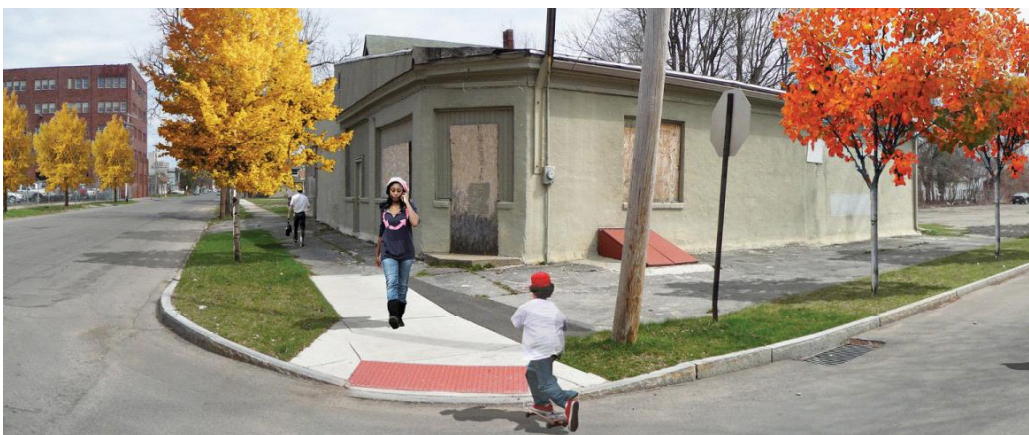
Con los años he plantado árboles donde he vivido. En la actualidad tengo un pino asombroso que he plantado en el año 1992. Cada primavera se saca un nuevo crecimiento y se pone cada vez más alto. Incluso tengo un nombre para él: el "Árbol de Terry Miller." Recibí la plántula de una dedicatoria de un compañero de trabajo que había fallecido el año anterior. ¡A continuación, en 1995 me dieron un árbol Redbud oriental (yo lo llamo el árbol de Virginia y Bob, por los amigos que me lo dieron) y el árbol florece cada primavera - este año fue glorioso! Mis hijos me ayudaron a plantarlos y siempre velan sobre ellos para ver cómo están. ¡Y, he sido conocida por regalar árboles!

Fue devastador en el otoño de 1998 cuando la tormenta del Día del Trabajo pasó por nuestro barrio. Ese fin de semana yo estaba fuera y cuando volví, lloré cuando ví todos los árboles caídos, en todas las calles. Llore mucho cuando llegué a mi bloque. Cada árbol en la calle fue derribado. ¡Solamente me quedaba un árbol en mi patio! ¡De repente había mucho sol en mi patio y a través de mis ventanas! Era el momento de aprender a ajardinar de manera diferente - en lugar de tener parte con sombra, reinaba el pleno sol. En el verano mi casa era mucho más caliente. ¡Qué diferencia hicieron árboles! ¿Es cierto que no sabemos lo que tenemos hasta que se pierde?

Tomó un par de años antes de que la ciudad fuera capaz de comenzar a replantar árboles. ¡Un día llegué a casa del trabajo y ¡WOW! tenía dos árboles ginkgo en frente de mi casa - uno de mis árboles favoritos! Poco a poco a través de un par de programas diferentes, hemos tenido nuevos árboles plantados en nuestros barrios y ha sido maravilloso ver este nuevo crecimiento.

Ahora la administración del condado de Onondaga va a plantar unos 500 árboles en nuestro barrio en relación con el programa "Save the Rain" ("Guarda la Lluvia"). Recientemente, Steve Harris (Arboriculturista de la ciudad de Syracuse) visitó la reunión de la Asociación de Residentes del barrio para presentar el programa. Los residentes tendrán la opción de elegir de unas sepas de árboles nativos del área para su patio (el área entre la calle y la acera). Estos árboles serán plantados por profesionales y un certificado con instrucciones a cada residente.

Algunos de nosotros no estaremos aquí para ver los resultados de esas plantaciones en 20-30 años, pero sabemos que estamos haciendo una diferencia para el futuro cuidando estos árboles hoy en día. ¡Que disfruten!



Resident Profile: Susan Hamilton

Perfil de un residente: Susan Hamilton

Susan Hamilton has been a resident of the Near Westside for the last 15 years. Originally from St. Paul, Minnesota, she has lived in numerous places across the country, such as Atlanta and Dallas, before making her way to Syracuse. Hamilton came to Syracuse for graduate school and received her doctorate in anthropology from Syracuse University.

Her love of people made volunteering in the community a natural fit. When she first arrived in the neighborhood she became a community organizer for Syracuse United Neighbors (SUN). SUN is a grassroots community organization dedicated to improving the lives of families living in the neighborhoods on the south, southwest, and near west sides of Syracuse. During her time with the organization she worked on issues related to housing and anti-crime efforts.

Hamilton is currently involved with multiple organizations. She is a member of the Syracuse Neighborhood Initiative, which meets monthly and aims to position neighborhoods to successfully compete for investment, improve the quality of life in our neighborhoods, and strengthen the community. She is also a member of the Westside Residents Coalition, which is a resident-based coalition of individuals that seeks to listen, give voice to, and advocate for residents who live in the Westside. The coalition holds meetings every other Monday at 6:30pm at the La Liga/Spanish Action League offices located at 700 Oswego St. Her involvement does not stop there, as Hamilton is a member of the editorial board for the Gifford St. Community Press project and is on the board of the Preservation Association of Central New York.

For the first dozen years that she lived in the neighborhood, Hamilton characterized the change as being slow and very incremental. In the past three years, she has seen a rapid change in the neighborhood, due to the neighborhood initiative. She believes that this has helped the morale of the neighborhood and cites resident uproar over the potential closing of Blodgett school as a perfect example. "Ten or so years ago, I don't know if you would have seen the type of reaction that we saw regarding Blodgett. I truly believe the more vocal and involved residents become the greater the possibilities for the neighborhood in the future," said Hamilton.

Hamilton envisions the future Westside to be one that people are passionate about. She sees an area filled with small businesses, multiple and varied programs for youth, more job opportunities, and perhaps most importantly, a united neighborhood filled with a strong sense of community. As a long-time resident, Hamilton can understand why people may have apprehensions about the vast amount of changes occurring at an extremely fast pace. She encourages these residents to give it one more try, get involved, and see that there is strength in numbers. Hamilton said, "The greatest advocates we have for the community are ourselves."



Susan Hamilton ha sido residente del Near West Side durante los últimos 15 años. Originalmente de St. Paul, Minnesota, ha vivido en numerosas ciudades de la nación, como Atlanta y Dallas, antes de hacer su camino a Syracuse. Hamilton llegó a Syracuse a la escuela posgrado y recibió su doctorado en antropología de la Universidad de Syracuse.

Su amor por la gente hizo su voluntariado en la comunidad era algo muy natural. Cuando llegó por primera vez al barrio se convirtió en una organizadora comunitaria de Syracuse United Neighbors (SUN) (Vecinos Unidos de Syracuse). SUN es una organización de base comunitaria dedicada a mejorar la vida de las familias que viven en los barrios en el sur, suroeste, oeste y en el Near Westside de Syracuse. Durante su tiempo con la organización, trabajó en temas relacionados con la vivienda y los esfuerzos de lucha contra la delincuencia.

Hamilton está involucrada en varias organizaciones. Ella es miembro de Syracuse Neighborhood Initiative (Iniciativa de Vecindarios de Syracuse), que se reúne mensualmente y tiene por objeto que los barrios puedan competir con éxito para inversión, mejorar la calidad de vida en nuestros barrios, y fortalecer la comunidad. Ella también es miembro del Westside Residents Coalition (la Coalición de residentes del Westside), que es una coalición de residentes que busca escuchar, dar voz a, y abogar por los residentes que viven en el Westside. La coalición se

reúne cada otro lunes a las 6:30 pm en La Liga ubicada en el 700 de la calle Oswego. Su participación no se detiene allí, ya que Hamilton es un miembro de la junta editorial del proyecto comunitario de prensa "Gifford St." y está en la junta directiva de la Asociación de Conservación de la región central de Nueva York.

Para los primeros doce años que vivía en el barrio, Hamilton caracteriza el cambio como muy lento y gradual. En los últimos tres años, ella ha visto un cambio rápido en la zona, debido a la iniciativa de la vecindad. Ella cree que esto ha ayudado a la moral de los vecinos y cita el alboroto de los residentes sobre el cierre potencial de la escuela Blodgett como un ejemplo perfecto. "Hace diez años más o menos, yo no sé si usted hubiera visto el tipo de reacción que hemos visto en relación con Blodgett. Creo sinceramente que los residentes más vocales y participativos son las mayores posibilidades de la zona para el futuro", dijo Hamilton.

Hamilton prevé que el futuro del Westside es una de las cosas que apasionan a la gente. Ella ve una zona llena de pequeñas empresas, programas múltiples y variados para la juventud, más oportunidades de trabajo, y tal vez lo más importante, un barrio lleno y unido con un fuerte sentido de comunidad. Como residente de largo tiempo, Hamilton puede entender por qué las personas pueden tener temores acerca de la gran cantidad de cambios que se producen a un ritmo extremadamente rápido. Ella alienta a los residentes para darles una oportunidad más de involucrarse y ver que hay fuerza en los números. Hamilton dijo: "Los mejores defensores que tenemos para la comunidad somos nosotros mismos."

The screenshot shows the Facebook interface for the 'Near Westside Initiative' page. The page header includes the Facebook logo and a search bar. The profile picture is a circular logo for 'THE SALT DISTRICT of the Near Westside' with the text 'Syracuse | Art | Literacy | Technology'. The page is identified as a 'Non-Profit Organization'. Below the header, there are several photos of community events. A post is visible with the text: 'Join us tonight for our COMMUNITY ON THE MOVE meeting at 6:30pm at the Boys and Girls Club'. The post includes a share button and a text input field for comments.

Connect with the Near Westside Initiative on Facebook! Check us out at [Facebook.com/NearWestsideInitiative](https://www.facebook.com/NearWestsideInitiative)

Do you Tweet? If so, follow the NWSI on Twitter at twitter.com/NearWestside

La Casita Cultural Center's new space: the first floor of the Lincoln Building



Located at 109 Otisco St, the Lincoln Building is in the heart of the City's Near Westside neighborhood, within walking distance to the Syracuse University Warehouse, the Red House Arts Center, and Armory Square. The building has been renovated by the Near Westside Initiative Inc, using the latest standards in green building construction and is serviced by the Connective Corridor bus, which links the Near Westside, downtown and the University area and is free for students and city residents alike. The second floor of the Lincoln Supply Building will be home to Say Yes to Education, and the third and fourth floors are live/work lofts for artists.

La Casita's interior has been beautifully designed by architect Jon Lott of PARA Project honoring La Casita's mission and the New York City-based Casita tradition. Aware of this Caribbean vernacular architecture movement, Mr. Lott drew inspiration from Rincon Criollo, an original Casita in the South Bronx, and has developed a plan that incorporates the outdoor/indoor aspect of the original New York City Casitas.

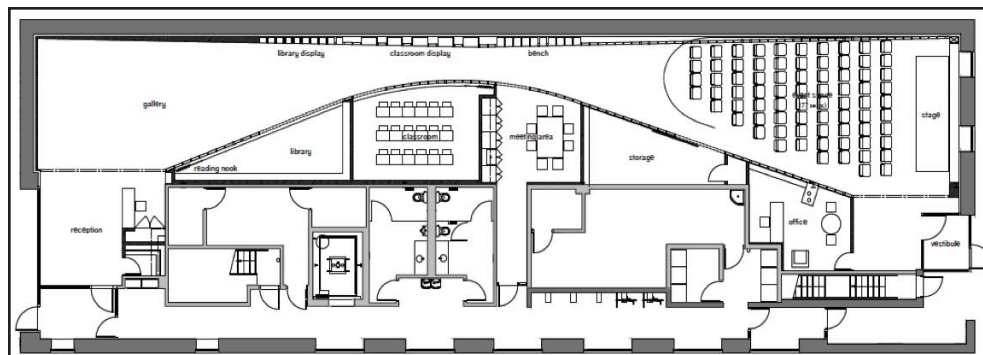
The inside of the 5,000 square foot facility will have an exposed wooden studded frame and will house an art gallery, a library, an informal meeting room, kitchen, classroom, and a theatre/auditorium. These will be separated thematically but not with rigid physical barriers, the space will be open, welcoming, and interactive. These different areas of La Casita were decided upon based on extensive conversations with Latino and non-Latino residents of the Near Westside, neighborhood agencies (in order to support existing programs and not duplicate services), and with Syracuse University faculty, students, and staff. Please come visit us and look out for information on our opening celebrations, coming soon!

Nuevo espacio del Centro Cultural La Casita: el primer piso del edificio Lincoln

Situado en el 109 de la calle Otisco, el edificio Lincoln se encuentra en el corazón del barrio del Near Westside, a poca distancia del "The Warehouse" de Syracuse University, el Centro de Artes Redhouse, y la Plaza Armory. El edificio ha sido renovado por el Near Westside Initiative Inc, utilizando los últimos estándares en la construcción de edificios verdes y es parte de la ruta de transportación del Connective Corridor, que une el Near Westside, el centro de la ciudad y la zona universitaria y es gratuito para los estudiantes y residentes. El segundo piso del edificio Lincoln será la sede de Dile Si a la Educación, y el tercero y cuarto piso son apartamentos enfocados en espacios de trabajo y vivienda para sus arrendadores, artistas.

El interior de La Casita ha sido cuidadosamente diseñado por el arquitecto Jon Lott de PARA Project, honrando la misión de La Casita y la tradición de las Casitas culturales de Nueva York. Consciente de este movimiento de arquitectura vernácula del Caribe, el Sr. Lott se inspiró en la casita cultural llamada Rincon Criollo en el sur del Bronx, y ha desarrollado un plan para incorporar el aspecto exterior / interior de las Casitas originales de Nueva York.

El interior de los 5,000 pies cuadrados del espacio tendrá un marco de madera expuesto y contará con una galería de arte, una biblioteca, una sala de reunión informal, cocina, salón, y un teatro-auditorio. Estos estarán separados por temas, pero no con rígidas barreras físicas, el espacio estará abierto, acogedor e interactivo. Estos distintos campos de La Casita se decidieron sobre la base de largas conversaciones con los residentes latinos y no latinos del Near Westside, agencias del barrio (con el fin de apoyar los programas existentes y no duplicar servicios), y con profesores de la Universidad de Siracusa, sus estudiantes y su personal. ¡Por favor, ven a visitarnos y busca información sobre las celebraciones de apertura, muy pronto!



Vacant Lot to Receive Makeover on Tully Street

Across the country, communities are starting to view vacant lots not necessarily as an eyesore, but as an opportunity for something new and fun. Throughout the Near Westside we have already seen examples of this. On Gifford Street you'll find a vacant lot that has been turned into a community garden; on Oswego Street you'll find a beautifully landscaped mini-park for people to admire; and beginning this spring, completion expected during the summer, a vacant lot at 617 Tully street will experience a complete makeover!

Having started a few weeks ago with the design and installation of a rain garden that is both on the vacant lot and on the front yard of Sukema Cook's property at 621 Tully street, the Near West Side Initiative is partnering with the Center of Excellence and the Onondaga Earth Corps to create an interesting and fun mini-park. The lot will be transformed into a park with a boardwalk running through it, several newly planted trees, bushes, and flowers, and some solar lighting. In addition, it will feature the public artwork of Dorene Quinn and some local high school students.

If you are interested in learning more about the project, simply stop by at 617 Tully Street anytime during the month of June, or visit www.saltdistrict.com to see the updates of the project on the website.



Terreno baldío recibirá cambio de imagen en la calle Tully

En todo el país, las comunidades están comenzando a ver terrenos baldíos no necesariamente como una monstruosidad, sino como una oportunidad para algo nuevo y divertido. A lo largo del Near Westside ya hemos visto ejemplos de esto. ¡En la calle Gifford se encuentra un terreno baldío que se ha convertido en un jardín comunitario, en la calle Oswego se encuentra un mini-parque de hermosos jardines para que la gente pueda admirar y comenzando esta primavera, se espera completar durante el verano, un terreno baldío en el 617 de la calle Tully tendrá una transformación completa!

Ya ha comenzado hace unas semanas con el diseño e instalación de un jardín de lluvia que es a la vez en el terreno baldío y en el patio delantero de la propiedad de Sukema Cook en la 621 de la calle Tully, el Near West Side Initiative se ha asociado con el Centro de Excelencia y el Cuerpo de Tierra Onondaga para crear un interesante y divertido mini-parque. El lote se transformará en un parque con un paseo de madera que lo atraviesa, varios árboles recién plantados, arbustos y flores, y algunas iluminaciones solares.

Además, contará con la obra de arte público de Dorene Quinn y algunos estudiantes de escuela secundaria local.

Si usted está interesado en aprender más sobre el proyecto, sólo tiene que pasar por la calle Tully en el 617 en cualquier momento durante el mes de junio, o visitar www.saltdistrict.com para ver las actualizaciones del proyecto en el sitio web.

Looking to the Summer: Near Westside Multicultural Block Party Preview

Mark your calendars everyone because the Near Westside will once again be gathering at Skiddy Park for the second annual Block Party! This year, it will be even bigger and better as the Near West Side Initiative (NWSI) joins forces with La Liga, and Jazz in the City to make this a multicultural event.

On Thursday, August 18th from noon until 9 p.m., Skiddy Park will be transformed into a massive area for kids and adults to hear great music, eat delicious food, and play games. This year's program will include a live Latino band (TBD), DJ Showcase, a youth talent show, a Latino Pride Parade, tons of food and drinks, bouncy houses and games for the kids, neighborhood awards ceremony, and finally, an amazing performance, brought to you by Jazz in the City by a Latino Salsa Band (TBD). The whole event will be open to anyone in the community to enjoy.

Keep looking around your neighborhood for updates on the Multicultural Block Party and ways that you can get involved. We can't wait to see you there on Thursday, August 18th!



Previa del verano: fiesta multicultural del barrio del Near Westside

Que todos marquen sus calendarios, porque el Near Westside otra vez se auna en Skiddy Park para la segunda fiesta del barrio anual! Este año, será aun mejor y mas grande porque el Near West Side Initiative (NWSI) esta colaborando con La Liga, y Jazz in the City para hacer que este evento sea multicultural.

El jueves 18 de agosto desde el medio día hasta las 9 de la noche, el parque Skiddy se trasformara en una área masiva para niños y adultos escuchar buena música, disfrutar comida rica, y de juegos. El programa de este año incluirá una banda latina en vivo (a determinar), una exhibición de DJ, un espectáculo de talento de jóvenes, un desfile de orgullo latino, toneladas de alimentos y bebidas, casas inflables y juegos para los niños, la ceremonia de premios de vecindad y finalmente una asombrosa actuación, presentada a usted por el Jazz in the City por una banda de salsa latina (a determinar). Todo el evento estará abierto a cualquier persona en la comunidad para disfrutar.

¡Sigue buscando por el barrio para noticias sobre la fiesta multicultural del barrio y formas en que puedas participar. ¡No podemos esperar para verle el jueves, 18 de agosto!

First NWSI micro-loan to support new business creating 8 jobs

The Near Westside Initiative (NWSI) approved its first microloan since launching an innovative micro-lending program in an effort to spur economic development on the Near Westside. The first loan, in the amount of \$12,000, has been approved for the Montage Café, a trendy cafe with a French and Asian influence. Eight jobs are expected to be created when the business opens.

The NWSI microloan program, open to entrepreneurs and existing businesses, was developed by NWSI deputy director Michael Short in partnership with the CNY Community Foundation and Cooperative Federal Credit Union. The CNY Community Foundation provided \$25,000 in seed money to launch the \$100,000 program in February.

"Montage will be unlike any other café in Syracuse," says Short who also chairs the neighborhood business association, which has grown to more than 50 members and experienced record turnout over five months. "This is yet another shining example of how our innovative asset-based small business development strategy is gaining traction. The entrepreneurial renaissance underway in the neighborhood is a true testament to the power of strong partnerships and collaborative efforts."

Montage Café, located at 219 West St. is expected to open June 11, and will serve world class teas from Roji Tea Lounge, fresh roasted coffee, casual lunches and organic pastries. The café will also carry local wines and beers, and sake to be offered in the evening during RedHouse Arts events. The new café will be furnished with seating made with reclaimed materials and serve as an extended lobby to the Redhouse Arts Theatre and soon-to-open SubCat music studios. The building also provides flex space for dance and rehearsal practices, Yoga classes, Zumba Dance, and space for events for film and music. Construction in the building has been ongoing for two years, with the space being created specifically to promote and attract arts and music in downtown Syracuse.

While Montage Café is the first business to be approved for a microloan from the program, other budding businesses involving security, graphic design, landscape architecture, woodworking, audio production and cleaning services, are in various stages of applying for microloans.

The NWSI has the ability to grant microloans from a \$100,000 loan pool to Near Westside businesses and entrepreneurs. The NWSI's microloan program is designed to be the final step in the initiative's comprehensive small business and entrepreneurial development program, operating in partnership with Syracuse University's South Side Innovation Center, the Small Business Development Center at Onondaga Community College, and Syracuse SCORE. The NWSI actively recruits neighborhood residents and businesses to enroll in the program.

The NWSI Entrepreneurial and Small Business Development Program is directed toward a broad clientele of aspiring, new and existing entrepreneurs, low-income individuals, and individuals with disabilities, to help them establish profitable and sustainable businesses. The goal of the program is to help promote stability and growth, as well as increase productivity and profitability by helping individuals make informed decisions relating to their businesses.

For more information on the NWSI microloan program, contact Michael Short at (315) 443-5402 or mwshort@syr.edu.

El primero micro-préstamo del NWSI va apoyar nuevas empresas creando ochos empleos

El Near Westside Initiative (NWSI) aprobó su primer micro-préstamo desde la inauguración del programa innovador de micro-prestamos con la meta de fomentar desarrollo económico en el Near Westside. El primer préstamo de 12.000 dólares fue aprobado para el Montage Café, un café moderno con influencia francesa y asiática. Esperamos la creación de ochos empleos al abrir el negocio.

El programa de micro-prestamos del NWSI, abierto a los empresarios y los negocios que ya existen, fue creado por el director delegado del NWSI Michael Short en colaboración con el CNY Community Foundation and Cooperative Federal Credit Union. CNY Community Foundation dio \$25,000 dolares como dinero inicial para lanzar el programa de \$100,000 en febrero.

"Montage Café, no será como otro café en Syracuse," dijo Short quien también es el presidente de la asociación de negocios del vecindario, que a crecido a mas de 50 miembros y ha tenido mucha participación en los 5 últimos meses. "Esto es otro ejemplo de como nuestra estrategia de desarrollo de pequeñas empresas esta ganado fuerza. El renacimiento empresarial en el vecindario es testigo del poder de asociaciones y esfuerzos colaborativos."

Montage Café, en la 219 de la calle West espera abrir el 11 de junio, y servirá tés de primera clase de Roji Tea Lounge, café, almuerzos casuales y pasteles orgánicos. El Café también tendrá vinos y cervezas locales, y sake que se ofrecerá por las tardes durante los eventos del RedHouse Arts Center. El nuevo Café tendrá cafetería equipada con asientos de materiales reciclados y servirá como una entrada extendida al Teatro Redhouse y los estudios SubCat. El edificio también ofrece un espacio flexible para las prácticas de danza y de ensayo, clases de yoga, baile Zumba, y espacio para eventos de cine y de música. Construcción en el edificio ha estado en curso durante dos años, con el espacio que se creó específicamente para promover y atraer a las artes y la música en el centro de Syracuse.

Mientras Montage Café es la primera empresa en ser aprobada para un micro-prestamo del programa, otros negocios relacionados con la seguridad, diseño gráfico, arquitectura del paisaje, la producción de madera, de audio y servicios de limpieza, se encuentran en diversas etapas de la aplicación para obtener el micro-prestamo.

El NWSI tiene la capacidad de \$ 100.000 para invertir en micro-prestamos para empresas y lempresarios del Westside. El programa NWSI de micro-prestamos está diseñado para ser el último paso en el programa de desarrollo empresarial, que opera en colaboración con South Side Innovation Center de la Universidad de Syracuse, el Small Business Development Center en Onondaga Community College, y SCORE Syracuse. El NWSI recluta activamente a los residentes y negocios a inscribirse en el programa.

El programa de desarrollo de Pequeños Negocios y Empresarios del NWSI está dirigido a una clientela amplia de empresarios aspirantes, nuevos y existentes, las personas de bajos ingresos, y las personas con discapacidad, para ayudarles a establecer negocios rentables y sostenibles. El objetivo del programa es ayudar a promover la estabilidad y el crecimiento, así como aumentar la productividad y la rentabilidad para ayudar a las personas a tomar decisiones informadas sobre sus negocios.

Para obtener más información sobre el programa de microcréditos del NWSI, se puede contactar a Michael Short en (315) 443-5402 o mwshort@syr.edu.



Example Home

216 Looms Avenue - Starting at \$85,000*

Single family home with 3 bedrooms (optional 4th bedroom or office available) and 2 bathrooms. Driveway, garage and first floor laundry.



513 Hickory Street - Starting at \$85,000*

Single family home with 4 bedrooms and 1.5 bathrooms

HOMES FOR SALE:

May 2011
Brokers Protected

NOTE:
Photos show rehabs in progress!!

*All purchase prices are estimated and may include buy downs based on buyer eligibility

New Construction: Coming Soon!!

Buy Now and be involved in choosing finishes including: floor treatments, cabinets, counter tops and light fixtures. All new construction homes will be Energy Star rated. Pictures are renderings and do not show actual color choices.



316 Lydell Street - Starting at \$75,000*

Single family home with 3 bedrooms and 2 bathrooms. Driveway, first floor laundry, walk-in closets and large open porch.



318 Lydell Street - Starting at \$75,000*

Single family home with 3 bedrooms and 2 bathrooms. Driveway, first floor laundry, walk-in closets and large open porch.



152 Baker Avenue - Starting at \$90,000*

Single family home with 3 bedrooms and 1.5 bathrooms. Driveway, first floor laundry and great wrap around porch.



408 Otisco Street - Starting at \$85,000*

Single family home with 4 bedrooms and 2 bathrooms



206 Oswego Street - Starting at \$77,000*

Single family home with 4 bedrooms and 2 bathrooms



520-22 Fabius Street - Starting at \$85,000*

Single family home with 4 bedrooms and 2 bathrooms

BUSINESS SPOTLIGHT: King + King Architects receives PACNY award for Adaptive Reuse

King + King Architects was recognized with a Preservation Merit Award from the Preservation Association of Central New York (PACNY) for its innovative and attractive renovation of the former Dupli Envelope & Graphics Corporation building on Syracuse's Near Westside. The award was presented at the annual Preservation Awards Ceremony held earlier this month at the Philanthropy Center in Downtown Syracuse.

Founded in 1868 by Archimedes Russell, King +King is the oldest architectural firm in New York state and fourth oldest in the country. The firm of 70 is led by four partners: Pete King, Dave Johnson, Jim King and Kirk Narburgh.

The firm was located in the City of Syracuse until the 1980s,

when it moved its offices to Manlius. In 2008 the firm decided to return to the city as part of the continuing revitalization of downtown and the Near Westside. King and King renovated the former Dupli Envelope & Graphics Corp. building at 358 W. Jefferson Street, on the corner of West Street. The original structure was constructed in 1913 and used as an assembly plant by the Case Tractor Supply Co. Other additions were made in the 1920's and the 1960's.

Renovations began in May 2008 for the \$6 million, 52,000 square foot office project and were completed at the end of the year. An original warehouse section has been kept fairly open as the firm's lobby, conference room and some offices. Timbers were cleaned and left exposed, but skylights have been added to brighten the area. Large windows give employees a view and allow people driving by on West Street to look in and see the office at work. Overall, the new skylights bring sunlight into the building and save energy costs by reducing the need for lighting and heating.

The King + King office project is both a preservation project and a recycling one, since ninety-five percent of the original but dilapidated commercial structure and building envelope has been reused; including the brick walls, trusses and most of the roof deck. The result is now a LEED platinum-certified building renovated for new purpose following a new design. It is a perfect example of the adage that the "greenest" building construction is reuse of one that already exists.

The 70-employee firm fully occupied the new space in January 2009. The building was renovated under the U.S. Green Building Council's top Leadership in Energy and Environmental Design Standards. The new building consumes 50% less water and 80% less energy than a typical Syracuse office building and 50% less energy of a typical new office building. In addition, because of the firm's new location it is estimated that employees drive 30,000 less commuting miles annually.

The building is a great contribution to the commercial development in Syracuse's Near Westside. As partner Pete King has said, "It shows, and can help show, other developers, and the community, what's possible in some of the older architectural stock buildings in the city."

The King + King Architects design team included Eric Witschi, Jason Benedict, Matt Leak, Mark Azzarello, Nicole Stack, David Green, Tammy Seward, and Matthew Brubaker. Construction was carried out by Hueber-Breuer Construction Company with Otey Marshall and the late Harold Bush as Construction Manager. The Mechanical Engineer was IBC Engineering's Dan Fox. The Structural Engineer was Jim Kaplan of John P. Stopen Engineering Partnership and Tim Lobczowski of Appel Osborne Landscape Architecture was Landscape Architect.



FOCO DE NEGOCIO: Arquitectos King + King recibe el premio PACNY de reutilización adaptativa

Arquitectos King + King fue reconocido con un premio de mérito de preservación de la Asociación de Conservación de la región Central de Nueva York (PACNY) para su renovación innovador y atractivo del antiguo edificio de la compañía Dupli en el Near Westside de Syracuse. El premio fue entregado en la ceremonia anual de Premios de Conservación celebrada a principios de este mes en el Centro de Filantropía en el centro de la ciudad de Syracuse.

Fundado en 1868 por Archimedes Russell, King +King es la firma de arquitectos mas antigua del estado y la cuarta mas antigua en toda la nación. La firma de 70 empleados es dirigido por cuatro socios: Pete King, Dave Johnson, Jim King y Kirk Narburgh.

El gabinete tuvo sede en la Ciudad de Syracuse hasta los años ochenta, cuando mudo sus oficinas a Manlius. En 2008, la firma decidió volver a la ciudad como parte de la continua revitalización del centro de la ciudad y el sector del Near Westside. King + King remodelo el antiguo edificio Dupli en el 358 de la calle W. Jefferson, en la esquina de la calle West. La estructura original fue construida en 1913 y fue usada como fabrica por la compañía Case Tractor Supply Co. Otras adiciones fueron creadas en los años veinte y sesenta.

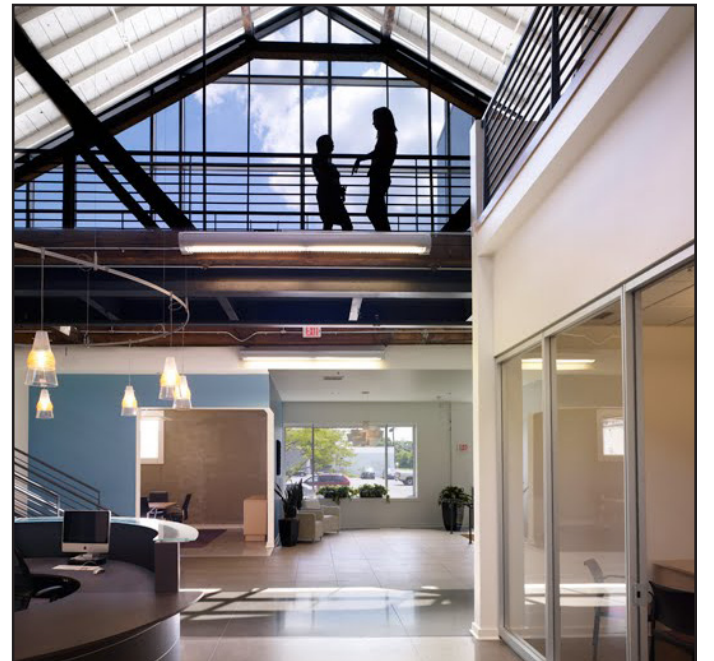
Las renovaciones empezaron en mayo del 2008 como proyecto de 6 millones de dólares para un espacio de oficinas de 52.000 pies cuadrados y fue terminado a fin de este año. Una sección original de la fábrica ahora sirve como entrada, sala de conferencia y para oficinas. La madera original fue utilizada y esta expuesta en el diseño, tragaluces fueron instalados para dar más luz en el área. Ventanas grandes dan una vista a los empleados y da la oportunidad a la gente manejando por la calle West de ver las oficinas y el trabajo que se lleva a cabo. Los nuevos tragaluces traen más sol al edificio y ayuda en ahorrar energía porque reducen la necesidad de iluminación y calefacción.

El proyecto de oficina de King + King es un proyecto de preservación tal como un proyecto de reciclaje, por que noventa y cinco por ciento de la estructura original comercial fue usada; incluyendo paredes de ladrillo, vigas y la mayoría de la cubierta del techo. El resultado ahora es un edificio certificado como renovado de manera "LEED Platinum" con propósito de seguir un nuevo diseño. Es un ejemplo perfecto de las ventajas que los edificios de renovación "verdes" en utilización de lo que ya existe.

El gabinete de 70 empleados ocupo su nuevo espacio en enero de 2009. El edificio fue renovado bajo los estándares más estrictos para diseño del ambiente y energía del U.S. Green Building Council. El nuevo edificio consume menos cincuenta por ciento de agua y ochenta por cientos menos energía que un edificio típico en la ciudad de Syracuse. Además, por la nueva ubicación de la firma, los empleados manejan 30,000 millas menos cada año.

El edificio es una gran contribución al desarrollo comercial en el Near Westside de Syracuse. Como dijo Pete King, "Eso demuestra y puede ayudar a demostrar a otros desarrolladores, y a la comunidad lo que es posible con los edificios mas viejos en la ciudad."

El equipo de diseño de los arquitectos King + King incluye Eric Witschi, Jason Benedict, Matt Leak, Mark Azzarello, Nicole Stack, David Green, Tammy Seward, y Matthew Brubaker. La construcción fue realizada por la compañía Hueber-Breuer con Otey Marshall y Harold Bush como gerentes de construcción. El ingeniero mecánico fue Dan Fox de IBC Engineering. El ingeniero estructural fue Jim Kaplan de John P. Stopen asociación de ingeniería y Tim Lobczowski de los arquitecto de paisaje Appel Osborne era el arquitecto del paisaje.



Home HeadQuarters Wins HOPE Award for Commitment to Helping Achieve and Sustain Minority Homeownership



Home HeadQuarters is a not-for-profit organization dedicated to revitalizing neighborhoods in central and upstate New York. In addition to offering home buyer education, financial counseling and foreclosure prevention services, the organization plans and develops

affordable, high quality homes and is leading the redevelopment of residential properties in the Near Westside. Home HeadQuarters is a key partner of the Near West Side Initiative and has acquired 103 residential properties and is rehabbing, deconstructing or demolishing, or newly building the homes with an emphasis on energy conservation and affordable home ownership.

On May 12, 2011 HHQ received a HOPE Award in Washington, D.C. The HOPE Award is a biennial awards program recognizing individuals and organizations that are increasing and sustaining minority home ownership. The HOPE Award is a national industry awards program that was created in 2001. Winners are chosen based on impact, innovation, minority focus, leadership, and their contributions to increase affordable housing in the areas of education, finance, leadership, media, housing project, public policy, and real estate brokerage.

The Near Westside neighborhood is amazingly fortunate to have such a wonderful housing partner dedicated to bringing quality construction to every site that they redevelop. As of late May, 2011, HHQ has sold a total of 43 properties in the Near Westside. Of those 43 properties, over 60% were sold to a NWS resident, 20% were sold to Syracuse residents, and the remaining 20% were sold to people who had lived outside of the neighborhood and were interested in moving into the NWS community. Of the homes sold, over 70% were sold to first time homebuyers.

As you can see, HHQ is very deserving of this award and we look forward to another exciting summer of home construction in the Near Westside.



Gana Home HeadQuarters el premio HOPE por su compromiso de ayudar a lograr y mantener dueños de vivienda minoritarios

Home HeadQuarters (HHQ) es una organización sin fines de lucro dedicada a la revitalización de los barrios en las regiones centro y norte del estado de Nueva York. Además de ofrecer educación para compradores de vivienda, asesoramiento financiero y servicios de prevención de ejecuciones hipotecarias, la organización planifica y desarrolla viviendas asequibles y de alta calidad y es líder en la reconstrucción de propiedades residenciales en el Near Westside. Home HeadQuarters es un socio clave del Near West Side Initiative y ha adquirido 103 propiedades residenciales y esta rehabilitando, reconstruyendo, demoliendo, y construyendo nuevas casas con un énfasis en la conservación de energía y la vivienda asequible.

El 12 de mayo del 2011 HHQ recibió un premio HOPE en Washington, DC. El Premio HOPE es un programa de premios bienales cual da reconocimiento a las personas y organizaciones que están aumentando y manteniendo a las minorías como dueños de vivienda. El Premio HOPE es un programa en la industria nacional que se creó en 2001. Los ganadores son elegidos en función del impacto, la innovación, el enfoque en las minorías, el liderazgo y sus contribuciones al incremento de viviendas asequibles en las áreas de educación, finanzas, liderazgo, medios de comunicación,

proyectos de vivienda, políticas públicas, y corretaje de bienes raíces.

El barrio del Near Westside es increíblemente afortunado de tener un socio en la industria de vivienda tan maravilloso y dedicado a llevar construcción de calidad a nuestras comunidades de Syracuse. A partir de finales de mayo de 2011, HHQ ha vendido un total de 43 propiedades en el Near Westside. De las 43 propiedades, más del 60% se vende a un residente del NWS, el 20% fueron vendidos a residentes de Syracuse, y el otro 20% fueron vendidos a personas que habían vivido fuera del barrio y se interesaron en la comunidad del NWS. De las viviendas vendidas, más del 70% fueron adquiridas por compradores de vivienda por primera vez.

Como puede ver, HHQ es muy merecedor de este premio y esperamos un verano

Calendar of Events:

- June 8th - Half Day for all SCSD students
- June 19th - Father's Day
- June 19th - Juneteenth
- June 21st - Summer Begins
- June 23rd - Half Day for all SCSD students
- June 25th - Fowler High School Graduation
- June 30th - Community on the Move residents meeting
(Boys and Girls Club at 6:30pm)

For more information on the Near Westside Initiative, contact Maarten Jacobs at (315) 443-0320 or mjacob01@syr.edu. Additional information can also be found at the NWSI's website: www.saltdistrict.com

Para mas información de Near Westside Initiative, contacte a Maarten Jacobs en el (315) 443-0320 o mjacob01@syr.edu o visita www.saltdistrict.com



ARE YOU READY?

paint • plant • sweat
weed • water • repair
volunteer • build • clean

Home
HeadQuarters
Annual
Block Blitz
9.16.2011

www.homehq.org



Become our fan on Facebook

