



Atribución-NoComercial-CompartirIgual 2.5 Colombia (CC BY-NC-SA 2.5)

La presente obra está bajo una licencia:

Atribución-NoComercial-CompartirIgual 2.5 Colombia (CC BY-NC-SA 2.5)

Para leer el texto completo de la licencia, visita:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/co/>

Usted es libre de:



Compartir - copiar, distribuir, ejecutar y comunicar públicamente la obra
hacer obras derivadas

Bajo las condiciones siguientes:



Atribución — Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciante (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o que apoyan el uso que hace de su obra).



No Comercial — No puede utilizar esta obra para fines comerciales.



Compartir bajo la Misma Licencia — Si altera o transforma esta obra, o genera una obra derivada, sólo puede distribuir la obra generada bajo una licencia idéntica a ésta.

Centro de alta tecnología y oficinas “ELEMENTAL”

Reestructuración y consolidación comercial en San Andresito de la 38 y zona industrial

Diego H. J. Pérez Parrado¹

Universidad Católica de Colombia. Bogotá (Colombia)
Facultad de Diseño, Programa de Arquitectura

Asesor del documento:

Arq. Juan José Castiblanco Prieto

Asesores de Diseño

Diseño Urbano: Arq. Juan J. Castiblanco Prieto

Diseño Arquitectónico: Arq. Adolfo A. Torres Buelvas

Diseño Constructivo: Arq. André Miguel Glick Arbeláez



¹ diego16071@gmail.com – 3007406863

Resumen

En Bogotá es importante intervenir y fortalecer espacios que han sido deteriorados por diferentes factores que generan detrimento físico y social. Esto lleva a la inseguridad y abandono por parte de los habitantes, compradores y comerciantes del lugar. Este documento busca explicar el desarrollo de un planteamiento académico de proyecto de grado en el sector del San Andresito de la 38. De acuerdo a los resultados del análisis del estudio, se determinan necesidades y problemáticas, lo que permite elaborar un proceso de renovación en el espacio público, por medio de una intervención urbano-arquitectónica sobre el eje de la carrera 38, la cual plantea consolidar esta zona de uso comercial y renovar espacios en mal estado, que mejoren la calidad de vida de las personas e impulsen el desarrollo social y económico del sector.

Palabras clave

Calidad de vida, comercial, Consolidar, Deterioro, Social, renovación

Center of high technology and offices "Elementary" Restructuring and commercial consolidation San Andresito of 38th Street and industrial zone.

Abstract

In Bogotá it is important to intervene and strengthen spaces that have been damaged by different factors that generate physical and social detriment. This leads to insecurity and abandonment on the part of the inhabitants, buyers and merchants of the place. This document seeks to explain the development of an academic project grade approach in the sector of San Andresito de la 38. According to the results of the analysis of the study, needs and problems are determined, which allows to elaborate a renewal process in the public space, through an urban-architectural intervention on the axis of career 38, which aims to consolidate this area of commercial use and renew spaces in poor condition, which improve the quality of life of people and promote social development and economic sector.

Key words

Quality of life, commerce, Consolidate, Spoilage, Social, renewal

Contenido

Introducción	7
Metodología.....	9
Resultados.....	12
Emplazamiento urbano	17
Implantación arquitectónica	22
Espacios arquitectónicos	24
Discusión	27
Conclusiones.....	30
Referencias	32
Anexos	32

Introducción

El programa de Arquitectura de la Facultad de Diseño de la Universidad Católica de Colombia, propone como mecanismo para el desarrollo del proyecto de grado, un proceso educativo basado en la concurrencia de diseños: urbano, arquitectónico y constructivo, el cual nos lleva a la búsqueda de una serie de análisis cuyo resultado, muestra una serie de problemas que identificaremos por medio de preguntas orientadoras como las siguientes: en el ámbito urbano: ¿Cómo el diseño urbano se articula con el proyecto arquitectónico en un contexto real y aporta calidad de a los escenarios de interés público? Desde el ámbito arquitectónico: ¿Cómo responde a la resolución de problemas de la sociedad contemporánea a través de proyectos de diseño? Y desde el constructivo: ¿Cómo aporta a la solución de proyectos integrativos? Es preguntas servirán de guía para la resolución integral del proyecto.

Para entender el estado de un sector es necesario comprender los procesos de crecimiento y desarrollo que han tenido las ciudades, en este caso analizaremos las causas y consecuencias que los han llevado a estado de abandono y deterioro del espacio.

Las ciudades colombianas han tenido diferentes dinámicas que transforman el territorio, una de ellas es la migración del campo a la ciudad por la falta de oportunidades que existe en la ruralidad o por la violencia que azota al país. Según el DANE (Departamento Administrativo Nacional de Estadística) hasta el 2005, se han desplazado diez millones de personas a los centros urbanos. *“El desplazamiento forzado en Colombia se ha evidenciado a lo largo de nuestra historia, es una noción continua en el transcurso de la urbanización de las ciudades y de la composición sociodemográfica del país. Bogotá es el principal receptor de personas desplazadas, aunque estas*

suelen dispersarse en ciertos sectores, como los municipios aledaños a la ciudad, por ejemplo, Soacha." (Laiton-Suárez, 2017, pág. 70) En respuesta a estas dinámicas, las ciudades realizan normas y planes de ordenamiento territorial (POT), con el fin de controlar la adecuada localización y desarrollo de actividades en las ciudades, por consiguiente hacer uso adecuado del suelo urbano.

"La Ley 388 de 1997, ley nacional que refiere al ordenamiento territorial, tiene dentro de sus objetivos principales, ser el documento normativo por medio del cual se establecen parámetros generales para el ordenamiento territorial de los municipios, el adecuado uso del suelo, su utilización de acuerdo con los objetivos principales de la propiedad y su función social, y armonizar la entidades territoriales con las autoridades ambientales y la Administración nacional para lograr una óptima planificación, entre otros."
(Hernández Araque, 2016, pág. 11)

En el plan de ordenamiento territorial se identifican cinco tipologías principales de usos: residencial, comercial, servicios, especiales (aquellos que requieren aprobación específica: salud, educación, vivienda) y el de las zonas industriales.

En este caso nos enfocares en las zonas industriales que han sido fundamentales para el crecimiento y desarrollo de los centros urbanos, La implementación de nuevas tecnologías han traído cambios en los procesos de producción de estas industrias generando diversas problemáticas. *"Este fenómeno ocurre en un gran número de ciudades del mundo, sin embargo, en las ciudades colombianas está marcado por la ausencia de infraestructura ajustada a los requerimientos de nuevos procesos productivos que demandan condiciones urbanas adecuadas."*

(Castañeda, 2014, pág. 1) La usencia de infraestructura en las ciudades para los procesos de industrialización, ha llevado a las industrias a reubicarse en la periferia de la ciudad. Pero debido al fenómeno de desplazamiento, la población ha seguido creciendo de manera descontrolada en la urbe, por esta razón, a lo largo del tiempo la periferia de la ciudad dejó de existir y las zonas que estaban destinadas a usos industriales, fueron rodeadas por zonas residenciales. Esto generó un problema de convivencia entre residentes, comerciantes y el sector industrial al disminuir la calidad de vida de los habitantes.

“Una ciudad como Madrid, en la que el desarrollo ha hecho que las áreas residenciales y de servicios hayan confluído con las que eran industriales plantea problemas de convivencia mayores a medida que este contacto se hace más intenso y extenso.”

(Fernández, 2014, pág. 288)

Una parte del sector industrial de San Andresito de la 38, migro de su asentamiento inicial a la periferia de la ciudad, dejando contaminación auditiva, visual, afectaciones a la salud pública y calidad del aire, derivado de los procesos industriales que afectan los habitantes y usuarios del sector.

“Este deterioro de la calidad de aire se constituye en un determinante de afectación a la salud, específicamente en las etapas de ciclo vital infancia y vejez. Trae consigo enfermedades de origen respiratorio y cardiovascular principalmente, y otras de tipo nervioso y dermatológico con evidencia menos fuerte.” (Puente Aranda, 2013, pág. 6)

Dejando como producto unas dinámicas socioeconómicas, que fueron aprovechadas para generar otro tipo de uso comercial, que a través del tiempo y su desarrollo fue creciendo de forma

desordenada y poco planificada, dando como resultado problemas adicionales a la zona. Alto flujo vehicular y peatonal e invasión del espacio público por el comercio informal. Esto ha generado una mala imagen del lugar.

En respuesta a estas problemáticas, se plantea como objetivo principal desarrollar un plan parcial, donde se renueve el espacio público y consolide el comercio en el polígono de intervención, trasladando las antiguas bodegas de uso industrial a la periferia de la ciudad como lo sugiere Ramírez Castañeda. *“Repensar estas zonas como alternativa a la vivienda o comercio y los equipamientos a la vivienda, implica necesariamente establecer mecanismos urgentes de recuperación ambiental, siendo preciso que la actividad industrial se traslade o desaparezca de la zona, para dar paso a proyectos de vivienda, comercio o equipamientos para el muy largo plazo, lo cual por supuesto también se constituye en una opción de recuperación de estas zonas.”*

(Ramírez, s.f. 2014, pág. 75) Seguido a esto, se plantean cuatro objetivos específicos que son:

- Renovar, adecuar y ampliar espacios públicos en deterioro.
- Mitigar la contaminación química, acústica y visual.
- Lograr un equilibrio entre zonas duras y zonas verdes.
- Mejorar la seguridad.

De acuerdo con esta argumentación, hemos planteado como hipótesis, descubrir si generando y renovando espacio público, se contribuye a mejorar la calidad de vida de las personas. Generar estrategias de renovación para favorecer los espacios en deterioro y así contribuir a la transformación del espacio público.

Metodología

El proceso metodológico inicia desde un sector a intervenir dado por la Facultad el cual está ubicado en la localidad de Puente Aranda, sector industrial de San Andresito de la 38, entre Calle Sexta a la Calle trece y la Carrera treinta y seis y Transversal cuarenta y dos. Partiendo del territorio donde se van a hacer las intervenciones, se plantean siete fases de ejecución, las cuales contribuyen a dar respuestas optimas y desarrollo del proyecto.

- La primera fase inicia con una investigación de ingeniería inversa (dossier) Cuyo objetivo es conseguir información de diseño y técnica de un proyecto construido, con la finalidad de reflexionar y al analizar las distintas respuestas en las diferentes etapas de diseño y construcción de un edificio.
- La segunda fase plantea revisar el contexto y los antecedentes del lugar, para construir un dialogo entre lo que existe y así poder enlazar el proyecto arquitectónico al tejido urbano.
- La tercera fase se hace una descripción del lugar, recolectando información planimetría de: localización, red vial, llenos y vacíos, estructura ecológica, equipamientos, usos del suelo y alturas. Esta recopilación de información arroja una descripción del territorio.
- En la cuarta fase se realiza un diagnóstico, en el cual se encuentran características, fortalezas y debilidades para reconocer de manera sistemática el lugar a intervenir, permitiendo trazar posibles acciones urbano-arquitectónicas sobre la base de un diagnóstico.

- Quinta fase proyecto urbano, se plantea la propuesta urbana basándose en los análisis antes mencionados configurando y localizando minuciosamente ciertas actividades que reactiven la vida en el espacio público.
- Sexta fase proyecto arquitectónico, se diseña el proyecto, fundamentado en los estudios previos y propuestas urbanas cuyo uso será de oficinas y comercio para conectar de manera activa el eje comercial de la 38.
- Séptima fase proyecto constructivo, este se desarrolla con el fin de buscar mecanismos constructivos, tecnológicos y técnicos que permitan aproximarnos a la materialización del proyecto arquitectónico.

Finalmente, previo haber recopilado y clasificado la información pertinente, se realiza el proceso de representación de las ideas de diseño, por medio de dibujos como: planos, perspectivas, isométricos, cortes, alzados, diagramas conceptuales y maquetas como instrumento gráfico, para aproximarnos a las respuestas volumétricas y espaciales de la propuesta de diseño urbano-arquitectónico.

Resultados

A partir de la implementación de las diferentes estrategias metodológicas de desarrollo del proyecto descritas anteriormente, es posible generar una serie de resultados, que responden a los Planteamientos de este documento, parte de estos resultados son expuestos a continuación:

- **Primera fase (dossier).**

Se estudian dos referentes; Unite d’habitation de Marsella del arquitecto Le Corbusier (figura1). Se toma como referente este proyecto tres aspectos: el primero la mixtura de usos que plantea (comercio, ocio y vivienda), el segundo es la planta baja libre y el tercero el uso de hormigón armado como material de construcción.



Figura 1: Unite d’habitation de Marsella
Fuente: <https://www.archdaily.co> (2015).

Por otro lado el Markthal Rotterdam de MVRDV (figura 2). Se toma como referencia de este proyecto la materialidad de la fachada en la cual emplean vidrio para tener esa relación interior exterior de los edificios contemporáneos.



Figura 2: Markthal Rotterdam

Fuente: <https://www.archdaily.co> (2015).

El estudio de estos dos referentes permite razonar, sobre como la mixtura de usos potencia la sustentabilidad de un edificio, además de dar cabida a las relaciones entre espacios públicos y privados en las metrópolis contemporáneas.

- **Segunda fase, contexto y antecedente.**

Se encontró, que en San Andresito de la 38 el principal uso es el comercio, los cuales venden artículos de excelente calidad, como: perfumes, licores, porcelanas, electrodomésticos, tenis, ropa y lujos para carros. En 1994 el costo del suelo había aumentado, además de extenderse a lo largo

de la carrera 38 según el periódico El Tiempo: *“Hoy en día el San Andresito de la carrera 38 está extendido en diez manzanas, donde funcionan alrededor de 6.000 locales. El número de establecimientos, generalmente pequeños, supera de lejos los afiliados a cualquier gremio organizado. A precio de metro El boom se refleja también en los precios: en la 38 un local nuevo de 14 metros cuadrados tiene un costo de 80 millones de pesos, es decir 5.7 millones de pesos por metro.”* (TIEMPO, 1994)

Hoy en día debido al deterioro de sus calles, locales y bodegas, San Andresito de la 38 no es tan frecuentado como se hacía en esa época. Las grandes superficies como centros comerciales y almacenes de cadena han plantado una nueva forma de vender productos a los consumidores, de una manera más rentable por su comodidad en la circulación y espacios frenéticamente “bellos”. Los centros comerciales y almacenes de cadena han contribuido a perder la tradición de la calle, la tienda y la plaza como principales zonas comerciales donde se hacían visibles las interacciones de los ciudadanos.

- **Tercera fase, descripción del lugar.**

El sector se encuentra localizado (figura 3) en la UPZ 108 Zona industrial en la localidad de Puente Aranda, barrios Los Ejidos. Está rodeado por importantes vías arteriales que actúan como soporte de movilidad y accesibilidad estas son: calle 13 (Centenario) catalogada V-1 metropolitana, Transversal 42 (Av. ferrocarril del Sur) catalogada V-3 metropolitana, calle 6 (Comuneros) V-3 metropolitana vía de acceso al sector comercial de San Andresito de la 38 y la carrera 36 vía intermedia.

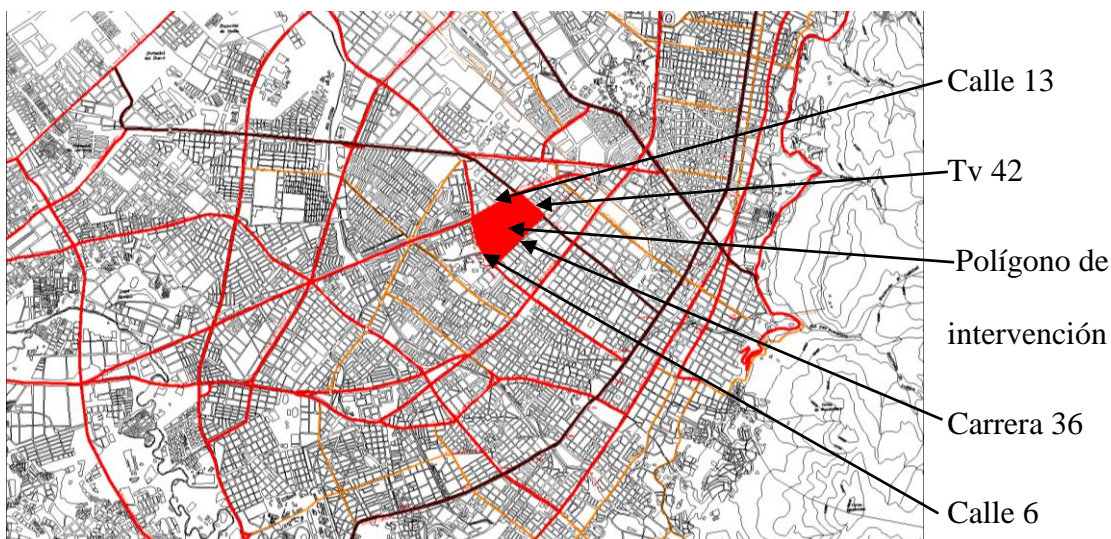


Figura 3: localización

Fuente: Fuente: Elaboración propia (2018), CC BY

Red Vial: (figura 4) La infraestructura del polígono se encuentra en estado de deterioro esto se debe a tres factores importantes: 1. Alto flujo de transporte pesado; 2. Invasión de bahías y calle por buses de trasmilenio y SITP y 3. Abandono por de parte del Estado

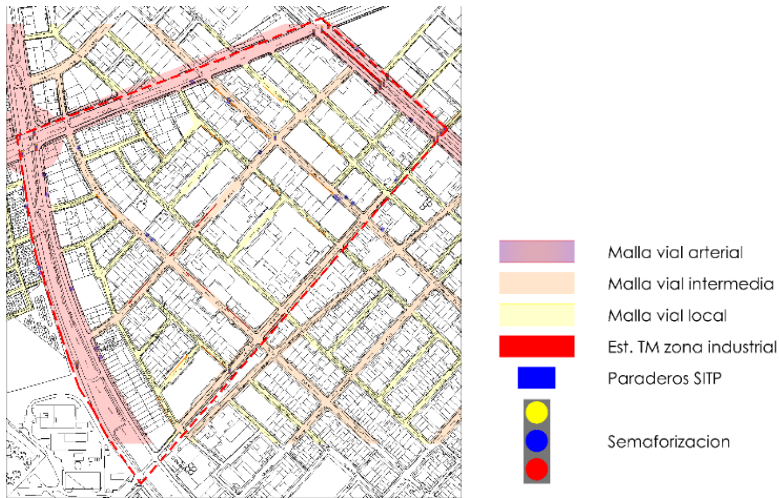


Figura 4: Red vial

Fuente: Elaboración grupal (2018).

Llenos y vacíos: (figura 5) El plano Nolly, evidencio la morfología rectangular del lugar conformada por grandes superficies sin aislamientos interiores. En el primer nivel tiene un alto índice de ocupación, por ende, carece de espacios públicos como paraqués, plazas o zonas blandas.

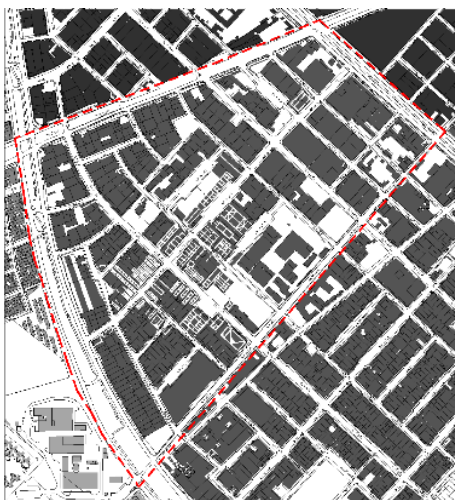


Figura 5: Plano Nolly

Fuente: Elaboración grupal (2018).

Estructura ecológica: (figura 6) Carece de zonas verdes en consecuencia se percibe como un área insegura, las zonas verdes existentes se encuentran en un notable estado de deterioro, lo que genera segregación de la vida social.

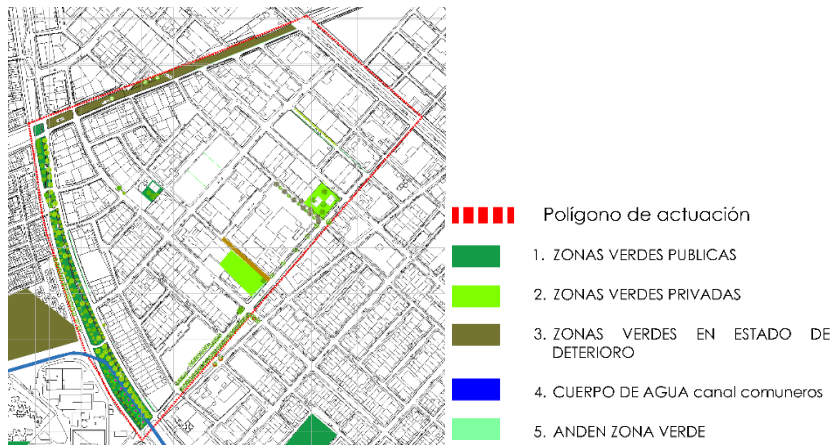


Figura 6: Estructura ecológica

Fuente: Elaboración grupal (2018).

Equipamientos: (figura 7) Se sector carece de equipamientos como cultura, educaciones y recreacional. Solo se encuentra, la secretaria de tránsito y la estación de policía de Puente Aranda (figura 7). estos tienen problemas de espacio público y seguridad.



Figura 7: Equipamientos

Fuente: Elaboración grupal (2018).

Usos: (figura 8) Predomina el uso industrial este abarca la mayor parte del polígono entre industrias grandes y pequeñas, el segundo uso es el comercio entre ellos están las ventas de licores, partes para vehículos, electrodomésticos y ropa. En los primeros pisos se instala el comercio en general y en el segundo y tercer piso es usado como bodegas. La falta de otros usos complementarios afecta la calidad de vida y el espacio público.

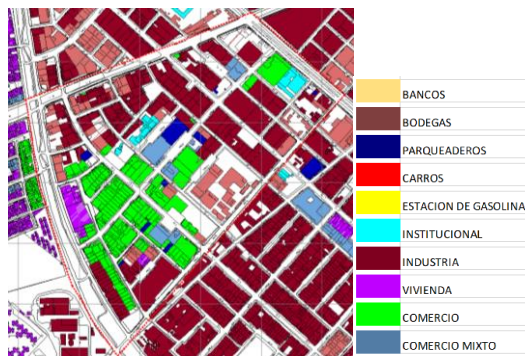


Figura 8: Usos

Fuente: Elaboración grupal (2018).

Alturas: (figura 9) Predominan las edificaciones de baja altura (1, 2 y 3 pisos), aparecen edificaciones aisladas de mayor altura (6 y 7 pisos), estas pertenecen a uso comercial, sin embargo, no todo el edificio mantiene un uso en alturas.

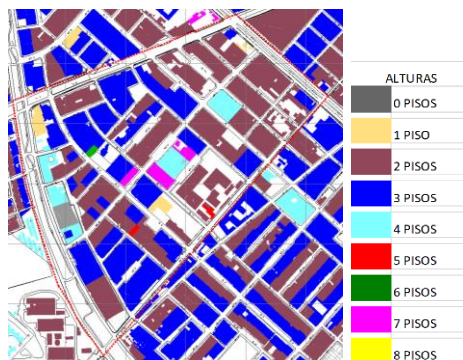


Figura 9: Alturas

Fuente: Elaboración grupal (2018).

Cuarta fase, diagnóstico. Se realiza un diagnóstico (figura 10) en el cual se valoran las condiciones del lugar, se determinan las problemáticas principales y las cualidades del sector. Por medio de un modelo desarrollado por Project For Public Space (PPS) “organización dedicada a ayudar a las personas a crear y mantener espacios públicos” (Project for Public Spaces, 2009)

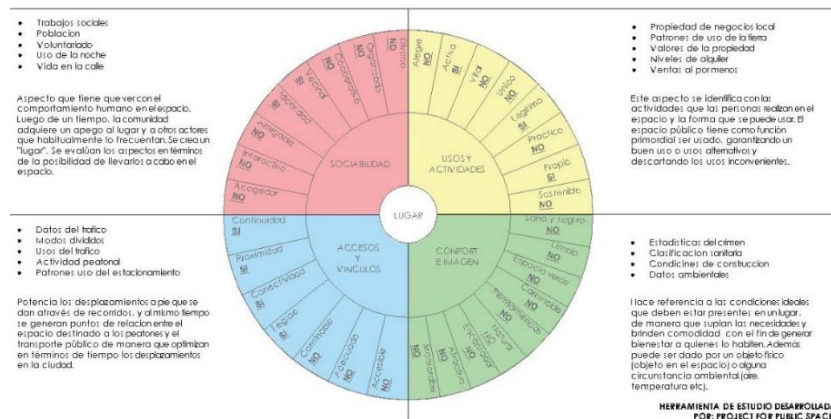


Figura 10: Valoración según criterio de PPS

Fuente: Elaboración grupal (2018).

En accesos y vínculos, el sector está localizado en un punto estratégico de la ciudad, lo que es positivo ya que permite el fácil acceso, el problema más importante es al interior del polígono por la alta congestión vehicular y peatonal. En confort e imagen, el sector carece de vitalidad, presenta alta ocupación en el primer nivel y pocos espacios abiertos destinados al uso público. En el aspecto de usos y actividades, el sector se destaca por la mono funcionalidad de los usos de comercio e industria esto genera problemas de segregación social, falta de servicios complementarios. Las condiciones anteriores afectan el factor de sociabilidad ya que la estructura general con sus componentes determina las relaciones sociales y la calidad de vida de las personas.

Emplazamiento Urbano

Luego del proceso de investigación y análisis de los sistemas, se procede a resolver el objetivo principal que es desarrollar un plan parcial, donde se reestructure y consolide el comercio en el polígono de intervención. Interviniendo predios en abandono para generar usos comerciales, zonas blandas –como zonas verdes– en busca de un equilibrio entre zonas verdes y espacios comerciales. (Figura 11)

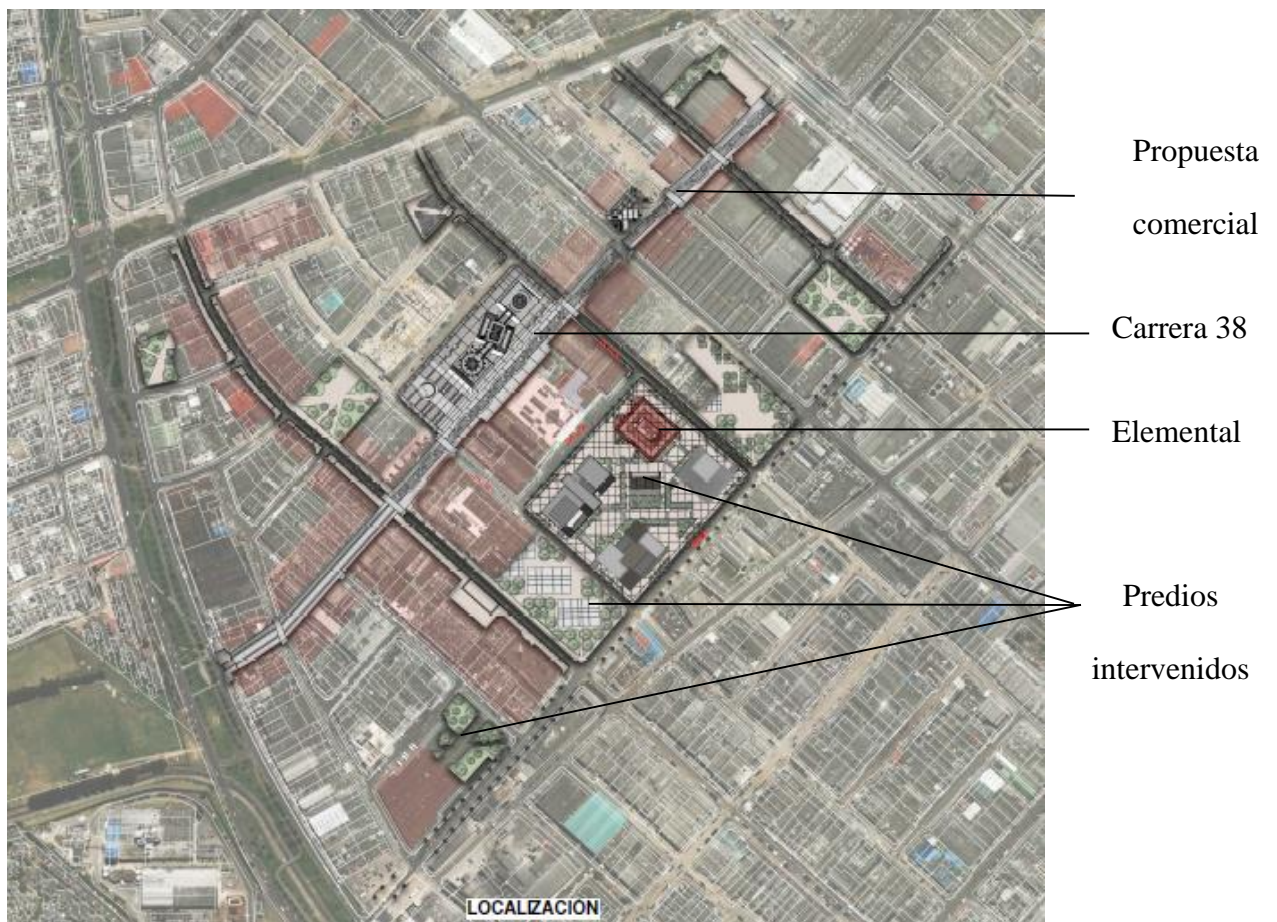


Figura 11: localización

Fuente: Elaboración grupal (2018).

Se plantea peatonalizar la carrera 38 principal eje comercial de San Andresito, teniendo en cuenta las dinámicas actuales del lugar, incentivando y dando acceso a la movilidad peatonal de una manera más cómoda y segura. Con esto se busca contribuir a la seguridad, además de consolidar el sector como un uso comercial. (Figura 12)

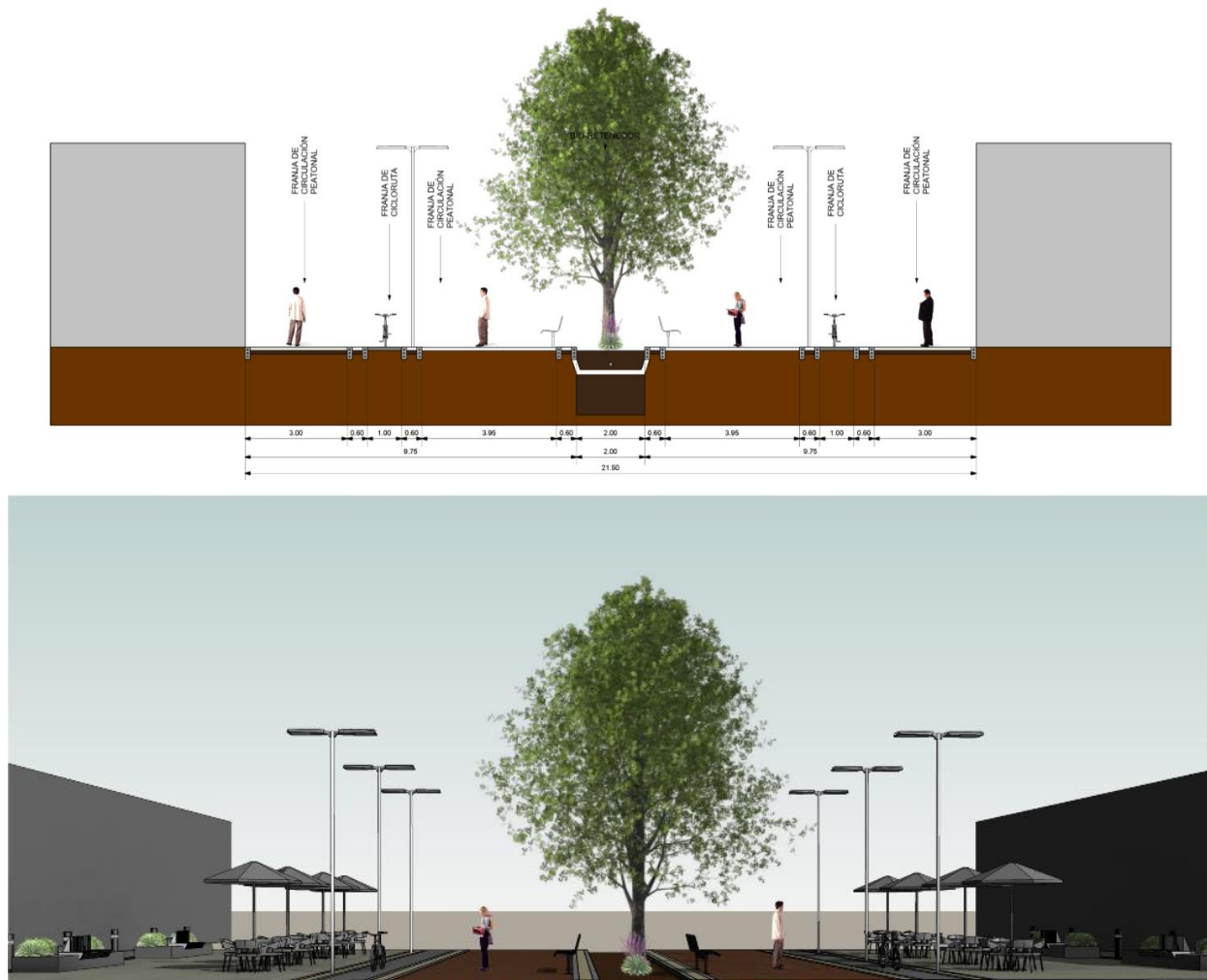


Figura 12: Corte y perspectiva propuesta

Fuente: Elaboración propia (2018), CC BY

Se propone como resultado una propuesta urbana general de intervención en el predio cuatro proyectos arquitectónicos dentro de una misma manzana, que a través del espacio público son conectados por diferentes espacios de circulación y permanecía.

Se establece una consolidación del uso comercial de la zona, integrando el factor económico con los cuatro proyectos planteados (figura 8), haciendo posible la presencia de múltiples dinámicas sociales que convierten al comercio como un factor determinante en la propuesta urbana puntual y en San Andresito de la 38. (figura13)

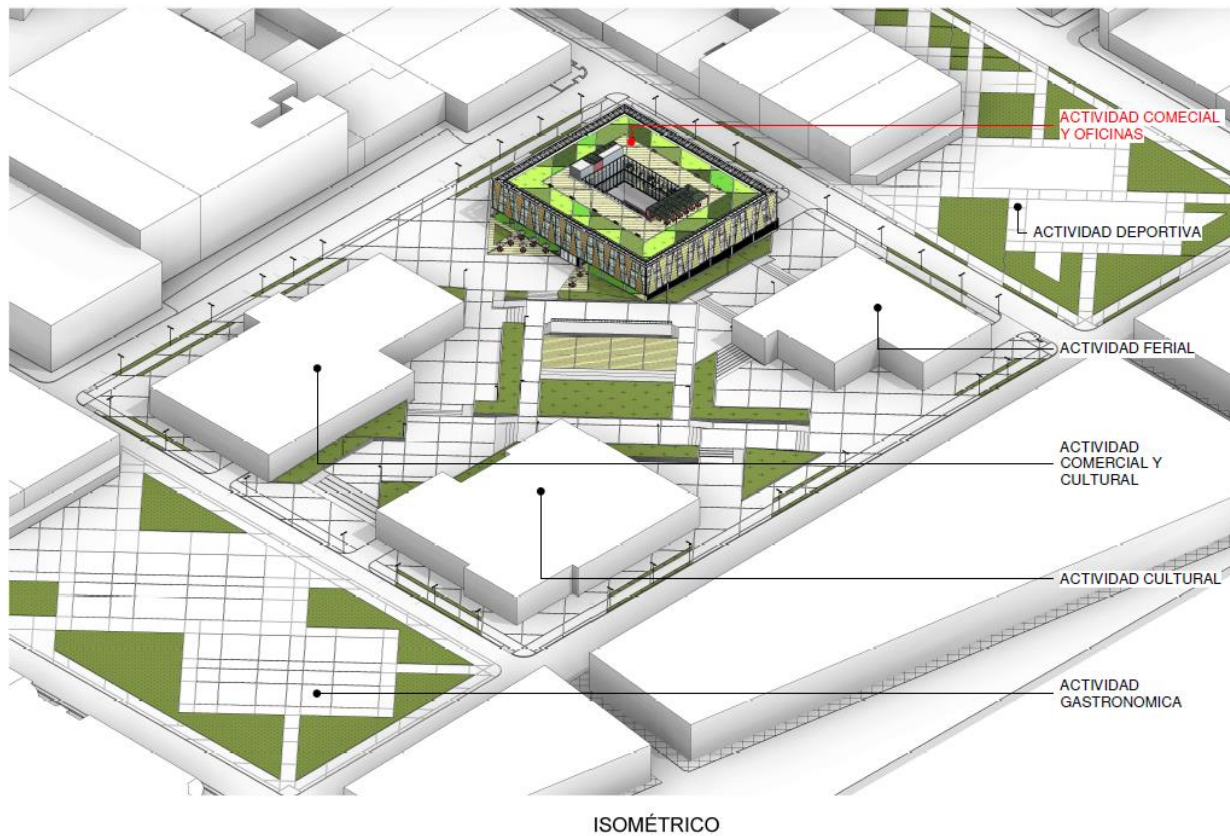


Figura 13: Integración de proyectos

Fuente: Elaboración propia (2018), CC BY

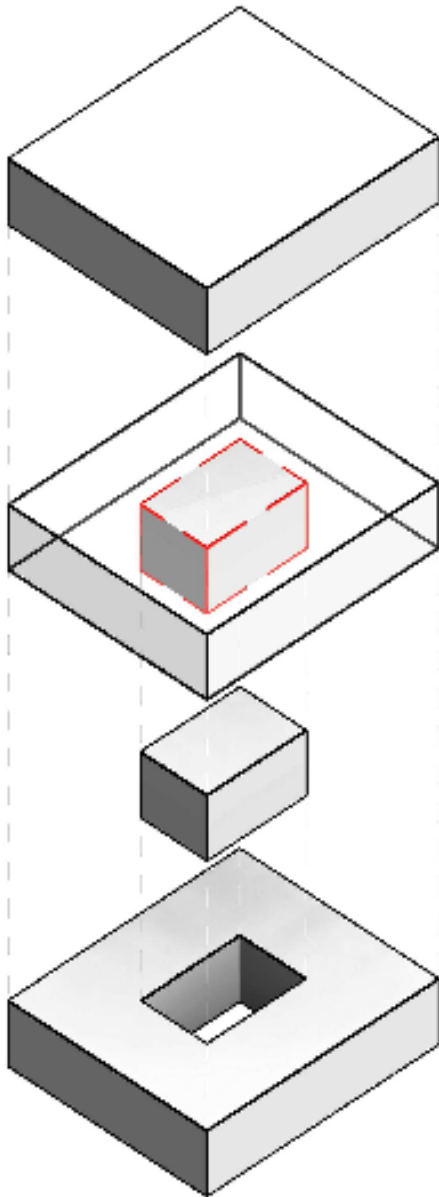
“Es el espacio en el cual se realiza el tránsito ciudadano y, consecuentemente, la vialidad y el transporte, la articulación de las funciones ciudadanas, de gobierno, de desarrollo social y en especial, del comercio.” (Daza, 2008)

De acuerdo con el campo de acción, el resultado es la orientación y desarrollo del proyecto, es enfocado hacia el comercio y oficinas, abordando el factor tecnológico como oportunidad de progreso y desarrollo.

Se logra con este proyecto una relación de diferentes tipos de actividades comerciales, culturales y deportivas, con el fin de integrar a la comunidad, permitiendo que se ofrezca un progreso de las condiciones laborales y económicas, de esta manera así forjar un tejido social sostenible.

Implantación Arquitectónica

Teniendo en cuenta los resultados anteriormente planteados, se procede a iniciar el proceso de



diseño, teniendo en cuenta tres aspectos fundamentales a responder, social, económico y ambiental.

Se establece el concepto de claustro (figura 9), generando un vacío interior del proyecto que logra organizar el espacio y en respuesta a los objetivos específicos, donde el resultado es la generación a través de la arquitectura, de espacios óptimos para la posible aparición de múltiples actividades a desarrollar, además de generar una centralidad por medio de un espacio urbano que se conecta con todo el volumen y con el entorno inmediato. *“Una de las formas arquitectónicas indudablemente más entrañables son los patios y e/austros. A pesar de sus diferencias mutuas, coinciden en su carácter recoleto y abierto a la par, en su clima de apertura a la comunicación y de invitación al sosiego del recogimiento.”* (López Quitás, 1968)

Figura 14: Composición de la forma .Sustracción = claustro

Fuente: Elaboración propia (2018), CC BY

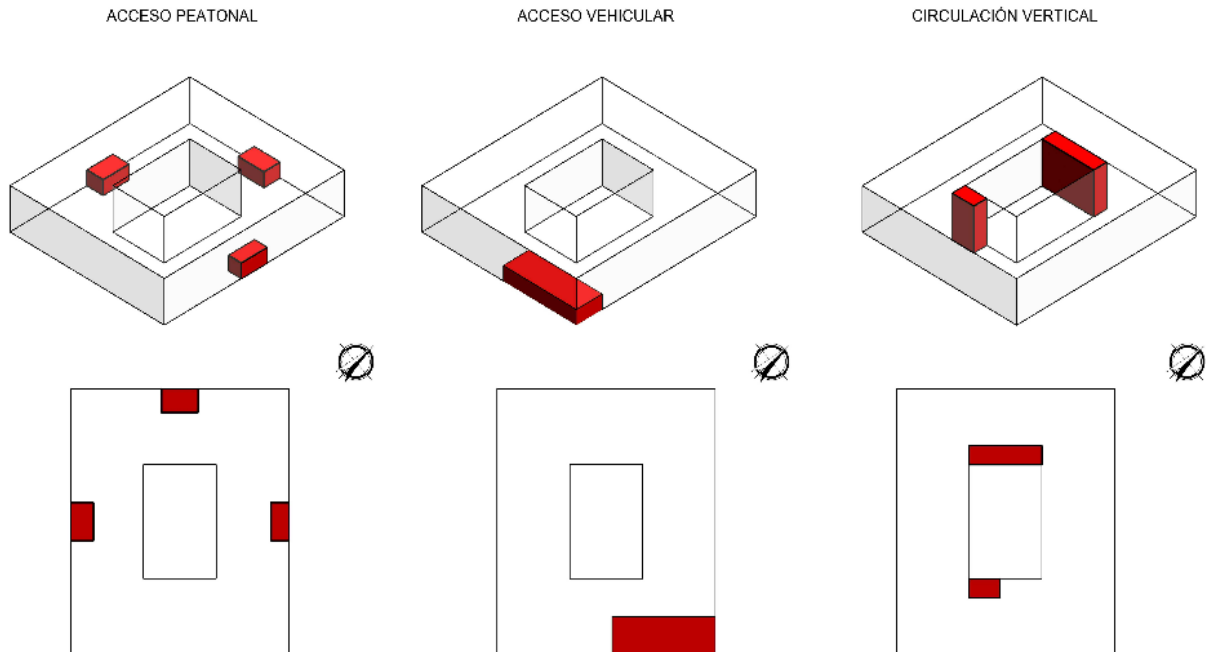


Figura 15: Sistemas espaciales

Fuente: Elaboración propia (2018), CC BY

Las diferentes operaciones arquitectónicas como: excavación y sustracción llevan a concebir el espacio tangible, estos procedimientos implementados en el diseño son la respuesta a las condiciones dadas por el análisis urbano y las determinaste del contexto inmediato.

Finalmente los resultados van enfocados en dar respuesta a un problema ya mencionado, que logre contribuir al desarrollo óptimo del lugar a intervenir dentro del marco académico.

“Una vez hecho un recorrido por las fases que convoca un proceso de investigación aplicado a la proyectación de obras arquitectónicas, entendiendo sus potencialidades al

ser utilizado como recurso pedagógico en la práctica del taller de diseño, es importante recordar que este proceso -desde el entendimiento de la multiplicidad de variables que hacen parte de la complejidad de la arquitectura y su análisis en profundidad- nos acerca de una manera cíclica, mas no lineal, a una respuesta idónea la cual, utilizando las distintas herramientas disponibles, puede ser verificada parcial o totalmente, pero constatada de manera definitiva en la obra construida, siendo esta perfectible hasta hacer parte de la historia y la memoria colectiva en la cual interviene.” (Martínez, 2013)

Propuesta constructiva

Se plantea un sistema estructural aporticado, el cual consiste en estructuras de hormigón armado y está compuesto por cimentación, columnas vigas y losas (figura 16), tiene ventajas las cuales permite fácil distribución de los espacios interiores, son más económicas y disipan la energía a través de los elementos que la componen, además de cumplir con el reglamento colombiano de construcción sismo resistente NSR10.

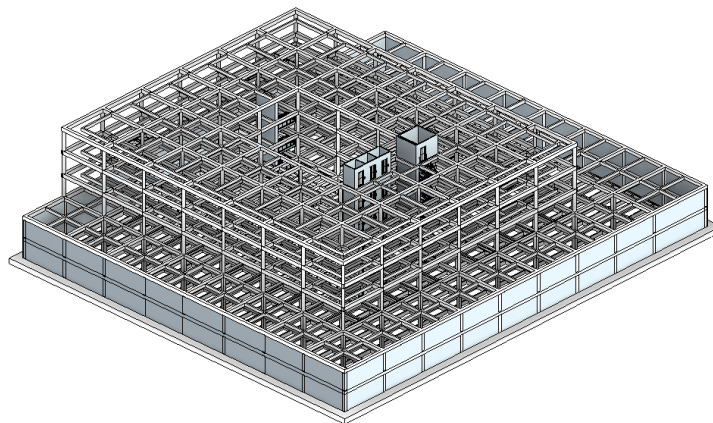


Figura 16: Sistema estructural.

Fuente: Elaboración propia (2018), CC BY

Por otra parte, como innovación y para contribuir a la implementación de nuevos sistemas constructivos, se diseña para la evacuación de aguas lluvias el sistema sinfónico (figura 17). Este sistema evita que el aire entre en las tuberías, produciendo succión, este trae beneficios económicos, debido a que las tuberías serán de menor diámetro y no necesitaran pendientes mínimas gracias a la succión.

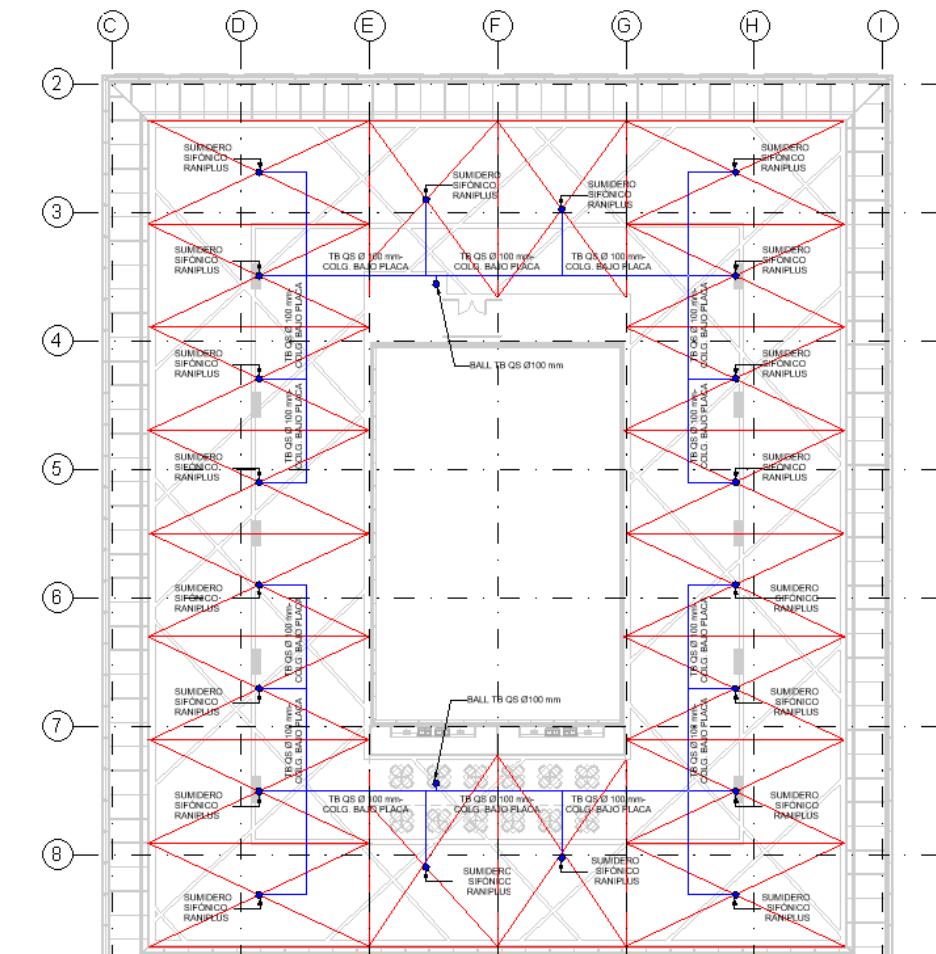
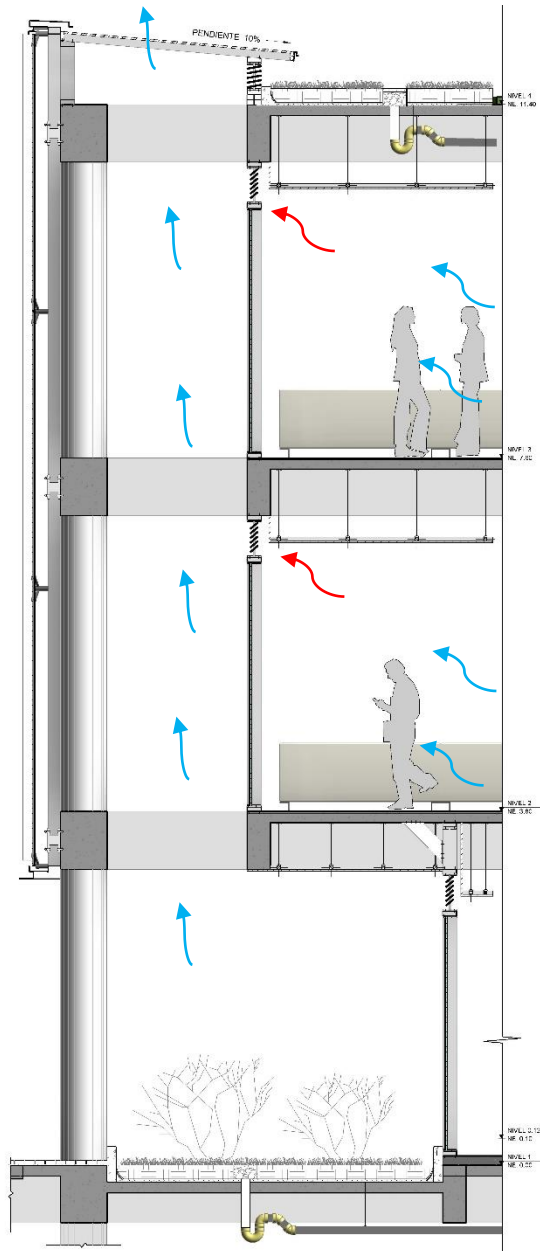


Figura 17: Sistema sinfónico en cubierta.

Fuente: Elaboración propia (2018), CC BY



También, se diseña una fachada flotante liviana, la cual contribuye a reducir la carga muerta del edificio al estar compuesta por vidrio templado y aluminio, además de hacer la construcción más eficiente en cuanto a términos ambientales, estéticos y acústicos hablamos.

Desde el punto de vista ambiental para confort climático, usamos el viento como recurso gratuito, renovable y natural.

La ventilación cruzada (figura 18), está diseñada para por medio vanos en la parte baja o alta de los espacios, el aire caliente pueda circular libremente permitiendo reducir la temperatura interna del edificio para lograr una temperatura confortable para los usuarios.

Figura 18: Ventilación cruzada.

Fuente: Elaboración propia (2018), CC BY

Finalmente, después de resolver las operaciones y relaciones espaciales, surge el proyecto Centro de alta tecnología y oficinas “ELEMENTAL” el cual es descrito en dos paneles físicos, donde se materializa el planteamiento y resultado de la investigación. (Figura 19)



Figura 19: Perspectivas

Fuente: Elaboración propia (2018), CC BY

Discusión

A partir de la síntesis de los resultados obtenidos de la investigación, se procede a establecer unas comparaciones entre diversos factores y posturas abordadas por los autores citados en este documento, para diseñar una solución al problema planteado en este documento.

Es importante considerar el déficit de espacio público en la capital del país, *“La ciudad debe reducir la brecha actual de “espacio público efectivo urbano por habitante con carácter permanente” pasando de 3.93 M2/Habitante a 6.00 M2/habitante en el corto plazo priorizando su generación en las localidades con mayor déficit, promoviendo proyectos de renovación urbana, implementando instrumentos urbanos para la generación de más espacio público y habilitando áreas de reserva y protección para el uso, goce y disfrute de la población.”* (De Greiff, 2014, pág. 26), Por esta razón se plantea la hipótesis descubrir si generando y renovando espacio público contribuye a mejorar la calidad de vida de las personas. Hacemos esta referencia para poder ratificar esta hipótesis. Por medio del espacio público que termina siendo un elemento articulador y ordenador que contiene esas relaciones públicas de convivencia e igualdad social.

Por otro lado se busca mejorar la calidad de vida de los habitantes por medio de la reestructuración y consolidación comercial, *“Es el espacio en el cual se realiza el tránsito ciudadano y, consecuentemente, la vialidad y el transporte, la articulación de las funciones ciudadanas, de gobierno, de desarrollo social y en especial, del comercio.”* (Daza, 2008, pág. 23) En los espacios públicos se debe garantizar la oportunidad a tener espacios donde se incorpore el comercio a la

vida pública, este como mecanismo revitalizador e incluyente para dar nuevas oportunidades económicas a los trabajadores informales como lo establece la corte:

“La Corte ha establecido cuatro condiciones para que haya lugar a la aplicación del principio de la confianza legítima a favor de los trabajadores informales: la primera es que la acción oficial para recuperar el espacio público sea necesaria para garantizar los derechos que subyacen a la protección del espacio público; la segunda es que los actos de la administración representen una alteración en el normal desarrollo de las relaciones con los administrados; la tercera consulta la anterioridad de la actividad desarrollada por los ocupantes del espacio público con la anuencia de las autoridades; y la cuarta propende a que se ofrezcan alternativas a quienes se vean afectados por las medidas de recuperación del espacio público.” (Roa, 2009, pág. 297)

Este es uno de los mecanismos para mejorar la calidad de vida de las personas, diseñando espacios híbridos semiprivados donde el comercio es el eje restaurador del espacio público.

Otro mecanismo para mejorar la calidad de vida de las personas es generar identidad del lugar, con el fin de crear ese arraigo y sentido de pertenencia para lograr, que los mismos habitantes y comerciantes cuiden y mantengan de manera acérrima los lugares públicos.

“En este debate, quisiéramos distinguir dos "expresiones" de capital social que se vinculan con el espacio público. Una de ellas es la existencia de una identidad espacial y social, esto es, de un sentido de pertenencia que trasciende lo individual o comunitario y local (aunque lo incluya). Otra expresión es la presencia de un importante grado de confianza personal y colectiva.” (Segovia, 2005, pág. 173)

Finalmente, cada resultado aporta desde la interdisciplinariedad, a un proceso de renovación y reestructuración del sector, por esta razón se considera que los resultados en general, lograron dar evidencia y respuesta al planteamiento urbano-arquitectónico.

Conclusiones

El proyecto busco dar soluciones para recuperar un sector en estado de deterioro, por medio de estrategias urbanas, basadas en un marco referencial de lugares que presentan condiciones similares al polígono de intervención propuesto por la Facultad de diseño de la universidad Católica de Colombia. El proyecto académico dio respuesta a las preguntas problemáticas de solucionar problemas reales en contextos reales desde un planteamiento teórico. Pero no podemos comprobar los verdaderos resultados del proyecto propuesto dentro de una teoría de urbanismo y arquitectura. *“Las evidencias han demostrado que no es posible asegurar que las competencias docentes puedan ser aprendidas de forma eficaz mediante una aplicación directa del conocimiento teórico a la práctica del aula”* (Snoek, 2003, pág. 127) Para tener veracidad de los resultados se debe materializar el proyecto y como en un laboratorio evaluar si los planteamientos propuestos dieron resultados en la ciudad.

No obstante, dentro del marco académico se logró el objetivo de recuperar el Sector de Andresito de la 38 bajo una metodología basada en la concurrencia de los diseños urbano, arquitectónico y constructivo, cada campo apporto desde su escala al cumplimiento de lo establecido. Desde el proyecto urbano con estrategias de renovación y consolidación a través de la recuperación del

espacio público con parques, plazas y alamedas, desde el proyecto arquitectónico con la integración de nuevas actividades y usos buscando promover la interacción entre los espacios públicos y privados, generando nuevas dinámicas que aportan a buen funcionamiento del sector, desde el proyecto constructivo mitigando la huella ecológica y aportando a la recuperación de energías alternativas en pro a disminuir la contaminación actual del polígono.

Referencias

- Castañeda, T. d. (2014). *Recuperación de zonas industriales: una oportunidad de desarrollo. El caso de Puente Aranda*. Recuperado el 08 de 02 de 2018, de Universidad Nacional de Colombia:
<http://bdigital.unal.edu.co/49580/1/RECUPERACION%20URBANA%20ZONAS%20INDUSTRIALES%20VFR.pdf>
- Daza, W. J. (09 de 12 de 2008). *ESPACIO PÚBLICO Y CALIDAD DE VIDA URBANA*. Obtenido de PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA:
<http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/arquitectura/tesis23.pdf>
- De Greiff, M. (2014). *Observatorio de la Gestión Urbana en Bogotá*. Bogotá.
- Fernández, J. V. (2014). *Reflexiones a propósito de la Revisión del Plan General de Madrid*. Madrid: Grupo TRyS.

- Hernández Araque, M. J. (2016). Construcción social del espacio urbano. *Revista de Arquitectura*, 18, (1), 28-43.
- Laiton-Suárez, M. P. (2017). Prototipos flexibles. Proyecto habitacional en el barrio popular Buenos Aires (Soacha). *Revista de Arquitectura*, 9(1), 70-85.
- López Quitás, A. (1968). La dignidad de la arquitectura. *Revista del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM)*.
- Martínez, P. (2013). EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO COMO UN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN. *Revista de Arquitectura*, 15, (1), 54-61.
- Pablo Páramo, A. B. (2016). Estructura de indicadores de habitabilidad del espacio público en ciudades latinoamericanas. *Revista de Arquitectura*, 18, (2), 6-26.
- Project for Public Spaces. (30 de Diciembre de 2009). *Project for Public Spaces*. Obtenido de What Makes a Successful Place?: <https://www.pps.org/reference/grplacefeat/>
- Puente Aranda, A. I. (2013). *PLANA AMBIENTAL LOCAL*. Bogotá: Alcaldía mayor de Bogotá.
- Ramírez, T. (s.f. 2014). *Recuperación de zonas industriales: una oportunidad de desarrollo. el caso de Puente Aranda*. Obtenido de Bdigital Repositorio BETA institucional UN: <http://bdigital.unal.edu.co/49580/1/RECUPERACION%20URBANA%20ZONA%20INDUSTRIALES%20VFR.pdf>
- Roa, J. (2009). La protección del espacio público y los derechos de los trabajadores informales. *Revista Derecho del Estado*, 297.

Segovia, O. (2005). ESPACIOS PÚBLICOS URBANOS: UNA CONTRIBUCIÓN A LA IDENTIDAD Y CONFIANZA SOCIAL Y PRIVADA. *Revista invi N° 55*, 173.

Snoek, M. (2003). Scenarios for dutch teacher education. A trip to Rome: coach bus company or travel agency? . *European Journal of Teacher Education*, 127.

TIEMPO, R. E. (12 de 09 de 1994). BOOM DE LOS SANANDRESITOS. pág. 12.

Anexos

- Paneles entrega propuestas Urbano y Arquitectónica
- Imágenes del proyecto
- Planos arquitectónicos y constructivos