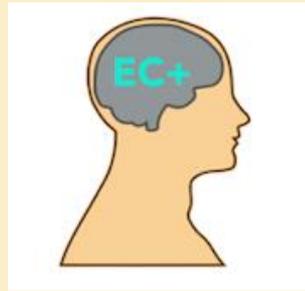


Bajo  Coste



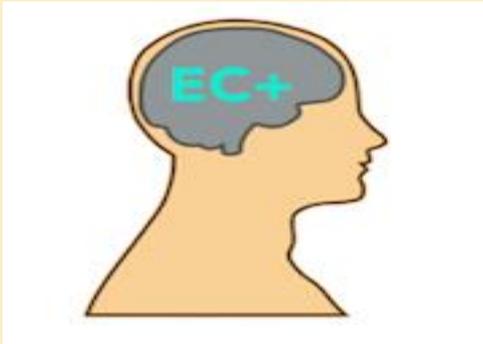
EC+: UNA APP PARA MEJORAR LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL PROFUNDA Y NECESIDADES COMPLEJAS DE COMUNICACIÓN.

MARINA CALLEJA-REINA
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Albacete 14 de Julio de 2018

Erasmus Plus project EC+

<https://ecplusproject.uma.es>



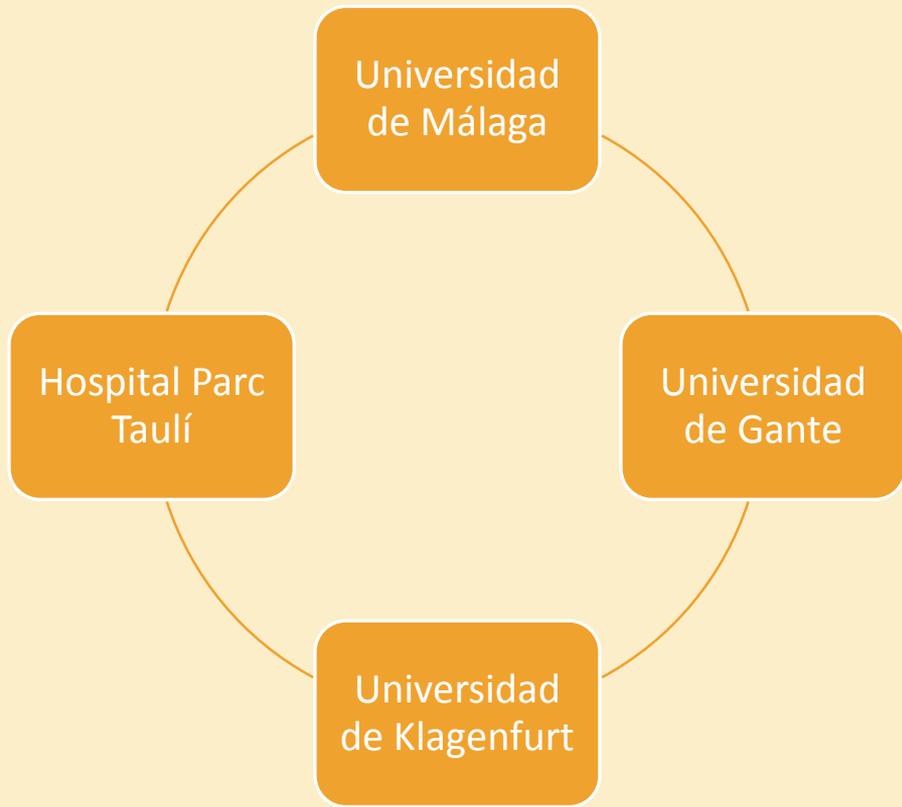
Proyecto EC+

EC+ (Enhancing Communication): research to improve communication for people with special needs and development of ICT resources and tools.

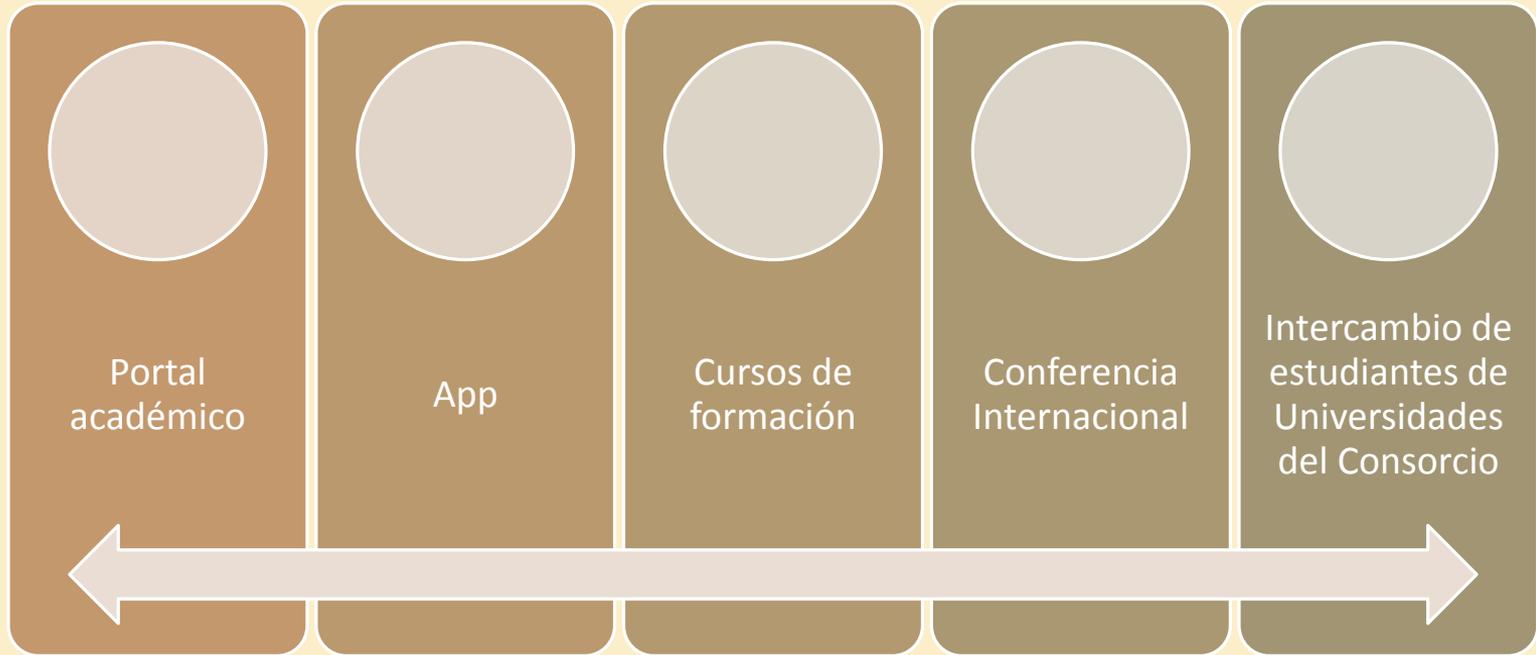
EC+ Project es un proyecto europeo

Propósito: Formación de estudiantes de distintas disciplinas (educación, psicología, interpretación y logopedia) en la comunicación especializada con personas con discapacidad intelectual y el desarrollo de herramientas basadas en las nuevas tecnologías.

¿Quiénes lo integran?



Qué acciones se han desarrollado en el seno del proyecto



En definitiva, el proyecto EC+ pretende

Apoyar a las personas con Discapacidad Intelectual Profunda (DIP) y Necesidades Complejas de Comunicación (NCC).

Prestar ayuda a Personas que trabajan con las personas con DIP en diferentes contextos: Educativo, Sanitario, Jurídico y Asistencial

Las personas con **Discapacidad Intelectual Profunda**, presentan en el área social una limitada comprensión de comunicación simbólica, pueden comprender gestos sencillos y generalmente hacen uso de comunicación no verbal (APA, 2013).

Las personas con DIP

Presentan Necesidades Complejas de Comunicación (NCC)

Es decir, muestran serias dificultades para comunicarse a través del habla a lo largo de su vida (desde la niñez hasta la edad adulta)(OMS, 2001; OMS, 2018).

DIP+ NCC

La intervención clínica se hace sumamente compleja a no ser que se recurra de Sistemas de Comunicación Aumentativa y/o Alternativa (CAA) (Ronski y Sevcik, 2005).

¿Qué es la app EC+?

EC+ procede de la expresión Enhancing Communication

Aplicación app gratuita para tabletas y teléfonos móviles diseñada para sistema operativo IOS y Android desarrollada en la Universidad de Málaga

Se descarga desde la play-store y desde la apple-store

Dispositivo de CAA con ayuda de alto nivel tecnológico

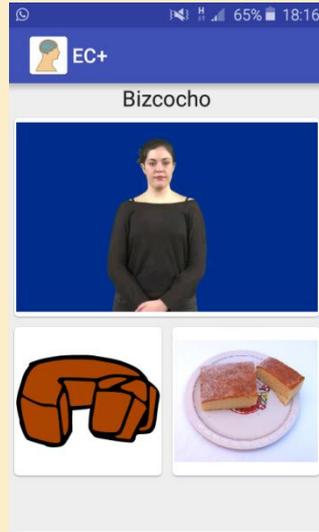
Formato multimodal del símbolo

Los símbolos se presenta en en formato multimodal (siguiendo los principios de la Comunicación Total)

Los símbolos se encuentran representados:

- Signos Manuales con valor léxico (Lengua de signos)
- Habla
- Escritura
- Dibujos
- Fotografías

Formato Multimodal



¿Cómo se elige un símbolo en el EC+?

La elección del símbolo en el EC+ se hace mediante pulsación y deslizamiento, siguiendo la metodología de las aplicaciones táctiles.



Organización de los símbolos

Los símbolos están organizados:

- Por Pictogramas (agrupados por categorías semánticas)
- Por Preferencia.
- Por orden Alfabético

1. Pictogramas

Los símbolos aparecen representados por pictogramas.

Y además están agrupados según su pertenencia a una misma categoría semántica

Organización por pictogramas



2. Organización según preferencia

- Los estímulos preferidos, es decir aquellos que se han seleccionado más veces, son los que aparecen en primera opción (están más disponibles)

Ejemplo de bonito



3. Por orden alfabético

Los símbolos cuentan con una organización alfabética para mejorar la búsqueda de los símbolos cuando los interlocutores disponen de habilidades de lecto-escritura

74% 17:22

EC+

PICTOGRAMAS PALABRAS AVANZADAS

Frecuentes

	Abrir
	Batido
	Besar
	Jugar
	Abrazar

GUÍAS MÉDICAS

El EC+ presenta guías médicas de 15 síndromes que cursan con DIP y con necesidades complejas de comunicación.

Muchos de estos síndromes son considerados enfermedades de baja incidencia (v.g. *Síndrome de Kleefstra*, 1: 1.000.000; *Síndrome de Cornelia de Lange*, 1: 10.000 o 30.000 nacimientos)

Síndromes

Características generales del síndrome

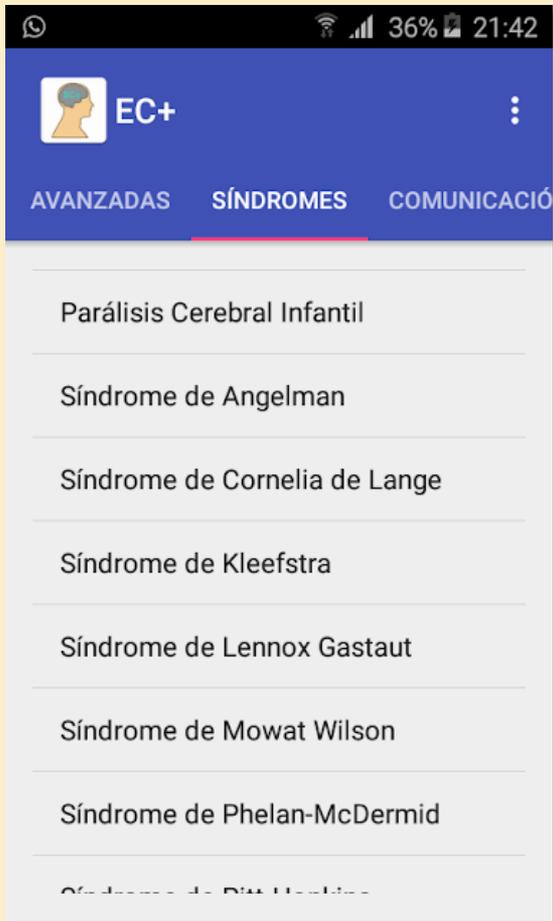
Causas

Características Clínicas

Tratamiento

Estrategias de Comunicación

Bibliografía y Recursos



Pautas Comunicativas

El EC+ recoge algunos documentos sobre:

- Aspectos generales de la comunicación en DIP
- Escalas de evaluación empleadas
- Concepto de comunicación total
- Multimodalidad

21:22 28%

EC+

AVANZADAS SÍNDROMES COMUNICACIÓN

Algunas consideraciones generales sobre la comunicación con sujetos con discapacidad intelectual grave

Escalas más habituales empleadas para la valoración de la Inteligencia y del lenguaje desde edades tempranas

Adquisición lingüística y comunicativa con discapacidad cognitiva

Comunicación total

La multimodalidad y la interpretación

Deficiencia auditiva / sordera

Al proponer el EC+ como Sistema de CAA, hemos

Tenido en cuenta las características del usuario y de su entorno.

Ajustado el vocabulario a sus intereses y a sus limitaciones.

Presentado los símbolos manuales y los verbos a nivel dinámico (para facilitar la comprensión).

Valorado la posibilidad de incorporar un símbolo alternativo si el de la app no se entendiera correctamente.

Considerado la posibilidad de incluir símbolos nuevos si hicieran falta (v.g. gesto idiosincrásico).

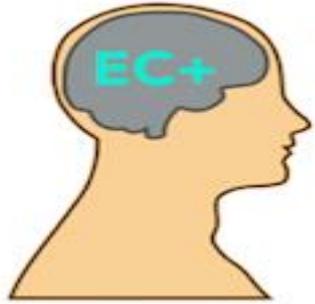
Y para los interlocutores, bien puntuales bien habituales, el EC+

Es una herramienta intuitiva y fácil de usar, con símbolos presentados a nivel multi-modal.

Ofrece diversas formas de presentación de símbolos (alfabética y pictográfica).

Permite personalizar los símbolos.

Dispone de guías médicas e información sobre cómo llevar a cabo intercambios comunicativos



Muchas gracias por su atención

Marina Calleja Reina
Dpto. Psicología Básica
Universidad de Málaga

Marinac@uma.es

<https://ecplusproject.uma.es>