

Petri Marsi funebris oratio habi
ta Rome in obitu Pomponii Læti.



Eius fuit institutū philosophice grauitati con
sentaneū uiri ornatissimi aīos graui aliquo ca
su afflictos; & dira egritudinis mole p̄stratos
efficacissimis rōibus ex uberrimo naturæ coīs
& ppriæ nec nō eximie cuiusdā eruditiois fon
te manātibus lenitos eriger: nec pati falsa illos opiniōe miseros
esse q̄bus aliquid īcōmodi aut mors(q̄ pleriq̄ terrent̄ maxie) aut
fortuna q̄ impetu temerario grassat̄ inuexerit. Quod alioq &
uerū: & preclaro: sapiētiq̄ uirodignissimū: acerbissimo tñ uul
nere mihi cōfesso: & medicas manus iplorāti repudiandū est: &
affectis precordiis poetico utendū. Cuius ppriū & fuit: & ē ad
dendis lachrymis augere mærorē & recensendis malis, quibus
opiōe ita suadē: e laborat̄ ad cōsolatiōis locos p formulas lauda
tionis adrepere. Quis enī cōstantiā sic natura inchoatā: & diu
turno multipliciōe rerū usu ita corroboratam habere posset ut
anti uiri quātus Pōponius cōmunis & doctor: & magister fuit
interitu temparet a lachrymis. Nō est pfecto humanū pectus
quod hūanis casibus nō tangit̄: & iacturis clarissimos uiros ad
bene de multis ī mode oībus gentibus: & natiōibus pmerendū
facillimos profusis lachrymis q̄rula uoce: crebrilq̄ lingultib⁹
deplorare par est. nō quidē ipsoꝝ gratia: cū q̄bus tam preclare
actū cīt: semp̄ p̄: aget̄ sed supstitū. q̄ eximia: & singulari qua
dam institutiōe priuātur. Qua iactura bonis ingeniis ad suū
cultū sūma cōtentione anhelatibus nulla maior excogitari pos
set. Qualē terraꝝ & gentiū semp̄ clarū lumen: & inlyta bonaꝝ
artiū parens: & altrix Roma huiuscōsumatissimi uiri nobis nō
illi acerbo casu nūc deplorat̄: & patit̄. Quid enī hoc in ea quā
profitebat̄ disciplina eruditius habuit Italia: quid Roma pre
stantius: Quid latini eloquii cādor antiquus: Hic Romanā lin

quam barbara inquinatioe pollutā cū nescio qd geticū blapte
raret & uandalū penitus expurgauit: & lōgo post liminio reuo
catā prisca iterū dignitate: ac iure latii benignissime honesta
uit. Hic ueteres ritus prudētissime ac religiosissime istitutos.
uerū lōga tēporē incuria: & quadā ingeniorē hallucinatioe ob
soletos: & ob litteratos cōi huic patriæ plurima sedulitate resti
tuit: proq; uiribus & auxit: & celebrauit: ut grauissima littera
torū sodalitate: collegioq; augustissimoni celebrius hac etate
Romuli posteritas uiderit. nīq; iucundius & sūptuosius q̄ sua
parilia publico cuiusq; ordinis gaudio spectata recognouerit
In tantis qppe anteiq;tatū tenebris etiā Pomponiani pceptores
uersati sūt ut triūphalē pompa q̄ nūc imago Saluatoris nostri
Iesu xp̄i ac triūphatoris inuictissimi decorat'. & e sacro Latera
nensi adyto ad exqlias nō minori sc̄itate q̄' letitia populi Roma
ni deducit' prisca q̄dā orgia ēē ore quidē (pace illorē dixerim)
duriusculo assueuerauerint. sed de his haetenus: Pōponii multi
plices dotes atq; amplissime Ciceronē Romani eloquii sine cō
trouersia p̄cipē iure ac merito laudatorē exposcerēt. Quapp
nō laudandi (qd̄ m̄cæ facultatis nō est) sed testādæ pietatis grā
optimi ac sapientissimi uiri (cuius uerēdū ante oculos positū
cadauer sine lachrymis intueri nō possū) cumulatissimas uirt
utes corde ut decet mōsto: & uerba ipediente singultu de liba
bo. Ne mea q̄licūq; laudatioe careat tantum funus. & ut ego nō
mō i gratitudinis: uerū & i pietatis crimen effugiā. Nā quicqd
eruditiois est in me (si mō aliqd ē ego aut sentio q̄ sit exiguum
ac pene nihil nō doctoris quidē culpa sed mea) cminētissimo
uiri huius i genio: cōsummateq; doctrinæ grato aīo acceptū refet
eo. & nūc fateor: & quo ad uixero fatebor i genue. Quē tāti uiri
casus nō solū mouet: uerū penitus affigit: & nil eque me angit
q̄ p̄ magno dolori paria uerba reperire. vulneribus mentis p̄
tem mūkū effingere nequo. Laudatio quæ uia q̄dā & ratione

progreditur & cōibus utitur: & propriis. In his tamē uera laus illa fortune. Ingenio hec tribuūt & industriae. Nostri q̄ppe nā tales patriā:nationē:parentes atq̄ maiores eligere nequeunt. Qui aut:aut quales eſſe uelimus:& in quo geuere uitæ cū deco ro uersari & exerceri iuris nostri est atq; arbitrii. Hinc cōmenſatio:hinc pbrū:hinc noīs:& famæ celebritas:hinc uitæ silen tium:tenebreq; diffunduntur:& surgunt.

Dianū Lucaniæ oppidū est. quod loco nomen a diana īditū in cuius ueluti sacrario quodā & luco Pomponi⁹ noster quasi recens quidā Artemidorus natus est. Iuclyto quidē patre Ioan ne sancti Seuerini & Marsici(ut nūc appellant)comite. Cuius filius Robertus Pōponii frater natu maior:& de more successor ac heres primus ex ea familia proauor⁹ imaginib⁹ ornatissima Salerni principatū paternis & auitis opibus:titulisq; adiecit: Pater huius principis Pomponii nepotis. quem fortunæ iniuria e principatu deturbauit. eius nang⁹ prudentiam: roburq; mentis omnino præfractum turbo bellicus bis expendit. Pomponius odiis atq; insidiis nouercalibus ob claram indolem quā puer a natura optime subornatus: atq; instructus præ se ferebat fatigatus:atq; offensus:& a teneris unguiculis ad maxi ma queque suspirans nō a cōmunitib⁹ claritatem:sed a propriis celebritatem atq; splendorem diuino quodam generosæ mens proposito indagauit. Illos imitatus qui ut disciplinas toto pes ne orbe fugientes tandem assequerentur perpetuum sibi exili um indixerunt.alter quasi Anacharsis. Qui atticæ humanitas ardore incensus:& ciuitatis Athenas per tot maris discr̄mina nauigauit.& regiis insignibus magno animo contemptis deducente Toxari Solonis humanaū: diuinatūq; rerum sapientia id ætatis inclyti:reiq; publice prudentissimi moderato ris legumq; latoris consultissimi:& hospes,& discipulus factus est Etenī cū uix ex ephebis Pomponius excessisset clam patria

cedens in Siciliā eo aīo transmisit ut ea deūnum subiiceret oculis: quā adumbratā notitiā puerili quodā auspicio: & Virgilianis lectiōibus de scylla charybdi: ac ethinæ incēdiis p̄ceperat & eō his cocerte generosi spūs adolescens ardore flagrabat. qui nobiles quondā phōs naturæ uenatores atq; interpretes & musarū phœbiq; quondā sacerdotes piosq; uates. ut tantas felicis insule dotes: & uulgata miracula p̄spicerēt inflāmauit. Lustrata Sicilia: & locorū natura pro captu ingenii explorata Laurētii uallæ clarissimi oratoris fama excitatus est: atq; impulsus. Quia pp ne iacturā tēporis faceret: quā ille semp duxit maxima nauigio Romā se cōtulit & Vallæ primū: dcīde illo uita honestissime defuncto temporis momenta nō remittens Petro mōtopolitæ cuius cœleste ingeniū in poetis enarrādis habebatur id tēporis cā dies noctelq; nauauit operā. tantūq; lacertos in litteraria palestra strenuissim⁹ tyro mouit. tali soilertia trabalē in stadiis apollineis: & minerali harena uibravit hastā ut primū iter cōdiscipulos locū facile optinuerit. & Pauli pōtis fiscis maximi: prudētissimiq; iudicio ac iussu illis efflagitantibus q̄bus Pōponianū acumen & sublimes q̄si supra hoīem comētatiōes noræ crāt: in albū doctorū relat⁹ organū illud rhetorū naturæ manibus cōcinnatū sic inflauit ut oīa gynuasia: oīs italie cōuentus: cūstas deniq; gentes: & natiōes Pōponiana uox puagata sit. oīumq; uicissim linguae pōponianū nomen resonant. Alter quasi ætate nostra clarissimus & uiuendi & dicendi magister Isocrates. Cuius domus ut uerbis Ciceronis utamur ueluti ludus qdā patuit: atq; officina dicēdi. e cuius umbraculis plures disciplinarū ātistites pdierūt q̄ belloꝝ duces exequo illo troiano descēderint. Diligētissimus tēporū custos: & dilectus antiquitatis p̄cipiuus amator & cultor habitus est & fuit. Domū quippe in quirinali iugo: cōstantinianisq; thermis cōparatam honestissima Romanæ iuuentutis ceteroruꝝ studiosorum

uirox frequentia excoluit sublimi a prudēter euitās. ut & liber
tate ad quā natus erat frueret: & adiū oēm uiolentis ac fallaci
bus fortunat iētibus precluderet. Qui nāq; marmoribus tanto
negocio effossis. & lōgē maiori aduectis regias extruūt: & pro
uariocali statu nūc solē orientē: nūc occidentē: nūcaustrinos te
pores: nūc gratū boreæ rigorē cclatis & laqueatis cœnatiōibus
excipiunt & turtiū sublimitate cœlo mināt & astris grauiorē
sibi casū parant. & ludicros fortunæ se exponūt quæ ifima sūmis
& sūma ifimis mutare lētatur. Tenuē & frugalē (citra fordes)
Pomponii uictū nō deprauatæ opinioni: sed moderatae uolūta
ti ac naturæ cōuenientē qs nō nouit. Sciebat certe uoluptatem
docto hoīe nō indignā a le ipso nō a pretio: & multiplici po-
pinarū uidore petendā esse. Ciborū ganeata & iucūda cōdimēta
esse famē. Laborādo demū & sudādo pulmētaria studiosis ui-
ris honestissime cōparari. priscos laconū ritus genere uitæ com-
probauit q; publica cōuiuia qm parsimoniae iuuentutē insues-
scrēt phiditia. nō nulli uero a cōitate ciborū syssitia nomiarūt
Faciles mores: & æqtatē simplicitate cōditā qs nō admiratus ē.
Nemini q; ppē nocēs nūc monēdo: nūe docēdo: nūc consolando:
nūc scribēdo p̄fuit oībus. Et ut aī generositatē nullo terrore cō-
tussā fortuna ludū insolentē ludere ptinax ut Lyricus poetace
cinit: & scuo læta negotio exploraret cōsumatissimū uirum hūc
aliquā uellicare nixa ē. sed id hactenq; egit ut Pōponii nomē in
genere uitæ ac fortis conditiōe claresceret. Vlyssē deniq; Ho-
mericū imitatus ē. nā felicitatē nō minimā ducens si polytro,
pos sicret. idest si mores multorū hominū uidisset: ac urbes. ad
ipsū septētrionē de quo mira qdām: & q; si supra fidē studiose
legerat acri aio cōuersus charinthiorū. ugrorū. polonorū: ac rus
sorum finibus peragrat is tataros attigit. & ad peucen flectens
iter scythici arcus formā in eūximo ponto cōtēplatus est. & ad
montanos peonas: macedonisq; spectandarū regionū auuditate

diuertens egeas insulas pspexit & undas. Ad summā Antoniū
ni cæsar is exemplo, confessis cōmentariolis: & itinerario: suam
Romam (cuius ob iucundissimā & honoratissimā Romanorū
ciuium (a quib⁹ ut numen semper cultus est) consuetudinē de-
siderio uel maximo tenebat aude reuīsit. Sed inquietus animus
tam longa: tamq; diffīcili peregrinatione nō contētus: nō fessus
ut urbis natalem a se renouatū: ac religiose celebratum poetica
laurea honestaret. ac posito ingeniis premio ardentes aios in-
flāmaret annuente Xyxtō quarto pōtifice maximo ut id de mo-
re ac uetus to iure codicis facere liceret: media hyeme calcatis
germaniæ niuibus: & alpium pruinoso uertice ritu herculis
expugnato imperatoriū diploma emeruit. Laboribus & pecu-
niis pro facultate nō parcens ut Romanæ glorie pariter: & ho-
nori academiæ nostræ consuleret. efficeretq; tandem ut pretexta
to pudore insignis & lata bonaꝝ artium studiis Romana pu-
bes cuius eruditioi ac pudicitiaꝝ paternā caritate dies noctesq;
prospexit Atticū illud lyceum & academiæ illustrata nemora
Ptolemeū. & Poecilon nō magis picturaꝝ uarietate q̄ stoicos u-
percilio illustrē & cætera id genus celebrata quondā monimē-
ta parꝝ uel nihil desideraret. pientissimā Pomponii mentem &
christianæ ueritatis: ac religionis obseruatissimā suis huius
sodalitatis cui erat initiatus: atq; adscriptus statæ ceremoniæ
solemniesq; testantur. quas uenerabundus populo spectāte pro
cōmuni eruditione ac bono frequētauit. Testis est illa sacratissi-
mæ uirginis matris uenerāda imago quā ipse græco noīe gri-
nalem panagiā appellabat Cuius sacellū oī genere honoris &
cultus docta & pudica discipulorꝝ caterua stipatus decorabat.
ut eos uere sapientiæ initiū edoceret. Testis est religiosissimus
uitæ finis cuique uel sanctissimo Hiro consentaneus: & conser-
dus. Diuinis quippe fulctus uiaticis insignem sapienti pieta-
tē spiritū quinq; illa dominica talenta super lucratū uolens: ac

libens creatori reddidit. Sciebat enim ut ir sapientissimus morte
non esse miserā nisi aut profligatis moribus: & a fidei ueritate
auersis. aut quibus in uitis legitimus eam rigor intulerit. ipse
ueroa pueris bene uiuendo bene mori didicerat. Hi sunt Pom-
ponii ducis nostri celebres natales. hæc uita. hi mores. hæc pie-
tas. hic ad cumulū felicitatis optandus exitus. hæc spitia hone-
stissimo labore decurſa. In quibus mœſtus animus quo cunq;
se uerterit nō mediocre solatiū reperit. Nō enim in multum refert
unde quis oriatur: aut q̄ diu uiuat: sed q̄ bene. Doctrina inq;
Floratius uim promouet in ſitam. rectiꝝ cultus pectora robo-
rat. ut cunq; defecere mores indecorant bene nata culpe. Vnus
dies eruditoreꝝ (ut sapiētissimus usurpare ſolebat poſſi donius)
plus patet: q̄ imperitorꝝ longissima ætas. Natura parcns nulli
ſe facturā ſuæ neceſſatis grām uerbis ſubinde teſtatur. & rebus
Acquifſimo tunc aio appetenda mors eſt cum ſuis ſe laudibus
uita occidēs consolari pōt. In maturus finis: aut in honestus ui-
ros ſapieni contingere nequit. & in florētissimo uitæ curriculo
in eterne maiestatis nutu acq; escere. nec nō in media honestiſſi-
morum ſtudiorꝝ celebritate neceſſario mortis ſomno cōſopiri ſu-
ma felicitas & habet: & ē. Iccirco ſiccatis lachrymis: & nube frō-
tis abſtersa ut rō paulatim ſe colligēs iā expofcit Pōponianæ
felicitati gratulantes applaudamus. quam nulla unquā uetus
ſtas labefactare ualebit. paternas & auitas Lucaniæ opes: atq;
ſalerni fortuna ſæpe affixit. & Pomponii nepotē tanto quon-
dam principatu ſubnixum crebris tamen exiliis diu exatu in
gallicos olim panes quaſi mendicare coegit. & nunc ad ſeniorꝝ
galliam deiectum uenetos fauores ambire compellit. Ad pem-
ponii uero ſigniferi nostri gloriā longe latetq; diuſſam illi-
us furor adſpirare non poterit. Et quoniam non ea ſolum era-
tione opus eſt qua defunctos habunde laudet. fed & ſuperſti-
tes benignè moncat: & bonarum artium ſtudioſos adoleſcētes

q̄si hereditarios filios ad imitationē hortet: p̄inde Pōponiū ta
lē a tantū eruditiois parentē: ueracq; nobilitatis: ac felicitatiſ
auspicatissimū ducē uobis imitandū p̄ponite iuuenes q̄ ad ani
mi cultū Romā uenistis. ad quos ueluti filios iā porationē cō
uerto meā. Quid īgenii uires nō ad iinanē & fluxam: sed solidā
& stabilē gloriā ualent hinc discite. fortunæ temeritas regna
donat. illaq; ausert ad libidinē. Sapiētia uero p̄funda & solida
mole nixa loco semp̄ heret. gradūq; cōstāter & obnixe retinens
fulget ī tenebris: & alienis nūq; sordibus obfolescit. Vos uos ur
bis alūnos uos appello: & ut tāti uiri uestigiis pio aio iſistatis
q̄ maxīa possū uoce cōtendē hortor & monco. Parilia uſa tāto
Pomponii studio renouata & culta excipite. ne lucanos Roma
ſibi adoptet: ac celebret filios. uos aut̄ ueluti delides priuignos
atq; degeneres auerſet & dānet. & ſi grati eſſe uultis (qđ ma
xime uelle debetis) Pōponii memoriā colite. qui ut Romanū
nomē illustraret regni opulentia: delitiasq; cōtepsit & quirina
Iem uīm incultū prius atq; desertū ſceptris uitis generofa mē
te preposuit. & ouidianū illud usurpare imprimis letatus eſt
Dignus Roma locus quo deus oīs eat. In p̄conia igit̄ Pōponii
Ciceronis elogiuī illud de Varrōe grato aio ſpetētes dicite. Nos
in nr̄a urbe peregrinātis errātisq; tanq; hoſpites tua ſtādia: &
Iucubatiōes q̄si domum deduxerūt: ut poſſemus aliqui qui: &
ubi eſſemus agnoscere. Tu etatē patric: tu deſcriptiōes tēporū
tu ſacrōrū iura: tu domesticā: tu bellicā disciplinā: tu ſedē loco
rū: regionūq; tu humanarū diuinatūq; rēr̄ noīa: genera: offi
cia: cauſas aperuisti plurimū quidē poetis nr̄is omninoq; lati
nis & litteris luminis: & uerbis attulisti: His & talib; Pōponii
de uobis optime meriti nomen uenerantes uota mecum cōcipi
te ut nitidissim⁹ ille ſpūs emerito cōelo p̄fruat. Illoānuēte cui
ſe Pōponius uiuēs moriēlq; pbauit: & eſt in oē euū benedictus

Amen: Laus deo optimo: Maximoq;