

LAS BRIGADAS INTERNACIONALES

The International Brigades

Manuel REQUENA GALLEGO
Universidad de Castilla-La Mancha
manuel.rgallego@uclm.es

M. Lourdes PRADES ARTIGAS
Universidad de Barcelona
lourdesprades@ub.edu

Fecha recepción: 07/02/2014; Revisión: 27/03/2014; Aceptación: 24/04/2014
BIBLID [0213-2087 (2014) 32; 181-195]

RESUMEN: La presencia en España de unos 35.000 voluntarios, reclutados por la Tercera Internacional, consiguió que ciudadanos de más de 53 países cooperaran con el Ejército Popular de la República durante la Guerra Civil. La historia de las Brigadas ha generado desde 1996 a esta fecha una literatura en rápido crecimiento.

Las Brigadas Internacionales se han estudiado desde muchas perspectivas. Este artículo aborda el amplio panorama de libros desglosándolos en seis áreas. Hemos referenciado 168 títulos publicados entre 2006 y 2013 y los hemos analizado estadísticamente desde el punto de vista de su idioma, lugar de aparición, año y temática principal. En lo que se refiere al idioma un 73% se escribieron en español, un 10% en inglés, un 5% en catalán, un 4% en italiano, un 4% en francés y un 4% en otras lenguas. Un 82% aproximadamente se publicaron en España y solo 18% en el extranjero. Por fechas, en el año 2009 tuvo lugar el volumen de producción más amplio. Por temas, el porcentaje más elevado lo componen las biografías y memorias. Le siguen el lugar de origen de cada Brigada, aspectos militares generales y las batallas más importantes.

A los 75 años casi del final de la Guerra Civil el fenómeno de las Brigadas Internacionales y su significado está más presente que nunca. No solo se ha escrito un considerable número de libros sino que también se han organizado actividades tales como proyecciones de películas y exposiciones para rendir homenaje a los voluntarios extranjeros que vinieron a España a luchar contra Franco.

Palabras clave: Guerra Civil, Brigadas Internacionales, memorias, biografías, ayuda extranjera, Tercera Internacional.

ABSTRACT: The presence in Spain of some 35,000 volunteers recruited by the Third International, led to citizens of more than 53 countries fighting alongside the Republican Army during the Civil War. The history of the International Brigades has generated a rapidly growing literature from 1996 up to now. The International Brigades have been examined from a great many different perspectives. This article examines the large corpus of work according to six subjects.

We have collected 168 titles published between 2006 and 2013 and analysed them statistically according to language, place, date and principal topics. Regarding language, 73% are written in Spanish, 10% in English, 5% in Catalan, 4% in Italian, 4% in French and 4% in other languages. Approximately 82% were published in Spain and only 18% abroad. As to date of publication, 2009 was the most prolific year. Considering research topics, the highest percentage goes to biographies and memoirs, followed by works examining the country of origin of each Brigade, general military matters and the most important battles.

Almost 75 years later, the phenomenon of the International Brigades and what they mean is more alive than ever. Not only has there been a large number of publications, but a great number of activities have also been launched, such as films or exhibitions paying tribute to the volunteers who came to Spain to fight against Franco.

Keywords: Spanish Civil War, International Brigades, memories, biographies, foreign intervention, Third International.

La presencia en España de unos 35.000 voluntarios procedentes de 53 países, reclutados en todo el mundo a iniciativa de la III Internacional, con el fin de colaborar con el ejército republicano durante la Guerra Civil. Su actuación ha generado una amplia literatura e investigaciones que se incrementaron a partir de 1996, como lo pone de manifiesto Manuel Requena (2004) en su artículo sobre los estudios realizados sobre este tema hasta 2004.

1. INTRODUCCIÓN

En estos últimos ocho años, ha aparecido la amplísima obra bibliográfica de Fernando Rodríguez de la Torre (2006) que reunió 2.317 publicaciones de las que unas mil tratan sobre la Guerra Civil con referencia a las brigadas. Es un trabajo exhaustivo y con una buena metodología en el ámbito bibliográfico. Pero desacerchado y claramente inclinado en sus valoraciones a favor de los historiadores franquistas como puede observarse en sus opiniones a lo largo de la obra. A ello, se añaden los artículos de Rémi Skoutelsky (2006b), Manuel Requena (2007) y Josep

Puigsech Farrás (2010), que abordan la evolución del tema entre la reproducción de los mitos y la aparición de trabajos con rigor histórico.

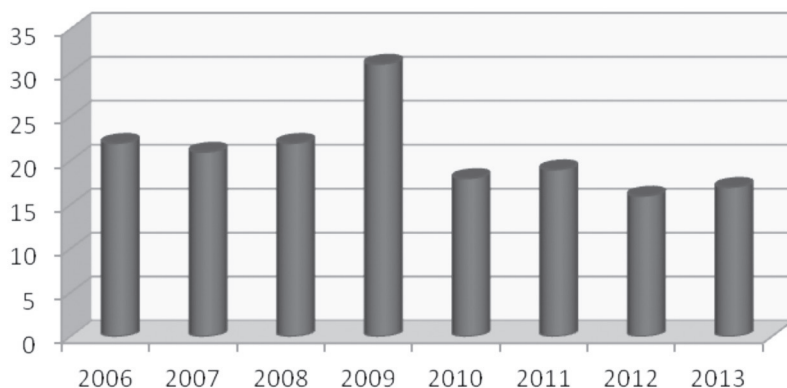
Haciendo un resumen de lo publicado, hemos recopilado 168 referencias bibliográficas, publicadas entre 2006 y 2013 y las hemos analizado estadísticamente teniendo en cuenta el idioma en el cual están escritas, el lugar y año de edición, y la temática que tratan. En cuanto a la lengua, el 73% están escritas en castellano, el 10% en inglés, el 5% en catalán, el 4% en italiano, el 4% en francés y el 4% en otros idiomas. En lo referente al lugar de edición, el 82% han sido editadas en España y solo un 18% provienen de otros países. Sobre los temas de investigación, el porcentaje más elevado es el de las memorias y relatos personales, seguido de los textos que tratan acerca del país de procedencia de los brigadistas y sobre cuestiones militares y campos de batallas.

GRÁFICO 1. Obras según la temática



También hemos tenido en cuenta el ritmo de publicaciones anuales, siendo el 2009 el año más destacado, aunque con pequeñas diferencias respecto a los demás.

GRÁFICO 2. Número de publicaciones anuales, 2006-2013



2. OBRAS GENERALES SOBRE LAS BRIGADAS INTERNACIONALES

El interés permanente por la obra clásica y bien documentada de Andreu Castells y su vigencia historiográfica hacen posible que, a pesar de publicarse por primera vez en 1974, haya aparecido una nueva edición en el 2006. Al mismo tiempo se publicó el libro de Rémi Skoutelsky (2006a) que recogía múltiples aportaciones, incorporaba nuevas fuentes, mantenía una actitud crítica e interpretativa junto a una visión global (incluyendo aspectos militares, sanitarios, políticos, composición social de los brigadistas, etc.). Posteriormente coordinó una publicación con Stanislav Demidjuk (2010) donde ambos autores ofrecen las diversas actitudes ante los brigadistas a la vuelta a sus países de origen y las actuaciones posteriores de estos. Asimismo, la obra dirigida por Manuel Requena Gallego y Rosa María Sepúlveda Losa (2008) reúne artículos de especialistas sobre el contexto internacional, aspectos militares, literatura y memorias. También disponemos del atlas de Victor Hurtado (2013), de gran utilidad para la descripción y visualización de los múltiples frentes de batalla donde intervinieron las brigadas; mientras Rosa María Sepúlveda Losa (2006) relata la historia de las brigadas a través de las fotografías seleccionadas procedentes de diversos archivos y Marie-Loup Sougez (2013) incorporó las fotografías del amplio reportaje del francés Albert Louis Deschamps sobre poblaciones destruidas por la guerra, prisioneros, acerca de la ofensiva del Ebro o la entrada de las tropas franquistas en Barcelona.

3. CUESTIONES MILITARES Y CAMPOS DE BATALLA

Los aspectos militares siguen acaparando la prioridad en las publicaciones entre las que hallamos aspectos novedosos como el de los desertores. Willard C. Frank (2009) nos ilustra sobre el asesoramiento soviético a la marina republicana

española y su ubicación en el puerto de Cartagena para asegurar la protección de los buques soviéticos que traían material de guerra. Respecto a la presencia de presos extranjeros en cárceles franquistas encontramos la aportación de Iván Heredia Urzáiz (2012) referida a la cárcel de Torrero (Zaragoza) y la de Cesar Gómez Mota (2008) sobre su aventura personal que compartió con unos cien presos argentinos en el campo de concentración de Miranda de Ebro. Acerca de la XV brigada se ha reeditado la obra de Cecil D. Eby (2006), publicada en 1969, aunque en esta versión se han introducido amplias modificaciones, al incorporar nueva documentación y entrevistas, dándole un giro al anterior enfoque, y la aparecida un año después de otra publicación (2007) que se centra en la relación entre brigadistas y sus comisarios. Manuel Requena Gallego (2013a) relata la decisión del presidente del Gobierno, Juan Negrín, de que las brigadas abandonasen España. Ante dicha medida, el Comité del Frente Popular organizó homenajes en muchas ciudades como muestra de cariño. De regreso a sus países, fueron recibidos, en muchos casos, con reticencia.

Han surgido dos temas novedosos: los desertores y la situación de los niños en época de guerra. Sobre los primeros, Pedro Corral (2006) realiza una valoración profunda y neutral. El autor dedica a los brigadistas una quinta parte del libro y calcula que abandonaron las armas unos cinco mil. Las razones de las deserciones fueron la negativa a conceder permisos para un periodo de descanso en su país, el estar demasiado tiempo en el frente sin poder pasar a la retaguardia o una gran derrota que minara la moral de los brigadistas. En esta misma línea Michael Pêtrou (2008) estudia los renegados canadienses. Sobre la situación de los niños durante la Guerra Civil se ocupa John Langdon (2009) quien publicó un plan internacional para atender a los niños desplazados por ser huérfanos o porque sus padres estaban en el frente. Se trata de una edición facsímil de 1937. Luís Manuel Expósito Navarro (2011) cuenta cómo la maestra y enfermera suiza Elisabeth Eidenbenz, voluntaria del Comité de Ayuda Suiza a los Niños de España, se estableció en Burjassot en su labor de proteger a los niños. Al finalizar la guerra fundó la casa de Maternidad de Elne donde nacieron unos 600 niños de madres internadas en los campos de concentración del sur de Francia.

Respecto a los diferentes frentes de guerra la mayor atención prestada ha sido a Cataluña. Manuel González Moreno (2009) describe el desplazamiento de los brigadistas de Albacete a Cataluña en abril de 1938 y la distribución de sus efectivos en esta zona; Ángela Jackson (2008) escribe sobre su estancia en las tierras tarraconenses del Priorato preparándose militarmente para la batalla del Ebro; el brigadista mexicano Juan Miguel de Mora (2008) se refiere a su intervención en la batalla del Ebro, a la que califica como «la más feroz y sangrienta de la guerra» y describe los sufrimientos de los que estuvieron en la cota 666; Joan Giné-Masdeu (2010) resalta el comportamiento heroico del brigadista Paul Brians en este conflicto, y D. Nelles y otros (2010) abordan el tema de los voluntarios alemanes que llegaron a Barcelona al comenzar la Guerra Civil y se integraron con los anarcosindicalistas interviniendo en Barcelona y en Aragón. En cuanto a la zona de

Madrid, Ken O'Keefe y Severiano Montero (2012) describen los diversos frentes de la capital donde lucharon las brigadas; Ben Hughes (2011) analiza la cruenta batalla del Jarama y Maurizio La Re (2013) relata lo acaecido en el frente de Guadalajara donde combatieron italianos de las brigadas contra las tropas fascistas de su país. Sobre la zona norte (Asturias, Santander y Vizcaya), Mikel Aizpuru (2009) aporta el informe detallado del intérprete de los asesores soviéticos Constant Alexis Brusiloff acerca de lo acaecido entre julio de 1936 y octubre de 1937; Francisco Manuel Vargas Alonso (2007) trata de la presencia de militares y agentes de la URSS, Gran Bretaña y Francia en Euzkadi. En lo referente a Andalucía, Antonio Pantoja Vallejo (2006) relata la gran derrota sufrida por la XIV Brigada en las tierras andaluzas de Vila del Río y Lopera.

4. GRUPOS HUMANOS: JUDÍOS, NEGROS, MUJERES, ETC.

A partir de los primeros años de la década del 2000 el estudio de las Brigadas Internacionales dio un nuevo giro metodológico y empezaron a publicarse investigaciones cuyo objeto de análisis son los «grupos humanos» que participan colectivamente en el conflicto armado y que se cohesionan a través de la religión, el color de piel o el género. Así pues, destacamos los estudios que tratan de los judíos, especialmente en la obra de Isidro González (2009), que no solo aborda las motivaciones que llevaron a muchos a participar en la Guerra Civil, sino que hace un exhaustivo análisis de las relaciones que se establecieron con Franco una vez finalizada la contienda. Son interesantes el artículo de Raquel Ibáñez Sperber (2006) que argumenta el auge del antisemitismo en las derechas europeas de los años treinta como factor determinante para explicar la alta proporción de judíos en las Brigadas Internacionales; así como las investigaciones de Raanan Rein (2008 y 2011) que tratan por un lado de la reacción a la guerra española que hubo en el Yishub judío de Palestina y las diferentes motivaciones que llevaron a este colectivo humano a unirse al ejército de voluntarios; por otro lado, se analizan las actitudes cambiantes israelíes hacia los judíos veteranos de la brigadas.

Se publica en 2013 la obra de la austríaca Renée Lugschitz (2012), cuyo título en castellano es *Luchadoras en España*, que llena el gran vacío historiográfico existente sobre el número de mujeres extranjeras que lucharon con los republicanos. Siguiendo con esta corriente de estudio de género, empiezan a aparecer memorias y relatos personales como la obra de Lois Orr (2009) que, a través de una serie de cartas, bien podría servir al propósito de una introducción a la Guerra Civil española y a la revolución catalana.

5. LITERATURA, MEMORIAS Y BIOGRAFÍAS

En el ámbito literario, el grupo de investigadores dirigidos por el profesor de literatura inglesa Antonio R. Celada ha generado una excelente dinámica en el

conocimiento de los brigadistas de habla inglesa, en cuya primera obra el propio Celada, Manuel González y Daniel Pastor (2006) hacen un balance, indicando el impacto literario que la guerra tuvo sobre algunos escritores, así como sus aficiones literarias y estéticas. Incluyen una enumeración comentada de sus artículos, relatos breves, poemas, etc. Acompañan una relación de fuentes y bibliografía y un exhaustivo listado de brigadistas de habla inglesa que suman 6.834. Con este material editaron otro libro coordinado por Gabriel Insausti (2010). Sus posteriores ediciones traducidas al castellano están precedidas de una amplia introducción con la valoración de la obra y su ubicación en contexto histórico, con notas aclaratorias muy interesantes. La primera de ellas ha sido la de Esmond Romilly (2011), prologada por Celada. Se trata de un reducido grupo de voluntarios enrolados en el Batallón Thaelmann e inscritos en la XII Brigada, entre los que se encontraba Romilly, sobrino de Winston Churchill. Le ha seguido la de John Sommerfield (2012) en la que expone las vivencias de un grupo de voluntarios británicos en los primeros meses del conflicto. Es un relato muy compacto, muy original y con una carga testimonial muy sólida. Narra con minuciosidad sus experiencias personales e ilustra con precisión la defensa de Madrid y los primeros meses del conflicto. La de T. C. Worsley (2012) es un trabajo bien documentado sobre la tragedia vivida por los huidos que abandonaron Málaga camino de Almería en febrero de 1937.

Respecto a los escritores extranjeros atraídos por la guerra, Nail Binns (2009) examina los periodistas, brigadistas y escritores; la escritora mexicana Elena Garro (2011), esposa de Octavio Paz, cuenta las experiencias vividas en el viaje por España con los intelectuales que asistieron al II Congreso Internacional de Escritores Antifascistas en el verano de 1937 entre los que se encontraban algunos brigadistas y destacados escritores extranjeros; Carlos M. López Ramos (2007) muestra la visión de Ehrenburg sobre Andalucía en sus escritos en los que describe una realidad profunda de esta tierra, alejada de los tópicos clásicos. Se presta una especial atención a la atrayente figura de Ernest Hemingway, escritor y amigo de los brigadistas a quienes dedicó su novela *¿Por quién doblan las campanas?* De él escribe Antonio Civantos (2013), basándose en las entrevistas que le realizó, lo presenta como una personalidad compleja que llevó una vida muy activa de carácter amoroso y político. El otro enfoque es el de Michael Atkinson (2011) que consolida el mito y falsifica la historia. Desde una perspectiva más rigurosa, Ricardo Martín Ruiz (2011) analiza las obras de André Malraux, George Orwell y Ernest Hemingway que estuvieron muy vinculados a las Brigadas Internacionales.

Las memorias han sido una constante desde el final de la guerra y continúan teniendo su atractivo, a pesar del escaso número de brigadistas vivos. La importancia del checo Artur Gerard London (2006) ha llevado a reeditar sus recuerdos; Giovanni Pesce (2012) fue un brigadista garibaldino en la guerra de España posteriormente estuvo con los partisanos en su lucha contra Mussolini; el catalán José María Massons (2013) cuenta de forma distendida su origen familiar y su incorporación a las brigadas como jefe de un equipo quirúrgico. Al finalizar la guerra, sufrió la represión, pero la amistad de su familia con personas del régimen posibilitó que

se reincorporase al trabajo sanitario. Joe Monks (2012), irlandés, ateo y socialista, relata sus vivencias en las trincheras andaluzas en los frentes de Lopera (Jaén) y Pozoblanco (Córdoba); James Neugas, joven poeta cuando se incorporó a la Brigada Lincoln, en su manuscrito, ahora publicado (2010), relata con gran sutileza y en un lenguaje preciso los avatares vividos.

Hay una amplia lista de biografías de brigadistas. Acerca del general Walter disponemos de dos obras, la de Antonina, Zosia y Marta Swierczewska (2007), hijas del General Walter. De origen polaco fue enviado a España, estuvo al frente de diversas unidades de las brigadas y su valentía fue tal que se le conocía como «el hombre que no se agacha ante las balas». Regresó a Rusia, intervino en la II Guerra Mundial y fue diputado en Polonia; otra versión procede de Fernando Martínez de Baños (2011) centrándose en el aspecto militar. Luis Arias González (2008) escribe acerca de Thomas Wintringham, jefe del batallón británico que evolucionó desde el comunismo al laborismo. Greg Lewis (2006) describe al brigadista inglés Bod Peters que fue herido en la batalla de Brunete y pasó el resto del tiempo haciendo servicios de retaguardia; el ruso Zakha Plavskin (2011) relata su estancia en España como traductor en las unidades tanquistas a partir de junio de 1938. Se aprecia su entusiasmo juvenil junto a su visión de que se vivía de un conflicto ideológico muy intenso. Cristine Diger (2007) escribe sobre Théo Francos cuya familia española emigró a Francia y al comenzar la Guerra Civil se desplazó a España para luchar en los distintos frentes. Joseph Donnelly (2011) reúne unos datos biográficos de Charlie Donnelly, sus escritos y poemas; Luis Calvo Salgado y Christian Koller (2006) presentan la figura del brigadista suizo Hans Hutter, incorporando gran cantidad de fotos; el brigadista Gert Hoffmann (2006) describe su vida de combatiente austríaco que, influenciado por su ideología de izquierdas, se incorporó a las Brigadas Internacionales y viajó a España luchando en diversos frentes.

6. METODOLOGÍA DE LA HISTORIA Y ARCHIVOS

Recientemente, las Brigadas Internacionales son objeto de análisis no solo por parte de historiadores sino también por investigadores provenientes de otras disciplinas, como los archiveros o expertos en la gestión documental. En este contexto, asistimos a un nuevo paradigma metodológico que potencia tanto los aspectos historiográficos sobre las Brigadas como la hermenéutica de las fuentes documentales. Lourdes Prades (2012) elabora una obra híbrida cuyo tema de estudio son los voluntarios extranjeros pero desde una perspectiva que jamás antes se había utilizado, la de los sistemas de información científica para el análisis de la historia. Dentro de esta nueva faceta destacamos de la misma autora los dos artículos aparecidos en la revista italiana *Spagna contemporanea* (2009) y *Diacronie* (2011), donde analiza y tipifica la producción histórica, literaria, política, sociológica, periodística, cinematográfica y museística sobre las Brigadas Internacionales y los brigadistas en el contexto actual a favor de la recuperación de la memoria histórica sobre la Guerra Civil española. En este mismo apartado metodológico, destacamos

las aportaciones bibliográficas de Fernando Rodríguez de la Torre y de Rémi Skoultelsky, ambas mencionadas anteriormente. También cabe señalar el gran interés existente por preservar la memoria oral de los combatientes extranjeros a través de publicaciones, documentales y grabaciones como las que hicieron los intelectuales cubanos Juan Marinello y Nicolás Guillén (2010) a personajes importantes en el contexto de la Guerra Civil, entre los cuales encontramos el voluntario cubano Policarpo Candón, comandante de las tropas de «El Campesino»; la producción *Extranjeros de sí mismos* (2012), donde se entrevistan tanto a combatientes de las brigadas como a fascistas italianos que lucharon al lado de Franco y componentes de la División Azul; asimismo la entrevista que María Aránzazu Robles Santana (2012) hizo al brigadista escocés Stieve Fullarton en 2006 y que publicó en la revista *Ubi Sunt?*

7. SERVICIOS DE LAS BRIGADAS INTERNACIONALES: CORREOS, MÚSICA Y SANIDAD

Este era el apartado menos investigado pero que últimamente ha registrado mayor número de publicaciones. Los servicios de intendencia, correos o sanidad fueron necesarios para el buen funcionamiento de las brigadas. El postal tenía una importancia humana y psicológica para levantar el ánimo de los brigadistas que estaban muy lejos de sus seres queridos, según manifiesta Ernst L. Heller (2007), quien indica que la complejidad de su organización ocasionó su deficiente funcionamiento. Era necesario tomar precauciones para evitar el espionaje y, para ello, se creó una burocracia censora formada por un centenar de personas. Mirta Núñez (2006) considera a la prensa elaborada por los brigadistas como un medio de mantener la moral de la tropa. Los periódicos incluían noticias de la vida en el frente, formación ideológica y sanitaria.

Respecto a la música se ha publicado el facsímil, que apareció en 1938, de la obra de Ernst Busch (2007), prologada por Manuel Requena. La música en los frentes de batalla fue un elemento psicológico de gran influencia en la tropa. Por ello, el comité de propaganda encargó a Ernst Busch un cancionero y este lo elaboró con composiciones en varios idiomas y temas significativos de diversos países en el que colaboraron personalidades literarias, destacados músicos y cantantes. Este repertorio ha sido analizado por los musicólogos Joaquina Labajo (2011) y por Javier Pérez (2013). Este último adelanta en su artículo algunas ideas que está desarrollando en su tesis doctoral. Su estudio plantea un enfoque histórico, musicológico y semántico de las canciones.

La sanidad ha suscitado un gran incremento de publicaciones. Se inicia con la aparición de la obra coordinada por Manuel Requena Gallego y Rosa María Sepúlveda Losa (2006) que reúne diversas aportaciones de varios especialistas. Destacan el altruismo y la solidaridad de los miembros de los servicios sanitarios que dejaron sus países respectivos, su puesto de trabajo, su confort y su entorno familiar para jugarse la vida en España llevados por su sentir humanitario. Aportaron importantes avances médicos con nuevas técnicas quirúrgicas y psiquiátricas,

la utilización de hospitales ambulantes y la transfusión de sangre, entre otras. Se describen el funcionamiento de centros situados en el frente y en la retaguardia y su distribución por la geografía española y se incluyen relatos de sanitarios y brigadistas heridos que estuvieron en dichos centros. Se han aportado nuevos datos sobre el hospital sueco-noruego de Alcoi por Ángel Beneito y Jon Olaf Myklebust (2011). Las fotografías sobre dicho centro han sido convertidas por el pintor Antoní Miró (2013) en excelentes obras pictóricas donde predominan los colores republicanos (rojo, morado y amarillo), alternándose estos con gran maestría. Hay que añadir, también, el hospital inglés de Huete (Cuenca) estudiado por Manuel Olarte Madero (2010).

Del personal sanitario de las brigadas destaca un personaje relevante que fue el médico y cirujano canadiense Henry Norman Bethune que continua acaparando interés, como lo reflejan tres libros aparecidos. El catálogo coordinado por Jesús Majada Neila (2008), la obra de Roderick Stewart (2009) y una posterior publicación, realizada en colaboración con su hermano Sharon (2012), de mayor extensión y bien documentada. Una biografía del cirujano catalán Josep Maria Massons publicada por Manuel Requena Gallego (2013b) describe su ingreso en las Brigadas Internacionales y su actuación en los frentes. Ángela Jackson (2012) relata la experiencia de la enfermera inglesa Patience Darton, quien llegó a España en marzo de 1937 y trabajó en diversos hospitales y, tras acabar la guerra, se marchó a China donde permaneció largo tiempo.

8. PAÍSES DE PROCEDENCIA DE LOS BRIGADISTAS

Una constante en la producción bibliográfica sobre las Brigadas Internacionales es tratarlas desde la óptica del país de procedencia o nacionalidad de los brigadistas. Sin embargo, entre 2006 y 2013, podemos apreciar un cambio sustancial en tal enfoque: por primera vez han aparecido nuevos estudios que analizan la participación de los brigadistas neozelandeses, chinos, escandinavos, cubanos, canadienses o de la Europa del Este. En el 2011, el CEDOBI publicó en castellano el libro editado en inglés en 2009, *Compañeros «Kiwi»*, el primer intento de dejar constancia de la contribución de Nueva Zelanda a la guerra y un compendio de historias extraordinarias protagonizadas por los voluntarios de tal nacionalidad. La obra de Tou Hwei-Ru (2013), escrita en chino y traducida al castellano, cuantifica en un centenar los chinos que combatieron en la guerra española y que procedían de diferentes estratos sociales: obreros, médicos, periodistas, pequeños comerciantes que llegaron por propia voluntad, accidentalmente o enviados por su organización política. También interesante es el estudio escrito por Ángel Beneito y Jon Olaf Myklebust (2011), dedicado a los brigadistas suecos y noruegos y a los movimientos de solidaridad que movilizaron a sindicatos, partidos políticos, entidades cívicas y religiosas; la obra de Denise Urcelay-Maragnès, dedicada a los brigadistas cubanos (2011), el grupo de voluntarios más numeroso de Hispanoamérica que reconoce en la imagen revolucionaria del pueblo español su filiación cultural e histórica; el libro *Renegades* (2008), sobre los

casi 1700 canadienses que entre 1936 y 1939 desafiaron a su gobierno y se ofrecieron para luchar en España. Su autor, Michael Petrou, ha basado su investigación en material de archivo recientemente desclasificado, entrevistas a supervivientes veteranos y la visita a los campos de batalla. Finalmente, destacamos la obra coordinada por Manuel Requena y Matilde Eiroa (2009) sobre los brigadistas procedentes de Europa Central y Oriental. En el texto se explican las causas que influyeron en la decisión de luchar en un enfrentamiento tan lejano a sus lugares de origen, la filiación ideológica, el número y la contribución de los voluntarios. Asimismo incluye una relación de fuentes archivísticas, escasamente conocidas, que ofrecen una panorámica muy completa acerca de las características de estos brigadistas. A pesar de estas nuevas aportaciones historiográficas sobre brigadistas de otras nacionalidades, continúan publicándose obras sobre voluntarios ingleses, americanos, italianos, suizos, argentinos, soviéticos o alemanes.

9. ASOCIACIONES DE BRIGADISTAS, ACTOS DE HOMENAJE, CONGRESOS, JORNADAS, ETC.

Casi 75 años después de finalizar la Guerra Civil, el fenómeno de la Brigadas Internacionales y lo que significaron está más vivo que nunca. Por ello no queremos cerrar este capítulo sin citar algunas publicaciones que estos últimos años se han realizado para rendirles homenaje, como la obra compilada por Manuel Requena (2008), *La despedida española: homenaje a las Brigadas Internacionales (1938-2008)* editada en castellano y en catalán, con múltiples escritos de los protagonistas coetáneos de 1936 hasta las aportaciones actuales de la mano de literatos, poetas, historiadores, políticos, brigadistas y sindicalistas; el Congreso que se celebró en Salamanca en el 2006 donde se presentaron nuevas líneas de investigación que fueron publicadas por Antonio R. Celada y otros (2007); ese mismo año se organizó en el Instituto Cervantes de Nueva York una exposición: *Contra el fascismo: Nueva York y la Guerra Civil española* (2007), donde se mostraron documentos gráficos, vídeos, fotografías... que muestran su apoyo al gobierno republicano; y otra dedicada a Norman Bethune (2013); o las Jornadas a nivel local que quisieron rendir en Benicassim a los brigadistas en 2010 y que se publicó tres años después (2013).

10. BIBLIOGRAFIA

- AIZPURU, Mikel 2009: *El informe Brusiloff: la Guerra Civil de 1936 en el Norte vista por un traductor ruso*. Zarautz: Alberdania.
- AIZPURU, Mikel 2010: *Antifascistas alemanes en Barcelona 1936-1939. El Grupo DAS: sus actividades contra la red nazi y en el frente de Aragón*. Barcelona: Sintra.
- ARIAS GONZÁLEZ, Luis 2008: «El English Captain de Thomas Wintringham: memoria y olvido de un brigadista británico», *Studia Histórica. Historia Contemporánea*, nº 26, pp. 273-303.
- ATKINSON, Michael 2011: *Hemingway, días de vino y muerte*. Madrid: La Factoría de Ideas.

- BENEITO, Ángel; MYKLEBUST, Jon Olaf 2011: *Escandinavos en Alcoi: solidaridad internacional en tiempos de guerra*. Alcoi: Producciones Kronos.
- BINNS, Nail 2009: *Voluntarios con gafas: escritores extranjeros en la Guerra Civil española*. Madrid: Mare Nostrum Comunicación.
- BUCHANAN, Tom 2007: *The Impact of the Spanish Civil War on Britain: war, loss, and memory*. Brighton: Sussex Academic Press.
- BUSCH, Ernst 2007: *Canciones de las Brigadas Internacionales* (edición facsimil). Sevilla: Renacimiento.
- CALVO SALGADO, Luís M.; KOLLER, Christian 2006: *Hans Hutter: un suizo en la Guerra Civil española*. Zurich, Simsala Film, DVD. (Hay traducción en inglés).
- CALVO, Fernando 2010: *Lincolns. Voluntarios norteamericanos en la Guerra Civil española*. Valladolid: Galland Books.
- CANSELLO, Iliaria; CECCHETTI, Francesco (eds.) 2012: *Volontari antifascisti toscani nella Guerra Civile spagnola*. Grosseto: Istituto storico grossetano della Resistenza e dell'età contemporanea.
- CARROLL, Peter N.; FERNANDEZ, James D. (eds.) 2007: *Contra el fascismo: Nueva York y la Guerra Civil española*. Madrid: Instituto Cervantes.
- CASTELL, Andreu 2006: *Las Brigadas Internacionales en la guerra de España*. Barcelona: Planeta.
- CELADA, Antonio R.; GONZALEZ DE LA ALEJA, M.; PASTOR, D. 2006: *Los brigadistas de habla inglesa y la Guerra Civil española*. Salamanca: Almar.
- CELADA, Antonio R.; PASTOR GARCÍA, Daniel; LÓPEZ ALONSO, Rosa M.^a (eds.) 2007: *Brigadas Internacionales: 70 años de memoria histórica*. Salamanca: Amarú.
- CIVANTOS, Antonio 2013: *Yo, Hemingway. Confesiones desde el otro lado*. Barcelona: Laertes.
- CORRAL, Pedro 2006: *Desertores. La Guerra Civil que nadie quiere*. Barcelona: Debate.
- MERBY, Mark 2011: *Compañeros «Kiwis»: Nueva Zelanda y la Guerra Civil española*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.
- DEMIDJUDY, Stanislav; SKOULTELSKY, Remi (dirs.) 2010: *Nouveaux regards sur les Brigades Internationales: Espagne, 1936-1939*. Montpellier: Indigène.
- DIGER, Cristine 2007: *Un otoño para salvar Madrid: historia de Theo, combatiente por la libertad*. Madrid: Asociación de Amigos de las Brigadas Internacionales.
- DONNELLY, Joseph 2011: *Charlie Donnelly: vida y poemas*. Madrid: AABI.
- EBY, Cecil D. 2006: *Entre la balada y la mentira*. Barcelona: Acervo. Reedición con modificaciones del original de 1969.
- EBY, Cecil D. 2007: *Comrades and commissars: the Lincoln Battalion in the Spanish Civil War*. University Park: Pennsylvania State University Press.
- EIROA, Matilde; REQUENA, Manuel (coords.) 2009: *Al lado del gobierno republicano: los brigadistas de Europa del Este en la guerra de España*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.
- EXPÓSITO NAVARRO, Luís Manuel 2011: *La conexión Burjassot. La ayuda suiza durante la Guerra Civil (1927-1939)*. Valencia: Diazotec.
- FRANK, Willard C. (Jr.) 2009: *Marinos soviéticos con la flota republicana durante la Guerra Civil*. Cartagena: Divum & Mare.
- GARRO, Elena 2011: *Memorias de España 1937*. Madrid: Salto de página.
- GINÉ-MASDEU, Joan 2010: *El genet nu. Un brigadista a la batalla de l'Ebre*. Barcelona: Columna.
- GONZÁLEZ MORENO, Manuel 2009: *Las Brigadas Internacionales: Guerra Civil española 1936-1939. Su paso por Cataluña*. Barcelona: PPU.

- GONZÁLEZ, Isidro 2009: *Los judíos y la Guerra Civil española*. Madrid: Hebraica Ediciones.
- HELLER, Ernst L. 2007: *La Historia y el servicio postal de las Brigadas Internacionales* Madrid: Lidner Filatélica Ibérica.
- HEREDIA URZÁIZ, Iván 2012: «En la sombra de la historia: presos extranjeros en la cárcel de Torrero: Zaragoza, 1936-1948», *XIX y XX: revista de historia y pensamiento contemporáneo*, nº 7, pp. 148-169.
- HOFFMANN, Gert 2006: «Esperanzas zozobradas. Apuntes de la primera mitad del siglo XX. El siglo empieza mal», *Historia Actual On-line*, nº 1, pp. 117-129.
- HUGHES, Ben 2011: *The shall not pass; The British Battalion at Jarama. The Spanish Civil War*. Osprey Publishing.
- HURTADO, Víctor 2013: *Las Brigadas Internacionales*. Barcelona: Dau.
- HWEI-RU, Tsou 2013: *Los Brigadistas chinos en la Guerra Civil: la llamada de España, 1936-1939*. Madrid: Los Libros de la Catarata.
- IBÁÑEZ SPERBER, Raquel 2006: «Judíos en las Brigadas Internacionales. Algunas consideraciones generales», *Historia Actual On-line*, nº 1(9), pp. 101-115.
- JACKSON, Ángela 2008: *Los brigadistas entre nosotros. Prólogo y epílogo a la última gran batalla de la Guerra Civil española*. Valls: Cossetània.
- JACKSON, Ángela 2012: *Para nosotros era el cielo. Pasión, dolor y fortaleza de Pacience Darton. De la Guerra Civil española a la China de Mao*. Barcelona: Ediciones San Juan de Dios.
- KÜNZI, Daniel 2008. *Era mi sueño. Los pilotos rusos en la Guerra Civil española. C'était mon rêve. Ernst Schacht, un pilote suisse avec les aviateurs soviétiques de la guerre d'Espagne*. [S.l.]: Artfilm, 2008. 1 DVD (61 min).
- LA RE, Maurizio 2013: *Domani a Guadalajara*. Patti: Editrice Kimerik.
- LABAJO, Joaquín 2011: «La práctica de una memoria sostenible: el repertorio de las canciones internacionales de la Guerra Civil española», *Arbor*, nº 187, pp. 847-856.
- LANGDON-DAVIES, John 2009: *Detrás de las barricadas españolas*. Barcelona: Península. Edición facsímil de 1937. Traducido también al catalán.
- LEWIS, Greg 2006: *A Bullet saved my life: the remarkable adventures of Bob Peters: an untold story of the Spanish Civil War* Pontypool: Warren & Pell.
- LONDON, Artur Gerar 2006: *Se levantaron antes del alba...: memorias de un combatiente checo de las Brigadas Internacionales en la guerra de España*. Barcelona: Península. Reedición.
- LÓPEZ-LINARES, José Luis; RIOYO, Javier (dirs.) 2012. *Extranjeros de sí mismos* Madrid: López-Li Films. 1 DVD.
- LÓPEZ RAMOS, Carlos M. 2007: *La Andalucía de Ebernburg: una crónica republicana*. Jérez de la Frontera: Asociación Cultural Barataria.
- LUGSCHITZ, Renée 2012: *Spanienkämpferinnen. Ausländische Frauen Im Spanischen Bürgerkrieg 1936-1939*. Berlin: Lid Verlag.
- MAJADA NEILA, Jesús (Coord.) 2008: *Norman Bethune. La buella solidaria*. Sevilla: Consejería de Cultura.
- MAJADA NEILA, Jesús (Comisario exposición) 2013: *Norman Bethune. La buella solidaria*. Almería: Centro Andaluz de Fotografía.
- MARIN RUIZ, Ricardo 2011: *Tres visiones de España durante la Guerra Civil*. Molina de Segura: Nausicaä.
- MARINELLO, Juan; GUILLÉN, Nicolás 2010. *Hombres de la España leal*. Sevilla: Renacimiento.
- MARTÍNEZ DE BAÑOS CARRILLO, Fernando 2011: *El general Walter: sirvió a tres banderas: República, Polonia y a la URSS, 35 división*. Cuarte de Huerva: Delsan.

- MASSONS, Josep María 2013: *Memorias. El camino hacia los 100 años*. Sant Boi de Llobregat.
- MIRO, Antoni 2013: *L'Hospital Sueco-Noruego*. Fundació Frax.
- MONKS, Joe 2012: *Con los rojos en Andalucía: memorias de un brigadista irlandés en la Guerra Civil española*. Sevilla: Centro de Estudios Andaluces-Renacimiento.
- MORA BAQUERIZO, Juan Miguel 2008: *La libertad Sancho. Testimonio de un soldado de las Brigadas Internacionales*. Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha.
- NEUGASS, James 2010: *La guerra es bella. Diario de un brigadista americano en la Guerra Civil española*. Barcelona: Papel de Liar.
- NÚÑEZ DÍAZ-BALART, Mirta 2006: *La Disciplina de la conciencia: las Brigadas Internacionales y su artillería de papel*. Barcelona: Flor del Viento.
- O'KEEFE, Ken; MONTERO, Severiano 2012: *Lugares de las Brigadas Internacionales en Madrid centro*. Madrid: AABI.
- OLARTE MADERO, Manuel 2010: *Las Brigadas Internacionales: el hospital inglés de Huete*. Huete: el autor.
- ORR, Lois 2009. *Letters from Barcelona: an American woman in revolution and Civil War*. Houndmills, UK: Palgrave Macmillan.
- PANTOJA VALLEJO, Antonio 2006: *La XIV Brigada Internacional en Andalucía: la tragedia de Villa del Río y la batalla de Lopera*. Diputación Provincial de Jaén.
- PÉREZ LÓPEZ, Javier 2012: «Creando una armonía internacional: la música en las Brigadas Internacionales», *Pasado y Memoria*, nº 11, 2012, pp. 239-254.
- PESCE, Giovanni 2012: *Un garibaldino en España: memorias de un brigadista en la Guerra de España*. Madrid: Palas Atenea.
- PETROU, Michael 2008: *Renegades. Canadians in the Spanish Civil War*. Vancouver and Toronto: University of British Columbia Press.
- PLAVSKIN, Zakhar 2011: *Les meves tres Espanyes. Memòries d'un brigadista soviètic a la Guerra Civil española*. Calafell: Llibres de Matrícula.
- PRADES ARTIGAS, M. Lourdes; SEBASTIÀ, Montserrat 2009: «I Miliziani delle Brigate Internazionali della Guerra Civile spagnola e la memoria storica: SIDBRI, un sistema di informazione digitale», *Spagna contemporanea*. Nº 36, pp. 193-216.
- PRADES ARTIGAS, M. Lourdes; SEBASTIÀ, Montserrat 2011. «Fenomenología y Guerra Civil española. La visibilidad de las fuentes documentales sobre las Brigadas Internacionales (1937-2011)». *Diacronie. Studi di Storia Contemporanea: Spagna Anno Zero: la guerra come soluzione*, 29/07/2011.
- URL: <http://www.studistorici.com/2011/07/29/prades_numero_7/>.
- PRADES ARTIGAS, M. Lourdes (2012). *Sistema de información digital sobre las Brigadas Internacionales: Brigadistas, fuentes documentales y bases de datos (SIDBRINT)*. Cuenca: Ediciones Universidad Castilla-La Mancha.
- REIN, Raanan 2008: «Echoes of the Spanish Civil War in Palestine: Zionists, communists and the contemporary press». *Journal of Contemporary History*. Vol. 43, nº 1, 9-23.
- REIN, Raanan 2011. «La apropiación de la memoria de los voluntarios judíos de la Guerra Civil española por el "establishment" sionista, *Segle XX. Revista catalana d'història*. Nº 4, pp. 13-34.
- REQUENA GALLEGO, Manuel 2004: «Las Brigadas Internacionales», *Ayer*, nº 56, pp. 12-35.
- REQUENA GALLEGO, Manuel; SEPÚLVEDA LOSA, Rosa María (coords.) 2006: *La sanidad en las Brigadas Internacionales*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.
- REQUENA GALLEGO, Manuel 2007: «Mito e Historia de las Brigadas Internacionales», *Memorias históricas de España (siglo XX)*. Madrid: Fundación Largo Caballero, pp. 110-127.

- REQUENA GALLEGO, Manuel (comp.) 2008: *Despedida española: homenaje a las Brigadas Internacionales: 1938-2008*. Sevilla: Espuela de Plata.
- REQUENA GALLEGO, Manuel; SEPULVEDA LOSA, Rosa María (coords.) 2008: *Brigadas Internacionales. El contexto internacional, los medios de propaganda, literatura y memorias*. Albacete-Murcia: Nausícaä.
- REQUENA GALLEGO, Manuel 2013a: «La retirada de las Brigadas Internacionales de la Guerra Civil española», *La batalla del Ebro: perspectivas y balances*. Tarragona: Erola Editors, pp. 267-282.
- REQUENA GALLEGO, Manuel 2013b: *Josep María Massons Esplugas. Cirujano solidario y humanista*. Albacete: CEDOBI. DVD.
- ROBLES SANTANA, María Aránzazu 2012. «Un poco de Historia... en defensa de la República. Entrevista a Stieve Fullarton». *Ubi Sunt? Revista de Historia*, nº 27, pp. 129-133.
- RODRIGUEZ DE LA TORRE, Fernando 2006: *Bibliografía de las Brigadas Internacionales y de la participación de extranjeros a favor de la República (1936-1939)*. Albacete: IEA «Don Juan Manuel».
- ROMILLY, Esmond 2011: *Boadilla*. Salamanca: Amarú. (Edición de Antonio R. Celada).
- ROMILLY, Esmond 2009: *Rusos en la guerra de España, 1936-1939*. Madrid: Fundación Pablo Iglesias.
- SALAS FRANCO, Pilar (ed.) 2011: *Salvad España, salvad la paz: memoriales de la Guerra Civil Española en el Reino Unido e Irlanda*. Logroño: Siníndice.
- SEPULVEDA LOSA, Rosa Maria 2006: *Las Brigadas Internacionales: imágenes para la historia*. Albacete: Centro de Estudios de las Brigadas Internacionales.
- SKOULTESKY, Remi 2006a: *Sin novedad en el frente: las Brigadas Internacionales en la Guerra Civil*. Madrid: Temas de Hoy.
- SKOULTESKY, Rémi 2006b: «Las Brigadas Internacionales: algunas reflexiones», *Congreso de la Guerra Civil española 1936-1939*.
- SOMMERFIELD, John 2012: *Voluntario en España*. Salamanca: Amarú
- SOUGEZ, Marie-Loup 2013: *Albert-Louis Descamps fotógrafo en la Guerra Civil española*. Salamanca: Junta de Castilla y León.
- STEWART, Roderick 2009: *Bethune en España*. Madrid: Fundación Domingo Malagón.
- STRADLING, Rob 2010. «English-speaking Units of the International Brigades: War, Politics and Discipline». *Journal of Contemporary History*, vol. 45, nº 4, pp. 744-767.
- SWIERCZEWSKA, Antonina, Zosia y Marta 2007: *Soldado de tres ejércitos: Karol Swierczewski, «General Walter»: memorias sobre nuestro padre*. Madrid: AABI.
- URCELAY-MARAGNÈS, Denise 2011. *La leyenda roja: los voluntarios cubanos en la Guerra Civil española*. León: Lobo Sapiens.
- VARGAS ALONSO, Francisco Manuel 2007: «Voluntarios Internacionales y asesores extranjeros en Euzkadi (1936-1937)», *Historia Contemporánea*, pp. 323-359.
- VARGAS ALONSO, Francisco Manuel 2008: *Voluntarios argentinos en la Guerra Civil española*, Buenos Aires: Centro Cultural Cooperación Floreal Gorini,
- WORSLEY, T. C. 2012: *Los ecos de la batalla*. Madrid: Amarú.