

Las actividades fuera del aula como recurso educativo para la etapa de Educación Infantil



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SORIA

Grado en Educación Infantil

TRABAJO FIN DE GRADO

**“LAS ACTIVIDADES FUERA DEL AULA COMO RECURSO
EDUCATIVO PARA LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL”**

Presentado por Lara García Arranz

Tutelado por: Juan Antonio Cano García

Soria, Julio 2016

INDICE

1.INTRODUCCIÓN	3
2. MARCO TEORICO	5
3. EDUCACION EMOCIONAL.....	9
4. LAS ACTIVIDADES FUERA DEL AULA.....	11
4.1 ¿Qué son las excursiones fuera del aula?	11
Características de las excursiones:.....	12
Planificación de las excursiones:	12
4.2 Importancia de las excursiones en la vida escolar	13
4.3. ¿Qué aprendemos con las excursiones?.....	15
4.4. La relación entre las excursiones y el ámbito del conocimiento.	17
Acercamiento a la naturaleza.	19
Acercamiento a la cultura.	20
Los objetos y la actividad con ellos.	20
4.5 Evaluación de las actividades fuera del aula.	20
5. LA GRANJA-ESCUELA COMO RECURSO EDUCATIVO:	22
5.1 Concepto y Descripción de los espacios.....	22
5.2. Objetivos de la granja-escuelas:	22
5.3. Metodología:.....	22
5.4. Experiencias de salidas al entorno rural.	23
5.5 Conclusiones sobre granja escuela como recurso educativo:	34
6. OTRAS ACTIVIDADES FUERA DEL AULA	36
6.1. Campamentos:	36
7.CONCLUSIÓN.....	39
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y WEBGRAFÍA.....	40
9. ANEXOS	42

1.INTRODUCCIÓN

La elaboración de un trabajo de fin de grado (TFG) supone, no sólo una obligación académica sino la oportunidad de dejar una prueba palpable de los resultados de mi formación académica tanto en el aspecto teórico como práctico.

Por ello cuando analice las posibles opciones para su elaboración tome como punto de partida varias actividades ya realizadas que consideraba interesantes y motivadoras para la etapa de educación infantil, exponiendo toda la planificación y desarrollo de las mismas.

En este trabajo quiero destacar también los planteamientos educativos en España, la importancia de la educación emocional y cómo podemos conseguir que gracias a las salidas se les pueda concienciar del respeto hacia la naturaleza acercándonos a ella. Para ello justificaré el buen uso de las salidas fuera del aula, hablando de lo que son y la importancia que tienen para los alumnos.

Después de realizar una salida con mis alumnos a la granja-escuela de Abioncillo y ver el éxito que tuvo tanto para niños como para padres, me planteé que podría realizar este Trabajo de Fin de Grado (TFG) que expongo tratando de reflexionar sobre las ventajas que nos pueden ofrecer las actividades fuera del aula en la etapa de Educación Infantil, en concreto la importancia del contacto del niño con la naturaleza gracias a las excursiones y el uso de la granja-escuela como recurso didáctico ya que es una buena forma de complementar a la escuela en la educación de los alumnos, exponiendo la descripción de los espacios, objetivos y metodología de cada una de las excursiones desarrolladas.

La visión que tienen los niños hoy en día suele ser bastante lejana a la realidad: la leche envasada en tetrabrik, el pescado en bandejas, la ropa y muebles los cuales compramos en tiendas...pueden confundir la percepción que tienen los niños de cómo se elaboran todos estos productos. Para poder situarse correctamente en el mundo en el que vivimos necesitan conocer, viendo y presenciando de donde realmente proceden los alimentos, la ropa con la que nos abrigamos, los muebles y el calor. Al contrario, les estaremos apartando de la participación y comprensión de las cosas fundamentales de la vida

Es posible que muchos alumnos en las escuelas tradicionales estén cansados y no muestren el interés deseado por el aprendizaje simplemente porque les falta un contexto significativo, que dé sentido a lo que sucede a su alrededor y que les enseñe de qué modo están conectadas unas cosas con otras y como ellos mismos podrían influir en ellas.

Y quizá sean precisamente los niños con dificultades de aprendizaje o déficit de atención que son los que tienen un mayor fracaso en el colegio, los que más necesiten de estos espacios naturales para poder motivarles.

RESUMEN

En este Trabajo Fin de Grado quiero hablar de la importancia de las salidas en Educación Infantil y como interfieren en el conocimiento del niño, así como exponer el diseño, elaboración y puesta en marcha de una propuesta didáctica integradora e interdisciplinar donde, a través de varias salidas por el entorno de Soria como elemento principal, se trabajan contenidos de diferentes áreas cómo: Conocimiento del Medio Natural Cultural y Social.

PALABRAS CLAVES

Aprendizaje por descubrimiento, Salida al entorno, Educación Infantil, Educación Emocional, Huerto ecológico, Actividades didácticas, Talleres.

ABSTRACT

In this paper EOG want to talk about the importance of the outputs in Early Childhood Education and as interfere with the child's knowledge and expose the design, development and implementation of an integrated and interdisciplinary where teaching proposal through several outputs Soria environment as the main component, content of different areas as work: Knowledge of the natural environment cultural and social.

KEY WORDS

Discovery learning, Exit to the environment, Early childhood education, Emotional education, Organic garden, Workshops, Educational activities

2. MARCO TEORICO; ESCUELAS O PLANTEAMIENTOS EDUCATIVOS EN ESPAÑA

Se puede apreciar que la importancia de las actividades fuera del aula como recurso didáctico ya se planteó hace tiempo y con el paso de los años han ido adquiriendo protagonismo hasta convertirse en un elemento imprescindible en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la formación educativa hoy en día. Esto se puede apreciar a través del Decreto 40/2007 por la que se establece el Currículum de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León, el cual expone que “*se fomentará la actitud investigadora del alumnado para explorar la realidad a través de diferentes actividades y, entre ellas, las que impliquen un trabajo de campo*” (p. 9857). Es importante mencionar que las salidas de campo están planteadas en el Currículum para ser realizadas en el área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural.

Todo ello podemos adaptarlo a la etapa de Educación Infantil e introducirles en el medio natural desde bien pequeños, fomentando su respeto y colaboración para su cuidado, para ello es importante la realización de salidas fuera del aula.

Por ejemplo, en Escocia, el Ministerio de Educación impulsa equipos de trabajo que reflexionan sobre la posibilidad de impartir todo el currículo en la naturaleza.

En nuestro país ya muchos profesores inician nuevos proyectos en sus centros y reclaman un mayor respaldo por parte de las instituciones.

En este apartado, trataré de hacer una síntesis en profundidad de la pedagogía Waldorf, mencionando también la existencia de las Escuelas Montessori, Escuelas Democráticas, Escuelas Libertarias, Comunidades de Aprendizaje, la Educación en Casa o homescholling (término en inglés) y la Escuela viva.

He querido centrarme en las propuestas más relevantes que se dan en la Educación y que se está desarrollando en Castilla y León. No tienen la suficiente antigüedad considerable como para hacer una evaluación objetiva de ellas.

Escuelas Waldorf: La pedagogía Waldorf, que fue desarrollada por el alemán Rudolf Steiner es una de las propuestas alternativas a la educación convencional en España con más homologación y calado geográfico para impartir docencia “legal” desde las etapas de infantil (principalmente segundo ciclo) hasta la etapa de Secundaria (este tramo de edad con menos escuelas homologadas en España). La concepción de la pedagogía Waldorf parte de la importancia de la educación en el seno materno hasta que el niño tiene cierta autonomía. Esto se alcanza alrededor de los 4-5 años. A pesar de esta aparente contradicción, existen escuelas Waldorf en ciclos inferiores debido a la necesidad de compaginar la vida familiar y profesional de los progenitores.

Las Escuelas Waldorf trabajan principalmente el movimiento y sus repercusiones en el aprendizaje con relación al fomento de la creatividad y la expresión artística en todos sus componentes. No existen libros de texto ya que los alumnos se

“fabrican” sus propios libros de texto a través de dictados, copias, dibujos, rotulación, etc. por ejemplo para el estudio de los idiomas, principalmente inglés y alemán.

Una de las características más comunes es, que un maestro acompaña en la escolaridad al niño desde que entra en el colegio hasta que sale y la cercanía del maestro con la familia es tal que es habitual que los maestros participen incluso en algún evento familiar cotidiano como ir a fiestas de cumpleaños, comer a casa de sus alumnos, acontecimientos...

Podemos considerar estas escuelas según los argumentos de Huber como un *“Sólido corpus de experiencias y conocimientos que coinciden en algunas de sus facetas con ideas descritas en el área científica de la Didáctica bajo conceptos como trabajos por proyecto, centros de interés, interdisciplinariedad, aprender a aprender, multiculturalismo o enfoque global.”* (Huber, 2005, p.23).

Escuelas Montessori: Las escuelas de Educación Infantil instaladas en España que siguen este método parten del gran respeto con el que trabaja la individualidad del alumno.

Según los principios de su precursora María Montessori, siguen un puro eurocentrismo basado principalmente en el autoeducación que el propio niño realiza con la interacción del ambiente donde vive y se educa.

Escuelas Democráticas: Una de las características principales de las escuelas democráticas es que la participación en ellas de los niños y niñas y del personal es libre e igualitaria. Como dice García Hoz (1993) *“para que una actividad tenga valor educativo debe reunir las condiciones de ser significativa, libre, consciente, razonablemente difícil y satisfactoria”* (p.138-167). Ello se aplica mediante una toma de decisiones conjuntas por parte de todos los participantes en relación a la organización cotidiana y el aprendizaje. Las iniciales, como la de Summerhill de Neil ó Yasnaia Poliana de Tolstoi han dado paso a multitud de escuelas democráticas en todo el mundo.

Las Escuelas Libertarias: La idea principal de las pedagogías libertarias parte de la creencia de que existen otras formas de relacionarse entre los individuos, estas prácticas libres y consensuadas dan lugar a organizaciones más solidarias.

Parten de postulados de Illich, que se han considerado más radicales o cercanos a la negación total de la escuela, o sea, la no escuela. Bien, estas ideas pueden estar cercanas a los planteamientos de las Escuelas Libertarias, pero no son sus únicas referencias.

Comunidades de Aprendizaje: Las Comunidades de Aprendizaje son en palabras de Rosa María Torres (2011), *“conjuntos de personas que conviven o se juntan en espacios comunes que superan el territorio escolar básico y se extienden más allá de ésta”*. Estos grupos de personas asumen un proyecto cultural y educativo previo enmarcado y orientado al desarrollo humano de sus integrantes basado en un análisis de

sus puntos débiles y al desarrollo local integral, pero sobre todo de sus puntos fuertes, sus fortalezas y sus posibilidades de acción para superar determinados obstáculos.

Las Comunidades de Aprendizaje utilizan los recursos del medio de forma sólida y optimizada, comprometen e implican en el proceso a todos los integrantes de tal forma que se practica una verdadera educación y formación permanente buscando unos apoyos en niveles más altos para encontrar viabilidad en algunos proyectos.

Homeschooling: El movimiento Homeschooling o educación en casa se ha extendido ya por todo el mundo y tiene amplia repercusión, no sólo en países europeos está reconocido el derecho de los padres a elegir el modo o forma en que quieren educar a sus hijos. Las modalidades de educación en casa son bastante variadas y las decisiones que los padres adoptan para llevar ese estilo de vida también. Como explica Cabo en la revista que le hace Vázquez Reina (2008) *“No se puede hablar de un perfil de familia específico que da esta opción, ya que forman un grupo bastante heterogéneo”*

Escuela viva: es un experimento educativo iniciado en Noruega en 1996 para acercar los centros de enseñanza al mundo natural. Uno de los principales objetivos es utilizar los terrenos escolares como herramientas de aprendizaje a sus contenidos curriculares. Según Kristina Parow, una de sus fundadoras asegura que lo que desean lograr es estimular el interés de los niños por la naturaleza viva, mejorar su desarrollo de habilidades físicas y sociales, su bienestar emocional, conducta y su sentido de la responsabilidad.

También les ayudan a comprender mejor el ciclo de las estaciones, la procedencia de los alimentos, e incluso contribuyen a mejorar su alimentación de una forma más sana y saludable con productos recogidos directamente de la huerta.

Esta institución inglesa impulsa la creación de huertos en todo el país, ofreciendo a los profesores asesoramiento y su respectiva información.

En España, pese al escaso apoyo institucional junto con las dificultades de financiación y gestión, cada vez son más los municipios que se unen a programas de puesta en marcha y seguimiento de huertos escolares.

En Madrid, el ayuntamiento ya promueve la creación de este tipo de proyectos a través de huertos y jardines escolares. Sus promotores ofrecen, asesoramiento para la elección de materiales y técnicas de cultivo, información a la hora de realizar actividades didácticas y apoyo logístico.

En el Campus de Soria también tenemos un lugar de encuentro para personas que cultivan respeto al medio ambiente, modelos de producción sostenibles y hábitos de alimentación saludables, habiéndose puesto en práctica - bajo la dirección de la profesora Marcia Eugenio Gozalbo - un proyecto de huertos escolares.

Es un espacio de trabajo cooperativo, donde intercambian experiencias, una comunidad para aprender y enseñar a través del huerto ecológico.

Se investigan técnicas de cultivo agroecológicas, respetuosas con el medio ambiente y mejora la calidad de los productos de la huerta, haciendo un uso responsable de los recursos, así como conservar el entorno.

Desarrollan también proyectos de Educación y Cooperación al Desarrollo en Soberanía Alimentaria para defender el derecho de los pueblos a decidir sobre su sistema alimentario y productivo.

Además de las numerosas posibilidades prácticas de contenidos teóricos del programa educativo, en diversas áreas, los huertos también favorecen comportamientos y actitudes de afecto y comprensión del medio, así como paciencia, perseverancia y respeto por los ritmos naturales, en contraste con la cultura de la inmediatez en que vivimos.

Las clases teóricas impartidas en el aula servirán como complemento a sus experiencias concretas en la naturaleza que impulsan los intereses y la curiosidad de los niños. Por ejemplo: pueden tratar de averiguar cuánto alimento necesitan las ovejas en su día a día, la inversión que tiene que realizar un granjero...Estancias repetidas y prolongadas ofrecen contextos significativos que les motiva a aprender a través de experiencias prácticas y a saber el origen de los productos de su vida diaria. Así los niños perciben con gran claridad la relación entre esfuerzo y recompensa, las consecuencias de un olvido y la satisfacción con los resultados y los productos obtenidos.

También desarrollan habilidades manuales en base a todo tipo de conocimientos más abstractos; aprenden a cooperar, colaborar con la vida, resolver problemas que se les va presentando y a digerir y asimilar frustraciones. Pero, ante todo, a desarrollar una comprensión concreta de las relaciones orgánicas y ecológicas entre el ser humano y todo lo que les rodea.

3. EDUCACION EMOCIONAL

Afortunadamente cada vez somos más los que damos importancia a la educación emocional y tenemos claro que la conciencia ambiental se desarrolla en la infancia.

En el libro de Heike Freire (2011) aparecen distintas citas que refuerzan mi forma de pensar. Una de esas citas, que me resulta especialmente significativa e ilustrativa es la siguiente: *“Si queremos que los niños se desarrollen saludablemente debemos darles tiempo para conectar con la naturaleza y amar la Tierra, antes de pedirles que la salven”* (David Sobel, 1996, p.85)

Como escribe David Sobel, *“se cuida aquello que se ama”*. Además, apreciar la importancia de su contribución al cuidado de animales y plantas, refuerza su identidad y les da autoconfianza.

Desde mitad de los años noventa, muchos educadores y expertos están dando importancia sobre la necesidad de un cambio de enfoque hacia la educación ambiental. Como aconseja Sobel: *“Sí queremos que los niños/as se desarrollen saludablemente debemos darles tiempo para conectar con la naturaleza y amar la tierra, antes de pedirles que la salven”*.

Cada vez somos más los educadores de todo el mundo abiertos a este tipo de aprendizaje, aprovechando las oportunidades formativas que ofrece el entorno natural y sus habitantes y de una forma más participativa.

Se dará mucha importancia a la educación emocional y ambiental, por ser aspectos que podemos destacar a la hora de trabajar el medio desde fuera del aula. Ya que como dice Tiana Ferrer (2006) *“la educación ambiental propone un gran objetivo para la escuela: capacitar a los niños y niñas en el análisis de su realidad y actuar de forma reflexiva, valorando la repercusión de las acciones en el medio”*.

Unos de los principales objetivos de este nuevo enfoque de la educación ambiental es aumentar la frecuencia del contacto. Esto puede alcanzarse de diferentes formas:

- Llevando la naturaleza a la escuela, es decir como por ejemplo creando huertos y bosquercillos que pueden ir formando sus propios alumnos.
- Abriendo los colegios a su entorno más cercano y medioambiental: utilizando los parques, bosques, prados. playas...y realizando acuerdos de colaboración con sus productores, ganaderos y agricultores locales. La frecuencia de las salidas de los alumnos varía según los modelos: el tiempo, la estación en la que nos encontremos...
- Por último, convirtiendo espacios naturales en centros de enseñanza permanente como pueden ser colonias, campamentos...

Uno de los sitios más adecuados para trabajar estos valores también es la granja escuela que se ha convertido en centros educativos complementarios que ponen su granito de arena promoviendo actitudes de respeto hacia la Naturaleza.

Muchas de las actividades que se llevan a cabo en la mayoría de ellas tienen como meta la sensibilización y concienciación de los niños y niñas ante los problemas medioambientales. Se trata de que aprendan a desarrollar hábitos que ayuden a hacer su entorno más limpio y sano.

Para ello, es primordial que se les enseñe acerca de los distintos ambientes y de seres vivos que viven en él: los animales de la granja sus características, sus funciones y las distintas especies existentes.

4. LAS ACTIVIDADES FUERA DEL AULA

Las actividades didácticas fuera del aula son valoradas por su potencial motivador. Así lo afirma López (2008), el cual añade esta visión: Las salidas de campo rompen con la rutina habitual de las clases y trasladan el aprendizaje y el conocimiento al mundo real, por lo que son muy motivadoras para los alumnos. Mejoran el aprendizaje al facilitar la adquisición de habilidades y al relacionar los aprendizajes con su aplicación inmediata para explicar la realidad.

Permiten la formación científica del alumnado al posibilitar el desarrollo de técnicas y estrategias características de las tareas científicas, como son la observación, el análisis y el descubrimiento en el medio natural.

4.1 ¿Qué son las excursiones fuera del aula?

Los niños necesitan relacionarse con el medio para poder crecer y desarrollarse de forma integral y, como profesionales de la educación, los educadores debemos de favorecer todas las actividades orientadas a dicho fin.

Una excursión es una actividad que consiste en recorrer cierta extensión de un territorio con el objetivo de ampliar los conocimientos gracias a la zona que se visita, divirtiéndose o haciendo actividades o deporte. Forman parte de la programación, ya que se incluyen excursiones que se consideran esenciales y a lo largo del curso pueden añadirse otras dependiendo de los intereses del grupo, las necesidades o de las oportunidades.

Las excursiones son una experiencia que tienen muchos alumnos cuando están en la escuela y se realiza con todo el grupo de clase. Puede ser al museo, a una panadería, al zoológico, a un conservatorio o algún otro tipo de destino.

Dependiendo del sitio en sí, el objetivo principal es, por lo general, educativo, pero también existen otros beneficios que reciben los alumnos. Las actividades deben estar también adaptadas a las características específicas de cada grupo y deben de ser motivadoras y planificadas con antelación.

Desde la escuela las podemos caracterizar por tener un gran valor educativo, social y didáctico. Estas salidas son actividades escolares, las cuales tienen que estar relacionadas y han de desarrollarse aspectos de los objetivos propuestos para cada curso. Así con estas actividades podemos reforzar objetivos didácticos, pedagógicos y sociales, además de ser programadas y reforzadas en las actividades del aula.

Una experiencia de salida a su entorno, favorece que el niño tenga contacto con la naturaleza, el niño va a ir descubriendo de forma directa su realidad, favoreciendo el desarrollo de pensamiento, recibiendo gran variedad de información del mundo que le rodea.

El proponer una salida a los niños supone un gran avance para ellos. Ya que, con esta salida, por ejemplo, al parque de al lado del colegio, el niño se siente motivado y va desarrollando poco a poco la atención hacia el mundo que le rodea, desarrolla su capacidad receptiva, el lenguaje...

Con estas experiencias el niño incorpora informaciones nuevas, se crea nuevos esquemas que intenta conectar con lo ya aprendido, se plantea dudas, preguntas...

Características de las excursiones:

- Necesitan tener una finalidad formativa para poder llegar a trabajar los contenidos adecuados para conseguir aquellos objetivos previos.
- Deben de planificarse con antelación e interés (saber los materiales que van a ser utilizados, la organización, así como prever que se realizará antes, durante y después)
- Que nos ofrezcan contextos de aprendizaje que, según Bruner, trabajemos actitudes, valores y normas.
- Tener relación directamente con los contenidos que se han trabajado antes en la escuela, les da sentido y los complementa. De este modo los aprendizajes obtienen más significado.
- Deben despertar en el niño una actitud de motivación, los niños deben sentirse estimulados... Ya que se relacionan con el entorno.

Objetivos de las excursiones:

- Conocer los diferentes entornos
- Desarrollar la capacidad de observación.
- Descubrir las propias capacidades físicas (correr, saltar...)
- Adaptar la forma de caminar a los diferentes terrenos.
- Desarrollar el esquema temporal y espacial.
- Favorecer el lenguaje y la comunicación.
- Desarrollar la capacidad de empatía
- Respetar el medio, tanto el patrimonio cultural como el natural.
- Potenciar el desarrollo de la autonomía personal.
- Fomentar el respeto hacia la naturaleza.

Planificación de las excursiones:

Cuando se organiza una excursión hay que tener en cuenta tres momentos muy importantes: el antes, el durante y el después para valorar lo que hemos aprendido con la salida.

Antes:

- En primer lugar, elegiremos el lugar, en función de: los objetivos, la edad de los participantes, la distancia desde el lugar de origen, número de participantes...
- Comunicar la excursión al equipo directivo y decidir cuáles serán los educadores que irán a la excursión.
- Buscar el medio de transporte.
- Preparar y organizar las actividades.
- Redactar la nota informativa para entregar a los padres.
- Pedir autorización a los padres o representantes legales.
- Preparar pegatinas identificativas (nombre con apellidos, números de teléfono...)
- Preparar botiquín de primeros auxilios y una mochila con agua, ropa de cambio...

Durante:

- Actividades lúdicas para realizar durante el viaje como canciones para el autobús...
- Actividades para realizar en el lugar elegido relacionadas con los objetivos que pretendemos conseguir.
- Actitud activa de los educadores, es muy importante para que se desarrolle con éxito la actividad. Para ello se deberá: velar por la seguridad de los niños, escuchar activamente, actuar ante los conflictos, ser referente para el grupo, ser respetuoso con el medio y motivar para que los niños también lo sean.

Después:

- Seguimiento y evaluación.
- Actividades de síntesis para que los niños ordenen y sintetizen los contenidos aprendidos.
- Valoración de la importancia de la salida.

4.2 Importancia de las excursiones en la vida escolar

La realización de excursiones e itinerarios didácticos son unas de las actividades más interesantes en el desarrollo de conceptos y contenidos relacionados con el medio sociocultural de los niños de Educación Infantil.

Los alumnos conectan mejor los contenidos tratados en el aula con las experiencias directas que realiza en el medio, mediante las salidas. Así podemos decir que el medio es un recurso educativo con el que tenemos que contar a la hora de trabajar

diferentes aspectos en el aula de Educación Infantil. La mayoría de las actividades que se suelen plantear, son para realizarlas en el aula.

Quiero centrarme sobre todo en la importancia que tienen las que se realizan en la naturaleza, en el entorno, fuera del aula y entre ellas, las que se realizaran en una granja escuela. Además, con las salidas el niño va formando los procesos de socialización ya que toma contacto con otros componentes sociales de su entorno más próximo, “abriéndose a otras expectativas y experiencias, rompiendo la monotonía y dando un matiz lúdico al proceso educativo que facilita la adquisición de nuevos contenidos”.

La escuela de infantil ha de ofrecer gran variedad de actividades e instrumentos necesarios para que el niño pueda desarrollar al máximo todas sus capacidades. Desde esta perspectiva es desde donde nos tenemos que plantear los diferentes objetivos, y en función de ellos, planificar cada una de las actividades adecuadas para poder llegar al desarrollo integral del niño.

Las excursiones ofrecen un aprendizaje por descubrimiento, los niños van aprendiendo por la maduración, deben tener un contacto directo con la realidad, aprendiendo de sus propias acciones. La escuela ha de ofrecer para ello situaciones familiares y concretas en las que el niño pueda conectar los nuevos conocimientos con los que ya posee. Al estar al aire libre entran en relación con otros organismos vivos y empiezan a conocerlos y respetarlos.

En una salida el niño/a puede tocar, observar, desplazarse, preguntar, descubrir, establecer relaciones, opinar, ... Despertar interés en el niño favorecerá la formación de individuos capaces de actuar en la realidad y con capacidad de autoaprendizaje, ser autónomo...

Debemos fomentar la curiosidad por el conocimiento de la realidad. La propuesta de investigación a través de las salidas se convierte en un aliado natural de los maestros.

Las salidas fuera del aula es uno de los instrumentos más importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje; ya que crea en el niño un gran nivel de motivación en el que se conectan los conocimientos previos que el niño ha aprendido fuera de la escuela, realiza actividades diferentes, tanto de forma individual como en grupo, abarcando así todos los principios metodológicos que en la educación infantil se proponen.

El educador tiene que poner en juego todos los recursos que le ofrece la sociedad en la que el niño se desenvuelve, para poder realizar salidas, excursiones, visitas... es interesante que el niño se habrá a las diferentes experiencias que le ofrece el entorno, el medio ambiente, teniendo un contacto directo con el entorno.

El contacto con la naturaleza es tan importante para la salud física de los niños como para su aprendizaje: a través de sus sentidos, de sus cuerpos, incorporan

conocimientos que constituyen las bases de una memoria duradera, y son esenciales para su vitalidad.

4.3. ¿Qué aprendemos con las excursiones?

El Decreto de Educación Infantil define los contenidos como aquellos elementos de la realidad incluido el propio niño que en interacción con el sujeto producen o intervienen en algún tipo de aprendizaje y por tanto no sólo se incluyen los conceptos, datos e informaciones sino también el conjunto de procedimientos a partir de los cuales se construye el conocimiento, así como el sistema de actitudes, valores y normas que rigen el proceso de elaboración de la ciencia y la vida en sociedad.

En una excursión cuyo eje central es la visita al pueblo, no sólo se aprenden conceptos y hechos (el pueblo, las calles, las tiendas, los oficios,...) sino que también se aprenden procedimientos (a observar, a percibir sensaciones, a manipular, circular, investigar) y actitudes, valores y normas (desde no gritar en las calles y lugares públicos a escuchar a los demás, cooperar con los otros, respetar el medio (recogiendo los papeles y basuras o no pisando los jardines), caminar por las aceras, relacionarse con extraños o desconocidos).

Las excursiones proporcionan experiencias en las que se agrupan multitud de aspectos y tienen por consiguiente carácter globalizador, en cuyo origen está siempre una realidad cercana y significativa. Prácticamente la totalidad de los contenidos a que hace referencia el Decreto antes aludido, están de una u otra forma implicados en la salida si ésta es fruto del trabajo en equipo y de una planificación meditada.

Si en una primera salida por el barrio tomamos contactos con algunas normas básicas de educación vial (circular por las aceras, cruzar por pasos de cebra) más adelante, en otra, podremos reincidir en las mismas y detenernos en conocer algunas señales más comunes. De la misma manera, por ejemplo, los colores se trabajan una y otra vez en diferentes experiencias que se realizan sin ser específicos de una actividad o núcleo de interés concreto y de igual manera normas (el respeto a los materiales) y procedimientos (el recortado, pegado, etc.) Es pues la globalización uno de los principios básicos en torno al que se planifican las actividades y experiencias que se realizan alrededor de una salida. Es decir, habrá múltiples aspectos implicados en estas actividades, pero no necesariamente todos, cuidando de que las actividades sean significativas y motivantes y por supuesto reales.

Realizar en un taller el estampado en los brazaletes que llevaremos en nuestra visita al aeropuerto tendrá más interés, sin duda alguna, por todas las connotaciones que tiene dicha actividad integrada, que realizar esa estampación sin ningún motivo aparente. No es suficiente con que sean significativas, deberemos procurar que sean aplicables a situaciones y contextos cada vez más amplios. Si aprenden con nosotros a esperar al “hombrecito verde” para cruzar la calle, también lo harán cuando vayan con

sus padres. Resolver el problema planteado por una puerta giratoria a la entrada a un lugar público, creará un esquema para la apertura de este tipo de puertas en situaciones futuras.

El tipo de aprendizaje que fomentamos con las excursiones es por descubrimiento, donde el alumno o alumna tiene una gran participación, mucho más directa que en los métodos de enseñanza-aprendizaje tradicionales. En el contexto del aprendizaje por descubrimiento, el maestro actúa como guía o mediador con el fin de ayudar y apoyar a los alumnos a adquirir por ellos mismo los conocimientos y los objetivos pedagógicos. Dicho de otro modo, el profesor se limita a presentar todas las herramientas necesarias al alumno para que este descubra de un modo personal y autónomo lo que desea aprender.

El método de descubrimiento presenta variadas formas, cada una de ellas enfocadas a alcanzar diferentes tipos de objetivos, y potenciar diferentes niveles de capacidades cognitivas en los individuos.

- Descubrimiento inductivo: Este tipo de descubrimiento implica la colección y reordenación de datos para llegar a una nueva categoría, concepto o generalización.
- Descubrimiento deductivo: Es la combinación o puesta en relación de ideas generales, con el fin de llegar a enunciados específicos, como en la construcción de un silogismo.
- Descubrimiento transductor: En el pensamiento transductor el individuo relaciona dos elementos particulares y advierte que son similares en uno o más aspectos, siendo de gran utilidad para motivar y potenciar el pensamiento imaginativo o artístico.

Los principios fundamentales del aprendizaje por descubrimiento son:

- El conocimiento más importante y real es el aprendido por uno mismo.
- El significado es el producto del descubrimiento creativo y no de la verbalización de los contenidos.
- El método de descubrimiento es la forma más eficaz y natural de transmitir el contenido de cualquier contenido.
- El objetivo principal de la educación debe ser capaz para resolver problemas concretos y de aplicación práctica en la realidad.
- Se debe potenciar la creatividad y el pensamiento crítico en el niño.
- La enseñanza solo expositiva no es válida por ser en exceso autoritaria y dogmática.

- El descubrimiento organiza de manera eficaz lo aprendido para después poder emplearlo.
- El descubrimiento sirve para generar motivación, sobre todo intrínseca, y confiar en uno mismo.
- El descubrimiento asegura la captación de información que pasar a ser almacenada y relacionada con la ya aprendida.

Las condiciones que se deben presentar para que se produzca un aprendizaje por descubrimiento son:

- El ámbito de búsqueda debe ser restringido, ya que de esta forma el individuo se dirige directamente al objetivo que se planteó en un principio.
- Los objetivos y los medios deben caracterizarse por ser bastante específicos y motivadores con el fin de incentivar a los alumnos.
- Se debe contar con los conocimientos previos de los individuos para poder así guiarlos adecuadamente, proporcionándoles la información y la guía adecuada para que puedan tener base suficiente.
- Deben familiarizarse a los alumnos en procedimientos de observación, búsqueda, control y medición de variables.
- Los individuos han de percibir que la tarea tiene sentido y merece la pena, lo cual les incentivará a realizar el descubrimiento que le conducirá al aprendizaje.

El psicólogo estadounidense Jerome Bruner está considerado como uno de los máximos exponentes del aprendizaje por descubrimiento y de las teorías cognitivas, fundamentalmente porque puso en manifiesto que la mente humana es un procesador de la información, olvidando el enfoque evocado en el estímulo-respuesta. Bruner parte de la base de que los individuos reciben, procesan, organizan y recuperan la información que recibe de su entorno.

El método Bruner puede llegar a constituir un aprendizaje bastante útil si se lleva a cabo de forma idónea, puesto que ayuda en la adquisición de un conocimiento significativo.

4.4. La relación entre las excursiones y el ámbito del conocimiento del medio físico y social.

Se ve claramente la conexión que existe entre las excursiones y el ámbito del conocimiento del medio natural y social. No debemos olvidar que los contenidos se abordan desde una perspectiva globalizadora ya que, en cualquier actividad o experiencia se ven implicados aspectos vinculados a diferentes áreas.

El ámbito del medio natural y social tiene como objeto el conocimiento del medio físico, social y natural, pero su trascendencia es mayor. En primer lugar, porque debo resaltar la importancia de la misma en cuanto que supone una ampliación progresiva de vivencias para construir el conocimiento del mismo y en un segundo lugar porque cuando hacemos referencia al medio físico, natural y social me refiero a aquellos que construyen la realidad del niño, sobre todo aquella que está al alcance de su experiencia y su percepción para el aprendizaje.

Este medio abarca tanto entornos y relaciones inmediatas (casa, familia, calle, parque, escuela, grupo de amigos...), como otros ámbitos que, a pesar de su posible lejanía física y temporal, se encuentran ligados a los intereses y deseos del niño a medida que va creciendo (selva, animales, como se vive en un pueblo...).

El conocimiento del medio natural, físico y social constituye el primer eslabón, en las primeras edades, para una aproximación al medio en toda su amplitud, formando conceptos necesarios para la comprensión progresiva de ámbitos más difíciles y menos disponibles a la manipulación directamente.

Cuando el niño recorre el centro por primera vez, no sólo comienza a elaborar una representación de él, sino que desarrolla recursos de interacción y exploración, al margen de los procesos y aspectos que implican sus desplazamientos por el mismo. A partir de la seguridad de conocer el centro es cuándo podremos alcanzar otros lugares del exterior motivados por sus intereses.

Hacer una excursión al campo para observar los cambios estacionales, fauna y flora o para recoger materiales como piedras, hojas secas, frutos... nos ayuda no sólo al desarrollo de procedimientos de observación y exploración sino también a valorar los aspectos más importantes para la recogida de información, así como a valorar y a incrementar las posibilidades de actuación e intervención en el medio.

Según la forma en la que orientemos nuestras exploraciones podremos fomentar en los alumnos actitudes de respeto y cuidado hacia el mundo natural. Si dejamos que su intervención modifique el ecosistema, como, por ejemplo, rompiendo hormigueros, no colocando de nuevo en su lugar las rocas, debajo de las cuales encontramos lombrices, destruyendo nidos, recogiendo huevos de pájaros... no desarrollaremos actitudes de respeto y valoración sino todo lo contrario, además de provocar un desequilibrio. Con esta actuación deberán representar contenidos integrados en el grupo de acercamiento a la naturaleza y además adquirir nociones básicas sobre los elementos del medio: seres vivos y seres inertes, formas de vida en distintos hábitats...

Con las excursiones a diferentes sitios se diversifican las experiencias. Cuando decidimos salir para recorrer nuestro barrio, participamos en una carrera popular, vamos de compras al mercadillo...nos estamos acercando a la cultura y a las costumbres y en realidad estamos adquiriendo procedimientos para intervenir en las relaciones sociales.

El conocimiento directo del entorno próximo en donde la escuela está ubicada, es una aproximación al estudio del medio natural que les rodea y permite establecer algunas relaciones.

Lógicamente, si nuestra escuela por ejemplo está ubicada en un medio rural cercano a un puerto o a una playa, podremos conocer y establecer relaciones entre el mar y los diferentes oficios y tareas características relacionadas con él: los barcos, los pescadores...

Al igual que la salida por el barrio facilita esta información: el panadero, el carnicero, el zapatero, etc. En definitiva, nos estamos acercando a la cultura de una forma motivadora para el niño, despertando su interés por el entorno más cercano.

Tenemos que insistir en la necesidad de presentar actividades donde la variedad de materiales y técnicas sea amplia, para que se pueda apreciar las propiedades dinámicas, sensibles y funcionales de los objetos. No basta con realizar el taller de tarjetas de identificación en cada salida. Para cada excursión, elaboraremos con los niños el modelo, y propondremos técnicas distintas. Si en una utilizamos el coloreado, en la próxima podremos hacer una estampación con plastilina y en la próxima utilizaremos los gómetas, y sólo así despertaremos la iniciativa en los niños, el deseo de actuar, conoceremos las propiedades de los objetos y diferentes materiales.

Los talleres que se pueden plantear en torno a una salida pueden ser muy diversos con un poco de creatividad pueden proporcionar contenidos referentes no sólo a los objetos sino también a la actividad con ellos.

Los contenidos implicados serán más variados cuanto más flexibles seamos y permitamos la iniciativa, el deseo de actuar, la manipulación, la investigación.

Se pueden resumir los contenidos que se integran en esta área en relación con las salidas de la siguiente forma:

Acercamiento a la naturaleza.

- Valorar e incrementar las propias posibilidades de actuación e intervención en el medio.
- Desarrollar procedimientos de observación y exploración, planificar acciones en función de un logro deseado, buscar información...
- Adquirir nociones, cada vez más ricas y ajustadas, sobre elementos del medio: diferencias entre los seres vivos e inertes; conocer su forma de vida en los hábitats naturales y algunas de sus funciones vitales más importantes; reconocer las diferentes formas en las que se pueden presentar los elementos de la tierra y la comprensión de los fenómenos naturales más habituales; interiorizando algunos de los ciclos vitales.
- Fomentar actitudes de respeto y cuidado hacia el mundo natural.

Acercamiento a la cultura.

- Ampliación y diversificación de la experiencia social.
- Conocer diferentes modos en los que se organiza la actividad humana: tipos de trabajo, intereses y necesidades que satisfacen.
- Desarrollo de procedimientos para intervenir en las relaciones sociales: utilizar formas de comunicación, coordinar situaciones, regulación de la propia actuación...
- Fomentar la participación en celebraciones y acontecimientos habituales de su comunidad.

Los objetos y la actividad con ellos.

- Despertar su iniciativa y deseo de actuar, desarrollando paralelamente procedimientos de observación y construcción de objetos.
- Conocer algunas propiedades dinámicas y funcionales de los objetos (color, sabor, textura...)
- Emplear los objetos de forma no abusiva ni agresiva con el ambiente, evitando el despilfarro, el consumismo y el mal empleo de los bienes materiales.

4.5 Evaluación de las actividades fuera del aula.

Lo primero, tendremos que definir qué entendemos por evaluación y por qué evaluamos. La evaluación es una constante comparación de los resultados de aprendizaje en el cual tenemos establecidos unos objetivos previos que debemos intentar conseguir superar y unos contenidos nuevos que proceden del medio y los cuales los alumnos deben interiorizar y establecer conexiones con los ya aprendidos.

Para establecer una evaluación más objetiva debe de ser global y en equipo para facilitar el intercambio de información.

Al realizar una excursión evaluamos todos los elementos que intervienen como: educadores, alumnos, padres... es decir todo el proceso desde que se inicia la planificación hasta que finaliza la excursión.

La evaluación la realizaremos mediante observación directa y sistemática de los alumnos por parte de los maestros en las actividades correspondientes a la excursión. Contaremos también con la recogida de datos y opiniones de los padres.

Evaluaremos antes, durante y después de la excursión y de una forma continua.

A través de la observación podemos obtener la información necesaria para una rápida y continua toma de decisiones.

Los elementos que debemos tener en cuenta a la hora de evaluar una excursión serán los siguientes:

- Iniciativa del maestro.
- Actitud de los alumnos (asamblea)
- Habilidades y capacidades de los componentes.
- Nivel de interés y motivación.
- Comportamiento y participación de los alumnos.
- Planificación y organización de la excursión.
- Adecuación de contenidos, objetivos y materiales entre sí en torno a la excursión que realizamos.
- Cooperación entre padres profesorado y alumnos.
- Relaciones sociales, afectivas y de comunicación.

Es importante que el maestro esté atento a todos estos criterios para que se pueda modificar el proceso de acción en cualquier momento.

Al finalizar la excursión evaluaremos las actividades posteriores o de síntesis, los logros conseguidos:

- ¿Cómo han vivido los alumnos la excursión?
- ¿Cómo han estado?
- ¿Qué han dicho al terminar?
- ¿Les ha gustado?
- ¿Volverían a repetirla?

5. LA GRANJA-ESCUELA COMO RECURSO EDUCATIVO:

5.1 Concepto y Descripción de los espacios

La granja-escuela es un buen recurso educativo para la Etapa de Educación Infantil, nos permite poder acercar al niño al mundo natural y darles la posibilidad de contacto directo e indirecto con el medio ambiente que le rodea. Podemos decir que una visita a la granja-escuela tiene un gran valor social, educativo y didáctico, desarrollando actividades adaptadas a los niños de esta Etapa y desarrollando varios de los objetivos propuestos en la Educación Infantil.

El niño vive en primera persona todo lo que desde la escuela no puede aprender sin una experiencia de observación directa en la que entra en contacto con la realidad. La realización de una excursión a una Granja Escuela, resulta relevante, interesante y beneficioso para el alumno, pudiéndole mostrar y conocer su propio medio, ver las características de la naturaleza, de los animales que viven en ella, su comportamiento y sus cuidados, así como, costumbres y actividades que de forma tradicional se han ido realizando en el entorno rural en cada una de las épocas del año.

5.2. Objetivos de la granja-escuelas:

- Introducir a los alumnos en el conocimiento del mundo vegetal y animal.
- Mostrar el origen de los alimentos y la forma en la que los recibimos de la Naturaleza.
- Hacer que los niños/as experimenten y conozcan el trabajo del huerto y de la granja.
- Enseñarles a distinguir diferentes especies animales y de plantas y a conocer cómo interactúan entre ellos.
- Fomentar la importancia de la sostenibilidad mediante actividades de reciclaje y de recuperación de objetos de desecho.
- Dar a conocer labores artesanas tradicionales y su importancia para las economías locales y sus culturas.

5.3. Metodología:

Al llevar a cabo este trabajo y después de plantearme algunas preguntas en base a cómo podríamos incluir la granja-escuela como buen recurso educativo en educación infantil. Ya que en la granja podemos aprender y desarrollar muchos contenidos y objetivos propuestos en la programación de esta etapa educativa.

Por ello, después de plantear la situación y las características más destacadas de las que consta la granja-escuela, desarrollaré una propuesta de todas las actividades que

se proponen para el alumnado de Educación Infantil. Después cada monitor deberá adaptarlas al grupo que tenga en cada momento.

Más tarde se realizará un análisis de cada una de las actividades, observando el valor significativo que produce en los niños, así como se desarrollan cada uno de los objetivos propuestos tanto para la granja como para esta etapa. Destacando cada uno de los ámbitos trabajados desde este entorno.

Otro aspecto bastante importante en este trabajo, ya que se trata de trabajar con niños y niñas de educación infantil, son los maestros y maestras ya que sin ellos/as esta propuesta no tendría tanto interés. Por ello, realizaremos unas entrevistas con los educadores de educación infantil que ya han realizado otras excursiones a esta granja-escuela. En ellas indagaremos, a modo de prueba, sobre qué significa para ellos el trabajar en la granja-escuela tanto dentro del aula como fuera y la importancia que tiene para la formación de los alumnos.

Después de finalizar estas entrevistas haremos un análisis de todas ellas, intentando extraer conclusiones para valorar el interés de la Granja-Escuela como recurso educativo.

Para conseguir despertar el interés de los niños y niñas es indispensable contar con unas instalaciones adecuadas y con un equipo de monitores y monitoras con preparación adecuada y experiencia en diferentes campos de la educación y ciencias de la naturaleza.

Ellos enseñarán a los alumnos a hacer un uso racional de los recursos naturales de una forma divertida, mostrándoles cómo el resultado de ese uso repercute de forma positiva en ellos y en su entorno. De este modo se contribuye a que vayan adquiriendo una conciencia que en el futuro se podrá convertir en capacidad de responsabilidad y compromiso.

En definitiva, se trata de ayudar a los niños y niñas a descubrir la Naturaleza para que puedan valorarla y respetarla.

5.4. Experiencias de salidas al entorno rural.

La realización de una excursión a una Granja Escuela, resulta interesante, relevante y beneficioso para el alumnado, pudiéndoles mostrar y conocer su propio medio, ver las características de la naturaleza, los animales que viven en ella, su comportamiento y sus cuidados, así como, actividades y costumbres que de forma tradicional se han ido realizando en el entorno rural en cada una de las épocas del año.

Voy a hablar de dos experiencias que he tenido la suerte de vivir junto a mis alumnos y de las que han aprendido y disfrutado mucho, una de ellas es la visita a la granja-escuela del Valle y otra al conocido pueblo de Abioncillo.

GRANJA-ESCUELA DEL VALLE:

Al finalizar el curso escolar 2015-2016 propusimos una excursión a la granja-escuela del valle que les pareció interesante tanto a padres como al resto de equipo y preparamos con muchas ganas.

La excursión se realizó el segundo fin de semana de mayo ya que así pudimos disfrutar del clima y por la estación en la que nos encontrábamos de las flores y frutos que pudimos recoger.

La visita duró 3 horas; incluía visita guiada, talleres, juegos tradicionales y diferentes actividades que pudimos realizar a lo largo de la mañana.

La granjita del valle es un ilusionante proyecto de vida en el medio rural que ofrece a centros educativos, grupos de amigos y familias la oportunidad de acercarse a un fantástico pueblo de la provincia de Soria, Aldehuela del Rincón, donde además de disfrutar del verde paisaje del valle, se puede visitar una divertida y didáctica granja familiar, con sus conejos, gallinas, cabritas enanas, huerta tradicional...

Ofrece cantidad de recursos para trabajar en familia y en el hogar. Dan la posibilidad de vivir la experiencia de ser granjero por unas horas. Puedes alimentar, aprender y cuidar de los animales de la granja. Plantar, cosechar y regar la huerta. Identificar los animales que son beneficiosos para el jardín y el huerto y, aprender a reciclar materiales de desecho en talleres de manualidades.

Al llegar a la granja-escuela nos recibe Carolina Sánchez Adeva, apasionada de la naturaleza y con gran vocación por la formación, esta granjera nos recibe siempre con una sonrisa y mil cosas que contar. Ella es licenciada en Sociología y especializada en desarrollo rural, cuenta con más de diez años de experiencia en el diseño y realización de actividades de educación ambiental dirigidas tanto a público infantil como adulto.

Carol anima a visitar la granja y hace de guía durante toda la estancia, los más pequeños se divierten con los animales y plantas y, los mayores, descubren todo un mundo de curiosidades de la naturaleza.

En nuestro caso llevamos a los alumnos de nuestro centro educativo y adaptamos los contenidos de la visita a las diferentes edades de los niños. Nos facilitaron material didáctico con el que poder trabajar con nuestros alumnos en el aula antes y después de la visita.

Seguido de la presentación de Carol comenzamos con las actividades, a mitad de la mañana nos ofrece sentarnos en un patio para tomar el almuerzo. Detallo los diferentes tipos de actividades y talleres que realizamos:

ACTIVIDADES: (Ver imágenes ANEXO 1)

- **Los animales de la granja**

Comenzamos con la visita de las gallinas y conejos y los mismos niños les dan de comer a unas simpáticas cabritas enanas.

En el gallinero conviven gallinas de diferentes razas: rojas, castellanas, pequinesas... aprenden acerca de sus particularidades, pueden observarlas mientras incuban y admirar como cuidan de sus pollitos.

Les plantean varias preguntas que irán respondiendo según pasa el día como:

- ¿Qué sabemos sobre las gallinas?
- ¿Hace falta un gallo para que las gallinas pongan huevos?
- ¿Cuántos huevos puede incubar una gallina a la vez?
- ¿Con qué tiempo pone la gallina su primer huevo?
- ¿De qué depende el color de la cáscara del huevo?

Los conejos son animales muy simpáticos, pueden ayudar también a cuidarlos y alimentarlos, les encanta las sobras de la huerta como las hojas de lechuga, brócoli y zanahorias.

- ¿Qué sabemos acerca de los conejos?
- ¿Cómo son las madrigueras?
- ¿Cuántos gazapines pueden nacer en una sola vez?
- ¿Qué diferencia hay con las liebres?
- ¿Cuánto tiempo vive un conejo?
- ¿Cuánto dura en una coneja su gestación?

Después se nos acercan unas cabras enanas que son unos animales muy sociables, les encanta ramonear y son grandes escaladoras. Hay muchas sueltas por toda la granja y nos contaron como el pasado verano presenciaron el nacimiento de tres nuevas cabritas llamadas: Martina, Peonza y Leo.

Según pudimos observar les gusta subirse sobre todo lo que encuentran, tejados, carretillas...

Nos preguntan una vez con ellas:

- ¿Qué sabemos sobre las cabras enanas?
- ¿Te has fijado en los ojos que tienen?
- Tienen una línea horizontal ¿Sabeis por qué?
- ¿Qué y cómo comen las cabras enanas?
- ¿De dónde son originarias?
- ¿Cómo se ordeña una cabra?

También podemos observar un estanque donde encontramos: Lirios, nenúfares, juncos...y donde podemos jugar a buscar ranitas.

Y por último está Loira, la perrita pastora, que es la gran protectora del resto de animales y del huerto, impidiendo que entren otros animales a "pisar el sembrado".

Le encanta pastorear a las cabras y las mantiene siempre juntas para que ninguna se pierda del grupo. Es una excelente granjera.

El pastor es el perro más antiguo. Desde que nuestras sociedades dejaron de ser nómadas y se organizaron entorno a la agricultura y la ganadería, el ser humano ha empleado siempre perros para el pastoreo.

- **La huerta tradicional**

Nos dan la oportunidad de realizar las labores del huerto: sembrar semillas, regar y recolectar los productos, según la época del año se pueden recoger unos u otros, en nuestro caso recogemos las primeras fresas.

- **Hotel de insectos**

Descubrimos qué insectos son beneficiosos para el huerto y aprende todas las características acerca de ellos.

- ¿Qué sabemos acerca de las mariquitas?
- ¿Conoces la chinche de las malvas?
- ¿Has visto el escarabajo de la patata?
- ¿Son buenas o malas las arañas para el huerto?

- **El invernadero**

Aprendemos acerca de los usos tradicionales de plantas aromáticas y medicinales.

Los alumnos, aparte de divertirse aprenden al escuchar unos cuentos sobre el invernadero y representaciones, se llevan un pequeño premio: cada niño se lleva a casa las plantitas que realice en los talleres, previa explicación de cómo debemos cuidarlas.

- **La calabacita con ruedas**

Dentro de la calabacita nos ofrecen realizar talleres creativos de manualidades con materiales de desecho.

TALLERES: (Ver imágenes ANEXO 2)

Una de las ventajas de vivir en un pueblo es que tienes a tu alcance una gran variedad de productos naturales y frescos como la leche, plantas aromáticas, cera de abejas... así que se puede aprender a sacarle partido y realizar productos caseros como pan, queso, leche, mantequilla, velas, jabones, cerveza...

Al finalizar las actividades ya mencionadas nos dan la oportunidad de conocer también sus talleres, para ello nos pasan a una sala que tienen preparada para ellos

- **Elaboración de velas y jabones artesanos**

Nos enseñan a elaborar nuestros propios jabones y velas. Un taller muy curioso para los padres y muy divertido para los niños.

Los jabones naturales a partir de glicerina son muy hidratantes y ofrecen multitud de posibilidades para su decoración.

Las velas pueden ser de mil colores o sencillas y aromáticas como las elaboradas a partir de cera de abeja.

Al finalizar el taller cada niño se llevará su vele o jabón de recuerdo a casa.

- **Elaboración de galletas de mantequilla de Soria**

Aldehuela del Rincón se encuentra en el corazón del valle de la mantequilla de Soria.

Nos ofrecieron la posibilidad de hacer sabrosa mantequilla y, con ella, a elaborar sencillas y riquísimas galletitas.

- **Elaboración de quesos caseros**

La ganadería vacuna ha sido siempre el oficio tradicional de este pueblo. En todas las casas se aprovechaba la leche para elaborar de forma casera todos sus derivados, por ejemplo, el queso.

Aprendimos con ellos a elaborar queso a partir de leche fresca de vaca. Es muy sencillo y luego nos dejaron disfrutar de lo bueno que está con una degustación de quesos.

- **Elaboración de cerveza casera:**

También tienen talleres para padres, madres, profesores... muy interesantes y que van renovando a menudo.

Uno de los talleres que tenían para realizar este verano es el de la elaboración de cerveza casera.

Últimamente son muchas las personas que se lanzan a elaborar cerveza casera. El proceso es muy interesante y los resultados son unas cervezas que poder saborear con orgullo.

Animamos a los padres de los alumnos a participar en un didáctico taller de iniciación a la elaboración de tu propia cerveza.

El taller se desarrolla en el entorno que ofrece el valle. Consta de cuatro horas que se dividen en:

- Taller de elaboración de su propia cerveza
- Cata de cervezas artesanas donde se aprenderá a diferenciar estilos, sabores, aromas y matices. También podrán conocer a personas con tus mismos gustos e intereses.
- Se degustará un sabroso almuerzo a base de torreznillos recién hechos y huevos fritos de granja acompañados de tierno pan de Valdeavellano.
- Y para finalizar les darán para llevar a casa un lote de tres tercios de cerveza tras la fase de embotellado a la que asistirán y en la que participarán ellos mismos para llevar y poder compartirla con familia y amigos.

ANEXO 3

Este primer taller solo contará con 10 participantes como máximo para dar mejor servicio y calidad. Y el precio del taller es de cuarenta y cinco euros a cambio de la adquisición de conocimientos a través de dos profesores experimentados en la elaboración de cervezas artesanas.

PUEBLO ESCUELA "ABIONCILLO":

La granja-escuela en la que me voy a centrar está situada en una zona de paisaje de excepción: a 4,5 km del Pueblo medieval de Calatañazor, a 4 km de la reserva natural de la Fuentona y sabinar de Calatañazor y a unos 45 km del Parque Natural del Río Lobos.

Un grupo de profesores-as, motivados por un deseo práctico de innovación pedagógica y viendo la posibilidad de utilizar multitud de recursos que el medio natural, cultural e histórico de un pequeño pueblo soriano semiabandonado, Abioncillo de Calatañazor.

Esta granja-escuela fue una de las primeras granjas que aparecieron, comenzaron desde 1983 a transformar con sus manos, medios e ingenio en un Pueblo-Escuela realizando diferentes actividades educativas para niños de diferentes las edades. Se ha dedicado a organizar visitas puntuales con actividades diversas para todas las edades, hasta en ocasiones, campamentos de verano.

(Ver Imágenes ANEXO 4)

En 1988, la Junta de Castilla y León concedía el primer premio de educación ambiental al proyecto. Desde entonces los varios colaboradores de la Cooperativa han seguido mejorando y modernizando las instalaciones. Hoy más de 3.000 m² de modernas instalaciones están a disposición de profesores y estudiantes y han sido ya utilizadas hasta comienzo del curso 2016 por más de 60.000 alumnos-as de varias nacionalidades.

La Cooperativa de enseñanza del Río es una entidad regida por la ley de Cooperativas de Castilla y León, que pretende en su fundamento filosófico y objeto social aportar su contribución al progreso de la humanidad.

Hoy la cooperativa del Río cuenta con una plantilla de unas diez personas (profesores/as, monitores/as, personal de mantenimiento y cocina) y ofrece varios servicios en su aula de naturaleza.

Se proponen programas educativos interdisciplinares de 1 a 15 días adaptados a Primaria, Secundaria, Universidad y Formación del Profesorado en consonancia con la reforma educativa, una manera integral de conocer y actuar sobre el entorno, que complemente la enseñanza reglada y el trabajo escolar y constituya una motivadora y apasionante experiencia. Estancias escolares en el aula de naturaleza.

- **Campamentos de verano.** Durante los meses de Julio y Agosto, se organizan campamentos para jóvenes de 8 a 17 años.
- **Jornadas para profesores y educadores.** El Pueblo-Escuela organiza jornadas para la formación del profesorado, educadores y monitores,

sobre temas en relación con la educación ambiental y la innovación educativa.

- **Estancias lingüísticas.** Posibilidad de diseño de programa híbrido (lingüístico y medioambiental) para grupos del extranjero. Las actividades medioambientales están guiadas por profesores hispanohablantes nativos.
- **Visitas culturales.** El proyecto educativo del Pueblo-Escuela, junto con las instalaciones y recursos está abierto a la visita de grupos organizados que tenga interés en conocerlo.
- **Albergue.** Las instalaciones están abiertas para el alojamiento y la manutención (70 personas) en albergue en régimen individual y de grupo.

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES:

Al llegar a la granja, los monitores salieron a recibirnos al parking. Nos llevaron junto a los niños a uno de los patios, en el cual les van sentando alrededor, en cada una de las escaleras. Allí hacen una presentación, en la que les hacen preguntas como: ¿Dónde estáis? ¿De dónde venís? ¿Cómo se llama la granja? ¿A que hemos venido?... a continuación, les cantan una canción de bienvenida.

Una vez finalizada la presentación, se organizarán todas las rutinas que se van a llevar a cabo. Como hacer los grupos, los baños, además se comentarán aspectos sobre lo que desarrollaremos a lo largo de las actividades, como realizar una lluvia de ideas sobre lo que saben del huerto, de las plantas, cómo crecen, animales que existen en el huerto... así se les va introduciendo en la dinámica. Después de todo esto comerán el “almuerzo del granjero” y empezarán a realizar cada una de las actividades.

Esta granja tiene previstas una gran variedad de actividades, en diferentes épocas del año. Pudiéndola visitar varias veces en diferentes temporadas notando como va cambiando el campo con el paso de las diferentes estaciones. Además, debemos insistir en la importancia que tiene la granja a la hora de enseñar y exponer cada una de las costumbres, hábitos y actividades de tradición cultural, que podemos encontrar en nuestra sociedad, en las distintas épocas del año, en el ámbito rural. Por ejemplo, en el mes de octubre, a principios del curso escolar, trabajamos la actividad de la vendimia, en noviembre, diciembre enero o febrero, la actividad de la matanza, y ya a partir de marzo trabajamos las actividades de Granja, como son la del ordeño, que es a la que suelen ir los grupos de niños más pequeños, luego tenemos la actividad de esquilado, además de trabajar también en el huerto.

También elaboran otras actividades, pero están más pensada para niños un poco más mayores, como los de primaria, que es la realización de adobes. En todos estos bloques de actividades realizamos unas actividades comunes a todos y otras específicas para cada temática.

- **Huerta biológica:**

Descubrir las plantas del invernadero (tomates, pimientos, berenjena...) así como las de fuera (maíz, patatas, puerros, etc.). Estudiar los principios básicos de la agricultura biológica y participar en una pequeña tarea: sembrar, regar, quitar malas hierbas, etc. Actividad de verano.

- **Escalada:**

En el estrecho del calar, iniciación a la escalada en un pequeño cortado calizo de los alrededores. Actividad de verano.

- **Cespines:**

Creación de una especie de "maceta" por medio de medias, serrín y semillas de césped que podrán decorar según los diferentes gustos de cada uno y que cuidarán como planta. Taller para niños.

- **Velas:**

Taller en el que aprenderán a elaborar diferentes tipos de velas en cuanto a formas y colores por medio de parafina, mechas de algodón, esencias y ceras.

- **Malabares:**

Taller lúdico donde se crearán pelotas mediante globos y se aprenderá a manejar dichas pelotas y por lo tanto hacer malabares.

- **Bolsas de perfumes:**

Realización de una bolsa de tela rellena con flores aromáticas que podrán llevarse los niños a casa.

TALLERES DE NATURALEZA Y CIENCIAS MEDIOAMBIENTALES:

(Ver Imágenes ANEXO 5)

- **Taller de Río:**

Bajo este evocador nombre se esconde el estudio del ecosistema del río Abión mediante un trabajo de campo in situ en el que los niños toman muestras de los distintos macro invertebrados presentes. El trabajo científico plantea unas conclusiones en torno a la calidad de las aguas del río a través de la presencia o ausencia de esos "bichitos".

- **Taller de Aves:**

Su peculiar emplazamiento permite hacer un primer contacto con la observación de las aves. Tenemos la fase teórica donde se dan unas cuantas claves elementales acerca de la observación, manejo de prismáticos, guías de campo, etc.; una fase práctica de observación por los alrededores y un inicio al estudio de las egagrópilas, restos de huesos, plumas y pelos que las aves no han digerido y que expulsan por la boca, elementos de sumo interés como centro de atracción para los chavales.

- **Taller de Esencias:**

La obtención de perfumes de plantas aromáticas ha sido una tradición en varios pueblos sorianos. En Abioncillo recuperamos todo el proceso, desde la recolección de las plantas de la zona -mejorana, espliego, cantueso, salvia...-, hasta la obtención de un aceite esencial que se entrega a los participantes. El proceso sirve para explicar el funcionamiento de un alambique y el proceso químico de la destilación.

- **Taller de energías renovables:**

La necesidad de concienciar sobre el uso racional de la energía y la potenciación de las energías renovables nos lleva a plantear este taller donde de manera sencilla y colectiva, los chavales harán con materiales diversos, la mayor parte de ellos reciclados, un modelo didáctico de aerogenerador eólico o un pequeño móvil solar fotovoltaico que se llevarán consigo (ventilador solar)

- **Talleres de reciclaje:**

Los conceptos tan necesarios en nuestra sociedad de reutilización, reciclaje, reducción del consumo son abordados en tres talleres distintos.

- **Reciclado de papel:**

Se explica paso a paso el proceso de elaboración del papel a partir de papel usado. Hay una introducción histórica acerca del origen del papel, así como un planteamiento acerca de los beneficios ambientales que supone el reciclaje en general y el del papel en particular. Y por supuesto, cada participante realiza y se lleva una cartilla hecha por él de papel reciclado.

- **Reciclaje creativo:**

Las posibilidades del reciclaje son múltiples y aquí experimentan con la elaboración de pequeñas carpetas archivadoras utilizando materiales difícilmente recuperables como son los tetrabriks convertidos en unas coquetas carpetillas, decoradas con pinturas al óleo.

- **Taller de jabón:**

Los aceites usados en la cocina -sustitutos de las grasas y mantecas de antaño-, son transformados mediante una lejía compuesta de sosa y agua que reaccionando con el aceite se convierte en jabón, del que nuestras supervivientes del mundo rural podrían hablarnos de sus excelentes cualidades.

- **Taller de astronomía:**

Observan planetas. La Historia del hombre y del Planeta a través del estudio del firmamento celeste. Disponen de un potente telescopio para tales fines y de otros

recursos como planetarios, videos etc. Se introducen conceptos éticos, filosóficos y matemáticos. Adaptable a las edades de los participantes.

TALLERES DE OFICIOS TRADICIONALES Y ARTESANIA:

- Taller de cestería

La arquitectura de Abioncillo tiene exponentes claros de esta artesanía como en el almacén de su típica chimenea pinariega. En el taller se realiza un acercamiento al origen, técnicas y materiales de esta artesanía. Con todo, la parte fundamental de la actividad es la realización de un objeto individual, siguiendo el esquema básico del encestado, tan sencillo como efectivo.

- Taller de doma de bastones

El viejo oficio de pastor se reivindica en este taller al realizar de forma individual un cayado, garrote, bastón. Después de cortadas las varas del flexible sauce, utilizado como materia prima, se procede a calentarlo en el fuego y doblarlo en un domador, una técnica que ha pervivido desde la prehistoria hasta ¿nuestros días? En el taller se abordan aspectos etnológicos históricos, naturales...

- Taller textil:

Disponen de un telar al uso donde se procede a realizar una pieza por parte de los participantes, viendo su funcionamiento. Antes de ello, se han analizado los orígenes y la evolución de esta artesanía, así como las materias primas utilizadas, con especial interés y dedicación a la lana, al ser la materia básica que producían las miles de ovejas merinas que pastaban en los valles de la montaña soriana. Cruzando Abioncillo de lado a lado se encuentra uno de los ramales de la Cañada Soriana Occidental.

- Taller de cerámica

En los tornos pueden ver la historia de la humanidad. Con las manos y con el torno se realiza alguna pequeña pieza que los participantes se llevan. Se desarrollan fundamentos teóricos sobre esta artesanía, aunque lo fundamental es la experiencia del barro entre las manos. El taller lo imparte uno de los últimos alfareros de la provincia, Alfonso de Tajueco. (Este taller, al impartirlo un profesional ajeno a la Cooperativa, supondría un coste extra al grupo que lo eligiera.)

- Taller de juegos populares

Demostración y práctica de algunos de los juegos más típicos de la comarca como los bolos, la calva y la tanguilla, todos ellos consistentes en tirar o dar a algo, buena prueba del modelo de vida basado en el oficio pastoril.

- Taller de museo etnológico

La Cooperativa recuperó una casa tradicional con el único fin de convertirse en depositaria de los vestigios más palpables de una forma de vida que ha desaparecido.

Así nació este particular museo -con más de 500 piezas-, en donde los participantes realizan un estudio de campo centrado en alguno de los objetos más desconocidos.

TALLERES DE COMUNICACIÓN:

El lenguaje de los medios de comunicación de masas es vital para desenvolverse en nuestra sociedad. Aportamos nuestro granito de arena para conocer más estos medios y hacemos nuestra propia crónica diaria.

- Taller de radio

El Pueblo-Escuela cuenta con un pequeño emisor de FM que alcanza toda la comarca y donde una noche por semana sale al aire la emisión de Radio Abioncillo y su programa "La radio educativa", una experiencia interesante en la que los propios participantes elaboran un guión radiofónico y se convierten en locutores de su texto. (Click para escuchar trozo de programa.)

- Taller de prensa

Las estancias de lunes a viernes suelen tener como colofón y plasmación de lo realizado en esos días, la elaboración de un artículo para el periódico local llamado "El Pueblo Reconstruido". Cada participante se llevará un ejemplar de este periódico donde vendrá su artículo y el del resto de participantes.

5.5 Conclusiones sobre granja escuela como recurso educativo:

Estas salidas ya las he realizado otros años y las repetimos por el éxito que tienen, la verdad que la experiencia vivida es fantástica, yo encantada y los niños todavía más. Al llegar al centro no paraban de contar las cosas que habían visto muy ilusionados.

Después de esta experiencia hemos podido trabajar mucho mejor los conceptos que ya han tenido la oportunidad de ver en directo.

El psicólogo y pedagogo estadounidense Jerome Bruner desarrolló en la década de los sesenta una teoría de aprendizaje de índole constructivista, conocida como aprendizaje heurístico o aprendizaje por descubrimiento. Promueve que el alumno (aprendiente) adquiera los conocimientos por sí mismo; es la característica principal que promueve esta teoría.

Esta forma de entender la educación implica un cambio de paradigma en los métodos educativos más tradicionales, puesto que los contenidos no se deben mostrar en su forma final, sino que han de ser descubiertos progresivamente por los estudiantes.

Bruner considera que los alumnos deben aprender a través de un descubrimiento guiado que tiene lugar durante una exploración motivada por la curiosidad. Por lo tanto, la labor del profesor es proporcionar el material adecuado para estimular a sus alumnos mediante estrategias de observación, comparación, análisis de semejanzas y

diferencias...No solo centrarse en explicar uno contenidos acabados, con un principio y un final muy claros.

Dicho esto, puedo decir que la granja-escuela es un buen recurso educativo para la educación infantil ya que, gracias a ella, mediante una gran variedad de actividades y talleres los niños pueden adquirir unos conceptos elaborados y vividos por ellos mismos.

Los niños desarrollan en la granja-escuela aspectos de socialización. Aprenden a participar en cada una de las actividades, se expresan, colaboran con sus compañeros, aprendiendo que las cosas se pueden hacer mucho mejor en grupo y compartiendo. Además, desarrollan hábitos de vida saludable y su autonomía personal.

Pero, para que se puedan cumplir los objetivos que ofrece la granja, tiene que existir un vínculo entre lo que se trabaja en la granja con los niños y las actividades que se plantean antes o después desde la escuela. Si las maestras no refuerzan en el aula lo que han aprendido los niños en la visita a la granja-escuela, no podrá sacarse el mejor partido posible a este recurso.

Con ello, los niños desarrollan varios objetivos propuestos en Educación Infantil, descubren muchas tradiciones y costumbres, se trabaja con diferentes recursos de educación infantil, como el método de preguntas, lluvia de ideas, desarrollando la observación y experimentación del niño. También otro aspecto importante a destacar es el aspecto colaborativo y de compañerismo en las diferentes actividades.

6. OTRAS ACTIVIDADES FUERA DEL AULA

6.1. Campamentos:

Son salidas a un medio diferente del habitual por un periodo de dos o más días con alojamiento en un edificio.

Además de contar con un lugar para pernoctar necesitamos contar con comedor, cocina, sanitarios, algunos cuentan con instalaciones deportivas, salas de juego, piscina...

Podemos encontrar dos tipos de campamentos:

- Los campamentos de verano se organizan al margen de la escuela y plantean una tarea educativa enfocada hacia el ocio.
- Los campamentos escolares los programa el mismo centro educativo y se realizan dentro del horario lectivo del curso académico.

Objetivos:

Cada equipo de educadores se debe plantear unos objetivos determinados, en función de las características del grupo, pero el mero hecho de realizar colonias ya implica unos objetivos:

- Profundizar el conocimiento personal, propio y el de los demás.
- Aprender a convivir con personas que no son familiares.
- Aprender a valorar y respetar la naturaleza.
- Conocer el medio natural mediante la observación e investigación.
- Desarrollar la autonomía personal y grupal.
- Establecer canales de comunicación diferentes a los empleados por el momento.

Características:

- El eje central son los niños que participan en ellas, son los protagonistas.
- Se desarrollan en unas infraestructuras organizadas en base a la legislación de la Comunidad Autónoma.
- Los técnicos del centro serán los que acompañen a los niños/as durante las colonias.
- Las actividades están basadas principalmente en el juego (libre o dirigido), la comunicación y la vivencia en un entorno diferente al habitual.
- La duración dependerá de la edad (3 o 4 años = 2 días; 5 o 6 = 4 días)
- Son el sitio ideal para trabajar en valores, como la solidaridad, el respeto, la paz...

- Las casas de colonias suelen facilitar espacios donde realizar talleres u otras actividades lúdicas.

Planificación:

- Primera toma de contacto: elegir el día y lugar para hacer las reuniones. Determinar objetivos y buscar posibles alojamientos.
- Elegir la casa de colonias más adecuada.
- Analizar las características del grupo (si han ido de colonia con anterioridad, casos que requieren atención especial...) y espacios de la colonia.
- Seleccionar los centros de interés y plantear posibles actividades.
- Desarrollar las actividades valorando los recursos necesarios.
- Distribuir las actividades (cronograma) ANEXO 6
- Puesta en común.
- Determinar medio de transporte y el presupuesto.
- Distribuir responsabilidades.
- Preparar reunión con los padres para recoger carpetas con la documentación e informarles de la lista de ropa y materiales que deberán llevar.
- Ultime detalles (botiquín...)

Aspectos organizativos:

- Elección de la casa: características y posibilidades de la casa y del entorno.
- Educadores: asistir y participar en las reuniones de programación de las colonias, proponer centros de interés, programar, responsabilizarse del grupo, llevar a cabo las actividades programadas...
- Los niños: la organización se puede hacer de dos formas: grupos abiertos (que se agrupan naturalmente) o cerrados (se les divide en grupos estables)
- Tiempo: el horario está en función de las necesidades de los niños. Ejemplo: Siesta en lugar de tiempo libre, adelantar la hora de acostarse...
- Permisos y documentación.

Selección de actividades:

Una de las formas más comunes de trabajar en la educación infantil consiste en proponer un centro de interés que sirva de hilo conductor durante todas las colonias.

Para seleccionar las actividades se tendrá en cuenta la época del año (actividades de interior o de exterior)

Los diferentes tipos de juego que se pueden llevar a cabo en una colonia son:

- Juegos libres en los que niños/as juegan espontáneamente en periodos de tiempo libre.
- Juegos incluidos en el centro de interés.
- Grandes juegos de larga duración para niños mayores ya que los pequeños se cansarían en seguida.
- Juegos aislados para llenar espacios vacíos.
- Juegos de noche.
- Juegos de interior.
- Juegos de mesa.
- Juegos deportivos.

Una vez pensadas las actividades es conveniente plasmarlas en un horario para que cualquier monitor o persona sepa lo que se está haciendo en cada momento.

Este horario no impide la realización paralela de otra actividad que haya podido surgir sobre la marcha en un momento determinado del día. En estas edades lo inamovible son las comidas y los tiempos de descanso.

7.CONCLUSIÓN

El título del TFG propuesto es claro y conciso “las actividades fuera del aula como recurso educativo para la etapa de Educación Infantil”, desde un inicio se puede saber de qué voy a hablar. Se puede pensar que es un tema muy básico, pero no lo es, y por ello he querido indagar y darle la importancia que tiene.

Como seres humanos tenemos una tendencia a conocer un nuevo entorno y rodearnos de otras personas porque somos seres sociales por naturaleza. Como consecuencia de ello, la vida social está inmersa en unas normas y valores esenciales para la convivencia, sin éstos la sociedad decaería. Por ello la importancia de las actividades fuera del aula para fomentar la socialización y el respeto por la naturaleza.

Con la elaboración y puesta en práctica de este Trabajo Fin de Grado obtengo unas valoraciones generales bastante positivas. El hecho de antes de poner en marcha el proyecto tener la suerte de ponerlo en práctica y comprobar las oportunidades que el entorno ofrece ha sido un punto positivo para trabajar desde la experiencia y realidad. A pesar de que todo el proyecto no se ha realizado de la manera en que en un principio tenía planteado, su puesta práctica sí que ha servido para mostrar resultados positivos, aprender a su elaboración gracias a mi tutor y también descubrir aspectos que deben ser mejorados.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y WEBGRAFÍA

- **ALE: Asociación para la libre educación.** (2012). “Diversas posibilidades en educación.” www.ale.org Enlaces a las escuelas alternativas en España
- **ALEJANDRO TIANA Ferrer** (2006) “*Evaluación de la calidad de la educación: conceptos, modelos e instrumentos...*” *Idea La Mancha: Revista de Educación de Castilla-La Mancha*, ISSN 1699-6429, N.º. 3, págs. 54-71
- **CABALLERO BERNAL, Azucena** (2009) “Educar en casa día a día” En: VV. AA. *El aprendizaje en casa: una alternativa del siglo XXI frente a la escuela tradicional*, Tenerife, Ob Stare, 11-19.licy. (93), 23-54.
- **CONTRERAS DOMINGO, José** (2004) “*Una educación diferente*” *Cuadernos de pedagogía*, 341, 11-17.
- **FREIRE RODRIGUEZ, Heike** (2011) “*Educar en verde*” (David Sobel, 1996, p.85)
- **GARCIA HOZ, Victor** (1993). “*Educación Infantil Personalizada*”. En: Aguado Odina M.T. *Modelos y programas de Educación Infantil*, Madrid, Rialp, 138-167.
- **GUTIERREZ RUIZ, Irene** (1971) “*El principio de la libertad en la Experiencia*”. *Tendencias pedagógicas*, 3, 184-185.
- **LOPEZ MELERO, Miguel** (2004): *Construyendo una escuela sin exclusiones*. Archidona, Málaga, Aljibe.
- **LORENZO TIANA Ferrer** “*Granja-escuela para la sostenibilidad*” *Cuadernos de pedagogía*, ISSN 0210-0630, N.º 392, 2009. Ejemplar dedicado a: Educación ambiental para la sostenibilidad, págs. 63-65
- **LORENZO TIANA Ferrer** “*La granja-escuela infantil: una propuesta para la educación infantil desde la educación ambiental.*” *Aula de innovación educativa*, ISSN 1131-995X, N.º 126, 2003, págs. 21-25
- **PAEZ MENDOZA, Ana María** (2008): “*La evaluación docente en la pedagogía Montessori: Propuesta de un instrumento*” 11,227-252.
- **PARRA BLANCO, Gloria** (2012): “*Aproximación a los métodos educativos alternativos en el proceso de aprendizaje*”. *Universidad Internacional de la Rioja*, 4-45.

- **QUESADA MOLINA, Ignacio** *“La educación Inclusiva”*. Profesores en el aula, 51, 5-15.
- **TONUCCI FRATO, Francesco** (2009): *“El 80 por ciento del conocimiento se adquiere antes de entrar a la escuela”*. Aula Infantil. 5, 12-18.
- **TRILLA BERNET, Jaume** (1985): *“Delimitación del concepto de Educación no Formal”* En: Trilla, J., La educación fuera de la escuela. Barcelona: Nueva Paideia, 1-35.
- **VAZQUEZ REINA, Marta** (2008). *“Siete preguntas y respuestas sobre el Homeschooling.”* Universidad Internacional de la Rioja. 4-45.

Webgrafía:

Para realizar este trabajo he tomado como referencia el Trabajo de Fin de Grado “las salidas como recurso educativo de Educación Infantil” de la Facultad de educación de Palencia (Universidad de Valladolid)

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1802/1/TFG-L41.pdf>

<http://www.educa.madrid.org/web/cc.nsdelasdelicias.madrid/inteligenciaemocional.pdf>

<http://universidadescultivadas.org/>

<http://escuela-abioncillo.com/>

<http://lagranjitadelvalle.blogspot.com.es/>

<http://www.redes-cepalcala.org/inspector/DOCUMENTOS%20Y%20LIBROS/EDUCACION.INFANTIL/SALIMOS-Y-APRENDEMOS.pdf>

9. ANEXOS

ANEXO 1

LOS ANIMALES

Gallinas y pollitos



Conejos y gazapines



Cabras enanas





El estanque de los nenúfares



Loira, la perrita pastora





La huerta tradicional



Hotel de insectos



El invernadero



La calabacita con ruedas



TALLERES:

ANEXO 2



Elaboración de velas y jabones artesanos



Elaboración de galletas de mantequilla de Soria



Elaboración de quesos caseros



Elaboración de cerveza casera



ANEXO 3

Programa del taller de elaboración de cerveza

Previo a la hora del taller, los maestros cerveceros procederán a calentar agua, molerán las maltas, harán el macerado y realizarán el primer lavado.

10:00h

- Presentación del taller.
- Explicación y ejemplificación de la fase previa.
- Segundo lavado

10:30h

- Tercer lavado

11:00h

- Hervido del mosto
- Almuerzo
- Explicación del proceso (lavado de maltas)
- Cata de la 1ª cerveza

12:30h

- Adición de los lúpulos para amargor y aroma
- Whirpool
- Explicación del proceso (hervido y adición de lúpulos)
- Cata de la 2ª cerveza

13:00h

- Enfriado
- Desinfección
- Cata 3ª cerveza

13:30h

- Adición de las levaduras
- Explicación del proceso (la fermentación)
- Explicación del proceso (trasvases a secundarios)
- Embotellado: Previo al taller se tendrá preparada una cerveza verde lista para embotellar, el objetivo es mostrar cómo se prepara el sirope para la activación de la fermentación.
- Explicación del proceso de maduración de la cerveza en botella.

14:00h

- Fin del taller y entrega de tres tercios de cerveza embotellada a cada uno de los participantes.

ANEXO 4

Fragua en reconstrucción 1985



ANEXO 5

Laboratorio de ciencias naturales:



ANEXO 6

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2 Presentación	3 Juegos de confianza y distensión en inglés y español	4 Actividades multideportivas	5 Película en inglés	6 Piscina y comida
Juegos de presentación en inglés y español			Juegos de interior	
9 Actividades multideportivas	10 Juego "Somos europeos"	11 Actividades multideportivas	12 Taller "Monstruos de pom-pom"	13 Piscina
	Taller de expresión corporal		Dinámicas de educación en valores	
16 Actividades multideportivas	17 Taller de lectura y cuentos en inglés	18 Actividades multideportivas	19 Juego "El inglés en el mundo"	20 Visita
	Gymkhana		Juegos de interior	
23 Actividades multideportivas	24 Película en inglés	25	26 Taller de lectura y cuentos en inglés	27 Piscina y comida
	Taller de danza		Juego de cooperación	
30 Actividades multideportivas	31 Recogida y clausura del campamento			
ACAMPADA				

JULIO