

recibido el 1 de febrero 2014
aceptado el 20 de abril 2014

ANÁLISIS COMPARATIVO DE DIFERENTES MODELOS DE ENSEÑANZA PARA LA INICIACIÓN AL ATLETISMO

COMPARATIVE ANALYSIS OF DIFFERENT TEACHING MODELS FOR ATHLETICS INITIATION

Alberto **GÓMEZ-MÁRMOL** (Universidad de Murcia - España)¹

Antonio **CALDERÓN-LUQUÍN** (UCAM-Universidad Católica de Murcia - España)

Alfonso **VALERO-VALENZUELA** (Universidad de Murcia - España)

RESUMEN

Las primeras experiencias de práctica deportiva condicionan el desarrollo de muchas variables importantes que rodean la práctica de los deportes. En este trabajo, se han analizado de forma crítica cuatro modelos de iniciación deportiva aplicados al atletismo: el Modelo Ludotécnico, el Modelo de Educación Deportiva, el Modelo de Retos Atlético y el Modelo Jugando al Atletismo. Se profundiza de este modo acerca de las corrientes teóricas sobre los que se erigen, los objetivos que cada uno persigue, los ámbitos de la persona que priorizan, la metodología empleada, los recursos logísticos requeridos y los resultados obtenidos con su aplicación. Destacan el Modelo Ludotécnico y el de Retos Atlético por ser propios del atletismo. Ambos, junto con el modelo de Educación Deportiva, apuestan por el ámbito afectivo-social como clave del éxito en la práctica atlética. Por su parte, el Modelo Jugando al Atletismo brilla por su capacidad para congregar a un elevado número de jóvenes que participan en un sistema de competiciones por equipos, si bien carece de una propuesta metodológica concreta.

ABSTRACT

Early sport experiences condition the adequate development of many very important variables related to the practice of sports. In this study, four models applied to youth athletics initiation have been analyzed: Ludotechnical Model, Sport Education, Athletics Challenges and Playing Athletics Model. The paper focuses on the theoretical premises upon which they are built, their goals, priorities, methodology, required logistical resources and the outcomes reached with their implementation. Ludotechnical Model and Athletics Challenges are emphasized due to their specificity to athletics. Both models, together with Sport Education, highlight the role of the affective-social field to succeed in

¹ Correspondencia en relación con el presente artículo en: alberto.gomez1@um.es

athletics practice. On the other hand, one of the strengths of the Playing Athletics Model is its potential to attract large number of youngsters to participate in a team-based competition system, although it lacks of a specific methodological proposal.

PALABRAS CLAVE. Iniciación deportiva; Modelo Ludotécnico; Educación Deportiva; Retos Atlético; Jugando al Atletismo.

KEYWORDS. Sport initiation; Ludotechnical model; Sport Education; Athletics Challenges; Playing Athletics.

1. INTRODUCCIÓN

Son numerosos los tratados, manuales y textos que versan sobre la cuestión de la “iniciación deportiva”. Sin embargo, aunque pueda parecer a primera vista que el concepto posee un campo semántico claro y preciso que remite al aprendizaje de los aspectos técnicos, tácticos y reglamentarios de una o de varias modalidades deportivas, en realidad es una expresión bastante más compleja cuyo significado y sentido rebasa ampliamente el mero aprendizaje de tales aspectos (Blázquez y Sebastiani, 2012; Contreras, De la Torre y Velázquez, 2001; Méndez, 2009, 2011; Mitchell, Oslin y Griffin, 2003).

En este sentido, existen diferentes propuestas que han intentado aportar una concepción más amplia y compleja de este término; por ejemplo, para Hernández Moreno (2000, p. 12), la iniciación deportiva es el “proceso de enseñanza-aprendizaje, seguido por un individuo, para la adquisición de la capacidad de ejecución práctica y conocimiento de un deporte. Este conocimiento abarca desde que el individuo toma contacto con el deporte hasta que es capaz de jugarlo con adecuación a su estructura funcional”. En esta línea, desde la óptica de Amador (1994), la iniciación deportiva “es el proceso temporizado de aprendizaje cognitivo y motriz de un juego deportivo, que culmina con el dominio elemental de las habilidades técnicas y capacidad de actuación estratégica de un individuo”. A tenor de lo expuesto, desde la perspectiva de estos autores el concepto de iniciación deportiva abarca un proceso de enseñanza, que conlleva el conocimiento y la práctica de una actividad física reglada, con un perfil lúdico y recreativo, que contempla la posibilidad de un rendimiento atlético a medio y largo plazo.

Este trabajo va a abordar el análisis de diferentes modelos de iniciación deportiva al atletismo; para ello, consideraremos las características de los planteamientos pedagógicos más recurrentes hasta el momento. Además, también se analizarán detalladamente algunas propuestas actuales desde el campo de la enseñanza y del atletismo, en concreto, el Modelo Ludotécnico de Enseñanza Deportiva (Valero y Conde, 2003), el Modelo de Educación Deportiva (Siedentop, 1994), el Modelo de Retos Atlético (Morgan, 2011) y el sistema de competición “Jugando al Atletismo” diseñado por la Real Federación Española de Atletismo (García, Durán y Sainz, 2004) como programa para ser implementado en edades en formación básica, para comenzar la práctica de este deporte.

En primer lugar, se presenta la metodología que ha recibido la denominación de "Tradicional" o centrada en la "Técnica", que divide generalmente la sesión en tres partes: una primera en la que se reproduce un fragmento aislado de un gesto técnico, una segunda en la que se desarrollan las cualidades físicas asociadas al gesto y una tercera, que no siempre se produce, y en la que se plantea un juego relacionado con la habilidad motriz que se pretende enseñar, siendo comúnmente su objetivo el cambio de una metodología analítica hacia otra más global y la búsqueda de la aplicación de las habilidades aprendidas de forma aislada (Calzada, 1999; Hegedus, 1988; Hubiche y Pradet, 1999; Schmolinsky, 1981).

Así, la atención se fija sobre el perfeccionamiento de la técnica y el logro de patrones motores (Almond, 1984), prevaleciendo una práctica que beneficia a los jóvenes con un nivel coordinativo y condicional mayor. Esto puede acarrear un gran abandono deportivo por parte de sus practicantes (Gilbert, 1994) y puede no ser la metodología más adecuada para la fase de iniciación deportiva al atletismo.

Frente al Modelo Tradicional, especialmente en Europa, surgen propuestas de acción teóricas y prácticas centradas en los aspectos tácticos del juego (Devís y Peiró, 1997), utilizadas fundamentalmente en la enseñanza-aprendizaje de deportes de invasión. Bajo este paradigma, ha emergido el Modelo de Proceso, que según la orientación deportiva, asume dos variantes. La primera es el Planteamiento Vertical de enseñanza de los deportes, que responde a la forma clásica de enseñanza deportiva, esto es, una enseñanza individualizada, secuencial y analítica de distintas modalidades deportivas (Usero y Rubio, 1993; Wein, 1995). El aspecto novedoso de este planteamiento radica en la voluntad de dotar de funcionalidad a los aprendizajes, buscando la transferencia positiva de los juegos utilizados como recurso metodológico, al propio deporte.

La segunda es el Planteamiento Horizontal donde, utilizando como recurso el juego modificado, la iniciación es común a varios deportes o disciplinas en el caso del atletismo, de similares características estructurales, también con el objetivo del beneficio y de la búsqueda de una transferencia positiva de habilidades y conocimientos, así como de la creación de una base motora sólida, entre los deportes que se practican de forma simultánea (Blázquez, 1986; Devís y Peiró, 1997; Lasierra y Lavega, 1993).

Con la misma filosofía que las anteriores, existen también otras propuestas que están centradas en estimular en la práctica, climas motivacionales que favorezcan el logro de los deportistas que practican (Morgan, 2011). Estos planteamientos están a favor del fomento de la autonomía y del trabajo en equipo como estrategias de aprendizaje eficaz (Siedentop, Hastie, y van der Mars, 2011). En general, tanto el Planteamiento Vertical como el Horizontal, como otros planteamientos, utilizan el juego como elemento central de su enseñanza y tienen también un mayor o menor interés por el aprendizaje de principios o aspectos tácticos (Contreras, 1998; Romero, 2000), aspecto éste a tener en cuenta fundamentalmente en la enseñanza de deportes de invasión (por ejemplo el trabajo de Mesquita, Fariás, y Hastie, 2012), aunque no se ha aplicado tanto en atletismo. En este contexto constructivista, han ido surgiendo otros modelos de enseñanza, que están siendo utilizados con éxito en muchos deportes,

entre ellos el atletismo (Morgan, 2011; Siedentop, 1994; Valero y Conde, 2003). Es por ello objeto de este trabajo el análisis crítico de los mismos, con el fin de orientar a docentes y entrenadores, para la selección de los modelos adecuados, en función de las necesidades específicas.

2. ANÁLISIS DE LOS PRINCIPALES MODELOS ACTUALES DE INICIACIÓN DEPORTIVA DIRIGIDA AL ATLETISMO

Los modelos contemporáneos de iniciación al atletismo que son objeto de comparación, son: el Modelo Ludotécnico de Enseñanza Deportiva, el Modelo de Educación Deportiva, el Modelo de Retos Atléticos y el Modelo “Jugando al Atletismo”. Siguiendo a Metzler (2005), quien realiza un estudio pormenorizado de las características de los diferentes modelos de enseñanza en la educación física, para este trabajo se han incluido parte de los mismos elementos de su análisis, que son los siguientes:

- Fundamentos teóricos: define las bases conceptuales sobre los que se erige, explicitando por tanto la corriente de pensamiento en la que se contextualiza su origen y definición.
- Objetivos del modelo: explica cuáles son las metas básicas que persigue el modelo, fundamentalmente las relacionadas con la adquisición de la técnica, con la mejora de las marcas obtenidas o con la promoción del atletismo, entre otros.
- Ámbitos de la persona priorizados: cognitivo, motor y afectivo/social. El dominio cognitivo incluye hechos, el aprendizaje de conceptos y la capacidad para tomar decisiones. Por su parte, el ámbito motor incluye el aprendizaje de patrones de movimientos finos y gruesos. El dominio afectivo/social incorpora los sentimientos y percepciones de uno mismo, actitudes e interacciones sociales (Metzler, 2005).
- Metodología empleada: comprende información sobre variables didácticas como el número de sesiones de sus unidades didácticas, la forma de organización de las tareas y de los discentes, el tiempo dedicado a las tareas, las partes en las que se divide la sesión, entre otras.
- Necesidades de material e instalaciones: expone qué tipo de recursos materiales se requieren para implantar cada uno de los modelos analizados.
- Resultados obtenidos: se presentan las innovaciones, y en la mayoría de los casos, los resultados alcanzados mediante las investigaciones de carácter científico en las que se ha aplicado los modelos de iniciación al atletismo objeto de estudio.

2.1. El modelo ludotécnico de iniciación deportiva al atletismo

Valero y Conde (2003) plantean una propuesta alternativa a la enseñanza del atletismo en la iniciación deportiva denominada Modelo Ludotécnico, donde a través

de juegos modificados que incluyen una o varias reglas técnicas, el niño aprende las diferentes disciplinas atléticas, evitando la repetición continua del gesto atlético que conduce al aburrimiento y a la pérdida de interés hacia dicha práctica deportiva.

El modelo de enseñanza ludotécnico, con una clara voluntad renovadora de la visión del atletismo en el sistema educativo, está pensado especialmente para el tercer ciclo de Educación Primaria y para la etapa de la Educación Secundaria Obligatoria.

Fundamentos teóricos

Se trata de un modelo de enseñanza que recoge gran parte de las aportaciones de mejora de los enfoques de iniciación deportiva, sintetizando sus virtudes y utilizando las propuestas ludotécnicas, que son juegos dirigidos procedentes de juegos populares, tradicionales, propios del atletismo o de otros deportes, que han sido modificados en parte al introducirles una regla técnica que hace referencia a alguna de las fases en las que ha sido dividida la disciplina atlética (Valero, 2006).

El modelo de enseñanza ludotécnico está basado en varias teorías entre las que destacan las del comportamiento del "Condicionamiento Operante" de Skinner, con sus principales conceptos como modelado, ejemplificación, práctica, feedback y refuerzo. Otra de las teorías de gran importancia dentro de las teorías cognoscitivas es la del "Aprendizaje Constructivista", que enfatiza la importancia de los conocimientos previos en la adquisición de nuevos aprendizajes, así como la teoría del "Aprendizaje Social", que establece que los individuos aprenden como consecuencia de la interacción con el ambiente y especialmente con otras personas.

Objetivos del modelo

El modelo de enseñanza ludotécnico tiene como principal objetivo acercar el deporte del atletismo a los niños, persiguiendo la adquisición y mejora de los elementos técnicos que componen las disciplinas atléticas, envueltas en un ambiente de diversión, disfrute y descubrimiento.

Ámbitos de la persona priorizados

El dominio priorizado en el modelo de enseñanza ludotécnico es el motor junto con el afectivo-social. En tercer lugar se encuentra el dominio cognitivo, ya que se sostiene que, para el aprendizaje de la técnica atlética, se ha de ser consciente de qué es lo realmente significativo de la práctica jugada que se está llevando a cabo.

No obstante, la importancia de cada uno de los dominios es distinta en función de la parte de la sesión en la que se encuentre el alumnado. Así, en la primera parte, *presentación de la disciplina y desafío*, y en la cuarta, *reflexión y puesta en común*, está implicado especialmente el ámbito cognitivo y, en segundo lugar, el afectivo. En cambio en las otras dos partes, la segunda y la tercera, denominadas *propuestas ludotécnicas* y *propuestas globales*, los ámbitos implicados por orden de importancia son el motor y el afectivo y, en tercer lugar, el cognitivo.

Metodología empleada

En el modelo de enseñanza ludotécnico las tareas de aprendizaje empleadas huyen de planteamientos tradicionales, y son diversas en función de la parte de la sesión, destacando de entre ellas, las denominadas *propuestas ludotécnicas*; éstas son juegos modificados a los que se les ha incluido una o varias reglas que hacen referencia al gesto técnico. El modelo de enseñanza ludotécnico divide la sesión en cuatro partes, en la primera parte denominada *presentación de la disciplina y desafío*, el profesor/monitor, realiza una detección de ideas previas (si es la primera sesión) o un pequeño repaso de las fases que componen la disciplina atlética, priorizando sobre cuál de ellas se va a incidir durante la sesión, y a continuación, el profesor/monitor ha de lanzar un desafío o reto en forma de pregunta.

En la segunda parte de la sesión denominada *propuestas ludotécnicas*, El docente, reunido con los estudiantes, plantea una serie de juegos modificados a los que se les ha incluido una o varias reglas que hacen referencia al gesto técnico. Sus principales características son: el elevado nivel de participación de los discentes, la inclusión de alguna parte del movimiento de la disciplina atlética, un suficiente número de oportunidades para practicar la parte del gesto global que ha sido incluida en el juego y un ambiente de diversión y disfrute entre el alumnado (Valero, 2006).

En la tercera parte, *propuestas globales*, con las tareas de aprendizaje (normalmente una o dos), se busca que el discente realice la totalidad del gesto que compone la disciplina atlética. La parte de la sesión *reflexión y puesta en común* consiste en repasar cuáles son las cuatro fases técnicas en las que se divide la disciplina atlética, y cuáles de ellas se han trabajado durante la sesión. Se vuelve a plantear la pregunta desafío realizada al inicio, para que sea el propio alumnado quien dé respuesta.

La evolución de cada una de las tareas es en función del grado de motivación, aunque en ningún caso, esta situación ha de suponer suprimir alguna de las partes de la sesión restantes como las *propuestas globales* o la *reflexión y puesta en común* por falta de tiempo.

Necesidades de material e instalaciones

El material empleado suele ser alternativo, fácil de hallar en el almacén del gimnasio y utilizado en la pista polideportiva donde se desarrolla la sesión, procurando que sea lo más variado posible, buscando el máximo enriquecimiento y bagaje motriz por parte de los niños. En cualquiera de los casos, el material ha de estar adaptado al niño, siendo tentador y atrayente, incitando a los niños a su descubrimiento, uso y manipulación.

Las instalaciones necesarias para poder llevar a cabo las *propuestas ludotécnicas* son las mismas que las empleadas para cualquier actividad físico deportiva, siendo este hecho una de las grandes ventajas que poseen estas propuestas frente a los ejercicios tradicionalmente empleados en la iniciación al atletismo. Por tanto, pueden ser puestas en práctica en gimnasios, pistas polideportivas y por supuesto, en una pista de atletismo, sin que el medio donde se desarrollen sea un impedimento para su puesta en escena.

Resultados obtenidos

Los principales resultados obtenidos de las investigaciones llevadas hasta el momento indican que se alcanzan unos niveles de dominio de la técnica por parte de los discentes similares frente a una metodología tradicional (Valero, Conde, Delgado y Conde, 2005; Valero, Conde, Delgado, Conde y De la Cruz, 2012). En cambio, los niveles de satisfacción y diversión experimentados por los niños son mayores con el modelo ludotécnico. El profesorado manifiesta un menor número de conductas disruptivas con esta metodología ludotécnica frente a la tradicional, si bien, tiene la creencia que con este tipo de juegos se alcanzan menores niveles de aprendizaje en comparación con la metodología tradicional (Valero, Delgado y Conde, 2009).

2.2. El modelo de educación deportiva y la iniciación al atletismo

Fundamentos teóricos

El modelo de Educación Deportiva se plantea como una extensión de la enseñanza centrada en el proceso, con la filosofía propia de los enfoques de carácter horizontal y constructivos, que se centran en estimular la autonomía y la motivación intrínseca, por la práctica de actividades físicas y deportivas. Es un modelo de enseñanza que surge para crear experiencias de práctica deportiva auténticas (Siedentop, 1994, p. 4; Siedentop et al., 2011, p. 6). Experiencias en las que los jóvenes practicantes vivencien el deporte desde una perspectiva global, que desarrolle su competencia motriz, su cultura deportiva y su entusiasmo por la práctica. Hasta el momento, todas las revisiones realizadas no se han centrado en un deporte concreto (Hastie, Martínez de Ojeda y Calderón, 2011; Kinchin, 2006; Wallhead y O'Sullivan, 2005), sino que abordan los trabajos que han aplicado el modelo de Educación Deportiva en diferentes contextos (fundamentalmente escolar) y con distintos contenidos –desde el rugby y el voleibol hasta la gimnasia artística y el atletismo– (para profundizar véanse Calderón, Hastie y Martínez de Ojeda, 2010, 2011; Gutiérrez y García, 2008; Kinchin, 2006; Hastie, Martínez de Ojeda y Calderón, 2011; Méndez, 2009, 2011; Wallhead y O'Sullivan, 2005). Se trata de un modelo cuya aplicación práctica se está extendiendo en sus ámbitos de aplicación (escolar y extraescolar) así como en los contenidos que aborda (más deportes con componente técnico), lo cual es positivo.

Objetivos del modelo

La filosofía de la educación deportiva se vertebra en este contexto, y con estas premisas, a principios de 1980, con el propósito de desarrollar un modelo de enseñanza para las clases de educación física que estimule experiencias de práctica deportiva auténticas. Experiencias en las que tanto chicos como chicas tengan las mismas oportunidades de práctica, lleguen a ser competentes (*competents*), conocedores del deporte (*literate*), se entusiasmen con la práctica (*enthusiastic*). Experiencias que fomenten en ellos una predisposición positiva para la práctica de actividad física y deportiva, en nuestro caso particular, de la práctica de atletismo de iniciación.

Ámbitos de la persona priorizados

El modelo de educación deportiva prioriza, tal como indica Siedentop (1994), el ámbito cognitivo del alumnado, de la misma manera que el afectivo/social. Los discentes y los jóvenes atletas participan desde el comienzo de las unidades didácticas en la toma de decisiones y en la resolución de problemas, aspecto este último que les hará conocer y entender de una forma adecuada los aspectos esenciales del atletismo (reglas, técnicas, rituales, etc.). Es preciso indicar que si bien una de las principales críticas que se hace del modelo es su poca efectividad en la enseñanza de la técnica, cada vez son más los trabajos que contradicen esta postura (Hastie, Sinelnikov, y Guarino, 2009; Pritchard, Hawkins, Wiegand, y Metzler (2008).

Metodología empleada

Las unidades didácticas realizadas bajo las características de este modelo se dividen al menos en cuatro fases: (i) fase de práctica dirigida, en la que el profesor/entrenador dirige la clase, en tres o cuatro sesiones mediante la instrucción directa y la asignación de tareas; (ii) fase de práctica autónoma, en la que se realiza un trabajo autónomo del alumnado por equipos, asumiendo los roles asignados en cinco o seis sesiones; (iii) fase de competición formal, en la que se lleva a cabo una aplicación de las competencias adquiridas en fase de práctica dirigida y de práctica autónoma; y (iv) reconocimiento final, en el que se reconocen y se premian las competencias adquiridas mediante entrega de diplomas con carácter festivo y realización de un evento audiovisual con un resumen de la unidad, entre otras actividades de aprendizaje. Existe otra variante de este planteamiento en la que se alternan las fases de práctica autónoma con pequeñas competiciones adaptadas, para poder incidir de forma más concreta en los diferentes sectores o habilidades atléticas. Si se pretende utilizar la metodología en un contexto extraescolar, la metodología a emplear será la misma, aunque habrá que adaptar las unidades didácticas, por periodos de tiempo concretos, por ejemplo, se trabajará con equipos estables a lo largo de todo un contenido como podrían ser los saltos e ir cambiando bien por contenidos, bien por objetivos pero las particularidades del modelo serán las mismas.

Necesidades de material e instalaciones

Al igual que con el modelo ludotécnico, el modelo de educación deportiva se puede desarrollar con materiales autoconstruidos tal como han recomendado y utilizado Méndez (2008), Rolim (2001) y Rolim, Calderón, y Romero (2010). Los materiales que frecuentemente se utilizan en la construcción de útiles atléticos según la propuesta de Rolim et al. (2011), son la madera, el plástico, la goma espuma, las cuerdas, la cinta adhesiva de colores, etc. pero sin duda, el que mejor se ajusta a los criterios que plantea Méndez (2008), fundamentalmente por su seguridad, utilidad y manejabilidad es el PVC.

Resultados obtenidos

Son numerosas las investigaciones que, desde principios de los ochenta hasta la actualidad, se han realizado para analizar este modelo de enseñanza (Hastie et al., 2011; Kinchin, 2006; Wallhead y O'Sullivan, 2005), así como de forma comparativa con

metodologías de carácter más directivo (Parker y Curtner-Smith, 2005; Pritchard, et al., 2008). En general, la mayoría de las investigaciones se han centrado en el efecto que tienen ambos modelos sobre la participación entusiasta de alumnado (Hastie, 2000) y profesorado (Alexander, Taggart y Thorpe, 1996), así como en el aprendizaje técnico (Pritchard et al., 2008). En este sentido, tanto alumnado como profesorado, tras vivenciar el modelo, perciben haber realizado un trabajo más aplicado, serio y motivante que en las clases de Educación Física que no utilizan la educación deportiva (Calderón et al., 2010; Kinchin et al., 2009; Sinelnikov y Hastie, 2010; Wallhead y Ntoumanis, 2004). De forma concreta el trabajo de Hastie, Calderón, Rolim, y Guarino (2013) confirma una mejora en el aprendizaje técnico y conceptual de tres habilidades atléticas (vallas, triple salto y lanzamiento de peso), tras una unidad didáctica basada en este modelo con alumnos de Educación Secundaria.

2.3 El modelo de retos atléticos

Este planteamiento está basado en la promoción y el trabajo de todas las disciplinas atléticas (multiprueba), buscando crear un clima motivacional orientado a la tarea, que estimule un aprendizaje de las habilidades atléticas efectivo y un desarrollo de las habilidades comunicativas e interpersonales.

Fundamentos teóricos

Está basado en la Teoría de las Metas de Logro (Ames, 1992). Según esta teoría, una de las formas de enseñar habilidades atléticas mediante la búsqueda de estos climas de práctica, es utilizando la estructura TARGET (Tarea, Autoridad, Refuerzo, Organización, Evaluación y Tiempo), para favorecer el aprendizaje. Según Ames (1992), manipular cada una de estas variables es la única forma de conseguir un clima que favorezca el aprendizaje que se busca. La estructura de TARGET para la iniciación al atletismo requiere de una experiencia previa por parte de los encargados de llevarla a cabo (profesores y/o entrenadores) de estrategias de enseñanza-aprendizaje centradas en el aprendiz (*student centred-approach*), y de un conocimiento previo de los participantes (alumnos y/o deportistas en formación) que la van a experimentar. Sus características se detallan en la **Tabla I**.

Tabla I Estructura Target en las sesiones de iniciación al atletismo

Descripción	Aspectos didácticos de interés
Tarea (Task)	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos de forma autónoma o en grupo consensuan los objetivos de aprendizaje junto con el entrenador. Diseño de tareas variadas y adaptadas al nivel de habilidad de los alumnos.
Autonomía (Authority)	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos están implicados en el diseño de tareas y en la toma de decisiones.
Reconocimiento (Recognition)	<ul style="list-style-type: none"> El <i>feedback</i> específico de los compañeros es fundamental. El entrenador debe también impartir un <i>feedback</i> individual y que fomente la reflexión.
Organización (Grouping)	<ul style="list-style-type: none"> Grupos mixtos en cuanto a nivel, con asunción de roles y cambiantes.
Evaluación (Evaluation)	<ul style="list-style-type: none"> Autoevaluación y co-evaluación, basada en el aprendizaje y en rendimiento. Uso de diarios y registro de datos.
Tiempo (Timing)	<ul style="list-style-type: none"> Adaptado en función de necesidades de cada grupo. Máximo tiempo de práctica.

Objetivos del modelo

En primer lugar, se busca promover la inclusión y la práctica del atletismo de base de todos los discentes de forma equitativa con el propósito de estimular el aprendizaje. El modelo pretende mejorar el conocimiento de los fundamentos del atletismo y trabajar los hábitos de práctica saludable. Igualmente también incide en el desarrollo de habilidades comunicativas y de desarrollo interpersonal, además del fomento de la autonomía y del pensamiento crítico. Por último, busca un aprendizaje integral de aspectos físicos, cognitivos y sociales, mediante el uso de diferentes estrategias y estilos de enseñanza.

Ámbitos de la persona priorizados

Tal como indica Morgan (2011), y se percibe en los objetivos del modelo, los Retos Atléticos buscan un desarrollo integral de los atletas, en el que se aborde un desarrollo armónico tanto de aspectos físicos, como cognitivos y sociales, primando los aspectos relacionados con las habilidades interpersonales y comunicativas a través de un trabajo en equipo y de la evaluación compartida.

Metodología empleada

Se trabaja en pequeños grupos y se utilizan hojas de tareas informativas para cada sesión. En cada una de ellas se incluye la siguiente información: 1) Material a utilizar; 2) Planteamiento de los retos a conseguir; 3) Aspectos técnicos básicos a tener en cuenta; 4) Aspectos saludables y seguridad; 5) Directrices para trabajar la comunicación y el trato interpersonal, la toma de decisiones, el diseño de nuevas tareas; y 6) La autoevaluación y la auto-organización. El circuito multiprueba es una de las formas de organización más frecuente. Además utiliza las hojas de observación y de registro para el trabajo por pares o recíproco. En ellas se orienta a los atletas sobre los aspectos que han de observar, a partir de una representación gráfica de los gestos técnicos. Cada equipo va sumando puntuaciones en función de las marcas obtenidas en cada uno de los retos realizados.

Necesidades de material e instalaciones

Al igual que con los modelos anteriores, el modelo de Retos Atléticos se puede desarrollar con materiales autoconstruidos y en cualquier tipo de instalación que favorezca la consecución de los objetivos.

Resultados obtenidos

Son múltiples los trabajos que han abordado los efectos del clima motivacional en la enseñanza de la educación física y de los deportes (Morgan, 2000; Morgan y Carpenter, 2002). De ellos se deduce que cuando se busca crear un clima motivacional orientado a la consecución y a la tarea, los practicantes tienen una experiencia positiva que estimula un aprendizaje significativo y una actitud favorable, que condiciona la adherencia a la práctica. Es fundamental, como indica Ames (1992), manipular alguno de los elementos de la estructura TARGET para conseguir

estos objetivos. Algunas de las experiencias que han utilizado esta estructura con éxito para el aprendizaje del alumnado han sido Hastie y Sinelnikov (2006) en baloncesto y Hastie, Sinelnikov, Wallhead y Layne (en prensa) en balonmano.

2.4. El modelo de iniciación deportiva “jugando al atletismo” de la Real Federación Española de Atletismo

Desde la Real Federación Española de Atletismo, se ha elaborado la guía denominada “Jugando al Atletismo” (en consonancia con la guía *IAAF Kids Athletics*, presentada por la Asociación Internacional de Federaciones de Atletismo), reflejo de su preocupación por cómo aumentar la participación de los jóvenes en el atletismo. Esta guía pretende evitar la reducción de las pruebas para los niños, como tradicionalmente se ha venido haciendo, a unas distancias, alturas y pesos concretos.

Fundamentos teóricos

El modelo de competición “jugando al atletismo” está basado principalmente en dos teorías de aprendizaje. En primer lugar la teoría del “Condicionamiento Operante”, ya que la adquisición de las habilidades motrices se produce gracias a la repetición del gesto. El logro de un buen resultado en una prueba atlética, supone un refuerzo positivo para seguir practicándola. Por el contrario, una mala clasificación implica una experiencia negativa, que puede hacer replantearse al niño su futura actuación en esa prueba y/o en este deporte.

En segundo lugar, la teoría del “Aprendizaje Cognitivo Social”, debido a que el planteamiento de la competición se realiza mediante un sistema de competición basado en equipos; esto permite que exista un aprendizaje por observación e imitación de los compañeros del equipo, además de crear un ambiente más propicio para la adquisición de patrones motores.

Objetivos del modelo

El modelo “jugando al atletismo” busca captar futuros atletas, acercando el atletismo a los centros educativos, adaptando las pruebas atléticas a las pistas polideportivas y gimnasios con los que puedan contar los colegios y empleando materiales que despierten un mayor interés por parte de los jóvenes.

Del mismo modo, se adaptan los formatos de competición a las instalaciones y materiales disponibles, intentando que la práctica sea divertida e interesante para los jóvenes. Se deja libertad para establecer pruebas que requieran de los practicantes diferentes habilidades motrices.

Igualmente, se busca que el atletismo posea una orientación más educativa, favoreciendo una formación multilateral y polifacética, intentando limitar la repetición excesiva de las mismas pruebas, para evitar especializaciones prematuras.

Ámbitos de la persona priorizados

El ámbito sobre el que principalmente se incide es el motor. En este modelo se persigue la adquisición de una técnica adecuada para su puesta en práctica en la competición, previendo un aumento de las probabilidades de victoria y, por ende, de

éxito. Por otro lado, también se tiene en consideración el ámbito afectivo/social en la medida en la que se apuesta firmemente por el trabajo colectivo e integrador al fomentar la heterogeneidad de los grupos formados. En contraposición, no existen medidas concretas para el desarrollo del ámbito cognitivo, el cual queda olvidado dentro de los planteamientos metodológicos del modelo "jugando al atletismo". Es precisamente este último uno de los aspectos que se ha de mejorar.

Metodología empleada

A pesar de que la intención del modelo aboga por el juego como elemento motivador, en realidad se trata de un sistema de competición adaptado, en el que a veces se encuentran pruebas con escasa transferencia al atletismo, asemejándose más a pruebas de condición física. Sea como fuere, se persigue integrar los diferentes bloques de disciplinas atléticas (carreras, saltos y lanzamientos), por medio de una competición organizada en equipos en la que se desarrollan diferentes pruebas adaptadas, de velocidad (10x10), de saltos (de longitud y cuña), de lanzamientos (de jabalina blanda y dorsal de balón), de relevos (5x1 y 5x2), y de circuito de habilidades y obstáculos (Gran prix) (para profundizar, véase Grossocordon, Durán y Sainz, 2004). Para evitar una precoz especialización, los individuos no pueden participar en una única "disciplina".

Los practicantes participan tanto en pruebas individuales como colectivas, sumando puntos por el resultado obtenido, y finalmente se hace una clasificación atendiendo a la suma de puntuaciones obtenidas en cada una de estas pruebas. Por tanto, la atención del monitor, profesor o entrenador se centra en conseguir mejorar las marcas de todos y cada uno de los componentes del equipo, para así lograr una puntuación global de equipo superior.

Necesidades de material e instalaciones

La aplicación de este modelo se puede realizar tanto en las instalaciones propias del atletismo competitivo, como en cualquier otro espacio, pues permite las adaptaciones de las pruebas al contexto en el que tenga lugar la competición. Análogamente, los materiales tampoco deben ser ineludiblemente aquellos marcados por el reglamento, sino que deben ser diseñados y adaptados a los practicantes, pudiendo ser contruidos por éstos, siempre que no ofrezcan peligro. No obstante, llegado el momento de la competición, la Real Federación Española de Atletismo aporta los materiales necesarios, con la intención de homogeneizar las condiciones de las pruebas atléticas a todos los practicantes.

Resultados obtenidos

Desde la puesta en marcha del programa, que se encuentra integrado en el Programa de Ayuda al Deporte en Edad Escolar (PROADES), el número de escolares participantes ha ido aumentando. De forma concreta en la Región Murcia existe desde hace diez años un grupo interdisciplinar de profesionales de la educación física y el deporte, que trabaja en el desarrollo y diseño de fórmulas para lograr una mayor participación de los niños e implicación de los centros educativos en este modelo de competición escolar. Dicho grupo ha reportado (García, Paz, Calderón y López, 2010),

que el número de colegios involucrados en el programa, se ha incrementado de forma notable desde 2005 a 2010. Este aumento según los autores se ha debido a su inclusión en el Programa de Deporte Escolar en el año 2007. Gracias a la logística de la Dirección General de Deportes de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, y a la colaboración de diversas instituciones educativas, el programa llega a más ayuntamientos y dispone de más recursos, tanto humanos, como materiales. Hoy día, esta tendencia se está invirtiendo, y la situación económica actual está afectando en gran manera, al desarrollo de competiciones de este tipo, si bien cabe destacar, que se sigue celebrando tanto el Campeonato Autonómico como Nacional de “Jugando al Atletismo”, a modo de colofón de las competiciones previas a nivel local y provincial que se hayan organizado previamente.

3. COMENTARIOS GLOBALES Y CONSIDERACIONES FINALES

Las primeras experiencias de práctica deportiva son trascendentes, ya que pueden despertar el interés o el rechazo por la práctica del mismo. De este modo, además de otras variables, el modelo de iniciación deportiva elegido va a ser fundamental, pues en función de en qué medida éste sea capaz de presentar el deporte de forma atractiva y adaptada, podrá estimular la práctica y el aprendizaje de calidad del atletismo entre los jóvenes practicantes. En este sentido, en el presente estudio se han analizado cuatro modelos de iniciación deportiva orientados al atletismo: el modelo ludotécnico, el modelo de educación deportiva, el modelo de retos atléticos y el modelo “jugando al atletismo”. El objetivo principal es ofrecer la información a entrenadores de base y a profesores de educación física, para que puedan elegir con criterio el modelo de enseñanza que se adecue más a su propio contexto, en función de sus necesidades y las de sus propios aprendices. A modo de síntesis, en la **Tabla II** se presenta la comparación entre los mismos.

Tabla II Comparativa de los modelos más actuales de iniciación al atletismo

(Página siguiente)

Tabla II Comparativa de los modelos más actuales de iniciación al atletismo

Modelos de Iniciación Deportiva al Atletismo				
Elementos de análisis	Ludotécnico	De Educación Deportiva	De Retos Atlético	Jugando al Atletismo
Fundamentos teóricos	Condicionamiento operante / Aprendizaje constructivista / Aprendizaje social	Enseñanza basada en el proceso / Autonomía /Teoría del juego	Teoría de las metas de logro. Climas motivacionales. Aprendizaje constructivista.	Condicionamiento operante / Aprendizaje cognitivo social
Objetivos del modelo	Promover el atletismo entre los jóvenes de forma divertida	Promover la vivencia de experiencias de práctica deportiva auténticas	Promover un clima motivacional adecuado que estimule el aprendizaje integral	Favorecer una formación polifacética y multilateral de habilidades atléticas
Ámbitos de la persona priorizados	1. Motor 2. Afectivo-Social 3. Cognitivo	1. Afectivo-social 2. Cognitivo 3. Motor.	1. Afectivo-social 2. Motor 3. Cognitivo	1. Motor 2. Afectivo-social
Metodología empleada	División de las sesiones en 4 fases: 1. Presentación de la disciplina y desafío 2. Propuestas ludotécnicas 3. Propuestas globales 4. Reflexión y puesta en común	Divide las unidades didácticas en 3 fases: 1. Fase dirigida 2. Práctica autónoma 3. Fase de competición 4. Evento final	Trabajo en equipo, hojas de tareas con las siguientes partes: 1. Materiales atléticos 2. Retos atléticos 3. Aspectos técnicos básicos 4. Aspectos de seguridad 5. Aspectos comunicativos 6. Autoevaluación y registro	Sistema de competición adaptado por equipos escolares de chicos y chicas con: 1. Rotación obligatoria 2. Rotación sorteada 3. Relevos 4. Gran-prix
Necesidades de material e instalaciones	Válidos cualquier material e instalación que estén adaptados y sean seguros	Válidos cualquier material e instalación que estén adaptados y sean seguros	Válidos cualquier material e instalación que estén adaptados y sean seguros	Válidos cualquier material e instalación que estén adaptados y sean seguros para practicar. Para competir sólo se aceptan los oficiales
Resultados obtenidos	Mayor diversión y mismo nivel de aprendizaje que con la metodología tradicional	Mayor diversión, calidad del aprendizaje y conocimiento global del deporte	Mayor adherencia de práctica y trabajo de las habilidades interpersonales y comunicativas	Incremento del número de centros que se adscriben a estas jornadas de competiciones
Valoración crítica	Atención a la calidad de las repeticiones en las propuestas de trabajo ludotécnicas	Atención al alumno-profesor y a su tutorización en la fase de práctica autónoma	Atención a la experiencia de los aprendices y a su conocimiento del atletismo	Atención a la repetición de las mismas pruebas año tras año

Haciendo una valoración crítica, uno de los aspectos a tener en cuenta si se opta por utilizar el modelo ludotécnico, es el control de calidad de la ejecución técnica durante las propuestas ludotécnicas. Algunos estudios han demostrado que al menos en habilidades cerradas (las propias del atletismo) cuando se trata de introducir y

ejecutar elementos técnicos dentro de la globalidad de un juego, la calidad de la repetición puede no ser del todo adecuada. Una opción que minimice este hecho, puede consistir en la evaluación recíproca de las ejecuciones de los alumnos durante el juego para hacerles conscientes de las mismas. Además, se deben plantear propuestas en las que la información de la tarea esté del todo clara para los aprendices, y en las que las ejecuciones técnicas estén integradas de forma coherente en el propio juego.

En el modelo de educación deportiva y en el modelo de retos atléticos, uno de los aspectos cruciales que permitirá un desarrollo de éxito, tiene que ver con la formación y el conocimiento sobre atletismo de los alumnos-entrenadores (responsables de asumir el rol docente de forma guiada). Las hojas de tareas (en soporte papel o digital) con fotosecuencias o vídeos de los ejercicios a realizar, contribuirá a minimizar este hecho. La atención y la tutorización de estos alumnos por parte de los docentes y entrenadores en los inicios de la fase de práctica autónoma y durante las tareas de trabajo en equipo, serán imprescindibles. La introducción al trabajo con ambos modelos se podría plantear a partir de la categoría alevín y en progresión de complejidad.

Finalmente, el modelo “jugando al atletismo” debería plantear un mayor dinamismo en lo que hace referencia a las pruebas que se llevan a cabo año tras año. Si lo que se procura es desarrollar una formación polifacética y multilateral de los jóvenes practicantes, la variación de las pruebas que forman parte del programa anualmente podría favorecer esta cuestión y evitar las posibles especializaciones tempranas.

En general, si se pretende que los jóvenes tengan una buena experiencia de práctica deportiva de atletismo de base será preciso que entrenadores y docentes tengan claro y conozcan las particularidades de los diferentes modelos de enseñanza, los abordados en este artículo y otros, y sepan aplicarlos de forma conveniente y adaptada a cada contexto. Para ello es fundamental que los aprendan bien, no sólo a nivel teórico, sino también a nivel práctico. Sólo de esta forma los jóvenes atletas podrán experimentar una experiencia de aprendizaje de calidad, que condicione su adherencia de práctica y sienta las bases generales para la formación atlética posterior con garantías de éxito motor, cognitivo y social.

BIBLIOGRAFÍA

- Alexander, K., Taggart, A. & Thorpe, S. (1996). A spring in their steps? Possibilities for professional renewal through sport education in Australian schools. *Sport Education and Society*, 1(1), 23–46.
- Almond, L. (1984). Athletics: a changing perspective. *The British Journal of Physical Education*, 15, 102-103.
- Amador, F (1994). *Estudio praxiológico de los deportes de lucha. Análisis sistémico de la acción de brega en la Lucha Canaria*. Tesis Doctoral no publicada. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

- Ames, C. (1992). Achievement goals, motivational climate, and motivational processes. En G. Roberts (ed.), *Motivation in Sports and Exercise* (pp. 161-176). Champaign, IL: Human Kinetics.
- Blázquez, D. (1986). *Iniciación a los deportes de equipo*. Barcelona: Martínez Roca.
- Blázquez, D. & Sebastiani, E. M. (Coords.) (2012). *¿Cómo formar un buen deportista? Un modelo basado en competencias*. Barcelona: Inde.
- Calderón, A., Hastie, P. A. & Martínez de Ojeda, D. (2010). Aprendiendo a enseñar mediante el modelo de educación deportiva (Sport Education Model): Experiencia inicial en educación primaria. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 15, 169-180.
- Calderón, A., Hastie, P. A. & Martínez de Ojeda, D. (2011). El modelo de Educación Deportiva (Sport Education Model) ¿Metodología de enseñanza del nuevo milenio? *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 395, 63-79.
- Calzada, A. (1999). *Manuales para la enseñanza. Iniciación al atletismo*. Madrid: Gymnos.
- Contreras, O. R. (1998). *Didáctica de la Educación física. Un enfoque constructivista*. Barcelona: Inde.
- Contreras, O. R., De la Torre, E. & Velázquez, R. (2001). *Iniciación deportiva*. Madrid: Síntesis.
- Devís, J. & Peiró, C. (1997). *Nuevas perspectivas curriculares en educación física: la salud y los juegos modificados*. Barcelona: Inde.
- García, J., Durán J. P. & Sainz A. (2004). *Jugando al atletismo*. Madrid: Real Federación Española de Atletismo.
- García, J. A., Paz, P., Calderón, A. & López, A. (2010). Jugando al atletismo en la federación de atletismo de la Región de Murcia. *Póster presentado en el I Congreso Internacional de Atletismo de la UCAM*.
- Gilbert, J. (1994). L'Athlétisme et l'enfant. *Revue de L'AEFA*, 135, 59-60.
- Grossocordón, J., Durán, J. P. & Sainz, A. (2004). *Jugando al atletismo. Guía y Pautas*. Madrid: Real Federación Española de Atletismo.
- Gutiérrez, D. & García, L. M. (2008). El modelo de educación deportiva: aprendizaje de valores sociales a través del deporte. *Multiárea. Revista de Didáctica*, 12, 103-127.
- Hastie, P. A. (2000). An ecological analysis of a Sport Education season. *Journal of Teaching in Physical Education*, 19(3), 355-73.
- Hastie, P. A., Calderón, A., Rolim, R. & Guarino, A. J. (2013). The development of skill and knowledge during a Sport Education season of track and field athletics. *Research Quarterly for Exercise and Sport*, 84(3), 336-344.
- Hastie, P. A., Martínez de Ojeda, D. & Calderón, A. (2011). A review of research on Sport Education: 2004 to the present. *Physical Education & Sport Pedagogy*, 16(2), 103-132.
- Hastie, P. A. & Sinelnikov, O. A. (2006). Russian students' participation in and perceptions of a season of Sport Education. *European Physical Education Review*, 12, 131-150.
- Hastie, P. A., Sinelnikov, O. A. & Guarino, A. J. (2009). The development of skill and tactical competencies during a season of badminton. *European Journal of Sport Science*, 9(3), 133-140.
- Hastie, P. A., Sinelnikov, O. A., Wallhead, T. & Layne, T. (en prensa). Perceived and actual motivational climate of a mastery-involving sport education season. *European Physical Education Review*.
- Hegedus, J. (1988). *Técnicas atléticas*. Buenos Aires: Stadium.

- Hubiche, J. L. & Pradet, M. (1999). *Comprender el atletismo. Su práctica y su enseñanza*. Barcelona: Paidotribo.
- Hernández Moreno, J. (2000). *La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica. Aplicación a la Educación Física Escolar y al Entrenamiento Deportivo*. Barcelona: Inde.
- Kinchin, G. D. (2006). Sport education: A review of the research. En D. Kirk, M. O'Sullivan y D. Macdonald (Eds.), *Handbook of research in physical education* (pp. 596-609). Thousand Oaks, CA: Sage.
- Lasierra, G. & Lavega, P. (1993). *1015 juegos y formas jugadas de iniciación a los deportes de equipo*. Barcelona: Paidotribo.
- Méndez, A. (2008). La enseñanza de actividades físico-deportivas con materiales innovadores: Posibilidades y Perspectivas de futuro, En *Actas del V Congreso Nacional y III Congreso Iberoamericano del Deporte en Edad Escolar: "Nuevas tendencias y perspectivas de futuro"*, pp. 83-108. Recuperado de:
https://www.researchgate.net/publication/236268101_La_enseanza_de_actividades_fisico-deportivas_con_materiales_innovadores_Posibilidades_y_Perspectivas_de_futuro
- Méndez, A. (2009). *Modelos actuales de iniciación deportiva escolar. Unidades didácticas sobre deportes de invasión*. Sevilla: Ed. Wanceulen.
- Méndez, A. (2011). *Modelos actuales de iniciación deportiva escolar. Unidades didácticas sobre juegos y deportes de cancha dividida*. Sevilla: Ed. Wanceulen.
- Mesquita, I., Farias, C. & Hastie, P. A. (2012). The impact of a hybrid Sport Education–Invasion Games Competence Model soccer unit on students' decision making, skill execution and overall game performance. *European Physical Education Review*, 18(2), 205-219.
- Metzler, M. (2005). *Instructional models for physical education*. Arizona: Holcomb Hathaway.
- Mitchell, S. A., Oslin, J. L. & Griffin, L. L. (2003). *Sport foundations for Elementary Physical Education. A Tactical Games Approach*. Illinois: Human Kinetics.
- Morgan, K. (2000). Motivation in athletics lessons. *British Journal of Teaching in Physical Education*, 31(1), 16-18.
- Morgan, K. (2011). *Athletics Challenges. A resource pack for teaching athletics* (2ª ed.). London: Routledge.
- Morgan, K. & Carpenter, P. J. (2002). Effects of manipulating the motivational climate in physical education lessons. *European Physical Education Review*, 8(3), 207-229.
- Parker, M. B. & Curtner-Smith, M. (2005). Health-related fitness in sport education and multi-activity teaching. *Physical Education & Sport Pedagogy*, 10(1), 1-18.
- Pritchard, T., Hawkins, A., Wiegand, R. & Metzler, J. N. (2008). Effects of two instructional approaches on skill development, knowledge, and game performance. *Measurement in Physical Education & Exercise Science*, 12(4), 219-236
- Rolim, R. (2001). Aumento de eficácia das aulas de Educação Física: Implicações do envolvimento dos alunos nas tarefas de preparação das aulas de atletismo. *Paper presented at AIESEP International Congress. AIESEP and Universidade da Madeira*. Funchal, Madeira.
- Rolim, R., Calderón, A. & Romero, M. (2010). Elaboración y utilización de materiales atléticos a partir de materiales alternativos. Aplicación didáctica. Taller del I Congreso Internacional de Atletismo de la UCAM. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 15(5 supl.), p. 86.
- Romero, C. (2000). Tendencias del deporte en el ámbito educativo. En E. Rivera, L R. Rodríguez y M. M. Ortiz. *La Educación Física ante los retos del nuevo milenio*. Granada: Centro de Profesorado de Granada.

- Schmolinsky, G. (1981). *Atletismo*. Madrid: Pila Teleña.
- Siedentop, D. (1994). *Sport education: Quality P.E. through positive sport experiences*. Champaign, IL: Human Kinetics.
- Siedentop, D., Hastie, P. A. & Van der Mars, H. (2011). *Complete guide to Sport Education* (2nd ed.), Champaign, IL: Human Kinetics.
- Sinelnikov, O. A. & Hastie, P. A. (2010). A motivational analysis of a season of sport education. *Physical Education & Sport Pedagogy*, 15(1), 55-69.
- Usero, F. & Rubio, A. (1993). *Juego al rugby*. Madrid: Escuela Nacional de Entrenadores de la FER. Consejo Superior de Deportes.
- Valero, A. (2006). Las propuestas ludotécnicas: una herramienta metodológica útil para la iniciación deportiva al atletismo en Primaria. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 10, 42-49.
- Valero, A. & Conde, J. L. (2003). *La iniciación atletismo a través de los juegos*. Málaga: Aljibe.
- Valero, A., Conde, A., Delgado, M. & Conde, J. L. (2005). Comparación de los enfoques tradicional y ludotécnico sobre la eficacia y la mejora técnica en el atletismo. *Motricidad. European Journal of Human Movement*, 14, 119-133.
- Valero, A., Conde, A., Delgado, M., Conde, J. L. & De la Cruz, E. (2012). Effects of traditional and ludotechnical instructional approaches on the development of athletics performance, efficiency and enjoyment. *Didactica Slovenica*, 3-4, 13-18.
- Valero, A., Delgado, M. & Conde, J. L. (2009). Motivación hacia la práctica del atletismo en la educación primaria en función de dos propuestas de enseñanza/aprendizaje. *Revista de Psicología del Deporte*, 18, 123-136.
- Wallhead, T. L. & Ntoumanis, N. (2004). Effects of a sport education intervention on students' motivational responses in physical education. *Journal of Teaching in Physical Education*, 23(1), 4-18.
- Wallhead, T. L. & O'Sullivan, M. (2005). Sport education: Physical education for the new millennium? *Physical Education & Sport Pedagogy*, 10(2), 181-210.
- Wein, H. (1995). *Fútbol a la medida del niño*. Madrid: Real Federación Española de Fútbol.