

Como complemento de los paneles, la exposición incorporó algunos objetos procedentes de las escuelas de Náutica, Comercio y Magisterio, maquetas de edificios, libros editados por el Servicio de Publicaciones, una selección de documentos de la Biblioteca-Archivo Teatral «Francisco Pillado Mayor» y material audiovisual.

Parte de ese material audiovisual, elaborado por la Unidad de Medios Audiovisuales de la UDC, se reproduce en el DVD que acompaña el catálogo de la exposición, cuyos contenidos son los siguientes: «Logo conmemorativo dos 25 anos da UDC», «Acto de inauguración», «Entrevista aos reitores», «Percorrido pola exposición», «Doutores e doutoras *honoris causa* pola UDC» y «Os campus da UDC».

El camino recorrido por esta joven universidad en sus primeros 25 años de vida fue relativamente fructífero, por más que reste un amplio margen para la mejora. Una mejora que resultará imposible si no cesan las restricciones presupuestarias de los últimos años, que están afectando a prácticamente todas las dimensiones de la actividad universitaria. Y desde luego al profesorado, cuyo número está disminuyendo, cuyas condiciones laborales son cada vez más precarias y cuya edad media no cesa de crecer. En 2013 la UDC solamente contaba con cuatro profesores y 12 profesoras menores de 30 años. El envejecimiento del profesorado es un proceso natural, mientras que la falta de reposición de sus efectivos es un problema social: pone de manifiesto que no existe la necesaria conciencia de la necesidad de apostar por la formación, la investigación, la innovación y el desarrollo. En definitiva, por el futuro.

NARCISO DE GABRIEL

38.^a CONFERENCIA ANUAL DE LA *INTERNATIONAL STANDING CONFERENCE FOR THE HISTORY OF EDUCATION* (ISCHE)

Del 17 al 20 de agosto de 2016 se celebró la 38.^a Conferencia Anual de la *International Standing Conference for the History of Education* (ISCHE) en el campus de la Loyola University en Chicago. 394 participantes de 38 países ofrecieron 337 presentaciones en 126 sesiones bajo el lema de «Educación y el Cuerpo». Con esto, el número de participantes en el congreso aumentó ligeramente respecto al año anterior (Estambul, 340 participantes), pero se quedó por debajo de la participación extraordinaria de la conferencia celebrada en Londres (2014, más de 600 participantes).

Antes del inicio oficial del congreso, se celebraron dos talleres el día 16 de agosto. El primero se convocó con el título de *Mérito/rendimiento como paradigma: discurso y prácticas desde una perspectiva histórica*. El fin del taller consistió en la investigación de sistemas de méritos que se institucionalizaron e influyeron como tales en la formación de las sociedades en todo el mundo. Una investigación histórica e internacional comparada podría reconstruir los orígenes de la meritocracia educativa y de las prácticas de medir el rendimiento, mostrando que no se trata de fenómenos naturales, sino de los resultados de procesos sociales e históricos, cuya lógica se puede deconstruir. En el marco de este taller se presentaron 11 estudios que iluminaron el tema desde los más diversos ángulos, enfocando sobre todo la tradición de los exámenes al final de la educación secundaria en diversos países y la historia de los tests psicológicos.

El segundo taller que se celebró antes del congreso se tituló *Migrantes, Migración y Educación*. Los profesores que convocaron este evento opinan que las experiencias de

migrantes con la educación formal e informal constituyen un tema que todavía no se ha investigado suficientemente, a pesar de que la migración voluntaria e involuntaria es una característica del mundo globalizado en la actualidad. Se presentaron 12 trabajos de investigación en el marco del taller con enfoques muy diversos en lo referente a las épocas históricas e historias nacionales y transnacionales examinadas. Varios ponentes argumentaron a favor de que la historia de la educación, como una disciplina académica parcial con una perspectiva específica, buscara la colaboración con otras disciplinas, como, por ejemplo, los estudios urbanos o la geografía humana para investigar este tema de rabiosa actualidad. Desde el intenso debate final surgió la propuesta de convertir este taller en un grupo de trabajo permanente que se reuniese en los próximos congresos de la ISCHE. En la asamblea general de la ISCHE, celebrada el 19 de agosto, se votó favorablemente a esta sugerencia.

La inauguración oficial del congreso tuvo lugar en un inmenso salón de fiestas localizado en el espectacular edificio neoclásico de la Newberry Library, situado cerca de la Loyola University. Los organizadores del congreso, Noah Sobe y Kate Rousmaniere, dieron la bienvenida a los participantes en el congreso, al igual que la decana de la Escuela de Educación de la Universidad Loyola, Terry Pigott; el presidente de la Sociedad Estadounidense de Historia de la Educación, Chris Ogren, y la presidenta actual de la ISCHE, Rebecca Rogers. Además, los casi 400 asistentes fueron recibidos por un grupo de indios norteamericanos con una ceremonia tradicional de cantos y tambores. A continuación, la profesora de la Universidad de British Columbia Mona Leason ofreció una lección inaugural titulada «Materiality, Metaphor, and Method: The Central Role of Embodiment in the History of Education», que aprovechó las posibilidades lingüísticas del término *embodiment*, que se podría traducir con encarnación o representación, pero que contiene el sustantivo *body* (*cuerpo*), relacionado con el tema del congreso. Su interesante discurso versó sobre diversas representaciones iconográficas de actividades educativas en la historia contemporánea.

El mismo día de la inauguración empezaron a celebrarse las sesiones paralelas que siguieron ofreciéndose hasta el sábado. Dado el gran número de sesiones (126), era imposible para un solo participante presenciar la presentación de un número representativo de los trabajos de investigación preparados para el evento. No obstante, la consulta del programa y de los abstracts, así como la argumentación ofrecida en los debates en la asamblea general de la ISCHE, permiten identificar algunas tendencias actuales en el campo de la historia de la educación. A pesar de un aumento del número de los participantes procedentes de África, Asia y Australia, la disciplina se sigue presentando como predominantemente europea y americana, tanto en lo que se refiere a los ponentes en las diferentes sesiones, como en los temas que se investigan. Además, se puede constatar un predominio absoluto de investigaciones educativas históricas de temas ubicados en los siglos diecinueve y veinte, faltando casi por completo los estudios de otras épocas históricas. Desde un punto de vista disciplinario, se trata de un fenómeno comprensible, ya que los sistemas educativos generales empiezan a desarrollarse en los últimos dos siglos, pero, según mi opinión, convendría estimular también investigaciones de épocas históricas anteriores. Probablemente debido al lugar de celebración, era posible apreciar un número importante de trabajos de investigación relacionados con la historia de la educación en Norteamérica y, en particular, con el movimiento de la escuela nueva.

Una serie de sesiones titulada *Cartografiando la disciplina* intentó diagnosticar el estado actual de la historia de la educación mediante la identificación de tendencias presentes en la producción de tesis doctorales y las publicaciones en revistas pertenecientes al

campo. Investigadores procedentes sobre todo de países europeos y americanos, complementados por una especialista australiana, constataron el predominio de investigaciones sobre temas contemporáneos relacionados con la historia educativa de un solo país. Según su diagnóstico, se echan de menos estudios históricos trans- o internacionales del campo educativo. En el congreso de Chicago se pudieron apreciar iniciativas lanzadas con la intención de contrarrestar esta evolución de la disciplina que se puede observar en los últimos años. El presidente anterior de la ISCHE, Eckhardt Fuchs, lanzó junto a Diana Vidal, Tim Allender y Noah W. Sobe la serie de libros de la ISCHE *Historias Globales de Educación*. Los editores de esta serie intentan promover los estudios históricos con una perspectiva global o transnacional¹.

En los eventos ofrecidos para todos los participantes en el congreso se pudo apreciar el esfuerzo de los organizadores en presentar lugares de Chicago que poseen un significado especial para la historia de la educación en EE. UU.; una visita a Jane Addam's Hull House, un edificio en un barrio modesto de Chicago que abrió sus puertas a inmigrantes europeos a partir de 1889, despertó el interés de muchos participantes en ISCHE a conocer más detalladamente la historia de este centro emblemático de reforma social. A continuación, el escritor Elliott Gom ofreció una ponencia magistral sobre el caso de Emmett Till, un joven afroamericano linchado en 1955 a los 14 años en el estado de Misisipi por hombres blancos que nunca fueron condenados por este crimen. Las protestas que se levantaron en contra de esta injusticia se consideran el origen del movimiento por los derechos civiles en los EE. UU.

La Asamblea General de la ISCHE, celebrada con un gran número de participantes, proporcionó informaciones interesantes para historiadores de la educación que forman parte de la asociación y participan regularmente en sus congresos. La presidenta, Rebecca Rogers, informó que ISCHE se registró recientemente en Alemania como una asociación sin fines de lucro según la legislación válida en este país. A partir del registro, ISCHE tiene su sede y sus archivos en Berlín. En estos momentos cuenta con 231 miembros permanentes. La profesora Rogers mencionó igualmente la nueva opción disponible para cada académico interesado en el campo de la historia de la educación a inscribirse como miembro de ISCHE mediante una suscripción personal a la revista *Paedagogica Historica*. ISCHE dispone ahora también de cuentas en Twitter e Instagram y se propone seguir con la práctica iniciada en Chicago de transmitir las ponencias magistrales y las asambleas generales mediante streaming por Internet. Una de las razones que motivaron la introducción de esta novedad tecnológica fue la ausencia de varios profesores turcos debido a la situación de represión política que vive su país. Rebecca Rogers comunicó a la asamblea que ISCHE ya no forma parte del *Comité international des sciences historiques* (CISH), ya que, según la opinión de la mayoría de los miembros del comité ejecutivo, las sesiones de la ISCHE se perdían en los macrocongresos organizados por el CISH.

La presidenta de ISCHE informó a la asamblea también de un nuevo premio convocado por ISCHE para el primer libro publicado por un historiador de la educación. Se intenta reconocer una monografía escrita por un solo autor con un enfoque innovador. A continuación, representantes de la Universidad de Buenos Aires presentaron su ciudad, donde se celebrará el próximo congreso de la ISCHE con el lema de *Educación y Emancipación* del 18-21 de julio de 2017. El congreso de la ISCHE 2018 se convoca en Berlín con el lema de *Educación y la Naturaleza*.

El congreso de ISCHE 2016 en Chicago ofreció, en resumen, una interesante mezcla de presentaciones de trabajos de investigación según la tradición de los últimos años, es decir,

¹ Información detallada se puede encontrar en <http://www.ische.org/publications/book-series/>.

relacionados con la historia de la educación europea y americana de los siglos diecinueve y veinte en un solo país, y de iniciativas que intentan modificar el perfil de la disciplina en el sentido de la inclusión de otras zonas geográficas, de estudios trans- e internacionales, así como del análisis de un fenómeno actual, como es la migración voluntaria e involuntaria, desde la perspectiva de la historia de la educación. Los próximos congresos de la ISCHE –puntos de encuentro imprescindibles para todas y todos los representantes de la disciplina– mostrarán si estas iniciativas habrán prosperado.

CHRISTIAN ROITH
Universidad de Almería
chroith@ual.es

CONCLUSIONES INFLUENCIAS SUIZAS EN LA EDUCACIÓN ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA.
VII CONVERSACIONES PEDAGÓGICAS DE SALAMANCA

Salamanca, 20-22 de octubre de 2016

SECCIÓN I y II: Suiza en la escuela y en la educación popular en España

SECCIÓN IV: Influencias suizas en la educación en África

La primera y la segunda sección se han ocupado de estudiar la proyección de la pedagogía suiza en los modelos educativos españoles, tanto en lo que se refiere al ámbito escolar propiamente dicho como aquel otro, externo a las agencias educativas regladas, que se ha caracterizado como el de la educación popular.

Los principales puntos de vista desde los que se ha abordado el análisis de las múltiples y decisivas influencias ejercidas y recibidas han tenido que ver, por una parte, con las corrientes de pensamiento y los movimientos pedagógicos que han informado las reformas educativas. Y, por otra, con las innovaciones metodológicas, mejoras arquitectónicas o contribuciones socioeducativas que se han derivado de las reformas y que se ha concretado, mayoritariamente, en diferentes niveles del sistema escolar, pero también en otros ámbitos educativos no formales.

A su vez, la sección IV, destinada a analizar las influencias de la pedagogía helvética en la educación africana, ha contado con dos interesantes comunicaciones que se han situado en las perspectivas de estudios de las corrientes de pensamiento y de las prácticas educativas.

Se han presentado un total de 11 comunicaciones, procedentes de 9 universidades españolas. Los trabajos de presentación y debate se han desarrollado en tres sesiones, que han sido coordinadas por los profesores Juan Francisco Cerezo Manrique, como presidente, y Francisco José Rebordinos Hernando, como secretario. La relación de comunicaciones es la siguiente:

- Almeida Aguiar, Antonio S. y Almeida Hernández, Estefanía: *De Suiza a España: la incorporación de la metodología pedagógica de Jacques Dalcroze y Phoikon H. Cliais entre dos siglos.*
- Cáceres-Muñoz, Jorge y Martín Sánchez, Miguel Ángel: *Influencias suizas a través de la Junta para Ampliación de Estudios: el caso de Extremadura.*