

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente

**Guía para la reflexión crítica de la experiencia en
Proyectos de Aplicación Profesional
y la elaboración de su reporte**



ITESO

Universidad Jesuita
de Guadalajara

Elaborado por:

Héctor Morales Gil de la Torre

Martha Gabriela Muñoz Padilla

Tlaquepaque, Jalisco, enero de 2017

Guía para la reflexión crítica de la experiencia en Proyectos de Aplicación Profesional y la elaboración de su reporte

Autores:

Héctor Morales Gil de la Torre

Martha Gabriela Muñoz Padilla

Revisores

Eurídice Minerva Ochoa Villanueva

María de Lourdes Zermeño Torres

Carlos Felipe Ruiz Sahagún

Martha Cristina Rojo Michel

Mónica Solórzano Gil

Ilustración:

Miguel Ángel Corral Chagolla

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente
México, 2017.

Este material fue elaborado por el equipo de la Coordinación de Proyectos de Aplicación Profesional de la Dirección General Académica en colaboración con la Coordinación de Comunicación Oral y Escrita del Departamento de Lenguas, como un recurso de apoyo para docentes de los Proyectos de Aplicación Profesional. Agradecemos los comentarios y observaciones hechas por los integrantes del Colegio PAP, en su sesión del 1 de febrero de 2017.

Contenidos

Presentación

Capítulo I. Fundamentos normativos del Reporte del Proyecto de Aplicación Profesional

Capítulo II. El sentido formativo del Reporte PAP

Capítulo III. Nota teórica sobre la reflexión crítica de la experiencia

Capítulo IV. El ambiente propicio para la reflexión crítica de la experiencia

Capítulo V. El método para la reflexión crítica de la experiencia

Capítulo VI. Vínculos entre la reflexión crítica de la experiencia y el periodo lectivo

Capítulo VII. Los productos de la reflexión crítica de la experiencia

Capítulo VIII. Herramientas para la elaboración del Reporte PAP

Elementos de apoyo para planear el proceso de reflexión crítica de la experiencia

Definición de elementos solicitados por el reglamento para el Reporte PAP

La carátula para presentar un Reporte PAP ante el Repositorio Institucional de la Dirección de Información Académica

Ejemplos sobre diversas modalidades de Reporte PAP

Referencias bibliográficas

Presentación

El Reporte PAP es la herramienta para comunicar los contenidos de la experiencia que los estudiantes del ITESO desarrollan en los Proyectos de Aplicación Profesional.

Se trata de un instrumento que facilita la comunicación del contexto en el que se realizan los proyectos, el contenido de los mismos, los productos alcanzados y los principales aprendizajes generados por los protagonistas de estos procesos. Además, se constituye en el documento que quedará consignado en el Repositorio Institucional de la Biblioteca “Dr. Jorge Villalobos Padilla, S.J.”, de la Universidad, garantizando con ello la conservación de los documentos y el acceso de la comunidad universitaria y de los interesados al conocimiento de los productos aprobados por esta institución académica para la acreditación de la licenciatura de sus estudiantes.



En la presente guía, la Coordinación de Proyectos de Aplicación Profesional del ITESO propone una serie de elementos teóricos, metodológicos y técnicos que facilitarán la labor de los docentes y de los estudiantes involucrados en la elaboración de los Reportes PAP. El principal interés es impulsar un ejercicio de reflexión crítica de la experiencia que se desarrolla en el marco de los proyectos, a partir de la cual se alimenta el contenido de los Reportes PAP.

Por ello, antes que constituirse en un formato estandarizado, la presente guía sugiere una dinámica reflexiva para abordar la experiencia generada en los PAP y contiene algunos instrumentos técnicos para facilitar su elaboración; todo ello, por supuesto, tomando en consideración las disposiciones reglamentarias de la Universidad.

La presente guía está organizada en nueve apartados:

- 1 Presentación
- 2 Los fundamentos normativos del Reporte PAP
- 3 Una recuperación de su sentido formativo conforme al Modelo Educativo del ITESO
- 4 Una nota teórica sobre la reflexión crítica de la experiencia y sobre el ambiente propicio para realizarla
- 5 Una explicación sobre el ambiente propicio para la reflexión crítica de la experiencia
- 6 Sugerencias básicas sobre el método propuesto para la reflexión crítica de la experiencia
- 7 Los vínculos entre la reflexión de la experiencia y el periodo lectivo
- 8 La caracterización de algunos de los productos de la reflexión crítica de la experiencia
- 9 Y por último, un conjunto de herramientas para la elaboración del Reporte PAP.

Esperamos que el presente documento facilite a estudiantes y docentes involucrados en los Proyectos de Aplicación Profesional la reflexión y la valoración crítica de la experiencia que se desarrolla en ellos, así como la difusión de los aprendizajes y productos obtenidos cada periodo lectivo.

CAPÍTULO I. FUNDAMENTOS NORMATIVOS DEL REPORTE DEL PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL (REPORTE PAP)

En octubre del 2005 el Consejo Académico del ITESO sancionó los “Criterios generales y propuestas operativas para los Proyectos de Aplicación Profesional (PAP)”. Entre ellos se indica que los PAP deben ser una “vía para que los estudiantes realicen un proceso de reflexión respecto del sentido de su quehacer social, que posibiliten distancia crítica y perspectiva de largo plazo frente a las problemáticas en las que interviene”.

Una de las estrategias que favorecen ese proceso de reflexión es la elaboración de un Reporte sobre la experiencia generada por los estudiantes en los PAP, mismo que se encuentra consignado en el Reglamento de Evaluaciones Académicas para los Estudiantes de Licenciatura, publicado en mayo del 2015. En el Artículo 18 del Reglamento se lee que “como parte del cierre se hará una evaluación final que requiere considerar saberes universitarios y saberes profesionales del programa educativo del alumno, a través del reporte escrito de PAP y su exposición oral y pública”. Y en el Artículo 19 se precisa que “el reporte escrito de PAP podrá ser individual o colectivo y deberá contar, al menos, con los siguientes elementos:” Resumen, introducción, desarrollo (sustento teórico y metodológico, planeación y seguimiento del proyecto, resultados del trabajo profesional, reflexiones sobre aprendizajes, implicaciones éticas y los aportes sociales del proyecto, conclusiones), bibliografía y anexos.

En el mismo artículo del citado reglamento se indica que la introducción expondrá los objetivos, la justificación, los antecedentes, el contexto, un enunciado breve del contenido del reporte.

Por su parte, en el desarrollo se integrarán elementos como el sustento teórico y metodológico, elementos relativos a la planeación y seguimiento del proyecto, sobre los resultados del trabajo profesional, reflexiones de los estudiantes sobre sus aprendizajes, las principales conclusiones.

Asimismo, según se indica en el párrafo 18.3 del mismo ordenamiento, “los reportes con calificaciones aprobatorias deberán ser entregados en versión electrónica para su resguardo por la Subdirección de Información Académica”.

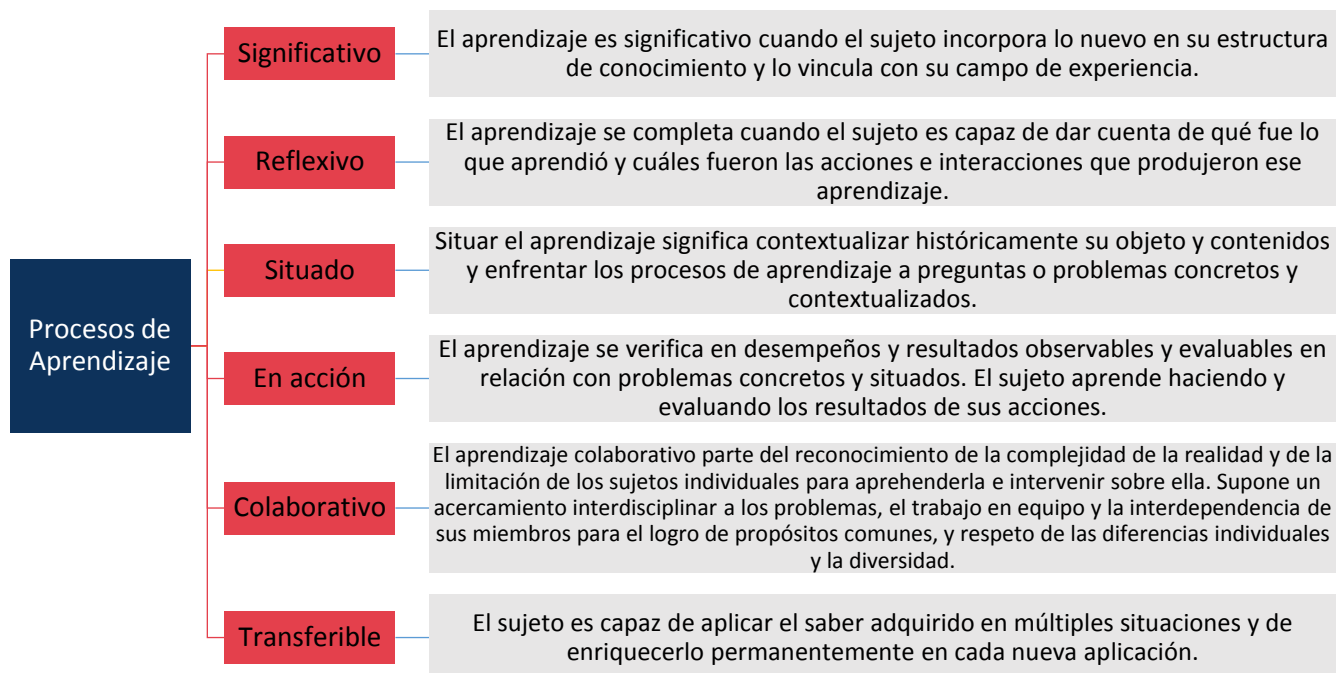
En atención a lo dispuesto en el reglamento vigente y tomando en cuenta la intencionalidad original del ITESO al configurar los PAP como un elemento del currículo universitario, la presente guía contiene algunas orientaciones teóricas, metodológicas y técnicas para propiciar la reflexión crítica de la experiencia en PAP y para la elaboración de su Reporte.

CAPÍTULO II. EL SENTIDO FORMATIVO DEL REPORTE PAP

Uno de los constitutivos de la modalidad curricular de Proyecto de Aplicación Profesional es la acreditación de la opción terminal que se concreta a través del Reporte PAP. Si bien, el reporte no requiere del formato de una tesis, sí demanda una elaboración acorde a la propuesta educativa de la universidad. Por tanto, el sentido formativo del Reporte PAP no está centrado en el producto sino en el proceso de reflexión crítica que el estudiante vive al llevarlo a cabo.

Por consiguiente, al hablar del Reporte PAP implica situarse en la perspectiva del Modelo Educativo del ITESO (MEI) que concibe el aprendizaje como: “el resultado de un proceso cuyo sujeto es el estudiante. Dicho de otra manera, el estudiante aprende en función de su propia actividad al relacionarse con los objetos de aprendizaje, cualesquiera que éstos sean, en un contexto de interacción”. Por tanto, la apuesta formativa está centrada en un alumno activo, constructor de sí mismo, que reflexiona sobre su quehacer y sobre su proyecto de vida profesional.

Para orientar los procesos de aprendizaje en el MEI se enuncia un conjunto de atributos deseables:



En los Proyectos de Aplicación Profesional esta perspectiva de aprendizaje se traduce al reconocer al estudiante como el protagonista de la realización del proyecto profesional orientado a solventar problemas reales, situados y que contribuyen a la innovación social y tecnológica, prioritariamente con los más necesitados.

La modalidad PAP implica la puesta en práctica del proyecto educativo del ITESO, debido a que a través de ella se promueve que el aprendizaje sea *situado* en escenarios reales, que demandan al estudiante poner en *acción* sus conocimientos y ampliar su estructura cognitiva previa, favoreciendo además la construcción de aprendizajes significativos.



En los PAP se impulsa la multidisciplinaria o interdisciplinaria para contribuir de una mejor manera al reconocimiento y abordaje de la realidad compleja, tanto de las situaciones o problemas como de las personas con las que se interactúa durante la experiencia. Ello supone en el alumno un *aprendizaje colaborativo* que le permite conocer, acercarse, interactuar y convivir con personas de diferentes entornos y disciplinas.

Otro de los atributos deseables es el *aprendizaje reflexivo*, que se expresa a través del Reporte PAP y en donde el alumno es capaz de dar cuenta de qué fue lo que realizó, lo que aprendió y en lo que contribuyó al poner en un contexto delimitado, su ser y su profesión; además de dar cuenta de la experiencia vivida y relacionarla o resignificarla con su proceso de crecimiento personal. La experiencia PAP vivida de manera reflexiva es la base para que el estudiante pueda *transferir* los aprendizajes construidos de este ejercicio a otras situaciones de su vida profesional.



Otro elemento formativo del Reporte PAP es que su elaboración contribuye al desarrollo de la capacidad del alumno para estructurar ideas y comunicarlas por escrito, de argumentar sus acciones de manera secuenciada, de expresar su opinión y de producir documentos con cierto rigor. Aunado a lo anterior, el ejercicio de la escritura académica en sí mismo tiene un importante efecto cognitivo y social, especialmente cuando se realiza de manera planeada y procesual, a fin de garantizar su corrección y adecuación. Lo anterior se enriquece toda vez que en el caso del Reporte PAP se requiere trabajar en la identificación de saberes aplicados y sus efectos en el ámbito correspondiente, así como comunicar el proceso apropiadamente.

Finalmente, a través del Reporte PAP y de los productos anexos, la organización o comunidad se ve beneficiada no sólo con el trabajo realizado, sino también con una serie de evidencias del proyecto que contribuyen a la sistematización y a la réplica de buenas prácticas.

CAPÍTULO III. NOTA TEÓRICA SOBRE LA REFLEXIÓN CRÍTICA DE LA EXPERIENCIA.

El Reporte PAP es una herramienta creada para comunicar aspectos relevantes del análisis que los estudiantes hacen de su experiencia en el Proyecto de Aplicación Profesional que seleccionaron. Al ejercicio de análisis de lo acontecido durante el periodo de ejecución del PAP lo llamaremos “reflexión crítica de la experiencia”.

El objeto analítico del ejercicio de reflexión crítica de la experiencia se integra por los elementos que caracterizan la vinculación de los sujetos con el entorno socio-técnico en el que pretenden incidir. Es decir, el producto de dicho ejercicio versa sobre “la manera de hacer” de un sujeto (individual o colectivo) en un contexto específico y en atención a determinadas finalidades.¹

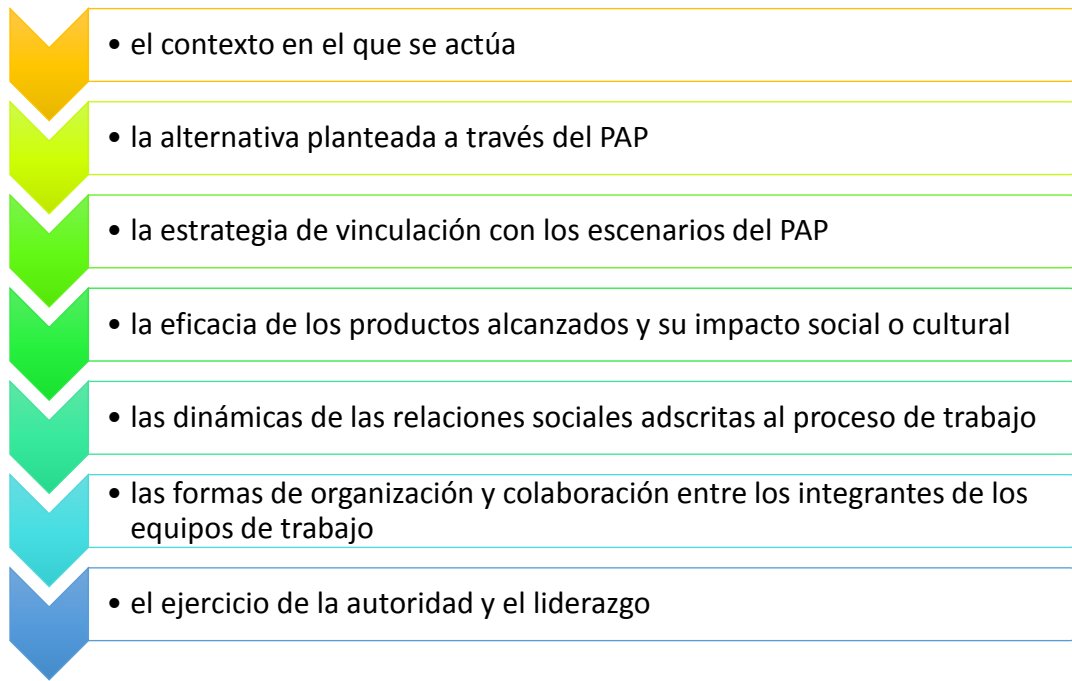


Develar la “manera de hacer” del sujeto supone la observación de la práctica que ha acontecido; esto es, no es posible analizar las formas de hacer antes de que ocurran y tampoco se puede reflexionar sobre las prácticas a partir de las intenciones o motivaciones del sujeto únicamente. Así, el material que alimenta la reflexión crítica de una experiencia es la práctica consumada y que se desarrolló en un contexto específico por determinado sujeto, durante un periodo de tiempo claramente delimitado.

Mientras que un ejercicio de planeación se sitúa en el presente para proyectar una imagen de futuro, la reflexión crítica de la experiencia se ubica en el presente para analizar la historia de un sujeto a través de sus prácticas. Y, a diferencia de un ejercicio de evaluación, la reflexión crítica de la experiencia no se propone comparar los resultados de un proceso frente a los objetivos originalmente planteados; en cambio, se trata de un ejercicio analítico que se centra en la identificación de los elementos que caracterizan la forma de actuar de un sujeto, tal como lo hemos comentado.

El producto del análisis de la experiencia contendrá aprendizajes, entre otros elementos, sobre:

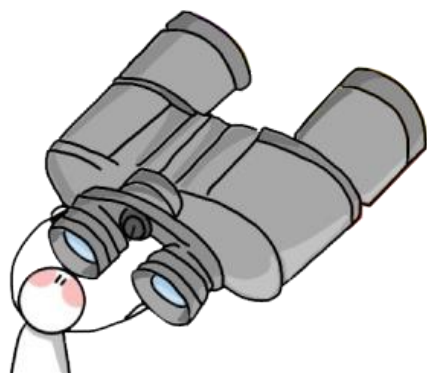
¹ Cuando hablamos del “sujeto” nos referimos al grupo de personas que ejecuta la acción; pueden ser los estudiantes, junto con los profesores, las organizaciones aliadas a los proyectos, la población destinataria de un producto o servicio. Se trata de ese conjunto de personas coordinadas para la ejecución de una serie de actividades tendientes a una finalidad compartida.



Y, podrán ser aprendizajes individuales, profesionales, éticos y sociales.

Los estudiantes, acompañados por el equipo académico (profesores, asesores), deberán seleccionar entre este cúmulo de elementos resultantes del análisis, aquellos que sean relevantes y oportunos comunicar a través del Reporte PAP.

CAPÍTULO IV. EL AMBIENTE PROPICIO PARA LA REFLEXIÓN CRÍTICA DE LA EXPERIENCIA.



El principal desafío metodológico de un ejercicio de reflexión crítica de la experiencia es la capacidad del sujeto para “tomar distancia crítica” de sus prácticas, con el fin de analizarlas e interpretarlas. Ese proceso de distanciamiento equivale a la capacidad que tenemos las personas para darnos cuenta de quiénes somos, de conocernos a nosotros mismos, a partir del análisis de nuestras formas de actuar, sobre las consecuencias de nuestras acciones, sobre nuestros modos de relacionarnos y de pensar.

El efecto de tomar distancia crítica de nuestras prácticas se apoya en la utilización de un método y en la adopción de ciertos criterios que propician un ambiente favorable para el ejercicio reflexivo.

Entre los criterios que favorecen un ambiente adecuado para la reflexión crítica de la experiencia encontramos:



- ✓ La “experiencia” es producto de la reflexión que hacen las personas sobre su vivencia; y, la vivencia es lo que las personas sienten y piensan durante el acontecer cotidiano. Tomando en cuenta esta diferencia, la reflexión crítica de la experiencia es un ejercicio de selección de algunos elementos de la vivencia, por lo que se realiza conforme a objetivos concretos y a aspectos específicos de la práctica que se analiza, delimitando en qué momento inicia y cuándo concluye, así como el tipo de productos que se esperan y a quién han de servir, entre otros asuntos.
- ✓ Es recomendable que el ejercicio de análisis se lleve a cabo de forma colaborativa, en diálogo con los distintos participantes de un proceso de acción, porque con ello es posible reunir distintas visiones sobre la vivencia y analizar de forma más íntegra la experiencia de un proceso determinado.

- ✓ La práctica es histórica, es decir, se despliega en el tiempo y se expresa de forma diversa. Mediante el ejercicio de reflexión crítica de la experiencia buscamos reconstruir un relato que dé cuenta de ese proceso de acción. Para ello es útil acudir a los documentos relacionados con la práctica que se analiza; pueden ser textos, fotografías, videos, etcétera. Se pueden utilizar todas aquellas evidencias que nos permitan recuperar la memoria del proceso vivido y contar con referencias materiales que objetivan las prácticas desarrolladas; por ejemplo se podrían emplear bitácoras, diarios de campo, notas de campo, entre muchos otras herramientas.

En cuanto a los contenidos del análisis, como lo hemos dicho, la reflexión crítica de la experiencia centra su atención en las prácticas de un sujeto (individual o colectivo), que se han desarrollado en un contexto específico y en vistas de un objetivo o de un conjunto de objetivos. En cambio, no es interés de este ejercicio realizar un análisis del contexto de forma exclusiva, como tampoco un debate genérico sobre las alternativas de acción de un sujeto, desvinculando a ambos elementos de la racionalidad de la acción.

Más específicamente, entre los temas de interés de un ejercicio de esta naturaleza pueden estar:

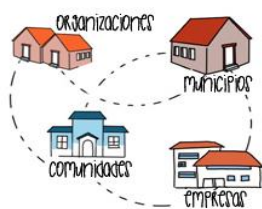
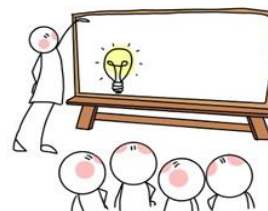
¿Qué contexto o problema social, cultural o político dio origen a la práctica del sujeto?; ¿cómo se ha modificado la comprensión del contexto en la medida en que transcurre la práctica?



¿A quién beneficia el trabajo que se ha realizado? ¿Qué es lo que motiva al sujeto para sostener vínculos sociales o profesionales con ese grupo, comunidad u organización?



¿Cómo se ha configurado la estrategia de trabajo? ¿Cómo se ha decidido una forma de organización y distribución de responsabilidades para llevar a cabo el proyecto? ¿Cómo se han definido los procesos para tomar decisiones y para compartir información?



¿Qué organizaciones o grupos apoyan el proceso de trabajo? ¿Cómo se han construido las alianzas con otras personas u organizaciones? ¿Qué las ha motivado? ¿Qué elementos del contexto o qué conflictos han surgido? ¿Con quién y por qué?

¿Qué elementos entran en juego para definir lo que se quiere lograr? ¿Cómo ha cambiado la comprensión de los alcances de la acción a lo largo del proceso? ¿Cómo se han modificado las motivaciones del sujeto a lo largo del tiempo?



¿Qué hemos ido aprendiendo de los contextos en los que se desarrolla la práctica, de los procesos de implementación de la práctica, de las formas de organización, de los resultados que es posible alcanzar, de la capacidad para gestionar alianzas y vínculos de interlocución, de nuestro papel profesional y ciudadano, entre otros asuntos?

CAPÍTULO V. EL MÉTODO PARA LA REFLEXIÓN CRÍTICA DE LA EXPERIENCIA.

¿Cuáles son los momentos que organizan el análisis de la experiencia? ¿Qué pasos generales hay que dar?

El proceso de reflexión crítica de la experiencia tiene cuatro etapas generales:



La *definición del alcance* se refiere a identificar el aspecto de la experiencia que se quiere analizar, definir los criterios por los cuales dicho aspecto es relevante conforme al momento del proyecto y del grupo que lo ejecuta o según las condiciones del contexto en el que se realiza la acción, el tipo de productos que se espera alcanzar, a quién van dirigidos esos productos, entre otros elementos.

El segundo momento del método se centra en la *recuperación de la información* sobre la historia de la práctica que se está analizando. Para ello es importante clarificar los sucesos más significativos comprendidos en el periodo que se analiza, organizarlos cronológicamente y consignar los motivos por lo que cada uno de esos sucesos es significativo. En este momento del método, los documentos generados durante la implementación del proyecto juegan un papel muy importante, pues nos ofrecen referencias empíricas del proceso que se está analizando y actualizan la memoria de la práctica realizada. Es importante en este paso remitirse a las emociones que acompañaron el proceso e incluso volver a experimentar el gusto o la desazón por lo ocurrido o lo hecho.

Una vez que se ha elaborado un relato que da cuenta del desenvolvimiento de la práctica durante un periodo específico y del tipo de decisiones adoptadas por los sujetos en ese contexto de acción, es posible analizar el proceso para lo cual los temas de interés que hemos expuesto arriba pueden ser de utilidad; sin embargo, los intereses más particulares de la reflexión crítica de una experiencia responden principalmente a las necesidades del sujeto de la acción.

El producto del análisis es un documento que contiene la historia de la práctica y los principales hallazgos, en términos de aprendizajes, conclusiones o desafíos. El tercer momento de la sistematización se define por la *discusión del documento* con observadores de la experiencia, que pueden ser consultores y asesores, personas de las comunidades en las que se trabaja, profesionales de una actividad específica, etcétera. La intención es recibir comentarios sobre el resultado del análisis para mejorarlo y confirmarlo.

Finalmente, se elaboran las principales *conclusiones del análisis* y se preparan los medios para comunicar el resultado del ejercicio de recuperación de la experiencia, que pueden cobrar formas muy diversas, desde un informe técnico, una propuesta metodológica, un video testimonial, etcétera. En nuestra Universidad, esta etapa concluye con la presentación pública de los resultados del PAP en cada periodo lectivo y con la entrega del Reporte al Repositorio Institucional de la biblioteca.

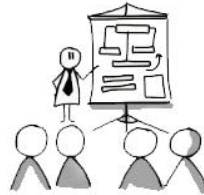
CAPÍTULO VI. VÍNCULOS ENTRE LA REFLEXIÓN CRÍTICA DE LA EXPERIENCIA Y EL PERIODO LECTIVO.

Es recomendable que el desarrollo del PAP durante el ciclo lectivo del ITESO se realice en cinco etapas:

1 La identificación de la problemática y reconocimiento del contexto



2 La planeación de una alternativa



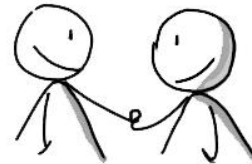
3 La validación de dicha alternativa con la organización que participa del proceso



4 La implementación del proyecto



5 La valoración o recuperación crítica de la experiencia

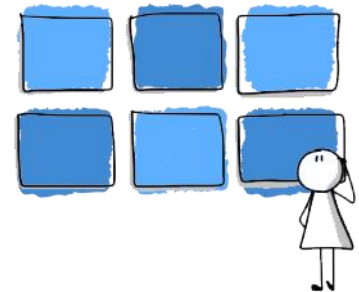


Así, el ejercicio de análisis de la experiencia del que hemos hablado constituye la quinta etapa de desarrollo del PAP durante el periodo lectivo. Si bien esa etapa se localiza al final del periodo, es muy importante aprovechar la documentación que se produce durante las etapas precedentes, desde la que resulta del momento de la identificación de la problemática hasta los materiales generados durante la etapa de implementación. Dicha documentación facilitará de manera significativa el ejercicio de recuperación de la experiencia.

Y, dado que se trata de una etapa del proceso de implementación del PAP durante el periodo lectivo, es muy importante que el ejercicio de reflexión crítica de la experiencia cuente con tiempos reservados dentro del calendario de actividades del periodo escolar; de otro modo se corre el riesgo de realizar el ejercicio de forma apresurada y superficial.

CAPÍTULO VII. LOS PRODUCTOS DE LA REFLEXIÓN CRÍTICA DE LA EXPERIENCIA.

La reflexión crítica de la experiencia es un ejercicio de análisis del que pueden resultar muy diversos productos, como ensayos, informes técnicos, diagnósticos, planes de trabajo, manuales; y pueden presentarse en diversos formatos: textos, videos, audios; y fijarse en soporte material o electrónico.



Los productos que resultan del ejercicio se definen conforme a los requerimientos de cada PAP y a los intereses de los estudiantes, mismos que pueden estar claramente identificados desde el inicio del periodo de ejecución del proyecto o pueden descubrirse durante el ejercicio de reflexión crítica. Según tales intereses, es posible que se decida producir uno o varios documentos como resultado del ejercicio de análisis de la experiencia, a fin de responder a la variedad de necesidades (académicas, técnicas, pedagógicas, comunicativas, etcétera).

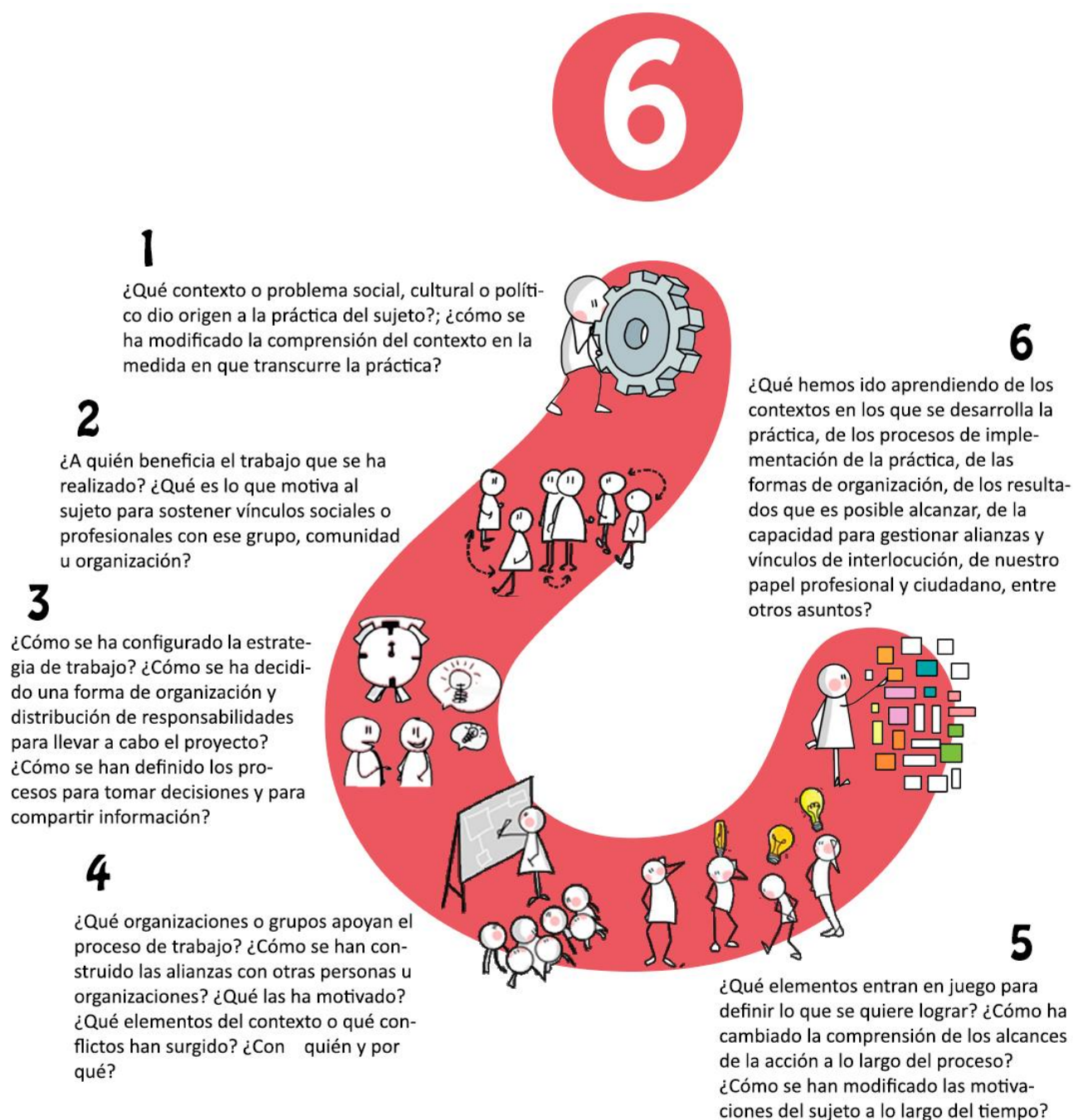
Es importante tomar en cuenta que, independientemente del tipo de producto que resulta del ejercicio de reflexión crítica de la experiencia, éstos deben atender a los elementos reglamentarios del ITESO: resumen, introducción, desarrollo, bibliografía y anexos (en caso de ser necesario). Dado que estos elementos son los mínimos requeridos, podrán adaptarse conforme al tipo de producto que se esté generando y a la naturaleza propia del formato en el que se exponga.

Además, hay que considerar que el proceso del Reporte PAP concluye cuando se entrega al Repositorio Institucional de la Dirección de Información Académica para su resguardo.

CAPÍTULO VIII. HERRAMIENTAS PARA LA ELABORACIÓN DEL REPORTE PAP.

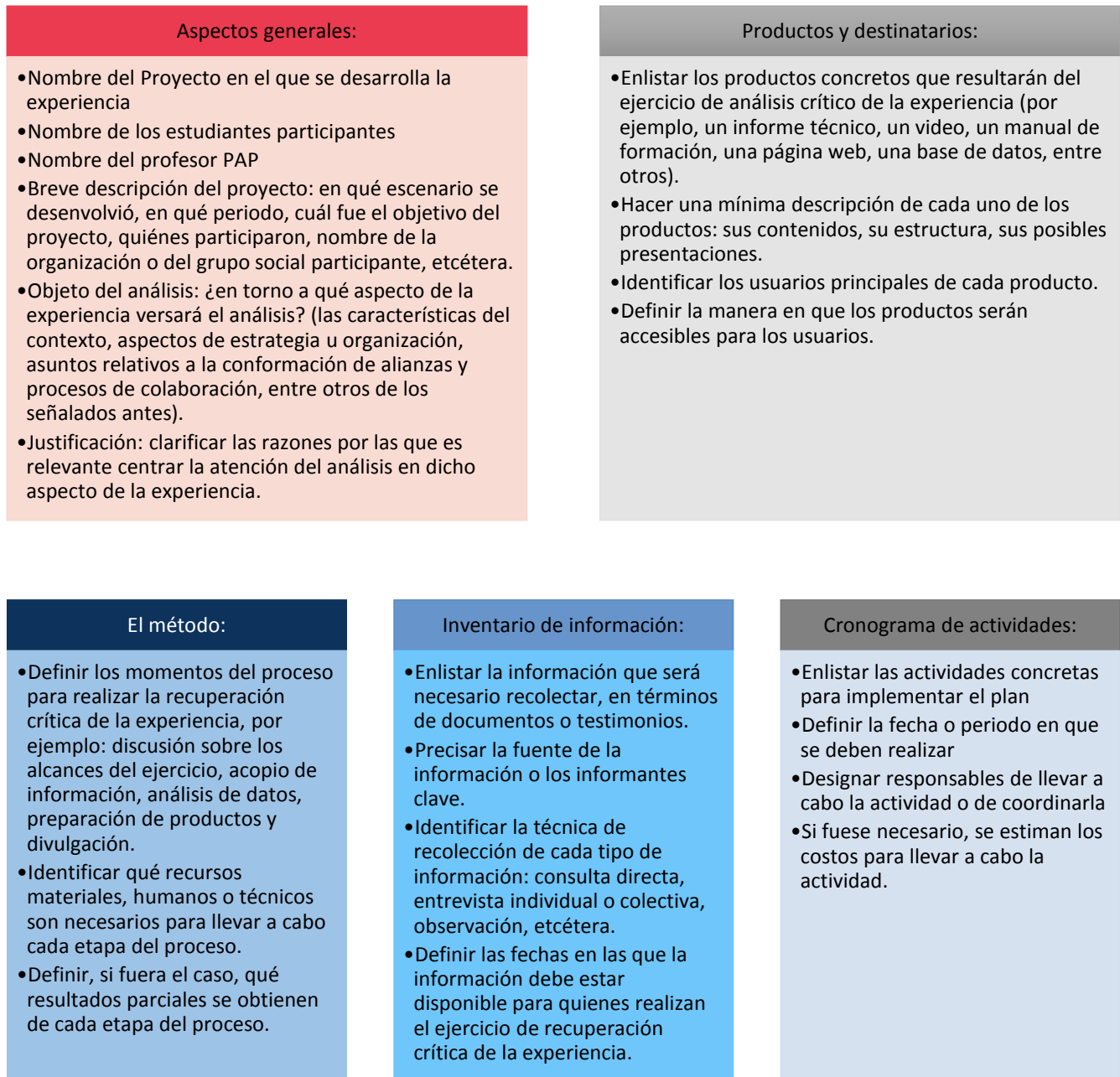
Elementos de apoyo para planear el proceso de recuperación crítica de la experiencia

Como se indica en el cuerpo de la guía de apoyo para la recuperación crítica de la experiencia, el ejercicio de análisis puede centrar su atención en múltiples aspectos como, por ejemplo:



Por esa razón, es importante delimitar el alcance del ejercicio de análisis, a fin de centrar la atención en algunos aspectos previamente seleccionados, elegir con mayor precisión los instrumentos y los

métodos de trabajo, prefigurar el producto resultante del análisis, entre otras razones. Para facilitar dicha delimitación, se puede utilizar el siguiente esquema de trabajo:



Es importante subrayar que los elementos aquí señalados pueden servir para planear un ejercicio de reflexión crítica de la experiencia; sin embargo, cada proyecto y cada equipo de trabajo deberán aprovechar estas orientaciones tomando en consideración sus circunstancias concretas.

Conviene recordar que la experiencia comprende elementos tangibles e intangibles. Los primeros se pueden medir y contar de manera más precisa y los segundos evocar, describir, relacionar, etcétera, por su importancia para el desarrollo del proyecto y de la práctica misma.

Definición de elementos solicitados por el reglamento para el Reporte PAP

Resumen: Sección del Reporte PAP en la que se describe y sintetiza de manera objetiva, abreviada y precisa el contenido y organización del documento, para darlo a conocer de forma general. Se escribe en voz pasiva (impersonal) y expresa los objetivos, alcances e importancia del trabajo, qué problema se resolvió, los resultados más importantes y las conclusiones. También indica las estrategias, el método y las herramientas empleadas en la experiencia; en su caso, menciona los conceptos y teorías aplicados.

Introducción: En esta parte se exponen los objetivos, la justificación, los antecedentes, el contexto de lo realizado en el proyecto PAP y un enunciado breve del contenido del reporte.

Los objetivos se escriben de manera breve y concisa, indican aquello que se busca lograr con el proyecto.

La justificación es una sección argumentativa que debe dejar claro por qué es social y/o disciplinariamente importante el proyecto, así como los beneficios esperados.

En los antecedentes se describen las condiciones sociales, tecnológicas, institucionales, comunitarias y organizacionales que originan el asunto sobre el que incide el proyecto.

El contexto es la descripción de las circunstancias y del entorno en el que se desarrolla el proyecto (datos sociodemográficos, económicos, ambientales, políticos u otros elementos) que ayuden a comprender la situación.

Finalmente, una breve explicación o resumen del documento, que permita tener de inicio una idea clara sobre el contenido y alcances del documento.

Desarrollo: Es la sección en la que se incluye la descripción detallada del trabajo realizado. Debe incluir:

✓ **Sustento teórico y metodológico**

Referentes teóricos: en su caso, puede mencionarse el conjunto de nociones o conceptos disciplinares que ayudan a visibilizar, comprender y resolver la problemática que el proyecto aborda.

Referentes metodológicos: se describe brevemente la(s) lógica(s) disciplinar(es) de los pasos prácticos (descritos en la planeación y seguimiento del proyecto) que se siguieron para abordar la situación en la que el proyecto incide.





- ✓ Planeación y seguimiento del proyecto: que corresponde al ordenamiento en el tiempo de las acciones que se realizaron para el logro de los objetivos y/o productos diseñados.



- ✓ Resultados del trabajo profesional: Es la descripción de los productos obtenidos, los resultados alcanzados y/o de los impactos generados durante la experiencia profesional.



- ✓ Reflexiones del alumno o alumnos sobre sus aprendizajes, las implicaciones éticas y los aportes sociales del proyecto.

Aprendizajes profesionales: Reflexión sobre las competencias profesionales que se desarrollaron durante el proyecto. Para la elaboración de este apartado, se pueden emplear las siguientes preguntas: ¿Cuáles fueron las competencias desarrolladas, tanto las genéricas como las propias de la profesión? ¿Cuáles fueron las competencias desarrolladas desde distintas disciplinas? ¿Cuáles fueron los aprendizajes más importantes sobre el contexto sociopolítico y económico y sobre la problemática del campo profesional? ¿Cuáles fueron los saberes puestos a prueba? ¿Cómo los aprendizajes obtenidos enriquecen el proyecto de vida de los participantes de la experiencia?



Aprendizajes sociales: Reflexión y análisis grupal del impacto social de la aplicación profesional colaborativa. Se informa cuál es la contribución del proyecto para la sociedad. Para la elaboración de este apartado, se pueden emplear las siguientes preguntas: ¿En qué forma se desplegó una iniciativa de transformación de la realidad, con creatividad, innovación, espíritu emprendedor y orientado a la calidad de la vida social? ¿En qué medida se desarrollaron capacidades para preparar un proyecto; para dirigirlo con base en objetivos para la mejora social; para darle seguimiento y evaluar su puesta en práctica; para tomar decisiones ante circunstancias no previstas? ¿Qué prácticas sociales y en qué ámbitos de la sociedad fue posible innovar? ¿Qué impactos se evidenciaron y cuáles no? (Aporta las evidencias o los indicadores de cumplimiento). ¿Cuáles de esos impactos eran probables y/o esperados desde el planteamiento inicial del proyecto? ¿A qué grupos sociales benefició el proyecto? ¿Qué bienes de carácter público produjeron los servicios profesionales? ¿Los servicios profesionales ayudaron a grupos que no disponen de recursos para generar bienes sociales? ¿Los servicios profesionales contribuyeron para mejorar la economía del país? ¿Qué repercusiones tuvo el proyecto en cuanto al cuidado del medio ambiente? ¿Los saberes aplicados y que

hicieron posible la aportación social, son transferibles a otras situaciones y por qué? ¿Cómo se puede dar seguimiento a la aportación social de este proyecto para que se conserve y amplíe a lo largo del tiempo su beneficio social?



Aprendizajes éticos: Reflexión ética de la experiencia profesional y vinculación con el contexto en el que desarrolla; tanto valoración personal como colectiva. Para la elaboración de este apartado, se pueden emplear las siguientes preguntas: ¿Cuáles fueron las principales decisiones implicadas en el proceso de aplicación del proyecto, en qué criterios valorativos se basaron y qué consecuencias tuvieron? ¿Hacia dónde nos conduce la experiencia vivida, qué modelo de sociedad proponemos a partir de ese ejercicio de vinculación con los contextos sociales y culturales? Según la experiencia desarrollada, ¿cuál es el papel de los profesionistas en esta sociedad?



Aprendizajes en lo personal: Reflexión de lo que la experiencia ha aportado para la vida de los participantes. ¿Qué aprendizajes se lograron en lo relativo a conocer y reconocer a los otros? ¿Qué aprendizajes se obtuvieron respecto de la participación en la sociedad? ¿Cómo ayudó el PAP para aprender a convivir en la pluralidad y para la diversidad? ¿Qué aprendizajes se obtienen para clarificar y profundizar el proyecto de vida? ¿Qué significado tiene esta experiencia para la formación personal de sus participantes?



- ✓ **Conclusiones:** Es la síntesis que evalúa y contrasta los objetivos del proyecto y los logros finales. Reflexiona y propone mejoras en torno a los aspectos que no pudieron resolverse y que quedan pendientes para ser considerados por la organización y/o por la siguiente etapa del PAP; se da cuenta en forma sintética de las “lecciones aprendidas”, se documentan las controversias y paradojas experimentadas.

Bibliografía: Es la relación del conjunto de materiales consultados y referidos en el documento (si no están referidos no deben incluirse). Deben redactarse con el estilo APA.

Anexos: Es todo aquello que brinda soporte al documento, aunque no es necesario o conveniente añadirlo en el cuerpo del reporte; no obstante, sirve para su mejor comprensión: materiales elaborados, bitácoras, fichas, fotografías, mapas, ligas electrónicas, etcétera.

La carátula para presentar un Reporte PAP ante el Repositorio Institucional de la Dirección de Información Académica

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE

Dependencia de adscripción al PAP

[Ejemplo: Departamento de Economía, Administración y Mercadología]

Apuesta estratégica

[Ejemplo: Desarrollo empresarial, economía social y emprendimiento]

PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL (PAP)

Nombre del PROGRAMA

[Ejemplo: Programa de Economía Social]



ITESO

Universidad Jesuita
de Guadalajara

Código y nombre del PAP

[Ejemplo: 3E05 Desarrollo de Emprendimientos Productivos Sociales]

“Nombre del reporte en específico y lugar en que se realizó”

[Ejemplo: Emprendimientos de artesanos en San Lucas, Cajititlán]

PRESENTAN

Programas educativos y Estudiantes

[Nombre del programa educativo y Nombre completo del o los alumnos. Ejemplo: Lic. en Arquitectura. Jorge Gómez Iñiguez, Lic. en Derecho. Jaime Pérez Cervantes]

Profesor PAP: [Nombre completo del profesor PAP]

Tlaquepaque, Jalisco, mes y año. [ej. noviembre de 2016]

Ejemplos sobre diversas modalidades de Reporte PAP

En congruencia con las orientaciones de la guía para la elaboración de Reporte PAP, mostramos aquí algunos ejemplos de las diversas formas de articular el Reporte. Existen Centros y Departamentos, profesores y estudiantes, que deciden estructurar sus reportes de formas distintas, dependiendo de la necesidad a la que responden, las orientaciones disciplinarias y las preferencias individuales y de los grupos. Sirvan los ejemplos que aquí mostramos para enriquecer los estilos de trabajo de los profesores y estudiantes que elaboran sus reportes en el semestre respectivo.

Entidad responsable del PAP	Título del Reporte PAP	Extensión	Aspecto sustantivo	Elementos reglamentarios	Anexos	
					Información de soporte	Productos profesionales
Centro Universidad – Empresa, 2016	Consultoría integral en la empresa Libretas Only you en el municipio de Guadalajara	94 páginas	Estudio de mercado y plan estratégico de la empresa	Resumen Introducción Desarrollo Bibliografía Anexos Destaca los aprendizajes y conclusiones de los estudiantes	Información estadística de soporte.	
Centro Universitario Ignaciano, 2016	Inserción multidisciplinaria de trabajo en la Misión de Bachajón, Chiapas.	15 páginas	Análisis de la experiencia de los estudiantes y su relación con el contexto en el que se desarrolla	Resumen Introducción Desarrollo Bibliografía Anexos Destaca los aprendizajes y conclusiones de los estudiantes		Productos profesionales pactados con organización contraparte.

Departamento de Procesos Tecnológicos e Industriales, 2016	Desarrollo de técnicas analíticas para la medición de plomo en la cerámica.	37 páginas	Reporte de pruebas de medición de plomo y valoración de los métodos utilizados	Resumen Introducción Desarrollo Bibliografía Destaca los aprendizajes y conclusiones de los estudiantes	No requiere	
Departamento de Electrónica, Sistemas e Informática, 2016	“APP Anillo Primavera”, “Calidad del Agua”, “Sensores Anillo Primavera”, “Transporte ITESO”, “Dron ITESO”	115 páginas	Análisis de los procesos de producción de cada una de las APP.	Resumen Introducción Desarrollo Bibliografía Anexos Destaca los aprendizajes y conclusiones de los estudiantes		APP generadas
Centro para la Gestión de la Innovación y la Tecnología, 2016	Planeación jurídica para prevención de riesgos en Empresas Tecnológicas	59 páginas	Análisis del proceso de prestación de servicios jurídicos a empresas tecnológicas	Resumen Introducción Desarrollo Bibliografía Anexos Destaca los aprendizajes y conclusiones de los estudiantes		Instrumentos jurídicos producidos conforme a necesidades particulares de las empresas.

Departamento de Estudios Socioculturales, 2016	Construcción digna del Otro Fase II: Producción y posproducción audiovisual documental sobre las subjetividades de los adultos mayores	82 páginas	Reporte del proceso de trabajo.	Resumen Introducción Desarrollo Bibliografía Anexos Destaca los aprendizajes y conclusiones de los estudiantes	Muestras de los productos profesionales generados.	
Departamento del Hábitat y Desarrollo Urbano, 2016	Análisis hidrológico de la cuenca de San Andrés	25 páginas	Reporte técnico con resultados de investigación y análisis.	Resumen Introducción Desarrollo Bibliografía	No se incluyen.	
Departamento del Hábitat y Desarrollo Urbano, 2016	Proyecto Recinto Comunitario del Sagrado Corazón de Jesús	147 páginas	Reporte del proceso de trabajo y presentación de productos profesionales	Resumen Introducción Desarrollo Bibliografía Destaca los aprendizajes y conclusiones de los estudiantes	No se incluyen.	
Departamento de Psicología, Educación y Salud, 2016	Las experiencias de aprendizaje mediado para el desarrollo de aprendizajes con	34 páginas	Reporte del análisis crítico de la estrategia de intervención educativa	Resumen Introducción Desarrollo Bibliografía Anexos	Instrumentos técnicos utilizados durante la	

	niñas y niños en condición de rezago educativo en la colonia Lomas de Polanco, Guadalajara			Destaca los aprendizajes y conclusiones de los estudiantes	estrategia de intervención.	
Departamento de Estudios Sociopolíticos y Jurídicos, 2016	Comisión Nacional Forestal	53 páginas	Reporte de proceso de trabajo y producto profesional	Resumen Introducción Desarrollo Bibliografía Anexos Destaca los aprendizajes y conclusiones de los estudiantes	Herramientas de soporte del proceso de trabajo.	

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

ITESO (2015). *Reglamento de evaluaciones académicas para los estudiantes de licenciatura*. México: autor.

ITESO (2007). *Modelo Educativo del ITESO*. México: autor.

ITESO (2005). *Criterios Generales y Propuestas operativas para los Proyectos de Aplicación Profesional*. México: autor.