



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



## **MEMORIA DE PROYECTO**

**WIKIPEDIA COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE  
EN EL ENTORNO DE LA CÁTEDRA DE SEGURIDAD  
DE TELEFÓNICA Y CIENCIAS DE LA SEGURIDAD  
DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA**

**iD2013/244**

**Prof. Fernando Pérez Álvarez  
Coordinador**



# Índice

<b>I. DATOS DEL PROYECTO</b> .....	<b>3</b>
1. <i>TÍTULO</i> .....	3
2. <i>PROFESORES, INVESTIGADORES Y ÁREAS PARTICIPANTES</i> .....	3
3. <i>TITULACIONES IMPLICADAS</i> .....	4
<b>II. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO</b> .....	<b>5</b>
1. <i>¿EN QUÉ HA CONSISTIDO? ¿CUÁL HA SIDO EL OBJETIVO?</i> .....	5
2. <i>METODOLOGÍA</i> .....	5
3. <i>CONTENIDOS A EDITAR</i> .....	6
4. <i>CALENDARIO DE ACTIVIDADES REALIZADAS</i> .....	7
5. <i>RELACIÓN DE ALUMN@S PARTICIPANTES</i> .....	11
6. <i>RELACIÓN DE TEMAS TRATADOS</i> .....	12
<b>III. CONCLUSIONES</b> .....	<b>133</b>
<b>IV. ANEXOS</b> .....	<b>155</b>
1. <i>ANEXO I: BASES DEL PROYECTO PARA ALUMNOS</i> .....	15
2. <i>ANEXO II: FOTOS DEL DESARROLLO DE LOS TALLERES REALIZADOS EN EL SEGUNDO CUATRIMESTRE DEL CURSO ACADÉMICO, FACULTAD DE DERECHO</i> .....	157
3. <i>ANEXO III: EJEMPLOS DE TRABAJOS PUBLICADOS</i> .....	17
4. <i>ANEXO IV: DOCUMENTO CON LOS PASOS PARA PUBLICAR UN ARTÍCULO EN WIKIPEDIA</i> .....	322

## I. Datos del Proyecto

### 1. Título

WIKIPEDIA COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE EN EL ENTORNO DE LA CÁTEDRA DE SEGURIDAD DE TELEFÓNICA Y CIENCIAS DE LA SEGURIDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

### 2. Profesores, investigadores y Áreas participantes

NOMBRE	DNI	ÁREA
FERNANDO PÉREZ ÁLVAREZ	7835123N	Penal
JUAN SANTOS VARA	11955524D	Internacional Público
LAURA ZÚÑIGA RODRÍGUEZ	70879126A	Penal
ANGELICA GONZÁLEZ ARRIETA	06555917C	Informática
M <sup>a</sup> TERESA HEREDERO CAMPO	07877751K	Civil
LINA MARIOLA DÍAZ CORTÉS	70962128K	Penal
CRISTINA MÉNDEZ RODRÍGUEZ	07851720A	Penal
MARÍA IGLESIAS GONZÁLEZ	70893858S	Penal

### **3. Titulaciones implicadas**

El profesorado participante pertenece a las siguientes titulaciones:

- **Grado de Derecho**
- **Título propio de Criminología**
- **Grado en Criminología**
- **Doctorado en Informática**
- **Master en Derecho Penal**
- **Master en Estudios de la UE**

## II. Descripción del Proyecto

### 1. ¿En qué ha consistido? ¿Cuál ha sido el objetivo?

El objetivo principal de la actividad es implantar una nueva metodología de enseñanza-aprendizaje a través del uso de las Nuevas Tecnologías.

Se pretende lograr que un número determinado de alumnos se impliquen en una actividad consistente en la edición de contenidos de Wikipedia, desarrollando habilidades y competencias que les serán muy útiles a lo largo de su proceso formativo vinculado con las diferentes asignaturas que entran a formar parte del proyecto.

Cada profesor guiará al alumnado en la edición de contenidos vinculados con la asignatura que imparte, buscando que el/la alumno/a:

- Aplique los conocimientos adquiridos, en la elaboración de un trabajo que pretende ser incluido dentro de los contenidos divulgados a través de Wikipedia
- Pueda a través de la redacción de un texto corto, trabajar un concepto, soportándolo en bibliografía científica, y documentos fiables.
- Estructure un concepto, de forma metodológicamente ordenada.

### 2. Metodología

Para el desarrollo del proyecto, el grupo desarrolló la siguiente metodología:

- ✓ Se realizó una reunión informativa para ver cuántos alumnos estarían dispuestos a participar en esta actividad voluntaria.
- ✓ Se seleccionó el número de alumnos (de 1 a 5 alumnos por profesor).
- ✓ El profesor fue el encargado de elegir los temas sobre los que el alumno trabajó, discrecionalmente el alumno que mostró interés por algún término en particular pudo estudiarlo, quedando a criterio del profesor la decisión final sobre la materia que finalmente trabajó.
- ✓ Se marcó un plazo para que el alumno entregara un borrador.



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



- ✓ Cada profesor se comprometió a corregir y comprobar la idoneidad de los contenidos a editar.
- ✓ Una vez corregido, se le devolvió al alumno para que procediera a su edición ajustándose a los plazos marcados, evaluándose posteriormente.
- ✓ Para facilitar la labor de edición se llevaron a cabo: un primer taller, para que los alumnos aprendieran las nociones básicas y los códigos de wixitexto. El mismo tuvo lugar el día 9 de abril de 2014 a las 10:30, en el AULA 13 de informática de la Facultad de Derecho.
- ✓ De forma COMPLEMENTARIA se llevó a cabo una segunda sesión de apoyo para que los alumnos que asistieron al primer taller pudieran terminar de editar sus contenidos y solucionar las dudas, problemas o dificultades que tuvieran al editar y los que no acudieron al primero, puedan hacerlo esta vez. Esta segunda sesión se realizó el día 24 de abril en horario de tarde, a las 16:00 horas en el aula 13 de informática de la facultad de derecho.
- ✓ A petición de profesores y alumnos se realizaron otros dos talleres para proceder a la edición de contenidos. Las fechas elegidas fueron el 14 de mayo y el 24 de junio del presente año.
- ✓ Se comprobó, antes de emitir la calificación, que el alumno había incorporado a Wikipedia los contenidos sobre los que trabajó.
- ✓ Se envió la información recabada sobre todo el proceso a la responsable de la coordinación del proyecto a fin de elaborar la correspondiente memoria. (theredero@usal.es)

### **3. Contenidos a editar**

Con carácter general ha sido el profesor el encargado de seleccionar los contenidos sobre los que ha trabajado el alumno, pudiendo ampliar el abanico de temas a tratar según la materia que imparte y siempre respetando los ejes temáticos centrales, que han versado sobre algún aspecto de su asignatura.

El profesor, ha podido animar a que los contenidos a editar tuvieran relación con los diferentes materiales elaborados desde la Cátedra de Seguridad. Y una tercera opción ha sido que el alumno haya elegido los temas, siempre previo acuerdo con el profesor.



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



#### 4. Calendario de actividades realizadas

Con el fin de realizar un actividad coordinada entre el grupo del profesorado, desde la coordinación se presentó el siguiente esquema de trabajo. En algunas actividades se introdujeron algunas variaciones, atendiendo el mismo desarrollo del proyecto:

##### Actividad 1: Introducción (durante el mes de marzo)

**PROFESOR.** Se hará en la clase normal de cada asignatura. El profesor deberá elegir a los alumnos y asignarle el tema sobre el que trabajar o como ya se ha puesto de manifiesto en los puntos anteriores podrá ser el alumno quien proponga el tema y el profesor el que vea su idoneidad o no.

Es necesario que a efectos del buen funcionamiento y la correcta coordinación del proyecto, cada profesor envíe un correo electrónico con los alumnos e ítems seleccionados a la siguiente dirección [theredero@usal.es](mailto:theredero@usal.es)

**COORDINACIÓN ADMINISTRATIVA:** La coordinación incorporará una relación de estos ítems, para la posterior elaboración de la memoria del Proyecto.

**Objetivo:** Dar una visión general del proyecto, elegir los alumnos integrantes e introducir el modo en que Wikipedia se utilizará en el curso: papel, peso e importancia dentro de la asignatura. Se les informará sobre la posibilidad de hacer trabajos en equipo, cómo serán evaluadas sus aportaciones y cualesquiera otras dudas que les puedan surgir.

##### Actividad 2: Orientación de contenidos (desde el momento en el que el alumno decida involucrarse hasta que finalice el desarrollo de la actividad)

**PROFESOR:** Se aprovecharán los horarios de tutorías para orientar a los alumnos y acordar sobre qué contenidos editará.

**Objetivo:** Asignar los contenidos sobre los que el alumno va a investigar para centrar el trabajo.

##### Tareas:

1. Comentar con los estudiantes el alcance de los temas que van a trabajar.



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



2. Definir estrategias para investigar y escribir sobre los temas elegidos.

### **Actividad 3: Investigación, construcción de contenidos y presentación del borrador** (17 de marzo a 1 de abril)

**ALUMNO:** Trabajo individual a realizar por cada estudiante.

**Objetivo:** Conseguir la información necesaria para construir los contenidos del artículo a editar. El alumno deberá ir incorporando los datos que vaya recopilando en un borrador.

#### **Tareas:**

1. Compilar una bibliografía pertinente y publicarla en la página de discusión del artículo que se está trabajando.
2. Leer las fuentes bibliográficas.
3. Elaborar un borrador que se enviará al profesor para una evaluación previa.

### **Actividad 4: Corrección del borrador** (el 4 de abril ha de estar corregido el borrador)

**PROFESOR:** El profesor se compromete a devolver al alumno el contenido a editar con las correcciones pertinentes.

**Objetivo:** tener un control previo a la edición.

#### **Tareas:**

1. Corregir los trabajos y reenviarlos al alumno.

### **Actividad 5: Taller Wikipedia** (previsto para el 9 de abril a las 10:30 horas Duración: Dos horas)

**PROFESOR Y ESTUDIANTE:** Se utilizará el aula de informática de la Facultad de Derecho.

**Objetivo:** Familiarizar al estudiante con entorno MediaWiki ("wikisyntax", "WikiMarkup", o "código wiki"), los conceptos básicos de edición y la estructura de los artículos de Wikipedia.





VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



Las **tareas** principales:

1. Crear una cuenta Wikipedia
2. Practicar la edición y la comunicación en la Wikipedia
3. Carga de imágenes, y adición de imágenes a los artículos

NOTA: Pese a que el único Taller Wikipedia pensado en inicio era el programado para el día 9 de abril, se han realizado complementariamente otros tres, celebrados los días: 24 de abril, 14 de mayo y 23 de junio, para ayudar a solventar dudas y dificultades de edición de contenidos.

### **Actividad 6: Edición de contenidos** (se llevará a cabo durante el desarrollo de los taller Wikipedia)

**ALUMNO:** Trabajo individual del estudiante que pondrá en práctica los conocimientos adquiridos en el taller.

**COORDINACIÓN ADMINISTRATIVA:** Comprobará que el contenido ha sido publicado correctamente.

**Objetivo:** Construir el artículo en Wikipedia

**Tareas:**

1. Escribir el artículo en la Wikipedia
2. Someter el artículo finalizado al proceso “¿Sabías qué?” (Did you know (DYK) process)
3. Comprobar que ha sido editado correctamente

### **Actividad 7: Evaluación** (hasta junio)

**PROFESOR.** El profesor se compromete a evaluar la actividad una vez que el alumno edite el contenido en Wikipedia.

**Objetivo:** Evaluar los contenidos creados en Wikipedia y autoevaluar la experiencia.

**Tareas** de los **estudiantes:**

1. Hacer una presentación al profesor y a los compañeros acerca de su experiencia de edición Wikipedia que puede servir para evaluar y calificar el trabajo del estudiante dentro del curso (opcional).



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



Alternativamente se puede sustituir la presentación por un documento escrito.

2. Proporcionar retroalimentación a las presentaciones de los compañeros (en el caso de que haya presentaciones).

**Tareas del profesor:**

1. Hacer un análisis de lo que cada alumno ha aportado.
2. Proporcionar retroalimentación tanto sobre el estilo como sobre el contenido.

**Actividad 9: Envío de la información recabada para la elaboración de la memoria (Durante el mes de Junio)**

**PROFESOR:** Los participantes en el proyecto se comprometen a enviar la información que se precise para la elaboración de la memoria respetando el plazo de entrega establecido.

**Objetivo:** Que la información recabada forme parte de la memoria.

**Tareas:**

1. Envío de correo electrónico con la información que previamente se solicite para que formen parte de la memoria que se tendrá que entregar a la finalización de la actividad.

**Actividad Final: Memoria del Proyecto (se elaborará durante la última semana de Junio)**

**COORDINACIÓN ADMINISTRATIVA.** Se redactará una Memoria del Proyecto, describiendo el desarrollo de las actividades y estableciendo la valoración global del proyecto. Entre otros, se incluirán los siguientes datos:

1. Número de alumnos implicados en el proyecto.
2. Número de artículos nuevos publicados en Wikipedia.
3. Número de artículos previamente existentes modificados en Wikipedia.



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



### **5. Relación de alumn@s participantes**

L@s alumn@s que han participado en el proyecto han sido:

#### **Asistentes al taller celebrado el 9 de abril de 2014**

- ELENA DOMÍNGUEZ CRESPO 45132594Q
- ENRIQUE SALA LEDESMA 70872175K
- VERÓNICA COBALEDA MARTÍN 70891204Y
- MARÍA ALMARZA ELVIRA 70824620F
- NOELIA PÉREZ SÁNCHEZ 71036480Z
- CYNTHIA SILVA TIALAWIRI E16474637
- PALOMA PÉREZ MORENO 48658945F

#### **Asistentes al taller celebrado el 24 de abril de 2014**

- NURIA CANO VIERNA 72045954M
- ELENA DOMÍNGUEZ CRESPO 45132594Q
- MARÍA ALMARZA ELVIRA 70824620F
- NOELIA PÉREZ SÁNCHEZ 71036480Z
- VERÓNICA COBALEDA MARTÍN 70891204Y
- PALOMA PÉREZ MORENO 48658945F
- ENRIQUE SALA LEDESMA 70872175K

#### **Asistentes al taller celebrado el 14 de mayo de 2014**

- WILLIAM RAVEANE Y1871428R
- PEDRO LUIS GALDÁMEZ Y19469975
- M<sup>a</sup> TERESA RODILLA MIGUEL 08102105X
- MILADY RIVERA CHALARCA 70842850K
- ISABEL SEIXAS VICENTE 70873852L



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



- JULIO BALLESTEROS SÁNCHEZ 70890808R
- CYNTHIA SILVA TIALAWIRI E16474637
- NOELIA PÉREZ SÁNCHEZ 71036480Z

#### Asistentes al taller celebrado el 23 de junio de 2014

- VERÓNICA COBALEDA MARTÍN 70891204Y
- NOELIA PÉREZ SÁNCHEZ 71036480Z
- NURIA CANO VIerna 72045954M
- WILLIAM RAVEANE Y1871428R
- PEDRO LUIS GALDÁMEZ Y19469975

#### **6. Relación de temas tratados**

Los temas manejados por los alumnos han sido:

- Principio de justicia universal
- Acuerdos N.N.R. en la Unión Europea y en Estados Unidos
- Victimización secundaria
- Síndrome de Estocolmo doméstico
- Tearía de las actividades rutinarias
- Victimogénesis
- Ciberseguridad en la Unión Europea
- Redes Neuronales Convolucionales
- Reconocimiento de orejas utilizando un enfoque híbrido en redes neuronales
- Tratamiento penal de hackers y la usurpación de identidad
- Cooperación policial y nuevas tecnologías en la lucha contra la criminalidad informática/tecnológica
- Femicidio

### III. Conclusiones

Como resultado del proyecto y atendiendo las valoraciones del equipo de trabajo, desde la Coordinación hemos sacado las siguientes conclusiones:

- El balance de la actividad en todo caso es positivo pues este segundo año hemos logrado una mayor implicación por parte de los profesores y un notable aumento en el número de alumnos participantes. Atendiendo la experiencia del año anterior, se logró que los alumnos se involucrarán más, en la etapa de edición de los contenidos.
- El establecimiento de las bases diseñadas desde la coordinación fue fundamental para que entre todos los profesores y alumnos conocieran el contenido del proyecto y sus objetivos.
- Los alumnos fueron receptivos participando en los distintos talleres y muchos concluyeron la tarea pese a encontrar a priori algunas dificultades.
- Si bien algunos alumnos manifestaron dificultades y desanimo al principio al ver borrados sus contenidos previamente editados, y sobre los que habían trabajado tanto que aventurábamos un balance final en términos negativos, desde la organización se decidió que era recomendable organizar un mayor número de talleres para intentar sacar los trabajos adelante.

Finalmente un gran porcentaje de trabajos han quedado visibles de forma permanente en Wikipedia, otros están pendientes únicamente de que se modifiquen aspectos de formato, motivo por el que eventualmente han sido retirados de la plataforma. Los alumnos que finalmente lograron que sus contenidos permaneciesen en Wikipedia manifestaron su alto grado de satisfacción con la actividad no solo por la experiencia a nivel formativo sino personal (de autorrealización al ver editado en Internet un artículo suyo).

- El personal de Wiki- Usal ha sido muy receptivo y generoso atendiendo solicitudes hechas por los estudiantes e impartiendo un total de cuatro talleres. Durante el desarrollo del proyecto siempre han estado disponibles y dispuestos a solventar cuantas dudas han ido surgiendo tanto por el profesorado como por el alumnado.



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



- Los profesores coinciden en la idea de que la realización de proyectos como este resultan muy útiles para los alumnos motivados y destacan el nivel técnico y las complejas cuestiones abordadas por ellos lo que supone un reto mayor y una gran dedicación.
- En el éxito de actividad en este curso, consideramos que ha sido consecuencia de varias circunstancias. Concretamente destacamos:
  - ✓ Para los alumnos de grado y títulos propios, los contenidos no necesariamente tuvieron un alto grado de complicación- dada su formación- ya que se trataron de descripciones básicas, siendo fundamental que se realice la descripción de forma estructurada y soportada. Frente a lo anterior, en el caso de alumnos del Máster, los trabajos finalmente incorporados tienen un mayor nivel técnico, lo cual se ve claramente reflejado en su contenido, siendo también resultado de su nivel de formación.
  - ✓ Se observó que resulta más fácil editar contenidos de términos ya descritos en Wikipedia, en los que los alumnos podrían completar la información.
  - ✓ Es fundamental la estructura del trabajo, y el manejo de bibliografía científica. En esto es importante el papel del profesorado en la guía del alumno, ya que en algunos casos el alumno suele tener falencias metodológicas importantes.
  - ✓ Frente a la idoneidad del contenido, es indispensable atender los requisitos formales de Wikipedia para lograr su incorporación final. En este punto, ha sido determinante la elaboración de varios talleres para la edición de contenidos.
  - ✓ La colaboración de una alumna involucrada en el anterior proyecto docente, fue fundamental para motivar y colaborar a los alumnos el proceso de edición de los contenidos.

## IV. Anexos

### *Anexo I: Bases del proyecto para alumnos*

Desde la Coordinación se elaboraron unas bases para los alumnos participantes en el proyecto, a fin de que cada profesor se las entregase a cada alumno implicado en el proyecto

# Wiki-VSAL

Estimad@s alumn@s:

Os relacionamos unas pautas generales para todos aquellos que participarás en este proyecto de innovación docente.

### **¿En qué consiste? ¿Cuál es el objetivo?**

El objetivo principal de la actividad es implantar una nueva metodología de enseñanza-aprendizaje a través del uso de las Nuevas Tecnologías.

Se pretende lograr que un número determinado de alumnos se impliquen en una actividad consistente en la edición de contenidos de Wikipedia, desarrollando habilidades y competencias que les serán muy útiles a lo largo de su proceso formativo.

### **METODOLOGÍA**

- 1. Debéis elegir un término vinculado con la asignatura y sobre el cual no exista información, o la que exista sea deficiente en wikipedia y debéis comunicárselo a vuestro profesor** antes del 25 de marzo de 2014.
- 2. Debéis analizar el término seleccionado y entregar al profesor un trabajo con las siguientes características:**
  - Características formales: una extensión entre 3 a 7 páginas (sin contar la bibliografía) a espacio sencillo, y letra 12 palatino linotype.



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



- Los trabajos deben ser textos divulgativos, pero con cierto rigor científico, por lo cual no deben tener notas a pie de página, pero si bibliografía al final. Ahora bien, en caso de citas textuales, se debe incorporar el uso de las comillas y hacer referencia al autor que lo señala.
- Como plazo para la entrega de dicho trabajo se establecen el 9 de abril de 2014, sin perjuicio de convenir otra cosa con el profesor correspondiente.
- El profesor entregará la evaluación de vuestro trabajo antes del día 20 de abril de 2014.

**3. Debéis acudir** a dos talleres para para familiarizarse con la edición de contenidos en Wikipedia.

- a. Se ha fijado la fecha del **9 de abril a las 10:30 (aula 13 de informática de la Facultad de Derecho.** se os certificará vuestra asistencia.
- b. Taller de edición de contenidos: **el día 24 de abril a las 16:00 horas en el aula de informática 013 de la Facultad de Derecho.**
- c. Se han impartido otros dos talleres complementarios **los días 14 de mayo y 23 de junio en horario de mañana, en ambos casos a las 10:30 horas en el aula de informática 013 de la Facultad de Derecho.**

**4.** Antes de emitir la calificación, el profesor evaluará que el alumno ha incorporado a Wikipedia los contenidos sobre los que ha trabajado.





VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



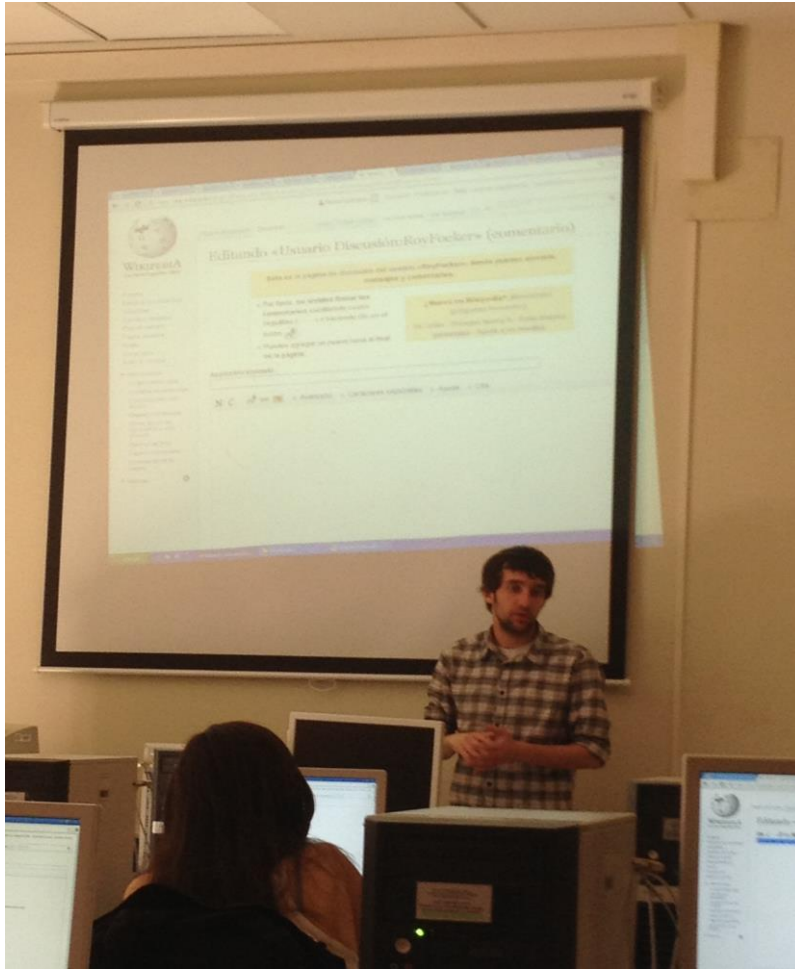
***Anexo II: Fotos del desarrollo de los talleres realizados en el segundo cuatrimestre del curso académico 2013-2014, Facultad de Derecho.***

***Taller celebrado el 9 de abril de 2014***





VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



**Taller celebrado el 14 de mayo de 2014**





VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



**Taller celebrado el 24 de mayo de 2014**







VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



*Taller celebrado el 23 de junio de 2014*





VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



## Anexo III: Ejemplos de trabajo publicado

Ejemplos de trabajos realizados por alumnos. A continuación se exponen aquellos que finalmente han sido incorporados a Wikipedia.

Autor: Noelia Pérez

Tema: Síndrome de Estocolmo Doméstico

Enlaces:

<https://es.wikipedia.org/wiki/Usuario:Nayeira/borrador>

[https://es.wikipedia.org/wiki/S%C3%ADndrome\\_de\\_Estocolmo](https://es.wikipedia.org/wiki/S%C3%ADndrome_de_Estocolmo)



The screenshot shows a web browser window displaying the Wikipedia article for "Síndrome de Estocolmo Doméstico". The browser's address bar shows the URL "https://es.wikipedia.org/wiki/Síndrome\_de\_Estocolmo". The article content includes a definition of the syndrome, its origin, and its classification in the DSM-IV. The text is in Spanish and discusses the psychological effects of domestic violence on victims.

**Síndrome de Estocolmo Doméstico** [ editar código · editar ]

El Síndrome de Estocolmo Doméstico (SIES-d), también llamado "Síndrome de la mujer maltratada", se da en mujeres maltratadas por sus parejas sentimentales con las que mantienen un vínculo de carácter afectivo.

El SIES-d plantea que la mujer víctima del maltrato por parte de su pareja, llega a adaptarse a esa situación aversiva que se da, incrementando la habilidad para afrontar estímulos adversos y la habilidad de minimizar el dolor. Estas mujeres suelen presentar distorsiones cognitivas como son la disociación, la negación o la minimización. Esto les permite soportar las situaciones e incidentes de violencia que se ejerce sobre ellas.

**ORIGEN DENOMINACIÓN** [ editar código · editar ]

Su denominación está vinculada con el Síndrome de Estocolmo, el cual fue definido a partir de un concreto incidente en el que tras un atraco a un banco de Estocolmo, "una cajera se enamora de uno de los atracadores. Sandor Ferenczi (1873-1933) llamó a este mecanismo de defensa identificación con el agresor, vínculo que se crea cuando una persona se encuentra impotente frente a su agresor en una situación donde su vida corre peligro" <sup>4</sup> Se trata de un mecanismo de supervivencia que se crea en la mujer víctima de maltrato para convivir con la repetida violencia que su pareja ejerce sobre ella. Se denominó así a este proceso que se da en la mente de la víctima. Por ello también se le ha llamado Síndrome de Estocolmo Doméstico al proceso mental que sufre una mujer víctima de maltrato por parte de su pareja sentimental.

Fue formulado por Leonare Walker en Estados Unidos en 1979, quien lo usó para describir las secuelas psicológicas que se daban en las mujeres víctimas de violencia de género<sup>5</sup>. El origen de la formulación de este Síndrome estaría fundamentado en la "Teoría de la Indefensión Aprendida".

Dicha teoría tomo como fundamento experimentos realizados por Martin Seligman, los cuales tuvieron incluso repercusión para el análisis de la depresión en los seres humanos. El autor partió del estudio de perros que fueron sometidos a choques eléctricos intermitentes. Estos choques se daban de forma discontinua y al azar cuando los perros se aproximaban a buscar sus alimentos, este procedimiento les produjo una conducta, la cual les hacía arrinconarse en una esquina de su jaula a la que denominaremos "esquina segura". Permanecían en esa esquina segura hasta que decidían volver nuevamente a por la búsqueda de los alimentos y a veces recibían choques y otras no. Como resultado de este proceso se crearon sentimientos de incertidumbre al mismo tiempo que los perros se volvían más dependientes del propio experimentador. A razón de estos resultados se estableció un paralelismo entre la conducta aprendida desarrollada por estos perros y la conducta de la mujer maltratada. También se han dado algunas posiciones críticas que defendían que la incertidumbre asociada a la repetida violencia e intermitente es un proceso clave en el desarrollo del vínculo, pero que sin embargo de ninguna manera puede ser el único<sup>6</sup>.

**UBICACIÓN COMO "TRASTORNOS DISOCIATIVO NO ESPECIFICADO"** [ editar código · editar ]

El síndrome que nos ocupa no ha sido caracterizado con entidad diagnóstica propia en la última edición de 1995 del Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM IV), pero sí se lo reconoce como fenómeno psicopatológico de plataforma traumática: "En el que se induce al agredido a un modelo mental, de naturaleza cognitiva y anclaje contextual" (Montero Gómez,1999). Montero ha introducido a este Síndrome dentro de la clasificación de "Trastornos disociativo no especificado" del manual "DSM IV".

El autor ha descrito el SIES-d como "un vínculo interpersonal de protección, construido entre la mujer y su agresor, en el marco de un ambiente traumático y de restricción estimular, a través de la inducción en la mujer de un modelo mental (red intersituacional de esquemas mentales y creencias). La mujer sometida a maltrato desarrollaría el Síndrome de Estocolmo para proteger su propia integridad psicológica y recuperar la homeostasis fisiológica y conductual." (Montero Gómez, 1999)<sup>7</sup>.

Según Dutton y Painter (1981)<sup>8</sup>, el Síndrome de Estocolmo entendido en el ámbito domiciliar surge de una forma determinada. Estos autores han descrito un escenario en el que dos factores, el desequilibrio de poder, por un lado, y la suspensión en el tratamiento bueno-malo, por el otro, generan en la mujer maltratada el desarrollo de un lazo traumático que la une con el agresor a través de conductas de docilidad, donde el abuso crea y mantiene en la pareja una dinámica de



UNIVERSIDAD  
DE SALAMANCA



Autor: Nuria Cano

Tema: Acuerdos PNR entre la UE y EEUU

Enlaces:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa\\_de\\_las\\_actividades\\_rutinarias](https://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_de_las_actividades_rutinarias)

[https://es.wikipedia.org/wiki/Usuario:Inurca/teoria\\_de\\_las\\_actividades\\_rutinarias](https://es.wikipedia.org/wiki/Usuario:Inurca/teoria_de_las_actividades_rutinarias)

The screenshot shows a web browser window displaying the Wikipedia article "Teoría de las actividades rutinarias". The browser's address bar shows the URL: [https://es.wikipedia.org/wiki/Teoría\\_de\\_las\\_actividades\\_rutinarias](https://es.wikipedia.org/wiki/Teoría_de_las_actividades_rutinarias). The article content includes:

- Teoría de las actividades rutinarias**: Se relaciona de forma directa la racionalidad de la opción de delinquir con el factor oportunidad. El criminal se guía por aspectos utilitarios, costes y beneficio de la conducta a realizar desde el punto de vista de sus propias expectativas. Esta teoría se entrelaza con las llamadas "de oportunidad", que se refieren al contexto y confluencia de factores específicos en un mismo espacio-tiempo que facilitarían la comisión del delito. La oportunidad en la vida moderna se da más a menudo, lo que empujaría al delincuente a tomar la decisión racional de cometer el delito con más frecuencia.
- Los autores realizaron un estudio entre los años 1960 y 1980, cuando hubo un gran crecimiento económico y observaron que el índice de delitos aumentaba a la par. La notable mejora de los niveles y condiciones de vida descartaba la pobreza como factor de incremento de la tasa de criminalidad.<sup>1</sup>
- Índice** [ocultar]:
  - 1 Origen de la teoría
  - 2 Factores principales
  - 3 Bibliografía
  - 4 Referencias
- Origen de la teoría** [editar código · editar]: Fue formulada por **Marcus Felson** y **Lawrence E. Cohen** en un trabajo publicado en 1979: "Social Change and Crime rate trends: A routine activity approach".<sup>2</sup> La teoría de las actividades rutinarias vincula la actividad delictiva con el contexto situacional de autor y víctima, dando peso a los patrones rutinarios de ambos, tanto legales como ilegales. Dichos patrones son los factores principales de la comisión exitosa del delito. Existe interdependencia entre el estilo de vida de la sociedad y las actividades rutinarias de los propios delincuentes.
- La teoría dio pie a las teorías de elección racional formuladas en los siguientes años. Surgen a raíz de un nuevo enfoque criminológico del delito, que deja de centrarse en el criminal y comienza a prestar atención al evento criminal en sí y los factores que influyen en él. Este enfoque clásico parte de la visión pesimista respecto de la condición humana, dejando atrás posturas positivistas y considerando el delito fruto de la falta de control adecuado.
- José Ramón Agustina lo describe así<sup>3</sup>:

Así, en primer lugar encontramos cómo la Escuela Clásica definía al delincuente como un individuo racional, egoísta, calculador que, en base a su comprensión "económica" de sus alternativas de acción (ventajas/inconvenientes), era susceptible de valorar en términos de coste-beneficio, placer-dolor, si le compensaba cometer el hecho delictivo. (...)

Casi todo el mundo tiene subidas y bajadas, momentos en los que "está por lo que hay que estar" y momentos en los que se halla ausente, en los que está furioso y en los que conserva la calma, en los que se manifiesta conforme y en los que se rebela. Todos tenemos, o podemos tener con facilidad, comportamientos legales e ilegales. Este punto de vista se ha integrado en todo un campo de ciencias sociales al que se ha denominado psicología social situacional."
- En un contexto más amplio, la teoría de Marcus y Felson junto con las de espacio defendible, de oportunidad, de elección racional y del estilo de vida, se engloba, según GARCÍA- PABLOS, dentro de las teorías prevenciónistas de orientación situacional.<sup>4</sup>

The browser's taskbar at the bottom shows several open applications: "Inicio", "Teoría de las activida...", "Chrome - Google Chr...", "Disco extraíble (G)", "ActividadesRutinarias...", and "Documento - WordPad". The system clock shows "ES 11:49".





VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



Autor: Verónica Cobaleda

Tema: Victimogénesis

Enlaces:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Usuario:Vcobaleda/teorias\\_de\\_la\\_victimizaci%C3%B3n](https://es.wikipedia.org/wiki/Usuario:Vcobaleda/teorias_de_la_victimizaci%C3%B3n)

[https://es.wikipedia.org/wiki/Teorias\\_de\\_la\\_victimizaci%C3%B3n](https://es.wikipedia.org/wiki/Teorias_de_la_victimizaci%C3%B3n)

W Victimogénesis - Wikipedia, la enciclopedia libre

es.wikipedia.org/wiki/Victimogénesis

Crear una cuenta Iniciar sesión

Artículo Discusión Leer Editar Ver historial Buscar

## Victimogénesis

**Índice** [ocultar]

- Concepto:
  - Factores de riesgo:
  - Factores de vulnerabilidad:
- Bibliografía:

**Concepto:** [editar]

Es el estudio de los factores que predisponen a ciertos individuos a tener más riesgos que otros de ser objeto de delitos. Se analiza la conducta de la víctima que pudiera tener relación con un incremento del riesgo de serlo.

Existen dos tipos de factores: de riesgo y de vulnerabilidad.

**Factores de riesgo:** [editar]

- Los factores de riesgo en los que la víctima puede ser predispuesta, potencial o latente son:
  - Situacionales. Según el lugar (población, zona urbana, ect..)
  - Biológicos: raza, edad o sexo.
  - Biográficos. Si presenta antecedentes psiquiátricos.
  - Socio-económicos.
  - Dependientes de la percepción de la capacidad de venganza.
  - Relativos a la personalidad.
  - Inherentes a un medio familiar maltratante.

**Factores de vulnerabilidad:** [editar]

- Los factores de vulnerabilidad pueden ser por tanto psicológicos como situacionales, y adquieren un especial significado al comportarse como moduladores entre el hecho criminal y el daño psíquico emergente. Entre los factores de vulnerabilidad, encontramos:
  - Los inherentes a la vulnerabilidad generalizada.
  - Los biológicos como la edad y el sexo.
  - Los referentes a la personalidad, tales como: hiperestesia (sensibilidad); hipertermia (expansividad); impulsividad (inestabilidad); ingenuidad (dependencia); nivel intelectual y ansiedad.
  - Los sociales, como: económicos, laborales, apoyo social informal, roles, redes y habilidad D



UNIVERSIDAD  
DE SALAMANCA



Autor: Pedro Galdámez

Tema: Aprendizaje de cuantificación vectorial

Enlaces:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje\\_de\\_cuantificaci%C3%B3n\\_vectorial](https://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_de_cuantificaci%C3%B3n_vectorial)

<https://es.wikipedia.org/wiki/Usuario:Pgaldamez>

Aprendizaje de cuantificación vectorial - Wikipedia, la enciclopedia libre - Windows Internet Explorer

https://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje\_de\_cuantificaci%C3%B3n\_vectorial

WIKIPEDIA  
La enciclopedia libre

## Aprendizaje de cuantificación vectorial

**Vector Quantization (Cuantificación Vectorial)** es una técnica por la cual el espacio de entradas es dividido en un número determinado de regiones y para cada una de ellas es definido un vector que la caracteriza. Un espacio continuo tiene que ser discretizado. La entrada al sistema son vectores n-dimensionales y la salida es una representación discreta del espacio de entradas. El método Vector Quantization (LVQ) fue originalmente desarrollado por Linde (1980) y Gray (1984). Y como una herramienta para compresión de datos por Gersho y Gray, 1992.

Es una técnica usada para reducir la dimensionalidad de datos. Los datos originales es un conjunto de vectores de dimensión  $n$ . Los vectores son mapeados en un conjunto mas pequeño de valores codebook, estos valores son usados para almacenaje o transmisión (Se pierde alguna información contenida). Los valores codebook son re-trasladados a valores cercanos de los datos originales (no serán exactos).

LVQ es un método para el entrenamiento de de capas competitivas de una manera supervisada. Una capa competitiva automáticamente aprenderá a clasificar automáticamente vectores de entrada. Sin embargo, las clases que la capa competitiva encuentra dependen únicamente de los vectores de entrada. Si dos vectores de entrada son muy similares, la capa competitiva probablemente los colocara en la misma clase. No existe mecanismo en el diseño de una capa competitiva para dictar si cualquiera de los vectores de entrada están la misma clase o no. La redes LVQ aprenden a clasificar vectores de entrada en clases seleccionadas por el usuario.

Kohonen, diseñó versiones supervisadas de este método, Learning Vector Quantization (LVQ), para problemas de clasificación adaptativa de patrones. La información de clases se utiliza para afinar los vectores de representación: Mejora en la clasificación de regiones.

### Definición [editar código]

LVQ es una técnica de aprendizaje supervisado. Un vector de entrada  $X$  es tomado aleatoriamente del espacio de entradas. Si las clases del vector  $X$  y la del  $W$  asociado coinciden, entonces el vector  $W$  es movido en la dirección de  $X$ . Por la otro parte, si las clases son diferentes, el vector  $W$  es alejado de  $X$ .

### Características [editar código]



Autor: Willian Raveane

Tema: Redes neuronales convolucionales

Enlace:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Redes\\_neuronales\\_convolucionales](https://es.wikipedia.org/wiki/Redes_neuronales_convolucionales)

Wikipedia - w@fsmc.eu - F: x W Redes neuronales convolucionales

https://es.wikipedia.org/wiki/Redes\_neuronales\_convolucionales

Monoecl | Discusión | Taller | Preferencias | Beta | Lista de seguimiento | Contribuciones | Salir

Leer | Editar código | Editar | Ver historial | Buscar

## Redes neuronales convolucionales

Una **red neuronal convolucional** es un tipo de red neuronal artificial donde las neuronas corresponden a campos receptivos de una manera muy similar a las neuronas en la corteza visual primaria (V1) de un cerebro biológico. Este tipo de red es una variación de un perceptron multicapa, pero su funcionamiento las hace mucho más efectivas para tareas de visión artificial, especialmente en la clasificación de imágenes.

### Índice [ocultar]

- 1 Historia
- 2 Fundamentos Biológicos
- 3 Arquitectura
  - 3.1 Neuronas Convolucionales
  - 3.2 Neuronas de Reducción de Muestreo
  - 3.3 Neuronas de Clasificación
- 4 Aplicaciones
- 5 Bibliografía

### Historia [editar código - editar]

Los fundamentos de las redes neuronales convolucionales se basan en el Neocognitron, introducido por Kunihiko Fukushima en 1980<sup>1</sup>. Este modelo fue más tarde mejorado por Yann LeCun et al. en 1998<sup>2</sup> al introducir un método de aprendizaje basado en Backpropagation para poder entrenar el sistema correctamente. En el año 2012, fueron refinadas por Dan Ciresan et al., y fueron implementadas en un GPU consiguiendo así resultados impresionantes<sup>3</sup>.

### Fundamentos Biológicos [editar código - editar]

El trabajo realizado por Hubel y Wiesel en 1959<sup>4</sup> jugó un papel importante en la comprensión sobre como funciona la corteza visual, particularmente las células responsables de la selectividad de orientación y detección de bordes en los estímulos visuales dentro de la corteza visual primaria V1. Dos tipos de células principales fueron identificadas aquí, teniendo estas campos receptivos alargados, con lo cual tienen una mejor respuesta a los estímulos visuales alargados como las líneas y los bordes. Estas se denominan células simples y células complejas.

Las células simples tienen regiones excitadoras e inhibitorias, ambas formando patrones elementales alargados en una dirección, posición y tamaño en particular en cada célula. Si un estímulo visual llega a la célula con la misma orientación y posición, de tal manera que esta se alinea perfectamente con los patrones creados por las regiones excitadoras y al mismo tiempo se evita activar las regiones inhibitorias, la célula es activada y emite una señal.

Las células complejas operan de una manera similar. Como las células simples, estas tienen una orientación particular sobre la cual son sensibles. Sin embargo, estas no tienen sensibilidad a la posición. Por ello, un estímulo visual necesita llegar únicamente en la orientación correcta para que esta célula sea activada.

Otro punto importante sobre las células en la corteza visual es la estructura que estas forman. A lo largo de la jerarquía de la corteza, comenzando por la región V1 de la corteza visual, luego siguiendo a las regiones V2, V4 e IT, se encuentra que la complejidad de los estímulos ideales incrementa cada vez más. Al mismo tiempo, las activaciones de las células se hacen menos sensibles a la posición y tamaño de los estímulos iniciales. Esto sucede como resultado de las células activando y propagando sus propios estímulos a otras células conectadas a esta jerarquía, principalmente gracias a la alternación entre células simples y complejas.

Inicio Inicio - Google Chrome Redes neuronales co... ES 11:24



Autor: Paloma Pérez

Tema: Ciberseguridad en la Unión Europea

Enlace:

[http://es.wikipedia.org/wiki/Ciberseguridad en la Union Europea](http://es.wikipedia.org/wiki/Ciberseguridad_en_la_Union_Europea)

The screenshot shows a Mozilla Firefox browser window displaying the Wikipedia article "Ciberseguridad en la Unión Europea". The browser's address bar shows the URL "es.wikipedia.org/wiki/Ciberseguridad\_en\_la\_Union\_Europea". The article content includes a table of contents with sections like "1 Ciberseguridad en la Unión Europea", "1.1 Agencia Europea de Seguridad de las redes y de la información (ENISA)", "1.2 Estrategia para una Sociedad de la información segura", "1.3 Estrategia Europea de Seguridad", "1.4 Plan de Ciberseguridad de la UE", "1.5 Directiva de seguridad en las redes (SRI)", and "1.6 Fuentes". The main text discusses the importance of internet security in the EU, mentioning the "Safer Internet Plus" program and the role of ENISA. A small image of the European Commission building is visible on the right side of the article. The browser's taskbar at the bottom shows several open tabs, including "Inicio", "Usuario:Palomap00", "WIKI (Modo de comp...", and "Ciberseguridad en la ...".



Autor: Enrique Sala

Tema: Acuerdos PNR entre la UE y EEUU

Enlace:

[http://es.wikipedia.org/wiki/Acuerdos\\_PNR\\_entre\\_la\\_Uni%C3%B3n\\_Europea\\_y\\_Estad\\_ os\\_Unidos](http://es.wikipedia.org/wiki/Acuerdos_PNR_entre_la_Uni%C3%B3n_Europea_y_Estad_ os_Unidos)

Wikipedia, la enciclopedia libre

Portada  
Portal de la comunidad  
Actualidad  
Cambios recientes  
Páginas nuevas  
Página aleatoria  
Ayuda  
Donaciones  
Notificar un error

▼ Imprimir/exportar  
Crear un libro  
Descargar como PDF  
Versión para imprimir

► Herramientas

▼ En otros idiomas  
➤ Añadir enlace

Artículo **Discusión**

Leer **Editar código** **Editar** **Ver historial** **Buscar**

**Ayuda al Comité de Diseminación de Fondos (CDF) a decidir cómo utilizar las donaciones a Wikimedia**  
Realiza tu comentario acerca de las 4 propuestas hasta el 30 de abril, incluyendo el presupuesto anual de la Fundación Wikimedia  
Las propuestas están en inglés, pero puedes comentar en tu propio idioma.

Se ha descubierto una vulnerabilidad en el software OpenSSL (detalles en inglés). Los servidores que alojan Wikipedia y el resto de proyectos de la Fundación Wikimedia han sido actualizados y, como medida de precaución, los usuarios registrados se verán obligados a volver a iniciar sesión con la nueva versión segura del software. Aunque no hay evidencia de que dicho ataque haya afectado a los usuarios, la Fundación recomienda  **cambiar la contraseña**  para garantizar la seguridad.

## Acuerdos PNR entre la Unión Europea y Estados Unidos

**índice** [ocultar]

- 1 Acuerdos PNR entre la Unión Europea y Estados Unidos
  - 1.1 Acuerdo PNR 2004 y Acuerdo provisional de 2006
  - 1.2 Acuerdo PNR 2007
  - 1.3 Acuerdo PNR 2011
  - 1.4 PNR Europeo
  - 1.5 Bibliografía
  - 1.6 Referencias

### Acuerdos PNR entre la Unión Europea y Estados Unidos [editar código · editar]

Los Acuerdos PNR (*Passenger Name Record*, por sus siglas en inglés) son una serie de acuerdos internacionales firmados desde 2004 entre la Unión Europea <sup>[d]</sup> y Estados Unidos <sup>[d]</sup> cuya finalidad es compartir determinados datos pertenecientes a pasajeros de vuelos comerciales entre Europa y Norteamérica. El objetivo de estos acuerdos es la prevención, detección, investigación y persecución de actividades terroristas y determinados crímenes transnacionales.

El registro de datos PNR está compuesto por la información que los propios pasajeros facilitan a las aerolíneas en el momento de adquirir un billete (nombre, fecha de nacimiento, número de teléfono, medio de pago, itinerario...) y que éstas recogen y almacenan con fines comerciales. El uso de estos registros de forma manual por parte de servicios de aduanas y autoridades policiales de todo el mundo ha sido una práctica habitual desde hace más de medio siglo, sin embargo, los recientes desarrollos tecnológicos, unidos a la globalización de la lucha antiterrorista derivada de los ataques terroristas del 11 de septiembre de 2001 <sup>[d]</sup>, han puesto de manifiesto la necesidad de crear un marco legal que permita compartir los datos PNR de forma efectiva y sistematizada, garantizando al mismo tiempo los derechos y libertades civiles de los pasajeros. Es precisamente en este nuevo marco legal donde se encuadran los Acuerdos PNR entre la Unión Europea y los Estados Unidos.

**Acuerdo PNR 2004 y Acuerdo provisional de 2006** [editar código · editar]

Como consecuencia de los ataques del 11 de septiembre de 2001, las autoridades estadounidenses impusieron a todas las aerolíneas comerciales que operaban

Sede de la Comisión Europea



UNIVERSIDAD  
DE SALAMANCA



Ejemplos de trabajos publicados que han presentado dificultad en la edición y están pendientes de ser incorporados de forma definitiva a Wikipedia.

Autor: Elena Domínguez

Tema: Jurisdicción Universal

The screenshot shows the Wikipedia page for 'Jurisdicción Universal'. At the top, there is a warning box: 'Este artículo o sección sobre derecho necesita ser wikificado con un formato acorde a las convenciones de estilo. Por favor, editalo para que las cumpla. Mientras tanto, no elimines este aviso puesto el 24 de abril de 2014. También puedes ayudar wikificando otros artículos.' Below the warning, there is a table of contents with sections: 1 DEFINICIÓN, 2 ANTECEDENTES HISTÓRICOS, 3 IDEA ACTUAL DEL PRINCIPIO DE JUSTICIA UNIVERSAL, 4 POLÍTICA COMPARADA, 5 JUSTICIA UNIVERSAL EN ESPAÑA, and 6 BIBLIOGRAFÍA. The 'DEFINICIÓN' section is expanded, showing the text: 'El primero en utilizar el concepto de Derecho Penal Internacional, base de la justicia universal fue Bentham en 1820. El catedrático de derecho penal internacional Kai Ambos lo definía como el conjunto de todas las normas jurídicas internacionales que imponen consecuencias de carácter penal. Por su parte, Manuel Ollé Sesé hace una definición amplia en la que se distingue la vertiente objetiva del derecho penal internacional como "el conjunto de normas, principios y valoraciones jurídicos internacionales en materia penal, que determinan tanto al autor de un crimen internacional, como una pena, prevista en la norma internacional y/o en derecho interno, como legítima consecuencia. En la vertiente subjetiva, es directamente aplicable tanto por tribunales supranacionales, híbridos, mixtos o internacionalizados, como por tribunales nacionales en aplicación del principio de jurisdicción universal, con independencia de la recepción en las legislaciones internas de los correspondientes tipos penales preexistentes en el derecho internacional". Particularmente, el principio a tratar de la justicia universal, siguiendo la definición ofrecida por Amnistía Internacional, consiste en "el enjuiciamiento en tribunales nacionales de las violaciones graves de derechos humanos cometidas en cualquier parte del mundo".



UNIVERSIDAD  
DE SALAMANCA



Autor: María Almarza

Tema: Victimización Secundaria

The screenshot shows a web browser window displaying the Spanish Wikipedia page for "Victimización Secundaria". The browser's address bar shows the URL: [https://es.wikipedia.org/wiki/Victimización\\_Secundaria?venotify=created](https://es.wikipedia.org/wiki/Victimización_Secundaria?venotify=created). The page features a navigation menu at the top with options like "Discusión", "Preferencias", "Beta", "Lista de seguimiento", "Contribuciones", and "Cerrar sesión". A search bar is also present. A security warning banner is visible, stating: "Se ha descubierto una vulnerabilidad en el software OpenSSL... Los servidores que alojan Wikipedia y el resto de proyectos de la Fundación Wikimedia han sido actualizados y, como medida de precaución, los usuarios registrados se verán obligados a volver a iniciar sesión con la nueva versión segura del software." The main content area is titled "Victimización Secundaria" and includes a sub-section "VICTIMIZACIÓN SECUNDARIA". The text defines secondary victimization as a process derived from abuse, where the victim is further harmed by the legal system. It notes that many studies show the damage to victims is not solely from the original crime but also from inadequate reactions from their environment. The article explains that secondary victimization can be psychological, social, legal, and economic. It describes how the victim's experience of the crime, often stigmatized and used against them, leads to a dehumanizing and insensitive treatment. The article also mentions that secondary victimization is often unintentional but causes significant harm, exacerbating the initial pain. A section titled "Soria sostiene que:" discusses how secondary victimization is worsened by the victim's social status, such as being a child, a woman, or an elderly person. The article concludes by stating that secondary victimization is often addressed through repeated declarations to various professionals like police, judges, and doctors, which can further traumatize the victim.



## **Anexo IV: Documento con los pasos para publicar un artículo en Wikipedia**

El siguiente documento fue elaborado por María Iglesias González, quien ha guiado el segundo taller para la edición de contenidos. Con él ha facilitado considerablemente la labor de edición al alumnado.

### **PASOS PARA PUBLICAR UN ARTÍCULO EN WIKIPEDIA**

#### 1. CREAR CUENTA USUARIO WIKIPEDIA

Para crear una página de usuario en Wikipedia hay que ir a la página principal de Wikipedia (España) e ir a la opción de Crear Cuenta.

Al crear la cuenta de usuario nos pedirán un nombre de usuario y una contraseña para poder identificarnos posteriormente, y así poder editar en Wikipedia, así como un correo electrónico, al que nos mandarán un email una vez hayamos creado la cuenta para activarla.

Antes de empezar a editar, siempre hay que activar el Editor Visual. Para activarlo vamos a la opción Beta (arriba en la página de Wikipedia), marcamos la opción Editor Visual y damos a Guardar.

(Una vez activado el Editor Visual, nuestro nombre de usuario normalmente aparecerá en rojo, y ya podremos empezar a editar. Si no aparece nuestro nombre de usuario en rojo volveremos a activar el Editor Visual antes de comenzar a editar)

Hay dos formas de editar en Wikipedia:

- En caso de editor de Wikipedia antiguo, comenzaremos a editar a través de la opción - Crear Fuente
- En caso de editor de Wikipedia nuevo, comenzaremos a editar a través de la opción – Crear. *Al crear la página de usuario podemos incluir un mensaje de bienvenida, y posteriormente lo guardamos.*



Vamos a utilizar el EDITOR NUEVO.

## 2. CREAR PÁGINA DE SUBUSUARIO EN WIKIPEDIA (subpágina).

*En esta subpágina vamos a editar el proyecto antes de publicar el artículo definitivo en Wikipedia.*

En la barra del navegador, donde aparece nuestra dirección de usuario de Wikipedia que será (<http://es.m.wikipedia.org/wiki/Usuario:....>) borramos nuestro nombre de usuario, que es lo que aparece tras (/wiki/Usuario:...) y añadimos tras los (:) otro nombre de subusuario, damos a INTRO y de ese modo tenemos creada una subpágina (o zona de pruebas).

Una vez creada la cuenta de usuario y la página de subusuario podemos comenzar a editar, y para ello pinchamos en CREAR.

Editaremos el formato de nuestro artículo y haremos las pruebas que sean necesarias hasta que demos el formato definitivo en la página de subusuario (subpágina), como si estuviéramos editando en una zona de pruebas del mismo modo que se hacía en el editor de Wikipedia antiguo.

## 3. EDICIÓN EN WIKIPEDIA CON EL EDITOR NUEVO

Pinchamos en la opción Editar y podemos comenzar a introducir los contenidos del artículo para irlo dando forma, todo ello en la página de subusuario o subpágina.

Nos encontramos con una barra de herramientas (sobre el espacio de edición del artículo), en la que encontramos las posibilidades de edición de un procesador de texto: tamaño de la letra, cursiva, negrita, listas...

Cuando tenemos una lista de al menos 4 secciones se crea automáticamente un índice.

Para ver cómo va quedando nuestro artículo podemos ir guardando la página, y de ese modo veremos el formato del artículo.



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



## DIFERENTES POSIBILIDADES DE EDICIÓN.

- Crear enlaces a páginas de internet

Se pueden crear tanto enlaces internos (a páginas de Wikipedia) como externos (a páginas web no relacionadas con Wikipedia)

Interno: Se selecciona y sombrea la palabra de nuestro artículo que nos llevará al enlace que vamos a crear, pinchamos en el símbolo de la cadena ((barra herramientas del editor), nos saldrán varias palabras de artículos de Wikipedia, seleccionamos la palabra con la que queramos enlazar y damos a la opción (<).

Externo: Se selecciona y sombrea la palabra de nuestro artículo que nos llevará al enlace que vamos a crear, pinchamos en el símbolo de la cadena ((barra herramientas del editor), copiamos del navegador la dirección de la página con la que queremos enlazar ( <http://www...>), y damos a la opción (<).

De este modo queda enlazada la palabra que hayamos elegido con la página web que queramos, y cuando pinchemos en la palabra en el artículo que hayamos editado, ésta nos redirigirá a la página de internet con la que la hayamos enlazado.

- Crear lista

Seleccionamos los elementos que queramos incluir en la lista y pinchamos en la opción de la lista que hayamos elegido de la barra de herramientas del editor.

- Introducir referencias

Encontramos las siguientes opciones para introducir referencias en el Icono de Referencias de la barra de herramientas del editor:

- Notas a pie de página
- Bibliografía



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



- Enlaces externos

Seleccionamos y Sombreamos el dato al que queremos introducir la referencia, pichamos en Insertar, seleccionamos el “lugar” de la referencia y lo sombreamos, pinchamos en el símbolo de la cadena , introducimos la dirección de internet de la referencia ([http://www....](http://www...)), o los datos de referencias que queremos indicar en la misma, y pinchamos en la opción Insertar referencia (<). De ese modo la referencia queda incluida en el artículo.

Para Insertar la lista de referencias, vamos a la opción de insertar lista de referencias de la barra de herramientas del editor cuando nos encontramos en el apartado de Referencias de nuestro artículo, donde queremos insertarla. Seleccionamos la opción de insertar Lista de referencias, seleccionamos la lista, y pinchamos en Insertar. De ese modo queda incluida en el artículo la lista de referencias.

- Insertar imágenes

Sólo pueden subirse fotos de WIKIMEDIA COMMONS, que son imágenes con licencia libre.

Vamos a la opción de la barra de herramientas del editor de Insertar Multimedia e insertar foto. Buscamos la foto en Wikimedia Commons, la elegimos y la insertamos.

Podemos editar la foto una vez está incluida en nuestro artículo desde la opción Aplicar cambios que aparece en la foto.

- Insertar fichas (películas)

Vamos a la opción de la barra de herramientas Insertar Plantilla.

Para copiar la plantilla que queremos pichamos en la opción de Editar código (en el artículo donde se encuentra una ficha como la que



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA



queramos insertar en nuestro artículo), damos a copiar la ficha, pinchamos en Editar código (en mi página de subusuario), pegamos la ficha y Guardamos.

Se pueden modificar los datos de la ficha en Aplicar Cambios una vez esté incluida en nuestro artículo.