



**VNIVERSIDAD
D SALAMANCA**

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL



Tesis de Doctorado presentada al Programa de

Doctorado en Educación

Doctorado Oficial de la Facultad de Educación de la Universidad de Salamanca

– Es, como requisito para obtención del título de Doctor.



TESIS DOCTORAL

La pedagogía de Freire y Freinet y la práctica de los Derechos Humanos: Una contribución para las comunidades indígenas y quilombolas de la ciudad de Aquiraz-Brasil.

*A pedagogia de Freire e Freinet e a prática dos Direitos Humanos:
Uma contribuição para as comunidades indígenas e quilombolas da cidade
de Aquiraz-Brasil.*

Diretores: José María Hernández Díaz

Alfredo Jiménez Eguizábal

Racquel Valério Martins

Salamanca, curso 2016-2017

RACQUEL VALÉRIO MARTINS

La presente Tesis fue elaborada por Racquel Valério Martins, bajo la dirección y orientación de Dr. José María Hernández Díaz, Profesor Catedrático de la Facultad de Educación de la Universidad de Salamanca y de Dr. Alfredo Jiménez Eguizábal, Profesor Catedrático de la Facultad de Educación de la Universidad de Burgos, y sometida a la evaluación de la Comisión formada por Dr.(a) _____, Dr.(a) _____, e Dr.(a) _____, teniendo como objetivo la obtención del título de Doctor en Educación pela Universidad de Salamanca.

Salamanca, ____ de _____ de 2017.

La pedagogía de Freire y Freinet y la práctica de los Derechos Humanos: Una contribución para las comunidades indígenas y quilombolas de la ciudad de Aquiraz-Brasil.

Firmado por:

Directores,

Dr. José María Hernández Díaz

Dr. Alfredo Jiménez Eguizábal

Comissão Avaliadora,

Dr. _____

Dr. _____

Dr. _____

Aluno,

Racquel Valério Martins



UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Sumário

Lista de Abreviaturas	
Lista de Gráficos y Tablas	
RESUMEN	8
RESUMO	9
ABSTRACT	10
Introdução.....	
Introducción.....	11
Parte I – Apresentação de la Tesis	
Capítulo I - Estructura de la investigación	
1.1. Justificativa.....	
1.1.1 La importancia del estudio antropológico para el entendimiento de las dos comunidades.....	
1.1.2 La perspectiva de un desarrollo para las comunidades a partir de la Antropología Aplicada.....	
1.2. Objetivos	
1.2.1 Objetivo General	
1.2.2 Objetivos Específicos	
1.3 Metodología.....	
1.3.1 Método	
1.3.2 Etapas del proceso metodológico.....	
1.3.3 Herramientas Metodológicas.....	
1.3.4 Delimitación del Objeto	
2 Categorías y Subcategorías.....	
Referencias Parcial – Parte I	
Parte II – Historia y contemporaneidad de la investigación	
Capítulo. 2 - Una educación para el desarrollo de dos minorías étnicas	
2.1. Identidad Cultural	

2.2. Aquiraz: ciudad poli étnica intentando la pós etnicidade via educación.....	
2.3. Indígena <i>versus</i> Quilombola.....	
2.3.1.Las conquistas legales de los Indígenas y Quilombolas de Aquiraz – Ceará – Brasil.....	
2.3.2. Índios y Quilombolas: hombres del campo y también de la escuela.....	
2.4. Educación para el desarrollo y la escuela moderna intercultural. Un necesario cambio cultural en la escuela tradicional.....	
2.4.1. Educación: Un Derecho Humano fundamental de orden social que comprende todos.....	
2.5. Un breve resumen de las escuelas brasileñas en la actualidad.....	
2.6. La educación en las Diretrizes Curriculares de Educación Básica en Brasil	
2.6.1. Educación Diferenciada	
2.6.2. Educación Quilombola.....	
2.6.3. Educación para Derechos Humanos.....	
2.7. Educación Emprendedora.....	
2.7.1. La visión de la Unión Europea sobre Educación Emprendedora: Un modelo para un cambio cultural de Indígenas y Quilombolas de Aquiraz – Brasil.	
Capítulo III - Paulo Freire y Celéstin Freinet: Dos ícones de la educación. Sus influencias en España en el siglo XX: un modelo para indígenas y quilombolas brasileños en el siglo XXI.	
3.1. Historia e influencias en el sistema educativo brasileño: de la colonia a la contemporaneidad.....	
3.1.1. Influencia del educador Freinet en Brasil	
3.1.2. Paulo Freire en la educación brasileña.....	
3.2. Pensando la Pedagogía de Freire para la actualidad.....	
3.2.1. La idea de la alfabetización en Freire – “Núcleos Generadores”.....	

3.3.	Celéstin Freinet y los principios de la Escuela Nueva	
3.3.1.	Celéstin Freinet: Un gran hombre y renovador.....	
3.3.2.	Técnicas Freinet	
3.3.3.	Difusión de las técnicas Freinet en España y una perspectiva de su expansión hacía Aquiraz – Ceará – Brasil	
3.3.4.	El caso de Las Hurdes en España: El cambio es posible	
	Referencias Parcial – Parte II.....	
	Parte III – Abordaje sócio cultural / etnográfica: constatación y/o experimentación de las pedagogías de Freinet y Freire	
	Capítulo IV – La existencia y la práctica de las pedagogías de Freire y Freinet en las escuelas indígena y quilombola de Aquiraz - Ce - Brasil	
4.1.	Plan Político Pedagógico 2015 a 2017 de la Escuela Municipal de Enseñanza Primária José Raimundo da Costa (Escuela Quilombola).....	
4.2.	Plan Político Pedagógico 2015 a 2017 de la Escuela Diferenciada de Enseñanza Primária y Secundária Jenipapo-Kanindé (Escuela Indígena) .	
4.3.	Entrevistas	
4.4.	Los Cuestionários.....	
4.4.1.	La Escuela sob la ótica del cuerpo discente indígena y quilombola	
4.4.2.	La visión de los profesores de las escuelas quilombola e indígena.....	
4.5.	Teste para profesores utilizando 10 “invariantes pedagógicas” de Freinet.....	
4.5.1.	Invariantes relacionadas con la práctica de la Motivación en las prácticas pedagógicas.....	
4.5.2.	Invariantes relacionadas con la Cooperación en las prácticas pedagógicas.....	
4.5.3.	Invariantes relacionadas con la práctica de la Educación en Derechos Humanos	
	Capítulo V – Pensando la renovación de las prácticas pedagógicas en las escuelas diferenciada y quilombola.	

5.1. Comunidad de Aprendizaje o Cooperativa de Aprendizaje para indígenas y quilombolas.....	
5.2. Conociendo el proceso de Sobreculturalidad y la relación de su práctica con las pedagogías de Freire y Freinet.....	
5.2.1. “Ideas Fuerza” del pensamiento de Freire <i>versus</i> Sobreculturalidad para indígenas y quilombolas.....	
5.2.2. Técnicas Freinetianas adecuadas para el desarrollo de las comunidades indígenas y quilombolas a través de la modernización de sus escuelas.	
5.3. Las Invariantes Pedagógicas de Freinet y la contribución para entender los profesores indígenas y quilombolas	
5.4. Difusión de la práctica del codesarrollo a partir de las ideas freirianas y de las técnicas freinetianas.....	
5.5. El uso de los recursos de las escuelas con el humor y la adecuación de los mismos para informar sobre la pluriculturalidad de Aquiraz y el desarrollo de sus indígenas y quilombolas.....	
Capítulo VI - Consideraciones Finales	22
6.1. Conclusiones	22
6.1.1. Conclusión 1	24
6.1.2. Conclusión 2	25
6.1.3. Conclusión 3	27
6.1.4. Conclusión 4	27
6.1.5. Conclusión 5	29
Referencias Parcial – Parte III.....	
Referencias	
Apendices	
Apendice I. CUESTIONARIO PARA PROFESORES.....	
Apendice II. CUESTIONARIO PARA ALUMNOS	
Apendice III. TESTE PARA PROFESORES.....	
Apendice IV. Autorización/TCLE – Termo de Consentimiento Libre y Esclarecido	

Apendice V. Actividad conociendo Paulo Freire y lo que son los “núcleos generadores”	
Apendice VI. Cuaderno de Fotografías.....	
Anexos.....	
Anexo I. Autorización para acceso en la Escuela Quilombola.....	
Anexo II. PPP de la Escuela Quilombola	
Anexo III. PPP de la Escuela Indígena	
Anexo IV. Mapa localizador de Aquiraz con destaque em las Comunidades Lagoa del Ramo y Goiabeiras y Jenipapo-Kanindé.....	
Anexo V. Comprobación de la Certificación expedida para la Comunidad Lagoa de Ramo y Goiabeiras	

VALÉRIO, Racquel Martins. La pedagogía de Freire y Freinet y la práctica de los Derechos Humanos: Una contribución para las comunidades indígenas y quilombolas de la ciudad de Aquiraz-Brasil. 407 f. il. 2017. Tesis (Doctorado) – Programa de Doctorado en Educación – Facultad de Educación, Universidad de Salamanca, Salamanca, España, 2017.

RESUMEN

Esta investigación tuvo como objetivo principal analizar la situación de las escuelas ubicadas en las comunidades indígena y quilombola de Aquiraz-Brasil, verificando la existencia de las ideas freirianas y de las técnicas freinetianas, adecuándolas a una práctica pedagógica que equipara a la comunidad educativa de dichas escuelas a una Sociedad "post-étnica". Proponemos una educación modernizada, ciudadana, promotora de articulaciones entre los contextos socioculturales en que se sitúan dichas escuelas, con la promoción de una cultura de Derechos Humanos, emprendedora y de cooperación, motivándolas a superar los obstáculos de la discriminación y la falta de la perspectiva de una vida digna, las conduce a una transformación, y una mejor calidad de vida. Las ideas centrales de nuestro trabajo fueron verificar si las propuestas de Paulo Freire, las técnicas Freinet, la educación quilombola y la educación indígena atienden o no a la perspectiva de una educación con las referidas características, desarrollando actitudes y competencias para alumnos, profesores y servidores de las dos escuelas, satisfaciendo las necesidades de las comunidades investigadas; Y si los conceptos de sobreculturalidad y *codesarrollo* son instrumentos que posibilitan la diseminación de prácticas educativas que proporcionen desarrollo. Para cumplir este objetivo, realizamos un estudio etnográfico-etnológico, comparativo, descriptivo, predominantemente cualitativo, para un mejor análisis de la realidad estudiada por medio de acciones y objetivos, pero siguiendo la corriente internacional que defiende la fusión de los abordajes cualitativo y cuantitativo y como recursos metodológicos, utilizamos la investigación bibliográfica y documental de carácter exploratorio, descriptivo, sobre todo, analítico de obras de los dos educadores y de los estudiosos de sus métodos y técnicas, además de la aplicación de cuestionarios y realización de entrevistas semiestructuradas. La investigación revela que la preocupación primordial de las escuelas sigue siendo reproducir un modelo de escuela tradicional, se entiende, centrado en el profesor y donde las teorías no se realizan en la práctica. Aunque no es una modernización que ocurre de un día para otro, tal visión reconoce, que la práctica exitosa de las técnicas Freinet en el siglo XX en España (Las Hurdes) articulada a los principios como la autonomía, la cooperación, y el trabajo, que son necesarios para la efectividad de los Derechos Humanos puede resultar bastante favorable en el contexto de las escuelas investigadas. Adoptamos al pensamiento humanístico de Paulo Freire y Celestin Freinet, que revela una esperanza de que la Educación Popular reasuma su papel como pedagogía crítica con propuestas relacionadas con las distintas especificidades de los movimientos y organizaciones sociales, en nuestro caso, de indígenas y quilombolas que, siendo capaces de actuar en busca de la satisfacción de sus deseos pueden ser lo que quieran.

Palabras clave: Paulo Freire; Freinet; Indígenas; Quilombolas; Educación para el Desarrollo.

VALÉRIO, Racquel Martins. La pedagogía de Freire y Freinet y la práctica de los Derechos Humanos: Una contribución para las comunidades indígenas y quilombolas de la ciudad de Aquiraz-Brasil. 407 f. il. 2017. Tesis (Doctorado) – Programa de Doctorado en Educación – Facultad de Educación, Universidad de Salamanca, Salamanca, España, 2017.

RESUMO

Esta investigação teve por objetivo principal analisar a situação das escolas localizadas nas comunidades indígena e quilombola de Aquiraz-Brasil, verificando a existência das ideias freirianas e das técnicas freinetianas, adequando-as para uma prática pedagógica que equipare a comunidade educativa das referidas escolas a uma sociedade “pós-étnica”. Propomos uma educação modernizada, cidadã, promotora de articulações entre os contextos socioculturais em que estão situadas as referidas escolas, com a promoção de uma cultura de Direitos Humanos, empreendedora e de cooperação, motivando-as a superar os obstáculos da discriminação e a falta de perspectiva de uma vida digna, as conduzindo a uma transformação, e uma melhor qualidade de vida. As ideias centrais de nosso trabalho foi verificar se as propostas de Paulo Freire, as técnicas Freinet, a educação quilombola e a educação indígena atendem ou não à perspectiva de uma educação com as referidas características, desenvolvendo atitudes e competências para alunos, professores e servidores das escolas, satisfazendo as necessidades das comunidades investigadas; e se os conceitos de sobreculturalidade e *codesarrollo* são instrumentos que possibilitam a disseminação de práticas educativas que proporcionem desenvolvimento. Para cumprir tal objetivo, realizamos um estudo etnográfico-etnológico, comparativo, descritivo, predominantemente qualitativo, para uma melhor análise da realidade estudada por meio de ações e objetivos, porém seguindo a corrente internacional que defende a fusão das abordagens qualitativa e quantitativa e como recurso metodológico, utilizamos a pesquisa bibliográfica e documental de caráter exploratório, descritivo, sobretudo, analítico de obras dos dois educadores e dos estudiosos de seus métodos e técnicas, além da aplicação de questionários e realização de entrevistas semiestruturadas. A investigação revela que a preocupação primordial das escolas ainda é reproduzir um modelo de escola tradicional, entenda-se, centrada no professor e onde as teorias não se realizam na prática. Embora não seja uma modernização que acontece de um dia para o outro, tal visão reconhece, que a prática exitosa das técnicas Freinet no século XX em Espanha (Las Hurdes) articulada aos princípios como a autonomia, a cooperação, e o trabalho, que são necessários à efetivação dos Direitos Humanos pode resultar bastante favorável no contexto das escolas investigadas. Nos filiamos ao pensamento humanístico de Paulo Freire e Celestin Freinet, que revela uma esperança de que a Educação Popular reasuma seu papel como pedagogia crítica com propostas relacionadas com as distintas especificidades dos movimentos e organizações sociais, no nosso caso especificamente de indígenas e quilombolas que, sendo capazes de agir em busca da satisfação de seus desejos podem ser o que quiserem.

Palavras-chave: Paulo Freire; Freinet; Indígenas; Quilombolas; Educação para o Desenvolvimento.

VALÉRIO, Racquel Martins. La pedagogía de Freire y Freinet y la práctica de los Derechos Humanos: Una contribución para las comunidades indígenas y quilombolas de la ciudad de Aquiraz-Brasil. 407 f. il. 2017. Tesis (Doctorado) – Programa de Doctorado en Educación – Facultad de Educación, Universidad de Salamanca, Salamanca, Espanha, 2017.

ABSTRACT

The main objective of this research was to analyze the situation of schools located in the indigenous and quilombola communities of Aquiraz-Brazil, verifying the existence of Freirean ideas and Freinetian techniques, adapting them to a pedagogical practice that equates the educational community of these schools with a post-ethnic society. We proposed to modernize the education for citizenship, with the articulation of the socio-cultural contexts and the environments in which these schools are situated, with the promotion of a culture of the Human Rights, of the entrepreneurship and cooperation, and thus, motivating them to a better quality of life. The main ideas of our work were to verify whether the proposals of Paulo Freire, the Freinet techniques, the quilombola and the indigenous education attend or not the perspective of an education with these characteristics, developing attitudes and competences for students, teachers and school employees, satisfying the needs of the communities investigated; and if the concepts of *overculturality* and *codesarrollo* are tools that allow the dissemination of educational practices that provide a development. In order to fulfill this objective, we carried out an ethnographic-ethnological, comparative, descriptive, predominantly qualitative research, for a better analysis of the studied realities through actions and objectives, but following the international trend of favors the fusion of qualitative and quantitative approaches as a methodological resource, we used the bibliographic and documentary research of an exploratory character, descriptive, mainly analytical, of works of the two educators and the followers of their methods and techniques, besides the application of questionnaires and semi-structured interviews. The research revealed us that the primary concern of schools is still to replicate a model of "scholasticism", where theories are not realized in practice. Although this is not a modernization that happens from one day to the next, this vision recognizes the success of the Freinet techniques in the twentieth century in Spain (Las Hurdes), articulated with principles such as autonomy, cooperation and work that are necessary for the effecting of Human Rights, can be favourable in the context of the investigated schools. We adopted the humanistic thinking of Paulo Freire and Celestin Freinet, that reveals a hope of the Popular Education will reassume its role as a critical pedagogy with proposals related to the different specificities of the social movements and organizations, in our case, specifically, indigenous and quilombolas. who, being able of pursuit they own satisfaction can be whatever they want.

Keywords: Paulo Freire; Freinet; Indigenous people; Quilombolas; Education for Development.

Introducción

Brasil es uno de los países con mayor desigualdad de ingreso per capita del mundo, y las comunidades indígenas y quilombolas¹ están insertas en el contingente de exclusión. Podemos observar que parte significativa de la población que está al margen y excluida de la sociedad "post-étnica". Entre las muchas negaciones de derechos, se encuentra el analfabetismo, y, en consecuencia, los analfabetos no encuentran oportunidades de entrar en el mercado de trabajo, pues no poseen mano de obra calificada. En el caso específico de las comunidades Jenipapo-Kanindé y Lagoa do Ramo y Goiabeiras, la situación se agrava por la no disposición de un buen sistema educativo formal y por estar situadas en el Nordeste, en una zona rural, donde la capa más pobre de la población sufre más, entre otros factores, el motivo para un gran éxodo rural (Opas, 1998). En el Nordeste rural, las condiciones son precarias, sin condiciones de obtener un empleo, con la falta de crédito rural, falta de acceso al agua, poca cobertura de los servicios de salud, etc., son sólo algunos de los muchos factores determinantes para la condición de vida y pobreza de esas comunidades.

El foco en la educación fue importante porque constatamos que en las escuelas de las comunidades se puede hacer mucho en términos de prácticas pedagógicas, en completa oposición a la educación tradicional, para mejorar la efectividad de los Derechos Humanos para los indígenas y quilombolas. La opción por las pedagogías y métodos desarrollados por Paulo Freire y Celestin Freinet fue especialmente por destacarse como dos educadores extremadamente humanos, condición que vemos como necesaria para que los resultados sean positivos en escenarios donde las necesidades

¹ Los quilombolas, podemos entender quiénes son en el nordeste brasileño a partir del uso del concepto antropológico de grupo étnico (Barth, 1998), lo que distinto de cualquier significado cultural inherente, es visto como una entidad social que emerge de la diferenciación estructural de grupos en interacción, un modo de construir oposiciones y clasificar personas, en las que lo social y simbólicamente relevantes son las "fronteras" de esos grupos. Para que tengamos una mejor comprensión en la interpretación del artículo 68 de la CF / 88, posibilitando el reconocimiento de los grupos negros del campo o incluso más recientemente de zonas urbanas como los verdaderamente remanentes de quilombo. Los quilombos eran viviendas de esclavos que se organizaban como una forma de resistencia, eran formados principalmente por esclavos huidos; O aún, la palabra Quilombo - Kilombo viene de Mbundu, origen africano, probablemente significando una sociedad con iniciativa de jóvenes africanos guerreros Mbundu - del Imbangala. Donde hubo esclavitud y resistencia. Y de varios tipos, incluso bajo la amenaza de látigo, el esclavo negociaba espacios de autonomía, hacía cuerpo blando en el trabajo, rompía herramientas, incendiaba plantaciones, agredía señores y fautores, se rebelaba solo o colectivamente. Hay un tipo de resistencia que podríamos considerar la más típica de la esclavitud [...] se trata de las fugas y formación de grupos de esclavos fulgidos [...] esa fuga ocurrió en las Américas y tenía nombres diferentes: en la América española: Palenques, Cumbres; En la inglesa, Maroons; En la francesa, Grand Marronage y petit Marronage [...]; En Brasil, Quilombos y Mocambos y sus miembros: Quilombolas, Calhambolas o Mocambeiros. (Reyes y Gomes, 1996, p.47). (Traducción libre).

básicas (vivienda - en el caso las tierras, alimentación) toman al frente y dejan la educación en según plan. Entendemos, por tanto, que trabajar las pedagogías de Freire y Freinet, es priorizar el tema de la educación como propulsor para el logro de todos los demás Derechos Humanos para esa gente.

El tiempo de nuestro estudio no podría ser mejor, pues los quilombolas están insertados en la declaración de la Comunidad Internacional de la actual década (2015-2024) que fue probada en 2013 por la ONU, como la Década Internacional del Afrodescendiente, y que está compuesta por un plan de acciones de combate al racismo, dividido en tres grandes vectores - reconocimiento, justicia y desarrollo. Es decir, la década haber sido dedicada a los pueblos de ascendencia africana, refuerza el hecho de que ellos necesitan la promoción y protección de los Derechos Humanos. No debemos olvidarnos de que los pueblos afrodescendientes están entre los más afectados por el racismo y son los que más sufren por la negación de sus derechos básicos, entre ellos la educación. En ese contexto, estaremos, en buen tiempo, de alguna manera, contribuyendo para que se asegure una educación pública de calidad en la comunidad Lagoa do Ramo y Goiabeiras, e así ayudando que se cumpla el compromiso asumido por Brasil.

El tiempo de nuestro estudio no podría ser mejor, pues los quilombolas están insertados en la declaración de la Comunidad Internacional de la actual década (2015-2024) que fue probada en 2013 por la ONU, como la década internacional del afrodescendiente, y que está compuesta por un plan de acciones de combate al racismo, dividido en tres grandes vectores - reconocimiento, justicia y desarrollo. Es decir, la década haber sido dedicada a los pueblos de ascendencia africana, refuerza el hecho de que ellos necesitan la promoción y protección de los Derechos Humanos. No debemos olvidarnos, como comentamos antes, de que los pueblos afrodescendientes están entre los más afectados por el racismo y son los que más sufren por la negación de sus derechos básicos, entre ellos la educación. En ese contexto, estaremos, en buen tiempo, de alguna manera, contribuyendo para que se asegure una educación pública de calidad en la comunidad Lagoa do Ramo y Goiabeiras, e así ayudando que se cumpla el compromiso asumido por Brasil.

Esta investigación tuvo como foco analizar la situación de las escuelas ubicadas en las comunidades indígena y quilombola de Aquiraz, verificando la existencia de las ideas freirianas y de las técnicas freinetianas, adecuándolas a una práctica pedagógica

que equipara a la comunidad educativa a una sociedad "post-étnica" motivándolas a superar los obstáculos de la discriminación y la falta de perspectiva de una vida digna.

Para lograr las pretensiones necesitamos identificar características de las pedagogías de Freire y Freinet que promuevan el aprendizaje de una cultura de Derechos Humanos, emprendedora y cooperativa; llevar para conocimiento de los actores de las escuelas el ejemplo de las experiencias educativas de España en el siglo XX, realizando estudios conectivos y / o comparativos sobre esas dos épocas, verificando los efectos positivos de la cooperación de los miembros de la comunidad y del intercambio de experiencias que dieron bien con las ideas Freirianas y Freinetianas; estimular la autonomía que es una defensa común de los dos educadores; y analizar la disseminación de las culturas indígena y quilombola a través de la educación, verificando como esas contribuyen a la construcción de nuevos referenciales curriculares, práctico-teóricos, que caracterizan una educación para el desarrollo individual y de la comunidad.

La reflexión aquí propuesta parte de una investigación etnológica y etnográfica, realizada entre 2013 y 2014, junto a las dos comunidades rurales en el municipio de Aquiraz, ubicado en la Región Metropolitana de Fortaleza (estado de Ceará, Brasil). Su punto de partida son las transformaciones de las relaciones con la tierra y la educación locales, que en las últimas décadas pasan por un proceso de apertura de mercado, lo que revela dos caras de una misma moneda (explotación externa por terceros y emprendimiento local) para las que dispensamos nuestra atención al emprendedorismo ya la valorización dada a la educación, todo ello a partir de la adhesión de estos dos grupos a las identidades de "comunidad remanente de quilombos" (Lagoa do Ramo y Goiabeiras) y "comunidad indígena" (Jenipapo-Kanindé).

Nuestra investigación, además de la reafirmación de la existencia de las dos etnias ubicadas en la zona rural de la ciudad de Aquiraz, en el estado de Ceará, pretende posibilitar una vida mejor y más igualitaria para ambas, pues verificamos que la discriminación es latente para esos pueblos. A partir de un estudio antropológico, se investiga el camino que pretende garantizar los derechos específicos de indígenas y quilombolas, enfatizando la garantía del derecho fundamental de la educación como prerrequisito de la calidad humana, así como exigencia para la dignidad humana.

De este modo, partiremos del entendimiento de la importancia de la Antropología con enfoque dado a la educación, abordando y profundizando los conocimientos sobre conceptos europeos aún recientes como sobreculturalidad² y codesarrollo³ para promoción y difusión de esos en el contexto brasileño. Es importante señalar que con base en estos conceptos podremos entender la importancia del hombre como un ser social, que necesita conocer e interactuar con el ambiente en que vive y con las personas a su alrededor, generando un beneficio mutuo, y creemos que la herramienta que mejor proporciona esa interacción con mayor equidad es la Educación, a ejemplo del concepto de sobreculturalidad elaborado por Daniel Valério Martins (2015).

Por eso, estos conceptos son fundamentales en el estudio de una sociedad diversificada étnica y socialmente como la estudiada. Hemos comprobado las experiencias desarrolladas en España con las ideas de los pedagogos Paulo Freire y Célestin Freinet y resaltamos que ambos practicaron e hicieron surgir un proyecto político dedicado al perfeccionamiento del derecho social: educación. Y que las ideas de Paulo Freire, autor brasileño, desarrolladas fuera del país (principalmente con base en el método de alfabetización iniciado en Angicos, ciudad del nordeste brasileño) sólo evidencian cuán valorizadas son, así como su reconocimiento como autor de gran importancia para la transformación a través de la educación en una proporción mucho mayor que en Brasil. Há más de treinta años, Sirgado, afirmaba que tanto el no ingreso como la permanencia de los marginados en el sistema educativo formal, están directamente relacionados con el hecho de no sólo la mayoría de los que no tienen acceso a la escuela, sino que son, cuando en ella, se eliminan rápidamente debido a la burocracia que sufren de selección y exclusión. Delimitaremos el término "marginados", en nuestra discusión, en torno a la construcción del indígena y de los quilombolas como los socialmente excluidos, pertenecientes a uno de los tres tipos de estigmas a que se

² Entendiendo la sobreculturalidad como un proceso cultural de contacto, el cual establece la autoaceptación del individuo como es, y al mismo tiempo busca el respeto con el otro y la interacción con él en la búsqueda de sumar conocimientos en un ambiente de convivencia pacífica, independientemente de las culturas que establecieron contacto, en el caso del presente estudio entre culturas indígenas y no indígenas. (Valério, 2015).

³ Lo entendemos como el principio del beneficio mutuo, pues las intervenciones del codesarrollo, que generan efectos positivos en las dos sociedades, de origen y de destino, pretenden potenciar estos efectos que pueden ser económicos, políticos, sociales o culturales. (Ochoa Hidalgo, 2009).

hace referencia en la obra *Estigma: La identidad deteriorada*, de Erving Goffman (2006).

Míster es apostar en la educación como una forma de garantizar la inclusión de aquellos que históricamente tuvieron sus Derechos Humanos y sociales negados, respetando, como defiende Fonseca y Pimenta (2012), la especificidad de cada alumno, llevando en cuenta que estos tienen el derecho de ser respetados en sus singularidades mentales, culturales, éticas y humanas. Tal equidad hará más justa las reglas hoy impuestas y con el uso de la imparcialidad en el reconocimiento del derecho de cada uno, indios y quilombolas se volverán más iguales.

Así como Freire (2000), creemos que, si la educación por sí sola no transforma a la sociedad, sin ella tampoco la sociedad cambiará. Corroborando para que consigamos dar una contribución al desarrollo de esa educación transformadora nos apropiaremos de lo que defendía Élise Freinet, en la obra que describía la trayectoria de Celestin Freinet, donde afirma que, no sería la teoría que inclinaría la balanza hacia uno u otro lado, sino más bien la práctica (1978).

Por lo tanto, para proporcionar una transformación de las dos comunidades que viven en ese pequeño sitio de Brasil, confrontando con el modelo limitado de la educación que allí presenciemos, analizaremos las experiencias en que hay aplicabilidad de las ideas freirianas fuera del país, como por ejemplo, en España, intentando contribuir a la reversión de los índices de analfabetismo funcional en la ciudad de Aquiraz y quizá posteriormente en los otros municipios de Ceará, cambiando una realidad dura de aceptación, cuando se sabe que a más de medio siglo se ha hecho la propuesta de acabar con esa situación en nuestro país, con los mismos métodos utilizados en otros países, evidenciando, a nuestro sentir, el no interés de desarrollar en los estigmatizados el censo crítico, lo que eliminaría no sólo el analfabetismo escolar, como el también histórico analfabetismo político.

Además, analizaremos las hoy llamadas técnicas Freinet aplicadas en especial en España en el siglo XX y que corresponden a una pedagogía popular en una escuela activa y muy participativa, como defiende Hernández Díaz (2015) y perfectamente aplicable en contextos rurales. E a partir de tal análisis pretendemos asociarlas a las prácticas de las escuelas de la actualidad, en la promoción de la educación de la cultura emprendedora, de la cooperación, para el desarrollo, y, en consecuencia, difundirlas

para que puedan ser trabajadas en las escuelas indígenas y quilombolas, contribuyendo a la efectividad de los Derechos Humanos en las comunidades donde están ubicadas.

La pedagogía de Freire y Freinet y la práctica de los Derechos Humanos: Una contribución a las comunidades indígenas y quilombolas de la ciudad de Aquiraz-Br., considera que hace falta el análisis más profundo de esas dos etnias, entre otros factores, el de la actual estructura social que disponen, especialmente de la educación de las mismas como contribución al desarrollo y sostenibilidad de las mismas. Y partiendo del supuesto de que las dos comunidades, ya han sufrido por años con la invisibilidad, con el fin de definitivamente evidenciar a sus miembros como sujetos de derecho y participantes en la lucha por el reconocimiento y garantía de esos derechos, partimos de la siguiente cuestión: ¿Cuáles los mayores problemas que se enfrentan hoy en estas escuelas? Con eso nuestra investigación parte del supuesto de que las pedagogías de Paulo Freire y Célestin Freinet pueden contribuir a la mejora de las escuelas y consecuentemente de las comunidades, y también que las personas que forman parte de ellas no tienen conocimiento sobre los Derechos Humanos, presentándose como reproductores de una herencia cultural que es un obstáculo para un Estado Democrático de Derecho más efectivo. Es necesario averiguar si:

Las propuestas de Paulo Freire, las técnicas de Freinet, la educación quilombola y la diferenciada atienden o no a una perspectiva de una educación y cultura emprendedora y de Derechos Humanos que contribuya al desarrollo de actitudes y competencias para alumnos, profesores y servidores de las comunidades escolares, satisfaciendo las necesidades de ellas y mejorando la calidad de vida de sus integrantes.

La sobreculturalidad y el codesarrollo son instrumentos que posibilitan o no la diseminación de prácticas para una educación que atienda mejor las necesidades de las comunidades investigadas dando acceso a las experiencias educativas que les proporcionen desarrollo.

Dividimos, por lo tanto, nuestro trabajo, en tres partes que están compuestas por seis capítulos. En la primera parte, presentamos la tesis organizando en el capítulo I toda la estructura de la investigación.

Nuestro objeto de estudio comprendió a los alumnos ya los profesores de enseñanza primaria, y profesionales de las escuelas: Escuela Municipal de Enseñanza Primária José Raimundo da Costa (Escuela Quilombola), y la Escuela Diferenciada de

Enseñanza Primaria y Secundaria Jenipapo-Kanindé (Escuela Indígena) ubicadas en las comunidades Lagoa do Ramo y Goiabeiras, y Jenipapo-Kanindé, respectivamente. Aunque nuestro entendimiento del término escuela, sea amplio a las familias ya la comunidad del entorno de las estructuras físicas de las mismas, limitamos nuestra investigación al intramuros escolar.

Para la orientación de nuestra investigación, consideramos como categorías, la identidad; el método de Paulo Freire; y las técnicas e invariantes pedagógicas de Freinet; relacionándolas a la práctica de una educación emprendedora y en Derechos Humanos; Y la educación para el desarrollo en el contexto de la escuela diferenciada y quilombola.

Trabajamos a través del método etnográfico que está constituido por la observación directa y la observación participante, conductores de la recolección de los datos durante el trabajo de campo desde una perspectiva cualitativa. En todo, nuestra investigación se sitúa en un enfoque mixto que combina aspectos de la investigación cuantitativa y cualitativa. En relación la primera, trabajamos con instrumentos propios de este tipo de estudio como la aplicación de cuestionarios y el análisis cuantitativo de datos, a través de métodos estadísticos. En la segunda, nos amparamos en el análisis de contenido por medio de lo que fue revelado por los propios componentes de la comunidad escolar sobre sus prácticas. La interpretación que realizamos de esas informaciones tiene por objeto aclarar y, en la medida posible, objetivar la coherencia entre los discursos y lo que de hecho se realiza. Además, por el método comparativo, trabajamos desde una perspectiva histórica de la educación comparada, atraídos por el éxito de las pedagogías de Paulo Freire y Celéstin Freinet, además de las fronteras brasileñas.

Es importante resaltar que la etnografía se ha destacado en el universo de la investigación educativa, en Brasil, desde 1970, de acuerdo con André (1997) es a partir de ese período que los investigadores educacionales muestran gran interés por la etnografía, especialmente motivados por el estudio de las cuestiones de aula y por la evaluación curricular.

También ofrecemos nuestra investigación como una investigación básica y aplicada. Básica porque fue una construcción de conocimientos a partir de los resultados y descubrimientos en la etnografía y en la consulta de las fuentes secundarias en el

estudio de los casos de las dos escuelas. Se aplica porque además del enriquecimiento con los avances de la trayectoria investigativa, busca la aplicación de los conocimientos adquiridos. Conocer para hacer, para actuar, para construir, para modificar, son esas prácticas que justifican nuestra investigación como aplicada, lo que justifica el uso del método etnográfico, descriptivo, cualitativo, considerando conforme a Aguirre (1997), que el compromiso fundamental de la práctica antropológica es sobre todo la comunicación y la participación (p.250).

En la segunda parte, titulada historia y contemporaneidad de la investigación, dividimos en los capítulos II y III, donde en el capítulo II, hacemos un recorrido a las cuestiones relacionadas con la identidad cultural y más específicamente las identidades indígena y quilombola y la invisibilidad que históricamente sufrieron, pero que a lo largo de las últimas décadas con sus movimientos y luchas, pasaron a entender la educación como la mejor arma que disponen para transformar sus realidades, comprendiendo que la educación escolar indígena y quilombola, sumada a las contribuciones de la educación popular, son fundamentales para pensar el interculturalismo en la perspectiva de articulación de los procesos educativos y los contextos socioculturales para lograr una ciudadanía democrática y el desarrollo.

Inicialmente subrayamos el sistema educativo como una variable que no es independiente de todo el resto del contexto, como social, económico, político, etc., y, por lo tanto, consideramos que la educación es la mejor herramienta en la búsqueda del desarrollo, que para nosotros significa ayudar a indígenas y quilombolas para que dejen de ser pobres, y no como una forma de intentar replicar los modos de vida occidentales, hasta porque comprendemos que es un modelo que no se puede sostener para esos pueblos. Sin embargo, pudimos constatar que problemas del sistema educativo español del siglo pasado, son vividos hoy por gran parte de la población brasileña, y enfrentarlos con la mirada volcada hacia prácticas exitosas, sin el intento de copiarlas sino de adecuarlas, de modo que sea más corto el camino para el desarrollo que esperamos alcanzar en las comunidades investigadas.

Hicimos un recorrido histórico del sistema educativo brasileño y en la busca de informaciones fuimos conducidos a una percepción, a lo mejor, a una certeza de la escuela tradicional como cuna, obstáculo y reproducción de un modelo de imposición e invasión cultural, así como el surgimiento de la Escuela Moderna como una adaptación a las necesidades en el nuevo siglo.

Las nuevas etapas y modalidades de la educación básica (diferenciada, quilombola, derechos humanos, emprendedora, entre otras) fueron percibidas como fruto de la escuela tradicional, por eso nítida es la consolidación de una cultura de negación del pueblo, generando una conciencia permisiva de la opresión que obstaculiza la modernización.

Evidenciamos la educación como un Derecho Humano y también el honor que es la oportunidad de estudiar el tema en Salamanca, considerando que aquí es el lugar de nacimiento de los Derechos Humanos, especialmente en la defensa de indios y negros, a partir de los trabajos de Francisco de Vitória y Bartolomé De las Casas, ambos ligados a teoría y la práctica de esos derechos. Además, buscamos las aclaraciones sobre el surgimiento y evolución de los Derechos Humanos, así como el abordaje de ellos para los indígenas y negros, sobre las normativas de la Educación en Derechos Humanos y la evolución de esa en el contexto brasileño.

Nos surgió la necesidad de entender las escuelas brasileñas en la actualidad y haciendo un confronto con la ley de directrices y bases de la educación básica brasileña destacamos la valorización a la diversidad contemplando en la misma las modalidades diferenciada, quilombola y en Derechos Humanos que sumada la educación emprendedora sea en la visión brasileña o europea, presentaran sé cómo nuevos modelos para promoción de cambios culturales de indígenas y quilombolas.

Finalizamos el capítulo II incitando una discusión tan necesaria en las escuelas quilombola e indígena de Aquiraz, sobre la práctica de la educación integral que con programas relativamente nuevos en Brasil, como es el caso del Más Educación que comentamos anteriormente, viene siendo proporcionado a los alumnos matriculados en diversas formas de aprendizaje, dentro y fuera de la escuela, estando de acuerdo con las concepciones de educación de Paulo Freire de que ésta esté ligada a la vida, y de escuela de Celestin Freinet, que debe ser activa, dinámica, abierta para el encuentro con la vida, participante e integrada a la familia ya la comunidad.

En el capítulo III presentamos las vidas y las pedagogías de Paulo Freire y Freinet, sus influencias en la educación brasileña y especialmente sus influencias en España en el siglo XX, donde el caso de Las Hurdes aparece como un modelo posible para indígenas y quilombolas brasileños del siglo XXI alcanzar el desarrollo o mejor un codesarrollo en la perspectiva que defendemos.

El entendimiento es conforme con la afirmación de Boleiz Junior (2012), de que ambos autores concibieron educación como proceso de transformación de la naturaleza humana que se realiza por medio de su concientización y de su praxis, se entiende de su trabajo que transforma el mundo y la naturaleza. La praxis y el trabajo, como actividades humanas adecuadas a la finalidad transformadora del mundo, se presentan como sinónimos cuando se busca comprender la concepción de Educación en las pedagogías de Celestin Freinet y de Paulo Freire.

Como hemos anotado en ese capítulo, el caso de Las Hurdes, donde como organizaban y distribuían los trabajos, se hacía de manera que no era obstáculo para las actividades escolares, y también con el propósito de formar multiplicadores del oficio para la enseñanza a los más jóvenes. Y nos apropiamos de la idea para poner en práctica en las escuelas indígena y quilombola que investigamos.

Pensando las referidas pedagogías para la actualidad, se impone una readaptación de esas escuelas para poner al servicio de los alumnos indígenas y quilombolas del siglo XXI una educación que responda a las necesidades individuales, sociales, intelectuales, técnicas y morales de la vida de las comunidades en los tiempos de Internet y de una democracia todavía en construcción.

La parte III está compuesta por el enfoque sociocultural etnográfico realizado en las escuelas para constatación y/o experimentación de las pedagogías de Paulo Freire y Freinet, donde presentamos los resultados de la etnografía en el capítulo IV; y en el capítulo V, con base en esos resultados, lanzamos algunas propuestas de renovaciones pedagógicas para las dos escuelas.

Para verificar la aplicabilidad de los métodos de Paulo Freire y de las técnicas de Celestin Freinet en las escuelas, analizamos los Planes Políticos Pedagógicos de ambas e interpretamos los datos obtenidos en la etnografía realizada en ellas, a través de la observación participante, con la aplicación de los cuestionarios y realización de las entrevistas con la comunidad escolar indígena y con la quilombola. Además de la aplicación a los diferentes grupos de profesores de las dos escuelas, del instrumento de las invariantes pedagógicas de Celestin Freinet, de las que analizaremos, sólo diez de ellas porque consideramos que esas fueron las que nos revelaron informaciones que contribuyeron a fundamentar y/o fortalecer el entendimiento específico de la categoría Métodos de Paulo Freire y Freinet, por el enfoque específicamente de aquellas

invariantes que contribuyen a una lectura socio política, o sea, a una pedagogía con énfasis en la motivación, los Derechos Humanos y la cooperación.

La investigación revela que la preocupación primordial de las escuelas sigue siendo reproducir un modelo de "escolasticismo", donde las teorías no se realizan en la práctica. Aunque no es una modernización que ocurre de un día para el otro, tal visión reconoce, explica y articula principios como la autonomía, la cooperación, y el trabajo, que son necesarios para la efectividad de los Derechos Humanos. Adoptamos al pensamiento humanístico de Paulo Freire y Celestin Freinet, que revela una esperanza de que la Educación Popular reasuma su papel como pedagogía crítica y alternativa con propuestas relacionadas con las distintas especificidades de los movimientos y organizaciones sociales, en nuestro caso específicamente de indígenas y quilombolas que, siendo capaces de actuar en busca de la satisfacción de sus deseos pueden ser lo que quieran.

Terminamos, por lo tanto, con la redacción de las consideraciones finales en el capítulo VI que todavía no vemos como conclusión definitiva, pues tenemos un gran camino a recorrer tanto en lo que se refiere a intervenciones directas como con la formulación de proyectos de políticas sociales para el municipio.

Capítulo VI - Consideraciones Finales

Cuando empezamos la introducción comentábamos sobre la gran desigualdad existente en Brasil, y vamos a empezar las consideraciones finales no sólo ratificando esa información, pero añadiendo el hecho de que esta desigualdad haya vuelto a aumentar en el país, alcanzando niveles récords en el año 2016, de acuerdo con el índice de Gini calculado por la FGV Social, y, por lo tanto, la utilidad de nuestra investigación es evidente, en la medida que la constatación de rasgos y / o disposición para utilizarse de las pedagogías de Paulo Freire y Freinet en el aula de las escuelas indígena y quilombola, indican un fuerte indicio de compromiso para cambiar esa realidad a partir de los contextos locales, donde pudimos percibir, aunque superficialmente, de ahí la necesidad de un análisis DAFO, intereses de que la identidad quilombola no tenga visibilidad.

Ya defendía Paulo Freire, la necesidad de una reforma urgente y total del proceso educativo que alcanzara la propia organización y el propio trabajo educativo. Se mostró convencido de la necesidad de una educación para la decisión, para la responsabilidad social y política.

Necesitamos una educación para la concienciación, crítica que puede proporcionar la ciudadanía que, corresponde a la concientización de la necesidad de un cambio social articulado con la realidad. Corroboramos con la convicción de Paulo Freire y añadimos que es una educación para la transformación, para la participación, para la democracia. Que tenga una íntima conexión con cada comunidad y sus culturas, que esté relacionada con la construcción de una escuela de mejor calidad para todas las personas, que encare el acto de enseñar y de aprender como un acto placentero. Una educación que, en resumen, sea para la ciudadanía.

Por su parte, Celestin Freinet, tenía como principal objetivo desarrollar una escuela popular que no dependiera de tantos recursos para funcionar. Su pedagogía, tiene el "trabajo" como principio educativo y la "cooperación" como elemento integrativo y formativo, y el profesor pasa a ser visto como alguien que ayuda a la clase a organizarse, haciendo cooperativamente el aprendizaje de la responsabilidad, y divulgando todos trabajos realizados por los alumnos a través de los intercambios de experiencias.

En Brasil estamos repitiendo discursos antiguos de los dos educadores tanto sobre la postura de los profesores, como sobre la necesidad de equidad, pero acomodados, sin la tan necesaria conciencia colectiva, situación que puede ser revertida con la práctica de las pedagogías estudiadas, pues pudimos constatar que una de las grandes contribuciones educativas de Freire y Freinet, fue haberlas practicado y con ello hacer surgir un proyecto político dedicado al perfeccionamiento de un derecho fundamental, social y humano: la educación.

Consideramos que en una investigación, como la nuestra, desarrollada con propuestas que apuntan a futuras aplicaciones, no se puede hablar en conclusión definitiva, haciendo referencia a las necesidades de las escuelas ubicadas en las comunidades Jenipapo-Kanindé y Lagoa do Ramo y Goiabeiras que como parte de la educación pública brasileña, cada vez más la desigualdad se evidencia como el mayor problema, por la no garantía de las condiciones básicas de funcionamiento de las mismas, incluso las condiciones para el ejercicio del trabajo de los profesores. Demostraremos que la acción pedagógica fundamentada en Freire y Freinet posee gran destaque en el proceso de liberación y concienciación humana, lo que lleva a una transformación de realidades.

Para concluir, hacemos uso de las palabras de Antonio Augusto Cançado Trindade (2014) de que todavía queda un largo camino por recorrer. Entendemos que tal afirmación se ajusta perfectamente a la realidad si se tiene en cuenta el período de los últimos años en el que se ha reconocido la necesidad urgente de proteger especialmente a los más desfavorecidos y vulnerables, entendiéndose que, a pesar de toda atención por los órganos supervisores de los tratados de Derechos Humanos, incluso con todos los avances registrados en las últimas décadas en la protección internacional de los Derechos Humanos, persisten las violaciones de los mismos.

La educación, a nuestro ver, es la herramienta capaz de posibilitar la disminución de las desigualdades, pues proporciona un despertar de conciencia de las necesidades de protección, para que pasen, especialmente a los grupos vulnerables de base étnica, a ser consistentemente defendidos de los abusos de cualquier tipo de poder y de todo tipo de dominación. Además de la protección, y de la promoción del respeto universal y efectivo de los derechos y libertades del hombre oriundos de los pactos internacionales, observamos, la necesidad de desarrollar prácticas educativas, conforme

a las orientaciones de los educadores Paulo Freire y Freinet, en que se tenga en cuenta no sólo las diferencias culturales, pero también las diferencias socioeconómicas vividas en Brasil, con la utilización de variados instrumentos como podemos ejemplificar con imágenes y elementos humorísticos.

6.1. Conclusiones

6.1.1. Conclusión 1

Observando la presencia de las pedagogías de Paulo Freire y Celestin Freinet en las dos escuelas, algunas cuestiones nos llaman la atención:

Constatamos que muchas de las técnicas de la pedagogía Freinet son incorporadas por la educación infantil actualmente. En las escuelas que tuvimos la oportunidad de visitar en España e incluso participar activamente como parte de la comunidad escolar (como madre de alumnos) del CEIP Francisco de Vitória, en Salamanca, donde vivimos algunas técnicas como el dibujo libre, las clases de paseo, el libro de la vida, las ruedas de conversaciones (oportunidad de opinar, sugerir, participar efectivamente de la construcción del conocimiento, etc.), la organización de los trabajos en el pasillo, la elaboración de texto, entre otras.

En las escuelas indígena y quilombola de Aquiraz, Brasil, observamos semejanzas de sus prácticas y pedagogías principalmente en la educación infantil donde hay una mayor flexibilidad curricular y orientaciones para que sus aprendizajes se basen en el "concreto" y en las "vivencias" que permite que los alumnos puedan hacer sus propios descubrimientos, y recoger datos en las clases realizadas fuera de la sala o incluso de la escuela.

Esperábamos por la propia situación de las escuelas, como parte de la educación pública brasileña, en la que cada vez más la desigualdad se evidencia como el mayor problema, por la no garantía de las condiciones básicas de funcionamiento de las mismas, incluso las condiciones para el ejercicio del trabajo de los profesores, que el enfoque dado a Paulo Freire, el mentor de la educación para la conciencia, fuese de hecho en el sentido de enseñar al alumno a "leer el mundo" para poder transformarlo y no para acomodarse con la situación de oprimido. Pero en la práctica, especialmente en la escuela quilombola, encontramos a los profesores actuando como quien deposita conocimiento en un alumno sólo receptivo, dócil, lo que ocurre allí, nos remite a lo que Freinet decía sobre un sistema anti agregado de preparación, de servidores dóciles de un

régimen. Es decir, no encontramos el protagonismo del alumno, destacándose los profesores como si fueran los poseedores del saber. Hemos hecho una relación de la EMEFJRC con la escuela alienante, en el tratamiento de Paulo Freire, pues percibimos que busca acomodar a los alumnos al mundo existente, mientras que lo ideal, desde una perspectiva *Etic* es que la intención fuera de motivarlos a la transformación de sus realidades, e inquietarlos especialmente en lo que se refiere al entendimiento sobre la identidad a que pertenecen, pues consideramos que la valorización de la cultura del alumno es la clave para el proceso de concienciación preconizado por Paulo Freire y está en el centro de su método de alfabetización como pudimos demostrar en el cuerpo del trabajo.

Tanto Paulo Freire como Celestin Freinet, preveían para el profesor, un papel directivo e informativo. En ese sentido, consideraban que el profesional de educación debe llevar los alumnos a conocer contenidos, pero no como verdad absoluta. Una vez más con destaque para EMEFJRC lo que percibimos es que incluso los profesores desconocen sobre la identidad que caracteriza la escuela en que trabajan. Y, entendemos que no se puede gustar lo que no se conoce. La realidad que percibimos en la escuela es que esa desconsidera un concepto que Paulo Freire dio gran importancia, la coherencia. ¿Cómo, en realidad, pueden los profesores discutir, generar curiosidades, intereses, posibilitar la creación o la producción de conocimientos, sin conocer del tema?

Apostamos en el aprendizaje dialógico, en la concepción de Paulo Freire, con la idea de que todos los que forman parte del entorno del alumno influyen en su aprendizaje y, por lo tanto, todos deben estar de hecho involucrados.

Constatamos tanto en la escuela indígena, como en la escuela quilombola, la existencia de las técnicas Freinet, pero tímidamente y muy poco exploradas. Se presentan como verdaderas migajas, en el sentido del término usado por el educador en la poesía "El trabajo en migajas", que retrata la angustia que sintió, en la época, en medio de la educación burguesa. Pero esas migas que encontramos fueron suficientes para no desistir ... En ese diapasón, reforzamos la necesidad de transformación en las dos escuelas.

6.1.2. Conclusión 2

Junto con las dos comunidades, soñamos con la posibilidad de creación de cooperativas y desde una perspectiva *Etic*, creemos que, ante la volatilidad de la

economía mundial en el futuro, de hecho, las cooperativas se destacan como el modelo que mejor puede enfrentar los desafíos que están por venir, lo que incluso fue defendido en la tercera Cumbre de Cooperativas celebrada en Quebec, Canadá. Sin embargo, descubrimos que la transformación de la realidad buscada dependía de conocimientos, técnicos, burocráticos, de otras experiencias ... Así, lo que es el "para que nacemos", la educación, y en el caso específico, como ésta se da en las escuelas investigadas, pasó a ser nuestro principal objetivo.

Habiendo conocido y llevado hasta las referidas escuelas, la experiencia del compromiso asumido por Celestin Freinet de dotar a la Cooperativa de Enseñanza Laica - CEL - de un carácter internacional, propuesta que fue bien acogida por España, aunque al principio tuvo poca difusión y, que sólo se impulsó con la renovación pedagógica durante la Segunda República, y fue bastante enriquecida con la formación del ejército de maestros. El intercambio del caso como se dio en Las Hurdes fue una manera que encontramos de despertar en los profesores y alumnos la motivación sobre esa y otras técnicas, aclarando que incluso en contextos históricos muy diferentes como vimos, la transformación es posible.

Además, con la oportunidad de observación de la Comunidad de Aprendizaje ubicada en la provincia de Segovia, la que visitamos y nos sirvió como ejemplo de una propuesta basada en la transformación del contexto educativo puesta en marcha por los profesionales de la escuela conjuntamente con familiares y estudiantes en la busca de la mejora y aceleración de los aprendizajes de todos los conocimientos escolares, con énfasis en la lectura y la escritura, por parte de todas las personas involucradas en el proceso educativo, pero también primando por el desarrollo social de las mismas.

Constatamos que el éxito de la educación en general y de las escuelas investigadas en particular, depende de la participación conjunta de toda la comunidad escolar. Las experiencias observadas en el contexto español, donde se trabaja actualmente más efectivamente con las concepciones de Paulo Freire o Freinet, se presentan como más que una apuesta, como una oportunidad de equidad en la era de la información para combatir las situaciones de desigualdad en que se encuentran, entre muchas personas, los indígenas y los quilombolas. La difusión de tales experiencias y adecuación a la realidad de pocos recursos de las escuelas visitadas, fueron consideradas muy importantes para una aplicación en la escuela brasileña.

6.1.3. Conclusión 3

Entender la valorización dada, así como son tratadas por cada una de las comunidades educativas las cuestiones de identidad, fue muy importante para una comprensión de lo que realmente se desea y se comprende como desarrollo del microsistema del que forman parte.

Por todo ello, en las distintas fases de la investigación, verificamos que la simetría con la sociedad post-étnica, es decir, alcanzar una forma justa de la realización de la educación, adecuada a cada contexto, donde se observe criterios de igualdad y de justicia, es un trabajo todavía presentado "en migajas".

En este contexto, vemos que ante las propuestas de nuevas prácticas para las escuelas, no se puede dejar de considerar una mejor reflexión acerca del proceso de sobreculturalidad como instrumento para la expansión de conciencia, del estudio, a partir de la escuela, de sistemas de negocios que propongan alternativas económicas que favorezcan a las personas, es decir, generar conocimiento sobre el emprendedorismo social y cultural, así como la utilización de recursos poco o aún no explotados y que contribuyan a un mejor desempeño académico y social de los alumnos, transformando realidades, donde los Derechos Humanos se respetarán de hecho.

6.1.4. Conclusión 4

En las dos escuelas la parte teórica es a menudo insignificante, si no nula, pero los instrumentos para una buena práctica no pueden faltar y será lo que motivará a los alumnos al desempeño de un buen trabajo en la escuela.

La propuesta de una práctica de la sobreculturalidad, con la idea de codesarrollo, representa la "mirada al vecino", en el caso de experiencias internacionales que podrán aplicarse a las comunidades adecuando a las necesidades de cada una.

Y como nos orientaba Freinet en cómo hacer la práctica, pasamos a preguntar sobre ¿cuál es, dentro de todas las novedades, el instrumento que puede ofrecer inmediatamente más servicios con un mínimo de trastorno en las costumbres de las comunidades escolares? ¿Y, cómo en el contexto brasileño, desarrollar las escuelas indígena y quilombola de modo que no dependan de tantos recursos en sus prácticas? Para superar estos desafíos verificamos que para la escuela quilombola, además de traer

al profesor para más cercano al alumno, cambiando la disposición de los muebles de la clase, debemos empezar con algunas transformaciones técnicas sobre la base de consejos de Freinet.

Podemos empezar a cambiar la visión de la escuela como broma, y entonces estimulando la creación de la cooperativa escolar, entendiendo ésta como una sociedad de los alumnos, donde puedan ellos mismos administrar la práctica de la vida escolar; otra técnica bastante positiva y que poco a poco ha sido rescatada en España, es la creación de una huerta escolar, lo que es posible en el propio espacio de la escuela, para el cultivo de verduras, flores, frutos, que puedan ser utilizados en la merienda escolar enriqueciéndola; la elaboración del texto libre y el diseño libre pueden estimular la creatividad sin necesidad de ningún costo adicional por parte de la escuela; la elaboración del libro de la vida, actividad que contribuirá al rescate de la memoria a partir de los orígenes, y para la construcción y fortalecimiento de la identidad; el intercambio escolar inicialmente con la cultura indígena reforzará la concreción de una verdadera convivencia entre culturas en el municipio de Aquiraz que tiene como una característica marcada la multiculturalidad, y posteriormente en el ámbito internacional; el estudio del medio local, con la realización de un análisis DAFO ayudará a comprender los puntos fuertes y oportunidades, así como las debilidades y amenazas presentes en la escuela, para fundamentar las nuevas prácticas educativas; clases particulares de preferencia con la presencia de personas de la familia; organización de una biblioteca en la escuela, la que se debe disponerla también para que la comunidad pueda disfrutar; la elaboración de un periódico escolar con uso de las computadoras u ordenadores de la escuela; y explotación del humor como recurso educativo, lo que permitirá conocer las prácticas de letra de los alumnos y de sus familias en lo que se refiere a la búsqueda de informaciones de hechos cotidianos; realización de cursos de formación emprendedora y experimentación científica para el despertar de las potencialidades de los alumnos, así como de sus familias.

En la escuela diferenciada, a su vez, las necesidades son más en el sentido de entendimientos de gestión e innovaciones, así que consideramos que las propuestas de prácticas que serían mejor aprovechadas son: la creación de la cooperativa escolar; el texto libre; los intercambios escolares, incluso internacionales; las clases-paseo; conferencias de alumnos; elaboración del periódico escolar impreso y mural con explotación del humor como un recurso educativo; realización de una formación

empresarial y experimentación científica para el desarrollo de la gestión de los distintos organismos de la comunidad (Asociación, Museo, Posada, entre otros); continuidad de la formación de cineasta indígena; formación de fotógrafos; y formación de guías turísticos.

En el municipio se hace necesario el desarrollo de políticas públicas, con especial atención al tema de la sobreculturalidad que es una propuesta, que puede ayudarnos a pensar y desarrollar proyectos y muchas otras experiencias educativas con el rescate de costumbres y tradiciones, reconstruyendo una escuela mejor para los indígenas y los quilombolas. Además, merece que se preste atención a recursos abundantes en el estado de Ceará y poco explorados en el ambiente escolar, principalmente en las escuelas diferenciadas y quilombolas, como es el caso del humor.

6.1.5. Conclusión 5

En la práctica de las dos escuelas percibimos que las pedagogías de Paulo Freire y Freinet son muy poco exploradas, lo que se evidencia más aún por el hecho de que tanto la educación quilombola como la educación diferenciada, se basan en el interculturalismo, para el cual la Escuela Popular, ha contribuido con articulación entre procesos educativos y los contextos socioculturales de dichos procesos, considerando profesores y alumnos (indígenas y quilombolas) el eje central de las acciones pedagógicas.

En el caso de la escuela quilombola, es sorprendente la presencia de características de la escuela tradicional en la relación profesor / alumno. Incluso con la lectura del PPP percibimos la posición que llamamos triángulo isósceles que representamos en un apartado del trabajo y que muestra la distancia entre profesor y alumno, con el primero en una posición de superioridad. El conservadurismo allí observado, representa un llamamiento a la modernización, de acuerdo con las críticas que hacía Freinet, en ese sentido. Falta, por lo tanto, la interacción entre los sujetos de las relaciones pedagógicas, lo que se enfatiza y estimula en la concepción freiriana.