

PROGRAMA PROPIO DE CALIDAD EN LA ENSEÑANZA

Planes de formación, innovación y mejora

MEMORIA FINAL DEL PROYECTO

| |
|--|
| DENOMINACIÓN DEL PROYECTO: |
| SEMINARIOS MULTIMEDIA DE IMPLANTO-PRÓTESIS y PATOLOGÍA OCLUSAL |

| COORDINADOR DEL PROYECTO: | | | |
|---------------------------|-----------------------|--|-----------|
| NIF | Nombre y apellidos | E-mail | Teléfono |
| 28966075J | JAVIER MONTERO MARTÍN | javimont@usal.es | 619429971 |

| MIEMBROS DEL EQUIPO DE TRABAJO (sin incluir al coordinador): | | | |
|--|-----------------------------------|--|-------------|
| NIF | Nombre y apellidos (Acrónimo) | E-mail | Teléfono |
| 03472266W | Cristina Gómez Polo (CGP) | crisgodent@hotmail.com | 636 402 669 |
| 45681409M | Juan Santos Marino (JSM) | juan_santos_marino@hotmail.com | 626 952 009 |
| 74677002G | Alberto Albaladejo Martínez (AAM) | albertoalbaladejo@usal.es | _1998 |
| 70941723V | Abraham Dib Zaitun (ADZ) | ibrahimdib@usal.es | _4770 |
| 07764420B | Antonio López Valverde (ALV) | anlopezvalvede@gmail.com | _1991 |
| 70883659M | María Portillo Muñoz (MPM) | maryzar03@gmail.com | 605031743 |
| 12408045M | Enrique Montalvillo Alvarez (EMA) | emontalvillo@usal.es | 685467083 |
| 70862274x | Yasmina Guadilla González (YGG) | yguadilla@hotmail.com | _4770 |
| 7992157 W | Leticia Blanco Antona (LABA) | lesablantona@gmail.com | 629513052 |
| 09325709-Z | Eduardo Miguel Velado (EMV) | emiguel@uemc.es | 983001000 |
| 03472267A | Miguel Gómez Polo (MGP) | miguelodont@hotmail.com | 659390001 |
| 07817211 V | Julio Herrero Payo (JHP) | jhpayo@usal.es | _1895 |
| 70814786v | Juan Delgado Martínez (JDM) | juandelgadomartinez@gmail.com | 639449813 |
| 07969123-Z | Laura Criado Pérez (LCP) | akane86sa@hotmail.com | 679258626 |

INTRODUCCIÓN

Los resultados de proyectos precedentes de innovación docente han permitido la creación de un repositorio multimedia de seminarios, prácticas preclínicas y clínicas que están disponible para los alumnos a través de la plataforma Studium. Este material sirve de formación complementaria online de la que el alumno hará uso para perfeccionar sus competencias clínicas. Sin embargo, hasta la fecha no se habían realizado grabaciones centradas en la materia de Implanto-prótesis y patología oclusal, siendo esta formación especialmente relevante en aquellos alumnos que pretendan recibir formación especializada de unas materias que en el grado no se desarrollan íntegramente.

OBJETIVOS

El objetivo fundamental del presente proyecto ha sido la creación de un repositorio multimedia de la ciencia y técnica de la implanto-prótesis y el diagnóstico/tratamiento de la patología oclusal para lo que se han creado 3 bloques: uno de bases anatomofisiológicas de la implantología oral, otro de las técnicas prostodónticas sobre implantes y otro del diagnóstico/tratamiento de la patología oclusal.

MATERIAL Y MÉTODOS

Gracias al apoyo prestado por el Servicio de Innovación y Producción Digital se han realizado 28 microcápsulas digitales. El contenido programático de la formación metodológica se ha dividido una serie de bloques formativos cuyos objetivos y contenido se describen en la Tabla 1. En la presente edición han participado profesorado de la USAL y el apoyo de algunos expertos de otras universidades como la Complutense de Madrid y la Europea Miguel de Cervantes. También ha contribuido una doctoranda especializada en las técnicas de Biofeedback para el tratamiento del bruxismo. El contenido estará disponible para los alumnos de Prótesis Estomatológica III del Grado de Odontología a partir del próximo curso 2015-16.

RESULTADOS

En la Tabla 1, se presenta la distribución de cápsulas multimedia generadas por el presente equipo de trabajo, en función de la temática y objetivos operativos.

Tabla 1: Reparto del material multimedia generado en función de la temática aportada y los objetivos.

| BLOQUE | OBJETIVOS | CONTENIDO | AUTOR ^a |
|---|--|--|--------------------|
| Implantología | Dar una visión panorámica las bases anatomo-fisiológicas de la implantología oral, así como técnicas complementarias | -Recuerdo Anatómico en Implantología | JSM |
| | | -Diagnóstico Radiográfico | |
| | | Incisiones y suturas | ALV |
| | | Técnicas de aumento del soporte óseo | |
| | | Biomateriales en Implantología oral | JHP |
| | | Protocolo de Fresado en Implantología | LABA |
| | | Software de planificación implantologica | |
| | | Implantología guiada | JDM |
| | | Digital Smile Design | |
| Implanto-Prótesis | Dar una visión panorámica de las opciones de rehabilitación en prótesis sobre implantes | Diagnóstico en Implanto-prótesis | JMM |
| | | Aditamentos en prótesis sobre implantes | |
| | | Toma de impresiones en implantes | MPM |
| | | Alternativas restauradoras: Fijas Ceramo-metálicas | |
| | | Alternativas restauradoras: Fijas Híbridas | CGP |
| | | Alternativas restauradoras: Removibles | |
| | | Debate Actual: Colado VS CAD/CAM | MGP |
| Debate Actual: Atornillado VS Cementado | | | |
| Patología | Presenta las herramientas | Diagnóstico de la patología oclusal | JMM |

| | | | |
|---|---|---|-----|
| Oclusal | diagnósticas y terapéuticas de la patología oclusal | Formas Clínicas de la patología oclusal | |
| | | Registros electromiográficas en patología oclusal | ADZ |
| | | Registros cinemáticos en la dinámica mandibular | |
| | | Férulas oclusales | YGG |
| | | Trauma oclusal | |
| | | BFB_Biofeedback | LCP |
| | | Oclusión fisiológica | AAM |
| | | Factores de oclusión | |
| | | Diagnóstico del dolor orofacial | JMM |
| | | Tratamiento del dolor orofacial | |
| | | Nuevas técnicas: Biología Molecular | EMV |
| | | Nuevas técnicas: Análisis de biocompatibilidad | EMA |
| ^a Ver listado de Acrónimos en la lista de investigadores participantes | | | |

CONCLUSIONES

El presente trabajo ha permitido la dotación de un extenso material multimedia que cubre un amplio espectro de formación científica y técnica en la implanto-prótesis y la patología oclusal. Este contenido será aprovechado por los alumnos de la asignatura de Prótesis Estomatológica III a partir del próximo curso.

JUSTIFICACIÓN ECONÓMICA

La dotación económica de este proyecto (150 euros) ha sido empleada íntegramente en el Servicio de Innovación y Producción digital, para sufragar parcialmente los costes de ejecución y maquetación multimedia contemplados en este proyecto.

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer a todos los colaboradores del Servicio de Innovación y Producción Digital por el gran apoyo prestado en el desarrollo de este proyecto, en especial al equipo humano coordinado por Pedro Luís Martín Montero plmm@usal.es

Fdo: Javier Montero Martín. Coordinador del Proyecto

Salamanca a 26 de Junio de 2015

