

Memoria de ejecución del proyecto de innovación docente “Incorporación de recursos electrónicos para prácticas en Historia Moderna” (ID2013/247)

Tal y como estaba previsto el proyecto ha sido realizado por dos docentes de la Universidad de León y uno de la Universidad de Salamanca. Las personas participantes en el mismo han sido las siguientes:

- M^a José Pérez Álvarez (Profesora Titular de la Universidad de León).
- Alfredo Martín García (Profesor Titular de la Universidad de León).
- José Luis de las Heras Santos (Profesor Titular de la Universidad de Salamanca y Coordinador del proyecto).

Las asignaturas a las que se ha aplicado han sido las siguientes:

Nombre del profesor/a	Denominación de la asignatura	Curso en el que se imparte	Grado al que pertenece
José Luis de las Heras Santos	Políticas y Relaciones Internacionales en la Edad Moderna	4º curso	Historia
José Luis de las Heras Santos	Historia Moderna II	2º Curso	Historia
M ^a José Pérez Álvarez	Tendencias Historiográficas y Métodos de la Historia Moderna	4º Curso	Historia
M ^a José Pérez Álvarez	Historia Económica	1º Curso	Economía
Alfredo Martín García	Historia de la Alta Edad Moderna	1º Curso	Historia
Alfredo Martín García	Modelos Históricos de Organización Económica Y Social	3º Curso	Historia del Arte

Tras la concesión del proyecto, se celebró en Salamanca una reunión del equipo de trabajo el 10 de diciembre de 2013. En dicha reunión se ratificó el programa de trabajo presentado en el Proyecto de Innovación, aunque fue necesario adaptar el calendario de aplicación para las asignaturas del primer cuatrimestre, dado que cuando comenzó el curso no se sabía si se iba a conceder. En todo caso, esto no supuso mayor problema porque con anterioridad se había explicado a los estudiantes lo que se iba a hacer, y, de hecho el programa se había empezado a aplicar en sus aspectos fundamentales. Hubo un intercambio de impresiones sobre las herramientas informáticas más adecuadas y sobre el tipo de recursos académicos existentes en Internet que interesaba recopilar para incorporarlos a las prácticas docentes de cursos sucesivos.

Todos los asistentes a la reunión coincidieron en señalar que en las reuniones previas celebradas con los estudiantes se tenía la idea de que los materiales de Internet no tenían fiabilidad. Entre otras razones porque a muchos de ellos les falta autoría conocida, también les falta rigor científico y objetividad; sin contar que no suelen citar sus fuentes de información, entre otros defectos. Más bien se identifica Internet con el ocio, aunque se le reconoce la virtud de la inmediatez, de la actualidad y de la mayor cobertura de información: tanto por la cantidad ofrecida como por el mayor número de temas tratados. Pese a ello, la realidad es que cuando se le pregunta al personal de bibliotecas sobre su trabajo nos responden que poco a poco está bajando el número de consultas de los usuarios y ello es atribuible a Internet. Lo cual pone de manifiesto que los estudiantes utilizan los materiales de la red para realizar sus trabajos. De ahí la importancia de que aprendan a manejarlos correctamente.

Se piensa que los jóvenes son amantes de la tecnología y que llegan a la universidad preparados para manejarla con soltura. Es cierto que quienes han nacido en la sociedad digital están más familiarizados con los ordenadores, pero en muchos casos los utilizan más para el ocio que para el estudio y todavía nos encontramos con estudiantes que dicen “no ser muy amigos de las máquinas”. En la sociedad en la que vivimos el manejo de herramientas informáticas es tan necesario para la vida cotidiana como para el ejercicio de la actividad profesional. Por eso nuestros planes de estudio nos obligan a desarrollar las competencias en el manejo de las TICs de manera transversal en todas las asignaturas y no sólo en las específicas de contenido informático.

Para los estudiantes ha sido una experiencia completamente novedosa. Algunos se desorientaron al principio, pero el problema se resolvió con acciones tutoriales individuales y colectivas.

Cambio en la orientación del proyecto: de la acumulación cuantitativa de recursos electrónicos relacionados con la Historia Moderna al análisis cualitativo de los mismos

Se constituyeron los grupos de trabajo en cada una de las asignaturas impartidas por el profesorado en el primer cuatrimestre. Dichos grupos estaban constituidos por estudiantes con distinto nivel de conocimiento de la Edad Moderna y con distintos niveles de habilidad en el manejo de los recursos informáticos. Al frente de cada uno de ellos se puso un coordinador/a que era la persona con mejores notas en las asignaturas de Historia Moderna cursadas anteriormente. A cada equipo se le asignó un tema relacionado con el temario de su asignatura. Previamente se les dio un taller práctico en las aulas de informática para familiarizarlos en el manejo de una herramienta imprescindible para el desarrollo de su actividad, así como en la estrategia de búsquedas en la red y principales portales con contenidos de Historia Moderna. Se les enseñó a instalar y a usar el gestor bibliográfico “Zotero”, el cual es de libre acceso. Por medio de este gestor cada estudiante pudo recopilar, almacenar e intercambiar con sus compañeros de grupo infinidad de enlaces existentes en la red sobre Historia Moderna. Por otra parte, el aprendizaje de Zotero ha sido muy positivo para formar al alumnado en el uso de una herramienta que le permitirá gestionar de forma automática las referencias bibliográficas que utilice en su Trabajo de Fin de Grado.

Terminada la fase de recogida de la información cada grupo de trabajo se dispuso a estudiar la información recopilada y a redactar un informe crítico de 3.000 palabras sobre el material encontrado, el cual fue presentado y defendido en el aula ante el resto de la clase.

En el segundo cuatrimestre se pudo aplicar de forma rigurosa a todas las asignaturas el cronograma previsto en el proyecto presentado al Vicerrectorado de Política Académica de la Universidad de Salamanca, pero se introdujeron algunas modificaciones con relación al primer cuatrimestre. A

cada estudiante se le asignó un tema muy concreto sobre el que debía realizar las búsquedas. De esta forma se podría valorar mejor el trabajo individual de cada uno de los componentes del equipo. Pasada la fase individual, cada estudiante entregó a través del Campus Virtual de cada una de las universidades un fichero con los enlaces encontrados y un informe crítico de 3.000 palabras sobre los materiales encontrados. Tras de lo cual, se les propuso trabajar en equipo, reunirse por grupos, intercambiar opiniones con las demás personas del equipo, poner en común sus ideas, sacar conclusiones y preparar una presentación colectiva en el aula de los materiales encontrados, tipología de los mismos, fortalezas y defectos.

En general puede decirse que las experiencias de los dos cuatrimestres han resultado positivas, aunque como se comentará más adelante ha habido peculiaridades debido a que se trabajó de forma distinta en cada uno de ellos.

Gran diversidad de materiales existentes en Internet

La tipología de los materiales académicos convencionales utilizados en la enseñanza de la Historia se agrupaba en torno a los siguientes apartados: Obras de referencia (diccionarios, enciclopedias y manuales), Atlas históricos, monografías científicas, revistas especializadas, recopilaciones documentales e instrumentos de descripción de materiales conservados en los archivos (guías, catálogos e inventarios). Sin embargo la tipología de los materiales existentes en la red es mucho más variada y desenvolverse entre ellos es mucho más complicado que en una biblioteca universitaria bien clasificada.

Por analogía con el mundo impreso, en la red encontramos obras de referencia (diccionarios, enciclopedias y manuales electrónicos) publicaciones unitarias (monografías, tesis y congresos), publicaciones seriadas (revistas electrónicas), etc. Pero también encontramos bases de datos y sobre todo material web muy heterogéneo. A veces se trata de iniciativas personales, otras veces son acciones empresariales o institucionales de apoyo a la docencia y a la cultura: Liceus (empresa relacionada con la Universidad de Alcalá de Henares que vuelca información en Internet para estudiantes universitarios), ArteHistoria (financiada por la Junta de Castilla y León, ofrece mucho material útil para la ESO y el Bachillerato, pero también válido para estudiantes universitarios).

La facilidad de publicación en Internet permite que cualquier persona pueda poner sus materiales de forma altruista a disposición de quien quiera utilizarlos. Es el caso de un estudiante de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Salamanca que ha publicado su "Cuaderno de Historia USAL" para ayudar a los compañeros de otros cursos.

En general, los materiales web que nos han interesado son de tres tipos: didácticos, académicos y sociales, los cuales aparecen en formatos muy variados: blog, wikis, mapas, vídeos, películas, música y textos escritos. Existe tanto material histórico (digitalizaciones de documentos originales, transcripciones de documentos, etc.), como historiográfico (estudios de los grandes procesos históricos de la Edad Moderna).

El portal PARES de la Subdirección General del Ministerio de Cultura es tan imprescindible para las personas que desean iniciarse en el estudio de la Historia como para los profesionales más expertos. Por otra parte, el material audio-visual ofrecido por los grandes museos constituye una fuente de información fundamental para los estudios históricos.

Estamos satisfechos de la cantidad y calidad del material recogido, que nos permitirá utilizarlo en la formación de nuestros estudiantes durante los años venideros, pero sobre todo nos satisface haber realizado una experiencia de análisis del mismo que trasladamos a las conclusiones y que

estimamos del mayor provecho. Dado que Internet está en un proceso de cambio continuo, los materiales aparecen, desaparecen y cambian continuamente. Lo que hoy está mañana no se puede hallar, pero la reflexión colectiva que hemos llevado a cabo nos permitirá interactuar mejor en la red y aprovechar mejor sus enormes posibilidades, así como superar colectivamente en un futuro no lejano los defectos indiscutibles que hoy tiene.

Conclusiones

1. El proyecto se ha llevado a cabo en cursos distintos de las titulaciones de Historia de las Universidades de León y Salamanca, sin que se noten diferencias significativas entre el alumnado de las dos universidades. Sí que se han apreciado diferencias en las asignaturas de las distintas titulaciones, ya que los alumnos de Historia del Arte y de Economía, carecían de una formación más específica.
2. Los estudiantes de los cursos altos demuestran una mayor pericia para encontrar materiales menos conocidos y más útiles. Tienen más capacidad de selección de análisis, de crítica y logran extraer más ideas de los mismos. A este respecto, en la asignatura Tendencias Historiográficas y Métodos de la Historia Moderna, al estar orientada específicamente a la investigación, los estudiantes conocían, de partida, buena parte de las herramientas que se iban a utilizar y tenían una mayor pericia a la hora de realizar una crítica y valoración de las fuentes analizadas.
3. Cuando los temas de búsqueda son más genéricos la cantidad de material que se encuentra es ingente, pero cuando la pesquisa se realiza sobre cuestiones muy concretas, los estudiantes de cursos bajos y de otras titulaciones hallan pocos materiales y con contenido de poco valor.
4. Para llevar a cabo las búsquedas con éxito es muy necesario que el estudiante tenga un conocimiento previo del tema.
5. Los libros y los artículos siguen siendo la principal fuente de información académica, pero la tendencia es que cada vez hay mayor número de libros y revistas en versión electrónica. Por tanto, la separación que ha existido entre Internet y el mundo de las bibliotecas tiende a diluirse. La consulta de portales como DIALNET, donde los estudiantes pueden encontrar trabajos rigurosos sobre las cuestiones abordadas, es un claro ejemplo de lo señalado.
6. Los estudiantes que encuentran dificultades en las búsquedas (bien sea por falta de formación o por la complejidad del tema) se sienten frustrados y tienen la sensación de que no han aprendido. Es importante ayudarles y orientarles, porque a veces no pueden aprender por sí mismos.
7. En Internet existe mucha más información sobre grandes eventos de la historia política y militar (problemas dinásticos, grandes batallas, etc.) que sobre la historia económica y la historia social. A los estudiantes les ha sido más fácil buscar sobre los primeros que sobre los segundos. Por tanto, hay que tener en cuenta esta circunstancia y ayudarles más cuando se les propongan trabajos sobre los que la información es escasa o está más escondida.
8. Desde hace algunos años la historia de las mentalidades y de la vida cotidiana ha sido un campo de desempeño muy importante de la historiografía sobre la Edad Moderna, sin embargo su impacto en la red es mucho más bajo que el de la historia política o el de las biografías de grandes personajes. Quizás ello sea expresión de que a veces los campos de interés de la sociedad y de la comunidad científica no coinciden, o, sencillamente, que las personas que nos dedicamos a la enseñanza e investigación histórica no hacemos una labor de difusión adecuada.

En cuanto a la historia política, en las puestas en común, los estudiantes han podido comprobar que el gran volumen de páginas web esconde una fuerte ideologización que distorsiona la realidad del pasado, para utilizarla como legitimadora de determinadas tendencias. La historia del glorioso pasado imperial, fruto de la historia que se hizo durante la dictadura, sigue teniendo una gran presencia.

En cuanto a la vida cotidiana, siendo un tema menos abundante, concluyeron, cotejándolo con la bibliografía adecuada, que existían muchos estereotipos, que se alejaban mucho de la realidad.

9. Se constata reiteración en la utilización de la misma información, particularmente en blogs y páginas web de aficionados.
10. Se constata el retraso de la historiografía española en sus aportaciones a los temas de interés general en la Historia de Europa, pese a disponer de buenos archivos y ser la Monarquía Hispánica agente protagonista en los grandes conflictos europeos de la Edad Moderna.
11. Faltan recursos en castellano sobre los grandes procesos de la Historia de Europa. Ello ha obligado al alumnado a leer en otras lenguas. Lo cual ha sido muy positivo, pero nos empobrece como comunidad cultural hispano-hablante.
12. Los estudiantes han reconocido que las actividades les han servido para acostumbrarse a leer en otras lenguas. El mundo está globalizado y tenemos la suerte de que Internet es accesible desde cualquier parte.
13. Internet es fruto de su tiempo. Temas que suscitaron muchísimo interés historiográfico hace unas décadas tienen una presencia exigua en la red, mucho menor que en las bibliotecas especializadas.
14. Existen buenos portales académicos en la red, aunque a veces son poco visibles.
15. Lo que más abunda, en relación con los temas de interés para el conocimiento de la Edad Moderna, son los materiales dedicados a la Enseñanza Secundaria, los cuales no alcanzan el nivel requerido en la Enseñanza Superior, pero para nosotros tienen la virtud de que nos acercan a lo que va a ser el campo de actuación profesional de buena parte de nuestro alumnado.
16. El profesorado universitario es reacio a compartir sus materiales didácticos en internet, poniéndolos a disposición de estudiantes de otras universidades y de otros colegas de la misma disciplina. Pensamos que la compartición de materiales de verdadera calidad ayudaría a mejorar la enseñanza y para las universidades con vocación de excelencia sería un magnífico escaparate en el que mostrar sus saberes a los futuros estudiantes y al público en general.
17. En general las editoriales universitarias están aferradas a un modelo de negocio que poco a poco se va desfasando. Sería deseable su actualización para que sigan teniendo un papel positivo en la difusión de los saberes.
18. Se echan en falta grandes empresas culturales que dispongan de portales especializados bien desarrollados.
19. Internet ofrece unas magníficas posibilidades de divulgación, aunque constatamos que los académicos minusvaloran la labor de divulgación. Pero no es lógico dejar esta tarea en manos de aficionados poco preparados o movidos por subjetivismos políticos, religiosos o de cualquier otra índole. Pensamos que se puede escribir con rigor y de forma sencilla.
20. El profesorado tiene obligación de divulgar conocimientos pero el sistema de valoración del rendimiento académico no tiene en cuenta estos esfuerzos.
21. Existen pocas instituciones que patrocinen o pongan a disposición del público portales de acceso abierto, con información fiable y creadas por profesionales cualificados.
22. Sigue siendo necesario recurrir a materiales de pago. Muchos de ellos suscritos por las universidades, pero con pocos contenidos sobre Historia de España y menos, aún, escritos en castellano.
23. Para evitar una privatización del conocimiento, las administraciones públicas deberían desarrollar líneas que potencien el desarrollo de recursos de contenido histórico e historiográfico en sistemas abiertos y accesibles para toda la ciudadanía interesada en acceder a conocimientos científicos y culturales.
24. Los estudiantes han aprendido a buscar información, a seleccionarla, analizarla y a utilizarla según criterios de veracidad y calidad, lo cual es fundamental para la realización del Trabajo de Fin de Grado, primero, y después para un buen ejercicio profesional.

25. Con las actividades programadas se ha obligado a los estudiantes a repasar otras asignaturas de los planes de estudios y han adquirido una visión de conjunto más lograda.
26. Se ha tenido acceso a material audiovisual de gran calidad que no suele tener cabida en las clases magistrales tradicionales. En este sentido, cabe resaltar el papel didáctico que puede tener la pintura u otras manifestaciones artísticas a la hora de que los estudiantes visualicen los vestigios del pasado.
27. Se ha podido escuchar música relacionada con la época objeto de estudio (a veces compuesta para celebrar el éxito de grandes batallas, para amenizar y dar solemnidad a las ceremonias de la Corte, etc.).
28. No hay portal en el que esté todo y en casi todas las partes se puede encontrar información de interés.
29. A día de hoy no se puede prescindir de las bibliotecas universitarias tradicionales. Internet es un magnífico logro de la civilización que se está desarrollando de forma exponencial, pero en el momento actual no es sustitutivo de las fuentes de información que hasta ahora han sido convencionales.