



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SORIA

Grado en Educación Primaria

TRABAJO FIN DE GRADO

Uso de la técnica de "Jolly Phonics" en un aula de inglés de EP.

Presentado por Yeray Martínez Iriz

Tutelado por: Nuria Sanz González

Soria, 28/07/2015

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	4
2. OBJETIVOS.....	5
3. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA.....	6
4. MARCO TEORICO.....	8
4.1 El inglés en el currículo de educación primaria.....	8
4.2. Educación bilingüe en españa.....	12
4.3 Métodos de enseñanza del ingles.....	14
4.4. Enseñanza de lectoescritura. Técnica de Phonics,	20
4.4.1. Definición	20
4.4.2 Características de la técnica de Jolly Phonics.....	20
4.4.3 Investigaciones recientes y resultados.....	24
5. ESTUDIO EMPIRICO.....	26
5.1. Metodología.....	26
5.2. Resultados y Análisis de datos.....	31
6. CONCLUSIONES.....	46

7. REFERENCIAS.....	48
8. ANEXOS.....	51

1. INTRODUCCION

Este proyecto tiene como principal finalidad definir y comparar las distintas técnicas que se vienen utilizando en las aulas de Educación Primaria desde hace varias décadas para enseñar inglés y mejorar la lecto-escritura de este idioma; además, estudiar los resultados obtenidos en el aprendizaje de la lengua inglesa mediante el método conocido como “Jolly Phonics”, por el que se aprende inglés a través de los sonidos de las letras.

Por esto, surge la necesidad de estructurar el trabajo en distintos apartados, los cuales se organizan en un primer marco teórico, donde se analizarán aspectos importantes como el trato que recibe el inglés en el currículo de Educación Primaria, la educación bilingüe en España y cómo se ha ido instaurando en distintos centros, así como los distintos métodos utilizados en la enseñanza de esta lengua, para acabar con el Jolly Phonics, junto con su definición, características e investigaciones y resultados sobre esta técnica

El estudio empírico consistirá en la realización de distintas encuestas que se pasarán a profesores de distintos colegios, padres de alumnos que hayan trabajado con el método Jolly Phonics y que tengan otros hijos que no lo hayan estudiado, además de una pequeña autoevaluación para los alumnos. Todo esto vendrá relacionado con un análisis oportuno, tomando como datos diversas encuestas realizadas a profesores de Educación Primaria y, por otro lado, otras encuestas hechas a futuros docentes, donde quede reflejada la utilidad y el uso que se le da a este método frente a los tradicionales.

Finalmente, se enumeraran las conclusiones obtenidas del estudio de las encuestas y de la observación en el aula del método “Jolly Phonics”

2. OBJETIVOS

Con la realización de este Trabajo de Fin de Grado, me planteo distintas cosas, tanto a nivel personal como profesional:

- Conocer las distintas metodologías y técnicas usadas para enseñar inglés en Educación Primaria.
- Estudiar, trabajar y distinguir las distintas partes que forman el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura.
- Analizar y comprender los distintos métodos de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa.
- Conocer el grado de satisfacción y la opinión de algunos docentes especialistas en inglés con respecto a su propio trabajo, recursos y resultados.
- Sondar la opinión de alumnos recién graduados en Educación Primaria sobre su formación propia y su preparación de cara a la enseñanza de la lengua extranjera.

3. JUSTIFICACIÓN

En primer lugar, poco a poco la mayoría de los centros educativos de nuestro país, ya sean privados, concertados o públicos, se van decantando por ofrecer una educación y una formación bilingüe. Esto es observable en la importancia que ha adquirido la lengua inglesa en el currículo de Educación Primaria, llegando a formar gran parte de distintas áreas, como son Educación Física (Physical Education), Conocimiento del Medio (Science), Plástica (Arts) y Música (Music). El objetivo de esta evolución no es otro que el de proporcionar un completo desarrollo y dominio académico de esta lengua, que cada día es más importante en el mundo actual. Los medios de comunicación son los principales responsables de este fenómeno que conocemos como globalización y, el cual ha contribuido a que el inglés se convierta en el idioma más hablado del mundo. Por ello, como futuros profesores y formadores de personas, nos concierne tanto, puesto que es nuestro deber y obligación proporcionar la mejor educación que esté a nuestro alcance.

Mi interés por el estudio y el trabajo sobre el método Jolly Phonics aparece durante las prácticas, en el aula, en la que puedo observar la eficacia a la hora de enseñar inglés por fonemas y, también, que el grado de motivación de los niños no decae como pasaba anteriormente. Considero, que como método relativamente nuevo y como alternativa a los métodos más tradicionales, debemos tenerlo muy en cuenta, puesto que todo aquello que nos ayude a mejorar debe ser valorado y darle la importancia que se merece.

Como bien sabemos, en nuestro país, el inglés es esa asignatura pendiente que tenemos muchos, bien por motivación o bien por dificultad, pero la realidad es esta; se puede deber a infinidad de factores, pero cabe resaltar el papel del profesorado y sus métodos, los cuales podrían no adaptarse a las necesidades colectivas. Estos métodos, basados en la enseñanza del inglés por distintas partes, como son la gramática, memorización de vocabulario, etc., dejaban de lado los apartados más importantes para dominar un idioma y poder comunicarse mediante él, como son la comprensión y la expresión oral. Esto se debe a que como todos los idiomas, son para poder comunicarse y entablar una conversación, pero al enfrentarte a esta realidad te encuentras con que es muy difícil, puesto que no estas totalmente preparado para ello, aunque cabe matizar, que muchas veces se debe a temas de personalidad, como pueden ser la vergüenza o la timidez.

La técnica Jolly Phonics, aunque no abarque una gran variedad de actividades como otros métodos pueden hacerlo, suple estas carencias a la perfección además de dotar a

los chicos de un amplio vocabulario, desarrollando al máximo sus habilidades lingüísticas y fonéticas. Es un método que se puede adaptar a casi cualquier edad, puesto que permite jugar, hablar y expresarse a los niños más pequeños, ayudándoles así a perder esa posible timidez y, que al fin y al cabo, como niños que son, jugar y divertirse es lo que más necesitan.

Por esto y mucho más, este método ayuda y consigue preparar a los alumnos de forma que son capaces de pronunciar los fonemas de este idioma y, esto sin perder la motivación, creando hábitos de trabajo diario (aspecto imprescindible en la vida de cualquier persona) y les prepara para el futuro, un futuro cada vez más cercano, en el que el inglés será una herramienta importantísima en el día a día de cualquier hombre o mujer.

4. MARCO TEÓRICO

4.1. EL INGLÉS EN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

Según la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), que va sustituyendo progresivamente a la Ley Orgánica de Educación (LOE) y por la que se regula a través de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, y de acuerdo con lo que se establece en el artículo 1 donde se identifican los principios generales, la Educación

Primaria tiene carácter obligatorio y gratuito. Comprende seis cursos académicos, que se siguen ordinariamente entre los 6 y los 12 años de edad. La educación Primaria comprende seis cursos organizados en áreas con un carácter global e integrador.

Además en el artículo 4 se expone que la lengua inglesa es una de las áreas que se imparte en todos los ciclos de Educación Primaria.

En este marco legislativo se hace referencia a una serie de objetivos en la etapa de la Educación Primaria que contribuyen a desarrollar en los niños y niñas una serie de capacidades que les permitan adquirir en la lengua inglesa la competencia comunicativa básica la cual les ayuda a expresarse y comprender mensajes orales y escritos sencillos, así como a desenvolverse en situaciones cotidianas, al mismo tiempo que les permite conocer y entender la cultura propia de este país respetando las diferencias entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades y la no discriminación racial.

Los distintos objetivos y contenidos que son característicos de la enseñanza de la lengua inglesa se desarrollan por medio de distintas competencias básicas, que son las que ayudan a concretar los aprendizajes imprescindibles en cualquier persona, para la adquisición de los saberes de dicha lengua y que deben ser adquiridos para poder desenvolverse de forma autónoma.

La ley 2/2006, de 3 de mayo, Ley Orgánica de Educación entiende por competencias básicas el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que debe alcanzar el alumnado al finalizar la enseñanza básica para lograr su realización y desarrollo personal, ejercer debidamente la ciudadanía, incorporarse a la vida adulta de forma plena y ser capaz de continuar aprendiendo a lo largo de la vida. Por ello y como se expone en el Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, en el marco de la propuesta realizada por la Unión Europea, y de acuerdo con las consideraciones que se acaban de exponer, se identifican ocho competencias básicas:

- ❖ *Competencia en comunicación lingüística:* esta competencia se focaliza en la utilización del lenguaje para comunicarnos tanto oralmente como de forma escrita, trabajando de forma conjunta las distintas destrezas de comunicación (leer, escribir, hablar y escuchar), También, se centra en el pensamiento de cada individuo, su construcción y su control, así como de la conducta y las emociones.
- ❖ *Competencia matemática:* la encontramos definida como la capacidad de los individuos para realizar operaciones algebraicas básicas, como son las sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. Además del uso de los procesos de razonamiento con el objetivo de resolver problemas de la vida cotidiana.
- ❖ *Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:* aparece como la habilidad enfocada a la interacción con el medio físico con el objetivo de comprender los sucesos que nos ocurren, predecir y aceptar las consecuencias y mejorar las condiciones propias de vida. También, nos ayuda en el análisis de las actividades humanas y las formas de vida, todo de forma crítica.
- ❖ *Competencia social y ciudadana:* nos ayuda a comprender el mundo en el que vivimos, a cooperar y convivir ejerciendo una ciudadanía democrática. Pretende que desarrollemos habilidades para participar, tomar decisiones, tomar distintas postura y comportamientos, etc.
- ❖ *Competencia cultural y artística:* se caracteriza por tener como objetivo desarrollar una actitud personal crítica, para poder comprender y valorar las distintas manifestaciones culturales y poder usarlo como disfrute personal y fuente de conocimiento.
- ❖ *Tratamiento de la información y Competencia digital:* trata de desarrollar distintas habilidades, para ser capaces de buscar, encontrar y procesar información, además de comunicarla y transformarla en conocimiento, todo ello siendo críticos con lo que hacemos. Las TICs se utilizan para comprender la naturaleza, el modo de actuar de la tecnología y su efecto en el mundo actual.
- ❖ *Competencia para aprender a aprender:* supone aprender a lo largo de la etapa educativa, con el paso de los años de forma mas eficaz y autónoma, donde nosotros mismos seamos los creadores de nuestro conocimiento. Siendo

conscientes de lo que sabemos y tenemos que aprender, para optimizar el aprendizaje. El interés personal de cada uno toma un papel clave.

- ❖ *Autonomía e iniciativa personal*: comprende el conjunto de valores y actitudes que desarrolla el niño, estando en un entorno en contacto con otras personas, para confrontar problemas y aprender de los errores.

Las competencias citadas anteriormente se vendrán desarrollando a lo largo de las distintas materias, y que se alcancen contribuirán todas las áreas curriculares de la Educación Primaria (E.P.).

En el área de Inglés, predomina la competencia lingüística, puesto que es el pilar esencial para el desarrollo de habilidades del lenguaje, las cuales nos permiten comunicarnos perfectamente, con fluidez y riqueza de expresiones. El método Jolly Phonics, como se demostrará más adelante, contribuye al desarrollo de estas habilidades, puesto que ayuda aprender y leer inglés mediante la correcta pronunciación de los sonidos del lenguaje anglosajón; por ello la importancia de trabajar con distintas destrezas orales para comunicarnos, comprender e interpretar la realidad.

En esta etapa educativa, se puede decir que la mayoría de los niños ya saben leer y escribir, por lo que se presta especial atención a la participación de los alumnos, tratando de crear contextos y situaciones que favorezcan la conversación.

La competencia lingüística, aparece desarrollada a través de las cuatro habilidades básicas del lenguaje (speaking, writing, reading and listening), permitiendo a los alumnos expresar sus ideas, pensamientos y ampliar su conocimiento mediante el debate con otras personas, apreciando, defendiendo y valorando tanto sus ideas como las de los demás.

Además, según viene recogido en las Orientaciones para el Currículo hispano-británico de Educación Primaria del MEC/British Council, dividen esta etapa en “attainment targets” o destrezas. A continuación, hablaremos de qué se espera que sepan hacer los niños en cada destreza al final de cada ciclo. Las distintas destrezas son:

- Lenguaje, lectura y escritura
- Ciencias, geografía e historia
- Educación artística

- **Lenguaje, lectura y escritura:** Aparece dividida en: comprensión y expresión oral y comprensión y expresión escrita.
 - Comprensión y expresión oral:
 - Primer Ciclo: los alumnos deben ser capaces de escuchar atentamente y responder de forma adecuada a lo que se les pregunta. Compartir sus ideas y vivencias. Hablar en voz alta y clara. Usar el lenguaje para describir situaciones, personas o emociones.
 - Tercer Ciclo: deben ser más capaces de adaptar su forma de hablar al contexto y la situación. Utilizan adecuadamente los elementos de la gramática inglesa.
 - Comprensión y expresión escrita:
 - Primer ciclo: los alumnos reconocen más palabras en textos sencillos. Los textos escritos por ellos tienen un significado y vocabulario apropiado.
 - Tercer ciclo: Al leer y analizar un texto, comentan su significado y efecto. Dan respuestas personales a textos. Organizan los textos en párrafos.
- **Ciencias, geografía e historia:** está dividida en dos apartados, ciencias y geografía e historia.
 - Ciencias:
 - Primer ciclo: los alumnos responden a temas sobre descubrir cosas. Describen sus observaciones utilizando vocabulario específico y adecuado.
 - Segundo ciclo: plantean sus propias preguntas para encontrar la respuesta. Utilizan un vocabulario científico sencillo y empiezan a sacar sus propias conclusiones y dar explicaciones de lo observado.
 - Tercer ciclo: Reconocen que las ideas científicas se basan en pruebas y deciden que enfoque dar a sus propios trabajos.
 - Geografía e historia:

- Primer ciclo: los alumnos muestran conocimientos básicos a escala local. Son conscientes de la existencia de lugares distintos a su ciudad.
 - Segundo ciclo: muestran conocimientos básicos sobre distintos lugares y ambientes. Comparan y describen rasgos humanos y de lugares. Ven cómo puede mejorar la gente el medio ambiente.
 - Tercer ciclo: muestran sus conocimientos sobre una gran variedad de lugares y ambientes. Reconocen los distintos procesos humanos y físicos. Además de la necesidad de proteger el medio ambiente.
- **Educación artística:**
 - Primer ciclo: los alumnos deben ser capaces de reconocer imágenes, diversas canciones y ritmos, así como entender poco a poco el lenguaje corporal.
 - Segundo ciclo: tienen que representar danzas tradicionales, así como realizar imágenes y collages.
 - Tercer ciclo: muestran sus habilidades representando escenificaciones teatrales de textos escritos y obras características de la literatura británica.

4.2. EDUCACIÓN BILINGÜE EN ESPAÑA

El bilingüismo es un fenómeno mundial, global, existente en todo el planeta. Existen muchas definiciones sobre este tema, con algunas cosas en común según los autores; algunos de ellos como Titone (1976) expone que un individuo bilingüe es el que tiene la capacidad de expresarse y comunicarse en una segunda lengua respetando las estructuras y conceptos de ésta, otros, en cambio, como puede ser Bloomfield (1933) definen el bilingüismo como el dominio nativo de dos lenguas. Sin embargo, todos coinciden en un aspecto, y es la globalidad e interculturalidad que existe en nuestro mundo y, por las cuales, es necesario el aprendizaje de una segunda lengua. Por esto, tenemos que conocer de antemano la situación existente en nuestro país, con el fin de mejorar los métodos de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso, el inglés existentes en los centros educativos.

Es a principios del año 1978 cuando se aprobó la Constitución Española y se promulgaron los Decretos del Bilingüismo, que obligaban a los territorios que hablasen lenguas distintas al castellano, enseñarlas durante la enseñanza obligatoria, como son el caso de Cataluña, Galicia y País Vasco. Aunque no son las únicas. Este hecho supone únicamente un cambio en la política educativa tradicional, porque hasta entonces la única lengua reconocida como lengua de enseñanza era el castellano. Más adelante en el año 1995 se publicó el “Libro Blanco. Enseñanza y aprendizaje. Hacia una sociedad de aprendizaje”, el cual fue aprobado por la Comisión Europea y marcó el futuro de los proyectos lingüísticos europeos, puesto que su objetivo principal fue establecer que todos los ciudadanos debían tener competencia en dos lenguas europeas además de la propia. Por este motivo, fue el Ministerio de Educación junto con las Comunidades Autónomas (CC.AA.) las que se han encargado de elaborar diferentes propuestas con el fin de mejorar y favorecer el aprendizaje y dominio de las lenguas extranjeras.

Hay que señalar que el bilingüismo como segunda lengua no se adoptó como modelo educativo en España hasta 1996 (puesto que hay que diferenciarlo del bilingüismo de 2ª lengua, que se implantó antes) al firmarse un acuerdo entre el Ministerio de Educación y el British Council, donde se establecían las normas del currículo bilingüe, que se basaba en la implantación del 40% de las horas lectivas en lengua inglesa, impartiendo parte de las asignaturas en dicha lengua.

La incorporación de la enseñanza bilingüe de lengua inglesa al ámbito educativo se define por el programa CLIC (AICLE) y la institución British Council:

- ❖ *CLIL (Contents and Languages Integrated Learning)*: se basa en utilizar un idioma distinto al materno para enseñar las distintas materias curriculares, consiguiendo una inmersión lingüística del estudiante más completa, permitiéndole comunicarse con libertad y fluidez. Es destacable que la enseñanza debe estar enfocada a que los alumnos adquieran las competencias básicas y perfeccionen sus habilidades lingüísticas.
- ❖ *British Council*: se trata de una institución pública. Su misión es difundir la lengua y la cultura inglesa, que llega a España alrededor de 1940.

Para concluir este apartado, es necesario señalar que todo ámbito en la educación tiene ventajas y desventajas, que son necesarias señalar para ser conscientes de nuestras

propias limitaciones y habilidades y ser capaces de adaptar cada recurso a la situación dentro de la Educación Primaria.

- Desventajas:
 - Mayor lentitud en la adquisición del lenguaje.
 - Riesgo de no adquirir ningún idioma con un nivel adecuado.
- Ventajas:
 - Favorece la diversidad cultural.
 - Proyección internacional.
 - Mayor capacidad de concentración.
 - Retrasa 4 años la aparición de la demencia senil.

4.3.METODOS DE ENSEÑANZA DEL INGLÉS

Existen numerosos factores que hay que tener en cuenta a la hora de enseñar una segunda lengua, como pueden ser los factores propios de cada niño (aptitudes, edad, características físicas, etc.), la importancia que se le dé a este aspecto dentro del núcleo familiar, la motivación del alumno y, factores externos a éste, como son la formación recibida por los padres (normalmente si la formación de los padres es mayor, mayor implicación y mayor interés pondrán en la educación de su hijo), nivel socio-económico, lugar de residencia, etc. Por esto, es sumamente importante conocer y saber analizar estos factores, resaltando sobre todos ellos la metodología utilizada por el propio maestro a la hora de programar e impartir los distintos contenidos. Este factor, debemos tomarlo como referente, teniendo además en cuenta la edad, motivaciones o capacidades de los alumnos, para poder alcanzar los objetivos propuestos.

En la sociedad actual, si indagamos un poco, aparecen multitud de métodos de enseñanza de la lengua inglesa, siendo imposible tomar uno de ellos como referente universal, puesto que todos tienen sus partes positivas y negativas. Debe ser el maestro el que tiene que estudiar y analizar al grupo escolar, eligiendo aquel que se adapte mejor a sí mismo y a la clase.

Para poder hacer esto, es fundamental que el maestro conozca cada método, sus características, orígenes y los métodos tradicionales que han existido a lo largo de la historia para guiar los procesos de enseñanza del inglés, atendiendo a una concreta clasificación que se organiza en tres estamentos distintos:

- ❖ **Métodos tradicionales** son aquellos que se han utilizado a lo largo de la historia a la hora de enseñar una lengua nueva distinta a la materna. Son métodos

centrados en la estructura gramatical de la lengua, utilizando las leyes internas del funcionamiento de dicha lengua, favoreciendo la comunicación del individuo, adaptando el aprendizaje a cada contexto y situación en particular y basándose en que el profesor es la principal fuente de aprendizaje.

- **The Grammar Translation Method.**

Método desarrollado en Alemania y que fue muy popular entre 1840 y 1940. Sigue los mismos pasos utilizados para aprender el griego o el latín. Se caracteriza principalmente por ser un método deductivo, puesto que se presenta una regla, se explica, memoriza y se practica a través de distintos ejercicios. Las reglas gramaticales son necesarias para la correcta traducción de textos, ya que el idioma materno se usa en el proceso de enseñanza y el método se centra principalmente en leer y escribir. Gran parte de la sesión se dedica a traducir textos, sin prestar atención al speaking y listening. El vocabulario se adquiere por los textos que se trabajan. El docente es el protagonista principal en el proceso de enseñanza, presenta los contenidos y los conocimientos y corrige los errores; en cambio, el estudiante, es un simple participante que sigue instrucciones, memoriza contenidos y los usa para traducir los textos.

- **The Direct Method.**

Este método se desarrolla a finales del siglo XIX en Alemania por Pendergast y Sauveaur, argumentando que es necesario enseñar las habilidades orales para poder comunicarse en un segundo idioma. Defienden que un idioma extranjero puede enseñarse sin la necesidad de traducir a la lengua materna, sino que el significado de la información se transmite por la demostración y la acción. Se trata de un método inductivo (al contrario que el “The Grammar Translation Method” que era deductivo), donde los alumnos son los protagonistas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que observando llegan a la inducción o creación de leyes o teorías generales. En cambio, el docente es un simple mediador, guiando el proceso, dejándoles equivocarse y aprender de sus errores.

En este método, el intercambio de contenidos se produce únicamente en la lengua inglesa; el vocabulario aprendido se puede poner en práctica en el uso diario; este vocabulario se enseña y aprende mediante la observación, imágenes, objetos, etc.; la atención se centra en la comprensión y expresión oral.

- **El método situacional.**

Proporciona a la enseñanza de una segunda lengua un enfoque mucho más real, defiende la idea de presentar el material lingüístico tomando como referencia el contexto donde se va a producir. Deja a un lado la enseñanza de aspectos gramaticales, frases o estructuras y presta más atención al contexto. Pretende reproducir el lenguaje normal que caracteriza las situaciones de la vida cotidiana (mercado, bares, tienda de pan...)

La desventaja de este método es que es muy complicado catalogar cada contexto y como consecuencia de esto, solo se puede aplicar en aquellas personas que poseen un elevado dominio de esa lengua.

- ❖ **Enfoque humanístico:**

Aparece debido al gran rechazo existente hacia la excesiva importancia que se le da a la práctica, concedida principalmente por los métodos estructurales. Por el contrario, este nuevo enfoque se caracteriza por centrarse en el mismo proceso de aprendizaje, el cual no tiene que centrarse exclusivamente en la adquisición de unos hábitos, sino que debe tener en cuenta el desarrollo total e integral de la personalidad de cada alumno.

Los métodos que aparecen en este enfoque se inspiran en un análisis psicológico del lenguaje y en las reacciones emocionales que se producen en cada niño por la relación lingüística con el resto de sus compañeros.

- **The Suggestopedia.**

Método didáctico desarrollado por el psiquiatra-educador Georgi Lozanov (1978) en el siglo XX. Se considera uno de los métodos más originales, puesto que utiliza distintas técnicas, como relajación para mantener la atención del alumnado. Da una atención especial al entorno y ambiente de la clase, donde se produce el aprendizaje, por lo que los aspectos como la decoración, mobiliario, disposición de los objetos en el aula, etc., cobran una gran importancia. Además, se utiliza música y ritmo para estructurar, organizar y presentar los distintos contenidos, de forma que atraiga al alumnado, eliminándose así aspectos como la tensión o la ansiedad. Según Lozanov, este método está dirigido a que los alumnos se sienten en círculo y puedan mantener un intercambio de ideas acerca de un tema concreto.

En lo referente al docente, no solo produce la instrucción, sino que también se encarga de preparar el entorno para mejorar el aprendizaje.

○ **The Silent Way.**

Desarrollado por Caleb Gattegno en 1972. Este método se basa en que el maestro tiene que estar en silencio todo el tiempo que sea posible y, por el contrario, los alumnos tienen que hablar y participar tanto como puedan.

Utiliza el aprendizaje inductivo de reglas gramaticales, hay ausencia de explicaciones y son los alumnos los que tienen que desarrollar sus conclusiones, haciendo generalizaciones y formulando teorías. Esto favorece la adquisición de un vocabulario funcional que les ayuda a comunicarse entre sí con más fluidez y en situaciones del día a día (habituales).

Ayuda en la consecución de la competencia de aprender a aprender, porque requiere que el alumno esté concentrado y atento, además de independencia, autonomía y responsabilidad, dotando al maestro de un rol de guía o mediador, aportando ideas y corrigiendo, seleccionando materiales y tiene que ser autocrítico.

Aparecen tres características muy marcadas en este método:

1. Se facilita el aprendizaje mediante objetos físicos
2. El aprendizaje se produce cuando el niño descubre o recuerda algo ya aprendido.
3. Se facilita el aprendizaje con la resolución de problemas relacionados con el contenido trabajado.

○ **Multiple inteligencias (M.I.)**

El aprendizaje por las inteligencias múltiples se refiere a la filosofía que caracteriza la inteligencia humana como aquella que tiene múltiples dimensiones que tienen que ser reconocidas y desarrolladas por la educación.

Existen 8 M.I. que son:

- Lingüística: es la habilidad para usar el lenguaje de formas especiales y creativas.
- Lógica/matemática: la habilidad para pensar racionalmente.
- Espacial: la habilidad para formar modelos mentales del mundo.
- Musical: una buena sensibilidad por la música.
- Corporal/quinestésica: tener una buena coordinación cuerpo-mente.

- Interpersonal: la habilidad para ser capaz de trabajar bien con otra gente.
- Intrapersonal: la habilidad para entenderse a uno mismo y aplicar tu propio talento exitosamente.
- Naturalista: la habilidad de vivir y sentir acorde a las reglas de la naturaleza.

Los alumnos son vistos en este método con estilos, preferencias o inteligencias de aprendizaje. El lenguaje tiene que ser aprendido para ser integrado en todos los aspectos de la comunicación (musical, corporal, interpersonal...).

❖ **Otras innovaciones metodológicas:**

○ **Enfoque comunicativo**

También conocido como “enseñanza comunicativa de la lengua). Esta competencia consiste en una descripción de las principales habilidades, conocimientos, actitudes y comportamientos requeridos para una formación efectiva enfocada al mundo real.

Está basado en una perspectiva funcional e interactiva de la naturaleza del lenguaje. Fue diseñada alrededor de la noción de las competencias y no alrededor del conocimiento subjetivo. El lenguaje se ve como un medio de interacción y comunicación entre personas que quieren alcanzar objetivos comunes.

El principal objetivo de este enfoque es que los estudiantes tienen que mejorar sus habilidades en el lenguaje que ellos ya han aprendido a lo largo del curso.

Existen dos roles dentro de la clase:

- El rol del profesor: el docente tiene que tener una actitud positiva y promover un feedback constructivo para ayudar a los estudiantes. Necesita que todo el mundo se sienta bienvenido en la clase y debe ser consciente de eso.
- El rol del estudiante: tiene que realizar un trabajo basado en la competencia de decidir que competencias son útiles para él. Esto le muestra al propio estudiante que tiene un rol activo en el aula.

○ **The Natural Approach.**

Creado por Krashen y Terrel (1970-1980) quienes definen una nueva filosofía de la enseñanza del lenguaje, y a la cual llaman “Natural Approach”. Siguen los principios del aprendizaje naturalista en los niños.

Tiene su máximo esplendor a finales de la década de los 60, a mano de L. Sauveaur, que basa el método en la continua interacción oral entre maestro y alumno o entre los propios alumnos.

La principal idea de este método es la de aprender una segunda lengua sin la necesidad de recurrir a la lengua materna, centrándose en la presentación de objetos, demostración, acción, etc.

Si tomamos como referencia a Franke (1884), que realizó muchas investigaciones sobre la lengua meta, se puede afirmar que “una segunda lengua se aprende mejor si se usa de forma directa y activa, si el profesor enseña el vocabulario centrándose en la mímica o los dibujos y si los alumnos son capaces de inferir las reglas gramaticales en lugar de aprenderlas de memoria”.

Por último, es destacable la importancia de la repetición, una vez que los alumnos tienen un conocimiento importante de la lengua oral, pasando a la expresión escrita y enseñando de forma inductiva la gramática.

- **Total Physical Response. (T.P.R.)**

Método desarrollado por Asher (1969), profesor y psicólogo. El T.P.R. es un método de enseñanza del lenguaje construido alrededor del desarrollo de las habilidades de comprensión antes de enseñar a hablar, por lo que destacan las habilidades de comprensión oral y escrita antes que las de expresión, por ello se usan actividades físicas y juegos, siendo los errores un aspecto normal y de vital importancia en el proceso de aprendizaje.

Los niños no aparecen como protagonistas de su proceso de aprendizaje, sino que se limitan a escuchar y responder de forma física a los comandos e instrucciones que el profesor se encarga de producir en distintas situaciones. El maestro, es el que decide el contenido, selecciona materiales y el entorno y dirige las clases y las interacciones. Tiene que exponer de la forma más clara posible las órdenes para que los niños lo asimilen fácilmente y puedan actuar, desarrollando su habilidad oral; finalmente, el profesor se encarga de corregir los errores cometidos por los alumnos.

No podemos insistir única y exclusivamente en un proceso o en el método de enseñanza utilizado, dejando de lado la realidad de cada estudiante. Aquel profesor que sea capaz de adecuar y adaptar su método de enseñanza, será un gran profesor y mejorara el proceso de aprendizaje de sus alumnos.

4.4. ENSEÑANZA DE LECTOESCRITURA. TÉCNICA DE PHONICS

La técnica Jolly Phonics, es un sistema muy completo utilizado en la enseñanza de la lectoescritura; utiliza la táctica de “synthetic phonics”, de manera que a los niños les resulte divertido y atractivo, llegando a ellos de un modo multisensorial y ayudándoles a aprender a leer y escribir utilizando el sonido de las letras

4.4.1. DEFINICIÓN

Este método en particular, consiste en aprender y memorizar los sonidos de las letras de la lengua inglesa en lugar del abecedario. Para ello se utilizan diversidad de recursos audiovisuales y canciones, que van acompañados de gestos corporales para facilitar el aprendizaje del idioma, además hay que resaltar que a los alumnos les produce una gran motivación aprender con música, juegos e historias.

4.4.2. CARACTERÍSTICAS

Jolly Phonics, como ya he dicho, es un método fonético utilizado para la enseñanza del inglés.

Este sistema aparece en el Reino Unido en 1989, siendo Sue Lloyd su creadora junto con Christopher Jolly, de quien recibe el nombre el método.

Ambos maestros trabajaron juntos en la mejora de las metodologías de la enseñanza del inglés, elaborando al final este método.

Sue Lloyd era una maestra de primaria, observadora e inquieta. Observaba en sus alumnos las capacidades, habilidades y dificultades que tenían a la hora de adquirir un mismo contenido, desarrollando un método centrado en el aprendizaje de la lectura, centrándose en la mímica y la gesticulación como principales medios. Gracias a su gran labor de observación, se empezó a interesar en los problemas que tenían relación con la lectura y en cómo podía resolverlos. Por esto, su objetivo principal fue acabar con el analfabetismo en niños británicos de 11 años, y ayudar a los que tenían dificultad en la lectoescritura.

Para poder llevar a cabo su objetivo, realizó un gran estudio, logrando seleccionar el sonido de las letras de la lengua inglesa para ayudar a los niños a leer y escribir. Además, estableció un gesto para cada sonido, de modo que ayudaba a la memorización de los sonidos.

Este método supone un cambio importante en la actitud y mentalidad respecto a la enseñanza de la fonética inglesa anterior, puesto que se empieza a enseñar a los niños desde la infancia a pronunciar cada sonido de una forma más divertida y amena.

Podemos observar los resultados que obtuvo esta maestra, y es que fueron brillantes, consiguiendo eliminar los problemas que tenían algunos niños a la hora de seguir el ritmo de sus compañeros y logrando que todos tuvieran un ritmo de lectura correcto para su edad. Además, Sue Lloyd observó que no solo podía ayudar a aquellos niños con problemas, sino que si método iba más allá, también estaba en sus manos ayudar a los alumnos que no tenían ningún problema.

Cuando hablamos de aprender una lengua distinta de la materna, la pronunciación cobra una importancia muy relevante, puesto que contra antes conozcamos los fonemas que conforman ese idioma y sus sonidos, más rápido será nuestro progreso.

Como ya he citado antes, el método consiste en aprender los sonidos de los fonemas de la lengua inglesa en lugar del abecedario; para ello se utilizan recursos audiovisuales, canciones y gestos para facilitar el aprendizaje.

En cambio, el aprendizaje de estos sonidos no es igual para todos los alumnos, puesto que cada persona tiene unas habilidades especiales y únicas, además, es necesario que los niños nos atiendan y comprendan para que los puedan identificar de la mejor forma posible.

Esta dificultad que puede presentar cada niño, no tiene nada que ver con su inteligencia, sino lo contrario, es un asunto meramente memorístico, debido a la situación personal de cada alumno. Pero aunque un alumno presente problemas de adquisición o memorización, no debe suponer que ese niño no pueda alcanzar un aprendizaje significativo, sino que deberá esforzarse y trabajar un poco más que sus compañeros, para poder alcanzar los objetivos previstos en cada etapa.

Es muy importante, como en toda actividad, que el docente refuerce las actividades positivas, anime y valore a los alumnos frente a nuevos conocimientos, además de permitir a los niños que sean autosuficientes y marquen su aprendizaje y su ritmo de trabajo, eso sí, supervisado por el maestro.

Además, tenemos que tener en cuenta que los niños necesitan descansar, ya que no pueden estar concentrados mucho tiempo y menos en la misma tarea, por lo que es

recomendable realizar actividades cortas donde puedan adquirir los alumnos el mayor contenido posible.

Según expone Coral George (2012), Sue Lloyd basó su trabajo del método Jolly Phonics en la combinación de cuatro habilidades básicas para leer y escribir:

1. Identificar el sonido de cada letra.
2. Escribir las letras.
3. Sintetizar los sonidos.
4. Aprender la ortografía de las palabras “con truco”.

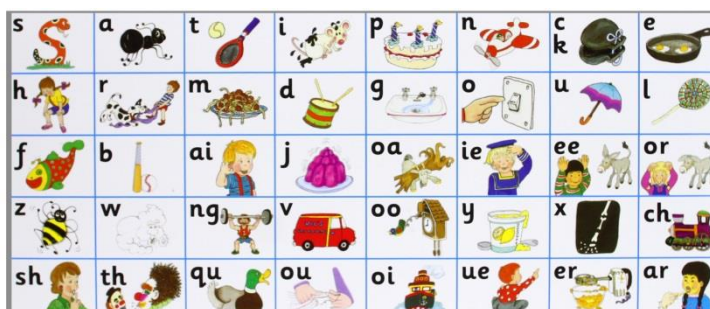
El aprendizaje de la lectura en inglés consta de 5 fases bien diferenciadas:

1. *Aprendizaje de los sonidos*: los niños aprenden los 42 fonemas principales.
2. *Aprendizaje de la escritura de las letras*: aprender a formar la letra y su direccionalidad.
3. *Unión de letras*: aprender a juntar los diferentes sonidos de las letras para formar palabras y leerlas.
4. *Identificación de los sonidos en las palabras*: escuchar y llegar a discriminar los sonidos de cada palabra.
5. *Palabras difíciles*: hay palabras más complejas, porque tienen una pronunciación irregular.

El método Jolly Phonics se caracteriza por enseñar los 42 sonidos que forman el inglés, de modo que el primer grupo se defina por los sonidos que mayor número de palabras pueden formar y eliminando la centralidad en la enseñanza del abecedario.

Esta es la agrupación que reciben los sonidos por Jolly Phonics y cada una de las imágenes con las que se asocia cada sonido.

1. s, a, t, i, p, n
2. ck, e, h, r, m, d
3. g, o, u, l, f, b
4. ai, j, oa, ie, ee, or
5. z, w, ng, v, oo, oo
6. y, x, ch, sh, th, th
7. qu, ou, oi, ue, er, ar



El total de sonidos que forman la lengua inglesa se organizan en 6 grupos, formando siete secciones. El acompañamiento mediante la gesticulación y una canción de cada uno de los sonidos, viene definido en los materiales y recursos propuestos por el método, un buen ejemplo son los Big Books.

El concepto de “digraph” aparece definido como aquel sonido formado por dos letras, por ejemplo: ee, or, ai, ue, etc. Ejemplos de palabras que podemos tomar como referencia son: book, moon, that, etc.

Además, también aparecen las palabras tricky (tricky words) o palabras con truco, que son aquellas palabras cuya pronunciación es irregular y que no se pueden leer mediante la mezcla, como pueden ser “said”, “was”, “here”. Estas palabras, el niño tiene que aprenderlas de memoria. En la siguiente imagen se observan cuáles son las principales palabras tricky.



El proceso fundamental para utilizar este método, es la sintetización de los sonidos de las palabras, es decir, el niño debe decir de forma individual cada uno de los sonidos que forman las palabras que se les proponen. Un ejemplo sería “toad” (t-oa-d) o “man” (m-a-n).

Los cuentos cobran una gran importancia como apoyo didáctico, puesto que ayudan en la mejora de la pronunciación, enriquecen el vocabulario de los niños y estimulan sus ganas de leer. Aunque como en todos los aspectos, será importante que el niño lea en casa, de tal modo que al desarrollar una correcta fluidez en la lectura, puedan desarrollar otras habilidades como la comprensión lectora.

4.4.3. Investigaciones recientes y resultados

Como hemos ido observando, y gracias a su alto éxito como estrategia de enseñanza de lengua inglesa (no sólo en el Reino Unido, sino también en otros países de habla inglesa), se puede afirmar que aquellos alumnos que aprenden inglés con Jolly Phonics, alcanzan una mayor capacidad de lectura y escritura que en generaciones previas.

Coral George (2012) dice y comprueba que, tras llevar un año trabajando con la estrategia Jolly Phonics, los niños ven adelantado su nivel medio de lectura en doce meses, comparado con los niños de su edad que trabajan de otras formas; además, ven mejorada la ortografía.

Yagüe del Real (2012), Director del Eurocolegio Casvi, destaca en una entrevista concedida a “A fondo” (una distinguida revista electrónica), que el método Jolly Phonics mejora y complementa el enfoque tradicional utilizado para aprender inglés durante los últimos años en España. Además de que esta estrategia ayuda a solucionar algunas dificultades que nos encontramos en el aprendizaje de inglés, como pueden ser la fluidez en la comunicación y la pronunciación correcta.

El Dr. Martynne Beca realizó un estudio en la Escuela de Sanmiguel, en Stoke Gifford de Bristol, mostrando como varios alumnos instruidos con la técnica Jolly Phonics a lo largo de casi un año, mejoran en la edad promedio de lectura respecto a lo normal, porque estos niños adelantan seis meses en lectura y expresión oral.

Algunos testimonios de maestros y especialistas en inglés recalcan los resultados obtenidos con Jolly Phonics y dicen que son muy brillantes, porque los alumnos durante el primer ciclo de Educación Primaria llegan a leer frases sencillas en inglés, únicamente juntando los sonidos de los fonemas para formar cualquier palabra.

A modo de conclusión y para finalizar, creo que es necesario destacar algunas ventajas que aporta la técnica Jolly Phonics en el aula:

- ✓ Integra los estilos de aprendizaje, destacando el visual y kinestésico.
- ✓ Mejora la motivación del alumnado, aprendiendo a pronunciar y leer correctamente en inglés.
- ✓ Inicia a la lectura recreativa, basada en cuentos reales y de ficción.

- ✓ Se mejora la pronunciación, la comprensión oral y las habilidades de lectura y escritura en inglés.

5. ESTUDIO EMPIRICO

5.1. Metodología

Como se ha expuesto al comienzo de este trabajo, el objetivo es llevar a cabo una investigación sobre la situación de la enseñanza del inglés en Educación Primaria, centrándonos en el método Jolly Phonics. Para lograr este objetivo, he llevado a cabo dos tareas independientes.

En primer lugar, he realizado una investigación sobre las metodologías y los recursos que se utilizan en las aulas de Primaria de los colegios de Tudela, así como entrevistas destinadas a conocer la opinión de los maestros respecto a su trabajo, aquello que consideran que está correcto y que no (dentro de su propio centro, su formación, la educación que imparte, etc) su metodología, métodos de enseñanza utilizados, y en concreto, el método Jolly Phonics. En segundo lugar, he elaborado un sondeo de opinión entre alumnos que acaban de finalizar el Grado de Maestro en Educación Primaria, con el fin de conocer su perspectiva sobre la enseñanza del inglés en esta etapa.

El primer paso de esta investigación ha sido, lógicamente, la recopilación y revisión de una gran cantidad de bibliografía sobre el tema. Esta búsqueda tiene una doble finalidad: en primer lugar, la propia formación; y en segundo lugar, conocer los alcances y los límites de la investigación en este campo. Los libros y artículos consultados han sido útiles no solo para aumentar y completar los conocimientos sobre el tema tratado, sino también a la hora de definir y delimitar los objetivos y los contenidos de este trabajo. Una vez recopilada toda la información, di paso a la planificación de la recogida de datos.

Las encuestas las he pasado en las dos primeras semanas de junio, puesto que en estas fechas los profesores estaban más liberados de trabajo en el colegio y tenían más tiempo libre (solo tienen clase de mañana). De modo que han disfrutado de más libertad para poder pensar y reflexionar sobre la encuesta.

Recopilación de datos. Parte 1.

Como he dicho, la primera tarea se centra sobre la actividad en los centros. En este caso, he decidido delimitar la investigación al área de Tudela, dentro de la cual hemos elegido una muestra de tres colegios, tanto públicos como privados. Me ha parecido adecuado reunir algunos datos previos sobre los centros, los cuales se exponen en la siguiente tabla (Figura 1).

	Tipo de centro	Etapas impartidas	Bilingüe	Líneas
Centro 1	Colegio concertado	Infantil y primaria	Si, en infantil	4
Centro 2	Colegio publico	Infantil y primaria	Si, en infantil y primaria	3
Centro 3	Colegio publico	Infantil y primaria	Si, en infantil y primaria	3

Figura 1: Tabla con datos de los centros incluidos en la muestra.

Dentro de estos colegios, centraremos nuestra atención en el nivel de Primaria, tanto en el primero, como en el segundo y el tercer ciclo. Para recoger la información, he entrevistado a la maestra o maestro encargado de impartir inglés o asignaturas bilingües en la etapa de Educación Primaria. La muestra total es de 6 profesores, 2 por centro. De los que hay 4 mujeres y 2 hombres.

Una vez delimitada la muestra, el siguiente paso ha sido el diseño de la entrevista, así como la elección de las preguntas adecuadas. Para esta tarea me ha sido bastante útil la revisión bibliográfica realizada a comienzos del trabajo, ya que nos permitió deducir los aspectos clave de la enseñanza del inglés en Primaria. Como nuestro objetivo es la recogida de datos cualitativos, las entrevistas han sido abiertas, e intentamos ofrecer la mayor libertad de expresión posible a los maestros, ya que nos interesaba que nos contaran de manera abierta los pormenores de su tarea como docentes. A continuación, se muestra un ejemplo de la relación de preguntas que se utilizó en las encuestas (Figura 2), si bien se permitía cierta libertad en el orden y extensión de las respuestas.

Preguntas:
1. ¿A qué curso/grupo imparte inglés? ¿Cuántas horas semanales?
2. ¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia? ¿Y enseñando inglés?
3. ¿Considera necesario o beneficioso el hecho de enseñar inglés desde tan temprana edad? ¿Cuál es la edad óptima para comenzar a enseñar inglés?
4. El aprender inglés en Infantil y Primaria, ¿dificulta o beneficia el aprendizaje del español?
5. ¿Cuál es la metodología utilizada en sus clases? ¿Qué estrategias y técnicas utiliza?
6. ¿Utiliza un libro de texto? ¿De qué editorial?
7. ¿Cuál es la rutina o estructura de una clase diaria? ¿Qué actividades realiza?
8. ¿Qué recursos utiliza? ¿Cree que son suficientes los existentes en el colegio?
9. ¿En qué medida y en qué situaciones incluye las TICs en el aula?
10. ¿Habla todo el tiempo en inglés? ¿Logra hacerse entender?
11. ¿Cómo es la actitud de los niños hacia el inglés?
12. ¿Cuál es la mayor dificultad que ha encontrado en enseñar inglés a Primaria?
13. ¿Conoce el método Jolly Phonics? ¿Le parece un método adecuado para Primaria?
14. ¿Es mejor que otros métodos para la lectoescritura? ¿Cuáles cree que son sus ventajas e inconvenientes?
15. Si es que trabaja el método Jolly Phonics, ¿cómo encuentra la aceptación de los alumnos hacia este? ¿Ve mayor nivel en los alumnos que lo trabajan que en el resto?
16. Sobre la formación que usted ha recibido, tanto inicial como permanente, ¿cree que ha sido suficiente para afrontar de forma eficiente las clases de inglés?

Figura 2: Relación de preguntas para las entrevistas.

En principio, esta encuesta ha sido diseñada para los maestros que impartieran inglés en los colegios de Tudela.

El único material utilizado en la encuesta va a ser el folio con las preguntas y otro más para darles la oportunidad de expandirse en sus respuestas cuanto consideren necesario.

Una vez realizadas las encuestas, se pasó a transcribir las respuestas. Al tratarse de datos cualitativos, he hecho un volcado de datos, con su categorización y codificación. (Figura 3)

Categoría	Subcategoría
Datos sobre el maestro y su actividad en el centro	Curso que imparte ingles
	Experiencia del maestro
	Horas semanales dedicadas a la enseñanza del inglés en cada grupo
Opinión del docente sobre la enseñanza del inglés	Opinión sobre la edad optima de inicio en la enseñanza del inglés
	Opinión sobre la influencia del inglés en el aprendizaje del español
	Opinión sobre la actitud de los niños hacia el inglés
Metodología y recursos utilizados en el aula	Metodología principal utilizada en el aula
	Libros de textos usados.
	Recursos utilizados en la enseñanza del inglés
	Las TICs en el aula
	Comunicación en inglés
	Principales dificultades en la práctica educativa
	Estructura de cada sesión
El método Jolly Phonics	Grado de conocimiento del método
	Opinión. Ventajas e inconvenientes.
	Resultados de la aceptación y aplicación.
Formación del profesorado	Grado de satisfacción del profesorado con respecto a su formación

Figura 3: Árbol de categorías para el análisis de datos de las encuestas.

Más adelante, en la parte de Resultados, se recogerán todos los datos recibidos de las encuestas.

Recopilación de datos. Parte 2.

En esta segunda parte de la investigación me ha parecido interesante hablar y preguntar a algunos compañeros estudiantes de Educación Primaria, para conocer su opinión sobre la enseñanza del inglés en la etapa de Primaria. He escogido una muestra de 5 compañeros y compañeras que están terminando el Grado de Maestro en Educación Primaria.

La encuesta está formada por tres tipos de preguntas distintas bien diferenciadas. Las primeras son cerradas y el encuestado se ve obligado a responder con una escala numérica (del 1 al 10) su grado de conformidad con las afirmaciones. Las siguientes preguntas son abiertas y pueden exponer su opinión libremente. Y las ultimas también cerradas, donde tendrá que elegir entre las distintas opciones que se les proponen.

En los anexos se presenta la encuesta de forma detallada.

Una vez recogidos los cuestionarios, fue el momento de realizar el volcado de datos y la categorización, con el objetivo de facilitar el análisis de los resultados. Este fue el árbol de categorías obtenido. (Figura 4)

Categoría	Subcategoría
Opinión de los alumnos sobre la enseñanza del inglés	Utilidad del inglés en la sociedad
	Edad de inicio de la enseñanza del inglés en los colegios
	Nivel de inglés y castellano en Primaria
	Inglés mas allá de los centros educativos
	Enseñanza bilingüe
	Globalización del inglés
	El profesor de inglés
	Comunicación exclusiva en inglés
	Aspectos más relevantes en la enseñanza del inglés
	Actitud de los niños hacia el inglés
Los métodos de enseñanza del inglés en Educación Primaria	Los Jolly Phonics
	Otros métodos
Preparación del profesorado	Opinión sobre la propia formación en materia de inglés y su didáctica.

Figura 4. Árbol de categorías para el análisis de datos de las encuestas.

Una vez recogidos todos los datos y realizado el proceso de categorización se procede a su análisis.

5.2. RESULTADOS Y ANÁLISIS

A continuación se exponen los resultados obtenidos en la investigación, organizados en las categorías explicadas anteriormente.

RESULTADOS Y ANÁLISIS. PARTE 1.

En este apartado, se expondrán los datos recogidos en la investigación llevada a cabo en los distintos colegios. Para citar la información de las entrevistas respectivas a cada centro, se utilizara un código, a saber C1, C2 y C3.

Resultados y análisis en los colegios

1. Datos sobre el maestro y su actividad en el colegio. (Preguntas 1 y 2)

En cada centro se han entrevistado dos profesores o profesoras de inglés, que impartían esta asignatura en distintos cursos de Educación Primaria. Este dato, se ha tenido en cuenta a la hora de comparar metodologías y los problemas que nos expone cada maestro, puesto que cada uno variara en función del curso al que impartan clase. A continuación, detallamos los cursos en los que trabaja cada docente. (Figura 5)

Nivel	Profesores
Primer ciclo de Primaria	C1, C2
Segundo ciclo de Primaria	C1, C2, C3
Tercer ciclo de Primaria	C3, C1, C2

Figura 5. Cursos donde imparte inglés cada maestro.

Por otro lado, los años de experiencia de los maestros varían de un centro a otro. Esto influirá en su formación inicial, y por consecuencia, en su forma de enfocar la clase (Figura 6).

Experiencia	Profesores
Menos de 5 años	C2, C3
Entre 5 y 15 años	C1, C3, C1
Más de 15 años	C2

Figura 6. Experiencia en inglés en Primaria de cada maestro.

Analizando estas figuras, observamos que la mayoría de profesores llevan entre 5 y 15 años impartiendo inglés en Primaria. Esto, nos indica que tienen bastante experiencia en la docencia, y aunque se trata de profesores que no llega ninguno a la cuarentena de edad, han podido recibir una formación acorde a los tiempos que llegaban, de forma que es más completa que otros profesores con más.

En la otra parte, aparecen los profesores que llevan más de 15 años enseñando inglés y que reconocen que su formación fue principalmente escrita, por lo que la pronunciación es peor en comparación a sus compañeros (C2).

Por otro lado, he recogido en un cuadro las horas semanales que dedica cada uno de los colegios. Es necesario tener en cuenta, que según la legislación, está establecido un mínimo de una hora semanal, desde primero de Primaria (O. EDU/721/2008, de 5 de mayo).

Nivel	Tiempo (Horas-semana)				
	1 hora (2 sesiones)	1 hora (1sesion)	1,5 horas (3sesiones)	2 horas (2 sesiones)	5 horas (5 sesiones o más)
Primer ciclo	-	-	-	-	3 centros
Segundo ciclo	-	-	-	-	3 centros
Tercer ciclo	-	-	-	-	3 centros

Figura 7. Número de horas y sesiones semanales dedicadas al inglés.

2. Opinión del maestro sobre la enseñanza del inglés (Preguntas 3, 4, 11)

2.1. Edad óptima para comenzar con la enseñanza de la lengua extranjera (Pregunta 3)

En este caso, todos los maestros entrevistados coinciden en lo mismo, consideran que cuanto antes comience la enseñanza de la lengua extranjera, mejor. Y ponen como edad inicial los 3 años, o incluso antes en algunos casos.

Todos ellos consideran beneficioso la inmersión temprana en el inglés, aunque sea solamente de forma oral nada más nacer (C2, C1).

2.2. Influencia del inglés en el aprendizaje del español (Pregunta 4)

Todos los entrevistados han afirmado que el inglés no influye para nada en la adquisición de la lectoescritura del español. Algunos de ellos, añaden que aprender una lengua extranjera, mejora distintos factores como pueden ser la atención y la memoria, además de conocer otras culturas (C1).

2.3. La actitud de los niños hacia el inglés (Pregunta 11)

La mayor parte de los profesores afirman que los alumnos se sienten motivados y con ganas durante las clases de inglés (aunque les cueste más que otras asignaturas), especialmente cuando trabajan con juegos y actividades dinámicas. Sin embargo, los que trabajan con los últimos cursos, saben que hay niños que rechazan el idioma.

3. Metodología y recursos en el aula (Preguntas 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12)

3.1. Metodología principal utilizada en el aula (Pregunta 5)

En todos los casos utilizan libros como apoyo en las clases, en algunos casos de la editorial sm, mcmillan o Anaya. Todos los entrevistados coinciden en que sus actividades son lúdicas y participativas, además de trabajar los mismos contenidos que en español, incluso alguno de ellos trabajan plástica o matemáticas algunas horas en inglés. Por lo tanto, se trabaja desde una perspectiva globalizadora, trabajando las mismas unidades en ambos idiomas.

A continuación, muestro una lista con los principales recursos utilizados en clase (Figura 8).

Técnicas utilizadas en las sesiones de inglés
Canciones
Juegos
Videos
Flashcards
Cuentos
Canciones
Dramatización
Poesías
Destrezas de motricidad fina

Figura 8. Técnicas utilizadas en las sesiones

Con respecto a las famosas fichas, algunos profesores citan que utilizan muy pocas, puesto que no les parece adecuado ni eficaz, y además se arriesgan a aburrir a los niños y que estos pierdan el interés. (C3)

3.2. Métodos editoriales utilizados (Pregunta 6)

La mayoría de los profesores encuestados tienen recursos de elaboración propia aunque también trabajan con libros de editorial como pueden ser Anaya, Mcmillan o SM. En todos estos centros trabajan el método Jolly Phonics junto a las tricky words y todas las partes de este método.

3.3. Estructura o rutinas de una sesión (Pregunta 7)

De acuerdo con el principio de globalización nombrado anteriormente, las estructuras de las distintas sesiones que proponen los tutores son similares a la de cualquier sesión en castellano. Se empieza con un recordatorio de lo visto en días anteriores o sobre vocabulario que se debe aprender. Todos los profesores trabajan con Jolly Phonics, y todos ellos dedican 10 minutos, como mínimo, al día, para trabajar las canciones, sonidos, tricky words y actividades de blending.

3.4. Recursos utilizados para la enseñanza del inglés (Pregunta 8)

Los profesores deben adaptarse a los recursos que tienen en el aula, puesto que no son tutores de las secciones a las que les imparten clase y no pueden disponer de todo el material que quisieran. Aunque disponen de los materiales de la editorial correspondiente, así que eso les facilita en cierta medida el trabajo. Algunos ejemplos son las fichas, los cuentos, canciones, flashcards, etc.

3.5. Las TICs como recurso dentro y fuera del aula (Pregunta 9)

El más utilizado es la pizarra digital, ya que permite ver videos o realizar actividades interactivas que refuerzan los contenidos aprendidos en clase. También se utilizan métodos con información online como los “Read and write” o “Letters and sounds”.

3.6. Comunicación exclusivamente en inglés (Pregunta 10)

Todos los maestros encuestados reconocen y hablan sobre los beneficios de expresarse en inglés, por lo que ellos lo ponen en práctica y dicen tratar con los alumnos casi exclusivamente en inglés. Dos de los encuestados reconocen que el 90-95% del tiempo hablan en inglés, el porcentaje restante sólo cuando es estrictamente necesario (C1).

3.7. Principales dificultades en la práctica educativa (Pregunta 12)

Las dificultades que pueda encontrar cada profesor depende de distintos factores, como la clase y su contexto y las experiencias personales de cada uno. A veces ante un mismo conflicto, cada profesor puede responder de formas totalmente distintas. Estos conflictos pueden ser los mismos que surgen en clases en castellano, como son los problemas de conducta, motivación, mantener el interés y la atención y conseguir la participación de cada miembro en los trabajos grupales. Esto es de vital importancia, puesto que si llega un punto en que un alumno no entiende nada, perderá el interés y las ganas de atender.

4. El método Jolly Phonics (Preguntas 13, 14, 15)

Todos los centros encuestados conocen y utilizan el método, y cada uno de ellos tiene su propia experiencia respecto al tema. Todos ellos lo empezaron a aplicar recientemente, aun así reconocen que es un método efectivo y que ven mejoras ya en los niños más pequeños. Alguno reconoce que no estamos con niños nativos pero que aun así el contacto con el inglés contra más natural sea, mucho mejor (C2). Además, añade que es un buen método, pero no es el perfecto, que debemos seguir buscando e investigando para poder mejorar la educación.

Todos los profesores dicen que el método ayuda en la motivación a los alumnos, puesto que trabajan con canciones, mímica, juegos, etc, parte fundamental para mantener el interés de los alumnos. Incluso alguno de ellos, dice que ayuda a mejorar sobre todo la parte oral de los alumnos con respecto a aquellos que no han trabajado con este método (C3).

5. Resultados de la formación: Grado de preparación para la educación (Pregunta 16)

Los profesores, reconocen estar bien formados, puesto que se tratan de profesores jóvenes (ninguno supera los 40), y han podido recibir una formación mejor en la universidad. Además todos ellos siguen una formación constante y creen que nunca se deja de aprender, porque todo evoluciona y es necesario adaptarse a los tiempos venideros.

PARTE 2: ANÁLISIS DE DATOS

Aquí se reunirán y analizarán los resultados de los cuestionarios que han realizado los alumnos del grado en Educación Primaria.

1. Opinión de los alumnos sobre la enseñanza del inglés

En esta parte se muestra la tabla con las respuestas a la primera parte de la encuesta (Figura 9), seguido de una gráfica con los porcentajes relativos a cada respuesta (Figura 10)

1. PUNTÚA DE 1 A 5 EL GRADO DE ACUERDO CON LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES SIENDO 1 "TOTALMENTE EN DESACUERDO" Y 5 "TOTALMENTE DE ACUERDO"						
	1	2	3	4	5	Ns/Nc
1. El saber inglés es imprescindible en la sociedad actual.	0	0	1	1	3	0
2. Cuanto antes comienzan los niños a aprender un idioma extranjero, mejores resultados consiguen	0	0	0	1	4	0
3. La edad ideal para comenzar a aprender inglés son los 3 años.	1	1	0	1	2	0
4. El inglés se debería comenzar a enseñar en Primaria, nunca en Infantil.	4	1	0	0	0	0
5. La enseñanza del inglés en Primaria puede interferir y perjudicar el aprendizaje del español.	4	0	1	0	0	0
6. La enseñanza del inglés en Primaria puede retardar el aprendizaje del español.	4	1	0	0	0	0
7. La enseñanza del inglés en Primaria beneficia el aprendizaje del español.	0	1	2	0	1	1
8. En Primaria, los alumnos solo deberían aprender inglés oral, nunca escrito.	1	1	1	1	1	0
9. En Primaria, el aprendizaje del español debe ir un paso por delante que el inglés.	1	0	1	2	0	1
10. En Primaria, el aprendizaje del español y del inglés debe realizarse al mismo nivel.	1	1	1	0	1	1
11. Es beneficioso que los niños aprendan inglés fuera del colegio (academias, clases particulares...).	1	0	2	1	0	1
12. El nivel de inglés que se enseña en los colegios es adecuado y suficiente (para la sociedad actual).	4	1	0	0	0	0
13. El tiempo dedicado al inglés en Educación Primaria es el adecuado	4	1	0	0	0	0
14. El tiempo dedicado al inglés en Educación Primaria es escaso, debería estar más presente.	0	0	1	1	3	0
15. El tiempo dedicado al inglés en Educación Primaria es excesivo.	4	1	0	0	0	0

16. En Educación Primaria la enseñanza debe ser bilingüe.	1	0	0	1	3	0
17. En Educación Primaria la enseñanza nunca debe ser bilingüe, debe darse mucha prioridad al español.	3	1	1	0	0	0
18. Al acabar Educación Primaria, los niños deben saber manejarse en inglés y español con soltura.	2	1	1	0	1	0
19. Al acabar Educación Primaria, los niños deben saber leer y escribir español, pero no inglés	2	0	2	0	1	0
20. Al acabar Educación Primaria, los niños sólo deben comprender mensajes sencillos, cuentos y canciones en inglés.	1	0	0	2	2	0
21. La enseñanza del inglés en Primaria debe realizarse de forma independiente al resto de actividades.	3	0	1	0	0	1
22. La enseñanza del inglés en Primaria debe realizarse de forma global dentro de la dinámica de clase.	0	0	1	1	3	0
23. En Primaria es mejor que haya un profesor/a especialista de inglés.	0	1	1	0	3	0
24. En Primaria es mejor que el/la tutor/a enseñe español e inglés.	3	1	0	1	0	0
25. Durante el tiempo dedicado al inglés, es necesario hablar siempre en inglés	1	0	0	2	2	0
26. Durante el tiempo dedicado al inglés, se deben traducir al español todo, con el fin de que los niños lo entiendan.	4	1	0	0	0	0
27. El inglés en Primaria debe enseñarse desde una perspectiva lúdica (juegos canciones y cuentos).	0	0	0	1	3	1
28. El inglés en Primaria debe estar basado en el vocabulario	1	0	2	1	0	1
29. El inglés en Primaria debe estar basado en la gramática	2	1	1	0	0	1
30. El inglés en Primaria debe estar basado en la comprensión y producción oral.	0	0	1	1	2	1
31. El inglés en Primaria debe estar basado en la pronunciación.	0	1	1	1	1	1
32. Por lo general, los niños disfrutan aprendiendo inglés.	0	1	1	2	1	0
33. Por lo general, los niños se sienten incómodos durante las clases de inglés.	2	0	1	1	0	1
34. El comenzar la enseñanza del inglés desde Infantil favorece una actitud positiva de los alumnos hacia el idioma.	0	0	0	1	4	0

Figura 9. Respuestas al primer apartado de la encuesta

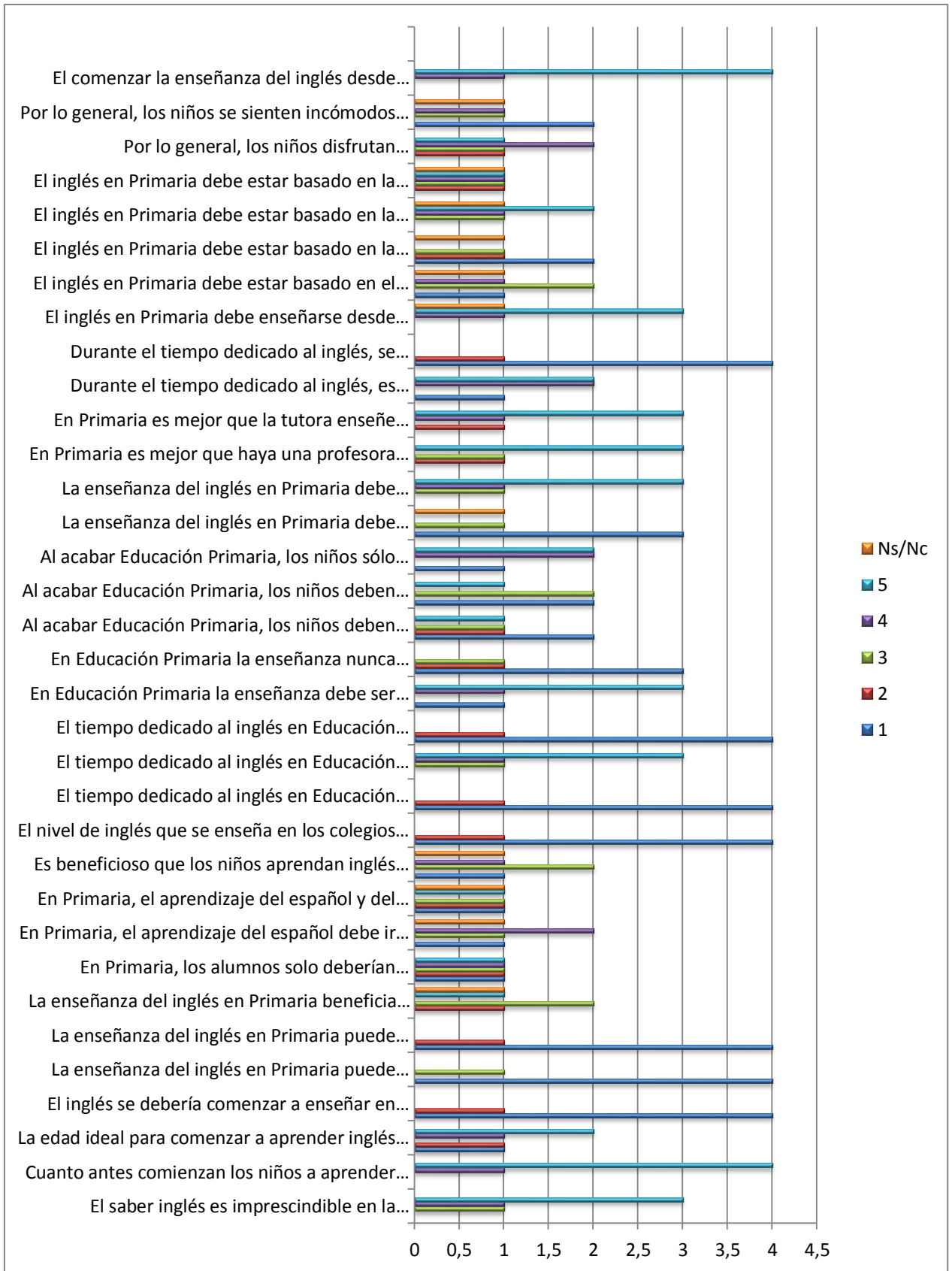


Figura 10. Gráfica global con los resultados del primer apartado

1.1.Utilidad del inglés en la sociedad. Pregunta 1

Cerca del 90% de los alumnos encuestados reconoce que el inglés es imprescindible hoy en día. Esto significa que casi todos los encuestados son conscientes de la situación actual y de la importancia de controlar y dominar este idioma.

1.2.Edad de inicio de la enseñanza del inglés. Preguntas 2, 3, 4

Todos los encuestados coinciden en que los niños tienen que empezar temprano con el inglés, contra antes, mejor. Algunos opinan que lo ideal es a los 3 años (60%).

1.3.Interferencias entre inglés y español en Primaria. Preguntas 5, 6, 7

El 80% de los alumnos creen que aprender inglés no interfiere ni retarda la adquisición del español. En cambio, en el caso contrario hay diferencia de opiniones, alguno cree que aprender inglés beneficia a la adquisición del español y otros lo niegan.

1.4.Nivel de inglés y español en Primaria. Preguntas 8, 9, 10

Aquí existe total variedad de opiniones. Cada uno de los alumnos muestra un grado distinto de agrado respecto a que en Primaria sólo se debe impartir inglés de forma oral hasta el punto contrario. Por otra parte, el 40% de los alumnos considera que la enseñanza del castellano debe ir un paso por delante del inglés y no hacerse al mismo nivel.

1.5.Inglés fuera del colegio. Pregunta 11

El 40% de los encuestados se encuentra en un punto medio de conformidad con esta afirmación, mientras que el 20% está totalmente en contra de que los niños aprendan inglés fuera del colegio porque no lo considera beneficioso, ya sea en academias o clases particulares.

1.6.Importancia otorgada al inglés dentro del colegio. Preguntas 12, 13, 14, 15

El 80% de los encuestados muestra total disconformidad en cuanto al nivel y al tiempo dedicado al idioma en los colegios, puesto consideran que no es suficiente. Además, el 60% cree que el tiempo en lengua inglesa en Educación Primaria es escaso y se le debería dedicar más tiempo.

1.7.Enseñanza bilingüe. Preguntas 16, 17,

Aquí hay más diferencia de opiniones, un 20% cree que la etapa de Educación Primaria no debería ser bilingüe y el 60% considera que si es necesario.

1.8.Nivel necesario al acabar la etapa de Primaria. Preguntas 18, 19, 20

Solamente un 20% considera que al acabar Educación Primaria, los niños deben saber manejarse en inglés y español con soltura, frente a un 40% que cree que no debería hacerse solo en español. Aun con todo, el 80% cree que los niños cuando acaban Educación Primaria, deben comprender cuentos, canciones y mensajes en inglés.

1.9.Globalización del inglés y las demás áreas. Preguntas 21, 22

Casi todos los encuestados (80%), consideran que la enseñanza del inglés debe hacerse de forma global con el resto de áreas y de acuerdo a la dinámica de la clase.

1.10. El profesor/profesora de inglés. Preguntas 23, 24

Aquí hay más diferencia en las opiniones. El 20% se encuentra en un punto intermedio. Otro 20% está cercano a que no es necesario tener un profesor especialista y finalmente, el 60% defiende la necesidad de tener un profesor especialista de inglés

1.11. Comunicación exclusivamente en inglés. Preguntas 25, 26

La gran mayoría (80%) considera que lo más conveniente es comunicarse únicamente en inglés, sin traducir nada; frente al 20% que cree que es negativo. De la misma forma, la totalidad de los encuestados creen que no debe traducirse al español para que los alumnos lo entiendan, sino que deberá hacerse entender mediante repetición, mímica, etc.

1.12. Aspectos más importantes de la enseñanza del inglés. Preguntas 27, 28, 29, 30, 31

Todos los encuestados (exceptuando una abstención), cree que el aprendizaje debe realizarse a través de juegos y actividades lúdicas. Por otro lado, a la hora de definir los puntos más importantes, existe diversidad de opiniones: un 40% cree que debería basarse en la comprensión y producción oral, un 20% en la pronunciación y ninguno cree que debería basarse en la gramática o el vocabulario (como se ha estado haciendo durante muchos años).

1.13. Actitud de los niños hacia el inglés. Preguntas 32, 33, 34

Un 60% de los encuestados considera que los niños se encuentran a gusto y disfrutan en las clases de inglés, contrastado con el 20% que está más cercano de la opción contraria. Sin embargo, todos los alumnos encuestados creen que el empezar el inglés desde Infantil y al ser una edad tan temprana, ayuda a que los alumnos tengan una actitud positiva para con el idioma.

2. Los métodos de enseñanza del inglés en Educación Primaria

2.1. Los Jolly Phonics

2. ¿Conoces el método Jolly Phonics?

Los resultados de esta pregunta se muestran en las siguientes tablas (Figura 11 y 12)

	Respuestas:
Sí, lo conozco bien	4
Sí, he oído oír de él alguna vez	1
Muy poco, sólo lo he oído nombrar, pero no sé en qué consiste	0
No, nunca lo había escuchado	0

Figura 11. Respuestas a la segunda parte de la encuesta

3. SI HAS CONTESTADO QUE SÍ A LA PREGUNTA ANTERIOR, PUNTÚA DE 1 A 5 EL GRADO DE ACUERDO CON LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES						
	1	2	3	4	5	Ns/ Nc
El método Jolly Phonics es adecuado para trabajarlo en Primaria	0	0	0	1	4	0
Es adecuado empezar a trabajarlo antes, en Infantil	0	0	1	2	2	0
Es mejor que otros métodos	0	2	1	0	2	0
Tiene carencias en cuanto a vocabulario	1	0	2	1	1	0
Sólo sirve como refuerzo en lectoescritura	1	1	1	0	1	1
Se puede tratar como método global y base de toda la enseñanza	0	1	1	0	2	1
Es un método parcial que necesita completarse con otros métodos/actividades	1	1	1	0	2	0

Figura 12. Respuestas al segundo apartado de la encuesta

Según lo observado en los resultados, podemos determinar que el 100% conocen el método, y que la mayoría saben en qué consiste. El 80% de los encuestados cree que este método es adecuado para trabajarlo en Primaria, y alrededor del 60% consideran que se podría empezar a trabajar antes, en Infantil.

En comparación con otros métodos, un 40% de los encuestados cree que este método es mejor que otros y otro 40% añadir que se puede trabajar como método global y base de la enseñanza del inglés. El 40% considera que tiene carencias en vocabulario y el 40% afirma que debe y necesita complementarse con otros métodos.

2.2.Otros recursos

4.¿PODRÍAS NOMBRAR OTROS MÉTODOS O METODOLOGÍAS QUE TE HAN PARECIDO ÚTILES A LA HORA DE ENSEÑAR INGLÉS EN PRIMARIA?

Los alumnos encuestados han sido preguntados sobre otros recursos que conozcan, ellos han nombrado los juegos, los cuentos, las canciones y los juegos motrices.

3. Preparación del profesorado

Aquí se recoge la opinión sobre la propia formación en materia de inglés y su didáctica. Las respuestas se reflejan en la siguiente tabla (Figura 13)

5. POR ÚLTIMO, SI TUVIERAS QUE TRABAJAR DE PROFESOR/A DE INGLÉS DE PRIMARIA EN UN CENTRO EL DÍA DE MAÑANA, ¿CREES QUE TU FORMACIÓN DURANTE LA CARRERA HA SIDO EFECTIVA Y SUFICIENTE? ¿POR QUÉ?

Cuestionario	Respuesta
1	Ns/Nc
2	No, porque se deben subsanar los problemas de base, antes de pretender llegar al nivel de inglés que se imparte en la universidad. Además, no todos llegamos con un nivel adecuado y eso perjudica a los que no comprenden lo que se les dice y a los que no pueden avanzar esperando que el resto comprenda lo que ellos ya tienen asimilado. O bien se hacen grupos de nivel, o se procura llevar a cabo una metodología adaptada a esas diferencias.
3	Creo que no ha sido la correcta, ya que si tuviera que realizar una clase de inglés en Primaria, no sabría por dónde empezar.
4	Ns/Nc
5	Creo que no. Contamos con todos los recursos para enseñar inglés y aun así, no lo estamos haciendo bien. Lo que haríamos seguramente es fundamentarnos a través de libros, internet..., inventando nuestra propia forma de enseñarlo.

Figura 13. Respuestas a la pregunta 5 del cuestionario

De forma sorprendente, todos los encuestados han respondido de forma negativa. Todos los que han respondido creen que las competencias adquiridas durante la Universidad en inglés han sido mínimas y alguno, va más allá, llevando el problema a los años pre-universitarios, donde la formación tampoco ha sido la adecuada.

PARTE 3: RESULTADOS

Resumiendo todos los resultados obtenidos, puedo decir que tanto los docentes como los actuales estudiantes, consideran que la formación recibida durante sus estudios ha sido escasa o inadecuada, por lo que deberíamos plantearnos si el sistema que tenemos es el adecuado. Aunque, como bien sabemos, lo que más forma a los profesores, es la propia experiencia, el sumergirse dentro de una clase y encontrarse con los problemas reales que esto supone, lejos de teorías y documentos.

Por otro lado, todos ellos conocen o han oído hablar del método aquí estudiado, el Jolly Phonics. Alguno de ellos lo trabajan o han trabajado con él, alabando sus resultados (aunque siempre hay que aspirar a más, porque no existe el método perfecto, por ahora).

En primer lugar, los profesores coinciden en una cosa, el método Jolly Phonics funciona, especialmente en los niños más pequeños y creen que contra antes se trabaje el método, mayor será la adquisición del idioma.

Los estudiantes, señalan que el tiempo dedicado en primaria es insuficiente en la mayoría de los casos, por lo que sería interesante ampliar el tiempo

6. CONCLUSIONES

Durante el actual proyecto se han estudiado, analizado y visto las principales características de la técnica Jolly Phonics, cuyos principios están fundamentados en la enseñanza del inglés mediante el aprendizaje y la identificación de sus sonidos y la relación de los fonemas con las grafías correspondiente.

Tras exponer y analizar los resultados, se pueden extraer distintas conclusiones según algunos de los objetivos marcados inicialmente.

- **Conocer las distintas metodologías y técnicas usadas para enseñar inglés en Educación Primaria.**

Las técnicas y metodologías usadas en los distintos centros no difieren mucho. En general, todas ellas se rigen por los mismos principios, basados en actividades lúdicas y motivadoras, por lo que son iguales que las actividades trabajadas en castellano.

Por otro lado, aunque la mayoría de las editoriales ofrecen libros completísimos y que aportan todo, la mayoría de los profesores optan por usarlos únicamente como base, dándole mayor importancia a sus propios materiales y conocimientos.

Es destacable que las estructuras de las sesiones en los distintos colegios no difieren casi nada. Empiezan con una asamblea o pequeña reunión donde repasan lo visto anteriormente (vocabulario, Phonics...).

Por otra parte, son resaltables las opiniones acerca de hablar en inglés siempre dentro del aula. Esto, es posible que tenga que ver con la formación que haya recibido el docente. Aquellos que admiten tener más problemas con la fonética, no usan siempre el inglés dentro del aula (aunque quieran hacerlo).

- **Conocer el grado de satisfacción y la opinión de algunos docentes especialistas en inglés con respecto a su propio trabajo, recursos y resultados.**

Destaca que ante la pregunta sobre el avance de los alumnos, todos los profesores responden con orgullo sobre los logros de sus alumnos. Esto se hace aún más notorio con los profesores que llevan menos tiempo enseñando, puesto que todavía se asombran con lo rápido que pueden progresar con el inglés los niños de estas edades.

- **Sondear la opinión de alumnos recién graduados en Educación Primaria sobre su formación propia y su preparación de cara a la enseñanza de la lengua extranjera.**

Aunque la muestra sobre la que se ha realizado esta parte no era muy significativa, algunos resultados hay que prestarles especial atención.

Destacando la última pregunta donde el 100% de los encuestados afirman que la formación inicial en inglés y su didáctica es muy escasa y pobre. Debería preocuparnos que al preguntar a un alumno recién graduado sobre si podría afrontar una sesión en inglés, su respuesta sea no. También es cierto que se pueden suplir estos problemas con cursos, pero tenemos que tener en cuenta que el objetivo de la formación en la universidad, es dotarnos de estos conocimientos y estas aptitudes. Por lo que no tiene sentido que se necesite de formación extra recién terminados unos estudios que se supone, te preparan para un empleo.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y WEBGRAFÍA

Gattegno, C. (1963). Teaching Foreign Languages in Schools: The silent way. New York: Educational Solutions Worldwide Inc

Bruner, J. (1986). El habla del niño. Barcelona: Paidós.

Navarra, Decreto Foral 60/2014, de 16 de julio, por el que se establece el currículo de las enseñanzas de educación primaria en la comunidad foral de navarra. BON N.º 174 de 5 de septiembre de 2014. Artículos 2, 4, 9.

Bestard Monroig, M^a Concepción Pérez Martín (1992). “La didáctica de la lengua inglesa. Fundamentos lingüísticos y metodológicos”. Madrid: Síntesis.

Eurocolegio Casvi. Jolly Phonics. Consultado en: <http://casvilittleenglishworld.blogspot.com.es/p/jolly-phonics.html>

Yagüe, J.L (2009) “Eurocolegio Casvi aplican el método de enseñanza de idiomas Jolly Phonics”. Revista electrónica A Fondo. Consultado en: <http://www.pequesymas.com/educacion-infantil/juan-luis-yague-director-del-eurocolegio-casvi-en-los-colegios-bilingues-se-centran-demasiado-en-el-ingles-dejando-muy-de-lado-el-resto-de-asignaturas-y-tampoco-consiguiendo-unos-resultados-espectacul>

Maria Teresa Agudo. Rosa González. Esther Hill. Maria Antonia Justo. Rachel Kelly. Margaret Locke. M^a Pilar Medrano. Teresa Reilly. (2006). Orientaciones para el desarrollo del currículo integrado hispano-británico en Educación Primaria. Convenio M.E.C./British Council. Consultado en: https://books.google.es/books?id=ebRguhkptyMC&pg=PA5&lpg=PA5&dq=Orientaciones+para+el+desarrollo+del+curr%C3%ADculo+integrado+hispano-brit%C3%A1nico+en+educaci%C3%B3n+primaria+:+convenio+MEC/British+Council&source=bl&ots=sI0n7_fSTS&sig=LqJROj1Cy6pl4pnYjD8eJyl69JM&hl=es&sa=X&ved=0CD8Q6AEwBWoVChMI48GxtfzfxgIVBr8UCh175wWB#v=onepage&q=Orientaciones+para+el+desarrollo+del+curr%C3%ADculo+integrado+hispano-brit%C3%A1nico+en+educaci%C3%B3n+primaria+:+convenio+MEC/British+Council

[ciones%20para%20el%20desarrollo%20del%20curr%C3%ADculo%20integrado%20hispano-brit%C3%A1nico%20en%20educaci%C3%B3n%20primaria%20%3A%20convenio%20OMEC%2FBritish%20Council&f=false](#)

Jenny Raquel Bermúdez Jiménez. Yamith José Fandiño Parra. “El fenómeno bilingüe: perspectivas y tendencias” . Consultado en: http://www.academia.edu/2575615/El_fen%C3%B3meno_biling%C3%BCe_perspectivas_y_tendencias_en_biling%C3%BCismo

Real Academia Española. (2001). Diccionario de la lengua española (22.a ed.). Madrid: Autor. Consultado en <http://www.rae.es/rae.html>

George, C (s.f) Synthetic Phonics Spain “Artículos de prensa”. Consultado en: <http://coralgeorge.com/index.php/synthetic-phonics-in-spain/newspapers-articles>

George, C (s.f) Synthetic Phonics Spain. Consultado en: <http://coralgeorge.com/>

Jolly Phonics (s.f) <http://jollylearning.co.uk/>

Chomsky, N. (2004). Estructuras sintácticas (14ª ed.). México: Siglo Veintiuno Editores. Consultado en: <http://books.google.es/books?id=6tUv4IzUWtwC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>

Fernández Agüero, M (2009) Descripción de los elementos curriculares en la enseñanza bilingüe del inglés: aproximación a la situación en la Comunidad de Madrid. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Consultado en: <http://e-spacio.uned.es:8080/fedora/get/tesisuned:FilologiaMFernández/Documento.pdf>

Cummins, J. (1983) Interdependencia lingüística y desarrollo educativo de los niños bilingües. Infancia y Aprendizaje: Journal for the Study of Education and Development, 21, 37-61. Consultado en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=668603>

Cortés Moreno, M. (2001) El factor edad en el aprendizaje de una lengua extranjera: una revisión teórica. ADAXE: Revista de Estudios y Experiencias Educativas, 17, 269-285. Consultado en: https://minerva.usc.es/bitstream/10347/668/1/pg_271-288_adaxe17.pdf

Álvarez Blanco, G. (2009) El aprendizaje de la lectura. Revista Enfoques educativos, 31, 15-23. Consultado en: http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_31.pdf#page=15

Marta Evelia Aparicio García. (2009). Análisis de la educación bilingüe en España. Consultado en: <https://www.ucm.es/data/cont/docs/430-2013-10-27-ICEIpaper12.pdf>

Fleta Guillén, M. T. (2006) Aprendizaje y técnicas de enseñanza del inglés en la escuela. Madrid: Universidad de Alcalá. Consultado en: <http://dspace.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/1200/06-Fleta.pdf?sequence=1>

Gallego Ramírez, S. (2011, abril). El lenguaje en la Educación Infantil. Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas, 41. Consultado en: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_41/SANDRA_GALLEGO_RAMIREZ_1.pdf

Fons Esteve, M. (2004) Leer y escribir para vivir. Barcelona: Editorial Graó. Consultado en: http://books.google.es/books?id=0BBxsECUuEgC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

8. ANEXOS

Anexo 1. Encuesta realizada a los graduados en Educación Primaria

1. PUNTÚA DE 1 A 5 EL GRADO DE ACUERDO CON LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES SIENDO 1 "TOTALMENTE EN DESACUERDO" Y 5 "TOTALMENTE DE ACUERDO"						
	1	2	3	4	5	Ns/Nc
1. El saber inglés es imprescindible en la sociedad actual.						
2. Cuanto antes comienzan los niños a aprender un idioma extranjero, mejores resultados consiguen						
3. La edad ideal para comenzar a aprender inglés son los 3 años.						
4. El inglés se debería comenzar a enseñar en Primaria, nunca en Infantil.						
5. La enseñanza del inglés en Primaria puede interferir y perjudicar el aprendizaje del español.						
6. La enseñanza del inglés en Primaria puede retardar el aprendizaje del español.						
7. La enseñanza del inglés en Primaria beneficia el aprendizaje del español.						
8. En Primaria, los alumnos solo deberían aprender inglés oral, nunca escrito.						
9. En Primaria, el aprendizaje del español debe ir un paso por delante que el inglés.						
10. En Primaria, el aprendizaje del español y del inglés debe realizarse al mismo nivel.						
11. Es beneficioso que los niños aprendan inglés fuera del colegio (academias, clases particulares...).						
12. El nivel de inglés que se enseña en los colegios es adecuado y suficiente (para la sociedad actual).						
13. El tiempo dedicado al inglés en Educación Primaria es el adecuado						
14. El tiempo dedicado al inglés en Educación Primaria es escaso, debería estar más presente.						
15. El tiempo dedicado al inglés en Educación Primaria es excesivo.						

16. En Educación Primaria la enseñanza debe ser bilingüe.					
17. En Educación Primaria la enseñanza nunca debe ser bilingüe, debe darse mucha prioridad al español.					
18. Al acabar Educación Primaria, los niños deben saber manejarse en inglés y español con soltura.					
19. Al acabar Educación Primaria, los niños deben saber leer y escribir español, pero no inglés					
20. Al acabar Educación Primaria, los niños sólo deben comprender mensajes sencillos, cuentos y canciones en inglés.					
21. La enseñanza del inglés en Primaria debe realizarse de forma independiente al resto de actividades.					
22. La enseñanza del inglés en Primaria debe realizarse de forma global dentro de la dinámica de clase.					
23. En Primaria es mejor que haya un profesor/a especialista de inglés.					
24. En Primaria es mejor que el/la tutor/a enseñe español e inglés.					
25. Durante el tiempo dedicado al inglés, es necesario hablar siempre en inglés					
26. Durante el tiempo dedicado al inglés, se deben traducir al español todo, con el fin de que los niños lo entiendan.					
27. El inglés en Primaria debe enseñarse desde una perspectiva lúdica (juegos canciones y cuentos).					
28. El inglés en Primaria debe estar basado en el vocabulario					
29. El inglés en Primaria debe estar basado en la gramática					
30. El inglés en Primaria debe estar basado en la comprensión y producción oral.					
31. El inglés en Primaria debe estar basado en la pronunciación.					
32. Por lo general, los niños disfrutan aprendiendo inglés.					
33. Por lo general, los niños se sienten incómodos durante las clases de inglés.					
34. El comenzar la enseñanza del inglés desde Infantil favorece una actitud positiva de los alumnos hacia el idioma.					

2. ¿Conoces el método Jolly Phonics?

	Respuestas:
Sí, lo conozco bien	
Sí, he oído oír de él alguna vez	
Muy poco, sólo lo he oído nombrar, pero no sé en qué consiste	
No, nunca lo había escuchado	

3. SI HAS CONTESTADO QUE SÍ A LA PREGUNTA ANTERIOR, PUNTÚA DE 1 A 5 EL GRADO DE ACUERDO CON LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES

	1	2	3	4	5	Ns/Nc
1. El método Jolly Phonics es adecuado para trabajarlo en Primaria						
2. Es adecuado empezar a trabajarlo antes, en Infantil						
3. Es mejor que otros métodos						
4. Tiene carencias en cuanto a vocabulario						
5. Sólo sirve como refuerzo en lectoescritura						
6. Se puede tratar como método global y base de toda la enseñanza						
7. Es un método parcial que necesita completarse con otros métodos/actividades						
4. ¿PODRÍAS NOMBRAR OTROS MÉTODOS O METODOLOGÍAS QUE TE HAN PARECIDO ÚTILES A LA HORA DE ENSEÑAR INGLÉS EN PRIMARIA?						
5. POR ÚLTIMO, SI TUVIERAS QUE TRABAJAR DE PROFESOR/A DE INGLÉS DE PRIMARIA EN UN CENTRO EL DÍA DE MAÑANA, ¿CREES QUE TU FORMACIÓN DURANTE LA CARRERA HA SIDO EFECTIVA Y SUFICIENTE? ¿POR QUÉ?						

Anexo 2. Encuesta general centros.

Preguntas:
1. ¿A qué curso/grupo imparte inglés? ¿Cuántas horas semanales?
2. ¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia? ¿Y enseñando inglés?
3. ¿Considera necesario o beneficioso el hecho de enseñar inglés desde tan temprana edad? ¿Cuál es la edad óptima para comenzar a enseñar inglés?
4. El aprender inglés en Infantil y Primaria, ¿dificulta o beneficia el aprendizaje del español?
5. ¿Cuál es la metodología utilizada en sus clases?. ¿Qué estrategias y técnicas utiliza?
6. ¿Utiliza un libro de texto? ¿De qué editorial?

7. ¿Cuál es la rutina o estructura de una clase diaria? ¿Qué actividades realiza?
8. ¿Qué recursos utiliza? ¿Cree que son suficientes los existentes en el colegio?
9. ¿En qué medida y en qué situaciones incluye las TICs en el aula?
10. ¿Habla todo el tiempo en inglés? ¿Logra hacerse entender?
11. ¿Cómo es la actitud de los niños hacia el inglés?
12. ¿Cuál es la mayor dificultad que ha encontrado en enseñar inglés a Primaria?
13. ¿Conoce el método Jolly Phonics? ¿Le parece un método adecuado para Primaria?
14. ¿Es mejor que otros métodos para la lectoescritura? ¿Cuáles cree que son sus ventajas e inconvenientes?
15. Si es que trabaja el método Jolly Phonics, ¿cómo es la aceptación de los alumnos hacia éste?. ¿Ve mayor nivel en los alumnos que lo trabajan que en el resto?
16. Sobre la formación que usted ha recibido, tanto inicial como permanente, ¿cree que ha sido suficiente para afrontar de forma eficiente las clases de inglés?

Anexo 3. Encuestas centro 1.

Preguntas:
17. ¿A qué curso/grupo imparte inglés? ¿Cuántas horas semanales? 2ºinfantil, 3ºinfantil,2ºprimaria y 3ºprimaria . 10h,7,5h,y 2h respectivamente.
18. ¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia? ¿Y enseñando inglés? 16 años y 8 años enseñando inglés.
19. ¿Considera necesario o beneficioso el hecho de enseñar inglés desde tan

<p>temprana edad? ¿Cuál es la edad óptima para comenzar a enseñar inglés? Es necesario y la edad optima es los 3 años.</p>
<p>20. El aprender inglés en Infantil y Primaria, ¿dificulta o beneficia el aprendizaje del español? Beneficia porque los niños transfieren conocimientos de una lengua a otra.</p>
<p>21. ¿Cuál es la metodología utilizada en sus clases?. ¿Qué estrategias y técnicas utiliza? Utilizo una metodología activa y dinámica donde los niños son los protagonistas de su aprendizaje y utlizo técnicas de metacognición y trabajo cooperativo.</p>
<p>22. ¿Utiliza un libro de texto? ¿De qué editorial? En infantil no y en primaria sm</p>
<p>23. ¿Cuál es la rutina o estructura de una clase diaria? ¿Qué actividades realiza? En ella integro starting routines , y actividades de todo tipo para trabajar las 4 skills.</p>
<p>24. ¿Qué recursos utiliza? ¿Cree que son suficientes los existentes en el colegio? Pantalla digital, big books, posters, cd , board games.</p>
<p>25. ¿En qué medida y en qué situaciones incluye las TICs en el aula? Un 65% con la pantalla digital y juegos interactivos</p>
<p>26. ¿Habla todo el tiempo en inglés? ¿Logra hacerse entender? El 95% de clase si , y los niños me entienden.</p>
<p>27. ¿Cómo es la actitud de los niños hacia el inglés? Se sienten motivados y les gusta el inglés.</p>
<p>28. ¿Cuál es la mayor dificultad que ha encontrado en enseñar inglés a Primaria? A veces no me entienden cuando quiero corregirle comportamientos.</p>
<p>29. ¿Conoce el método Jolly Phonics? ¿Le parece un método adecuado para Infantil? Si , es un método adecuado porque es el mismo sistema fónetico que se les enseña en castellano.</p>
<p>30. ¿Es mejor que otros métodos para la lectoescritura? ¿Cuáles cree que son sus ventajas e inconvenientes? La ventaja que se enseña de la misma manera en castellano que en inglés.</p>
<p>31. Si es que trabaja el método Jolly Phonics, ¿cómo es la aceptación de los alumnos hacia éste?. ¿Ve mayor nivel en los alumnos que lo trabajan que en el resto?</p>

Si, ellos se sienten muy motivados y su aprendizaje es mayor y además aumentan su vocabulario.

32. Sobre la formación que usted ha recibido, tanto inicial como permanente, ¿cree que ha sido suficiente para afrontar de forma eficiente las clases de inglés?

Desde que imparto inglés en este colegio, mi formación ha sido excelente.

Preguntas:

1. ¿A qué curso/grupo imparte inglés? ¿Cuántas horas semanales?
2º infantil, 1º primaria y 2º primaria. 10h, 8h, y 6h respectivamente.

2. ¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia? ¿Y enseñando inglés?
3 años en la docencia y los mismos enseñando inglés.

3. ¿Considera necesario o beneficioso el hecho de enseñar inglés desde tan temprana edad? ¿Cuál es la edad óptima para comenzar a enseñar inglés?
Lo veo muy necesario y pienso que la mejor edad para empezar a enseñar un segundo idioma son los 3 años.

4. El aprender inglés en Infantil y Primaria, ¿dificulta o beneficia el aprendizaje del español?
Beneficia

5. ¿Cuál es la metodología utilizada en sus clases?. ¿Qué estrategias y técnicas utiliza?
Utilizo una metodología activa en la que los niños son los auténticos protagonistas de su propio aprendizaje. Utilizo además del aprendizaje cooperativo en las aulas ya que considero que trabajando grupalmente adquieren más conocimientos.

6. ¿Utiliza un libro de texto? ¿De qué editorial?
En infantil no hay libro de texto y en primaria utilizamos sm

7. ¿Cuál es la rutina o estructura de una clase diaria? ¿Qué actividades realiza?
En ella integro starting routines , spelling diario en primaria y actividades de todo tipo siempre trabajando las 4 skills.

8. ¿Qué recursos utiliza? ¿Cree que son suficientes los existentes en el colegio?
Pantalla digital, big books, books, posters, cd , flashcards, board games, blogs.

9. ¿En qué medida y en qué situaciones incluye las TICs en el aula?
Un 60% con la pantalla digital y juegos interactivos

10. ¿Habla todo el tiempo en inglés? ¿Logra hacerse entender?
El 95% de clase si que hablo en inglés . La gran mayoría de los niños lo entienden sin

problema
<p>11. ¿Cómo es la actitud de los niños hacia el inglés? Muestran mucho interés y les gusta mucho</p>
<p>12. ¿Cuál es la mayor dificultad que ha encontrado en enseñar inglés a Primaria? Es muy complicado trabajar la disciplina en inglés.</p>
<p>13. ¿Conoce el método Jolly Phonics? ¿Le parece un método adecuado para Infantil? Si , lo considero un método muy adecuado para iniciar a los niños en la fonética inglesa a edades tempranas.</p>
<p>14. ¿Es mejor que otros métodos para la lectoescritura? ¿Cuáles cree que son sus ventajas e inconvenientes? Ni mejor ni peor, es otro tipo de método similar al castellano. La ventaja es que es el mismo método que utilizan las profesoras de castellano y se hace muy dinámico debido al uso de canciones para cada sonido.</p>
<p>15. Si es que trabaja el método Jolly Phonics, ¿cómo es la aceptación de los alumnos hacia éste?. ¿Ve mayor nivel en los alumnos que lo trabajan que en el resto? La aceptación es muy buena, están muy motivados. Si, el nivel es mucho mayor no sólo en vocabulario, también en pronunciación.</p>
<p>16. Sobre la formación que usted ha recibido, tanto inicial como permanente, ¿cree que ha sido suficiente para afrontar de forma eficiente las clases de inglés? Considero que mi formación es la adecuada para afrontar de forma eficiente las clases de inglés</p>

Anexo 4. Encuestas centro 2.

Preguntas:
<p>1. ¿A qué curso/grupo imparte inglés? ¿Cuántas horas semanales? 1 Infantil , programa PAI: dos clases, 1a y 1d (20 horas semanales) y 3º de primaria (5h).</p>
<p>2. ¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia? ¿Y enseñando inglés? Hace 5 años, empezando desde el principio como especialista de inglés.</p>

3. ¿Considera necesario o beneficioso el hecho de enseñar inglés desde tan temprana edad? ¿Cuál es la edad óptima para comenzar a enseñar inglés?

Un niño/a puede aprender una segunda lengua (o tercera) desde muy pequeño, y aunque suelen tener más problemas para iniciar el habla, pronto serán capaces de diferenciar las lenguas. Considero necesario y muy beneficioso empezar a una edad temprana, incluso desde que el niño/a se encuentra en la tripa de la madre y desde su nacimiento. Lo interesante es que se hable de adquisición de una lengua extranjera y no de aprendizaje de una lengua (como sucede a las personas adultas). La adquisición de una lengua se realiza de forma natural; por ejemplo si los padres son nativos de lenguas diferentes; si se vive en un país donde hablan otro idioma durante uno o dos años; si el niño/a es cuidado por un/una nativo/a durante varias horas al día o si asiste a un colegio donde se imparten varias materias en diferentes lenguas extranjeras.

En síntesis, considero que cuanto antes se empiece con la adquisición de una lengua mejor, porque son esponjas. Aunque hay que tener en cuenta que durante los cuatro primeros años de vida es cuando se generan más conexiones neuronales, que es el periodo donde se forma el cerebro e idóneo para alimentarlo con información y con estímulos lingüísticos.

4. El aprender inglés en Infantil y Primaria, ¿dificulta o beneficia el aprendizaje del español?

Aprender idiomas a una edad temprana puede ser muy beneficioso para los niños. Al aprender nuevos idiomas desarrollan su competencia lingüística, aprenden mejor todas las lenguas (incluida la materna), ejercitan la atención y la memoria y conocen otras culturas y modos de pensar que pueden ayudar en su desarrollo general.

5. ¿Cuál es la metodología utilizada en sus clases?. ¿Qué estrategias y técnicas utiliza?

En mis clases utilizo una metodología de grupo, directa (en algunas ocasiones), lúdica y dinámica. Utilizo estrategias de pensamiento (por ejemplo 10x2; partes-todo); estimulación temprana (bits, braqueación y arrastre) técnicas de metacognición, interioridad (relajación, masajes...), brain gym (ejercicios para ejercitar el cerebro y las conexiones entre los dos hemisferios) y trabajo cooperativo (folio giratorio, lápices al centro).

6. ¿Utiliza un libro de texto? ¿De qué editorial?

En infantil no se lleva método, trabajamos por inteligencias múltiples y de apoyo usamos fotocopias y algunas fichas que compartimos con nosotros los tutores de editoriales en castellano. En primaria llevamos este año sm; para el próximo año cambiamos a High Five de McMillan.

7. ¿Cuál es la rutina o estructura de una clase diaria? ¿Qué actividades realiza?

Una clase la divido en tres partes: 1 start-of-the-class; 2 mid-of-the-class y 3 end-of-the-class.

En la primera parte realizo la bienvenida, saludos, rutinas (tiempo, calendario,

selección de ayudantes...), poesías...En la segunda parte hacemos juegos de vocabulario, gramática (speaking), storytelling (listening), fichas de matemáticas, conocimiento del entorno, o plástica o destrezas motricidad fina, oculo-manuales (punzón, bolitas, rasgado, colorear, recortar, gomets)... Y por último: tiempo de ordenar la clase y materiales, juegos digitales, canciones, metacognición o vuelta a la calma con alguna historia o juego de marionetas.

8. ¿Qué recursos utiliza? ¿Cree que son suficientes los existentes en el colegio?

Pantalla digital, ordenador, books, posters, CDs and DVDs, puzzles, board games, flashcards, marionetas, caretas, ropas, disfraces, sellos etc.

9. ¿En qué medida y en qué situaciones incluye las TICs en el aula?

Un 50% con la pantalla digital y juegos interactivos. Intento hacer un uso equilibrado de las tecnologías y otros materiales. Me gusta la variedad y la riqueza. Los alumnos deben conocer todo tipo de soportes y variedad de materiales. A más variedad, más estímulos y más desarrollan el sentido de creatividad e imaginación.

10. ¿Habla todo el tiempo en inglés? ¿Logra hacerse entender?

Hablo el 100% en inglés. Al principio cuesta, pero luego se agradece porque sólo tienen la necesidad de hablarte en la lengua extranjera. Por su puesto que los alumnos/as utilizan su lengua materna para comunicarse, pero poco a poco comienzan a adquirir destrezas en el otro idioma y se arriesgan a utilizarlo. Los niños me entienden generalmente, sino es así me ayudo de gestos, señalo los objetos, hago drama etc, pero siempre en inglés.

11. ¿Cómo es la actitud de los niños hacia el inglés?

Al principio están extrañados y prefieren que les hables en español. Luego se motivan e ilusionan. Los más pequeños se ilusionan por el tipo de dinámicas que se hacen en clase, sin luego importarles el lenguaje porque ya se están acostumbrando, están en un ambiente natural y fluido. Quizás a los alumnos de primaria les cueste algo más aceptar que tienen que aprender una lengua extranjera, ya que nos es adquirida sino aprendida. Pero si las clases se hacen dinámicas, interesantes y lúdicas, los alumnos/as se interesan y participan muy satisfactoriamente.

12. ¿Cuál es la mayor dificultad que ha encontrado en enseñar inglés a Primaria?

Que no me entienden, no tienen orden ni disciplina, no son autónomos (para ir al baño, quitarse y ponerse chaquetas...)...y hacer todo este tipo de cosas en otra lengua es mucho más complicado. Pero como siempre se requiere paciencia, dedicación y cariño.

13. ¿Conoce el método Jolly Phonics? ¿Le parece un método adecuado para Primaria?

Si. Es un método muy bueno y que es fácil de adecuar si se domina y se sabe cómo trabajar. Para ello hay que ponerlo primero en práctica y ver que puede funcionar en cada curso de primaria. Hay que tener en cuenta que no estamos con niños nativos;

aunque cómo he dicho antes cuanto más natural sea el contacto con esta lengua más rápido adquieren los conceptos en edades tempranas. El mayor problema de enseñanza-aprendizaje es que el profesor no esté perfectamente formado y/o no haya interiorizado y puesto en práctica el/los método/s.

El profesorado necesita un tiempo de formación, asimilación y puesta en práctica para recoger los frutos.

14. ¿Es mejor que otros métodos para la lectoescritura? ¿Cuáles cree que son sus ventajas e inconvenientes?

Personalmente considero que este método es bastante bueno, pero también creo que no existe un método perfecto; por ello, es bueno seguir buscando y utilizando otros materiales para contrastar y así poder reforzar la adquisición o aprendizaje de la lengua extranjera en los niños. También la búsqueda de nuevos materiales es más motivante y enriquecedor para el profesorado. Al final es formación y profundización en conceptos.

15. Si es que trabaja el método Jolly Phonics, ¿cómo es la aceptación de los alumnos hacia éste?. ¿Ve mayor nivel en los alumnos que lo trabajan que en el resto?

Sí, ellos se sienten muy motivados con el método. La adquisición es buena y rápida. Siempre se intenta llevarlo a la práctica y a lo que ellos conocen. La experimentación es importante.

16. Sobre la formación que usted ha recibido, tanto inicial como permanente, ¿cree que ha sido suficiente para afrontar de forma eficiente las clases de inglés?

En este quinto año me veo más capacitada y segura para dar mis clases en inglés (con cierto nivel). Los primeros años se me hicieron duros, tanto por mi falta de experiencia, como de recursos como la habilidad de hablar una sesión entera en un idioma extranjero.

Por ahora me es suficiente, pero soy muy consciente de que me debo formar constantemente porque todo evoluciona muy rápido y hay que estar alerta a los nuevos cambios y generaciones.

Preguntas:

**1. ¿A qué curso/grupo imparte inglés? ¿Cuántas horas semanales?
1º, 5º y 6º de Primaria. 4h, 7h y 6h respectivamente**

**2. ¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia? ¿Y enseñando inglés?
17 años y todos enseñando inglés**

3. ¿Considera necesario o beneficioso el hecho de enseñar inglés desde tan temprana edad? ¿Cuál es la edad óptima para comenzar a enseñar inglés?

<p>4. El aprender inglés en Infantil y Primaria, ¿dificulta o beneficia el aprendizaje del español? Beneficia el aprendizaje del español y es recíproco es decir, aprender español beneficia aprender inglés.</p>
<p>5. ¿Cuál es la metodología utilizada en sus clases?. ¿Qué estrategias y técnicas utiliza? Trabajo una metodología de trabajo grupal y participativa, donde todos los alumnos puedan cooperar (trabajo cooperativo), ejercicios de interioridad, y actividades dinámicas.</p>
<p>6. ¿Utiliza un libro de texto? ¿De qué editorial? Este año llevamos sm, el que viene cambiamos a McMillan</p>
<p>7. ¿Cuál es la rutina o estructura de una clase diaria? ¿Qué actividades realiza? Estructuro la clase en distintas partes, La primera como recordatorio de lo visto días anteriores, donde entran también saludos y rutinas. La segunda parte donde trabajamos vocabulario, gramática, etc, que toque el día en cuestión y en la última parte canciones, vuelta a la calma, ejercicios de síntesis de lo visto en la clase.</p>
<p>8. ¿Qué recursos utiliza? ¿Cree que son suficientes los existentes en el colegio? PDI, ordenador, posters, CDs, flashcards, board games. Creo que son suficientes los medios de los que disponemos en este centro.</p>
<p>9. ¿En qué medida y en qué situaciones incluye las TICs en el aula? Intento trabajar al menos la mitad de las cosas mediante la pantalla digital y de forma interactiva, puesto que es más fácil mantener la atención de los alumnos. Aunque deben conocer todo tipo de soportes y materiales posibles.</p>
<p>10. ¿Habla todo el tiempo en inglés? ¿Logra hacerse entender? Hablo todo el tiempo en inglés. Al principio cuesta, y más con la formación recibida hace tantos años, pero si uno quiere y trabaja es más sencillo. Si que me hago entender, estoy en constante formación y aparte de que mi speaking es bueno, si en alguna situación no se me entiende, utilizo otros ejemplos, mímica, etc.</p>
<p>11. ¿Cómo es la actitud de los niños hacia el inglés? Con el paso del tiempo va mejorando, puesto que al principio se les hace</p>

<p>extraño, luego acaban motivados y queriendo hablar en inglés.</p>
<p>12. ¿Cuál es la mayor dificultad que ha encontrado en enseñar inglés a Primaria? Sobre todo la disciplina en los cursos inferiores.</p>
<p>13. ¿Conoce el método Jolly Phonics? ¿Le parece un método adecuado para Primaria? Sí que lo conozco, a pesar de ser un método nuevo, mis compañeros y yo hemos recibido la formación necesaria. Creo que es un método bueno, aunque no perfecto y hay que seguir trabajando. Es muy importante la formación del profesorado y por eso es necesario un tiempo de adaptación.</p>
<p>14. ¿Es mejor que otros métodos para la lectoescritura? ¿Cuáles cree que son sus ventajas e inconvenientes? Creo que es un método muy bueno, he notado bastante mejoría en los alumnos con los que lo hemos trabajado.</p>
<p>15. Si es que trabaja el método Jolly Phonics, ¿cómo es la aceptación de los alumnos hacia éste?. ¿Ve mayor nivel en los alumnos que lo trabajan que en el resto? Ellos están muy motivados con el método y con trabajar de esta forma, se divierten más porque cantan y bailan y todo tiene un propósito educativo.</p>
<p>16. Sobre la formación que usted ha recibido, tanto inicial como permanente, ¿cree que ha sido suficiente para afrontar de forma eficiente las clases de inglés? Creo que la que recibí inicialmente no fue adecuada, aunque con el paso de los años me he ido formando, tanto por el centro como por mi cuenta, y a día de hoy puedo decir que mi formación es suficiente.</p>

Anexo 5. Encuestas centro 3.

<p>Preguntas:</p>
<p>1. ¿A qué curso/grupo imparte inglés? ¿Cuántas horas semanales? 3º, 4º y 6º Primaria. 7h, 5h y 4h respectivamente.</p>
<p>2. ¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia? ¿Y enseñando inglés? 9 años, todos enseñando inglés.</p>
<p>3. ¿Considera necesario o beneficioso el hecho de enseñar inglés desde tan</p>

<p>temprana edad? ¿Cuál es la edad óptima para comenzar a enseñar inglés? Considero fundamental el empezar el aprendizaje del inglés lo antes posible, en este caso en 3 años.</p>
<p>4. El aprender inglés en Infantil y Primaria, ¿dificulta o beneficia el aprendizaje del español? Dependiendo del número de horas que se den en inglés, el castellano necesitará más tiempo en su adquisición óptima al igual que otro idioma. Si disponemos de más tiempo para dedicar a ese idioma, mejorará su aprendizaje.</p>
<p>5. ¿Cuál es la metodología utilizada en sus clases?. ¿Qué estrategias y técnicas utiliza? Metodología activa, grupal, dinámica donde el uso de las nuevas tecnologías y la parte oral es fundamental.</p>
<p>6. ¿Utiliza un libro de texto? ¿De qué editorial? En primaria sm, longman y macmillan.</p>
<p>7. ¿Cuál es la rutina o estructura de una clase diaria? ¿Qué actividades realiza? Preactividad recordando lo del día anterior, presentación de nuevos contenidos, realización de actividades y ejercicio de conclusión recordando lo dado esa misma clase.</p>
<p>8. ¿Qué recursos utiliza? ¿Cree que son suficientes los existentes en el colegio? Pizarra digital, flash cards, Word cards, board games... Son suficientes.</p>
<p>9. ¿En qué medida y en qué situaciones incluye las TICs en el aula? Las utilizo a diario en todas mis clases. Aplicaciones de comportamiento, vídeos, webs educativas, libro interactivo, listenings...</p>
<p>10. ¿Habla todo el tiempo en inglés? ¿Logra hacerse entender? Sí, me ven como un nativo y la comunicación siempre es inglés. Me hago entender y me entienden perfectamente.</p>
<p>11. ¿Cómo es la actitud de los niños hacia el inglés? Les gusta en general y disfrutan de la lengua inglesa. Se sienten motivados.</p>
<p>12. ¿Cuál es la mayor dificultad que ha encontrado en enseñar inglés a Primaria? Que en 6 años están acostumbrados a escuchar y hablar castellano y es difícil que cambien el chip con un idioma diferente.</p>
<p>13. ¿Conoce el método Jolly Phonics? ¿Le parece un método adecuado para Primaria? Sí, es un método fonético muy adecuado para el aprendizaje de la lectoescritura en inglés.</p>
<p>14. ¿Es mejor que otros métodos para la lectoescritura? ¿Cuáles cree que son sus ventajas e inconvenientes? Métodos hay muchos pero hemos notado la mejoría en nuestros alumnos utilizándolo. La ventaja es que existen muchas similitudes entre el método en inglés</p>

y en castellano.

15. Si es que trabaja el método Jolly Phonics, ¿cómo es la aceptación de los alumnos hacia éste?. ¿Ve mayor nivel en los alumnos que lo trabajan que en el resto?

A los alumnos les encanta este método porque utiliza canciones, muchos sonidos y les ayuda a mostrarse motivados. Sí, he notado que en la competencia oral mejoran en comparación con otros cursos anteriores.

16. Sobre la formación que usted ha recibido, tanto inicial como permanente, ¿cree que ha sido suficiente para afrontar de forma eficiente las clases de inglés?

Mi formación me ha servido para aprender a diario a mejorar mis clases. Por otra parte nunca se para de aprender por lo que toda la vida estamos en constante mejoría.

Preguntas:

1. ¿A qué curso/grupo imparte inglés? ¿Cuántas horas semanales? 2º y 3º de Primaria. 10h respectivamente

2. ¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia? ¿Y enseñando inglés? 4 años en la docencia y todos ellos en la enseñanza del inglés.

3. ¿Considera necesario o beneficioso el hecho de enseñar inglés desde tan temprana edad? ¿Cuál es la edad óptima para comenzar a enseñar inglés? Considero que contra antes se empiece la enseñanza del inglés mejor será su adquisición, en este caso desde el nacimiento por medio de padres y familiares y desde los 3 años en el centro educativo.

4. El aprender inglés en Infantil y Primaria, ¿dificulta o beneficia el aprendizaje del español? Creo que uno no se ve afectado por el otro, sino que son independientes. En todo caso, podría beneficiar.

5. ¿Cuál es la metodología utilizada en sus clases?. ¿Qué estrategias y técnicas utiliza? Trabajo una metodología activa y dinámica, donde los alumnos disfruten aprendiendo y trabajen las nuevas tecnologías y la parte oral, que considero fundamental en el aprendizaje del inglés.

6. ¿Utiliza un libro de texto? ¿De qué editorial?

<p>Si que llevamos libro, de Mcmillan</p>
<p>7. ¿Cuál es la rutina o estructura de una clase diaria? ¿Qué actividades realiza? Empiezo con un recordatorio de lo trabajado el día de antes, después hago una presentación de los conceptos nuevos, seguido de unas actividades para trabajar esto y un ejercicio que concluya la sesión recordando lo visto.</p>
<p>8. ¿Qué recursos utiliza? ¿Cree que son suficientes los existentes en el colegio? PDI, flashcards, board games,. Si son suficientes.</p>
<p>9. ¿En qué medida y en qué situaciones incluye las TICs en el aula? Las TICs las utilizo siempre, en todas mis clases. Principalmente webs educativas, aplicaciones y paginas para regular el comportamiento, etc.</p>
<p>10. ¿Habla todo el tiempo en inglés? ¿Logra hacerse entender? Si, hablo todo el tiempo en ingles, de modo que me ven como un nativo, puesto que si ellos no me hablan en ingles yo no les respondo.</p>
<p>11. ¿Cómo es la actitud de los niños hacia el inglés? En general les gusta y les motiva aprender un idioma nuevo.</p>
<p>12. ¿Cuál es la mayor dificultad que ha encontrado en enseñar inglés a Primaria? Que los mas pequeños del primer ciclo llegan con unas costumbres de infantil, estan todo el día de pie y hablando y es difícil que cambien su mentalidad rápido.</p>
<p>13. ¿Conoce el método Jolly Phonics? ¿Le parece un método adecuado para Primaria? Si, lo trabajamos en el centro, me parece un gran método para trabajar la lectoescritura.</p>
<p>14. ¿Es mejor que otros métodos para la lectoescritura? ¿Cuáles cree que son sus ventajas e inconvenientes? Es difícil responder, si que es verdad que en el centro hemos visto mejoría de los alumnos que trabajan con este método respecto a los que no. La principal ventaja que veo es que se trabaja de forma parecida al castellano y eso facilita mucho el trabajo.</p>
<p>15. Si es que trabaja el método Jolly Phonics, ¿cómo es la aceptación de los</p>

alumnos hacia éste?. ¿Ve mayor nivel en los alumnos que lo trabajan que en el resto?

Su aceptación es perfecta, les encanta el carácter lúdico que tiene el método, el uso de canciones y sonidos. He notado que oralmente trabajan mejor.

16. Sobre la formación que usted ha recibido, tanto inicial como permanente, ¿cree que ha sido suficiente para afrontar de forma eficiente las clases de inglés?

Creo que la que recibí en mis años de universidad no fue suficiente, la formación permanente es la que ha complementado mi formación inicial y la que realmente me ha ayudado.