

antiguos (escritos y arqueológicos) que nos permiten contemplar de manera directa los rasgos que los definieron durante esos siglos.

Narciso SANTOS YANGUAS

RAÚL GONZÁLEZ SALINERO (COORD.), *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardoantigua y visigoda*, Colección *Thema Mundi*, ed. Signifer, Madrid-Salamanca, 2013, 352 págs.

Podríamos pensar que los marginados, los desposeídos, los excluidos, por su propia condición y situación, no ocupan ningún lugar en la Historia, y que su influencia en los acontecimientos políticos y sociales es despreciable. Sin embargo *Hispania* en la Antigüedad tardía y visigoda (siglos IV-VII d. C.) fue el escenario en el que surgieron determinados movimientos sociales conflictivos que, al margen de la ortodoxia, y otras veces al margen de la ley, consiguieron desestabilizar al poder instituido, civil o religioso. Por otro lado, frente a las estructuras sociales dominantes y la religión oficial resulta imprescindible la aproximación a los grupos heterodoxos, disidentes y marginales, para obtener un conocimiento más completo, rico y complejo de la sociedad de la *Hispania* tardoantigua y visigoda.

El Dr. González Salinero ha reunido en el presente volumen un conjunto excepcional de especialistas de reconocido prestigio en el mundo de la Tardoantigüedad hispana en torno al tema de la marginalidad social y religiosa, aspecto sin duda de interés relevante en el marco de análisis de los profundos cambios y transformaciones socioeconómicas, culturales y espirituales que caracterizan la tardoantigüedad hispana. Judíos, herejes y paganos, bagaudas y agitadores sociales, ascetas contestatarios, pobres y mujeres desfilan por las páginas del presente volumen, bien como perseguidos y excluidos, bien como germen de renovación social y espiritual para el mundo que los rechazaba.

Así, el presente volumen presta una singular atención al conflicto y la exclusión que generan en la *Hispania* tardoantigua los desencuentros religiosos. En esta línea José Fernández Ubiña dirige nuestra atención hacia la cuestión de los clérigos marginados a través de un excelente análisis de dos textos fundamentales y controvertidos del cristianismo hispano, los cánones del Concilio de Elvira y el *Libellus precum*. Otro aspecto de singular interés lo constituye la convivencia conflictiva entre el catolicismo y el arrianismo en la *Hispania* visigoda, en cuyo estudio crítico se profundiza a través de las contribuciones de Almudena Alba López, sobre Potamio de Lisboa y la polémica arriana en *Hispania*, Pedro Castillo Maldonado, sobre los católicos bajo dominio arriano en la *Hispania* visigoda, y Margarita Vallejo Givés, que pone el punto de mira en la figura del obispo Sunna tras su expulsión del reino visigodo, adentrándose en el estudio y valoración de su labor de evangelización en Mauritania. Resulta ineludible, igualmente, abordar la cuestión judía, por

su doble vertiente de heterodoxia religiosa y exclusión social, en una panorámica sobre la marginación en la *Hispania* tardoantigua, y de ello se encargan Raúl González Salinero, en su trabajo sobre los judíos sin sinagoga en la *Hispania* tardorromana y visigoda, y Céline Martin, que aborda la degradación cívica de los judíos en el reino visigodo de Toledo. El tratamiento de la exclusión y el conflicto socio-religioso se completa con las contribuciones de Pablo C. Díaz, quien explora con agudeza las equívocas conexiones entre el ascetismo y la marginalidad socio-religiosa a través de la figura de Valerio del Bierzo, y de Juan Antonio Jiménez Sánchez, que estudia los magos y las prácticas mágicas como espacios de marginalidad y persecución en la *Hispania* tardoantigua.

Junto a la marginación de raíz religiosa y doctrinal, las sombrías fronteras del orden social y político constituyen el otro gran campo de interés de los especialistas que contribuyen al este volumen. Aquí se sitúan los excelentes trabajos de Gonzalo Gravo, que desarrolla una revisión crítica sobre la entidad social de la bagauda galohispánica, de Javier Arce, un agudo análisis sobre los enemigos del orden godo en *Hispania*, y de Francisco Javier Guzmán Armario, con una reflexión historiográfica sobre los reinados de Chindasvinto y Recesvinto y el concepto de marginación social en la *Hispania* visigoda. En esta línea Santiago Castellanos desarrolla también una completa panorámica de la marginación en base a los textos hagiográficos, esencial fuente de información en el conocimiento de la *Hispania* visigoda. La perspectiva de género no podía faltar en una obra de las características de la que nos ocupa, centrada en la marginalidad, y es aportada al volumen por el exhaustivo trabajo de Henar Gallego Franco, quien, partiendo de la subalternidad estructural de las mujeres en la sociedad de la *Hispania* tardoantigua, se centra en el análisis del factor de género en relación a los principales parámetros de exclusión social, religiosa o cultural en este período. Por último, Luca Montecchio dedica su contribución a la cultura en el mundo rural, como espacio alternativo al ámbito urbano, mejor reflejado en las fuentes, y en concreto en el estudio de las escuelas monásticas en época visigoda.

En conclusión, esta obra colectiva, *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardoantigua y visigoda*, resulta ser por todo lo dicho un trabajo de referencia obligada para los investigadores e historiadores, o simplemente lectores interesados en el conocimiento de la sociedad de Hispania en la Antigüedad tardía y visigoda. El volumen nos ofrece un panorama muy variado y completo sobre un tema que sí mismo ofrece múltiples caras, y sin duda con un excepcional nivel de calidad y especialización, al estar integrado por las contribuciones de varios de los más prestigiosos especialistas en la realidad política, social y religiosa de este período histórico crepuscular, pero enormemente vivo, de la *Hispania* antigua.

Ángeles ALONSO ÁVILA
Área de Historia Antigua
Universidad de Valladolid