

## ELECCION DE COLORES

La elección de los colores para el pintado de superficies puede, en algunos casos, estar sujeta a lo que se establece en reglamentaciones, normas, leyes o decretos, mientras que en otros queda librada al criterio personal.

### COLORES REGLAMENTARIOS

Dentro de los colores sujetos a reglamentación pueden citarse, para el caso de la Armada, el color gris para el casco y superestructura, el color negro para línea de flotación, etc. En estos casos debe cuidarse muy especialmente que los productos empleados sean muy resistentes a la luz a fin de que ésta ejerza una mínima acción de deterioro sobre la película de pintura.

### COLORES PARA AMBIENTES INDUSTRIALES

En el caso de los colores para ambientes industriales (Norma IRAM 10 005) existen también disposiciones que deben ser tenidas en cuenta y cuyo objeto es permitir la rápida identificación, señalar casos de peligrosidad, destacar partes de un equipo o disimular otros sectores del mismo.

De acuerdo con lo indicado, los colores que se mencionan a continuación tienen los significados que se expresan:

- Amarillo-negro (en franjas alternadas y a 45 grados): prevención de golpes, caídas, existencia de barreras u obstáculos importantes.
- Rojo: elementos destinados a combatir el fuego.
- Anaranjado: zonas de riesgo en máquinas o instalaciones en general.
- Verde: ubicación de elementos de seguridad.
- Azul: indicación de precaución en llaves de paso, contactos eléctricos, etc.
- Blanco, gris o negro: límite de zonas de tránsito, refugios, pasajes, etc.

## COLORES PARA CAÑERIAS

Permiten la diferenciación de las mismas según el fluido que transporten. Así se tiene:

Verde: para agua.

Marrón: para desagote de aguas servidas.

Anaranjado: vapor de agua.

Bermellón: productos para lucha contra incendios.

Amarillo: combustibles líquidos o gaseosos.

Azul: aire comprimido.

Negro: electricidad.

Este tipo de identificación es muy recomendable en laboratorios, fábricas, embarcaciones, etc., pues contribuye a la localización rápida, especialmente en los casos en que deben realizarse reparaciones urgentes.

## COLORES PARA AMBIENTES INTERIORES

Cuando los colores seleccionados quedan librados al criterio de personas, se debe cuidar de eliminar los poco atractivos, utilizando los de general aceptación y de alta reflectividad, buscando además combinaciones de colores armónicas cuando debe utilizarse más de uno. De esta manera se logran las condiciones óptimas para la percepción visual y además se crea un ambiente de confort que proporciona condiciones agradables para el trabajo, al margen del objetivo fundamental que es la preservación de locales, instalaciones y equipos.