

TRABAJO DE FIN DE GRADO
DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL

MODALIDAD: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

PROPUESTA DIDÁCTICA EN EL AULA DE EDUCACIÓN INFANTIL:
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

LUCÍA RODRÍGUEZ DE JUAN

CURSO ACADÉMICO: 2016/2017
CONVOCATORIA: SEPTIEMBRE

Resumen

El objetivo principal de este proyecto es encontrar la manera de integrar en la Educación Infantil una metodología innovadora, actual y con resultados positivos a través de las Inteligencias Múltiples. La propuesta didáctica de este trabajo está desarrollada en una hipotética situación en la que el niño es el sujeto activo de su propio aprendizaje, teniendo el maestro un papel de orientador, en un ambiente que le posibilita al individuo manipular, experimentar, investigar, imaginar, crear y jugar, en una metodología fuera de la dinámica tradicional.

Para ello, este proyecto comienza con una introducción, en la cual se pone en contexto al lector, hablando de la metodología tradicional y de otras alternativas en la que se trabaja para una educación infantil de calidad. A continuación, encontramos una pequeña explicación sobre la Teoría de las Inteligencias Múltiples y el desglose de sus ocho tipos, centrándose en tres inteligencias. Posteriormente nos adentramos en todos los aspectos referidos al proyecto, desde la metodología que se lleva a cabo hasta la propuesta didáctica centrada en la Teoría de Howard Gardner. Finalizando el trabajo con una serie de conclusiones acordes con los objetivos específicos de dicho proyecto.

Palabras clave

Aprendizaje, Educación Infantil, Gardner, inteligencias múltiples, metodología innovadora.

Abstract

The main purpose of this project is to find the way to integrate into the School Education an innovative, present and resultant methodology through the Multiple Intelligences. The didactic proposal of this piece of work is developed within an hypothetical situation in which the child is the active subject of his own learning, while the teacher holds an guiding role, in an environment that allows the individual to manipulate, experiment, investigate, imagine, create and play, in a methodology that is out of the scope of a traditional dynamic.

For such purpose, this project starts with an introduction, that gives context to the reader, talking about the traditional methodology and other alternatives in which you are working for a quality education. Then, we find a brief explanation concerning the Multiple Intelligences Theory and a breakdown of its eight modalities, focusing on three intelligence. Subsequently, we enter into all aspects referred to the project, from the methodology carried out until the didactical proposal focused in Howard Gardner's Theory. Finalizing this piece of work with a set of conclusions in line with the specific objectives of such project.

Key words:

Learning, School Education, Gardner, Multiple Intelligences, innovative methodology.

Índice

1.	Introducción	pág. 1
2.	Marco teórico	pág. 2
	2.1 Principios fundamentales y áreas en educación infantil.....	pág. 2
	2.2 Concepto de inteligencia y su evolución.....	pág. 3
	2.3 Inteligencias Múltiples.....	pág. 4
	2.4 Las Inteligencias Múltiples en el Currículum de Educación Infantil.....	pág. 8
3.	Propuesta Didáctica.....	pág. 10
	3.1 Metodología.....	pág. 10
	3.2 Justificación de la propuesta didáctica.....	pág. 12
	3.3 Actividades.....	pág. 13
4.	Conclusión.....	pág. 19
5.	Bibliografía.....	pág. 20

1. Introducción

Los centros educativos en España no siempre se han acogido a los mismos objetivos. Desde *La Ley 14/1970, de 4 de agosto, General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa (LGE)* que regula por primera vez el sistema educativo español, se intentaron superar las contradicciones en las que había caído el sistema educativo español por varias reformas anteriores. Esta ley aspiraba a responder a las apresuradas variaciones sociales y económicas que estaba manifestando España en aquellos momentos.

En la actualidad, los centros educativos se acogen a los objetivos del currículum de Educación Infantil, el cual pretende desarrollar las habilidades de los niños y niñas en todas sus facetas del proceso evolutivo aun existiendo diferencias entre ellos en cuanto a la metodología con la cual se procura conseguir tales fines. ¿Es esta la metodología más adecuada para el sistema educativo? ¿Se tienen en cuenta las nuevas teorías e investigaciones, o se sigue estableciendo la metodología tradicional sin grandes cambios?

En los distintos periodos de prácticas del Grado de Educación Infantil, se ha podido comprobar de primera mano que la metodología tradicional, aunque esté anticuada, sigue vigente en los centros escolares. Por lo general, en las escuelas de hoy en día se trabaja con propuestas didácticas diseñadas por editoriales. Suelen ser, en su gran mayoría, propuestas innovadoras, apareciendo el inconveniente cuando en los centros educativos no las llevan a cabo de forma adecuada, sino a través de un sistema de fichas que trabaja los contenidos fijados por la editorial.

Dichas propuestas didácticas son innovadoras, el problema surge a raíz de que la finalidad del curso es cumplir con una serie de objetivos, entre otros, terminar los libros de fichas al término del año académico. No obstante, estos libros contienen actividades más dinámicas y experimentales, o algunas que requieren de la utilización de las TIC, pero, en su mayoría, son actividades complementarias, es decir, no obligatorias, por lo que éstas quedan en un segundo plano, dándoles menor importancia al lado de las fichas programadas y fijadas por las editoriales.

Además de que el hecho de trabajar con una editorial en parte favorece al equipo docente, puesto que el maestro sigue una programación estipulada sin necesidad de invertir más tiempo en crear actividades dinámicas para cada jornada.

No se hace hincapié en que para llevar a cabo una educación de calidad es imprescindible que el niño sea el protagonista de su propio aprendizaje y que la función del docente represente la de orientador del proceso, sirviéndole de apoyo y facilitándole el camino hacia una realización autónoma de las distintas actividades que conformen la propuesta.

Por otra parte, es crucial que las programaciones educativas dirigidas a cualquier ciclo de infantil estén compuestas por actividades experimentales, de investigación, dinámicas y por supuesto, teniendo en cuenta el carácter lúdico.

Por este motivo se he realizado este proyecto, creando una serie de actividades centradas en tres de las ocho inteligencias múltiples de Gardner, con el fin de demostrar que incorporando esta teoría a la enseñanza- aprendizaje en el ciclo de educación infantil, se conseguiría una metodología innovadora y apta para educar en cualquier ámbito de desarrollo.

2. Marco teórico

2.1. Principios fundamentales y áreas del Currículum de Educación Infantil.

El currículum de Educación infantil (2008) recoge los principios generales que componen esta etapa, que se desarrolla entre el nacimiento y los seis años, siendo ésta, de carácter voluntario.

Lo conforman dos ciclos: el primero comprende de cero a tres años, y el segundo desde los tres años hasta los seis. Los aprendizajes se abordarán desde un enfoque integrador y globalizado basándose en experiencias, actividades y juegos, en un entorno seguro, afectivo y de confianza donde se potenciarán el autoestima y la integración de los niños y niñas.

Esta compuesto por tres áreas curriculares:

- Conocimiento de sí mismo y autonomía personal: se centra tanto en el conocimiento y la experiencia que van adquiriendo de sí mismos los niños y niñas como en la construcción de la personalidad y las relaciones sociales.
- Conocimiento del entorno: Este área pretende acercar al niño/a al descubrimiento y representación de los posibles entornos infantiles en los que se podría encontrar.
- Lenguaje: comunicación y representación: Área que intenta evolucionar en las relaciones entre el niño/a y el medio a través de las distintas maneras de comunicación y representación, puesto que conecta al individuo con el mundo exterior.

Por lo tanto, los principios fundamentales del Currículum constituyen la base de la enseñanza-aprendizaje en esta etapa, estando también recogidos en el planteamiento de Gardner en su Teoría de las Inteligencias Múltiples.

2.2. Concepto de Inteligencia y su evolución

El concepto de *inteligencia* se definió años atrás. Durante el año 1900, Alfred Binet, psicólogo, creó un tipo de test de inteligencia medido por el Coeficiente intelectual (CI). Este test se creó con el fin de predecir el éxito y fracaso de las personas evaluadas provenientes de las escuelas primarias de París, Francia. Dado el éxito de los resultados, esta práctica se extendió a otros países. A raíz de este test de inteligencia, otro psicólogo, Simon (1905) creó una versión mejorada y lo denominó *Schoolastic Aptitude Test (SAT)* (*Test de Aptitud Académica*) el cual medía la inteligencia verbal y la matemática y podía clasificar a las personas en una escala intelectual.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples fue creada por el psicólogo, profesor e investigador estadounidense Howard Gardner. En su libro *Inteligencias Múltiples: La teoría en la práctica (2006)* critica la visión unidimensional de la evaluación mental de las personas que denomina *visión uniforme*. Por este motivo presenta una visión alternativa basada en un enfoque radical de la mente que conlleva a una visión diferente sobre la escuela. (Gardner, 2006: 24). Motivo por el que el autor presenta una *visión pluralista de la mente, que reconoce*

muchas facetas distintas de la cognición, que tiene en cuenta que las personas tienen diferentes potenciales cognitivos y que contrasta diversos estilos cognitivos. (Gardner, 2006: 24).

También presenta el concepto de escuela individualizada, la cual tiene una visión polifacética de la inteligencia, Lo que llevó a crear la teoría de las inteligencias múltiples. (Gardner, 2006; 24)

Este distinguido autor, propuso que la vida humana requiere de la capacidad de desarrollar varios tipos de inteligencia. En una visión tradicional, se define operacionalmente la inteligencia *como la habilidad para responder a las cuestiones de un test de inteligencia. (Gardner.2006: 33)*

Mientras que la Teoría de Las Inteligencias Múltiples globaliza esta definición: *la habilidad para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada. (Gardner, 2006: 33).* En este caso, Gardner explica que si sabemos resolver problemas, sabremos abordar una situación con un objetivo principal, eligiendo la vía adecuada para conseguir dicho objetivo. Mientras que la elaboración de un producto cultural es indispensable en funciones cotidianas como adquirir o transmitir algo adecuadamente, es decir, que está intrínseco a la expresión de opiniones o sentimientos propios.

Cuando se estaba realizando un estudio sobre cuáles podían ser las inteligencias más importantes, se consultaron varias fuentes en busca de información sobre el desarrollo de todo tipo de individuos. Cuando se seleccionaron las inteligencias que satisfacían en la mayoría de los aspectos a todos los criterios para ser definida como *inteligencia*, se llamaron *inteligencias genuinas*. Howard Gardner se decidió por siete inteligencias¹ en un principio, las cuales fueron individualmente elegidas porque poseían una o varias operaciones nucleares perfectamente diferenciadas.

¹ Howard Gardner en 1993 se decidió por siete inteligencias múltiples, aunque posteriormente, en 1995, añadió una octava, la Inteligencia Naturalista.

2.3. Inteligencias múltiples

Desde el punto de vista de Howard Gardner, el principal objetivo de la escuela ideal es desarrollar las inteligencias de cada individuo y ayudar a las personas a conseguir fines vocacionales y aficiones que sean adecuados para sus capacidades individuales. (Gardner, 2006: 27). Y por ello, propone una escuela perfecta de futuro basada en dos hipótesis. La primera trata de que no toda la gente tiene los mismos intereses y capacidades; no todos aprendemos al mismo ritmo ni de la misma forma. La segunda hipótesis plantea que nadie puede llegar a aprender todo lo que se puede aprender. (Gardner, 2006; 27).

En este punto es donde entran en juego las Inteligencias Múltiples (IM), conjunto de capacidades o habilidades mentales, insistiendo en la pluralidad del intelecto (Gardner, 2006: 27).

Las ocho Inteligencias Múltiples:

1. Inteligencia musical
2. Inteligencia cinético- corporal
3. Inteligencia lógico-matemática
4. Inteligencia lingüística
5. Inteligencia viso-espacial
6. Inteligencia interpersonal
7. Inteligencia intrapersonal
8. Inteligencia naturalista

Dado que la propuesta de actividades se centra en tres inteligencias, las cuales se han elegido por tener mayor conexión con el primer ciclo de educación infantil (0-3 años de edad), solo se desarrollarán los conceptos de éstas.

Inteligencia viso-espacial

Esta primera inteligencia se basa en la capacidad de ciertos individuos de poseer una visión tridimensional mental del mundo real o de un fragmento de él.

Esta inteligencia favorece la resolución de problemas espaciales, por ejemplo, en la visión de un objeto visto desde distintos ángulos (Walters, 2006).

Reside en el hemisferio derecho (para las personas diestras), el cual se encarga del reconocimiento de hechos, pequeños detalles, personas y de la orientación en el espacio.

Esta capacidad no se puede confundir con la perspectiva visual. Las personas invidentes nos dan un ejemplo claro para distinguirlas. Los ciegos reconocen los espacios y la forma a través de un método indirecto, que es pasando la mano por encima de dicho objeto. De esta manera fabrican mentalmente las dimensiones y la estructura, construyendo una noción diferente a la visual. Para el invidente, la modalidad táctil es paralela a la modalidad visual de una persona con visión normal.

En el caso de los niños y niñas en edades comprendidas entre 0-3 años que tienen esta inteligencia más desarrollada, disfrutan más de hacer construcciones, de deshacerlas y rehacerlas, puzzles y rompecabezas, imágenes, etc. Siendo la información visual muy importante en su día a día, ya que su cerebro se activa con estímulos visuales o espaciales.

Inteligencia cinético- corporal

Esta inteligencia destaca la habilidad de utilizar su cuerpo para resolver problemas, en la expresión de sentimientos y opiniones, la capacidad táctil y la percepción de medida y volumen. Dentro de este tipo de inteligencia están los deportistas, cirujanos y bailarines entre otros.

Las capacidades implicadas son la fuerza, el equilibrio, la rapidez, flexibilidad y coordinación.

Los niños en los que se destaca esta habilidad, aprenden y se expresan a través del movimiento, actúan usando sus sentidos y siendo participativos. De esta manera interiorizan mejor la información.

El cerebro de estos niños y niñas se enciende al activarse su expresión motriz y de esta forma, también están abiertos a aprendizajes en otras áreas.

Inteligencia naturalista

Ésta fue la última en ser añadida a la teoría. Está relacionada con los sentimientos con la naturaleza y la habilidad para entender el mundo natural en todos sus aspectos.

Cuando la teoría de Las Inteligencias Múltiples estaba comprendida por siete inteligencias, las capacidades de la inteligencia naturalista estaban incluidas en su gran mayoría entre la inteligencia lógico-matemática y la inteligencia viso-espacial. Pero dado que por sí sola tomaba en cuenta diversos aspectos cognitivos, Howard Gardner decidió que se merecía el reconocimiento independiente dado que los subconjuntos de ésta, eran diferentes al de resto de inteligencias.

Comprende la facilidad de diferenciar y clasificar elementos de nuestro entorno. Y entre sus capacidades se incluyen la observación, reflexión, experimentación y la preocupación por el medio ambiente.

Busca reforzar desde niveles preescolares las conexiones con la naturaleza, promoviendo la defensa medio ambiental.

En el caso de los niños y niñas en edades comprendidas entre los 0-3 años de edad que tienen esta capacidad más pronunciada, disfrutan más de la compañía de los animales, son grandes exploradores y se interesan por todo lo que la compone. Tienen instinto protector hacia los animales y el medio ambiente. Les gusta más el juego al aire libre y se interesan más por su entorno.

Estoy convencido de que las siete inteligencias tienen el mismo grado de importancia. En nuestra sociedad, sin embargo, hemos puesto las inteligencias lingüística y lógico-matemática, en sentido figurado, en un pedestal. (Gardner, 2006: 26)

2.4 Inteligencias múltiples en el currículum de Educación Infantil

Según el currículum de la etapa, en el primer ciclo de Educación Infantil se le da especial importancia a la autonomía personal y al desarrollo de la comunicación de distintos lenguajes, sobre todo del lenguaje verbal. El control motor o las interacciones con el medio físico, natural y social contribuirán a la adquisición progresiva de conocimiento de sí mismos, independencia y seguridad. A su vez, las relaciones sociales ayudarán a la integración del niño/a en el entorno inmediato, en su toma de decisiones y la evolución del pensamiento. (Currículo de Educación Infantil, 2008: 1020).

En esta etapa el currículo se desarrolla en tres áreas: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal, Conocimiento del entorno y Lenguajes: comunicación y representación. (Currículo de Educación Infantil, 2008: 1020).

Las inteligencias múltiples no están contempladas como tal en el Curriculum, pero sí indirectamente puesto que tienen los mismos principios recogidos en las diferentes áreas dirigidas a la Educación infantil.

El área de *conocimiento de sí mismo y autonomía personal* hace referencia a la adquisición del control de sí mismos, la creación propia de la identidad, los recursos personales de los que dispongan para ir construyendo una autonomía personal adecuada.

Por tanto existe relación con la teoría de las Inteligencias, ya que buscan los mismos fines; El desarrollo de todas las capacidades de los niños y niñas, pero por un camino distinto en muchos aspectos.

Habla de la necesidad de tener a un adulto como figura de apego para hacerles sentir seguros y de esta forma comiencen a explorar el entorno por sí solos y a forjar relaciones sociales.

La teoría de las Inteligencias Múltiples menciona en varias ocasiones que para poder desarrollar todas sus capacidades, los niños y niñas deben aprender sintiendo, explorando y resolviendo problemas y elaborando productos (Gardner, 2006: 25).

El área de *conocimiento del entorno: pretende favorecer en niños y niñas el proceso de descubrimiento y representación de los diferentes contextos que componen el entorno infantil.* (Currículo de Educación Infantil, 2008: 1023). Por tanto, al igual que la teoría de Howard Gardner, vela por el desarrollo de las capacidades individuales, las destrezas y las nuevas competencias. Y entendiendo también la realidad como el entorno en el que se aprende y sobre lo que se aprende.

Dice el Currículum de Educación Infantil que el medio natural y los seres que lo componen suelen ser elementos de gran interés infantil, siendo esto objeto de acercamiento de los niños y niñas al conocimiento de los seres vivos. No obstante, hace mucho hincapié en la necesidad del maestro como refuerzo, guía o como una figura superior que el alumno va a necesitar consultar para que el proceso sea satisfactorio (Currículo de Educación Infantil, 2008: 1023), mientras que para Gardner, las capacidades afloran en los niños y niñas de forma más libre y limpia cuando los maestros o educadores no participan en el aprendizaje, si no aparecen como meros orientadores.

En cuanto al área de *Lenguajes: comunicación y representación*, se centra en el desarrollo de las relaciones entre el niño/a y el medio puesto que las distintas formas de comunicación y representación sirven como conexión directa entre el mundo que nos rodea y nosotros mismos al ser el instrumento principal de expresión de pensamientos y opiniones.

Este área está directamente ligada a la inteligencia lingüística. Aunque según Gardner: El don del lenguaje es universal, y el desarrollo en los niños es sorprendentemente similar en todas las culturas. Incluso en el caso de personas sordas a las que no se ha enseñado explícitamente un lenguaje por signos, a menudo niños inventan su propio lenguaje manual y lo usan subrepticamente. Vemos así que una inteligencia puede operar independientemente de una cierta modalidad de estímulo o de un determinado canal de salida. (Gardner, Walters: 38).

Para H. Gardner (2006: 205), el currículo actual abarca demasiado, por tanto no es posible adquirir todo el conocimiento que se propone:

Educar para la comprensión es un recorte radical del currículum. Si se quiere tener alguna oportunidad de asegurar la comprensión, se hace esencial abandonar el desencaminado esfuerzo de <<cubrirlo todo>>. Un espacio demasiado amplio para cubrir garantiza superficialidad.

3. Propuesta didáctica

Debido a los beneficios anteriormente comentados, de las inteligencias viso-espacial, corporal y naturalista, se ha propuesto una serie de actividades para potenciar dichas inteligencias y favorecer al crecimiento del niño. En este caso, esta propuesta está dirigida a niños y niñas en edades comprendidas entre los 24 y 36 meses.

A pesar de hacer mención a tres de las ocho inteligencias múltiples, la esencia de ellas es poder trabajarlas de forma globalizada en todas las áreas de aprendizaje. Es por ello, que aunque en las actividades propuestas destaquen tres inteligencias, también se trabaja, indirectamente, el resto.

3.1 Metodología

Las orientaciones metodológicas están consideradas indispensables en la enseñanza, puesto que aquello que los niños y niñas aprenden es directamente proporcional a que la manera de enseñar sea la adecuada.

Es esencial que, cualquier metodología que se vaya a utilizar, se emplee una vez se haya considerado que, concretamente, esa es la que mejor va a funcionar con un grupo-clase específico. Es decir, que la metodología que se aplique a una clase, tiene que ser personalizada para ese grupo en concreto, amoldándose a las características, necesidades y ritmo de cada

uno de los alumnos, y que sea capaz de conseguir unos resultados óptimos en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

La teoría de las inteligencias múltiples plantea que no existe una sola forma de ser inteligente, sino ocho inteligencias diferenciadas entre sí por varios factores, por lo tanto, ¿por qué se implementarían unas normas inflexibles? Tal y como menciona Gardner en *Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica: una escuela centrada en el individuo tendrá que ser rica en la evaluación de las capacidades y de las tendencias individuales* (Gardner, 2006: 25). Gardner, en su libro, también destaca el aprendizaje cooperativo como metodología principal basado en la comunicación y en ayudarse unos a otros inculcando que trabajando en equipo, se aprende mucho mejor.

Es por ello, que la propuesta ha de ser un aprendizaje significativo en el que los niños y niñas encuentren sentido a lo que están aprendiendo, cada uno a un ritmo diferente según sus capacidades. Además, deben crear vínculos entre los nuevos contenidos y los conocimientos que ya tienen adquiridos haciendo, de esta, una metodología activa y participativa, donde los niños y niñas sean los protagonistas y sean ellos mismos los que decidan como actuar. Que experimenten, que observen e investiguen en el orden y ritmo al que se sientan cómodos y motivados y donde el maestro actúe como orientador, durante todo el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Por último, hay que recalcar que el juego tendrá un papel importante en las actividades, puesto que éste favorece la elaboración y desarrollo del conocimiento, así como la imaginación y motivación de los niños y niñas.

3.2 Justificación de la propuesta de actividades

El tipo de actividades seleccionadas tienen, como principal característica, la manipulación pues despiertan en los más pequeños un gran interés. Todos aquellos ejercicios que se basen en cargar, moler, llenar, vaciar, trasvasar, construir o romper, serán una buena elección.

Con ello, se pretende que el niño pueda resolver los problemas que se le expongan con mayor facilidad ya que posee todo el conocimiento previo de forma real y clara al poder tener contacto directo con la situación que se les plantee. Dicho de otra manera, ante cualquier aprendizaje, un individuo no absorberá el mismo grado de conocimiento cuando la información solo está plasmada en imágenes o texto que cuando se lleva la práctica.

Para la evaluación de dicha propuesta de actividades no es necesario esperar hasta el final de la misma para ver el progreso educativo pues es más fructífero para el maestro ir detectando los puntos fuertes y débiles durante el desarrollo de los ejercicios.

3.3 Actividades

Inteligencia viso-espacial	
Título:	“ Construimos”
Organización	Individual
Desarrollo	En esta actividad los niños y niñas crearán con legos, de forma individual, lo que quieran y les apetezca en ese momento, en un espacio colectivo, en el que cada uno tendrá su lugar de construcción, sin invadir el de los demás. Cuando haya terminado el tiempo de construir, el cual se habrá dicho al principio de la actividad y se irá avisando de cuanto queda a lo largo de ella, cada niño/a explicará por turnos, lo que ha construido.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajar la coordinación óculo- manual - Fomentar la imaginación y la creatividad en este campo - Fomentar el compañerismo y el respeto por el material y espacio de los demás compañeros - Conocer el interés que existe en los niños/as por este tipo de actividades
Otras inteligencias que se desarrollan	Inteligencia intrapersonal, inteligencia corporal
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> - Legos u objetos con los que se puedan hacer construcciones

Inteligencia viso-espacial	
Título:	“ Flores marcalibros “
Organización	Individual
Desarrollo	<p>Desarrollo: Previamente, la maestra habrá pedido a los padres que recolectaran junto a sus hijos algunas flores y hojas, y las hayan puesto a secar debajo de algo pesado y plano, o dentro de algún libro. Unos días después, los niños y niñas deberán llevarlas al colegio y todos juntos, las clasificarán en dos cajas, en una irán las flores y en otra las hojas.</p> <p>En la primera parte de la creación de nuestro marcalibros personalizado, los niños y niñas decorarán una cartulina blanca de 5cmx15cm a su gusto. Una vez estén todos los marca libros decorados, pegarán hojas y flores encima y los plastificaremos.</p> <p>Por último, con una máquina para hacer agujeros en papel, haremos uno en la parte superior del marcalibros y le ataremos una cinta de color.</p>
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajar la motricidad fina - Trabajar la consciencia de las prestaciones que nos puede aportar la naturaleza - Conocer algunos de los elementos que forman parte de nuestro entorno natural - Observar y comprender algunos fenómenos y consecuencias de la naturaleza
Otras inteligencias que se desarrollan	Inteligencia naturalista e inteligencia lógico-matemática.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> - Flores y hojas - Pegamento - Cartulinas - Lápices de colores - Ceras de colores - Papel de plastificar. - Plastificadora

Inteligencia corporal	
Título:	“¿Qué te sugiere?”
Organización	Gran grupo
Desarrollo	En esta actividad, los niños y niñas estarán en una sala con espacio suficiente para moverse. La maestra pondrá diferentes sonidos de la naturaleza y los niños y niñas tendrán que moverse según les sugiera el sonido.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajar el sentido rítmico de los niños y niñas - Utilizar la música como instrumento de comunicación y representación - Saber diferenciar los sonidos de la naturaleza - Observar la predisposición de los niños/as al movimiento - Conseguir que los alumnos se destinaban ante este tipo de situaciones
Otras inteligencias que se desarrollan	Inteligencia naturalista, inteligencia interpersonal.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> - Sala acondicionada - Pen drive con los sonidos - Ordenador o proyector

Inteligencia corporal	
Título:	“Somos árboles”
Organización	Parejas
Desarrollo	<p>Se realizan parejas. Uno de ellos será el árbol y el otro su cuidador.</p> <p>La actividad consistirá en que el niño/a que sea el árbol se comporte como lo hacen los árboles desde su nacimiento hasta que crecen. El niño/a “árbol” se acostará en el suelo en posición fetal y con los ojos cerrados. El “cuidador” deberá regarlo y darle calor imitando al sol, para que la semilla eclosiona y comience a crecer. El niño/a “árbol” tendrá que poco a poco y según los buenos cuidados de su compañero, ir incorporando y poniéndose de pie. Cuando el árbol haya crecido del todo, el niño/a deberá de estar totalmente erguido y con los brazos y piernas en forma de estrella, imitando así tanto las ramas como las raíces. Al terminar, los niños/a cambiarán sus papeles.</p>
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las distintas etapas de crecimiento de una planta - Saber ordenarlas cronológicamente - Ser capaces de representar las distintas etapas de crecimiento de una planta.
Otras inteligencias que se desarrollan	Inteligencia naturalista, inteligencia intrapersonal, inteligencia interpersonal.
Recursos	Espacio acondicionado

Inteligencia naturalista	
Título:	“ Texturas”
Organización	Pequeños grupos de trabajo.
Desarrollo	En primer lugar les mostramos todos los objetos que vamos a utilizar (vasos de plástico, mortero de madera, coladores de distintos tamaños, boles y embudos con diferentes diámetros), y en segundo lugar, los materiales con los que vamos a trabajar (arena, lentejas, garbanzos y judías). De uno en uno, se los iremos facilitando para que ellos/as lo manipulen y observen con tranquilidad. Seguidamente pondremos todos los materiales juntos y dejaremos que ellos experimenten.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Manipular todos los materiales que se les presentan - Diferenciar las diferentes texturas, tamaños y durezas de cada material - Ser capaces de traspasar los distintos materiales de unos recipientes a otros
Otras inteligencias que se desarrollan	Inteligencia naturalista, inteligencia intrapersonal, inteligencia interpersonal.
Recursos	<p>Habrán de dos tipos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Elementos para contener: Arena, legumbres de todo tipo (judías, lentejas, garbanzos...) También se podrían utilizar distintos tipos de arroz o pastas. 2. Elementos utilizados como recipientes y utensilios de ayuda: boles de plástico, cucharas, cucharones, coladores de diferentes tipos, tamaños y material, mortero de madera, embudos...

Inteligencia naturalista	
Título:	“ Visitamos la granja”
Organización	Gran grupo
Desarrollo	<p>Para esta actividad, iremos, si es posible, a una granja cercana en donde podamos encontrar variedad de animales. Si no se pudiera, pondríamos imágenes y sonidos de éstos. Los niños y niñas tendrán que explorar la granja, los distintos animales que hay, observar sus diferencias y los sonidos que hacen, qué han estado comiendo, etc. Después haremos una parada en cada animal y haremos preguntas como ¿cómo tienen las orejas? ¿tienen pezuñas? ¿de qué color es su pelaje? ¿qué comen? ¿qué sonido hace?</p> <p>Una vez terminada la visita, preguntaremos en conjunto por las diferencias entre unos y otros y qué animal les ha llamado más la atención y por qué.</p>
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar la habilidad para observar y explorar el espacio - Comenzar a crear actitudes de respeto y cuidado hacia los animales y su entorno - Diferenciar a unos animales de otros gracias a sus características físicas y los sonidos que emiten
Otras inteligencias que se desarrollan	Inteligencia viso-espacial, inteligencia lingüística, inteligencia interpersonal
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> - Espacio en el que podamos encontrar distintos animales de granja

4. Conclusión

La etapa que abarca de los cero a los seis años es una de las fases más importantes en el desarrollo de un individuo y, por tanto, el procedimiento de enseñanza- aprendizaje durante este ciclo debe ser el adecuado, ya que conducirá la evolución de sus dimensiones y le ayudará a modelar su personalidad.

Como ya se mencionó anteriormente, en la Educación Infantil es de vital importancia que *el juego* esté intrínseco en las aulas, pues es un medio de aproximación al entorno a través del cual los niños/as abordan la realidad, no solamente como seres individuales, sino también sociales. De ahí el valor de invertir tiempo en investigar, experimentar, comunicar, inventar o descubrir a través de actividades y proyectos activos, donde los alumnos sean participativos de forma natural y espontánea, y los maestros y familiares actúen solo como orientadores.

Por consiguiente, es fundamental que desde edades tempranas, las familias también estén implicadas en la educación de los pequeños creando con ellos hábitos saludables y de respeto a los demás iguales, adultos y demás seres vivos.

Por este motivo, las Inteligencias Múltiples forman parte de una teoría muy estudiada, y analizada, investigando, entre otras cosas, la influencia de la *inteligencia* en el progreso de las personas. Esta teoría propone ocho inteligencias bien diferenciadas, las cuales se pueden activar en uno o más ambientes culturales, según si el entorno, familia o enseñanza-aprendizaje lo permite.

Por todo ello y para concluir, este proyecto puede cooperar en los avances de la metodología educativa, añadiendo innovaciones y contribuyendo así en que la Educación Infantil potencie el juego, la experimentación, la imaginación o la creatividad, entre otros aspectos.

5. Bibliografía

Referencias bibliográficas:

- CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADES, CULTURA Y DEPORTES (2008). *Decreto 183/2008 de 29 de julio, por el que se establece la ordenación del currículo de Educación Infantil, Comunidad Autónoma de Canarias*, BOC N° 163, jueves 14 de agosto 2008. Gobierno de Canarias.
- GARDNER, H. (2006). *Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.
- WALTERS, J. (2006). *Preguntas y respuestas acerca de la teoría de las inteligencias múltiples. en Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica*, Gardner 2006, pp: 51-63. Barcelona: Paidós.
- GARDNER, H., D.H FELDMAN, M. KRECHEVSKY (1998). *El Proyecto Spectrum: Construir sobre las capacidades infantiles*. Tomo I. Madrid: Morata.