

**TRABAJO DE FIN DE GRADO**  
**DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**LENGUA EXTRANJERA A TRAVÉS DE LAS INTELIGENCIAS**  
**MÚLTIPLES Y SU RELACIÓN CON LA INTELIGENCIA**  
**EMOCIONAL**

**KAREN PEREA JORGE**

**CURSO ACADÉMICO 2016/2017**

**CONVOCATORIA: JUNIO**

**Título:** *Lengua extranjera a través de las Inteligencias Múltiples y su relación con la Inteligencia Emocional.*

**Resumen:**

En este Trabajo de Fin de Grado se realiza una revisión bibliográfica de la enseñanza de la Lengua Extranjera a través de la teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, así como la relación que esta área tiene con la Inteligencia Emocional. El objetivo principal de este trabajo es mostrar cómo podemos enseñar el inglés a través de un enfoque que nos permite atender a la diversidad del alumnado en cuanto a estilos de aprendizaje, también consideramos relevante destacar la importancia que tienen las emociones en el aprendizaje de un idioma. La selección de este tema se debe a que el inglés ha ido adquiriendo mayor repercusión debido a que se ha convertido en la *lingua franca* de nuestra sociedad, cada vez más globalizada. Además, la adquisición de este lenguaje mejora no solo las habilidades cognitivas sino las sociales, y proporciona numerosas oportunidades para el futuro de los niños. Sin embargo, hay que cambiar el método de enseñar de la lengua extranjera para mejorar la competencia comunicativa de los alumnos y disminuir el estrés y la ansiedad que genera esta asignatura en los niños. Todo ello teniendo en cuenta la motivación como pilar fundamental para la enseñanza.

**Palabras clave:** Lengua extranjera, Inglés, Inteligencias Múltiples, Inteligencia Emocional.

**Abstract:**

In this Final Project we are going to do a theoretical revision about the teaching of a Foreign Language through the Multiple Intelligences Theory proposed by Howard Gardner. As well as the relationship that this area has with the Emotional Intelligence. The main aim is to show how to teach English through an approach that allow teachers to meet the diversity and the different styles of learning a language. We have chosen this topic since English is acquiring more repercussion because nowadays is the *lingua franca* of our globalised society. In addition, this language fosters not only cognitive abilities but social skills too, and it provides many opportunities for our pupils' future. However, we must change the methodology we use to teach a foreign language, in order to improve the communicative competence of students and reduce stress and anxiety that this subject generates. All of it, taking into account the motivation as fundamental in teaching.

**Key words:** Foreign language, English, Multiple Intelligences, Emotional Intelligence.

## ÍNDICE

1. Introducción.....	5
2. La Lengua Extranjera a través de las Inteligencias Múltiples	
2.1. La teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner.....	8
2.2. Inglés e Inteligencias Múltiples.....	11
2.3. Inteligencia corporal y kinestésica para la enseñanza del inglés.....	15
3. La Lengua Extranjera y la Inteligencia Emocional.....	18
4. Análisis del currículo de Lengua Extranjera (Inglés)	
4.1. El currículo.....	22
4.2. Competencias Clave e Inteligencias Múltiples.....	24
5. Conclusiones y valoración personal.....	25

## **Glosario:**

- **BOC:** Boletín Oficial de Canarias.
- **CLIL:** *Content Language Integrated Learning*.
- **EF:** Educación Física.
- **IE:** Inteligencia Emocional.
- **IM:** Inteligencias Múltiples.
- **LE:** Lengua Extranjera.
- **MIT:** *Multiple Intelligences Theory*.
- **TIC:** Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- **TPR:** *Total Physical Response*.

## 1. Introducción

El principal objetivo de este Trabajo de Fin de Grado es realizar una revisión teórica de la aplicación y el desarrollo de la teoría de las Inteligencias Múltiples (IM) de Howard Gardner en el aula de inglés. La enseñanza de una Lengua Extranjera (LE) tendrá más éxito si proponemos actividades y tareas en las que se desarrollen diferentes habilidades, ya que cada alumno tiene diferentes estilos de aprendizaje. Como defienden Arnold y Fonseca (2004) en la clase de LE es posible motivar a nuestro alumnado activando múltiples modos de construcción del significado a través de tareas relacionadas con las IM.

Además, se ha realizado una mención especial a la inteligencia corporal y kinestésica ya que a través del movimiento se adquiere el idioma con más facilidad.

Asimismo, se añade cómo afecta el inglés en el desarrollo de la Inteligencia Emocional (IE), es decir, el aprendizaje de una LE no solo integra la competencia lingüística y la dimensión cognitiva sino también la afectiva. Igualmente, se ha destacado la importancia del inglés con finalidad comunicativa y también la importancia de la motivación a la hora de aprender un idioma.

Ahora bien, ¿por qué se ha seleccionado este tema? Porque el proceso de enseñanza y aprendizaje de una LE siempre ha resultado complicado para los alumnos y, en consecuencia, los maestros debemos buscar solución a esta situación, tratando de diseñar Situaciones de Aprendizaje (SA) significativas y motivadoras a través de diversas metodologías educativas. Además, resulta indispensable que el alumno sea el protagonista de su propio aprendizaje, “[...]the pupil needs to be extremely active in the learning situation” (Seikkula-Leino, 2007, p. 338).

Otra razón es que la LE, en este caso el inglés, está adquiriendo cada vez más importancia en el Sistema Educativo, no solo a nivel nacional sino a nivel europeo, debido a que vivimos en un mundo globalizado donde la *lingua franca* es este idioma. Es por ello que sería necesario que los alumnos sean competentes en la utilización del idioma ya que facilitará su movilidad y el acceso a puestos de trabajo, además de enriquecer sus relaciones sociales y su cultura.

“[...] nobody would question the importance of attaining a good standard of English and the need to achieve this within the education system. As a matter of fact, European, national and local policies have been promoting foreign language learning (FLL) and multilingualism in order to facilitate workforce mobility within Europe.” (Heras & Lasagabaster, 2015, p. 70-71)

En relación con lo anterior y con las IM, Arnold y Fonseca (2004) defienden que la sociedad requiere de ciudadanos que sean eficientes y que sean capaces de resolver múltiples problemas en cualquier contexto, y a través de las IM podemos ayudar a los niños a alcanzar estos objetivos.

De igual manera, cabe mencionar que como propuesta para conseguir la correcta adquisición de esta competencia se está aplicando el método *Content Language Integrated Learning* (CLIL) que en español se ha cambiado por *Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras* (AICLE). También, el método CLIL se propone como una necesidad para el mundo globalizado actual, aspecto que comentamos con anterioridad, Heras y Lasagabaster (2015) encuentran necesario buscar formas para enseñar y aprender idiomas de forma efectiva. Tal y como se publica en la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias, el método AICLE surge a partir de un plan de acción propuesto por la Comisión Europea para promover el aprendizaje de idiomas y la diversidad lingüística, y consiste en la utilización de la LE como un medio para aprender contenidos de áreas del currículum diferentes del inglés. Otra definición de CLIL puede ser:

“CLIL is a teaching approach in which an additional language is used for the teaching and learning of subjects with a dual focus on language and content. [...] . CLIL helps to make the learning process more meaningful and less stressful.” (Heras & Lasagabaster, 2015, p. 71-72)

En la misma línea, el inglés no es solo enseñar el propio idioma y sus conocimientos, sino que también favorece el desarrollo de otras habilidades del alumnado, tal y como se ha mencionado anteriormente. Del mismo modo, gran parte de los niños no se sienten motivados a la hora de estudiar una LE y si aplicamos teorías o métodos innovadores en la enseñanza del segundo idioma, conseguiremos que los alumnos tengan interés por aprender. Un ejemplo de ello es a partir de las IM, ya que lograremos que los niños adquieran el inglés

adaptándonos a las diferentes formas de aprender y a las inteligencias en las que son más competentes. Para ilustrar esto, relacionar la enseñanza de una LE con el movimiento puede favorecer la comprensión del idioma y la motivación de nuestro alumnado.

Igualmente, tal y como se puntualizó anteriormente, trataremos la Inteligencia Emocional (IE) ya que tiene que ver con la inteligencia intrapersonal e interpersonal y la motivación del alumnado, y debido a que es algo que se puede desarrollar con la enseñanza del inglés. A su vez, la IE está cobrando mayor importancia en la educación ya que, como afirman Arnold y Fonseca (2004), “in the brain emotion and cognition are distinguishable but inseparable”. Dentro de la IE podemos incluir la cultura, que es un elemento básico que debemos trabajar en nuestras sesiones, de este modo los niños crean conciencia de otras culturas, sentimientos de respeto, empatía y apreciación, además de habilidades sociales para comunicarse con sus compañeros y con personas de otras nacionalidades.

En definitiva, se trata de investigar acerca de cómo mejorar la enseñanza de la lengua extranjera con metodologías innovadoras adaptándonos a las necesidades y capacidades del alumnado. Un ejemplo de ello es utilizando las IM como estrategia didáctica:

“[...] los docentes deben buscar la mejor manera de favorecer el desarrollo integral de sus alumnos. Y no cabe duda de que el hecho de trabajar las IM puede ser una buena estrategia a la hora de potenciar las capacidades de cada uno, ya que se trata de un modelo que “nos ayuda a entender la manera de pensar de los niños para saber cómo enseñar en las escuelas (Prieto y Ballester, 2010, 23).” (Citado por Nadal, 2015, p. 123).

## 2. La lengua extranjera a través de las Inteligencias Múltiples

### 2.1. La teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner

La teoría de las Inteligencias Múltiples fue desarrollada por el psicólogo y profesor de la Universidad de Harvard Howard Gardner en 1983. Según este autor, los seres humanos no tenemos únicamente una inteligencia general sino que disponemos de diversas inteligencias. Tal y como explica Nadal (2015), Howard Gardner estaba en contra de la inteligencia unitaria o inteligencia como capacidad mental general. Él considera la inteligencia como “la capacidad de resolver problemas o crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales” (Gardner, 1987, p. 5, citado por Nadal, 2015).

“Howard Gardner [...] pone de manifiesto que la inteligencia humana tiene diferentes dimensiones, en contraposición a la concepción unitaria de inteligencia que entonces imperaba” (Nadal, 2015, p.122).

Nadal (2015) explica que a partir de esta teoría la inteligencia se define como el conjunto de capacidades que se puede mejorar con la práctica y la experiencia. Es por ello que sería ideal fomentar situaciones de aprendizaje significativo y útil para la vida, desde todas las IM.

Por otro lado, Arnold y Fonseca (2004) encuentran que las IM es una respuesta para entender cómo pueden ser enfocadas y desarrolladas las diferencias cognitivas individuales en la clase. De esta manera, nos adaptamos a la diversidad en el aula y conseguimos llegar a todo el alumnado.

A continuación, añadiremos las ocho inteligencias múltiples con una breve aclaración, guiándonos con las definiciones aportadas por Nadal (2015) debido a que están más actualizadas y claramente explicadas:

- **Lingüística.** Es la habilidad de utilizar el lenguaje hablado y escrito, en lo referido tanto a la comprensión como a la expresión.
- **Lógico/matemática.** Es el pensamiento lógico, matemático y científico.
- **Visual/Espacial.** Es la capacidad de pensar en imágenes y representar mentalmente las ideas.



- **Musical.** Es la habilidad de apreciar, discriminar, transformar y expresar formas musicales.
- **Cinético/corporal.** Es la capacidad de utilizar el cuerpo para realizar actividades. Las personas con esta inteligencia necesitan experimentar para comprender.
- **Interpersonal.** Consiste en comprender a los demás e interactuar de manera eficaz con ellos. Con otras palabras, es la capacidad de establecer y mantener relaciones.
- **Intrapersonal.** Es la habilidad de conocerse y entenderse a uno mismo.
- **Naturalista.** Es la comprensión del mundo natural.

Arnold y Fonseca (2004) afirman que estas inteligencias reflejan las diferencias individuales de los alumnos, y son entendidas como herramientas personales que cada uno posee para dar sentido a la nueva información y almacenarla de tal forma que pueda ser fácilmente recuperada cuando se necesite. Asimismo, las inteligencias tienen un valor neutro, es decir, ninguna es considerada superior a las demás. Están presentes en cierta medida en todos, aunque algunas personas serán, generalmente, más talentosas en unas IM que en otras.

Del mismo modo, también Arnold y Fonseca (2004), explican que el modelo cognitivo de Gardner propone que los seres humanos somos sujetos multidimensionales que necesitamos desarrollar no solo nuestras capacidades cognitivas sino también otras habilidades como, la física, la artística y la espiritual. Por esta razón, más adelante destacaremos la inteligencia corporal, y las inteligencias intrapersonal e interpersonal que tienen relación con la Inteligencia Emocional.

Asimismo, Howard Gardner recomienda que los profesores utilicen diferentes formas para proporcionar el conocimiento:

"Genuine understanding is most likely to emerge and be apparent to others ... if people possess a number of ways of representing knowledge of a concept or skill and can move readily back and forth among these forms" (Gardner, 1991, p.13, citado por Arnold & Fonseca, 2004).

Es por ello por lo que, como maestros, debemos ofrecer el contenido a los alumnos desde diferentes perspectivas y atender a la diversidad en nuestra aula y a los diferentes estilos de aprendizaje de cada uno. Esto es, favorecer el desarrollo integral del alumnado y una enseñanza en la que el alumno sea un agente activo de su aprendizaje. Nadal (2015) reafirma que el estudiante debe ser un miembro activo en el proceso de aprendizaje. Gardner defiende a su vez el aprendizaje constructivista, es decir, el niño es el que construye su propio conocimiento y, por último, se considera que los maestros debemos diseñar SA que favorezcan la conexión de lo aprendido con la vida cotidiana.

“La necesidad de respetar los intereses y la actividad espontánea del niño, la conveniencia de adaptar los contenidos curriculares a las diferencias individuales y motivacionales de los alumnos y la enseñanza globalizada” (Prieto y Ballester, 2010, 31, citado por Nadal, 2015).

En la misma línea, Nadal (2015) plantea que sería beneficioso incrementar el conocimiento de los alumnos de sus propios estilos de aprendizaje, es decir, que cada uno sea consciente de su manera de aprender y adquirir el conocimiento. Esto proporcionará mayor interés y motivación en el proceso de enseñanza y aprendizaje: "higher interest and motivation in the learning process, increased student responsibility for their own learning, and greater classroom community. These are affective changes, and the changes have resulted in more effective learning" (Reid, 1999: 300, citado por Nadal, 2015).

En definitiva, esta teoría “[...] promueve el aprendizaje significativo y la transferencia del conocimiento a partir de diferentes formas o maneras de acceder a él”. (Nadal, 2015, p. 128). Y también nos habla de “[...] la importancia de que los aprendizajes sean funcionales – es decir, que sirvan para la vida– motivo por el cual considera básico educar para la comprensión, entendida ésta como la capacidad para aplicar los conocimientos y las habilidades adquiridas a nuevas situaciones”.

## 2.2. Inglés e Inteligencias Múltiples

Ahora bien, ¿cómo pueden favorecer las IM a la LE? ¿y cómo podemos introducirlas en la enseñanza del inglés?

El objetivo principal de esta sección radica en proponer la enseñanza del inglés a través de esta teoría, es decir, ofrecer el idioma de diferentes maneras para hacer el lenguaje más comprensible y que los niños consigan una mejor adquisición del conocimiento y las habilidades. Además, Arnold y Fonseca (2004) explican que, en el esquema de Gardner, la inteligencia verbal y lingüística no hace referencia directa con el aprendizaje de la LE. Por lo tanto, no debemos fomentar únicamente el desarrollo de esta inteligencia sino de todas las demás.

“MIT can provide a basis for developing more effective communication in the target language by helping learners to connect with the learning activities and to activate linguistic information stored in memory. [...] MIT is an excellent tool to enable teachers to plan attractive ways to provide learners with language learning practice”. (Arnold & Fonseca, 2004, p. 124).

Esto es, las IM nos ofrecen una base para desarrollar una comunicación más efectiva en la lengua meta, en este caso a través del inglés, ayudando a los estudiantes a conectar las diferentes actividades y conectar la información que tenemos almacenada en la memoria. En consecuencia, las IM se convierten en una metodología adecuada para que los maestros diseñemos situaciones de aprendizaje en las que fomentemos que practiquen y adquieran el lenguaje de una forma más atractiva y llamativa para nuestro alumnado.

Igualmente, tal y como analizamos en el apartado anterior, Arnold y Fonseca (2004) explican que las IM en la clase de LE serán consideradas como un marco de referencia que puede ayudar a los profesores de inglés para atender la diversidad del alumnado. Además, es una herramienta muy útil para la planificación de las sesiones que pueden incrementar el atractivo de las tareas de LE y, por consiguiente, creará un ambiente favorable de motivación y actitudes positivas.

Asimismo, Navarro (2006) y Arnold y Fonseca (2004) nos proponen una serie de actividades que podemos incluir en nuestra programación de inglés para introducir las diferentes IM:

- **Inteligencia lingüística:** Esta inteligencia la utilizaremos para incentivar la comunicación y la interacción. Ya que en la etapa de Primaria es más importante el desarrollo de competencias orales en esta área y la enseñanza del inglés con enfoque comunicativo. Esto se puede fomentar mediante la realización de diálogos, a través de juegos que fomenten la interacción, creando grupos de trabajo, entre otros.
- **Inteligencia lógico/matemática:** Esta inteligencia sobre todo consiste en promover el desarrollo de estrategias de razonamiento. Trabajar con números y resolver problemas numéricos pueden ser actividades para trabajar esta inteligencia. También, cuando leemos un problema varias veces para resolverlo, el alumnado va familiarizando el vocabulario y las estructuras utilizadas. Asimismo, añadiría trabajar situaciones reales de razonamiento lógico, por ejemplo relacionadas con el medio ambiente, planteamos un problema para que ellos planteen posibles soluciones.
- **Inteligencia visual/espacial:** Los elementos visuales son especialmente útiles para facilitar la comprensión del *input*, o lo que es lo mismo, el lenguaje que reciben, y adquirirlo de forma significativa. Algunos ejemplos para propiciar el desarrollo de esta inteligencia pueden ser: realizar tareas utilizando dibujos y que se visualice el vocabulario y la información en LE con imágenes (*flashcards*) y con otras ayudas visuales como gráficos, fotografías, diapositivas, videos, posters, entre otros. Todo ello facilitará la comprensión del lenguaje y la adquisición del mismo, ya que al recuperar la información los alumnos la asociarán a estímulos visuales.
- **Inteligencia musical:** Investigaciones realizadas acerca de los efectos de la música en el aula nos muestran que los estudiantes que reciben enseñanzas a través de la música tienen mejores resultados académicos. Por lo que el desarrollo de la inteligencia musical en la clase de inglés puede tener numerosos beneficios tales como la concentración, fomentar la creatividad y crear un ambiente en la clase de relajación, motivación y trabajo productivo. Podemos fomentar esta inteligencia con actividades que impliquen escuchar canciones, cantar y componer.

- **Inteligencia cinético/corporal:** Tal y como Arnold y Fonseca (2004) establecen, esta competencia es de vital importancia para cultivar los poderes de la mente. En muchas clases, los alumnos están sentados muchas horas y, además, se les solicita que presten atención al lenguaje verbal. Es por ello que debemos intentar que las actividades y tareas que propongamos para la enseñanza de la LE incluyan actividades de movimiento, sobre todo para engancharlos y que realmente adquieran el *input* que les estamos ofreciendo. Para trabajar esta habilidad necesitamos proponer situaciones en las que los alumnos se muevan y utilicen el lenguaje corporal. Por ejemplo, a través de dramatizaciones o *role play*, así como bailando. También, a través de juegos, marionetas y teatrillos de sombras, y otros proyectos enfocados al desarrollo de esta inteligencia. También, los gestos son necesarios en la clase de LE para el entendimiento y para acercar la cultura de los países de habla inglesa, ya que hay muchos gestos que tienen connotaciones diferentes en función del lugar.
- **Inteligencia interpersonal:** “Language learning is a social process which has a main goal, the development of communicative competence” (Hymes 1971, Canale and Swain 1980, citado por Arnold & Fonseca, 2004). Esta inteligencia consiste en la habilidad de armonizar con otros, entender su perspectiva y puntos de vista y también de convencer a los otros para conseguir objetivos personales. A través de del trabajo individual y en grupo. Para que el alumno tenga la opción de relacionarse con otras personas e intercambiar ideas, opiniones y conocimiento. Una metodología que propicia la adquisición de esta habilidad es el Aprendizaje Cooperativo, debido a que los estudiantes en pequeños grupos interactúan y cooperan para realizar tareas u organizar proyectos. Esto ocasiona que los niños deban relacionarse y desarrollen estrategias para decidir y negociar. Asimismo, se trabaja la empatía y fomentamos que los niños hablen con más seguridad ya que se sienten más cómodos cuando se comunican con sus iguales, especialmente cuando se trata de una LE.

- **Inteligencia intrapersonal:** Esta inteligencia está íntimamente relacionada con los estilos de aprendizaje que cada alumno posee, y en este caso en relación con el aprendizaje de una LE. Tal y como comentamos con anterioridad, lo adecuado sería que el alumnado sea consciente de su modo de aprendizaje y de sus debilidades y fortalezas. Asimismo, esta inteligencia está relacionada con la IE ya que consiste en la autodisciplina: “[...] the perception of personal emotions, the ability to control them and the talent for motivation the self”. (Goleman, 1995, citado por Arnold & Fonseca, 2004, p. 129). Esta IM la podemos trabajar a través del trabajo individual que requiera autorreflexión y autoevaluación, por ejemplo la realización de un Portfolio personal en el aula de LE. Otro modo de fomentar esta inteligencia es expresando sus sentimientos y emociones.
- **Inteligencia naturalista:** En general, la mayoría de los niños y niñas disfrutan con el mundo natural. A su vez, es muy importante que trabajemos el cuidado del medioambiente y nuestro entorno en todas las áreas posibles. Podemos proponer tareas fuera de la clase, en un entorno natural o realizar investigaciones. También, podemos proponer actividades como realizar un *brainstorming* acerca de lo que podemos hacer para no contaminar tanto, crear mapas conceptuales para dividir los tipos de flora y fauna o describir sus procesos.

“Language learning can be supported by bringing in the musical, visual-spatial, bodily kinaesthetic, interpersonal, intrapersonal, mathematical and naturalistic abilities as they constitute distinct frames for working on the same linguistic content”. (Arnold & Fonseca, 2004, p. 125).

Como hemos podido observar, no resulta complicado trabajar todas las IM en una misma área, si bien requiere un más de esfuerzo pensar SA en las que incluyamos actividades y tareas para desarrollar todas estas habilidades, pero es un enfoque que va a enriquecer nuestras clases de LE y a través del cual los niños aprenderán de verdad.

En definitiva, aplicar esta teoría a nuestras clases de LE proporcionará un incremento de la motivación y el interés en nuestro alumnado y aumentará, por lo tanto, el progreso en el aprendizaje de la LE.

### 2.3. Inteligencia corporal y kinestésica para la enseñanza del inglés

Como previamente se mencionó, los alumnos pasan muchas horas sentados en un aula, es por ello que hemos dedicado una sección en la que se recalca la importancia que tiene la inteligencia corporal y kinestésica para la educación y, más particularmente, para la enseñanza del inglés.

“Neurophysiologist Hannaford has studied the relationship between learning and the body, and she points to the benefits of taking the physical side of learners into account and incorporating movement in the classroom, including bringing a greater supply of oxygen to the brain and increasing the energy level of students” (Arnold, Fonseca, 2004, p. 121).

En otras palabras, existe relación entre la enseñanza y el cuerpo. Es por ello que es de vital importancia el lenguaje corporal y el movimiento en la enseñanza de una LE, ya que aporta numerosos beneficios como que aumenta el nivel de energía de los alumnos, a la vez que su motivación.

Asimismo, a través del movimiento trabajamos habilidades receptivas y productivas. Por ejemplo, las receptivas se trabajan al decodificar mensajes a través de acciones y gestos, las productivas a través del baile y el *role play*, por ejemplo. Dicho de otro modo, la inteligencia corporal consiste básicamente en *Learning by doing* (aprender haciendo).

En la misma línea, a través del movimiento concedemos más importancia al significado antes que a la forma, qué es el fin último de una LE, utilizar el lenguaje con un fin comunicativo y no centrándose tanto en las estructuras.

Además, debemos tener en cuenta que el movimiento es una necesidad de los niños, sobre todo en edades tempranas.

“[...] Physical movement, from earliest infancy and throughout our lives, plays an important role in the creation of nerve cell networks which are actually the essence of learning.” (Hannaford, 1995, p. 96 citado por Arnold & Fonseca, 2004)

Del mismo modo, esta IM guarda relación con la teoría *Total Physical Response* (TPR) que es una teoría de enseñanza del lenguaje, propuesta por James Asher, un psicólogo de la Universidad Estatal de San José. Esta teoría consiste principalmente en la enseñanza del inglés a través de acciones y el movimiento físico. Igualmente, esta teoría defiende que los niños hablarán en una LE cuando se sientan preparados para ello, y se basa especialmente en la adquisición de habilidades receptivas.

“The teacher takes on the role of the parent; giving prompts, setting patterns, playing games, and the student then responds physically to the prompt. In giving feedback the teacher responds positively to the correct answer, much in the way that a parent would. This reinforces the learning and encourages further steps. Although TPR is a powerful technique, it is most effective when it is followed by games, songs, stories or demonstrations” (Sühendan, 2013, p. 1767).

Lo que el autor explica es que el profesor es el que proporciona patrones y juegos para que los alumnos respondan de forma física. Además, es importante que esta técnica se realice a través de juegos, canciones, entre otros, no solo durante la comunicación oral y las explicaciones a nuestros alumnos.

Asimismo, esta teoría es más efectiva con estudiantes de edades tempranas, ya que, como mencionamos con anterioridad, el juego es una necesidad y, a su vez, adquieren el lenguaje y el contenido de una manera natural. Esto es, los niños necesitan moverse ya que tienen mucha energía. Como maestros podemos aprovechar esta situación que puede facilitar el aprendizaje y la motivación de nuestros alumnos, especialmente en el aprendizaje de una LE que suele ser de gran dificultad para ellos.

Actualmente, lo que se está haciendo es introducir la Educación Física (EF) como una asignatura de CLIL, *Physical Education*. Sin embargo, a pesar de que esta inteligencia (además de otras IM) se desarrolla en esta asignatura, principalmente, la propuesta que planteamos no es que adquieran el idioma a través de la EF, a pesar de que es una buena alternativa para adquirir la LE de forma natural, sino que proponemos introducir actividades y tareas que requieran de movimiento en la asignatura de LE. Dicho de otro modo, no podemos relegar el movimiento exclusivamente a la EF, sino que debería estar incluido en todas las áreas, debido a que es una necesidad innata de los niños y favorece una mejor adquisición de los conocimientos.



Fernández (2015) propone utilizar el movimiento como base del aprendizaje de una LE mediante juegos motores y actividades lúdicas con el fin de desarrollar la competencia lingüística, también propone que haya un acercamiento a la cultura del país. Todo ello a la vez que se fomenta el desarrollo integral del alumnado.

En la misma línea, Fernández (2015) explica, como bien es sabido, que en la mayoría de colegios se utilizan metodologías tradicionales para la enseñanza de una LE. Por lo que propone que nos basemos en una metodología comunicativa y en la que se proporcionen aprendizajes significativos y útiles para la vida. Se enfatiza también, la importancia de la conversación y la interacción en el proceso de aprendizaje de la LE. Por lo que, una vez más, observamos la importancia de darle a esta área un enfoque comunicativo.

Igualmente, la autora destaca la importancia del juego y sus beneficios:

“[...] se utiliza la lengua de manera contextualizada en un ambiente relajado y alegre, lo cual permite fomentar la atención, la motivación, el interés y la participación. En consecuencia el proceso de adquisición se asemeja al de la lengua materna y pueden explotar todos los aprendizajes sobre la LE con flexibilidad” (Juan & García, 2013, citado por Fernández, 2015, p. 96).

Esta autora concluye que a través de esta propuesta los niños adquieren el lenguaje de forma natural y dinámica, además se enfoca en contextos reales por lo que el aprendizaje se adquiere rápida y fácilmente. A su vez, menciona un aspecto que considero de vital importancia y es que los alumnos en estas situaciones sienten menos ansiedad y por lo tanto se reduce el miedo a cometer errores. Reciben el *input* en situaciones reales y por tanto aplican un *output* contextualizado. Como consecuencia, generan actitudes positivas hacia el aprendizaje y se incrementa la motivación.

A modo de conclusión, destacamos esta cita y podemos decir que está demostrado que la inteligencia no solo depende de las capacidades cognitivas sino de nuestro cuerpo.

“Intelligence [...] depends on more of the brain and the body than we generally realize”. (Hannaford, 1995, citado por Arnold & Fonseca, 2004, p. 121)

### 3. La Lengua Extranjera y la Inteligencia Emocional

Primeramente, establecemos qué relación tiene la IE con las IM, la intrapersonal y la interpersonal, concretamente, para justificar el porqué de esta sección. Goleman, es un psicólogo estadounidense, y es el principal autor que ha escrito acerca de la IE.

“Goleman (1995) classifies personal intelligences into five groups: knowing one’s emotions, managing emotions, motivating oneself, recognizing emotions in others, and handling relationships. From these groups, the first three ones correspond to Gardner’s intrapersonal and the last two ones to his interpersonal intelligence” (Behjat, 2011, p. 352)

Como hemos podido observar, Goleman divide la IE en diferentes habilidades, de las cuales, las relacionadas con la inteligencia intrapersonal son conocer las emociones de uno mismo, controlar las emociones, y motivarse a sí mismo; en cambio las que guardan relación con la interpersonal consisten en reconocer las emociones en otros y manejar relaciones. Como defiende Behjat (2011), la inteligencia interpersonal estaría más relacionadas con las relaciones sociales y la intrapersonal con las emociones, aunque ambas IM están integradas.

Ahora bien, la IE consiste en básicamente en tomar consciencia de nuestras emociones y saber manejarlas, “perceiving emotions, using emotions in order to support ideas, understanding emotions and emotional information, adjusting emotions for emotional and mental development” (Mayer & Salovey, 1997, p. 4, citado por Ulutas & Omeroglu, 2007, p. 1365).

El fomento y desarrollo de la Competencia Emocional, es decir, de acuerdo con está adquiriendo cada vez más importancia en el sistema educativo, un ejemplo claro de ello es la introducción de la asignatura *Emocrea*. De acuerdo con Beck, Kumschick, Eid y Klann-Delius (2012) esta competencia consiste en la habilidad de entender, expresar y regular las emociones, definición cogen como referencia de Denham (1998).

¿A qué se debe este interés en potenciar las emociones del alumnado? Esto es debido a que no se consideraba importante en la educación tradicional, sin embargo se ha demostrado, tal y como comentábamos en la introducción, la emoción no puede ser separada de la cognición. Ulutas y Omeroglu (2007) exponen que cuando los niños ganan habilidades de IE

el éxito académico aumenta y las relaciones sociales se fortalecen. En definitiva, resulta esencial para el desarrollo del niño trabajar todos los ámbitos no solo el académico.

Igualmente, Ulutas y Omeroglu (2007) encontraron que varios autores argumentan que el uso efectivo de las emociones por parte de los niños les permite controlar sus reacciones en situaciones de estrés, aprenden cómo comunicar sus estados de ánimo, desarrollan relaciones saludables con amigos y familia y tienen éxito en la escuela, el trabajo y la vida.

En la misma línea, el lenguaje y la IE están estrechamente relacionados, por lo que consideramos de vital importancia analizar la relación entre las emociones y el aprendizaje de una lengua extranjera, así como, de qué manera podemos trabajar este aspecto en el aula de inglés.

“Language can be no more removed from emotion, than flour can be removed from an already baked cake.” (Lindquist, 2009, p. 16, citado por Beck et al., 2012)

Asimismo, Beck et al. (2012) afirman que el lenguaje parece que sirve como medio principal en el que la competencia emocional se construye. Es más, el lenguaje temprano de los niños se genera gracias a su interés e intención de compartir sus sentimientos y pensamientos. Los niños aprenden acerca de sentimientos, intenciones y deseos del lenguaje utilizado por otros, el progreso en el lenguaje estimula el desarrollo de competencias emocionales. Tanto es así, que hay estudios que encuentran que los niños con dificultades en el lenguaje tienden a tener dificultades de carácter emocional. Estos autores también concluyeron que existe una relación estrecha entre el lenguaje y las emociones, sobre todo en niños con edades tempranas.

“In other words, motivation to learn a language depended on having a positive attitude towards the members of the other language community and on the desire to communicate with them, and sometimes even to become like them.” (Heras & Lasagabaster, 2015).

Por lo que hemos podido investigar, en el proceso de enseñanza y aprendizaje de una LE resulta necesaria la motivación, que es un factor afectivo incluido dentro de la IE. El inglés es un idioma que puede generar ansiedad y estrés en el alumnado, es por ello que es de vital importancia mantener a los alumnos motivados e interesados por nuestras SA. Méndez y Peña (2013) argumentan que los sentimientos y las emociones pueden ayudar con la motivación, además encontraron que las experiencias emocionales tienen una influencia

significativa en la motivación de los estudiantes. Es por ello que estas autoras recomiendan que la creación de un ambiente de aprendizaje positivo debería ser el primer objetivo que un maestro de LE debe cumplir. Esto puede hacerse promoviendo la cohesión del grupo y estableciendo una buena relación maestro-alumno. También, recomiendan que fomentemos la reflexión para que puedan entender sus emociones mejor y la autoevaluación para que revisen las estrategias de aprendizaje que están utilizando. A modo de conclusión, tal y como defiende Nadal (2015), “la motivación es –y debe ser– un ingrediente indispensable en las aulas”. Además de esto, he considerado importante añadir que la autoestima es un factor que debemos fomentar siempre en nuestras aulas y especialmente, en las aulas de inglés, debido a que resulta esencial que los niños tengan interés por aprender y, a su vez, tengan un buen concepto de sí mismos para poder participar activamente en la clase y progresen en el aprendizaje.

Asimismo, cuando enseñamos una LE debemos trabajar también la cultura de los países de habla inglesa. A través de la cultura, podemos promover y favorecer la adquisición de valores tales como el respeto por otras culturas, la empatía, la tolerancia, la sensibilidad y la comprensión, es decir, estaremos trabajando aspectos emocionales. Además, podemos fomentar el intercambio cultural a través del contacto con escuelas extranjeras, de este modo practican el idioma y desarrollan la IE.

Otra opción para trabajar las competencias emocionales es a través de la literatura infantil, ya que, tal y como argumentan Beck et al. (2011), las emociones están normalmente etiquetadas y las reacciones emocionales explicadas. Especialmente, la literatura de ficción ofrece a los niños la oportunidad de participar en las experiencias, conflictos y motivos de otros. Además, reflexionar con las emociones de los personajes de la historia, puede ser un recurso para un mejor entendimiento emocional y desarrollo de la IE.

Por otro lado, una metodología que se suele en LE y que promueve el desarrollo de la IE es el *role-play*. “In a role-play where learners may need to express their feelings while being considerate of the feelings of others, linguistic, intrapersonal and interpersonal talents are needed”. (Arnold & Fonseca, 2004, p. 125).

Para finalizar, propongo la utilización de portfolios, como por ejemplo el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL), es un documento que fomentó el Consejo de Europa, esta herramienta está orientada para el alumnado que está estudiando una LE, es un recurso que permite que recopilen sus experiencias, se autoevalúen y reflexionen acerca de su aprendizaje. Esto hace que tengan que trabajar la inteligencia intrapersonal y la IE, así como el fomento de la motivación y la autoestima, mientras van marcando su nivel en relación con el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

## **4. Análisis del currículo de Lengua Extranjera (Inglés)**

### **4.1. El currículo.**

El currículo de inglés está incluido en el *Decreto 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC, 156)*. En él se establece que los niños tienen la necesidad de comunicarse y que la competencia en una LE generará un desarrollo integral de la persona porque no solo establecemos relaciones sociales y afectivas con otras personas sino que aprende acerca de otra cultura. Además, se destaca la importancia de la enseñanza de una LE debido a que vivimos actualmente en un mundo globalizado y conectado. Es por ello por lo que el Consejo de Europa creó el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER), documento que se ha utilizado para la elaboración de este currículo.

Igualmente, tal y como se menciona en la introducción se considera la lengua extranjera como un área que da énfasis al aspecto comunicativo. Es por ello que el currículo de inglés se divide en cuatro bloques: agente social, hablante intercultural, aprendiente autónomo y sujeto emocional y creativo.

Del mismo modo, en el apartado de “Orientaciones metodológicas” se incluyen algunos aspectos que hemos ido analizando a lo largo del trabajo. Primeramente, se establece que los maestros debemos fomentar un entorno motivador teniendo en cuenta los intereses y las necesidades del alumnado. También, se concede importancia a que los niños adquieran la lengua de forma natural y es por ello por lo que debemos buscar materiales reales para un aprendizaje más significativo e intercultural.

Por otra parte, nos aconseja la utilización del Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL), mencionado con anterioridad, que resulta muy útil sobre todo para que el alumnado recoja lo que ha ido aprendiendo y realice su propia evaluación. También, para que el alumnado realice su propia situación de aprendizaje, ya que es una estrategia que puede utilizarse en el área de LE.

“En una situación de aprendizaje competencial se concretan y evalúan las experiencias de aprendizaje. Para que estas experiencias de aprendizaje sean competenciales el docente o la docente debe diseñar unidades didácticas o situaciones de aprendizaje con tareas y actividades útiles y funcionales para el alumnado, situadas

en contextos cercanos o familiares, significativos para este, que le supongan retos, desafíos, que despierten el deseo y la curiosidad por seguir aprendiendo; experiencias de aprendizaje que impliquen el uso de diversos recursos; que potencien el desarrollo de procesos cognitivos, emocionales y psicomotrices en el alumnado; que favorezcan diferentes tipos de agrupamiento (trabajo individual, por parejas, en pequeño grupo, en gran grupo). De igual forma, las metodologías elegidas deberán contribuir al éxito de los aprendizajes fomentando la motivación, facilitando el proceso y contribuyendo a una buena gestión del clima del aula. Por último, los productos elegidos deberán ser adecuados para la observación de los aprendizajes descritos en los criterios de evaluación, siendo coherentes con los procesos cognitivos, emocionales y psicomotrices en ellos descritos. El diseño debe tener como referencia uno o varios criterios de evaluación, que nos darán las claves de nuestra situación de aprendizaje, y a través de los cuales evaluaremos el logro de los aprendizajes descritos en estos criterios al mismo tiempo que evaluamos el grado de desarrollo de las competencias vinculadas a los mismos.” (Gobierno de Canarias, Consejería de Educación y Universidades).

Asimismo, es necesario el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) ya que, como hemos mencionado con anterioridad, vivimos en una sociedad globalizada y es una herramienta que nos permite aprender y comunicarnos con personas de diferentes partes del mundo. Por otro lado, es de vital importancia que promovamos el trabajo en grupo y cooperativo, no solo la realización de tareas individuales.

## 4.2. Competencias Clave e Inteligencias Múltiples

En el currículo de inglés se desarrollan y explican algunas de las competencias clave que pueden estar implícitas en este área.

Principalmente, el inglés contribuye a la adquisición de la *Competencia lingüística*. Puesto que se trata de la utilización de una lengua para comunicarse e interactuar. En la etapa de Primaria se concede más importancia a las destrezas orales que a las escritas.

Por un lado, cuando enseñamos una lengua extranjera debemos enseñar normas cívicas de los países de habla inglesa tales como, por ejemplo, el saludo, por lo que estaremos contribuyendo al desarrollo de las *Competencias Sociales y Cívicas*. Del mismo modo, no podemos enseñar una lengua sin aprender sobre su cultura, así que también favorece la adquisición de la competencia *Conciencia y Expresiones Culturales*.

Por otro lado, como ya se mencionó con anterioridad, vivimos en una sociedad globalizada por lo que el alumnado necesita manejar la *Competencia Digital*. Además, numerosos tareas y materiales de esta área han sido elaborado con las TIC que son, a su vez, una herramienta útil y necesaria para buscar información y para establecer contacto con otras escuelas de diferentes partes del mundo.

También, es necesario que esta área contribuya al desarrollo de la *Competencia Aprender a aprender*, al igual que todas las demás. Esta competencia es la que favorece la adquisición de las demás, ya que es la que se encarga de desarrollar el interés y la curiosidad por aprender y a utilizar las estrategias necesarias para ello. Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).

Otra competencia que debemos fomentar es el *Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor*. Es decir, que los niños tengan interés y motivación en iniciar tareas y proyectos.

En cuanto a las Inteligencias Múltiples, podemos decir que simplemente se mencionan brevemente y las relacionan con los diferentes estilos de aprendizaje de los alumnos (visual, sensorial y/o auditivo). Asimismo, se establece que los contenidos y materiales diseñados deben adaptarse a los diferentes estilos de aprendizaje debido a la diversidad que encontraremos en nuestra aula.



## **5. Conclusiones y valoración personal**

En el ámbito educativo resulta necesario el aprendizaje significativo a través de la práctica y la experiencia, así como se recomienda la aplicación de la teoría de las IM en el aula para ofrecer el conocimiento de diferentes maneras, atendiendo a la diversidad del alumnado.

En la misma línea, esta teoría resulta una buena metodología para su implementación en la enseñanza de la LE, debido a que a través de las IM podemos ofrecer el lenguaje de forma variada y permitirá que los alumnos comprendan y adquieran el conocimiento más fácilmente. Asimismo, en el currículo de inglés se defiende la LE con enfoque comunicativo y las IM permiten que los niños desarrollen una mejor comunicación en esta lengua. Además, hemos podido observar que es posible programar y trabajar todas las inteligencias en una clase de inglés.

Igualmente, el cuerpo y el movimiento resultan fundamentales para el desarrollo integral del niño, por lo que en LE es igual de importante y resulta también recomendable debido a que proporcionamos un mejor entendimiento del lenguaje y motivación por aprender, sobre todo en edades tempranas.

Otro concepto que resulta vital para la escuela es la IE, las emociones no pueden separarse de lo cognitivo. Es por ello que debemos fomentar el desarrollo de la competencia emocional. Además, en relación con este concepto y con las IM, en la enseñanza de LE la motivación es un pilar básico y está demostrado que las actitudes positivas hacia el aprendizaje proporcionan mejores resultados.

En definitiva, “no podemos pretender educar de manera homogénea, sino que debemos poner en práctica métodos y estrategias diversas que posibiliten llegar a todos los alumnos con la misma eficacia”. (Nadal, 2015, p. 128).

Finalmente, es necesario mencionar que no existen muchas investigaciones acerca de la relación entre las IM y la IE con la LE. Especialmente el tópico de las emociones, que es relativamente reciente en cuanto a su estudio.

## Bibliografía

Akbari, R. & Hosseini, K. (2008). Multiple intelligences and language learning strategies: Investigating possible relations. *System*, 36, 141-155.

Arboleya, I. (2016). La teoría de las inteligencias múltiples como filosofía para la enseñanza del inglés como segunda lengua. *Debates y Prácticas en Educación*, 1 (1), 6-17.

Armstrong, T. (2006). *Inteligencias múltiples en el aula*. Barcelona: Paidós.

Arnold, J. & Fonseca M. C. (2004). Multiple Intelligence Theory and Foreign Language Learning: A Brain-based Perspective. *International Journal of English Studies*, 4 (1), 119-136.

Beck, L., Kumschick I. R., Eid, M., & Klann-Delius, G. (2012). Relationship Between Language Competence and Emotional Competence in Middle Childhood. *American Psychological Association*, 12 (3), 503-514.

Behjat, F. (2012). Interpersonal and intrapersonal intelligences: Do they really work in foreign-language learning? *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 32, 351-355.

Carrillo García, M. E. & López López, A. (2014). La Teoría de las Inteligencias Múltiples en la Enseñanza de las Lenguas. *Contextos educativos*, 17, 79-89.

Inteligencias Múltiples. Col.legi Montserrat. [InteligenciasMúltiples.net](http://InteligenciasMúltiples.net)

Decreto 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias (Boletín Oficial de Canarias núm. 156).

Dörnyei, Z. & Malderez, A. (1997). Group Dynamics and Foreign Language Teaching. *System*, 25 (1), 65-81.

Fernández Hernández, A. (2015). El Aprendizaje de la Lengua Extranjera a través de la Educación Física. *Revista Digital de Educación Física*, 6 (36), 92-109.

Fonseca Mora, M.C. (2005). El Componente Afectivo en el Aprendizaje de Lenguas. *Nuevas tendencias en lingüística aplicada*, 55-79.

García Gómez, A. (2006). La inteligencia intrapersonal en el aula de inglés de primaria: una medicina efectiva contra el fracaso escolar. *Pulso*, 29, 59-75.

Gardner, H. (2011) *Inteligencias Múltiples: La teoría en la práctica*. Madrid: Paidós.

Heras, A. & Lasagabaster, D. (2015). The impact of CLIL on affective factors and vocabulary learning. *Language Teaching Research*, 19 (1), 70-88.

Méndez López, M. G. & Peña Aguilar, A. (2013). Emotions as Learning Enhancers of Foreign Language Learning Motivation. *Profile*, 15 (1), 109-124.

Nadal Vivas, B. (2015). Las inteligencias múltiples como una estrategia didáctica para atender a la diversidad y aprovechar el potencial de todos los alumnos. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva*, 8 (3), 121-136.

Navarro Ramírez, D. (2006). La teoría de las inteligencias múltiples y la programación, ejecución y evaluación en la enseñanza y aprendizaje del Inglés. *Revista Pensamiento actual*, 6 (7), 87-96.

Orientaciones para la elaboración de las situaciones de aprendizaje. Gobierno de Canarias, Consejería de Educación y Universidades, Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa.

<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/sa/que-es-situate/orientaciones-sa/>

¿Qué es el Programa AICLE? Gobierno de Canarias, Consejería de Educación y Universidades.

<http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/web/programas-redes-educativas/programas-educativos/hablar-otra-lengua/programa-aicle/que-es-aicle.html>

Rio, L., Di Rubbo, N., & Gomez-Paloma, F. (2013). Natural acquisition of the second language (L2) through routine movements in children. *Journal of Human Sport & Exercise*, 9, 356-358.

Seikkula-Leino, J. (2007). CLIL Learning: Achievement Levels and Affective Factors. *Language and Education*, 21 (4), 328-341.

Sühendan Er. (2013). Using Total Physical Response Method in Early Childhood Foreign Language Teaching Environments. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 93, 1766-1768.

Torresan, P. (2010). *La Teoría de las Inteligencias Múltiples y la Didáctica de las Lenguas*. Perugia: Guerra Edizioni.

Ulutas, I. & Omeroglu, E. (2007). The effects of an Emotional Intelligence Education Program on the Emotional Intelligence of Children. *Social Behavior and Personality*, 35 (10), 1365-1372.