

Estamos plenamente convencidos que una lectura detenida y reposada del texto que ahora recensamos, dará al lector una visión, si no exhaustiva, sí bastante amplia, al tiempo que profunda, de la extensión en el espacio y en el tiempo, así como en la diversidad de matices desde los que puede ser contemplada, de la evolución histórica de la influencia de Pestalozzi en la educación (tanto en la dimensión del pensamiento o de las ideas, como en la de la realidad o de los hechos). A este valor de la visión integral y de conjunto, respecto del tema que le da unidad, a la obra se le han reconocido otros, como son: el de poner en su respectivo lugar tanto la «literatura hagiográfica» que sobre Pestalozzi se ha escrito, como las críticas poco objetivas y contrastadas; el de ofrecernos el «mapa histórico» espacio-temporal de la difusión de su pensamiento en las sociedades latinas; el de conseguir el necesario rigor histórico que de autoridad a la obra; el de abrir nuevas vías a la investigación sobre el pensamiento pestalozziano y su recepción; e, incluso, el de ofrecer modelos de análisis histórico aplicables al estudio de otras figuras y obras.

R. CLARA REVUELTA GUERRERO

SARMIENTO. *Anuario Galego de Historia da Educación*, nº 1 (1997), 253 pp.

Debemos comenzar nuestro comentario agradeciendo al grupo de investigadores de historia de la educación, de las distintas universidades gallegas, el acierto en iniciar la publicación de una revista sólida y puntera en el campo temático de historia de la educación en Galicia. Interpretamos la edición de esta revista como fruto y expresión del dinamismo, empuje, solidez y actualidad del grupo de investigadores que conforman el Consejo editor, pero que representan a un colectivo más amplio. Un grupo de investigadores con una larga e intensa proyección nacional e internacional en el círculo de historiadores de la educación y la pedagogía.

En segundo lugar, destacaríamos este documento como obra colectiva y no como instrumento de proyección personal; una actitud plural que pretende aglutinar todos los investigadores de la geografía gallega.

Por otra parte, la publicación de *Sarmiento* viene a simbolizar el auge de la producción historiográfica en el campo de la educación que se ha producido en Galicia en las dos últimas décadas, en sintonía con el despliegue producido en otros marcos regionales de la geografía nacional y que se plasma en la publicación de otras revistas, organización de encuentros y jornadas, congresos, coloquios, etc., todo un elenco de actividades que dan cumplida cuenta del dinamismo y la buena salud de la historia de la educación en España.

Una revista que, además, supone la colaboración institucional de los servicios de publicaciones de las universidades gallegas, lo que le proporciona un significado especial al ser la primera editorial conjunta, como subraya el director del Servicio de Publicaciones de la Universidad de Vigo, en la presentación de la obra.

El nombre de la revista nos traslada a los primeros indicios críticos de la ciencia, la cultura y la tradición españolas y a la apertura hacia las «luces» que se producen a mediados del siglo XVIII en España. Proceso cuyas figuras protagonistas más destacadas serían Sarmiento, Feijoo y Mayans y más tarde Jovellanos y todo el reformismo pragmático y regeneracionista auspiciado por la monarquía de Carlos III. Pero Sarmiento es, tal vez, pedagogo de su tiempo antes que ilustrado; o mejor dicho, sería ilustrado por la educación. En sus obras pone en tela de juicio el excesivo memorismo escolar así como el academicismo de la instrucción, el fuerte impacto del principio de autoridad en el aula, el recurso pedagógico de recabar el apoyo de los métodos tradicionales y escolásticos, etc.; es decir, es un símbolo de apertura pedagógica y de paidocentrismo en la línea rousseauiana.

Sarmiento nace y vive su infancia y juventud en su Galicia natal, aunque su vida estable se asentará en Madrid. No

obstante, Galicia siempre estará en su corazón y en su producción intelectual.

En cuanto a la organización académica de este primer número de *Sarmiento* nos parece que este primer abordaje es micelánico y heterogéneo, falta uniformidad temática, cronológica, geográfica y lingüística, aunque somos conscientes de que esta primera entrega tiene un carácter experimental y creo que se irá avanzando en la línea de una mayor unidad de investigación. En todo caso, debemos subrayar la calidad de los trabajos recogidos en este primer número y que pasamos a enumerar. «O proceso de alfabetización en Galicia (1860-1991)», (Narciso de Gabriel, Antón Costa Rico, M.^a González Raposo y Sabela Rivas Barrós); «Escolarización e alfabetización no medio rural galego. Rianxo (1900-1931)», (X. Miguel Somoza Rodríguez y Ramón Santos Rodríguez); «El cine como medio de alfabetización y de educación popular. Primeras experiencias», M.^a del Mar del Pozo Andrés; «El libro en los inicios del sistema escolar contemporáneo», Carmen Benso Calvo; «Guías e libros do mestre en España (1850-1936)», (Narciso de Gabriel y José Luis Iglesias Salvado); «Os libros de texto de Ciencias Naturais (historia natural e fisioloxía) utilizados en educación secundaria na segunda metade do século XIX en Galicia», (Soxé A. Fraga Vázquez); «Apuntes para unha historia da educación de xordomudos en España», M.^a Dolores Coteló Guerra; «A educación e a galeguización da sociedade (1900-1936)», (Sabela Rivas Barrós); «Sobre as orixes da educación pública contemporánea. De J.J. Rousseau a Napoleón Bonaparte: ideoloxía, nación e estado», (Herminio Barreiro Rodríguez). Todos ellos componen el denso contenido de la revista bajo el epígrafe Estudios.

La parte documental recoge en primer lugar el discurso inédito pronunciado por el profesor normalista Victoriano Encinas en el III Congreso Pedagógico Nacional celebrado en 1887 en Pontevedra y que versa sobre la importancia de la formación de los maestros en la modernización de las sociedades; el documento va precedido por unas notas de presentación, datos biográficos

del conferenciante y síntesis del tema, todo ello preparado por el profesor Eugenio Otero Urtaza. El segundo documento es igualmente rico. Se trata de la Memoria elaborada por el inspector de enseñanza primaria Salvador de Juan y Ponsada en 1904. Estas memorias son documentos de gran valía en la historia de la educación por cuanto nos ofrecen un reflejo panorámico de las condiciones y deficiencias de la escuela en España; además, suelen ser bastante exhaustivas en sus análisis detallados de todos y cada uno de los elementos que componen el escenario escolar. El documento viene presentado por los profesores Antón Costa Rico y Narciso de Gabriel.

Finalmente, la estructura organizativa de la revista se cierra con el capítulo dedicado a las noticias; en este caso tan sólo se recogen varias recensiones de libros de reciente publicación y que son de sumo interés para los historiadores de la educación. Esperamos y deseamos que este bloque recoja otro tipo de informaciones profesionales en el futuro, como crónicas de encuentros, información sobre nuevos eventos científicos e, incluso, resúmenes de las Tesis Doctorales y Memorias de Grado defendidas en las distintas universidades de la región, que dan cumplida cuenta del estado de la investigación histórico-pedagógica en la geografía universitaria gallega.

Auguramos y deseamos un gran porvenir a la revista *Sarmiento* y le damos la más cordial y sincera bienvenida al campo de la producción historiográfica de la educación con especial atención a la investigación en las universidades del Noroeste español. Una revista que, además de la proyección nacional que está teniendo, debe cuidar con esmero las relaciones internacionales y de manera especial la geografía iberoamericana con una atención primordial a Brasil por la cercanía cultural y lingüística.

LEONCIO VEGA GIL

TRIGUEROS GORDILLO, Guadalupe: *La Universidad de Sevilla durante el Sexeculo*