



Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 37-38-39 | 2018

Comptes rendus des publications de 2014-2016

Jean-Pierre Digard. *Une épopée tribale en Iran. Des origines à la République islamique. Les Bakhtyâri*

Marcel Bazin



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/46074>

ISBN : 1961-960X

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Référence électronique

Marcel Bazin, « Jean-Pierre Digard. *Une épopée tribale en Iran. Des origines à la République islamique. Les Bakhtyâri* », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 37-38-39 | 2018, document 5, mis en ligne le 30 décembre 2018, consulté le 10 septembre 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/46074>

Ce document a été généré automatiquement le 10 septembre 2019.

Tous droits réservés

Jean-Pierre Digard. *Une épopée tribale en Iran. Des origines à la République islamique. Les Bakhtyâri*

Marcel Bazin

RÉFÉRENCE

Jean-Pierre Digard. *Une épopée tribale en Iran. Des origines à la République islamique. Les Bakhtyâri*. Paris : CNRS Editions, 2015, 428 p., 41 fig., annexes, chronologie, glossaire, bibliographie et index (Bibliothèque de l'anthropologie), ISBN : 978-2-271-08120-9

- 1 L'ouvrage de Jean-Pierre Digard est une somme reprenant à travers le prisme de l'histoire l'ensemble de ses travaux sur la tribu bakhtyâri, qui doit rester aujourd'hui le plus important groupe partiellement nomade de la planète. Après sa période de travaux intensifs sur le terrain entre 1969 et 1975, Jean-Pierre Digard a consacré une vingtaine d'années à formaliser les résultats de ses recherches sur les techniques, tout en élargissant ses perspectives à l'anthropologie des relations entre l'homme et ses animaux domestiques, et particulièrement le cheval. Il s'est ensuite efforcé de systématiser le dépouillement des études historiques pour essayer de « soumettre l'histoire indigène à l'épreuve de l'histoire réelle » et a réussi à tirer d'une littérature disparate une synthèse magistrale embrassant le temps long, appuyée sur un riche appareil documentaire. Après un « instantané des années 1969-75 » reprenant les traits essentiels des Bakhtyâri tels qu'il les avait alors découverts, Jean-Pierre Digard remonte au plus lointain passé pour décrypter l'émergence de leur genre de vie et les prémices de leur ethnogenèse. A partir de là, il nous donne une grande fresque historique qui montre en six chapitres la montée en puissance des Bakhtyâri jusqu'à leur apogée au début du XXe siècle puis leur reflux progressif. Il souligne enfin la capacité d'adaptation de la tribu tant au milieu naturel qu'au contexte politique et plaide plus généralement pour la sauvegarde du pastoralisme au Moyen-Orient.

- 2 Un compte-rendu critique détaillé est paru dans *Studia Iranica* 46 (2017).
-

AUTEURS

MARCEL BAZIN

Université de Reims Champagne-Ardenne