



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

| uma.es

LA HERÁLDICA Y LA SIGILOGRAFÍA NOBILIARIAS EN UNA CARTA EJECUTORIA DE HIDALGUÍA INÉDITA: PEDRO Y JUAN PÉREZ DE LA TORRE (1694)

Dra. Lorena C. Barco Cebrián

PIE 17-056: Estrategias canónicas y anticanónicas en la docencia de la Historia de la Cultura: Identidad y pedagogía ciudadana.

I+D HAR2015-65912: Poder, identidades e imágenes de ciudad: música y libros de ceremonial religioso en la España meridional (siglos XVI-XIX).



UNIVERSIDAD DE MÁLAGA



SUMARIO

1. INTRODUCCIÓN
2. LA HERÁLDICA: BREVE ACERCAMIENTO
3. LA HERÁLDICA NOBILIARIA.
4. LA CARTA EJECUTORIA DE HIDALGUÍA COMO FUENTE PARA EL ESTUDIO DEL EMBLEMA HERÁLDICO
5. LA CARTA EJECUTORIA DE HIDALGUÍA DE LOS HERMANOS PÉREZ DE LA TORRE: ANÁLISIS
6. CONCLUSIONES
7. BIBLIOGRAFÍA





1. INTRODUCCIÓN

-OBJETIVOS DEL TRABAJO

-CÓMO SURGIÓ EL TRABAJO





2. LA HERÁLDICA: BREVE ACERCAMIENTO

- ORÍGENES
- DESARROLLO
- BREVE ESTADO DE LA CUESTIÓN





3. LA HERÁLDICA NOBILIARIA

- EL EMBLEMA
- EL SELLO
- ELEMENTOS EXTERIORES
- EL EMBLEMA FAMILIAR
- CONTEXTO: EDAD MODERNA





4. LA CARTA EJECUTORIA DE HIDALGUÍA COMO FUENTE PARA EL ESTUDIO DEL EMBLEMA HERÁLDICO

-¿QUÉ ES?

-CARACTERÍSTICAS

-SU RELACIÓN CON EL EMBLEMA HERÁLDICO

-SU RELACIÓN CON LA SIGILOGRAFÍA





5. LA CARTA EJECUTORIA DE HIDALGUÍA DE LOS HERMANOS PÉREZ DE LA TORRE: ANÁLISIS

-RESUMEN DE LA CARTA EJECUTORIA

-¿POR QUÉ SE DA?

-ANÁLISIS:

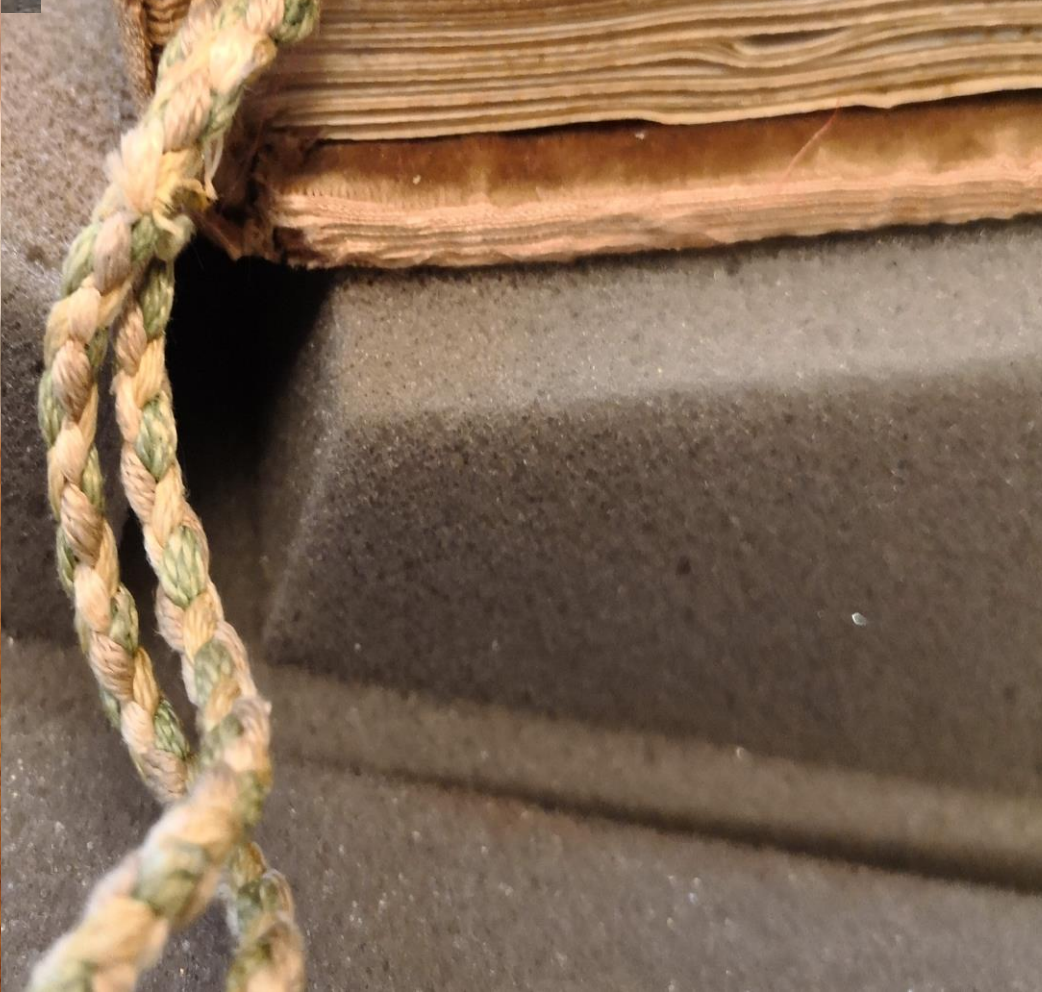
- DIMENSIONES
- ENCUADERNACIÓN
- ILUMINACIÓN
- SELLO – MEDIDAS - CARACTERÍSTICAS













6. CONCLUSIONES

- LA IMPORTANCIA DE ESTE MODELO DOCUMENTAL PARA EL ESTUDIO DE LOS
- EMBLEMAS NOBILIARIOS Y FAMILIARES EN LA EDAD MODERNA
- EL ESTUDIO DEL EMBLEMA DESDE UNA PERSPECTIVA HISTÓRICO-SOCIAL
- EL CASO CONCRETO DE LOS PÉREZ DE LA TORRE
- LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN FUTURAS





UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

| uma.es

7. BIBLIOGRAFÍA





UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

| uma.es

MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN

OBRIGADO POR SUA ATENÇÃO

