

TFG

David González Llanos

Necesidades Educativas del Parapléjico

Proyecto de Innovación Educativa

Universidad de La Laguna

Facultad de Educación

Grado en Pedagogía

Modalidad 3 - Proyecto de Innovación

Autor: David González Llanos

alu0100602098@ull.edu.es

Tutor: Juan Manuel Díaz Torres

jmdiazt@ull.edu.es

Curso académico: 2017/2018

Convocatoria: Junio 2018

ÍNDICE

1.Resumen.....	3
2.Abstract	3
3.Datos de identificación del proyecto.....	4
4.Introducción/Justificación	5
5.Objetivos del proyecto	12
6. Metodología. Propuesta de actuación.....	12
7. Cronograma.....	24
8. Propuesta de Evaluación del Proyecto	25
9. Referencias bibliográficas	29

1.Resumen

Este proyecto va dirigido a las personas con discapacidad motora (paraplégicos), intenta dar respuesta a sus necesidades educativas para que tengan una vida plena y satisfactoria. Resalta la importancia de una educación inclusiva en las aulas y la importancia de superar las barreras arquitectónicas.

Además, el contenido de las actividades va dirigido a potenciar las habilidades sociales, personales, las emociones y afectivas para un desarrollo integral de la persona parapléjica. Después, hay otras actividades cuyo fin va dirigido a ocupar su tiempo de ocio y pasar un rato agradable, ya que considero importante no dirigirlo todo hacia la formación, sino también a lo lúdico. Espero que este proyecto sirva para atenuar las necesidades que requiere este colectivo en el plano formativo y lúdico.

Palabras clave: Formación, integración, educación, inclusión, creatividad.

2.Abstract

This project is aimed at people with motor disabilities (paraplegics), tries to respond to their educational needs to have a full and satisfying life. Highlights the importance of inclusive education in the classroom and the importance of overcoming architectural barriers.

In addition, the content of the activities is aimed at enhancing social, personal, emotional and affective skills for an integral development of the paraplegic person. Then, there are other activities whose purpose is to occupy your leisure time and have a pleasant time, because I consider it important not to direct everything towards training, but also to playfulness. I hope that this project serves to mitigate the needs that this group requires in the formative and recreational level.

Keywords: Training, Integration, Education, Inclusion, Creativity.

3.Datos de identificación del proyecto

La institución a la que va dirigida es el CAMF El Sauzal, (Centro de Atención para Personas en Situación de Dependencia Derivada de Discapacidad Física), un centro pionero para la atención a personas dependientes por discapacidad física (parapléjicos y tetrapléjicos), cuenta además, con un nutrido grupo de profesionales que trabajan al unísono para dar respuesta a las necesidades de este colectivo.

Se trata de un grupo interdisciplinar formado por psicóloga, logopeda, pedagoga, enfermero, fisioterapeuta, integradora, auxiliares de enfermería, administrativos, trabajadora social y director entre otros. Además, funciona como centro de internos (35 plazas indefinidas) y como centro de día, viene a pasar el día un grupo reducido de personas que vienen en ambulancia y luego se van a sus respectivas casas.

Este centro está ubicado en el Sauzal, un municipio de Tenerife, limitando con los municipios de Tacoronte, El Rosario, Candelaria y La Matanza de Acentejo. El municipio cuenta con una superficie de 18,31 km², ocupando el 29º puesto de la isla y el 50º de la provincia. El trazado de la Autopista del Norte divide El Sauzal en dos partes bien diferenciadas: Ravelo, situada entre la autopista y la cumbre central de la isla; y El Casco, entre la autopista y el mar.

Podemos describir al colectivo como un grupo de personas con grandes limitaciones para llevar a cabo cualquier actividad, por lo que encontrar una propuesta educativa para estas personas ha sido difícil. Me he encontrado con los siguientes problemas (Plaza Rivas y Valdizán Valledor, 2005):

1. Problemas motrices, como es lógico, la paraplejia afecta a la movilidad de las piernas impidiendo su movimiento, sin embargo, algunos usuarios mueven las manos con cierta dificultad (motricidad fina).
2. Problemas en el habla: La lesión medular afecta a los tejidos nerviosos que van desde el cerebro hasta las extremidades, donde se ejecuta la orden. Este daño en el cerebro

hace que algunos usuarios tengan dificultades para vocalizar y les cuesta mucho expresarse.

3. Problemas de desmotivación: Hay algunos usuarios que son reacios a participar en cualquier tipo de actividad, se debe a una apatía, desilusión y parecen estar simplemente resignados a la situación tan difícil y dolorosa (emocionalmente) que les ha tocado vivir.

La conclusión que cabe establecer y que ha de servir como punto de partida del presente Proyecto es que la atención a las personas afectadas por lesiones medulares exige una especial dedicación desde el punto de vista de la dignidad y la humanidad en el trato personal, que suponga respeto por sus valores y su autonomía (Plaza Rivas y ValdizánValledor, 2005).

4.Introducción/Justificación

Este proyecto va dirigido a las necesidades educativas del parapléjico, es decir, qué necesita aprender para que su calidad de vida sea más satisfactoria y plena. Es un proyecto de innovación porque se ofrece una propuesta educativa original para la formación y diversión del parapléjico, va a innovar sobre temas relevantes como las emociones, la comunicación, la importancia de la empatía y la asertividad, juegos como pasapalabra, la amistad, construir refranes, las adivinanzas. Considero que hay que hacerlo porque en la actualidad no existe mucha variedad de actividades diseñadas para este colectivo, que sean eficaces, formativas y lúdicas, ya que en la red (internet), existen muchas actividades no adaptadas para estas personas y quería ofrecer en este proyecto una alternativa educativa para los parapléjicos. Con el objetivo de lograr una mejor integración de la persona en la sociedad y la escuela, de este modo, se pretende que los alumnos parapléjicos puedan cubrir sus necesidades dentro del aula, sin necesidad de que sean apartados en necesidades educativas especiales, para lograr una mayor normalidad en el trato hacia el parapléjico y lograr que en un futuro puedan desenvolverse de una mejor manera en la sociedad.

Sin embargo, se encuentran problemas para lograr esta integración desde la base, como es mejorar los recursos materiales y didácticos, incrementar la formación del profesorado en estos temas, para que puedan actuar de una manera más profesional y

efectiva, perfeccionar el currículum a lo largo de todo el ciclo educativo, para que éste no sea una improvisación cuando haya alumnos que lo necesiten, sino que esté diseñado de antemano y todas sus posibles soluciones.

Uno de los objetivos principales de este proyecto es desarrollar las relaciones personales de los individuos, sus emociones, autoestima, para así lograr que tengan un auto concepto de sí mismos alto, para que puedan desenvolverse en la vida con eficiencia(Hidalgo Martínez,2017; Plaza Rivas y ValdizánValledor, 2005). Además, se proponen actividades con el fin de su entretenimiento, ocupar su tiempo, es una buena forma de terapia, ya que el objetivo es que por un tiempo se olviden de su discapacidad y simplemente se diviertan.

Además, este proyecto pretende concienciar a la sociedad en las llamadas barreras arquitectónicas para hacer más accesible los lugares públicos y privados, ya que estas personas se encuentran impedidas de salir solos a la calle por este factor, porque cualquier pequeño obstáculo es un gran impedimento para poder salir solos. Me parece importante destacar este factor porque considero que no se le está dando la importancia que debería y existen muchos lugares que no están adaptados a personas con discapacidad física como son los parapléjicos. Podemos citar el siguiente fragmento donde se pone de manifiesto este problema.

Por otro, son múltiples las barreras arquitectónicas, tanto urbanísticas como de edificación y de transporte, que impiden el libre acceso al centro escolar de nuestros alumnos con discapacidad física. Una de las primeras barreras con las que estos niños se encuentran es la dificultad para acceder al propio centro, bien por la ausencia de transporte adaptado, por la presencia de rampas insalvables o por el diseño inadecuado de las puertas de entrada al edificio (Díaz y Rodríguez, 2001).

Uno de los elementos que hemos nombrado anteriormente es la adaptación curricular, es importante que exista en los centros un protocolo curricular ya establecido para que dicha adaptación no sea una improvisación, sino que se sepa que hacer de antemano. Es importante porque la lesión medular es un daño en el cerebro a todos los efectos, daños en el sistema nervioso que impiden dar las órdenes correspondientes a las extremidades. Por lo que el ritmo de aprendizaje se ve perjudicado por este daño en el cerebro y es imprescindible hacer las adaptaciones correspondientes. A continuación voy a citar un fragmento dónde se pone de manifiesto las estrategias que pueden seguirse.

Las estrategias educativas deberían dirigirse a:

- Favorecer una adecuada y variada estimulación sensorial.
- Flexibilizar el ritmo de trabajo en función de las limitaciones derivadas de su discapacidad física.
- Evitar que el niño trabaje bajo los efectos de la tensión o agarrotamiento musculares.
- Interrumpir la tarea nada más observar que el chico pierde el control sobre los movimientos requeridos.
- Fomentar el uso de ayudas técnicas que faciliten el aprendizaje de las tareas escolares.

Todas estas adaptaciones son válidas tanto para los primeros cursos de educación infantil como para los niveles más avanzados de la enseñanza, incluida la etapa de educación secundaria(Díaz y Rodríguez, 2001).

Una de las claves en la integración desde la base del parapléjico es la actitud del profesorado, porque determina el ritmo de aprendizaje de la persona, sin embargo, a pesar que los profesores son conscientes de las necesidades educativas especiales, son reticentes a agruparlos en una clase ordinaria, debido a que no pueden atenderlos, porque requieren gran atención.

Uno de los objetivos de este proyecto es proporcionar una serie de actividades para que los profesores puedan impartirlos en sus clases con el resto de los alumnos, que es uno de los grandes desafíos del sistema educativo actual, la educación inclusiva del parapléjico(Guzmán Cifuentes, S. f.).

.

Lo que está claro es que las políticas educativas deben favorecer la atención a la diversidad tanto en el contexto escolar como en el hospitalario, por lo que no se deben limitar los medios (Palomares–Ruiz, Sánchez–Navalón y Garrote–Rojas, 2016: 1509).

A continuación cito un pequeño fragmento donde se pone de manifiesto lo expresado anteriormente.

“- La mayoría de los profesores están de acuerdo con el concepto general de integración-inclusión.

- Un porcentaje no muy alto está a favor de la integración en sus propias clases.
- Un grupo significativo piensa que el estudiante con discapacidad sería un elemento disruptivo en su clase y demandaría mucha atención.
- El apoyo y aceptación de la integración correlaciona con la intensidad de la integración, el nivel de integración y la severidad de la discapacidad.
- Las actitudes se vuelven más positivas cuando existe entrenamiento y formación amplia” (Díaz y Rodríguez, 2001:10).

La Lesión Medular (LM) se define como un proceso patológico de etiología variable que resulta de la alteración temporal o permanente de la función motora, sensitiva y/o autonómica. En otras palabras, es el daño que sufre la médula espinal que conlleva déficit neurológico con efectos a largo plazo que persisten a lo largo de la vida. Todas estas alteraciones habitualmente se presentan por debajo del nivel de la lesión.(Strassburguer, Hernández y Barquín, 2004).

La lesión medular (LM) adquirida puede deberse a la destrucción, compresión o isquemia. La lesión medular preocupa mucho en la sociedad porque es una enfermedad que puede afectar a cualquier persona en cualquier momento, por lo que se ha vuelto un tema de relevancia mundial en la búsqueda de soluciones. De este modo, podemos citar el siguiente fragmento:

“La Organización Mundial de la Salud (OMS) estima que para el año 2020 la LM ocupará una de las 5 principales causas de discapacidad a nivel mundial” (Strassburguer, Hernández y Barquín, 2004: 18).

El impacto de un lesionado medular afecta no solo a la salud, ya que puede derivar en complicaciones médicas, sino en el terreno económico, los primeros meses de un discapacitado medular resultan especialmente caros, podemos citar el siguiente fragmento:

“Se estima que los costes de hospitalización durante el primer año de LM se encuentran en un promedio de entre 60.000 y 100.000€ con unos costes aproximados directos/año de 12.000-20.000€” (Strassburguer, Hernández y Barquín, 2004:18).

Las causas de la LM traumática son variadas pero suelen ser por accidentes de tráfico, atropellos, al practicar algún deporte extremo o de contacto, accidentes laborales (manejo de maquinaria pesada) o caídas. Es muy importante tener precauciones a la hora de trabajar o hacer cualquier tipo de actividad que desempeñe el manejo del cuerpo. Es muy importante un buen diagnóstico de la lesión, ya que se pueden evitar daños más graves, aunque la detección de la LM es muy difícil de diagnosticar, en el caso que sea no traumática, debido a infecciones, trastornos degenerativos del sistema nervioso central, trastornos genéticos, inflamaciones y dependiendo de la causa que lo genere tendrá un tratamiento u otro. A continuación, se puede citar un fragmento donde lo explica mejor.

Esto es importante ya que, de acuerdo con la causa, el tratamiento y el pronóstico pueden variar. Por ejemplo, no tiene el mismo tratamiento ni pronóstico una LM debida a una compresión por un absceso intramedular (proceso infeccioso) que una lesión por una compresión medular metastásica (proceso neoplásico), aunque ambas se presenten como una LM incompleta nivel D8 como consecuencia del diagnóstico primario. (Strassburguer, Hernández y Barquín, 2004:22).

El nivel y grado de la lesión medular consiste en una clasificación ampliamente aceptado, se conoce como la escala de medición de la discapacidad de la asociación americana de lesión medular (ASIA) o escala de ASIA. Sin embargo, para poder valorarlo se necesitan hacer una serie de pruebas, como se cita en el siguiente fragmento:

Es importante mencionar que esta escala permite el registro de elementos necesarios y opcionales. Para completar el formato de registro de la Escala de ASIA es necesario evaluar la función motora en 10 miotomas desde C5 hasta T1 y a partir de L2 hasta S1 y de la función sensitiva en los 28 dermatomas desde C2 hasta S5. Esta exploración se realiza de forma sistemática siempre a ambos lados del cuerpo(Strassburguer, Hernández y Barquín, 2004).

A continuación, se analizan los diferentes tipos de paraplejia que existen:

1. Paraplejía T1-T9 (Requiere de asistencia al menos 3 horas al día)

Las personas con lesiones a partir de T1 preservan la inervación y, por lo tanto, la función de todos los músculos de las extremidades superiores. Pueden alcanzar la

independencia funcional, no solo en las actividades de autocuidado y movilidad, sino también en ciertas actividades domésticas ligeras.

A partir de este nivel de lesión es factible un entrenamiento intensivo para llevar la silla de ruedas manual por terreno irregular, pendientes y rampas. A partir de la lesión T6 los pacientes presentan un mejor control de tronco; lo cual, les permite realizar “caballitos” con la silla de ruedas (actividad que consiste en la elevación de la parte anterior de la silla que les ayuda a salvar bordillos y otras irregularidades del terreno.) Además, con el entrenamiento adecuado, pueden realizar transferencias del suelo a la silla. Las personas con lesiones entre T2 y T9 pueden lograr la bipedestación profiláctica con bitutores en paralelas, con apoyo de un andador o muletas (Strassburguer, Hernández y Barquín, 2004).

2. Paraplejia T10-L1 (Requiere de asistencia al menos 2 horas al día).

Los pacientes con lesiones a partir de T10 presentan una respiración normal con una capacidad vital normal. Al igual que en las lesiones T1-T9 son independientes en las AAVVDD, cuidado de esfínteres y transferencias. Este grupo de pacientes es capaz de realizar bipedestación independiente y marcha terapéutica asistida. Desafortunadamente para todas estas actividades el gasto energético es excesivo y el desgaste articular de los miembros superiores es importante. Los pacientes continúan siendo dependientes de silla de ruedas autopropulsable para los desplazamientos (Strassburguer, Hernández y Barquín, 2004).

3. Paraplejia L2-S5

Las personas con lesiones lumbares o sacras tienen independencia funcional en todas las actividades de autocuidado, movilidad e incluso para las actividades domésticas. Según el nivel lesional, pueden lograr marcha funcional con o sin productos de apoyo y ortesis. Los pacientes con nivel L2 podrán realizar marcha con dispositivos aunque precisarán silla de ruedas autopropulsable para todos sus desplazamientos. Pacientes con niveles de L3 a S1 podrán realizar marcha funcional, aunque dependiendo de sus características personales podrán depender de silla de ruedas autopropulsable para desplazamientos (Strassburguer, Hernández y Barquín, 2004).

Cabe destacar la importante labor que está haciendo el Hospital Nacional de Paraplégicos de Toledo, uno de los hospitales de referencia a nivel mundial sobre esta enfermedad. Podemos citar el siguiente fragmento:

Nuevos horizontes se abren para el Hospital Nacional de Paraplégicos de Toledo. Este año se cumplen cuatro décadas de su apertura y en este tiempo se ha convertido en un símbolo de modernización y progreso, especialmente desde 2002 cuando se pusieron en marcha los primeros laboratorios de investigación. Desde entonces el modelo seguido por este centro combina perfectamente la investigación, la docencia y la asistencia a los pacientes (Periódico ABC, Francisco Marí, 14/07/2014).

El Hospital de Paraplégicos es el único centro de lesionados medulares en el mundo que tiene un centro de investigación de magnitud, con una gran masa de investigadores y una tecnología científica importante. «Contamos con un animalario con cirugía experimental, análisis de imagen, microscopía (permite hacer filmaciones de células) o citometría de flujo, servicios que generan resultados de una gran calidad» (E. Molina, citado en Marí, 2014)

La ampliación ha dotado a Paraplégicos de un nuevo edificio de 8.000 metros cuadrados que será sede de un Centro de Investigación. Esperan una ayuda del Mineco para instalar una resonancia magnética experimental, la más avanzada del país, con la que los investigadores podrán realizar estudios longitudinales de imágenes con una precisión que ahora no hay. (Periódico ABC, Francisco Marí, 14/07/2014:1).

“Es una oportunidad única, a los 40 años de experiencia se suma el avance en investigación. Podemos convertirnos en un centro de referencia internacional, que es lo que pretendemos” (E. Molina, citado en Marí, 2014)

La lesión medular aun no tiene cura, porque afecta a los tejidos nerviosos del cerebro y éste es el gran desconocido en la medicina actual, aunque se haya avanzado mucho en este terreno. Podemos citar el siguiente fragmento dónde se pone de manifiesto lo expresado anteriormente:

Pero curar la lesión medular, un asunto nada fácil, es lo que interesa a los investigadores. Nueve laboratorios trabajan en diferentes líneas de investigación, todas relacionadas con la fisiopatología de la lesión. A medio y a largo plazo generaremos suficiente conocimiento para contribuir a que la lesión medular no sea una patología que

te convierta en un enfermo crónico, afirma el coordinador de Investigación del Hospital Nacional de Paraplégicos (E. Molina, citado en Marí, 2014)

Las 80 personas dedicadas a la investigación desarrollan la búsqueda de fármacos que protejan el tejido después de la lesión, aspectos relacionados con la regeneración de los axones neuronales lesionados o el desarrollo de materiales que se implantan en la zona lesionada (biomateriales). También hay líneas de investigación «muy fructíferas» que han demostrado que después de la lesión se produce un fenómeno de plasticidad cortical, algo muy relevante a la hora de someter al paciente a trasplantes celulares. (Periódico ABC, Francisco Marí, 14/07/2014).

5.Objetivos del proyecto

Los objetivos de este proyecto son varios, porque se pretende ofrecer una intervención educativa eficaz para el alumno/persona parapléjica, capaz de cubrir sus necesidades afectivas, personales, curriculares y de ocio o entretenimiento. A continuación voy a enumerar los principales objetivos del proyecto, para que quede constancia y ayudar al lector a su comprensión:

1. Ofrecer una intervención educativa capaz de dar respuesta a sus necesidades.

Debido, como he mencionado anteriormente, no he visto una intervención o actividades adecuadas para este colectivo, por lo que considero importante diseñar una guía educativa que los paraplégicos la puedan realizar sin ningún problema.

2. Reconocer la importancia que tiene el docente sobre el alumno discapacitado y ofrecer una educación inclusiva.

Se pretende que este colectivo pueda ser educado con el resto de sus compañeros en clase, sin necesidad que sea apartado en aulas especiales, por ello la importancia del docente y la llamada educación inclusiva.

6. Metodología. Propuesta de actuación

La metodología que se propone va dirigida a los docentes y a cualquier persona que quiera intervenir con personas con discapacidad física. Fundamentalmente es participativa, para que los usuarios se impliquen de una manera eficiente y el aprendizaje sea significativo. Por otro lado, será formativo, porque se intentará que los usuarios aprendan y lúdico, para que se relajen y disfruten. A continuación voy a poner todas las intervenciones educativas:

Semana de las Emociones

Actividad 1

Nombre: La alegría

Objetivos: Hacer que las personas se diviertan. Lograr un ambiente relajado

Descripción: ¿Qué es? Sentimiento de placer producido normalmente por un suceso favorable que suele manifestarse con un buen estado de ánimo, la satisfacción y la tendencia a la risa o la sonrisa.

¿Qué la produce? Un amor correspondido, disfrutar de una canción o película, una agradable conversación, una buena nota en un examen, tener buena salud, éxito laboral, el optimismo ante la vida.

Se le pondrá una canción “La vida es bella” y los usuarios deben escribir en un papel unas palabras con lo que les sugiere la canción. <https://www.youtube.com/watch?v=x5M0cLa6Ros> (Se trata de una canción inspirada en la Segunda Guerra Mundial, en como un padre intenta ocultar el Holocausto a su hijo, ya que es un niño, es alegre y da pie a estimular la parte emocional y sentimental de la persona. Luego deben compartir estas palabras con los demás.

Duración: 1 hora

Agrupación: Gran grupo

Profesionales implicados: Un pedagogo

Recursos: Un proyector, hojas de papel

Evaluación: Observación

Actividad 2

Nombre: El enfado

Objetivos: Gestionar adecuadamente esta emoción

Descripción: ¿Qué es? Sentimiento de disgusto y mala disposición hacia una persona o cosa, generalmente a causa de algo que contraría o perjudica.

Se les pondrá a los usuarios un vídeo explicativo sobre esta emoción, <https://www.youtube.com/watch?v=aixHCo0HIP4> Se trata de un vídeo que explica que cuando nos enfadamos nos cuesta más razonar, reaccionar y da ideas para controlar nuestros impulsos ante esta emoción, trabajar técnicas de autogestión. A continuación se hará un debate con las siguientes preguntas:

¿Te enfadas con frecuencia?, ¿Qué lo produce?, ¿Qué técnicas utilizas para relajarte?

Hacer una dinámica con situaciones en las que se produzca el enfado y ver como lo resuelven.

Caso 1: Tomás tiene un examen mañana y no puede estudiar porque su madre le ha pedido que ayude en las tareas del hogar. Al día siguiente hace el examen y le sale mal, cuando llega a casa se enfada con su madre porque no le dejó estudiar. ¿Crees que es justo? ¿Debería la madre haber dejado que Tomás estudiara?

Caso 2: David no tiene ningún tipo de discapacidad y aparca en un sitio reservado para discapacitados porque tiene que recoger unos papeles y solo tarda unos minutos. Un policía lo ve y le pone una multa. David se enfada mucho con el policía. ¿Crees que el policía lo hizo bien? ¿Está bien lo que hizo David?

Duración: 1 hora

Agrupación: Gran grupo

Profesionales implicados: Un pedagogo

Recursos: Un proyector

Evaluación: Observación

Actividad 3

Nombre: La tristeza

Objetivos: Conocer en profundidad este sentimiento y saber auto gestionarlo

Descripción: ¿Qué es? Sentimiento de dolor anímico producido por un suceso desfavorable que suele manifestarse con un estado de ánimo pesimista, la insatisfacción y la tendencia al llanto.

Se le pondrá un vídeo explicativo sobre este sentimiento, <https://www.youtube.com/watch?v=3MfTmkCjCzk> Se trata de un vídeo de carácter infantil, en el que se produce la muerte de Mufasa (El rey León) y podemos ver como Simba pierde a su padre y él mismo cree que la muerte de su progenitor fue culpa suya. A continuación se realizará un debate con preguntas como:

¿Te pones triste a menudo?, ¿Cuál es la causa? ¿En qué piensas?

Decepciones personales, la muerte de un ser querido, el clima o el tiempo, un despido laboral, las condiciones de trabajo precario, hacer un trabajo que no te gustan, el dolor físico, la culpa y el arrepentimiento por haber realizado una acción que va en contra de la ética, la soledad no elegida y la falta de relaciones personales

¿Qué haces para superarlo?

Llora si te apetece, no te aísles, habla con alguien, compártelo, ocupa tu tiempo, (charlar con una amistad, preparar un plato favorito), cuida tu aspecto e higiene personal, establecer una rutina, centrarnos en el presente, no pensar mucho en el pasado ni el futuro, márcate pequeños objetivos, busca ayuda profesional (psicólogo, psiquiatra)

Hacer una dinámica con situaciones sobre la tristeza

Caso 1: Andrés está triste porque su perro ha muerto, entonces piensa en todos los momentos bonitos que ha vivido con su perro y se le pasa. ¿Crees que la tristeza es buena a veces o no?

Caso2: Imagina una situación alegre que hallas vivido en tu vida y cuéntala al grupo.

Duración: 1 hora

Agrupación: Gran grupo

Profesionales implicados: Un pedagogo

Recursos: Un proyector

Evaluación: Observación

Actividad 4

Nombre: El miedo

Objetivos: Conocer los miedos de los demás. Aprender a superarlos

Descripción: ¿Qué es? El miedo aparece cuando creo que voy a sufrir daño

¿Qué lo produce? Cosas nuevas, desconocidas, Oscuridad, Soledad, Personas extrañas, Pesadillas, Tormentas, Animales, Ruidos, Ladrones.

Se le pondrá un vídeo explicativo del miedo. <https://www.youtube.com/watch?v=lgRWLuXOT1Y>. El vídeo trata de cómo un pichuelo tiene miedo al agua, y poco a poco se va acercando al agua, hasta que finalmente supera ese miedo, es aquí cuando empezamos a hacer un debate sobre como nos sentimos cuando superamos nuestros miedos.

Caso 1: Apunta en un papel un miedo que tengas y compártelo con el grupo.

Caso 2: ¿Has aprendido alguna estrategia para superarlos?, ¿Cómo te has sentido al superarlos?

Duración: 1 hora

Agrupación: Gran grupo

Profesionales implicados: Un pedagogo

Recursos: Proyector, hojas de papel, lápices

Evaluación: Observación

Actividad 5

Nombre: El amor

Objetivos: Conocer la importancia del amor. Aprender a querernos

Descripción: ¿Qué es? El amor es un sentimiento de afecto que se tiene hacia una persona, animal o cosa.

Caso 1: Se le pondrá el siguiente vídeo para reflexionar sobre el amor: <https://www.youtube.com/watch?v=-kjMpkDEQTo>. El vídeo es de carácter infantil (La bella y la bestia) para enseñar a los usuarios la importancia de conocer a las personas y enamorarnos de lo que es una persona por dentro, dejando a un lado el aspecto físico y los estereotipos. A continuación se harán preguntas como:

¿Te ha gustado el vídeo? ¿Qué valoras en una persona para enamorarte de ella?

Caso 2: Se le pondrá un poema de Gustavo Adolfo Bécquer. Nació en Sevilla el 17 de febrero de 1836, considerado uno de los mejores poetas, escritores y novelistas de todos los tiempos.

Ahora escribe un poema de amor para alguien al que aprecies, después lo compartirán para el grupo. (El que quiera)

Caso 3: Se le pondrá el siguiente vídeo <https://www.youtube.com/watch?v=xxJeIxsOl-Q>. El vídeo es de carácter infantil (Tarzán) y trata de la importancia de los lazos de unión entre las personas, familia y los referentes en la infancia. A continuación se harán preguntas como: ¿Te ha gustado el vídeo? ¿Hay alguna persona que tienes en el corazón y nunca te olvidas de ella/el?

Duración: 1 hora

Agrupación: Gran grupo

Profesionales implicados: Un pedagogo

Recursos: Un proyector, folios, lápices.

Evaluación: Observación

Semana de la Comunicación

Actividad 6

Nombre: La comunicación

Objetivos: Conocer la importancia de la comunicación. Saber los elementos de la comunicación y el lenguaje verbal y no verbal.

Descripción: **¿Qué es la comunicación?** Es un proceso de intercambio de información, en el que un emisor transmite a un receptor algo a través de un canal esperando que, posteriormente, se produzca una respuesta de dicho receptor, en un contexto determinado.

¿Sabes cuáles son los elementos en una comunicación?

Emisor: Es el que emite el mensaje.

Receptor: es el que recibe el mensaje y lo interpreta.

Mensaje: es la información que se quiere transmitir. Puede ser un mensaje hablado, escrito, dibujado, grabado en cd.

Canal: es el medio a través del cual se transmite el mensaje. Un papel, la voz, un correo

Código: Conjunto de signos y reglas que, formando un lenguaje, ayudan a codificar el mensaje. Por ejemplo, los distintos idiomas.

Contexto: Conjunto de circunstancias (lugar, hora, estado anímico de los interlocutores) que existen en el momento de la Comunicación. Es importante a la hora de interpretar correctamente el mensaje.

¿Qué es la comunicación verbal? Se puede realizar de dos maneras: oral (con el uso de palabras) o escritas (por medio de representación gráfica de signos).

¿Qué es la comunicación no verbal? Toda la información que recibimos a través de imágenes, sonidos, olores, gestos. Y la información que damos por medio de nuestros propios movimientos corporales.

Dinámica: Una persona deberá representar mediante gestos diferentes situaciones para ver si los demás lo adivinan. Las situaciones son:

-Tengo hambre, estoy asustado, me duele la cabeza, hace mucho calor, estoy aburrido, la música me relaja

Duración: 1 hora

Agrupación: Gran grupo

Profesionales implicados: Un pedagogo

Recursos: Proyector

Evaluación: Observación

Actividad 7

Nombre: La Empatía

Objetivos: Aprender a ponernos en el lugar del otro. Expresar nuestros sentimientos mejor

Descripción: ¿Qué es? La empatía es la capacidad de entender los pensamientos y emociones ajenas, de ponerse en el lugar de los demás y compartir sus sentimientos.

¿Cómo se logra?

- Escuchar con la mente abierta y sin prejuicios (no juzgar)
- Prestar atención y mostrar interés por lo que nos están contando
- No interrumpir mientras nos están hablando
- Intentar sentir lo que el otro siente
- Habilidad de descubrir, reconocer y recompensar las cualidades y logros de los demás.

Se pondrán tres casos para trabajar la empatía y reflexionar.

Caso 1: Una madre tiene a su hijo enfermo y no tiene dinero para comprar medicinas, entonces va la farmacia, roba los medicamentos y sale corriendo. ¿Te parece correcta la actitud de la madre? ¿Harías lo mismo?

Caso 2: En un papel deben escribir un sueño que tengan, cuando lo hayan escrito el pedagogo lo meterá en una bolsa y repartirá estos papeles a los distintos usuarios para empatizar sobre los deseos de los demás y cómo se podría conseguir.

Duración: 1 hora

Agrupación: Gran grupo

Profesionales implicados: Un pedagogo

Recursos: Proyector, folios de papel y una bolsa

Evaluación: Observación

Actividad 8

Nombre: La asertividad

Objetivos: Conocer la asertividad y saber gestionarla

Descripción: ¿Qué es la asertividad? La asertividad consiste en conocer los propios derechos y defenderlos, respetando a los demás; tiene como premisa fundamental que toda persona posee derechos básicos o derechos asertivos.

¿Cómo se logra?

- Saber cuáles son tus objetivos, metas, creencias e ideales que te definan como persona.
- Ser constante y trabajar por tus sueños.
- Decir lo que piensas, sin ofender a los demás
- Hacer lo que creas más apropiado para ti
- Defender tus propios derechos, intereses o necesidades

¿Crees que es importante?

Hacer una dinámica en parejas con tarjetas (role playing)

Caso 1: Un grupo de amigos quiere ir al cine, pero Silvia insiste en ir a la playa y si no van dónde ella quiere, no sale. Entonces Pablo habla y le propone que el tiempo está malo y es un mejor día para ir al cine. Silvia le da la razón a Pablo y van al cine. ¿Cómo se ha logrado solventar el conflicto? ¿Crees que Pablo ha actuado con coherencia?

Caso 2: Jairo está gritando a su madre porque le quitó el coche, su madre responde:

-Perdona Jairo, déjame hablar y no me interrumpas, cogí el coche porque necesitaba hacer unas compras para la casa.

¿Crees que la actitud de Jairo ha sido correcta? ¿Cómo crees que debería haber actuado?

Duración: 1 hora

Agrupación: Gran grupo

Profesionales implicados: Un pedagogo

Recursos: Un proyector

Evaluación: Observación

Dinámicas de grupo/ocio

Actividad 9

Nombre: Pasapalabra

Objetivos: Crear un ambiente divertido y ameno

Descripción: En una presentación PowerPoint, se le pondrá un Pasapalabra, para que vayan averiguando las palabras que son.

Duración: 1 hora

Agrupación: Gran grupo

Profesionales implicados: Un pedagogo

Recursos: Un proyector

Evaluación: Observación

Actividad 10

Nombre: Juego de “Quién es quién”

Objetivos: Crear un ambiente relajado y divertido

Descripción: Los usuarios tienen que averiguar una persona del grupo, el pedagogo le dará un papel de la persona de la que se trata, para que el usuario dé pistas a los demás para encontrar a la persona correcta.

Duración: 1 hora

Agrupación: Gran grupo

Profesionales implicados: Un pedagogo

Recursos: Papel

Evaluación: Observación

Actividad 11

Nombre: Construir un cuento

Objetivos: Desarrollar su función cognitiva. Crear un ambiente relajado y de diversión

Descripción: Se les dará a los usuarios unas acciones, un lugar, unos personajes y entre todos deberán construir un cuento, cada uno aporta su parte. Teniendo en cuenta que debe cumplir la estructura de planteamiento, nudo y desenlace.

Duración: 1 hora

Agrupación: Gran grupo

Profesionales implicados: Un pedagogo

Recursos: Proyector

Evaluación: Observación

Actividad 12

Nombre: Juego de las adivinanzas

Objetivos: Crear un ambiente relajado y divertido

Descripción: En una presentación Power Point, se le pondrá diferentes adivinanzas que los usuarios deberán averiguar.

Duración: 1 hora

Agrupación: Gran grupo

Profesionales implicados: Un pedagogo

Recursos: Un proyector

Evaluación: Observación

Actividad 13

Nombre: La amistad

Objetivos: Conocer la importancia que tiene la amistad en nuestras vidas

Descripción:

¿Le das mucha importancia a la amistad?

¿Empleas alguna técnica para hacer amigos?

Buscar personas con gustos y aficiones parecidos, mostrar interés en la otra persona, intentar sonreír, tener conversaciones interesantes, ser empáticos con la otra persona, confiar en la otra persona, preocuparte por la otra persona, ser amables y educados.

¿Crees que los amigos nos pueden ayudar en algo?

¿Qué valoras en una amistad?

Hacer una dinámica con situaciones sobre la amistad

Caso 1: Pedro considera a Paula una gran amiga y le confía un secreto. Paula le traiciona y se lo cuenta a todo el mundo, ahora muchas personas se ríen de Pedro. ¿Crees que Paula ha actuado bien? ¿Qué debería haber hecho entonces?

Caso 2: El padre de Julio ha tenido un accidente. Julio está muy afectado y tiene muchas ganas de llorar, llama a una gran amiga para tranquilizarse, ésta le dice que se calme, que enseguida va a su casa para hablar. ¿Crees que la actitud de la amiga ha sido correcta?

Duración: 1 hora

Agrupación: Gran grupo

Profesionales implicados: Un pedagogo

Recursos: Proyector

Evaluación: Observación

7. Cronograma

El presente proyecto educativo está diseñado para el mes de septiembre. En primer lugar, se trabajarán las emociones con el objetivo de que los usuarios sean capaces de controlar los impulsos de sus emociones, conocer como gestionan cada una de las emociones propuestas, analizar lo que les produce cada una de ellas. En segundo lugar, dedicaremos una semana a la comunicación, sus elementos (emisor, receptor, canal, contexto y mensaje) y la importancia de la empatía y la asertividad para que la comunicación sea fluida. En tercer lugar, haremos dinámicas de grupo como pasapalabra, juego de “Quién es quién”, construir un cuento, adivinanzas y la amistad.

El sentido integrado de las actividades es dar respuesta a sus necesidades educativas por un lado y por otro, actividades de carácter lúdico para entretener a los usuarios y lograr que se olviden de su discapacidad durante un tiempo. A continuación les presento el cronograma:

MES DE SEPTIEMBRE DE 2018 “Semana de las emociones”					
Día	Lunes 3	Martes 4	Miércoles 5	Jueves 6	Viernes 7
Actividad	Introducción a las emociones. “La Alegría”	“El Enfado”	“La Tristeza”	“El Miedo”	“El Amor”

MES DE SEPTIEMBRE DE 2018 “Semana de la comunicación”			
Día	Lunes 10	Martes 11	Miércoles 12
Actividad	Introducción a la comunicación y sus elementos	La Empatía	La Asertividad

MES DE SEPTIEMBRE DE 2018 “Dinámicas de grupo”
--

Día	Lunes 17	Martes 18	Miércoles 19	Jueves 20
Actividad	Juego de Pasapalabra	Juego de “Quién es quién”	Juego de construir un cuento	Juego de las adivinanzas

MES DE SEPTIEMBRE DE 2018 “Dinámicas de grupo”	
Día	Lunes 24
Actividad	La amistad

8. Propuesta de Evaluación del Proyecto

La evaluación del proyecto se hará principalmente mediante la observación en cada una de las actividades propuestas. Se va a observar la escucha atenta a las explicaciones del pedagogo cuando esté explicando las actividades, el respeto hacia el pedagogo y el resto de los usuarios, la participación en los debates, la formulación de preguntas, la asistencia a las actividades. Todo esto, porque considero importante la participación en los debates, para que sea participativo y no sea un monólogo del pedagogo, así como la asistencia de los usuarios, ya que sin ellos nada tendría sentido.

Para evaluar el presente proyecto, se pasarán estos cuestionarios a los destinatarios:

1. Señala de 1 a 5 según tu grado de satisfacción. Semana de las emociones

Grado de satisfacción	1 Nada de acuerdo	2 Poco de acuerdo	3 Algo de acuerdo	4 Bastante de acuerdo	5 Muy de acuerdo
Me ha ayudado a gestionar mis impulsos ante las emociones					
Me he sentido cómodo dando mi					

opinión ante las diferentes emociones					
Me he emocionado viendo los diferentes vídeos					
Me he enriquecido con las opiniones de mis compañeros					
He aprendido técnicas para afrontar mis miedos					
El Pedagogo ha sabido transmitir correctamente los contenidos					
Dedicar esta semana a las emociones ha sido una buena decisión					

2. Señala tu grado de satisfacción del 1 al 5. Semana de la comunicación

Grado de satisfacción	1 Nada de acuerdo	2 Poco de acuerdo	3 Algo de acuerdo	4 Bastante de acuerdo	5 Muy de acuerdo
Me parece interesante este tema					
Me ha gustado conocer los elementos que influyen en una conversación					
Me ha gustado el juego sobre el lenguaje no verbal					
Me parece importante conocer lo que es la empatía en la comunicación					
Me parece importante la asertividad en la comunicación					

3. Señala tu grado de satisfacción del 1 al 5. Dinámicas de grupo

Grado de satisfacción	1 Nada de acuerdo	2 Poco de acuerdo	3 Algo de acuerdo	4 Bastante de acuerdo	5 Muy de acuerdo

Me ha gustado jugar al juego de Pasapalabra					
Me ha gustado jugar al juego “Quién es quién”					
Me ha gustado jugar a construir un cuento					
Me ha gustado jugar al juego de las adivinanzas					
Me ha gustado la dinámica sobre la amistad					
Me he divertido con estas sesiones					

4. Señala tu grado de satisfacción del 1 al 5. Labor del pedagogo

Grado de satisfacción	1 Nada de acuerdo	2 Poco de acuerdo	3 Algo de acuerdo	4 Bastante de acuerdo	5 Muy de acuerdo
El pedagogo se ha expresado adecuadamente					
Ha mostrado interés por los usuarios, facilitando su participación					
El pedagogo se ha preocupado en que las sesiones sean fluidas y amenas					
El pedagogo ha mostrado iniciativa en los contenidos elaborados					
El pedagogo ha sabido ganarse el aprecio y cariño de lo usuarios					
El pedagogo ha trabajado colaborativamente con la pedagoga del centro					

9. Referencias bibliográficas

- Díaz, A y Rodríguez, A. (2001). *Necesidades educativas especiales derivadas de la discapacidad física*. Oviedo: Universidad de Oviedo. Recuperado de <https://campus.usal.es/~inico/actividades/actasuruguay2001/12.pdf>
- Guzmán Cifuentes, A. (S. f.). *La respuesta educativa a los estudiantes con discapacidad motora*. Madrid: Fundación Mapfre – Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)
- Hidalgo Martínez, A (2017). La rehabilitación terapéutica a pacientes parapléjicos: impactodesde las tecnologías. *Podium. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 12(1), 21-30.
- Marí, F. (2014). Toledo avanza en la élite mundial de la investigación con parapléjicos. Periódico ABC, Recuperado de <http://www.abc.es/sociedad/20140714/abc-toledo-avanza-elite-mundial-201407122224.html>
- Palomares–Ruiz, A., Sánchez–Navalón, B. y Garrote–Rojas, D. (2016). Educación inclusiva en contextos inéditos: la implementación de la Pedagogía Hospitalaria. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14 (2), 1507-1522. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v14n2/v14n2a43.pdf>
- Plaza Rivas, L y ValdizánValledor, M. C. (2005). *Guía de cuidados*. Toledo: Hospital Nacional de Parapléjicos y Servicio de Salud de Castilla la Mancha (SESCAM). Recuperado de http://hnparaplejicos.sescam.castillalamancha.es/sites/hnparaplejicos.sescam.castillalamancha.es/files/documentos/pdf/20160804/guia_cuidados.pdf
- Strassburguer, K., Hernández, Y. y Barquín, E. (2001). Guía para el manejo integral del paciente con LM crónica. Madrid: Aspaym. Recuperado de http://www.isfie.org/documentos/guia_practica_lm.pdf