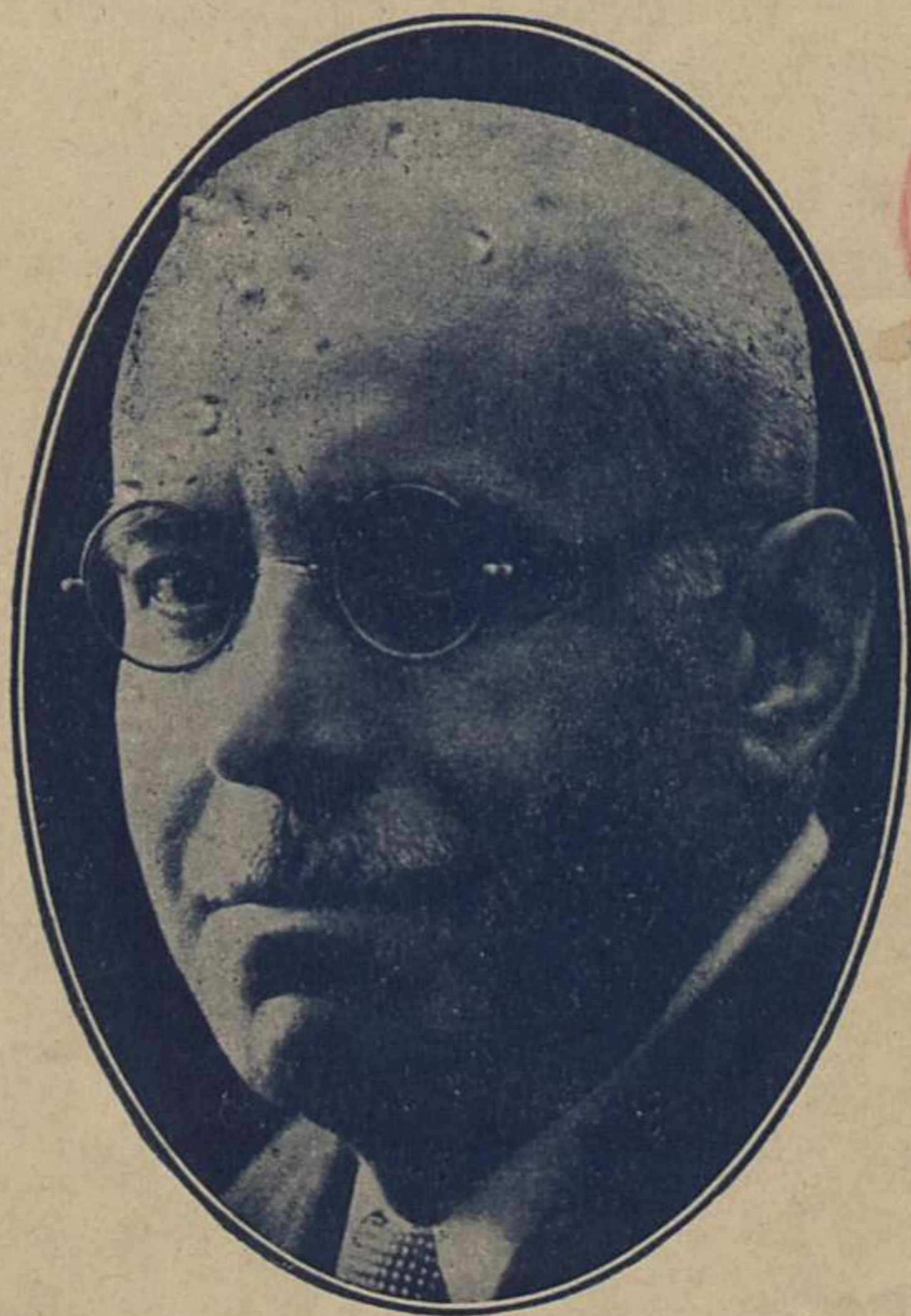


Ramón Blanco y Rojo de Ibáñez

EFEMÉRIDES MURCIANAS

Relacionadas con el Compendio histórico MURCIA



2

Junio

A

Diciembre

PARA PEDIDOS: S. NICOLAS, 28 -- MURCIA

R-383306



Estadísticas Murcianas

Relacionadas

con el patrimonio histórico

Murcia

desde su fundación al 12 de abril de 1966

DNU

19037 - II

77. 238228

cb. 1480820

RAMON BLANCO y ROJO DE IBAÑEZ

Efemérides Murcianas

RELACIONADAS

CON EL COMPENDIO HISTÓRICO

MURCIA

DESDE SU FUNDACION AL 14 ABRIL DE 1936



PARA PEDIDOS: SAN NICOLAS, 28

MURCIA



Vista parcial de Murcia tomada desde la Torre



EFEMÉRIDES **M**MURCIANAS

Segunda parte



1.º de Junio de 1419

Se terminó el retablo primitivo de nuestro tanto templo Catedral.

A la fiesta religiosa que se celebró con este motivo, a más del prelado Bedan, asistió, entre otros caballeros de aquella época, el comendador de Ricote Gómez Suarez de Figueroa, en unión de su esposa la ilustre dama doña María Sanchez de Arroniz.

1.º de Junio de 1613

Vinieron a los hospitales de esta ciudad los primeros Hermanos de San Juan de Dios, que en la plaza de Santa Catalina y bajo la inteligencia de Fr. Pablo de Acosta, crearon un hospital para convalecientes, bajo la advocación de Nuestra Señora uel Buen Suceso.

El P. Fray Juan Santos, en su «Crónica Hospitalaria de San Juan de Dios», impresa en Madrid en 1716, hablando de tan benéfica fundación, dice: «Había otro hospital en la ciudad, que era general, y fué fundado por el rey don Alfonso el Sábio. Se fundó vecino a la puerta de Castilla, fuera de los muros de la ciudad, sitio en donde hoy está el convento de San Diego de Descalzos de San Francisco. Este hospital administraban ambos Cabildos y con su acuerdo le pasaron a donde hoy está, por los años de 1570. Era este sitio Alcázar de los Reyes moros, y lo que hoy es iglesia, era Mezquita. Luego fué palacio del Rey don Alfonso el Sábio, que dió esta Magestad a los caballeros Templarios, a donde vivieron hasta el año de 1309, que se extinguió esta Caballería y Religión. Todo lo que tenían se adjudicó a la Catedral, especialmente las obras Pías y memorias de misas. Como quedó este sitio vacío, y el hospital del Rey don Alfonso tan desacomodado por lo lejos, (pues los médicos y cirujanos, con obligación precisa de visitarle y curar los enfermos, no podían cumplir con ella, por la mucha distancia) determinaron ambos Cabildos labrar en este sitio un suntuoso Hospital y pasar a él los enfermos del otro.»

1.º de Junio de 1756.

Para presidir el Capítulo extraordinario, en que la orden de San Francisco eligió General, llegó a esta el Nuncio de Su Santidad.

El convento de San Francisco fué el más suntuoso de Murcia

Su fundación fué concedida por el rey don Alfonso el Sábio, y confirmada por su hijo el rey don Sancho y demás sucesores, hasta don Felipe II.

El padre Gonzaga, que fué General de esta orden, dice en su Crónica, que donde primero tuvo casa este convento, fué en la parroquia de Santa Catalina, y de allí pasó al grandioso edificio, construido de limosna, del Plano de San Francisco, hoy convertido, parte de él, en posada del Malecón.

2 de Junio de 1366

Fué detenido el murciano Bartolomé Zanó, siendo conducido al castillo que tenía en Chinchilla don Juan Manuel del Rey, adelantado que fué de esta ciudad.

Este, que era hijo del infante don Manuel, fué destituido del cargo que tenía en esta, por el rey de Castilla, en vista de su conducta, pregonando la cesión de la guerra con los moros.

Le reemplazo, por mandato de don Alfonso, Pedro López de Ayala.

Don Juan Manuel, tan sañudo estaba con don Alfonso, por haberlo destituido, que donde quiera que podía hacer presa y venganza, lo hacía con sañamiento.

Empleo la palabra «sañamiento», porque al murciano que tenía encerrado en su fortaleza, le dijo que no le había de sacar de allí, si no le daba quince mil maravedis de rescate, que en varios plazos se encargó de recaudar Sancho Fernandez de la Hirriega, pero, por desgracia, antes de ser puesto en libertad, dijo Zanó: «¡Plegue a Dios, que antes que yo muera, vea al rey de Murcia, para que de este cautiverio me rescate!»

Don Juan Manuel, al saber esto, para que a don Alfonso no pudiera decirle nada, al infeliz Zanó le mandó cortar la lengua.

Este hecho fué justamente fustigado por los caballeros de entonces.

2 de Junio de 1645

En los coches del inquisidor de esta ciudad, salen del convento de Madres Capuchinas de Zaragoza, siendo antes bendecidas por el arzobispo de aquella metrópoli don Juan Cebrián, las Madres Sor Maria Angela Astorch, Sor Clara de Sesé, Sor Angela Espadaña de Amatrán, Sor Francisca Gertrudis Diaz de Béjar y Sor Maria Inés de Villaseco, para fundar en Murcia el convento de su orden.

Sor Maria Angela Astorch y demás Madres, en unión del doctor don Diego de Baza, llegaron a esta el 27 de Junio del indicado año de 1645.

El convento de las Capuchinas fué construido en menos de un año, por el barcelonés don Alejo Baixadors Lull que fué presbítero y canónigo inquisidor de Valencia y Murcia.

2 de Junio de 1881

Con «El Nudo Gordiano», que fué aplaudido estrepitosamente, debutó en el Teatro Circo de la calle de la Rambla, el eminente actor don Antonio Vico, que estuvo magistral

Los demás artistas también fueron aplaudidos por el numeroso auditorio

3 de Junio de 1770

En bautizado en la casa del marqués de Beniel, (hoy fonda de Patrón) por el obispo don Diego de Rojas, un hijo del intendente don Antonio Carrillo, siendo apadrinado por el Príncipe de Asturias, que delegó, para que hiciera sus veces, en el dicho intendente, al que un piquete de infantería, con caja y bandera, tributó los honores de ordenanza

3 de Junio de 1887

Por orden telegráfica recibida en el día de hoy, fué suspendida la apertura del nuevo Cementerio de Nuestro Padre Jesús

En dicho telegrama se anunciaba la salida de un representante

del Gobierno para resolver el asunto pendiente entre la autoridad civil y la eclesiástica.

En la noche de este día se celebró en Romea el beneficio de la banda de música de la Misericordia, que necesitaba recursos para ir a Madrid y tomar parte en el Certamen del Gran Pensamiento, que fué presidido por el señor Linares Rivas.

Para esta función escribió un a propósito don Juan Antonio Soriano titulado, «El que quiera que haga más», que fué muy aplaudido.

La representación del a propósito fué interrumpida con la llegada del gobernador don Emilio Pérez Villanueva, que fué saludado con una nutrida salva de aplausos, como protesta de la cuestión cementerio, que le hizo presentar la dimisión de su cargo.

Terminado el a propósito se representó, «Torear por lo fino».

Después, la banda de la Misericordia tocó un portpourri de zarzuelas, que tuvo que repetir.

«La gran vía,» representada en último lugar, constituyó el acontecimiento de la noche.

Joaquín Cañada, hizo de Caballero de Gracia; Andrés Brugarolas, de paseante en Cortes; Virgilio Molina, de Rata primero; Rodríguez de Vera, de segundo, y Joaquín Arques, de tercero.

También tomaron parte en esta obra, los jóvenes «bien» de nuestra sociedad.

Y «El que quiera que haga más.»

4 de Junio de 1364

Es nombrado regidor de Murcia el noble caballero don Pascual Pedriñán, que por su proceder correcto, llegó a captarse la estimación leal del rey don Pedro de Castilla, tanto, que al ser muerto éste por su hermano don Enrique, tuvo que ausentarse de Murcia el digno regidor, que se vió amenazado por el nuevo rey, por creerle desleal.

Convencido don Enrique, que don Pascual Pedriñán era todo un buen vasallo, le ordenó volviere a Murcia, para disfrutar de la tranquilidad y honores perdidos.

4 de Junio de 1649

Entró en Murcia su nuevo prelado D. Diego Martínez de Zaragoza.

En este mismo año fué trasladada desde Cuenca a Locra, la reliquia de San Julián.

MURCIA



La Caida (Salzillo)



Huertana



Huertano

Este prelado, por su cuenta, pavimentó de mármol azul y blanco, el coro de la Catedral.

Cuando entró en Murcia, la fiebre de las «Maritatas» invadió por completo la ciudad.

De esta fué trasladado a Málaga, donde dejó de existir el día 1.º de Abril de 1658.

5 de Junio de 1488

El rey de Castilla don Fernando el Católico, que se hallaba en esta con la reina doña Isabel, desde el 14 de Abril del indicado año de 1488, en unión de su séquito sale para la conquista de Granada.

Por esta época se estableció en Murcia el Santo Tribunal de la Inquisición, en el Alcázar Nuevo, que don Enrique III, en 1390, construyó sobre las ruinas del Alcázar Kibir de los moros.

Los estatutos del Santo Tribunal fueron hechos por el obispo de esta Diócesis don Juan de Medina, que fué el primer prelado que juró en el altar de Nuestra Señora de las Fiebras, ó capilla de la Concepción del Trascoro de la Catedral.

Las hogueras de la Inquisición, desde 1557 á 1564, se encendieron siete veces.

5 de Junio de 1887

Fué bendecido el Cementerio de Nuestro Padre Jesús, por el párroco de Espinardo don Cipriano Rex, en quien delegó el obispo Sr. Bryan, por hallarse delicado de salud.

La distancia que media, de la ciudad al cementerio, es de cinco kilómetros.

La fachada mide 230 metros, y desde la fachada al fondo, 400.

La superficie total de este grandioso recinto, es de 100.000 metros cuadrados.

6 de Junio de 1488

Por no haber podido efectuarlo el día antes, salió en la mañana de hoy para Granada, para unirse a las fuerzas de don Fernando el Católico, con dos escuderos y seis hombres, el capellán de la Reina don Diego Rodríguez de Almela, canónigo que fué de nuestra Santa Iglesia Catedral.

El referido canónigo llevó consigo la espada que usó el Cid Rui Diaz, que presentó al rey don Fernando, cuando con él se confrontó,

6 de Junio de 1705

El profesor de pintura Juan Ruiz, pidió permiso para poner una imprenta en esta ciudad.

6 de Junio de 1887

En el día de hoy salió para Madrid la banda de música de la Casa de Misericordia, siendo despedida con extraordinario entusiasmo.

Para contener al numeroso público, el andén de la estación resultó pequeño.

Se dieron vivas a Murcia a los pequeños músicos y a la hoy disuelta Sociedad Belluga, que los patrocinaba en tan loable empresa.

Los murcianos residentes en Madrid, a los pequeños músicos tributaron un entusiasta recibimiento.

7 de Junio de 1524

Fué nombrado regidor de esta ciudad, el ilustre caballero Alonso Fajardo.

Este, en unión de Francisco Bernal, también regidor, al siguiente año de 1525, les otorgó licencia el emperador Carlos I, para trasladar de Santa María de Gracia la Real de Murcia, las entrañas del rey D. Alfonso el Sabio.

El indicado corregidor Francisco Bernal, cuando los comuneros echaron de Murcia a las autoridades, hizo juramento, en Alcantarilla, en unión de otros caballeros, de luchar y morir en servicio del rey, y de no unirse a la Comunidad, hasta que estuviese reducida a la obediencia del monarca.

7 de Junio de 1739

Una gran riada se llevó el puente provisional de madera, y el 25 de Noviembre de dicho año, el Segura se llevó otro puente provisional que se colocó frente a Palacio.

Cinco personas que atravesaban el puente, al ser éste arrancado por las aguas, en la primera de las referidas catástrofes, no se pudieron salvar.

7 de Junio de 1817

Al celebrarse la procesión del Corpús, ocurrió entre la representación de la ciudad de Murcia y la del Clero, con motivo de ser contada un sensible accidente

Uno de los comisarios del Ayuntamiento en la procesión era el caballero jurado don Rafael Beltrán, y según este mismo relata, cuando llegaban los comisarios a la plaza de Dofré (Joufré) se acercó a los párrocos y les dijo: «Hágame el favor de andar, que está la procesión cortada».

—No me moveré de este sitio—dijo el párroco de San Antolín— hasta ver si el secular tiene facultades para mandar en el Clero.

Enterado el señor provisor de lo ocurrido, puso a su Alguacil Mayor a los órdenes del caballero Beltrán, a quien ofreció dar satisfacción al Ayuntamiento, que era, a juicio del Comisario, el ofendido por el párroco

La procesión siguió su marcha, y el Ayuntamiento, dos días después, hizo suyo el desaire; alegó sus privilegios y regalías, la posesión inmemorial en que se hallaba de regir la procesión del Santísimo Corpus Christi; lo mandado por real orden de 9 de Junio de 1753, y lo acordado así mismo en 1752 por el Cuerpo de Curas de esta capital.

El señor Frutos Baeza, hablando de este suceso, dice que don Ceferino de Sancho, que era el Provisor, llamó a su despacho al párroco de San Antolín e invitó al señor Beltrán para que presenciara la entrevista y reprensión, a la que por delicadeza no asistió el representante del Ayuntamiento, diciendo que solo quería que no se repitiese semejante ocurrencia en lo sucesivo.

Antiguamente, cuando los concejales murcianos tenían carrozas, iban muchas de ellas en la procesión, que se hacía por la mañana, con asistencia de las comunidades religiosas, Tribunal de la Santa Inquisición, señores del Consistorio, prebendados por el magnánimo Corregidor, Clero Catedral, Prelado, títulos y nobles del Reino de Murcia, calificados como los Verastegui, Lucas, Melgarejo, Fontes, Barnuevo, Riquelme, Celdran, Zarandona, Fuster, Sorín, Ibáñez de Miravete, Macías Coque, Salafraña, Pagán de Oluja, Balibrea, Sandoval, Prieto, Zambrana, Cetina y otros muchos del nobiliario de Cascales, borrados todos del censo viviente y estinguida la descendencia de muchos de ellos, gracias al inmortal Mendizábal, que

queriendo dar vida a las «manos muertas», la quito a los descendientes de aquellos.

¡Si el ilustre ministro gaditano no hubiese sido tan liberal, otra sería la situación del que escribe estas efemérides!

8 de Junio de 1712

Por los Delfines de Francia, hermanos del rey de España, en nuestra Santa Iglesia Catedral se celebraron solemnes honras fúnebres, a las que asistieron las autoridades y el obispo Belluga.

8 de Junio de 1718

Se puso la primera piedra del puente que hoy tenemos sobre el Segura, siendo corregidor don Vicente Correa Salamanca.

El primer arco, o sea el que corresponde al lado de la ciudad, se cerró el 8 de Marzo de 1740, y el segundo, el del Carmen, el 15 de Agosto del referido año.

La Virgen de los Peligros fué colocada el 15 de Septiembre de 1744, o sea, a los dos años y tres días de haber terminado la construcción del puente el notable arquitecto de Cuenca don Jaime Bortmalia, que según el Sr. Martínez Tornel, fué traído a Murcia para dirigir el decorado de la fachada de la Catedral. Esto fué en 1739.

«En los planos de este puente, hechos en 1701, figura el nombre de Juan Marfil. En 1718, 8 de JULIO, dió principio la obra, que en 4 de Octubre quedó cimentada y sacada fuera del agua, bajo los planos y direccion de Toribio Martínez de la Vega, estacionándose, desde el dicho año, el de 1739, por falta de recursos»

Al Sr. Tornel, seguramente, el cajista le puso JULIO, por JUNIO, pues no otra cosa puede suceder, tratándose del que fué Cronista de Murcia.

En este espacio de tiempo, Martínez de la Vega marchó á Málaga, en donde falleció en 1733

Todas estas fechas y detalles los puso en claro don Javier Fuentes y Ponte, partiendo de un dato que no podía ser mas auténtico; la lapida que había sobre el mismo puente antes que se ensanchara por sus dos lados, y en la que solo se nombraba a don Jaime Bortmalia como constructor. Sea como quiera, tampoco se le puede

negar a don Toribio Martínez de Vega su importante participación en la monumental obra que une a la ciudad con el harrió de San Benito.

8 de Junio de 1851

En el teatro de la Puerta del Toro, en la noche del día de hoy, con «Jorge el Armador» y el baile «El Polo Contrabandista», celebró su beneficio el D. José Calvo

Se recaudaron 2.458 reales, de los que correspondieron al beneficiado 819 y a la sociedad empresaria 976.

Los gastos generales importaron 963.

La compañía del señor Calvo cobraba todas las semanas 3.240 reales

Isidoro Maíquez, el sueldo más alto que tuvo fué el de 50 reales diarios.

Compare el lector el ayer de nuestro teatro con el presente y haga el comentario que guste.

9 de Junio de 1275

Don García Jufre de Loaisa, es nombrado adelantado mayor del reino de Murcia.

Un descendiente de éste, llamado don Fr. Inocencio, comendador de Calasparra y Archena.—según dice el Sr. Cassou,—antepasado y causante de los condes de la Concepción, funda panteón en el presbiterio de la Merced.

9 de Junio de 1766

En el día de hoy se acordó, que el mercado de los jueves festivos, se hiciera los miércoles, suprimiendo al propio tiempo la gabela que la iglesia cobraba a los vendedores, por permitirles vender en los días festivos.

9 de Junio de 1883

Llegó a Murcia, hospedándose en el Hotel Patrón, el eminente tenor de ópera, Enrique Tamberlik que fué recibido por las principales personalidades de esta localidad.

10 de Junio de 1408

Estando en Guadalajara el rey don Enrique de Castilla, comunicó al Concejo de Murcia, que por ocho años se habían hecho las paces con el rey Benamarin y el rey de Granada, por lo que este reino repararía los perjuicios que había sufrido en años pasados, con tantas y tan continuas escaramuzas.

También comunicaba don Enrique la salida de Mosen Beltrán para Francia, con toda la gente extranjera que estaba en esta, con objeto de ponerse á las órdenes del rey de la vecina nación.

Tanto a Mosén Beltrán, como a la gente que le acompañaba, se le hizo pago, con esplendidez, de todo cuando se le debía, por los servicios prestados á la Corona de Castilla.

10 de Junio de 1808

Por creerlo afrancesado asesinan los cartageneros y arrastran por las calles, al octogenario capitán general don Francisco de Borja y Povo, Marqués de Camachos

Después de este suceso, y en el mismo año, el pueblo de Murcia, amotinado, asesina a su corregidor don Joaquin Elgueta, persona que gozaba de gran prestigio en esta localidad.

10 de Junio de 1887

Con objeto de regalarle un bastón de mando al gobernador civil de esta provincia, don Emilio Pérez Villanueva, por su actitud en la apertura del Cementerio de N. P. Jesús, se abrió una suscripción popular en la Prensa de Murcia, que a los pocos días prohibió el señor Villanueva, por no aparecer parcial ante las distintas tendencias que motivaron serios disgustos entre el elemento civil y el eclesiástico.

Esta determinación fué muy encómida por los murcianos.

10 de Junio de 1905

En la madrugada del día de hoy, gracias al alcalde don Gaspar de la Peña, brotaron las aguas artesianas, mejora importantísima, que desde hace muchos años reclamaba nuestra hermosa y querida población, si las tuberías reuniesen buenas condiciones.

11 de Junio de 1421

Alonso Yañez Fajardo comunica al Concejo de esta ciudad, que después de haberse apoderado de la villa de Tobarra, marchó a Hellín, en donde fué cariñosamente recibido y agasajado.

En dicha comunicación pedía al Concejo de Murcia, que para servir al rey y continuar la destrucción del enemigo, se le mandase, con el pendón real, toda la gente que se pudiese, diciéndole el camino que tomaba, para salir con los suyos a recibirla.

11 de Junio de 1857

En el día de hoy, festividad del Santísimo Corpus Christi, se inauguró el magnífico órgano que hoy tiene nuestra Santa Iglesia Catedral, que fué construido en Bruselas por la casa Merklin-Schutze.

El mencionado órgano, que costó 35 mil duros, se empezó a colocar el día 3 de Febrero del indicado año.

Los dos que hubo antes, hechos en Cuenca, se estrenaron en 1796 y 97, y fueron destruidos en el incendio de 1854.

11 de Junio de 1887

En el certámen del Gran Pensamiento, que se celebró en Madrid en el día de hoy, obtuvo el primer premio, consistente en dos mil pesetas, medalla de oro y diploma, la banda de música de los niños hospicianos de esta localidad.

La Prensa de Madrid, siempre justiciera, habló con entusiasmo de la banda murciana.

«El Imparcial» consignó, que la fantasía sobre motivos de zarzuelas, fué tocada por las cuatro bandas: la de Albacete, la de Murcia, la del hospicio de Madrid y la de San Bernardino, distinguiéndose, sobre todas, la murciana, banda de primer orden, según opinión general.

Cuando los pequeños músicos tocaron la «Marcha de las Antorchas», el público los aplaudió y los vitoreó con frenesí.

Del entusiasmo que en ésta produjo tan grata nueva me ocuparé en la efeméride del 26 del corriente, en que regresó la laureada banda hospiciaria.

12 de Junio de 1847

En el día de hoy fué constituida la Sociedad del Casino, firmando la primer acta los señores don Juan López Somalo, don P. Parra y Grao, don Arsenio Arelas, don José de la Peña, don Manuel Rodríguez, don José López Molina, don Manuel Durán, don Carlos Kiherman, don José María Saurín, don Pedro Bonnemaíson, don Ramón Romero, don Manuel Alcázar, don Juan José Madrigal y don Matias Yeste Gimenez.

Esta Sociedad ocupó la aristocrática casa del señor Conde de Campo Hermoso (calle de Lucas) hasta que en 1853 inauguró el local que actualmente posee, y que poco a poco ha ido ampliando con extraordinario lujo e inusitada elegancia, por cuyo motivo es este centro uno de los mejores de España.

Al constituirse esta Sociedad, los señores don Manuel Durán, don Arsenio Arelas y don Manuel Rodríguez, invitaron para ingresar en ella a las personalidades más salientes de la población, las que se adhirió al proyecto que se realizaba, por lo que, a los seis meses justos de inaugurarse, contaba con doscientos veinte socios.

12 de Junio de 1882

Con el estreno del drama de Echegaray «Haroldo el Normando», se verificó en Romea el beneficio del eminente Rafael Calvo, que maravillosamente interpretó el legendario personaje del drama, tipo difícilísimo, que es necesario pintar con gran talento, porque de lo contrario cae en el ridículo y deja de ser bello.

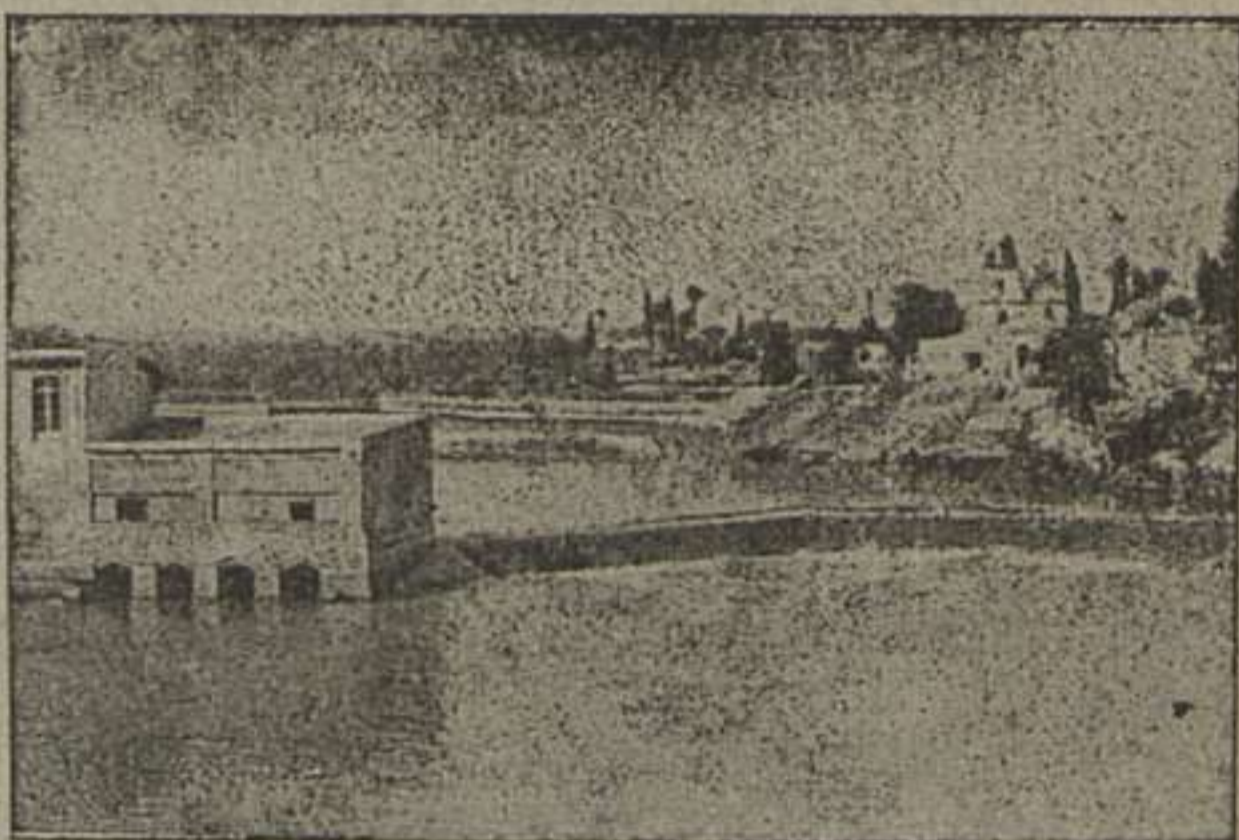
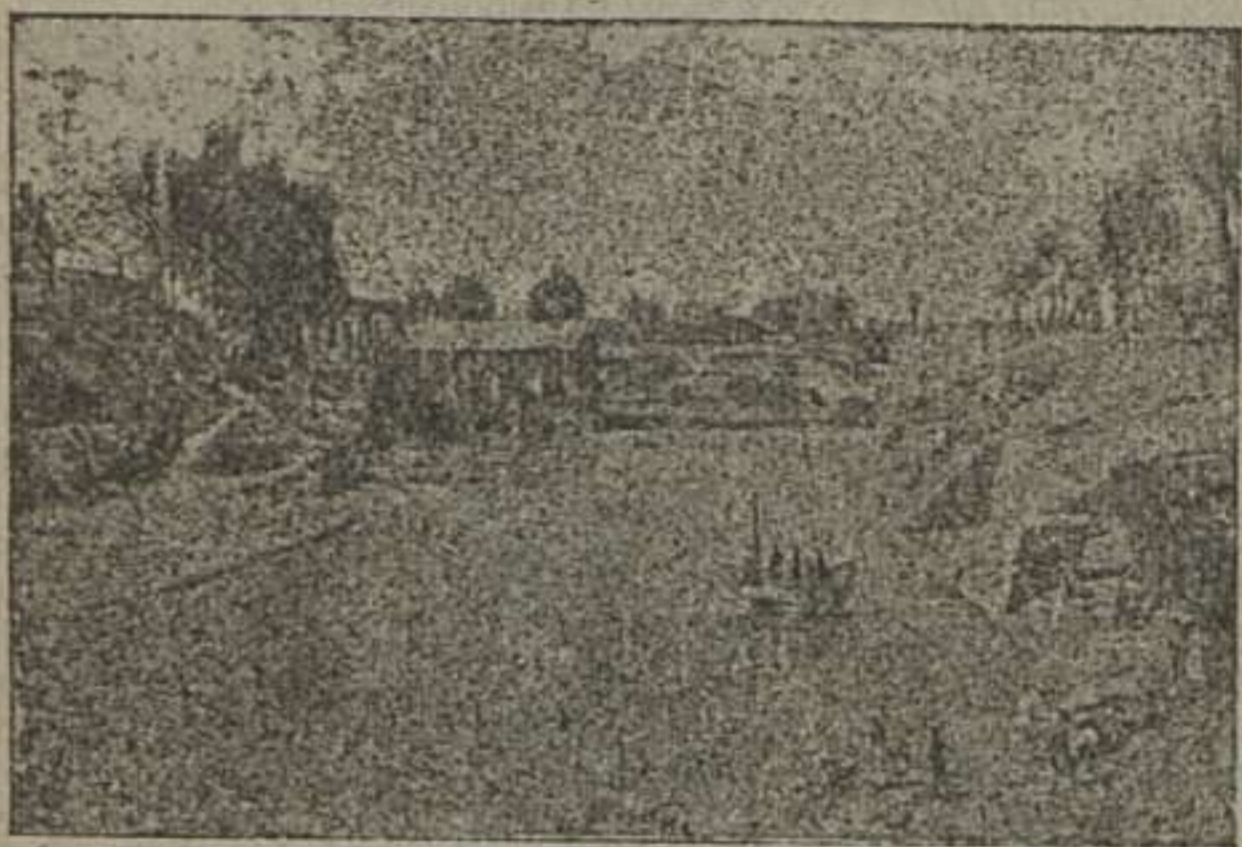
Por eso, al morir Rafael se impuso el teatro moderno, y casi desapareció para siempre el teatro romántico, del que fué rey, más de cinco lustros, el incomparable autor de «Mar sin orillas», el sublime don José Echegaray.

Si en la época grandiosa y clásica del teatro griego, Rafael Calvo hubiese aparecido en el coliseo público de Atenas, recitando las tragedias inmortales de los poetas Sofocles y Eurípides, ¿hubiese sido aplaudido por los hijos de la ciudad de Minerva? Creo que sí, porque el indiscutible intérprete de «Segismundo», fué en esta clase de papeles, el actor mas grande que hemos conocido.

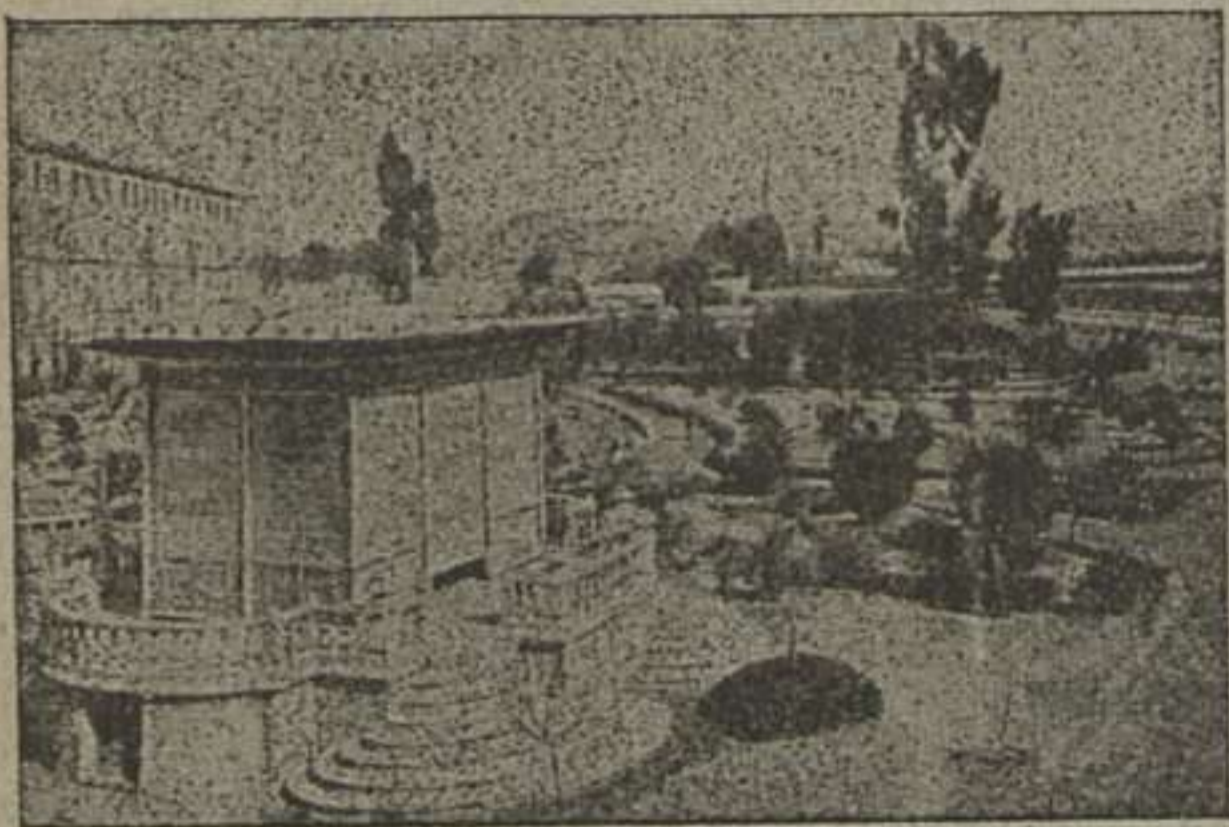
12 de Junio de 1883

Con «Poliuto» se presentó Enrique Tamberlik ante el público murciano en la noche del día de hoy.

MURCIA



Vistas panorámicas del Segura.



Parque de Ruiz Hidalgo

Café Moderno



En el «credo» y en el «duo» del tercer acto, con la señorita Mantilla, estuvo monumental.

El héroe de la noche fué Tamberlik.

Ahora como curiosidad, diré: que en 1845, cantó éste por primera vez en España, la hermosa producción «Parisiana d'Este» de Donnizzeti, en el teatro Circo de Madrid.

Después y en el mes de Mayo de 1865, el incomparable intérprete de «El Trovador», inauguró, con éxito grandioso, el teatro de Rossini de los Campos Eliseos.

13 de Junio de 1600

Con motivo de una terrible epidemia, que ocasionó muchas víctimas en esta población se puso en rogativa al titular de la iglesia de San Antonio, que terminó con la epidemia.

Por este hecho, el Concejo de la ciudad hizo voto de asistir todos los años a la función que se celebra en San Antonio el día de su onomástico.

13 de Junio de 1774

Es expedido un Decreto beatificando al venerable P. Andrés Hernández Hibernón, por el Papa Clemente XIV.

Aquél, en 1598, en unión de San Pascual Bailón, fundó el convento de los Diegos de Murcia, en el local que actualmente ocupa la fábrica grande de seda, de la puerta de Castilla.

El gusano de la seda, —según nota curiosa que conserve entre mis «papeles viejos»— es originario de las regiones de la China. La reina Silingchi, esposa de Huangti, fué la que enseñó a criarlo. Desde entonces data la industria de la seda. En un principio fué monopolizada por los chinos, a causa de la prohibición de revelar el secreto de obtenerla y laborarla; así es, que en los tiempos de Alejandro se vendió en Grecia a precio de oro.

En tiempos de Justiniano I, unos monjes, de regreso de China, llevaron a Constantinopla la simiente de gusano de seda; a principios del siglo VIII, los árabes la trajeron a España, y hacia el siglo XII la sericicultura se extendió por el resto de Europa.

El Asia, como ya he dicho, es la cuna del gusano de seda; allí nace, se desarrolla y forma un capullo en las condiciones más favorables; tanto, que en la China y el Japón, se pueden obtener dos ó más cosechas anuales.

13 de Junio de 1885

El día de hoy, fué el mas terrible de la epidemia colérica del año 85.

Desde el 4 de Junio, que se declaró el cólera al día 30, de los 3448 atacados, fallecieron 1400

De los 2393 atacados, durante el mes de Julio, fallecieron 1393.

En el mes de Agosto, de los 141 atacados, fallecieron 76.

En Septiembre, de 32 atacados, fallecieron 47. 15 del mes anterior.

De forma que durante los cuatro meses citados, hubo 5014 atacados y 2098 defunciones.

Falta el resumen de Octubre, en que todavía causó víctimas la epidemia, en la que el obispo Bryan y el Conde del Valle de San Juan, fueron la Providencia de entonces.

14 de Junio de 1781

Por última vez se sacaron en la procesión del Corpus, la danza de gitanos, los gitanos y la tarasca. Las farsas de negros, que salían en la procesión de la Virgen de las Angustias de San Bartolomé, fueron prohibidas el 4 de Abril de 1784. De todas estas profanidades, solo han llegado a nosotros los armados de la procesión del Carmen.

El solar que ocupa esta iglesia, fué cementerio de la mezquita de Alharilla. Lo cedió don Diego Comontes, obispo de Cartagena, el primero de Agosto de 1451.

Los frailes carmelitanos fundaron su convento en 1586, en el lugar y ermita del glorioso San Benito.

La actual iglesia del Carmen, que se elevó a la categoría de parroquia en 1869, fué inaugurada el día 21 de Octubre de 1770

El gran obispo D Manuel Rubia de Celis al que se puede comparar con Belluga, por lo mucho que hizo en pro de esta ciudad, dió para la construcción de la referida iglesia la cantidad de cincuenta y cinco mil reales.

14 de Junio de 1882

Muere en Cadiz a los 68 años de edad, el ilustre actor murciano Ceferino Guerra, que nació en la plaza de Camachos del barrio de San Benito.

De un recorte de un periódico de Cadiz, que obra en mi poder,

son las siguientes líneas, que creo oportuno reproducir, para sacar del olvido a Ceferino Guerra, actor ilustre e ignorado para la presente generación:

«Ceferino Guerra ha figurado entre nuestros primeros actores, habiendo funcionado en los principales teatros de España y América, cosechando aplausos y dinero.

Nosotros, en 1846, en unión de Pepa Valero, que actuaba en el San Fernando de Sevilla, conocimos a Ceferino Guerra, que estrenó con general aplauso, «Las trenzas de sus cabellos» y «Borrascas del corazón».

De Sevilla se trasladó a inaugurar el nuevo teatro del Puerto de Santa María, donde funcionó la temporada de verano de 1847, siendo aplaudidísimo en «César o el perro del Castillo».

En el Principal de Cádiz le vimos en 1848, en unión de la primera dama doña María Toral y en esa época estrenó las obras «Hace cuenta sin la huésped» y «Coquetismos y presunción» del inolvidable vate gaditano don Francisco Flores Arenas.

Ceferino Guerra, recorrió con gran aplauso los principales teatros de España, obteniendo en todos ellos grandes ovaciones en su extenso repertorio; creó en provincias el gran tipo de «El trapero de Madrid», «El Luis Onceno», «El cura de aldea» y otras, distinguiéndose también en «Jugar por tabla», en «El tejado de vidrio», en «El hombre del mundo» y en tantas otras que sería difícil de enumerar.

En 1864 trabajó por primera vez en el teatro de Novedades de Madrid, donde se hizo aplaudir mucho, en «Luis Onceno» en «El cura de Aldea», en el «Maestro de escuela» y en otras obras cómicas y dramáticas.

En el invierno de ese mismo año de 1864, funcionó en Jovellanos, donde estrenó «Don Felipe el sombrerero» y «Las cuatro espinas», obras que fueron expresamente escritas para él, demostrando sus características facultades.

En 1867 y 1868, funcionó en el Balón de Cádiz, donde estrenó el «Francisco Montes» de Victor Caballero y Valero; «Cádiz a vista de pájaro», de Javier de Burgos, y otras obras que no recordamos.

En unión de su joven esposa Santitos Rodríguez, se embarcó para América; y Méjico, Buenos Aires, Guatemala, Montevideo, Habana y Puerto Rico, tuvieron la satisfacción de aplaudir al actor murciano, que por doquier iba recogiendo honra y provecho, aplausos y laureles para su génio artístico.

Ceferino Guerra, siempre conservó grandes recuerdos de Murcia; siempre deseaba ir a ella y jamás pudo conseguirlo por especiales circunstancias, que no son de este lugar.

Apesar de su larga carrera artística, de lo mucho que había ganado, ha muerto en una modesta posición, legando a sus hijos y familia un nombre ilustre, inolvidable en los fastos teatrales de España »

Yo creo que Murcia, con los antecedentes que tenemos de Ceperino Guerra, debiera inscribir su nombre en una de sus calles y en el monumento de la plaza de Santa Isabel.

15 de Junio de 1780

Llegó a esta ciudad el embajador de Marruecos Mahomed Sasseimajan, con objeto de rescatar a todos los esclavos marroquies que el rey de España tenía en sus galeras.

15 de Junio de 1880

A las nueve y cuarto de la noche del día de hoy, se sintió un fuerte temblor de tierra, que asustó grandemente a los habitantes de esta ciudad.

Algunos observadores manifestaron que en cierta parte de la población, fué mas sensible esta sacudida que en otras.

Este suceso, algunas personas piadosas, lo enlazaban, como aviso, con el ruido de puertas verificado a igual hora de la noche anterior en el convento de Madres Capuchinas.

16 de Junio de 1581

De paso para Cartagena, llegó a Murcia el inmortal Miguel de Cervantes Saavedra

«Iba «a ciertas casas de su servicio», dice el rey, y cobró en Cartagena cincuenta ducados «que montan» 18.750 maravedís, según cédula real a Lope Giner, pagador de la Armada. Pagó este en 20 de Junio de 1581, y todo resulta en el Archivo general de Simancas, lib. 36, neg. «Mar y Tierra,» epig. «Guerra», leg. 1777.»

Esta nota la he tomado de las que aparecen en la «Serie de los Obispos de Cartagena,» del señor Cassou.

16 de Junio de 1703

D. Diego Rejón de Silva, tomó posesion del cargo de regidor de esta ciudad.

16 de Junio de 1883

Se estrenó en Romea la ópera póstuma de Jacobo Beer, llamado Meyerbeer, titulada «La Africana.»

Meyerbeer nació en Berlín en 1794 y murió en 1864.

En dicha ópera debutó el bajo Bettini, que fué bien recibido por el público murciano

María Mantilla, sublime. La Srta. Lumbey estuvo muy ofortunada. La orquesta, monumental.

16 de Junio de 1888

D. Tomás Bryan y Livermoore, acompañado de su Provisor y Secretario, visitó el convento de San Antonio, para presidir la elección de Abadesa, siendo reelegida la señora Sor Josefa Soriano, y Vicaria Sor Ana Sanchez.

Después visitó el templo y los claústros, que bendijo, según rúbrica.

La misa del Espíritu Santo fué rezada por el capellán del convento don Gregorio Quesada.

El acto resultó brillantísimo.

17 de Junio de 1241

Estando el rey don Fernando en Burgos, envió al infante don Alfonso el Sabio a la frontera. Al llegar a Toledo, confrontóse con los mensajeros de Abenhudiel, rey moro de Murcia, los que iban a entregar este reino a don Fernando el Santo.

Su hijo, ante noticia tan fáusta, acompañado de los mensajeros y de don Pelayo Pérez Correamaestre, vino á esta y tomó el referido reino sin la menor dificultad

Este hecho de Abenhudiel, fué porque del poderoso rey de Granada, contrario suyo, temía sangrienta venganza.

Las condiciones de la entrega de la ciudad fueron: que el rey Abenhudiel quedase de vasallo del rey don Fernando, y que las rentas del reino las disfrutasen a medias.

Ahora tengo que advertir, que según varios historiadores, esta fecha, al parecer, está equivocada, pues hablando de la conquista de Murcia, dicen, que don Alfonso tomó esta ciudad el 31 de Mayo de 1243, no en el mes de Junio de 1241.

Respecto á la fecha de la reconquista, parece ser que también está

equivocada. Algunos historiadores dicen que fué el 13 de Febrero de 1266, por que el 2 de Enero del año indicado, salió don Jaime de Orihuela para sitiar á Murcia, entrando por las Siete Puertas, cuyo hecho se hizo constar en una lápida que en la plaza de Santa Eulalia se puso en 1803.

17 de Junio de 1770

En el dia de hoy, en Yecla, hubo una gran tempestad, que ocasionó inmensos perjuicios en aquellos contornos.

Uno de los rayos que cayeron, mató al sacerdote que conjuraba la nube.

18 de Junio de 1544

Dieron principio las obras de la desviación del Segura, que al salir de Murcia daba tres vueltas, llamadas de la Condomina, y luego daba cuatro, llamadas del Raal; de 1688 a 1695 se abrió cauce recto, suprimiendo las tres primeras vueltas y pagando con dos tahullas de cauce antiguo cada tahulla del nuevo.

18 de Junio de 1549

El Comendador Cristóbal de Aguilera, Mariscal de Aragón, Corregidor de Murcia Lorca y Cartagena, reunió en los estrados de la ciudad, el jueves de la octava del Corpus del indicado año de 1549, al Licenciado Francisco Ramirez de Robles alcaide mayor de la ciudad, á Diego de Lara, Diego Martinez Cascales, Pedro Rodriguez de Avilés, al Licenciado Juan de Bustamante, á Esteban Pacheco, Pedro Fajardo, al Licenciado Verastegui, Rodrigo de Puxmarin, Diego López de Anaya, Alvaro Iñiguez de Santa Cruz, Luis Pacheco, Juan Balibrea y Luis de Zaballo, regidores, acompañados de Pablo de Ayllón, mayordomo de la ciudad, Gregorio Salas, Doctor Santafé, Gaspar Bola y Luis Hernandez de Cañizares, jurados todos de la ciudad, para que saliesen en la procesión de la octava del Corpus.

Terminada ésta, se trasladaron todos al Ayuntamiento, en donde por el Mayordomo de la ciudad, se les sirvió en copas y salvilla de plata, horchata y mistela con sequillos y bizcochadas.

Cuando los señores se retiraron entraron los amanuenses y después los porteros, timbaleros y gente menuda de la casa; para todos hubo abundante refresco.

Durante el «lunch»—como ahora decimos—estuvo tocando la música del maestro de la ciudad, junto a la puerta del Consistorio.

Así leo en un «papel viejo» que reseña muchas cosas antiguas, que poco a poco daré á conocer á mis lectores, como recuerdo de la Murcia vieja, de aquella Murcia de nuestros abuelos, en que comían todos, los grandes y los chicos, con fraternal bondad, aun cuando con respeto y veneración.

Aquellos tiempos viejos hoy son nuevos y creo hacer un servicio á las Letras murcianas, dando á conocer muchas de aquellas antiguallas, que para mí tienen un mérito extraordinario.

19 de Junio de 1720

En el día de hoy se empezó a demoler la puerta llamada del Toro, que estuvo en la plaza de Ceballos, siendo obispo de esta Diócesis don Luis Belluga y Moncada, al que siempre recordaremos los murcianos, por haber consumido en esta tierra la actividad de sus mejores años y casi toda su fortuna en pró de los desheredados de ella

19 de Junio de 1825

En tal día como hoy, las autoridades de Murcia cumplieron a su nuevo prelado don José Antonio de Azpeitia de Santa Maria, que solemnemente el día antes, hizo su entrada en esta ciudad.

Dicho prelado estuvo al frente de la Diócesis de Cartagena, hasta el año de 1840 en que, para recobrar su quebrantada salud, se trasladó á Tudela de Navarra, en compañía de su hermano, obispo de aquella Diócesis, falleciendo el 1.º de Noviembre del indicado año de 1840.

20 de Junio de 1558

Con motivo de la «terrible peste de las pintas», Murcia fué abandonada por más de la mitad de sus moradores, incluso el obispo, corregidor y Santo Tribunal de la Fé, que se refugió en Cehegin, con los muchos judíos que tenía en sus cárceles. Algunos de éstos fueron quemados por el Santo Tribunal en 1559.

20 de Junio de 1785

Se terminó el trozo de carretera de Murcia a Cartagena, entre Murcia y el Palmar, cuyos trabajos dieron principio el día 16 de Marzo de 1784.

20 de Junio de 1883

Se despidió del público de Murcia, con su beneficio, el eminente Tamberlik, que magistralmente cantó el segundo acto de «El Trovador» y el tercero de «Otello».

La compañía Tamberlik que de esta marchó al Circo de Cartagena, ganó en Murcia más de treinta mil reales, y en la ciudad vecina perdió cerca de sesenta mil.

20 de Junio de 1884

Una espantosa nube destruyó por completo los esquilmos de la parte Mediodía de nuestra huerta.

Los olivares de la Luz y la Fuensanta fueron destruidos por el pedrisco.

En el patio del Convento de Santa Ana, cayó un rayo sin consecuencias.

En una casa del barrio de la puerta de Castilla, cayó otra exhalación, que pasó por bajo de la cuna de una criatura, sin causarle daño alguno.

21 de Junio de 1766

Fue bendecida la actual iglesia de Santa Eulalia, cuyas obras terminaron en 1781.

En dicha iglesia existen tres esculturas de Salzillo: San Blás, la Dolorosa y Santa Rosalia.

El Beato Miguel de los Santos, es de don Roque Lopez

De Senén Vila y de Campos, tambien pueden admirarse algunos cuadros de mérito.

Los retablos fueron pintados por don Pablo Sistori.

21 de Junio de 1843

Una fuerte ventolera derribó dos grandes árboles en la Ronda de Garay.

En el indicado año de 1843, se sublevaron las fuerzas que mandaba el general Ros de Olano, á favor del Narváez, las que quisieron entrar en Murcia, y así hubiese ocurrido, si el marqués de Camachos, con una compañía de milicianos y trescientos vecinos, no hubiese

hecho frente a las tropas del general, en la hoy llamada Alameda de Colón, las que tuvieron que batirse en retirada, hasta cerca del Puerto de la Cadena.

Después del triunfo de Nerváez, el general Rubin de Celis entró en Murcia el 24 de Julio de 1856 al frente del regimiento del Rey, la guardia civil y carabineros de la Comandancia de Alicante; Nacionales de caballería de Alicante y Nacionales de Orihuela.

El general, tomando excesivas precauciones militares, ocupó todas las bocacalles y la torre de Santa Eulalia.

Al Ayuntamiento quiso buscar un conflicto por lo que tuvo un fuerte altercado con el obispo de la Diócesis don Mariano Barrio, que evitó un día de luto que el brigadier quería dar a Murcia á toda costa y a pesar de hallarse pacífico el vecindario.

Aquel mismo día publicó un bando en el que concedió dos horas de término para que hiciese la entrega del armamento la milicia nacional de Murcia, como lo consignó sin el menor óbáculo.

Informado falsamente el gobierno de O'Donnell, ascendió al empleo inmediato al brigadier Rubin de Celis; pero luego se enteró de lo sucedido en Murcia y manifestó su desagrado al general, dejándolo de cuartel.

22 de Junio de 1706

A la una de la noche y en el palacio del obispo, don Luis Belluga, celebró cabildo el Excmo Ayuntamiento de esta ciudad.

22 de Junio de 1885

En el día de hoy, salió de Murcia con dirección á Albacete y Madrid, en unión de su séquito, el Sr Duque de Montpensier y familia.

22 de Junio de 1887

En el Salón Romero de Madrid, fueron distribuidas á los niños de la banda de música de la Casa de Misericordia de Murcia, las medallas de plata conmemorativas al premio que obtuvieron en el certámen del Gran Pensamiento.

22 de Junio de 1887

En la mañana de hoy, y en la ciudad de Lorca, fué puesto en capilla el desgraciado Angel Collado Pérez, que á las ocho y cuarenta y

cinco minutos de la siguiente, fué ajusticiado por Francisco Jadracue de Francisco, conocido por el sobrenombre de «El Cable del Terror».

Este, en los seis años que entonces llevaba de verdugo, *diecinueve veces desempeñó el cargo, sin la menor contrariedad*

En Jerez se deshizo de siete criminales de la célebre causa de la Mano Negra, en menos de veinticinco minutos.

Tan simpático sujeto, que fué veterinario, contaba 34 años de edad, estaba casado con una joven de Sigüenza, y en Albcete vivía en la calle de la Cava número 59, en donde ejercía el oficio de carpintero.

23 de Junio de 1492

Por los servicios prestados a los Reyes Católicos, por el ilustre caballero don Juan Chacón, mayordomo mayor de la reina, le hicieron merced los augustos monarcas, de la villa de Oria, con su castillo, términos, tierras, vasallos y jurisdicción.

El primogénito de éste ilustre murciano, heredero del Estado y grande de Castilla, fué el primer marqués de la poderosa casa de los Velez, la que hizo la grandiosa capilla de nuestra hermosa Catedral.

23 de Junio de 1775

En el día de hoy zarpó de Cartagena la escuadra contra Argel, que fué despedida con vítores y salvas.

23 de Junio de 1788

Se puso la primera piedra del templo de San Lorenzo.

Las esculturas que del inmortal Salzillo se conservan en esta iglesia, son: San Francisco de Paula, Sta. Rita y la Virgen del Carmen.

Los cuatro evangelistas de piedra, son de don Roque López.

Esta iglesia, cuya planta es idéntica a la de San Lorenzo del Escorial, fué consagrada el día 10 de Agosto de 1809.

24 de Junio de 1327

Don Alfonso XI el Justiciero, en vista de la nobleza de Lorca para con su rey, concedió a dicha ciudad todos los privilegios, franquicias y libertades que tuviera Murcia concedidas.

24 de Junio de 1881

Se estrenó en Romea «El Gran Galeoto», en el que Rafael Calvo, en Ernesto, estuvo monumental.

Donato Jimenez, en Don Julian; la señorita Calderón, en Teodora, y Ricardo Calvo, en Pepito, inimitables.

En vista del éxito alcanzado, don José Echegaray, para ver la cuarta representación de su grandioso drama, llegó a esta el día 26 de Junio, hospedándose en la fonda de Europa de la calle de Jabonerías.

Tanto en «El Gran Galeoto» como en «El seno de la muerte», el eminente autor fué ovacionado.

Esta obra, que se representó en la noche del día 29 de dicho mes, constituyó un éxito monstruoso para el ilustre hijo adoptivo de esta ciudad.

Al terminar la función, el pueblo murciano, con música y hachones, vitoreándole, le acompañó hasta su domicilio, teniendo que asomarse al balcón, desde donde dijo lo siguiente:

«Murciaños, amigos míos: si la gratitud diera elocuencia, yo sería en este momento el hombre más elocuente del mundo; pero la gratitud es sentimiento, y el corazón solo tiene latidos que no pueden expresar las palabras.

Me habeis llevado entre vosoros, entre las corrientes de luz y color de las hachas que llevabais en vuestras manos; no merecía yo tanto honor, pero al venir de vosotros, de esta noble y hermosa ciudad en que he pasado los años de mi infancia ¡ah! me han llevado tanto el corazón que creo que me habiais dado cien años de vida.

En ese Instituto, uno de los primeros de España, que siempre ha tenido tan sabios profesores, recibí yo las primeras nociones de la ciencia que tanto amo, y yo no podré olvidar una tierra donde nació mi alma á la vida de la verdad.

No me victoreis a mi, victorear al actor que creó, como Rafael Calvo, y como nuestro paisano el inmortal Romea, en cuya alabanza y en honor de Murcia unamos nuestros corazones.

No os quiero decir adiós, no, mi cariño y mi gratitud se quedan con vosotros, que de tal modo me honoráis como amigos y como paisanos; yo volveré, sí, por lo que solo os digo éstas dos palabras: «hasta luego».

24 de Junio de 1885

Con motivo de la epidemia colérica, llegó a esta, en unión del Sr. Romero Robledo, el ilustre D. Antonio Canovas del Castillo.

—JUNIO—

En aquella época, de triste recordación, tanto el obispo Bryán, como el alcalde Gómez Cortina, gobernador Alcázar, conde del Valle de San Juan, y otros muchos, cumplieron muy bien.

24 de Junio de 1887

En la función que en la tarde del día de hoy dió la compañía Alegria en la plaza de toros debutó la princesa Zenobia

¿Sería esa «princesa» descendiente de la reina Zenobia, última de Palmira, protectora que fué de Longino el Filósofo?

Pudiera ser, porque en Italia, según «Querubini», los príncipes van tocando el organillo por las calles.

25 de Junio de 1616

Se establecieron los Capuchinos en las afueras de la ciudad, en el paraje llamado las Ericas de Belchí.

Para estos frailes los señores de Murcia mandaron demoler la ermita de San Sebastián el 10 de Febrero de 1676, para que en su lugar construyesen la de Jesús, donde actualmente se conservan las efigies de Saizillo

Diez años después, los Capuchinos se trasladaron al convento que don Antonio Riquelme Pagán construyó en el Barrio de San Benito, bajo la advocación de San Antonio de Padua.

Dicho convento fué quemado y los frailes expulsados, pero aun sigue llamándose «Huerto de Capuchinos», al que tuvieron aquellos pobres frailes.

1780. En el día de hoy, y a la iglesia de San Pedro, fué conducida en solemne procesión-rosario, la imagen de su titular, que fué construida por el eminente Saizillo, en la cantidad de mil quinientas pesetas.

La indicada procesión salió de la casa de nuestro inmortal escultor, plaza de Vinadel, donde hoy se ha establecido el convento de las Reparadoras.

25 de Junio de 1883

Con motivo de verificarse la ascensión de un burro en globo, la plaza de toros de San Agustín se vió casi totalmente ocupada.

El capitán Mliá acompañó en su viaje aéreo al desventurado cuadrúpedo, que desde gran altura «perdió el conocimiento», viniendo a estreñarse en la plaza de San Ginés.

Este «jumenticidio» fué con sorna muy comentado por los murcianos, porque el pobre «Blás» no contaba en esta con una Sociedad protectora de animales.

25 de Junio de 1922

El quinto de Flores, llamado «Corete», lidiado en la tarde de hoy por el infortunado diestro segoviano Jnan Ruiz; Lagartija II, al tratarse a matar, fué enganchado por la res, que lo corneó horribilmente, destrozándole la femoral, falleciendo a las nueve y siete de la noche del mismo día, después de recibir los auxilios espirituales.

Durante la lidia del mismo toro, que fué noble y bravo, también fueron cogidos el picador Suizo y el banderillero Rubio de Valencia.

Los doctores que asistieron a los heridos, don Ramón y don Emilio Sanchez Parra, en unión del hermano político de éstos don Antonio Amorós, demostraron sus vastos conocimientos quirúrgicos.

Los gastos del entierro, á excepción del arca funeraria de caoba, regalada por el Club Taurino, fueron sufragados por la empresa de toros.

En la efeméride del 22 de Mayo, doy cuenta de las tragedias taurinas anteriores.

26 de Junio de 1623

Murcia, en nombre suyo y en representación de sus pueblos, hizo voto de defender el dogma de la Concepción sin mancha. En recuerdo de este voto — dicen varias historiadoras — se alzó un triunfo a la entrada del Malscón, cuya base de piedra sirvió después para un monumento a Fernando VII en la Glorieta y sostiene hoy la estatua de Florida Blanca, ¡vicisitudes del público entusiasmo!

26 de Junio de 1748

Empezaron abrirse los cimientos del palacio que actualmente ocupa el obispo de la Diócesis Fr. Vicente Alonso Salgado.

26 de Junio de 1887

Como prometí en mi efeméride del día 11, en la de hoy daré cuenta a mis lectores del recibimiento que Murcia le dispensó a la laureada banda de la Casa de Misericordia.

Al llegar el tren a la estación, la multitud vitoreó entusiasmada

a los pequeños artistas, que de los coches fueron sacados en brazos.

Ni cuando vino a Murcia la reina de España en 1862, ni cuando vino el inolvidable Alfonso XII, en 1879, hubo mas gente en la estación, ni en sus alrededores.

En el Carmen, si no interviene el jefe de la guardia municipal don Manuel Fernandez, hubiera podido ocurrir un conflicto, por que las madres y familias de los asilados, se lanzaron a ellos para besarlos y abrazarlos, y la muchedumbre de poco si los atropella y ahoga.

Los pequeños músicos fueron recibidos por las autoridades, Sociedad Belluga y Casino, con sus respectivas banderas; Barrio de la Merced, con su estandarte, otro de flor natural de los vecinos de San Antón, el notable de los profesores de música y otros varios, cuyas notas no obran en mi poder.

En la manifestación tambien figuró la banda del señor Mirete, Sociedades de Santa Cecilia y Amigos del Porvenir, Prensa local y otras entidades.

El estandarte de la música hospiciaria llevaba las tres magnificas coronas ganadas en Madrid.

En el Ayuntamiento, Diputación y gobierno civil, fueron obsequiados los pequeños músicos.

Al entrar en la Trapería, engalanada é iluminada con bengalas, desde los balcones les fueron arrojados versos, flores y palomas.

El Banco de España lució espléndida iluminación, lo mismo que «La Dalia Azul», «El Buen Tono», Fonda de Patrón, «Villa de Paris», Misericordia y otros edificios.

En la Plateria, don Francisco Martinez adornó la fachada de su casa con trofeos taurómicos, llamando la atención las cabezas de los bravos toros «Benito» y «Vencedor».

A las once de la noche entró la banda de música en la Casa de Misericordia, en donde fué recibida por la Comisión permanente, la que le servió una cena espléndida.

Este acontecimiento, que forma época en los anales murcianos, fué complementado con la velada que dió la Sociedad Belluga y el aristocrático Casino de Murcia.

¡Llor a Acisclo Diaz, el héroe de la jornada!

27 de Junio de 1645

Llegó a Murcia la fundadora del convento de las Capuchinas, Sor Maria Angela Astorch, que como digo en mi efeméride del 2 de

Junio, en dicho día salió de Zaragoza en los coches del inquisidor de esta ciudad, en unión de cinco religiosas y del doctor don Diego de Baza.

Salieron a recibirlas a Espinardo, el obispo de la Diócesis, el fundador, inquisidor apostólico don Alejo de Rosados, comisiones del Ayuntamiento, nobleza y lo más encopetado de Murcia.

Al siguiente día quedó hecha la fundación de este convento, en cuya iglesia han sido sepultados tres prelados de la Diócesis de Cartagena y el ilustre Saltillo, del que se conservan, en dicha iglesia, las siguientes esculturas: una Santa Clara y un San Francisco, en el camarín, adorando al Sacramento.

La fundación de esta orden religiosa, se debe a Maria Longa, napolitana, que antes vistió el hábito de la Orden Tercera de San Francisco, y que, en 1542, á sus espensas, fabricó un hospital.

Al poco de haber realizado obra tan humanitaria, en unión de algunas jóvenes, fundó un convento con autoridad Apostólica, bajo el título de Santa Maria de Jerusalén.

Estas religiosas, al ver entonces el ejemplo de los Padres Capuchinos, así quisieron ser llamadas y lo consiguieron de la Santa Sede.

27 de Junio de 1884

La gran corrida de toros, que en el día de hoy se verificó en Madrid, a beneficio de los inundados de Murcia, fué colosal.

Cara-ancha, Mazzantini y Lagartijo, como nunca.

Este brindó el sexto de la tarde a los representantes de Murcia, los que le obsequiaron con una petaca de oro.

Después de gastos quedaron libres cerca de nueve mil duros.

27 de Junio de 1914

Don Diego Fontes Alemán inauguró su Teatro de Verano en la plaza de toros, con la compañía del señor Aparici, que representó «Molinos de viento» y «Anita la Risueña», que a las pocas noches dejó de funcionar, por apatía del público.

28 de Junio de 1774

En este día se inauguró el colegio de San Leandro, colocando al titular en la portada.

El obispo don Manuel Rubín de Celis, dió ingreso a los primeros colegiales, a los que dió la primera misa.

San Leandro.—y doy principio a las notas curiosas,— como San Fulgencio, San Isidoro y Santa Florentina, son hijos de Severiano, Adelantado, Duque que fué de Cartagena y su provincia

La madre de éste, Flavia Cantina, a la que los historiadores llaman doña Sancha, fué esposa de Teodorico, rey de los visigodos, año 509.

La hermana mayor de «los cuatro santos», llamada Teodora, nació en Murcia y fué bautizada en Nuestra Señora de la Arrijaca.

Teodora casó con Leovigildo, rey de los godos, que fué un herege acérrimo, al que, ni «los cuatro santos», ni su esposa, pudieron reducirle, tan es así, que de los dos hijos que tuvo, Hermenegildo y Recadero, el mayor, por no profesar sus mismas ideas, le declaró la guerra, que duró muchos años, hasta que después de sufrir varias prisiones, fué mandado degollar por su padre el día 13 de Abril del año 585.

El rey Leovigildo, al año siguiente, dejó de existir, arrepintiéndose de haber muerto a su hijo y acatando la religión Católica.

La tutela de Recarado, decía el monarca parricida en su testamento, «la encomiendo a mis cuñados San Leandro y San Fulgencio.

28 de Junio de 1884

Por real orden fué nombrada la Comisión facultativa para el estudio de las inundaciones y formación del proyecto de defensa, compuesta por el ingeniero jefe don Ramón García Hernández; ingeniero don Luis Gaztelu Maritorene; ayudantes, don Jorge Pastor y Benedicto, don Julio García Pretel, don Oscar Saez de Santa María, don Martín Lafita y Casas, don Juan Gutierrez Blanchón y don Eduardo Gutierrez Cabriades

En las inmediaciones del Segura según los datos publicados por la referida Comisión existen 31 poblaciones con un total de 185.070.32 hectáreas de regadío.

La longitud que recorre el Segura, es de 207 kilómetros y su cuenca mide 15.877.50 kilómetros cuadrados.

29 de Junio de 1407

El rey don Enrique de Castilla comunica á esta ciudad, que en vez de estar regida por trece regidores, caballeros y hombres buenos, que

su hermano el rey don Pedro elegía, quitándole al Concejo esta facultad, ordena, que en lo sucesivo, sean cuarenta los regidores, comprendiendo entre ellos a los alcaldes, alguacil y jurados, que el mismo Concejo escogiera cada año.

También ordena el referido monarca que Pascual Pedriñan, que fué tesorero de su hermano, fuese suelto de la prisión, y quedase libre y seguro como los demás vecinos comprendidos en el perdón general. Tuvo este rey ánimo inclinado a liberalidades, y mercedes y perdones, como quien sabía que las dádivas siempre fueron imanes de los corazones; y visagras conservadoras de los estados.

29 de Junio de 1616

En el día de hoy, se inaugura el convento de las Agustinas.

El actual, es el tercero que han tenido estas religiosas. El primero se improvisó en la ermita de San Ginés, y el segundo, en parte del terreno que hoy ocupa el definitivo, que se terminó en 1729.

La primera fundadora, que vino de Almansa, donde había fundado otro convento, se llamaba Sor Mariana de San Simeón.

El obispo don José Tomás de Montes, fué el que contribuyó muy eficazmente a la construcción de este gran convento, en cuya iglesia, que tiene un buen retablo, se conservan, de Salzillo, las siguientes esculturas: San Agustín, la Fé, Esperanza y Caridad del Tabernáculo, Santa Cecilia y algunas otras.

La comunidad también tiene un Belén con unas 500 pequeñas esculturas, de dicho inmortal escultor.

En la iglesia tienen sepultura los obispos don Francisco Rojas Borjas, don Antonio Medina Cachón y D. Francisco Fernández de Angulo.

29 de Junio de 1620

En la hoy llamada plaza de Monassot, antes de Santa Catalina, se celebró un auto de fé. ante una compacta muchedumbre.

En dicho año de 1620, se construyó, aprovechando la parte baja, debida a los artistas murcianos Gabriel Pérez y Juan Antonio el Santero, la actual Cajonera de la sacristía de nuestra hermosa Catedral, por el habilidoso Berruguete.

Dicha cajonera fué sufragada por Fray Antonio Trejo, abispo que fué muy querido en esta Diócesis, por lo mucho que hizo por Murcia.

29 de Junio de 1819

En el día de hoy nació en Torreagüera el popular don Antonio Galvez y Arce, una de las figuras más salientes de su época, por su actividad y arrojo en las arriesgadas empresas que emprendía.

La historia de Galvez, publicada por el que fué notable periodista don Gabriel Baleriola, es digna de leerse, y por eso, aunque resulte larga esta efeméride, voy a copiar de aquella los siguientes párrafos:

Galvez, desde muy joven, é iniciado por su padre, tomó parte en todas las conspiraciones del partido progresista, siendo gran amigo de los que entonces también conspiraban. del Marqués de Camacho, don Mariano Castillo, don José Monassot, don Lorenzo Fernández, don Juan Polo, don Gaspar Baleriola y otros.

Los movimientos revolucionarios del 26 de Marzo y 7 de Mayo de 1848, que se iniciaron en Madrid, no repercutieron en provincias por las deficiencias de las comunicaciones, y aunque aquí se hallaban dispuestos a secundarlos, no se hizo nada, pues no se tuvo noticia de ellos hasta después de fracasados. Cada uno de estos movimientos fué obra de un día.

A primeros de Septiembre de 1868, Galvez recibió una carta del general Prim, en la que éste le encargaba que se hallase dispuesto, pues que en la última quincena del mismo mes estallaría la revolución en un puerto del litoral.

La Junta revolucionaria de Murcia la componían: el canónigo Torres, don Antonio Hernandez Amores, don José Herrera, don Nicolás Aguilar, don Gerónimo Poveda, don Rufino Marin-Baldo, don Andrés Lacárcel y don José Lacárcel, de Aljezares, entendido por Chischás. Con ellos conferenció Galvez y por ellos supo que también había recibido la Junta otra carta análoga a la que recibiera Galvez, y convinieron en preparar lo necesario para secundar la revolución.

El día 28 se dirigió el general Prim a Murcia y al tener noticia de ello, la Junta revolucionaria salió a esperarle a la estación de Orihuela (hoy Murcia-Alquerías) donde saludaron al caudillo de la revolución. Prim abrazó a Galvez diciéndole:

—Tengo la doble satisfacción de saludar al amigo y a un valiente

—Como amigo, contestó Galvez, siempre podéis disponer de mí, pero como valiente nada he hecho que no sea cumplir con mi deber.

Desde entonces mostró el general una especial predilección por Galvez y siempre que tuvo ocasión le demostró su sincera amistad.

También le saludó afectuosamente el general don Juan Bautista Topete, y todos juntos llegaron a Murcia, donde les esperaban el pueblo en masa con gran entusiasmo.

Desde el balcón central de la Casa del Ayuntamiento el general Prim dirigió la palabra al pueblo recomendando mucho orden.

Crearónse compañías de Milicia Nacional organizándose tres batallones, dos de la capital, cuyos comandantes fueran don José Cayuela Ramón, del primero, y D. José Jimenez Delgado, del segundo; el tercero se componía de individuos de la huerta y era su comandante don Antonio Galvez Arce.

El 25 de Noviembre de 1872, Galvez escribió una carta al entonces gobernador de Murcia don Joaquin Rosell, participándole que al día siguiente entraría en Murcia, a toda costa, y que si quería evitar efusión de sangre, que no le opusiera resistencia, pues estaba decidido a entrar resueltamente.

La guardia civil que quedó en la capital, estaba custodiando las distintas entradas de la misma, en previsión de que los sublevados huyendo de las tropas mandadas en su persecución, intentasen entrar en Murcia.

A las 10 de la mañana, Galvez y su fuerza estaban en Murcia.

No es posible detallar en el reducido espacio de esta historia, todas las hazañas de Galvez y tenemos que contenernos dentro de muy estrechos límites.

Sin embargo, debemos referir ciertos detalles que juzgamos interesantes.

Antes de la sublevación definitiva de Cartagena, estaba el general Contreras en la fonda de París, en Cartagena, sin poder conseguir que la escuadra y gran parte de la guarnición se adhiriera al alzamiento.

Llegó Galvez a Cartagena y Contreras le expuso las dificultades que había, y acto continuo, Galvez sólo, marchó a ver al general de la plaza y le dijo, que era preciso sublevarse o marcharse.

Cuentan que Galvez, Solano y un sobrino de aquel, para sublevar la escuadra surta en Cartagena llegaron los tres solos a la fragata «Almansa».

Subió Galvez y preguntó por el comandante del barco, y le dijeron que estaba en el camarote, a donde pasó Galvez con las manos metidas en los bolsillos del pantalón, amarrando un par de pistolas.

El comandante estaba en mangas de camisa cuando se le presentó Galvez diciéndole:

—¿Esta usted dispuesto a sublevarse por la república federal?

—No, señor, contestó el comandante

—Pues entonces puede usted marcharse.

—Con mucho gusto—replicó—supuesto que el Gobierno de Madrid así lo quiere

Galvez preguntó por el segundo jefe y este si quisó adherirse a la revolución cantonal, enarbolando la bandera roja en la fragata.

Seguidamente marchó a la fragata «Victoria» con el mismo objeto.

Allí estaba dispuesto el comandante a resistir la sublevación: Galvez subió y arengó a los marineros y éstos dando vivas a la república federal, sublevaron el barco, teniendo que retirarse su comandante.

Después y con iguales propósitos fué Galvez al «Fernando el Católico», el cual a su presencia se sublevó también.

Galvez dormía en Cartagena, en una fonda que había y que ya no existe, frente a presidio. Durante el bombardeo se pasó al Arsenal con su familia.

Durante el asedio, Galvez, no durmió mas de tres horas en cada día.

El 11 de Enero del 1886, cuando la famosa sublevación del Castillo de San Julián, en la que murió el general Fajardo, Galvez fué perseguido y condenado a muerte por la jurisdicción de guerra.

Otras muchas persecuciones sufrió el caudillo murciano, saliendo airoso, hasta que murió en Torreagüera el 27 de Diciembre de 1898.

30 de Junio de 1242

Don Alfonso el Sabio regaló a Cartagena el pendón real que el Ayuntamiento saca en la procesión del Corpús.

Este viejo pendón, del cual solo quedan pequeños fragmentos recosidos sobre un tafetan de color púrpura, a más de sacarlo el Excelentísimo Ayuntamiento de la vecina ciudad en la fiesta del Corpús, lo saca también en las reales prociaciones.

En tiempos del antiguo régimen, cuando los oficios concejiles gozaban fuero de perpetuidad, todos los años, el día de San Bartolomé, que es el 11 de Junio, se echaban las suertes en una urna de plata, que todavía existe para el repartimiento de los cargos, y que en el día de San Juan se tomaban posesión de ellos

El Regidor a quien tocaba ser Alferez Mayor, era el encargado de sacar el pendón, pero privábasele de esta honra si no presentaba la auténtica de su nobleza por sus cuatro abolorios. En este caso el honor pasaba de derecho al Regidor decano.

Cuando llegaba el caso de sacarlo el Alférez Mayor, recibíale de manos del gobernador, previo el pleito homenaje, en el que juraba y ofrecía, como caballero hijodalgo, según fuero de Castilla, llevarlo y devolverlo a la misma casa capitular donde lo había recibido, aunque para ello fuera preciso perder la vida. De vuelta lo entregaba al mismo gobernador, a quien pedía levantase el pleito homenaje y se lo mandase dar por testimonio, el cual se extendía seguidamente por el Escribano del Excmo. Ayuntamiento.

El testimonio de haber sacado el pendón de Cartagena, era recibido en todas partes como auténtica de nobleza, sin necesidad de nuevas pruebas.

El tiempo ha ido borrando las antiguas prácticas establecidas y hoy nada se conserva de tan antiquísima y solemne ceremonia.

¡Si aquellos Concejos no hubiesen degenerado, otra sería la vida de los Ayuntamientos y pueblos actuales!

30 de Junio de 1914

En el día de hoy quedó constituida la Federación de Dependientes de Comercio y Banca, que tanto beneficia a sus asociados.





1.º de Julio de 1648

Victima de la terrible «peste de Valencia», dejó de existir en esta ciudad, el obispo de la Diócesis don Juan Velez de Valdibieso, al que, por lo mucho que se distinguió socorriendo a los desgraciados, le llamaron «El Angel de la Caridad».

En tiempos de este prelado, el reino de Murcia se hallaba completamente asolado por las famosas «Bandolinas», partidas de malhechores, contra las que las autoridades se declararon impotentes.

Estas partidas pudieron extirparse pagando cien ducados por hombre vivo, y cincuenta el muerto. De los primeros fueron presentados pocos, pero de los segundos, pasaron de trescientos.

La terrible «peste de Valencia», dejó solo un feligrés en la parroquia de San Pedro.

Esta epidemia terminó el día de San Antenio, al ser puesto en rogativa el santo, por lo que, nuestro Ayuntamiento, como digo en la efeméride del día 13 de Junio, hizo voto de asistir todos los años a la fiesta que se celebra en su templo el día de su onomástico

1.º de Julio de 1862

En su sesión del día de hoy, el Ayuntamiento declaró hijo adoptivo de esta población, al Excmo. señor Marqués de Corvera, entonces ministro de Fomento, por los importantes servicios prestados a esta provincia.

En dicho año, el obispo don Francisco Landeira, mandó reconstruir el retablo del altar mayor de la Catedral, sirviendo de modelo el elegido por la Real Academia de San Fernando.

2 de Julio de 1774

Terminaron las obras de la actual iglesia de San Antolin.

El bajo relieve que hay sobre la puerta principal, es obra de don Juan Federico Dupar.

Las esculturas del Titular, la Divina Pastora y San Antonio de Padua, son debidas al cincel de nuestro gran Salzillo.

2 de Julio de 1781

1781.—Dejó de existir el notable pintor murciano Muñoz Frias.

2 de Julio de 1888

La aristocrática Sociedad «Julián Romea», dió su primera función en el coliseo municipal.

En la comedia «Como el pez en el agua», fueron justamente ovacionados la señorita Carmen Faixá y el joven Julián Plaza.

Dicha señorita también leyó magistralmente el hermoso poema de don José Zorrilla «De Murcia al Cielo».

Don Ramiro Conde y don Joaquin Cañada, cantaron el duo de «Los Puritanos», que tuvieron que repetir.

En «Me caso», comedia del señor Garrido, se distinguieron la señorita Faixá y los señores Sandoval, Plaza y Esteve.

En la fantasía sobre motivos de la ópera «Lucía», ejecutada a cuatro manos, fueron calurosamente aplaudidos los señores Ramírez, Solano, Puig y Muñoz Pedrera

La selecta concurrencia que llenaba el teatro, salió de él muy satisfecha

3 de Julio de 1577

El rey Felipe II. atendiendo a la súplica del Concejo de Murcia, que se hallaba en apremiante necesidad de dinero, concedió por Real decreto, dado en Madrid el 3 de Julio de 1577, que refrendó el escribano de Cámara Alonso de Vallejo, para poder empeñar los propios y rentas pertenecientes á esta ciudad.

El préstamo, que ascendió a veintitres mil doscientos ducados, que valieron ocho millones 223.800 maravedís, fué hecho por Alonso de Tenza Pacheco, ante el notario público Juan de Jumilla, el 24 de Julio de 1577.

En 1594, Alonso de Tenza, vendió al Tribunal de la Inquisición de Murcia, aquel censo transmitiéndole todos sus derechos y acciones contra el Municipio. Esta transmisión se otorgó el día 9 de Julio del referido año de 1594, ante el notario Diego Ramirez de Valdés.

El temible y poderoso Tribunal del Santo Oficio—hablando de este hecho, dice el señor Soriano—se iba adueñando paulatinamente de toda la propiedad de esta región. Hasta los Reyes tuvieron necesidad de acudir más de una vez en demanda de préstamos a la Inquisición de esta ciudad.

Nuestro Ayuntamiento á los ciento noventa años, pudo redimir el dichoso censo, cuya escritura de redención fué otorgada el 22 de Septiembre de 1767, ante el notario don Antonio Irles, Secretario de Secuestros del Santo Tribunal, previa la entrega del capital, pensiones y prorrotas.

Esta curiosa historia de la antigua administración municipal de Murcia, puede servir de consuelo á los administradores de hogño.

3 de Julio de 1880

Se inauguró el Asilo de las Hermanitas de los Pobres, construido en la Puerta Nueva á expensas de la virtuosa señora doña Dolores Garcia, viuda de don Manuel Estor.

4 de Julio de 1601

El ilustre Doctor don Luis de Ocaña, fué nombrado familiar del Santo Oficio de la Inquisición de esta ciudad.

A dicho Doctor por privilegio de Felipe III, fué armado caballero con las ceremonias de rúbrica, por don Juan Ferrer de Calatayud, caballero del hábito de Montesa y clavero mayor de la orden de San Gregorio de los descalzos. de San Francisco de Orihuela, el 24 de Julio de 1612.

El ser armado caballero por privilegio real, en aquella época, segun leo en varios documentos que obran en mi poder, sobrepujaba a la nobleza hereditaria.

En el reino de Valencia, por ejemplo, no se admitia nobleza de sangre, por antigua que fuese, sin titulo y privilegio real, por ser regalia de su Magestad en aquel reino, en el que no se podia llamar caballero el que no mostrase privilegio o sentencia real, ni tampoco el que fuese caballero por sentencia o privilegio real, podia llamarse noble, ni ponerse don, sin tener privilegio para ello de su Majestad. Costumbre diferente de la de Castilla.

En cambio, en el siglo XX, todo el mundo tiene don, y la nobleza de la sangre solo existe en los billetes al portador.

4 de Julio de 1814

Es consagrado en la Catedral de Segovia para ser obispo de Lugo, el Arcediano de la misma Dr D José Antonio de Azpeitia Saenz de Santa Maria, mas adelante obispo de Cartagena.

5 de Julio de 915

Abderraman III tomó el título de califa o vicario de Dios.

Este emir, en el reino de Murcia, fué el primero que ostentó tal título.

Al morir Abderramán, en su cámara fueron hallados quinientos quintales en monedas de oro, segun dice el historiador Abenjalmin.

5 de Julio de 1475

La terrible «peste del bubón», que tantas víctimas ocasionó en esta ciudad, en el día de hoy, gracias a la intercesión de San Sebastián, aminoró tanto, que Murcia, queriendo demostrar su gratitud al santo martir, le levantó una capilla, que el 10 de Febrero de 1676 fué demolida, para en su lugar construir la ermita de N. P. Jesús, a la que justamente denominan muchos «El joyero de Salzillo».

La imagen de San Sebastián, cuando fué demolida la indicada capilla, fué trasladada por su patrono el Ayuntamiento a la iglesia del convento de Padres Agustinos.

5 de Julio de 1880

Fué colocada en la fachada de la casa de don Antonio Hernández Amores, (plaza de la Cruz) la lápida que los periodistas murcianos acordaron dedicar a la Prensa nacional y extranjera, en testimonio de gratitud y como recuerdo de la memorable catástrofe del 15 de Octubre de 1879.

6 de Julio de 1604

A las seis y media de la mañana de hoy, un fuerte temblor de tierra, alarmó extraordinariamente a los vecinos de esta ciudad.

En dicho año de 1604, gobernaba la Diócesis de Cartagena, D. Alonso Coloma, que murió en la epidemia de 1606, siendo muy querido de los murclanos, por su inagotable caridad.

En el mismo año de 1604, murió el gran predicador jesuita Padre González Galindo, maestro de filosofía que fué en la Anunciata de Murcia.

El año antes también murió el P. Juan Azor, que nació en Lorca en 1533. Fué maestro de gramática y retórica, de escritura y teología moral, en Alcalá, Plasencia y Roma.

6 de Julio de 1727

En vista de las dificultades materiales que para la continuación de las obras de su convento encontraban los Carmelitas, los vecinos del barrio de San Benito, don Felipe Garcia Ros y doña Catalina Faz, matrimonio modelo por sus virtudes, ordenaron que a sus espensas se hicieran las obras, que los pobres frailes vieron terminadas al poco tiempo.

Dicho convento fué fundado en 1586, en el lugar y ermita de San Benito, cuyo solar cedió el obispo don Diego Comontes, el día primero de Agosto de 1451.

La que fué iglesia de los Carmelitas, se elevó a la categoría de parroquia en 1869, para atender a las necesidades de su populoso barrio.

Las mejores esculturas de su iglesia, son las de Salzillo. La Purísima, Santa Teresa, San Joaquin, Santa Ana, San Msteo y San Lucas.

El grotesco Berrugo, que los Nazarenos Colorados sacan en la procesión del Miércoles Santo, es la única escultura de Salzillo que en dicha procesión podemos admirar

7 de Julio de 1179

Estando en Viterbo el Papa Alejandro III, espide una bula, confirmatoria de otra de Calisto II, en que concede a la Santa Iglesia de Santiago, Jubileo plenísimo cada año en que la festividad del apóstol coincida en domingo.

En la calle de Santiago aún se conservan algunas capillitas de los antiguos Pasos del Viacrucis, que tenían los frailes Teresos.

Esta iglesia, la mas antigua de la ciudad, se supone del tiempo de la Reconquista, tal vez el sitio donde se levanta el viejo templo, perteneció a la Arrija de los cristianos.

Esta iglesia gozó la preferencia de la aristocracia de Murcia, la cual formaba una Hermandad: la de Santiago de la Espada, a la que no se podia pertenecer sin previa justificación de Nobleza

Entonces se hacian grandes fiestas al apóstol y la iglesia era casi una Maestranza.

Hoy no se ha caido Santiago, gracias a la piedad de dos familias de los herederos de don Francisco Hernández.

7 de Julio de 1877

Fueron bendecidas las nuevas campanas de la torre parroquial de Santa Catalina, por el Dean de la Catedral, don Gerónimo Torres.

Dichas campanas fueron fundidas en Valencia y costaron cerca de cuatro mil duros.

La antigua campana del templo de Santa Catalina, que perteneció a los caballeros del Temple, era la oficial del Concejo y la que daba la hora de la queda.

Desde 1529, esta iglesia es parroquial. Santa Catalina y la Dolorosa, son de Salzillo. Hay un Ecce-Homo de Busi

En esta iglesia se cree que fué sepultado el poeta Polo de Medina, según lápida puesta en la fachada de la misma, por el párroco don Antonio José González.

7 de Julio de 1881

A las once de la mañana de hoy, ocurrió una sensible explosión en la fábrica de pólvora de La Ñora, pereciendo dos operarios.

Al lugar del suceso acudieron las autoridades militares de Murcia y otras personas.

La fábrica Militar de la Pólvora, fué creada en 1747. El motivo de su instalación en el sitio donde se encuentra, fué el de aprovechar como fuerza motriz, el salto de agua de una de las acequias mayores; aprovechamiento del cual han protestado en varias épocas el Ayuntamiento y los regantes, por creerlo abusivo. Actualmente, esta fábrica, se encuentra a la altura de las mejores de su clase.

7 de Julio de 1888

En la estación del ferrocarril fué acometido de un accidente, falleciendo a los pocos momentos de ser conducido a su casa, el que fué alcalde accidental de Murcia en épocas difíciles y epidémicas, don Victor Soler Roby.

El Ayuntamiento, teniendo en cuenta los servicios que el señor Soler prestó a Murcia en distintas ocasiones, cedió gratuitamente, y a perpetuidad, la fosa nicho número 113, que ocupa el finado en la calle de la Gloria del cementerio de N. P. Jesús.

8 de Julio de 1684

Una tormenta de agua y granizo, ocasionó daños considerables en la huerta de Murcia y su termino.

En dicho año de 1604, se empezó a construir el Contraste, cuyas obras terminaron en 1610.

Se hizo para sala de armas y depósito de armamentos y utensilios de guerra, y después ha servido para Contraste de la Seda y del Peso Público, para Lonja, para Mercado del Pimiento, para Museo Provincial y para Archivo de los Protocolos Nacionales.

8 de Julio de 1769

Se inauguró la actual iglesia del Carmen, trasladando en solemne procesión, desde el templo Catedral a la nueva iglesia, el Santísimo Sacramento, empezando con este acto religioso las populares novenas del Carmen, que desde 1769 se vienen celebrando con extraordinaria religiosidad

Dicha iglesia, a los cinco años de inaugurarse, fué elevada a la categoría de parroquia, como ya he dicho en mi efeméride del día 6 del actual.

9 de Julio de 1387

Por medio de Real Cédula, don Juan I de Castilla, como merced particular, concedió al Adelantado del reino de Murcia don Alonso Yañez Fajardo, para él y sus sucesores, la villa de Alhama de Baños, con su castillo, territorios, aguas, prados y montes, sin derecho a vender ni cambiar, sin la correspondiente autorización del monarca

El anterior Adelantado de Murcia, don Juan Sanchez Manuel, conde de Carrión, fué destituido por el soberano, en vista de la lucha que los Manueles hacían a los Fajardos, a los que don Juan tenía gran afecto, como lo demostró el 17 de Noviembre de 1383, dando el cargo que el conde desempeñaba a su protegido y leal servidor Alonso Yañez Fajardo, que en un todo llegó á ser el árbitro de Murcia y su provincia

Este, en 1392, muerto ya el rey don Juan y ocupando el trono su hijo don Enrique III, fué avisado de que en el reino de Murcia habían entrado setecientos caballeros moros y tres mil peones, para hacer grandes daños, aun cuando el rey de Granada tuviese hechas las paces con don Enrique; Alonso Yañez salió al encuentro de los moros con gente de Murcia y Lorca, vencéndolos junto al puerto de Nogalte.

Don Alonso regresó a Lorca victorioso, y el rey, a pesar de las paces con el de Granada, recibió con satisfacción la grata noticia, por la que el noble Adelantado de Murcia fué encomiado y agasajado por el monarca

9 de Julio de 1888

Llego a esta la estatua de don Jose Maria Muñoz, que el Concejo pensó colocar al final del hoy llamado paseo de Menendez Pelayo.

Este asunto fué muy discutido tanto como la levita de la estatua, que los dias, los meses y los años, llenaron de polvo, hasta que vino a ocupar el primer puesto del Concejo don Luis Esbribano que ordenó desempolvar la estatua del filantropo, para colocarla, como asi lo hizo, en el «jardin» de la plaza de Camachos, de donde con motivo de las recientes reformas, ha desaparecido... para ser arrinconada nuevamente.

El héroe de la Caridad del año de 1879, al ver lo que hacen con su efigie en la tierra, desde el Cielo, puede que diga, lamentando nuestra ingratitud:

—¡Y para eso reparti toda mi fortuna!

10 de Julio de 1361

El rey don Pedro I confirma el privilegio de 4 de Mayo, concediendo una sexta corona a Murcia y le amplia con una orla de castillos y leones

El primitivo escudo de Murcia, e' que se debió á la iniciativa del Concejo y nuevos pobladores, cuando la reconquista, fueron una torre y una palma, simbolismo del Alcazar «Nasir» (de la defensa) ó Torre Garamajul, principal defensa de la ciudad, y de la victoria alcanzada conquistándola.

10 de Julio de 1560

Los frailes de la Merced se trasladan a su nuevo convento, desde el ruinoso de la plaza de Santa Olaya, junto al Segura, al de la puerta Nueva.

La iglesia data del año 1600

El retablo del altar mayor es notabilísimo

Las esculturas de Nuestra Sra. de la Merced, Virgen del Coro, San Pedro Nolasco y San Serapio, son de Salzillo. De Acevedo y Suarez, se conservan varios cuadros Una imagen de la Virgen de los Remedios (vulgo del cuello torcido) que hay de piedra, se supone que apareció sobrenadando en el rio, dentro de una caja de madera, y que la recogieron los frailes Mercedarios.

Sobre el origen de esta orden me ocuparé en la efeméride del 29 de Octubre.

10 de Julio de 1614

Fue conducida á las cárceles de la Inquisición, una anciana que explotaba a la gente incauta con *medicamentos* y *supercherias*.

El Santo Tribunal de la Inquisición, se estableció en Murcia por los años de 1488 ó 1489.

Los autos de fé celebrados, según mis noticias, desde 1557 á 1736, fueron 14. Me parecen pocos los sacrificados en la hoguera por el Santo Tribunal, durante el trascurso de 179 años.

¡Había tanto hereje!...

11 de Julio de 1706

Con motivo del manifiesto que en este día publicó el obispo don Luis Belluga, con el que Cartagena, sitiada por Felipe V, se rindió, éste, para premiar los servicios del ilustre e inmortal prelado, le nombró Virrey y capitán general de Valencia y Murcia.

11 de Julio de 1834

En el hospitalillo del barrio de San Benito dejaron de existir en el día de hoy, dieciseis individuos, de los treinta y cuatro que había con el cólera.

Dicho hospitalillo se hallaba instalado en la Torre del Deán, que hoy habita la señora doña Pilar Zarandona, de Soubrier, como ya digo en mi efeméride del 29 de Mayo, en la que, con alguna extensión, me ocupo de esta epidemia.

En el indicado año 34 el comandante Valdés desarmó en esta capital a los voluntarios realistas, cuyo hecho, según notas que obran en mi poder, ocurrió en la siguiente forma:

Las fuerzas de voluntarios realistas se formaron a lo largo del Ayuntamiento. En la parte opuesta de la Glorieta, y en la orilla del río formó el cuarto escuadrón de caballería de Ligeros, mandados por su comandante señor Valdés, liberal exaltado. Este se adelantó hasta en medio de la Glorieta y gritó dirigiéndose á los realistas:

—¡Viva la reina constitucional!

Los realistas no contestaron a este viva, y el comandante Valdés enfurecido se adelantó con su caballo hasta aproximarse a ellos,

gritando con energía:—¡Viva Isabel II, reina constitucional!

Sobrecogidos de temor algunos realistas contestaron al viva, aunque muy friamente. Ordenó Valdés que formados en dos filas fueran pasando por dentro del Ayuntamiento; allí hicieron entrega de las armas y salieron por la calle de San Patricio.

Poco después fué descubierta una conspiración contra las autoridades liberales de Murcia, acaudillada por el Prior de San Juan de Dios, Fray Antonio de Asís. Una mañana marchaba éste por la Plaza de Cadenas, hoy de Hernández Amores, con otro conspirador llamado Miguel Saez; ambos fueron acometidos por los liberales, y el Miguel fué muerto con un estoque en dicha plaza, logrando escapar el Fray Antonio de Asís, refugiándose en Beniaján.

11 de Julio de 1886

Se inauguran los baños del Verdolay, que fueron muy favorecidos por los murcianos

12 de Julio de 1769

Los bienhechores que costearon las obras de terminación del convento iglesia de Nuestra Señora del Carmen de Murcia, dedican a su patrona la cuarta función de su novena en dicha iglesia, predicando un gran sermón el prior de aquella comunidad R. P. M. Fr. Antonio de Reina.

12 de Julio de 1793

El calor que hizo en el día de hoy fué tan grande, que del arroyo fueron recogidas varias personas medio asfixiadas.

En la plaza de Palacio, plano de San Francisco y Plaza de Santa Catalina, se hallaron muertos infinidad de pajaros.

El verano de 1793, en Europa, fué espantoso, pero el de 1819, fué mortífero en el Asia Menor. El termómetro, el día 8 de Julio, á la sombra, marcó 42 grados.

Según Casini, los veranos mas calurosos en los últimos siglos, fueron los de 1686, 1691, 1699, 1701, 1704, 1712, 1726, 1727 y 1781.

El estio de 1822, fué terrible, pero el mas riguroso del siglo XIX, fué el de 1832

12 de Julio de 1881

Muchas personalidades de esta, estuvieron en el día de hoy en

Beniaján, con objeto de presenciar la «extracción del oro, obteniéndose el éxito que todos esperaban»

«La nueva fundición, establecida en Beniaján, dentro de poco será montada en debida forma».

«El oro de Miravete, es un hecho, — se dijo entorces—según los certificados de los señores Saez, Utor, Calderon, Iglesia, Gil, Villar, Arcas y otros muchos»

¡Lástima grande fué para Murcia «aquella equivocación», que vino a echar por tierra los «sueños de oro» de infinidad de familias!

12 de Julio de 1873

Fué proclamado el Canton Murciano, del que en la efeméride de mañana, y 12 de Agosto, doy detalles.

13 de Julio de 1873

El Cantor Murciano, sin hallar resistencia alguna, tomó posesion del Ayuntamiento de la ciudad, designando a don Saturnino Tortosa para el cargo interino de la Alcaldia

Todos los individuos de la guardia municipal presentaron la renuncia de sus destinos, excepción hecha de un individuo llamado Pablo. La fuerza de orden público, con su inspector a la cabeza, que lo era don Gaspar Fernandez Hermosa, se presentó al gobernador civil, don Juan A. Artadill y le hizo presente que reconocia la autoridad de la junta revolucionaria, y colocó en los balcones de la casa Gobierno la bandera Federal.

La Junta Cartonal estaba compuesta de los señores siguientes:

Presidente: D. Gerónimo Poveda Nouguerou.

Vice-presidente: D. Antonio Hernandez Ros.

Secretarios: D. Pascual Martinez Palao y don Francico Valdés.

Vocales: D. Martin Fontana, D. Manuel Multedo, D. José Maria Callejas, D. Saturnino Tortosa y D. Tomás Valdeirábano.

Esta Junta se constituyó en el Palacio Episcopal, que por aquella época no ocupaba el Obispo de la Diósis, Excmo Sr. D. Francisco Landeira, que residía provisionalmente en Lorca.

El Gobernador civil, comunicó a Pi y Margall, presidente de la naciente República Española, la actitud de los federales murcianos y Pi le contestó suplicándole aconsejase a sus correligionarios que depusiesen su actitud y que confiasen en el Gobierno de Madrid. El amor á la federación y el temor de perder la República por

MURCIA



Paseo del Malecón

un golpe de estado, hizo que los revolucionarios desoyesen este consejo. En vista de que no le era posible reducir el movimiento, el Gobernador trató de marcharse a Madrid secretamente; mas enterada la Junta, ordenó al inspector de orden público Sr. Fernández Hermosa, que saliese en su persecución, quien le dió alcance en la estación férrea de Alguazas, donde le aprehendió y condujo a presencia de la Junta, que lo retuvo en la capital y después en Cartagena, cuando los acontecimientos la obligó a encerrarse en aquella plaza.

Dicho inspector de orden público prendió también en esta capital, y frente al café del Sol, á los dos Jueces de primera instancia y a los dos fiscales, que se marchaban en un carruaje fuera de la capital, sin orden de la Junta revolucionaria, a la que antes se habian ofrecido

La Junta los dejó después en libertad.

En el Cantón Murciano, fué Gálvez el verbo, el prestigio mayor, el alma de tan grande movimiento revolucionario.

En él se puso de relieve, más que nunca, su gran figura, su carácter entero, su naturaleza infatigable y sus sentimientos honrados.

No permitió en aquel periodo de tan vehementes pasiones, el menor desmán. olvidó los agravios de sus adversarios en las luchas políticas y habiendo sido el árbitro de la revolución cantonal, emigró después de terminada esta, sin dos pesetas.

Exponiendo muchas veces su vida, con una serenidad pasmosa, tuvo rasgos propios de hombres superiores

El solo sublevó la escuadra, surta en el puerto de Cartagena, recorriendo una por una las fragatas, e izando en ellas la bandera de la revolución, como ya dije en mi efeméride del 29 de Julio, día en que nació este hombre revolucionario, cuya memoria jamás podrá borrarse del pueblo que le vió nacer

El fué el árbitro del Canton Murciano y el Canton Murciano fué una página de gloria para esta tierra, cuyos hijos, siempre cumplen como buenos.

¡Llor a Antonio Gálvez!

14 de Julio de 1750

En el partido de la Arboleja, junto a la orilla del rio, apareció horriblemente degollado y mutilado, a las nueve de la mañana de hoy, el P. Fray Marcos Guirao, religioso del convento de San Agustin de esta ciudad.

Dicho convento fué fundado en 1397, entre la puerta de Moli-

na y la ermita de San Antón, porque el que la comunidad tenía en en Cartagena estaba infestado por los moros.

En 1579, estos religiosos se trasladaron a la ermita de Nuestra Señora de la Arrijaca, donde fueron bautizados San Leandro, San Fulgencio, Teodosia y Santa Florentina

14 de Julio de 1811

De paso para Cartagena llegó a esta ciudad el andarin Rolasi.

En dicho año de 1811 y 12, la fiebre amarilla causó muchas victimas en Murcia, entre las que figura el notable artista Joaquin Campos, del que se conserva en el Ayuntamiento el magnífico cuadro «La Peste de Cartagena y la Caridad de Murcia». A esta terrible desdicha sucedió el hambre de los años de 1815 y 1816.

También falleció en dicha epidemia del año 11, el notable escultor, discípulo del gran Salzillo, don Roque Lopez, que en 1802, siendo comisario de la Fuensanta el ilustre D Antonio Martinez, Canónigo majistral que era entonces, y que posteriormente fué obispo de Astorga y Arzobispo de la de Zaragoza, mandó retocar la imagen de la Virgen al dicho don Roque López, y al parecer que se le pidió sobre dicha imagen dijo: «Que la parte superior de la Imágen, esto es, la cabeza y cuerpo, hasta la cintura, es de una madera tédosa muy distinta de la de las demás partes, madera durísima, insípida, desjugada y sin sustancia, intratable y cuasi impenetrable al escoplo, y aun al cincel, por lo que costó mucho trabajo ahondar los huecos de los ojos, boca, narices y orejas, y mucho más de lo que le ha costado el renuevo de otras imágenes antiguas. Que dicha madera es y será muy durable por dicha su solidez y acidez y porque en ella no hay ya sustancia, humedad, ni otra disposición por donde pueda juzgarse corruptible, por sí ó de sí misma, si algún otro accidente no la destruye. Que dicha madera es cortada muchos siglos hace, según se advierte en lo desjugado y árido de sus partes tédosas y leñosas; que según su saber y entender y por los conocimientos que le ha prestado el continuo ejercicio de su facultad, y lo que tiene observado en otras imágenes antiguas que ha retocado y renovado, que son muchas de este y otros obispados, juzga y aun asegura, que esta Imágen de la Virgen de la Fuensanta es antiquísima y de tiempo inmemorial, sin ningún arte ni estructura, respecto de la que se observa en imágenes antiguas y de tiempos posteriores el haber observado que anteriormente a esta ha sido retocada y colorida por tres veces sobre su primera encarnación, y el cotejo que hace con otras que se

tienen por antiquísimas, es de parecer que su hechura se haría en tiempo de los godos, se entiende, la cabeza y cuerpo, hasta la cintura ó cerca de ella, porque de allí abajo, hasta los piés, es otra cosa mas moderna y las manos y brazos son también de otra madera, construcción y mejor arte. »

15 de Julio de 1390

Fué nombrado alcaide de la fortaleza de Monteagudo el noble caballero don Juan de Ortega, hermano político del adelantado del reino de Murcia, don Alonso Yáñez Fajardo

Después, en 1401, don Juan de Ortega, fué regidor de Murcia.

También ocupó el preeminente cargo de alcaide de las Segundas Alzadas de esta ciudad; fué almotacén mayor en 1404 y procurador de Cortes, que se hicieron en Guadalajara en 1407.

El rey, en vista de sus señalados servicios, en 1424, le nombró regidor perpétuo de esta ciudad.

En el mismo año en que éste fué nombrado alcaide de la fortaleza de Monteagudo, Enrique III, sobre las ruinas de Alcazar Kibir de los moros, construyó el Alcázar Nuevo, que Carlos I cedió a la Inquisición en 1522, y que ésta demolió para establecer cárceles distintas de las del Daraxarife, y casa para el inquisidor más antiguo.

15 de Julio de 1774

Con gran solemnidad dieron principio las obras del castillo de Galeras en Cartagena.

15 de Julio de 1898

Nuestro Ayuntamiento acuerda sustituir el nombre de la calle de la Administración, por el de Vara de Rey, como homenaje al ilustre general, que murió en Cuba, defendiendo el honor de España.

16 de Julio de 1601

El Ayuntamiento de esta ciudad, mandó construir el Almudí edificio destinado actualmente para Audiencia de lo criminal

La Inquisición ayudó á la construcción de la obra, a cambio de los dos miradores que, en los ángulos, mandó el Concejo que hicieran, para que el Sto. Tribunal, desde allí, pudiese presenciar los autos de fé.

Las obras de este vasto edificio de cuarenta varas de largo y cuarenta de alto, terminaron en 1618.

Sobre su fachada principal se lee la siguiente inscripción:

«Reinando en las Españas la Magestad del Rey don Felipe III, la Muy Noble y Muy Leal Ciudad de Murcia, mandó hacer esta obra, siendo Corregidor don Antonio de Quiñones y Pimentel, Comisario de la Orden de Calatrava, y Comisarios don Antonio Martinez Gaitero, don Juan de Saavedra Avellaneda, don Antonio de la Peraleja, y don Joaquin Marin de Valdés, alguacil de la Inquisición; y don Juan Vazquez Ramirez. Jurado.

Acabóse siendo Corregidor don Gaspar Dávila y Valmaseda, regidor de la ciudad de Toledo. Año 1618.»

16 de Julio de 1862

Se empezaron a colocar en Cartagena los primeros rails del ferrocarril de Murcia a Albacete.

El primer ferrocarril que se explotó en el mundo, fué inaugurado en Darlington, en 1825, y el eléctrico, en Moadling, en Octubre de 1883.

Cuando se terminó la línea que unía a Murcia con la ciudad hermana (23 de Octubre de 1862) fué inaugurada por los reyes doña Isabel II y don Francisco de Asís en unión de sus hijos que en dos horas y diez minutos hicieron el recorrido de Cartagena á esta ciudad.

A los tres dias de permanecer los reyes en Murcia, se inauguró el teatro de los Infantes (hoy de Romea) del que en la efeméride del 10 de Octubre doy detalles.

17 de Julio de 1684

A los ochenta años de edad, dejó de existir el que fué ilustre prelado de la Diócesis de Cartagena, don Francisco Roxas Borja.

Este fué el primer obispo que juró en la puerta llamada de «Perdones» de nuestra Catedral.

En su época fué fundado el hospital de pobres peregrinos de la calle del Pilar.

El obispo Roxas, que mandó demoler la ermita de San Sebastián y construir la de Nuestro Padre Jesús, yace en el convento de religiosas Agustinas de esta ciudad.

17 de Julio de 1887

La cuestión cementerio, surgida entre el obispo señor Bryán y

el Ayuntamiento, se ultimó por una concórdia celebrada en el día de hoy y aprobada por R. O. de la misma fecha, mediante la indemnización anual de 1500 pesetas por la clausura de los cementerios viejos y concesión gratuita al Cabildo Catedral de un buen trozo de terreno para enterramiento de Presbíteros ordenados «in sacris» y religiosas no sujetas a clausura

De la bendición de este cementerio, doy cuenta en la efeméride del 5 de Junio.

18 de Julio de 1756

Una extraordinaria y nunca vista invasión de langosta, que duró siete horas (desde las nueve de la mañana á las cuatro de la tarde) pasó por esta ciudad en el día de hoy.

En esta época, siendo obispo de la Diócesis don Juan Mateo Lopez, se terminó el primer cuerpo de la portada de nuestro hermoso templo Catedral, que costó 80.000 ducados y se acometió la continuación de las obras de la torre.

Dicho obispo fué el que empezó a construir el actual palacio episcopal.

Tambien este prelado colocó la Virgen de los Peligros y puso la primera piedra de las iglesias de San Agustin, San Antolin y Verónicas.

18 de Julio de 1854

Obedeciendo a órdenes recibidas de la Junta Central, la revolución triunfó en Murcia, sin derramamiento de sangre y las autoridades del gobierno vencido, dejaron de ejercer su cargo, quedando garantido el orden de la población, por la Junta revolucionaria, hasta que constituido el gobierno liberal, fué nombrado Gobernador de Murcia el Marqués de Camachos y Alcalde don José Monassot.

19 de Julio de 1401

El hambre asolaba a la ciudad de Murcia; don Fernando de Pedrosa, obispo de la Diócesis hacia esfuerzos inauditos para dominar la difícil situación, que desde el año de 1394, venia conjurando, dando trabajo a cuantos solicitaron emplearse en las obras de la Catedral, de la que puso la primera piedra el 22 de Enero del referido año 94.

El caritativo obispo, obligado por las circunstancias, acude al rey, y éste ordena, para dar pan y trabajo á los que lo demandaban, que sobre las ruinas del Alcázar Kibir, se construyera un templo para su

real persona, cuyos duros cimientos hubo que hacer saltar para que pudieran abrirse los de la actual casa de Zabálbuos, junto al puente de Murcia.

20 de Julio de 1788

En sesión celebrada en el día de hoy, nuestro Ayuntamiento, llevado de su devoción, acordó colocar, como así lo hizo, un cuadro de la Santísima Trinidad, en la fachada de la casa de la villa, para cumplir la promesa hecha a Fr. Diego José de Cadiz, el año anterior, después de sus predicaciones en la plaza de Santo Domingo, que conmovieron al pueblo de Murcia y sus alrededores, por lo que el Concejo le nombró su capellán mayor y predicador perpétuo.

Dicho cuadro, que por las noches se le encendía luz, a los pocos días de morir el obispo de la Diócesis señor Miralles, fué colocado entre los dos balcones que correspondían al salón principal de nuestro Ayuntamiento.

21 de Julio de 1390

El judío Selemoh Halevi, se convirtió al cristianismo, tomando el nombre de Pablo de Santa María, porque los antecesores de este pretendían ser de la familia a que perteneció María Santísima, la madre de nuestro Redentor.

El D. Pablo de Santa María, en 1402, fué nombrado obispo de Cartagena, hasta el año 1415, en que fué trasladado á Burgos, su patria.

Durante los trece años que el ilustre prelado Santa María estuvo al frente de esta Diócesis, mandó construir el primer retablo que tuvo la Catedral, que terminó el obispo Bedán, encargó el reloj de campana, aumentó cuatro racioneros en la Catedral, puso en ella el primer órgano, aisló la nave, capilla mayor y coro, y regaló á su iglesia un magnífico báculo de plata, después de haber enriquecido su guardarropia con preciosos ornamentos recamados de oro y plata.

Este prelado, que en Murcia fué queridísimo por todas las clases sociales, falleció en Fosa de San Clemente, a los 85 años de edad, después de renunciar al arzobispado de Burgos, el día 29 de Agosto de 1445.

22 de Julio de 1391

Fué nombrado alcaide ordinario de esta ciudad don Rodrigo de Bienvenud.

El origen de este apellido, según manifiesta Escolano en su His-

toria de Valencia, se debe á don Ramiro el Monje, cuando al regresar don Felix de Lizana de su embajada a Roma, para que el Papa Inocencio permitiese dejar la religión al hijo del rey don Sancho, con objeto de poder casarse y hacerse cargo del reino, Lizana, al llegar al monasterio del rey que hizo la célebre «campana» de Huesca, éste, saliendo á su encuentro, le dijo con suma alegría: Bienvenud.

Así es, que los Bienvenud que en Murcia hemos tenido, descienden de don Felix de Lizana, después capitan de la guardia del rey.

22 de Julio de 1861

De la Diócesis de Teruel, es trasladado a la de Cartagena el obispo don Francisco Landeira y Sevilla, que falleció en 1876, legando su fortuna a los pobres de las ciudades de Murcia y de Teruel.

En época de este prelado, se inauguró el alumbrado por gas que hoy tenemos y el ferrocarril de Murcia a Cartagena.

23 de Julio de 1647

Los profesores y Rector del Seminario de San Fulgencio de esta ciudad, don Salvador Medina Apolo, (Jacinto Polo de Medina) piden se incorpore dicho Seminario a la Hermandad de Animas de Santa Maria, petición que les fué otorgada sin dificultad.

El ejemplar sarcedote, autor de «El buen humor de las Musas», «El hospital de incurables» y «Academias del Jardin», que nació en Alcantarilla en 1603, se halla enterrado en la parroquial de Santa Catalina de esta ciudad

Polo de Medina es una gloria murciana, a la que debemos admirar con respeto y veneración.

El Seminario de San Fulgencio fué fundado por el obispo don Sancho Dávila, en 1592, para cuyas obras el Excmo. Ayuntamiento contribuyó con 1.533 ducados.

Los primeros colegiales internos, fueron: Nicolás Yañez Aznar, Pedro Hernández y Francisco Perez.

El primer rector, don Juan Gómez y el primer maestro de lenguas y filosofia, el licenciado Gamariño.

Hubo otro seminario en Murcia, que el abogado Dr. Cifuentes fundó por su testamento, en 1593, bajo la advocación de Maria Santísima de la Anunciada, dirigido por la Compañía de Jesús.

Mas adelante, el rey Fernando VI, el 30 de Octubre de 1754, hizo colegio real á este seminario, y los padres colocaron escudos de armas en su fachad :

El señor Tornel, hablando del Seminario de San Fulgencio, dice, que mucho tiempo fué este centro el único docente de gran importancia en esta región, tanto que en las cortes de 1837, se contaban unos 50 diputados fulgentinos, esto es, que habian hecho su carrera en nuestro seminario.

La capilla que tiene, es modestísima. En el altar principal hay un cuadro de San Fulgencio, original de Acevedo, y en el refectorio una Sagrada Familia de Senén Vila.

24 de Julio de 1709

Se celebra el cabildo de la ciudad de Murcia en el Colegio de la Compañía.

En dicho año de 1709, empezaron a vender en Murcia los frailes de la Luz, sus artísticas escobas.

Tambien en el mismo año la «peste de Sevilla» causó gran estrago en esta ciudad.

El obispo Belluga, como siempre, hizo cuanto pudo por combatir la epidemia, saneando los barrios bajos, por ser los más castigados.

Este obispo, amante cual ninguno de prodigar el bien y ejercer constantemente la caridad, tenia envidiosos que le combatian y fustigaban sistemáticamente.

El gran Belluga, cuando se lamentaba de esto, decia: «Buen cielo, buen suelo; mal entresuelo tiene mi Obispado.»

La siembra de los Maquiavelos, no pudo fructificar. La baba de los reptiles jamás empañaron el cristal de la justicia y la razón.

25 de Julio de 1400

Los diez primeros regidores de Murcia, sacados a la suerte para formar el Concejo de la ciudad, presididos por el doctor don Pedro Sanchez, Corregidor nombrado al efecto por el Adelantado don Rui López Dávalos, tomaron posesión de sus cargos en el día de hoy

25 de Julio de 1466

El asistente de la ciudad el ilustre licenciado don Alonso López de la Cuadra, en unión de la nobleza, asistió a la solemne función religiosa que en la iglesia de Santiago se celebró en este día.

En tiempo de don Enrique IV, en lugar de corregidores, hubo asistentes de Murcia.

MURCIA



ADOLOROSA DE SALZILLO

En esta época, y por orden de dicho monarca, se acuñó moneda en esta ciudad.

También se labró moneda por orden de don Alfonso el Justiciero en el año de 1328.

25 de Julio de 1873

Fué dado de baja en el ejército, por hallarse complicado en los sucesos cantonales de Cartagena, el mariscal de campo don Félix Ferrer y Mora.

Este, en 1880, como se hallaba comprendido en el artículo primero de la ley de 28 de julio de 1876, fué dado de alta en el estado mayor general del ejército, colocándose en el puesto que por derecho le correspondía.

25 de Julio de 1895

En este día y en la plaza de toros de Valladolid, nuestro paisano el popular y valiente torero Juan Ruiz «Lagartija» recibió un puntazo en la mano derecha al ir a matar, por el que, desgraciadamente, quedó inútil para el toreo.

26 de Julio de 1520

Un horrible incendio destruyó en Aljucer más de treinta casas, muchas barracas é infinidad de pajares.

En esta catástrofe, se conoce que no hubo que lamentar desgracias, cuando al dar cuenta de ella el historiador, no dice nada sobre el particular.

26 de Julio de 1612

Es nombrado procurador de Cortes, el ilustre D. Andrés de Cisneros, regidor que fué de esta ciudad.

Su padre, de igual nombre y apellido, vino a Murcia para encargarse de la Secretaría de la Inquisición.

El hijo de éste, el licenciado don Antonio de Cisneros y Fox de Altabella, hombre de vastísima ilustración, fué canónigo de nuestra santa iglesia Catedral.

Esta familia, en Murcia, por su gerarquía, gozó de extraordinarios privilegios.

27 de Julio de 1742

A las ocho de la mañana de hoy, unas cincuenta arrobas de pólvora

hicieron explosión en la fábrica de La Ñora, viniendo á caer una mano de hombre a la plaza de Santo Domingo de esta ciudad.

En dicho año, Benedicto XVI consagró personalmente en el Vaticano al que fué ilustre prelado de la Diócesis de Cartagena, don Juan Mateo López

Este y quince testigos, en 1743, penetraron en el convento de las Capuchinas, con objeto de ver el cuerpo incorrupto de la fundadora, para hacer la información de la beatificación de la misma.

Las reliquias de San Fulgencio y Sta. Florentina, fueron trasladadas por este prelado á su urna actual, el día 10 de Junio de 1748.

El ilustre don Juan Mateo Lopez, con su influencia, consiguió la declaración de Convento Real, al de San Diego, que en 1598 fundaron los frailes descalzos de la orden del glorioso Padre San Francisco, en el sitio que actualmente ocupa la fábrica grande de la seda de la puerta de Castilla.

28 de Julio de 1455

Una gran sedición, pretendió que se separase de la Corona Real de Castilla, la ciudad y reino de Murcia.

El Adelantado don Pedro Fajardo, partidario del rey don Enrique, se apoderó del Alcázar y de todas las fortalezas del reino, para que los sediciosos no pudiesen lograr sus deseos.

Al Corregidor don Diego de Rivera, enemigo del Adelantado, le supo mal la determinación de éste, por cuyo motivo levantó los ánimos contra el mismo, entablándose entre los bandos de uno y otro, sangrientas pendencias, desafíos, robos, despojos mútuos, asesinatos, etcétera, etcétera

Murcia estaba puesta en armas.

La inseguridad en el reino era extraordinaria.

Las provisiones reales, despachábanse con suma lentitud

Los partidarios del Corregidor luchaban por tomar el Alcázar, con objeto de apoderarse de la bombardia.

El Adelantado, viéndose comprometido, mandó al alcaide Rodrigo Vazquez, que la hiciese pedazos, como así lo hizo, aunque despues el rey, su costa, la mandó hacer de nuevo.

Informado don Enrique por don Diego de Rivera, aposentador de su casa y corte, del conflicto que existía, encomendó á don Alonso de Lisón, Comendador de Aledo, para que con su gente saliese a impedir estos escándalos, y que á los rebeldes redujese rudamente con las armas

Este, con la ayuda del Corregidor Rivera, empezó á cumplimentar las órdenes.

El Adelantado Fajardo ante la ingrata nueva, se afligió extraordinariamente, porque los inmensos servicios prestados por él y sus descendientes iban a perderse casi en su totalidad.

Ante tan inminente peligro, escribió al rey una carta llena de enojo y sentimiento, en la que manifestaba los servicios prestados por él y sus antecesores en bien de Murcia y de la Corona de Castilla, y que la poca culpa que en el movimiento habia tenido, sin que él lo pudiese evitar, no era lo bastante justificada para que debiese recibir tan duro castigo.

Aun cuando entre los consejeros del monarca hubo quien fustigase los hechos del Adelantado, con envidia y malicia, el rey, no obstante, perdonó a éste y á sus partidarios, sacando de esta ciudad al Corregidor D. Diego de Rivera, que fué sustituido por D. Alfonso de Almazár.

29 de Julio de 1569

Por mandato del rey (q. D. g.) en el día de hoy salió de esta, con dirección a Granada, una compañía al mando del capitán don Juan de Guzmán.

Este, al llegar a Granada, se puso a las órdenes de don Juan de Austria, que con su teniente Luis de Zúñiga y Requesens, Comendador Mayor de Castilla, se encontraba allí con el tercio de Nápoles.

Y ahora, como curiosidad, y porque al principio de esta efeméride, despues de nombrar al rey, empleo la frase ó fórmula — «que Dios guarde» — voy a decir a mis lectores, que el origen de esa costumbre se la debemos a los árabes.

Según mis noticias no es la fórmula mencionada la única que conservamos de los árabes: otras varias, de igual origen, usamos con frecuencia, tanto en el trato familiar, como en nuestras relaciones públicas.

De este género es el — «Dios guarde a usted muchos años» — fórmula reglamentaria con que terminan todas las comunicaciones oficiales.

Cuando en un escrito hacemos mención de una persona que dejó de existir, despues de nombrada la súplica, etc., decimos: «Que Dios le haya perdonado» — «Que e. té en gloria» — «Que de santa paz haya», y otras fórmulas parecidas, y que expresan en los epitafios y esquelas mortuorias con las iniciales de aquellas palabras.

Restos son tambien del sistema árabe religioso — según lei hace

tiempo en una importante revista, las frases «Si Dios quiere,» «Dios mediante,» «Ayudando Dios» y otras semejantes, protestos de alto respeto y suma resignación a la voluntad del Altísimo.

El «Surá» ó «Surate» (capítulo XVIII del Alcorán) dice terminantemente, según notas que obran en mi poder: «No digas jamás haré tal cosa, sin añadir «si Dios quiere», práctica que no olvida jamás ningún creyente, ni aún en las más triviales conversaciones.

En una nota puesta por el célebre orientalista francés Savari, a su traducción del «Corán», precedida de un compendio de la vida de Mahoma, dice, que habiendo perdido algunos cristianos al Profeta de la historia de los «Siete durmientes», contestóles: «Mañana os la contaré,» y como si hubiese olvidado añadir «si Dios quiere», fué reprendido Mahoma, y entonces cuenta que Alá le reveló esta máxima que continuó en su libro o lectura por excelencia llamado el «Corán» ó Alcorán: «No digas jamás haré tal cosa, sin añadir «si Dios quiere».

30 de Julio de 1667

Para que pueda ver el obispo de la Diócesis de Cartagena, desde sus balcones, la procesión del Santísimo Corpus Christi, el Ayuntamiento de esta ciudad acuerda, que actualmente, y a su costa, se coloquen toldos junto al palacio Episcopal.

El primer obispo que disfrutó esa distinción, fué el ilustre don Mateo de Sagade Ibogueiro, que falleció el 26 de Agosto de 1672, enterrándosele en la Catedral.

En su tiempo se construyó la llamada «pared del río» y volvióse á pensar en la traza que hubo dado el célebre Melchor de Luzón, en 1651, enviado por Felipe IV, respecto a «enderezar el Segura y divertir el Sangonera».

30 de Julio de 1887

En la noche del día de hoy abrió sus puertas el teatro del Porvenir, sitio que actualmente ocupa el almacén de hierro de D. José García Martínez en el barrio de San Benito.

La compañía de zarzuela del señor Galinier fué bien recibida por el público.

Las primeras tiples Matilde Gallardo y Felisa Zabala, fueron muy aplaudidas.

Los teatros que en la actualidad existen en el barrio del Carmen son: el Juvenil y Ferroviario, que se inauguraron, respectivamente el primero de Mayo de 1910 y el 8 de Junio de 1911.

31 de Julio de 1381

Don Alonso de Aragón vende a Librilla al ilustre murciano don Alonso Yañez Fajardo, belicoso caballero, que alcanzó una gran victoria en el sitio de la ciudad de Vera, causando a los moros infinitos perjuicios.

En esta lucha, tuvo don Alonso la desgracia de que muriese su hijo don Juan Fajardo.

También don Alonso, en la llamada victoria del algive de los caballadores, contra infinitos granadinos que querían entrar en el reino de Murcia, hizo heroicidades, lo mismo que en el famoso sitio de Baza, en el que obligó a los moros a pactar dentro de ciertos días, recibiendo en rehenes 300 de ellos, gente principal, y algunos parientes del alcaide.

Por estos servicios recibió del rey varias mercedes.

31 de Julio de 1749

Todas las familias de jitanos que tenían su domicilio en Murcia, por orden superior fueron reducidas a prisión.

Reunidas las autoridades para tratar de este asunto, acordaron que fuesen desterradas, saliendo todas de Murcia, el día 4 de Agosto del indicado año de 1749.

31 de Julio de 1879

En el día de hoy, el inolvidable Acisclo Diaz, creó la banda de música de la Casa de Misericordia.

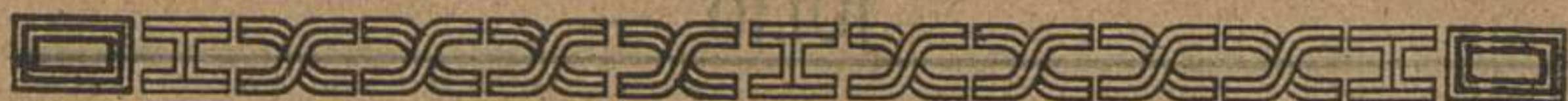
31 de Julio de 1887

El cabildo eclesiástico negó al municipio el permiso de quemar fuegos artificiales en la torre de la Catedral.

La comisión municipal, en vista de la negativa del cabildo, acordó suprimir los fuegos artificiales de feria.

Ignoro si este acuerdo llegó a cumplimentarse, porque una feria sin castillo, nuestros huertanos no la comprenden.





1.º de Agosto de 1451

Fué cedido el solar y el cementerio que fué de la mezquita de Alhagriella, para que se construyese la ermita de San Benito, donde hoy está la iglesia del Carmen

1.º de Agosto de 1679

Muere el jesuita escocés P. Andrés Junio, á quien debemos gratitud los murcianos por el arreglo definitivo del Malecón.

1.º de Agosto de 1750

Una horrorosa tempestad arrebeta la langosta que asolaba los campos de Murcia y Cartagena.

1.º de Agosto de 1895

Tremoló por primera vez en el edificio construido en la plaza de Santa Catalina, con destino á la Sucursal del Banco de España en esta plaza, la bandera española, como señal de haber terminado las obras.

2 de Agosto de 1777

Rubin de Celis bendijo las obras de la iglesia de San Juan de Dios, que terminaron el 9 de Marzo 1782, a excepcion de la cúpula, que quedó cerrada el 20 de Agosto del referido año. Esta iglesia fué de los caballeros Templarios

El hospital, en su principio, fué una fundación religiosa, un convento de Hermanos, que establecieron sus enfermerías para acoger y asistir a los pobres

Hasta 1835, que expulsados los Hermanos de San Juan de Dios, que vinieron a esta en 1613, pasó el hospital, con carácter de civil y militar, a ser carga del Estado. concluyendo poco despues por ser dependencia de la Diputaclón provincial.

Los primeros hermanos de la orden hospitalaria, cuando llegaron a esta ciudad, en la plaza de Santa Catalina establecieron un hospital,

bajo la inteligencia de Fr. Pablo de Acosta y bajo la advocación de Nuestra Señora del Buen Suceso.

Hubo otro fuera de los muros de esta ciudad, en el sitio donde estuvo el convento de San Diego de los Descalzos de San Francisco, en la puerta de Castilla, que fué fundado por el rey don Alfonso el Sábio, como ya tengo dicho en la efeméride del 1.º de Junio.

2 de Agosto de 1835

Expulsión de los frailes é incendio de los conventos de Santo Domingo, San Francisco y la Merced, al grito de «Quemad los nidos, para que no vuelvan los pájaros»

2 de Agosto de 1860

Con motivo de haber llegado a Cartagena, a bordo del vapor «Balear», el Excmo. Sr General Marqués del Duero, en el día de hoy salieron de ésta caracterizados murcianos, con objeto de saludarle.

El General quedó muy reconocido por la atención que se le hacia en nombre de Murcia.

3 de Agosto de 1309

Al obispo don Martin Martinez, le autorizó el monarca para que pudiera hacer molinos y batanes, desde las casas del arcediano, en el Malecon, hasta el Val de Murcia

En este día, el belicoso obispo se hallaba en el castillo y pueblo de Lubrin ó Lobar, que quitó á los moros el 13 de Marzo del mencionado año de 1309.

Dicho territorio fué permutado, o planteada al menos la permuta—dice el señor Cassou—por Alguazas, Alcantarilla, Real de Monteagudo, *casas que agora son obispales* y Baño; permuta que dió motivo a negociaciones que parece no quedaron terminadas hasta el día 28 de Diciembre de 1321.

3 de Agosto de 1333

El rey don Fernando confirmó todos los privilegios concedidos á la ciudad de Murcia, por sus antecesores el rey don Alfonso, su abuelo, y el rey don Sancho, su padre.

3 de Agosto de 1492

Fué elevado al solio pontificio, bajo el nombre de Alejandro VI. don Rodrigo de Borja, obispo que fué de esta Diócesis, arzobispo de Valencia y vicescancelario de la Iglesia romana.

El ilustre Borja, procedia de una familia de labradores de Jativa, que se extendió por Alicante, Orihuela y Murcia. De ella hay todavía descendientes en nuestra ciudad y su huerta

3 de Agosto de 1750

Terminaron las obras del azud de San Francisco y molinos, cuyas obras después llevóse el rio, por lo que hubo necesidad de rehacerlas, siendo inauguradas el dia 6 de Noviembre de 1775

4 de Agosto de 1750

Inaugura sus trabajos el molino de San Francisco, cuya primer molienda fué repartida entre 1 s asilos de esta ciudad.

En el mencionado año de 1750, fueron cortadas en los montes de Caravaca las maderas para el colegio de San Isidoro, hoy Instituto Provincial, que mandó construir para colegio de huérfanos nuestro inolvidable Cardenal Belluga, al que debiéramos tener sobre pedestal de oro, si no fuéramos tan páticos y olvidadizos.

5 de Agosto de 1525

En vista de que la Real Capilla de Nuestra Señora de Gracia, desde que los Caballeros Templarios desaparecieron de ella, no se encontraba, por lo viejo, en condiciones de guardar las entrañas de su fundador el rey don Alfonso el Sabio, Murcia ordenó a sus procuradores de cortes don Alonso Fajardo y don Francisco Bernal, para que al rey le pitiesen licencia para trasladarlas a nuestro templo Catedral

Hecha la petición por los regidores de Murcia, el monarca dispuso, en tal dia como hoy, que las entrañas de don Alfonso se trasladasen a la parte más principal y preeminente de Santa Maria la Mayor, sin que a persona alguna de ningún estado y condición que sea, se entierre en la capilla donde se guarden las entrañas del glorioso rey don Alfonso el Sabio.



Salón café del Casino

5 de Agosto de 1615

Por medio de apoderado, tomó posesión de la sede de Cartagena, el Obispo don Francisco Gamarra, de la que, y sin haberla visitado, fué trasladado a la de Avila, en la que falleció el 11 de Diciembre de 1626

A este prelado, que fué capellán de Felipe III, prior de Medinaceli y visitador del arzobispo de Toledo, le apellidan Gamarra todos los episcopologios, porque nació en Gamarra, pueblo alavés, siendo su nombre verdadero, el de Francisco González Zárate

6 de Agosto de 1435

Enojado y desabrido don Alonso Yañez Fajardo, adelantado de Murcia, por la muerte de su hijo don Juan en la conquista de Vera, decidió continuar la lucha con los moros, para vengar la muerte de su hijo, arrebatándole los territorios que ocupaban.

Don Alonso Yañez Fajardo, despues del pregón público, para que saliesen todos los vecinos y fonteros de esta ciudad, de a caballo y de a pie, con sus armas, en unión del corregidor Gomez Diaz de Basurto y de los regidores y principales caballeros de Murcia, salió a media noche con el pendón de la ciudad, que lo llevaba Sancho Basurto, alguacil mayor, con dirección a Albox, que escaló y tomó con todos los moros y moras que dentro habla, el sobrino del adelantado Yañez, don Pedro Fajardo.

Dicho adelantado, en el año que pasó en la región andaluza, conquistó muchos lugares y villas, que defendió valerosamente, hasta que en 1445 dejó de existir, sucediéndole en el oficio de Adelantado mayor del reino de Murcia, su hijo don Pedro.

7 de Agosto de 1435

Doña Antonia Mercader y doña Lisenda Rodriguez, su hija, fundaron el convento de San Antonio de esta ciudad, dotándolo con todos sus bienes. Están enterradas en este convento, y se cree que todavía están incorruptas.

En el retablo de la iglesia de este convento, se conservan cuatro cuadros de la Vida de Cristo, y un San Antonio, célebre por haber con-

cluido con una terrible epidemia el 13 de Junio de 1600, como habrá visto el lector en la efeméride de este día.

El Papa Eugenio IV, por bula expedida en 1435, confirmó la instalación del referido Convento.

8 de Agosto de 1278

El rey don Alfonso X, por un privilegio en pergamino, con sello real pendiente, dado en Sogovia en este día, concede a la Santa Iglesia y al Dean obispo electo de Cartagena, un hilo de agua de «la Añora», hecha en el Alcázar, para que pueda traérsela a la iglesia de Santa Maria de Mureia.

8 de Agosto de 1897

Fué asesinado en Santa Agueda el ilustre hijo adoptivo de Murcia don Antonio Cánovas del Castillo, al que debemos eterna gratitud.

En las inundaciones de 1879 y 1884, don Antonio Canovas del Castillo, profundamente afectado, se interesó por nosotros é influyó poderosamente para despertar la caridad.

En el cólera de 1885, vino á Murcia, y acompañado del entonces Ministro de la Gobernación don Francisco Romero Robledo, del Ilustrísimo señor Obispo, del del señor Conde del Vall, del Gobernador señor Alcazar, y otras personas caracterizadas, visitó los hospitales, las casas de los pobres, el campamento del Malecón y la cocina económica, dejando en todas partes testimonio del cariño que profesaba á los murcianos.

A él debemos,—y con esto termino estas líneas que consagro en su honor,—las que parecian irrealizables obras proyectadas por el ilustre ingeniero don Ramón Garcia, al que también debemos gratitud, porque ha librado a Murcia del terrible azote de las inundaciones.

¡Loor á Cánovas!

9 de Agosto de 1558

El emperador Carlos V, expide un privilegio a la ciudad de Murcia, para que en lo sucesivo, los presidentes, oidores, audiencias, y cualesquiera otros tribunales, la intitulen «muy Noble y muy Leal».

En dicho año de 1558, invadia la ciudad la terrible «Peste de las

Pintas», por lo que Murcia quedó completamente deshabitada.

Emigraron las autoridades civiles y eclesiásticas. Se aislaron las comunidades, y los jesuitas tomaron a su cargo la asistencia material y religiosa de la exigua población que no había huido, que encomiaba, sinceramente, el altruismo de los jesuitas.

9 de Agosto de 1778

Los guardias de la puerta de Castilla colocan en nicho nuevo una Virgen de las Angustias, hecha por el escultor don Roque López.

10 de Agosto de 1266

Estando en Sevilla el rey don Alfonso el Sabio, por un privilegio de hoy, señala y marca los términos jurisdiccionales de Murcia.

10 de Agosto de 1809

Se inaugura la actual iglesia de San Lorenzo, que al siguiente año fué bendecida.

10 de Agosto de 1869

A los cincuenta y tres años de edad, dejó de existir en los baños de Loeches, el célebre actor dramático, orgullo del Teatro Español y de Murcia su patria, don Julian Romea; nacido en la antigua casa de los Marqueses de Espinardo, hoy reedificada para Sucursal del Banco de España, en la Plaza de Santa Catalina.

Fué nuestro ilustre paisano un gran cómico, á pesar de que en el drama no podía competir, ni con Isidoro Máiquez, que nació en Cartagena el 17 de Marzo de 1768, ni con Carlos Latorre, que fué el coloso de su tiempo en el coturno y en la dalmática, de los héroes de la edad media.

Sin embargo, Romea no tuvo rival en algunos dramas de Bouchardy, en «Los hijos de Eduardo», de Bretón de los Herreros; en «El campañero de San Pablo»; en «Sullivan» y en otros muchos que sería difuso recordar.

Las comedias «Bruno el Tejedor», «El hombre de mundo», «La Cruz del Matrimonio» y otras forman la corona artística del inmortal actor del siglo XIX.

Mucha parte tiene en su gloria su esposa doña Matilde Diez, que fué también digna de los aplausos del público de su época.

Como poeta, fué don Julián émulo de sus contemporáneos Espronceda, Figaro, Ayala, Garcia Gutierrez, Zorrilla, Rubi y otros muchos, como lo reflejan sus poesias religiosas y su famoso soneto «Cristo en la Cruz»

Esta hermosa tierra, tan pródiga en hombres eminentes, cuenta con otro actor ilustre: don Fernando Diaz de Mendoza, Marqués de Fontanar, gloria indiscutible del Teatro Español, lo mismo que su esposa la gran actriz Maria Guerrero, célebre por sus incomparables creaciones.

II de Agosto de 1765

Procedente de Génova, desembarca en Cartagena a las seis de la tarde, la infanta Maria Luisa de Borbón, hija de los grandes Duques de Parma, después esposa del entonces principe de Asturias, luego rey de España, Carlos IV

II de Agosto de 1880

El señor Montesinos empieza a pintar las decoraciones del Teatro Circo de Saavedra Fajardo, que fué inaugurado el 2 de Septiembre de dicho año, por la compañía de los señores Gómez y Villalonga

12 de Agosto de 1873

Entró en esta ciudad el ilustre general D. Arsenio Martinez Campos. Los cantonales se refugiaron en la vecina ciudad de Cartagena, y el gobernador civil don Juan Bautista Somogi y Gallardo, tomó posesión del mando de la provincia.

Hasta este día, Murcia estuvo gobernada por los cantonales. Desde el 12 de Julio, hasta el 12 de Agosto, que estuvo la capital constituida en Cantón, ha sido el periodo más pacífico que se registra en los Juzgados de Murcia; pues en todo aquel mes no hubo que lamentar riña, robo u otro delito común, que por desgracia tanto abundan en todas las épocas, pero especialmente en los periodos de revueltas sociales.

El Cantón Murciano es uno de los hechos más salientes de la

historia contemporánea. Desde la reconquista no había estado la provincia de Murcia separada del poder central, con sus autoridades y con su régimen propio, contando, como contó el Cantón, con fuerzas propias de gran entidad en medio de aquellas tremendas dificultades y vacilaciones que sufría el poder central.

En el Cantón Murciano, Galvez demostró ser lo que era: un hombre de ideas sanas, honrado y caballeroso.

13 de Agosto de 1284

Don Pedro I cede el Alcazar Seguir, hoy convento de Santa Clara, a las Dueñas Franciscanas Menoretas.

La iglesia de dicho convento no tiene altar mayor con retablo, pero sí un airoso templete, donde está el tabernáculo: La Purísima que lo corona, es de Salzillo, como también lo son: San José, Niño Jesús, Santa Clara, y los cuatro evangelistas del tabernáculo.

13 de Agosto de 1696

Una gran inundación causó enormes destrozos.

A los cinco días, el Segura, se desbordó nuevamente, viniendo esta segunda inundación a empeorar los daños causados por la anterior.

A estas avenidas, sucedieron las del 25 y 26 de Septiembre de 1701; 22 de Diciembre de 1702, y 26 de Agosto de 1704.

Sobre la inundación de 1701, que se llevó el puente sobre el Segura, dice el señor Cassou, que porque gozaba de gran celebridad como «entendido en las matemáticas», un jesuita murciano que las enseñaba en el colegio Imperial de Madrid, ambos cabildos quisieron que hiciera la traza de un nuevo puente, y costearon su viaje a Murcia, para que lo proyectara sobre el terreno. El padre Bartolomé Alcázar vino aquí efectivamente, llegando en 3 de Mayo de 1710; se hospedó en el colegio de la Compañía de Jesús; permaneció nueve meses y catorce días, hizo un proyecto y plano de puente, que resultó menos aceptable que los de Toribio Martínez de la Vega, y se marchó como había venido.

14 de Agosto de 1666

Con motivo de ser canonizados los trinitarios San Juan de Mata y San Félix de Valois, se celebraron en ésta grandes fiestas religiosas.

14 de Agosto de 1778

A las cuatro de la tarde de hoy tomó posesión de la dignidad Maestro-Escuela de la Santa Iglesia Catedral de Cartagena en Murcia, a la edad de 21 años, don José Antonio Salinas, sobrino del ministro de Estado, el conde de Floridablanca.

14 de Agosto de 1785

Entra en Murcia procedente de Cartagena y de paso para Madrid, María Luisa, prometida del Príncipe de Asturias y después Rey don Carlos IV.

15 de Agosto de 1701

Se inauguró el Hospital de Sacerdotes pobres, junto a la Purísima.

15 de Agosto de 1740

Quedó cerrado el segundo arco y con ello casi finalizan las obras del actual puente de piedra sobre el Segura.

A las seis de la tarde y ante numerosa concurrencia, reunidos los dos cabildos, el obispo de esta Diócesis don Tomás José de Montes, bendijo el mencionado puente, cuyas obras empezó el corregidor don Vicente Correa, el 8 de Junio de 1718.

Después de colocada la Virgen de los Peligros, entre los dos arcos, se levantaron dos triunfos con los angeles San Miguel y San Rafael, que fueron labrados en piedra por don Joaquin Laguna.

Terminadas en definitiva las obras del puente, Murcia, el 12 de Septiembre de 1752, celebró con grandes fiestas este acontecimiento, que perpetuó el pincel, en cuadro que adquirió el Concejo, el alcalde Abellán.

15 de Agosto de 1882

En la noche del día de hoy, fué inaugurado el alumbrado de gas en el jardín de Floridablanca. Este jardín fué construido en el año de 1848.

16 de Agosto de 1638

Muere la célebre «Baltasara de lascivos ojos» la popular cómica de

la cueva de la Fuensanta, que vivió 28 años en áspera penitencia, bajo el nombre de Francisca de Gracia.

En la efeméride del día 6 de Julio, hallará el lector curiosos detalles, de esta célebre mujer.

16 de Agosto de 1611

Termina el embarque de los moriscos del reino de Murcia en el puerto de Cartagena bajo la dirección del capitán general de la Armada, don Luis Fajardo, comendador de Moral.

Por dicho puerto fueron deportados 15 189 moriscos.

Esta expulsión, aunque se dió por terminada en el día de hoy, no lo fué hasta el 10 de Noviembre del referido año de 1611.

Por este tiempo fué inaugurado el corral ó teatro que hubo junto a la puerta del Toro, representándose la comedia del poeta murciano Andres Claramonte «El negro valiente en Flandes». Este Claramonte fué el que trajo en su compañía a la célebre cómica de la cueva de la Fuensanta.

El teatro de la puerta del Toro, llamado viejo, como el de Romea, fué propiedad del Ayuntamiento.

16 de Agosto de 1836

Se le comunica a esta ciudad el alboroto de La Granja (12 de Agosto) que obligó a la Reina Regente doña Cristina de Borbón, á jurar la Constitución de 1812.

17 de Agosto de 1358

Una horrorosa tormenta destroza la flotilla de don Pedro I. que sitiaba a Guardamar. El rey incendió barcos y villa y se encaminó a pié a esta ciudad, en donde fué cariñosamente recibido y agasajado, por lo que concedió a Murcia la sexta corona de su escudo, como ya tengo dicho, y la orla de castillo y leones.

17 de Agosto de 1663

Muere don Juan Bravo de la Asprilla, obispo de esta Diócesis, que antes lo fué de Lugo y León

17 de Agosto de 1847

Don Mariano Barrio Fernandez, Vicario general de la Diócesis de Albarracín y Valencia es nombrado obispo de Cartagena.

Por esta época fué destruido el convento de San Agustín, para construir la plaza de toros vieja, que fué demolida cuando la Cooperativa de Empleados terminó de edificar la que hoy tenemos

17 de Agosto de 1885

En la sesión que hoy celebró nuestro Ayuntamiento, acordó poner el nombre del Doctor Benavente, en el monumento de la plaza de Santa Isabel.

El Doctor Benavente, que falleció en la Corte el 13 de Abril del año mencionado, es una gloria murciana, digna por todos conceptos del homenaje que se le tributó.

18 de Agosto de 1663

Es enterrado en la capilla de la Concepción de la Catedral, el obispo Asprilla, fallecido el día anterior.

18 de Agosto de 1696

A los seis días de haber sido inundada esta ciudad, otra inundación vino a causar enormes destrozos, especialmente en el barrio de San Benito y Contraparada.

La rotura mayor que ésta tuvo, fué en el año de 1856.

Nuestro malogrado paisano don Pedro Diaz Cassou, en la memoria que sobre los riegos del Segura, escribió en 1877, y que fué publicada en 1879, detalla minuciosamente esta construcción.

18 de Agosto de 1712

Se terminó la prórroga de la feria, que empezó el 31 de Julio. Los feriantes colocaron sus paradas en los sitios siguientes:

Puertas de la plaza del Mercado: las listoneras.

Plazuela de Jofré: las platerías forasteras.

Plazuela de San Bartolomé: los pañeros.

En la de Santa Catalina: las librerías, comestibles, vidriados forasteros y otros de esta calidad.

Desde el Porche de Prieto hasta las Cadenas de la Catedral: las monteras y roperos.

Los zapateros, en la acera de enfrente, desde las casas de Ginés Arce, hasta las cadenas de la Catedral.

Los bolseros, desde el Porche de Prieto, hasta el balcón del señor marqués de Beniel.

Los alpargateros, en la Puerta de Carnicería y plazuela de don Antonio Ximénez de León.

Las mulas y todo género de ganados, desde la plaza de San Antolin, hasta la ermita de San Roque en la Puerta de Castilla.

Los confiteros, desde la plaza de San Bartolomé, hasta la de Santa Catalina. previniéndoles no pusieran las mesas ni las arcas en lo estrecho de la calle.

El arbitrio de lo que se recaudó en la plaza de Santa Catalina por los puestos, lo cedió este año el Ayuntamiento al cura de la misma don José de Córcoles, para la compra de un órgano y ayuda de las obras de reparaci6n del templo.

19 de Agosto de 1592

Se funda el Seminario Conciliar que hoy tenemos, por don Sancho Dávila siendo el primer rector don Juan Gómez. El Rey Fernando VI hizo colegio real este Seminario el 30 de Octubre de 1754.

19 de Agosto de 1860

Fué autorizado don Adolfo Fernández, para practicar los estudios de un canal derivado de los rios Castril y Guardal, para regar los campos de Totana, Lorca y Cartagena.

19 de Agosto de 1921

Dejó de existir el inspirado pintor murciano D. Alejandro Seiquer, Director del Museo, gloria indiscutible de esta hermosa tierra de artistas, como Salzillo, Villacis y Pascual.

Nuestro Ayuntamiento, para perpetuar su memoria, á la antigua calle del Zoco le ha puesto el nombre de este esclarecido artista y el Cl-

culo de Bellas Artes. el día 25 de Septiembre de 1922. en la casa donde dejó de existir (calle de López Puigcerver) colocó la siguiente inscripción, en lápida de marmol blanco:

«En esta casa murió el 19 de Agosto de 1921, D. Alejandro Selquer López, que animó con singulares colores y fuertes inspiraciones sus cuadros llenos de naturaleza, obra admirable de realidad depurada por su génio.

El Círculo de Bellas Artes le dedica este piadoso recuerdo á sumemoria. — Murcia, 1922.»

20 de Agosto de 1707

En vista de que por el campo de esta ciudad merodeaban infinidad de enemigos, migueletes de Valencia, Felipe del Baño ofreció poner cordón de ciento ó doscientos hombres, desde la Boquera de Talaba hasta la de Cobatillas, con el socorro de un real á cada uno, para impedir los desmanes de los merodeadores. Felipe del Baño, era un hombre valiente y leal al Rey.

20 de Agosto de 1725

Queúó cerrada la cúpula de la nueva iglesia de San Juan de Dios de esta ciudad, que perteneció a los Caballeros Templarios

En el indicado año de 1725, grave escándalo dieron al reino y obispado, el nombramiento de Vicario de Caravaca.

Por esta época, era obispo don Tomas José de Montes, que contribuyó mucho a que se acometieran las obras del Regueron, y de que se reforzase el Malecón, echando por su costado el camino que iba por encima

El corregidor don Juan Francisco Luján y Arce, estuvo muy de acuerdo con el prelado, por lo que, nuestro Avuntamiento, contribuyó a tan necesarias reformas, que evitaron, en las avenidas de Segura, que se inundase el barrio de San Antolin y alrededores.

Tambien se empezó a levantar la llamada «pared del rio», junto al Malecón, por el arquitecto don Jerónimo Gómez del Aya.

20 de Agosto de 1922

La nueva Cofradía de San Joaquín, celebra su primera función religiosa en la parroquial de San Pedro, predicando por la mañana el ma-

gistral don Saturnino Fernández Sanchez, y por la tarde el coadjutor del Carmen don Francisco Trigueros.

De la preciosa imagen de San Joaquín, obra del inmortal Salzillo, nuestro Prelado, el día 7 de Julio del referido año, nombró Camarero a don Joaquín Bosque, fundador de dicha Cofradía

21 de Agosto de 1773

Se terminan las obras de la portada lateral de la iglesia de San Bartolomé.

La construcción de este templo se empezó el 24 de Agosto de 1767, y se ha terminado en nuestros días, gracias a la decisión de un modesto sacerdote, sacristán de dicha parroquia, don Jose Ferrer, cuyo nombre está iustamente honrado en una lápida puesta al pie de la torre. La gran escultura que hay que admirar en esta iglesia, es una de las mejores obras del inmortal Salzillo: la Virgen de las Angustias al pie de la Cruz, con Jesus muerto en su regazo. Además, del mismo autor, se conservan las efigies del titular, San Eloy y San José.

En esta parroquia fué bautizado Floridablanca. Tiene una procesión el Domingo de Ramos, y otra el Viernes Santo, la del Entierro de Cristo, en la cual sale un Sepulcro, del malogrado escultor Dorado, de gran mérito y novedad artística en su poética y sentida composición. Se estrenó el Viernes Santo de 1896.

Las camareras que ha tenido han sido las siguientes:

Doña Josefa Atienzar, de Palazón, lo fué hasta el 26 de Abril de 1915; doña Peregrina Saco Lafuente, desde Mayo de 1915, hasta el 5 de Febrero de 1917; doña Matilde Saco Lafuente, que desempeñó el cargo por todo el año 1917; doña Matilde Casanova Saco, que lo fué por todo el 1918 y actualmente doña Carmen Megia Alcarria de Lopez Martinez

22 de Agosto de 1785

Tomó posesión por poderes, de la Seda de Cartagena en Murcia, don Manuel Felipe Miralles, que hizo su entrada en esta ciudad el 18 de Septiembre del referido año.

22 de Agosto de 1910

En la mañana de hoy se verificó una importante reunión en el Ayuntamiento para ultimar los detalles de la fiesta organizada para descu-

brir la lápida que los españoles de Méjico regalaron a Murcia como homenaje a nuestro paisano el eminente compositor Fernandez Caballero.

La lápida, solemnemente fué colocada en la fachada de nuestro elegante coliseo de Romea, siendo amenizado el acto por las bandas de la capital, Alcantarilla, Beniaján y Torreagüera.

23 de Agosto de 1323

Por testamento hecho en el dia de hoy en el Alcazar de Murcia, por el adelantado mayor de este reino, don Garci Jufre de Loaisa, que fué uno de los testamentarios del rey don Alfonso X, dispone, por habérselo concedido el obispo y cabildo, que cuando muera, «su cuerpo reciba sepultura en la claustra de la iglesia mayor de esta ciudad.»

23 de Agosto de 1681

Autorizadas las corridas de toros en la plaza del Mercado ó de Santo Domingo de esta ciudad, concédese licencia para construir en ella un porche a don Antonio Balboa

23 de Agosto de 1768

Salzillo termina el San Bartolomé que hay en su parroquia.

23 de Agosto de 1777

Por los tratantes y corredores de seda se puso en el Contraste una efigie de la Purísima.

Las obras de este monumental edificio, que empezaron en 1604, terminaron en 1610.

23 de Agosto de 1885

En la madrugada del dia de hoy se declaró un vio'ento incendio en la «Fábrica Grande de la Seda», situada en la Puerta de Castilla.

No ocurrieron desgracias.

A las diez de la mañana quedó el fuego dominado.

Las pérdidas materiales ascendieron a varios millones. El edificio

y existencias. estaban asegurados por varias compañías, por valor de dos y medio millones de pesetas

Años despues volvió dicha fábrica a incendiarse.

24 de Agosto de 1648

Murió en el convento de Agustinas Recoletas de Madrid, el ilustre algerazeño D. Diego Saavedra Fajardo, a los 64 años de edad.

24 de Agosto de 1885

El gobernador don Mariano Castillo, con las órdenes del Gobierno y con los deseos del público en general, en vista de la desaparición del cólera, levantó los acordonamientos y suprimió los lazaretos.

Según los datos oficiales, desde que comenzó la epidemia en España, hasta las seis de la mañana del 21 de este mes, ocurrieron 156 077 invasiones y 61.521 defunciones.

De estas cifras corresponden a la provincia de Valencia, 30,102 invasiones y 13,503 defunciones; Zaragoza, 27,341 y 9,088; Granada, 16,000 y 7,371; Murcia, 14.028 y 5.496; Castellón, 11.719 y 4 451 y Madrid, 4 451 y 2 279

25 de Agosto de 1758

Se puso la primera piedra del puente de la plaza de las Barcas, cuyas obras se paralizaron cuando se hallaban los estribos al nivel del agua.

25 de Agosto de 1885

Magnífica y patriótica resultó la manifestación que en la tarde de hoy recorrió las calles de Murcia, en son de protesta, contra el inicuo robo que nos hicieron los alemanes de las islas Carolinas

Se dieron vivas á España. El médico Maestre, con su elocuente palabra, levantó el espíritu pátrio. Hablaron también el alcalde Sr. Gómez Cortina y el jefe de los cantonales Galvez Arce. El gobernador civil D. Mariano Castillo vitoreó al Rey, al ejército y al pueblo.

Al acto acudieron más de diez mil personas.

El orden fué completo

26 de Agosto de 1663

Hizo su entrada en Murcia don Mateo de Legassa Bogueiro, que durante diez años rigió con mucho acierto los destinos de esta Diócesis.

26 de Agosto de 1885

Por falta de fondos, fueron suspendidas las obras, que quedaron en el principio de sus cimientos, del Palacio de Justicia, en la calle de Saavedra Fajardo, donde hoy se halla el Mercado de Pimentón y la no terminada Plaza de Abastos, que costó la vida, por causas de índole privada, al contratista señor Bolarin, que falleció el 2 de Diciembre de 1917

¿Veremos terminada la dicha plaza de Abastos?

«¿Qui lo sá?»

26 de Agosto de 1889

En el día de hoy salió del Arsenal de la Carraca para la bahía de Cádiz, el submarino «Isaac Peral», que sin contratiempo alguno, el 3 de Septiembre del referido año de 1889, se hizo á la mar libre

El día 4 volvió á la mar y lanzó torpedos á las distancias de 300 á 500 metros

Durante los días 21, 22 y 25 de Noviembre, se efectuaron diferentes pruebas de inmersión, todas muy brillantes

La del día 22 se efectuó con fuerte marea, alcanzando dos metros de inmersión por debajo de la parte más alta de la torre de óptica, produciendo ascensos y descensos rapidísimos.

Estas notas le fueron proporcionadas á don Alfredo Brisa, por un compañero del malogrado inventor, al que, en su interview, para terminar estas líneas, dijo lo siguiente:

«El 26 de Noviembre de 1889, Peral nos había citado para nuevas y definitivas experiencias, que debíamos efectuar á cinco millas de Cádiz, y de cuyos resultados positivos, estábamos todos seguros; pero el 25 del mismo mes ó sea el día antes, recibimos mis compañeros y yo un volante en el que se nos decía que las pruebas se suspendían por enfermedad del señor Peral.

Me encaminé hacia la casa de don Isaac y me lo encontré prostrado en una butaca, con un semblante que reflejaba una inmensa contrariedad, y, contestando á mi pregunta sobre el estado de su salud, Peral, con una voz amargada por el dolor y la cólera, me exclamó: «De salud estoy bien; pero tengo el alma y la voluntad rotas. He recibido una carta del ministro en que me dice que por mis excentricidades soy la irrisión del Cuerpo, y que precisa no siga mis experimentos.»

Excentricidades convertidas por otros en realidad y admiración del mundo en el año de desgracia de 1915.

La prueba oficial del submarino se verificó el 16 de Enero de 1890, con éxito brillante, disparando torpedos á 250 metros de distancia y navegando á flote y sumergido, con pasmosa felicidad.

El pueblo de Cádiz tributó al ilustre marino el homenaje que se merecía.

Pero... ¡cosas de España!.. ¡Su invento fué desechado por inútil, (!) y el sábio marino, cuya existencia fué amargada por los que debieron protegerle, dejó de existir en fin de Agosto de 1895.

A los cuantos lustros, el diputado á Cortes don Joaquín Payá, consiguió una pensión para la desventurada viuda del ilustre é inmortal marino, gloria de España.

¡Viva Peral!

27 de Agosto de 1719

Restaurada por el obispo Belluga, volvió á salir la procesión del Rosario, fiesta que ha sido, desde su institución, celebrada por los españoles con mucho fáusto y fervor, porque ella nos recuerda dos hechos que deben enorgullecernos y revivir cada vez más en nuestros corazones españoles la devoción al Santo Rosario, la derrota de los turcos en Lepanto por la armada española, y el ser un esclarecido español, Santo Domingo de Guzman, el fundador del Rosario.

Santo Domingo introdujo entre los fieles la devoción del Rosario en 1134 para combatir á los albigenses que negaban el misterio de la Encarnación.

Pío V instituyó en 1571 la fiesta del Rosario, ó de la «Victoria», señalándola el día 7 de Octubre, pero más tarde, Gregorio XIII la trasladó al primer domingo de Octubre.

Pío V fundó esta festividad en conmemoración de la victoria que los cristianos obtuvieron contra los turcos en Lepanto, en donde pereció para siempre el poderío de los mahometanos.

Es sabido, que antes de la batalla, se rezó el Rosario en las naves cristianas y que fué visible lá protección de la Santísima Virgen para derrotar a la armada turca.

Treinta mil muertos, entre ellos el almirante Ali Bajá; cinco mil prisioneros, entre los que figuraban dos hijos de Ali; más de doscientas naves y un gran botín de guerra; tal fué el resultado inmediato de esta memorable batalla naval. Además fueron libertados veinte mil cautivos cristianos

¿Como no tener los españoles devoción ardiente al Santo Rosario? ¡Ingrato seria el que no la practicase!

27 de Agosto de 1919

En la noche del día de hoy, se reunieron unos cuantos amigos, entusiastas de Gallito y Belmonte, para fundar en esta ciudad, un Club Taurino. Después de atinadas observaciones, sobre la organización de dicho centro, se nombró la Junta Directiva, y a la inauguración oficial asistieron las dos indiscutibles glorias del toreo español: Gallito y Belmonte. (7 de Septiembre de 1920)

Dicho centro, que se halla instalado en el entresuelo del café del Arenal, lo preside actualmente, don José Rodríguez Sanchez.

28 de Agosto de 1672

Un gran terremoto derribó la mitad de la iglesia de San Pedro.

28 de Agosto de 1748

Se empezó a construir el hermoso Palacio Episcopal, según una lápida que hay en su fachada, en el mes de Junio del indicado año 48, y se puso la primera piedra en el día de hoy, por el obispo don Juan Mateo López, que aún no concluido, se trasladó a él, en 11 de Mayo de 1752.

Cedió el sitio para la edificación el señor don Fadrique Oriente de Toledo, Marqués de los Velez, Adelantado de Murcia y Mayordomo del rey don Fernando VI, estableciendo como principal condición, que habia de ponerse la lápida conmemorativa de la donación, como, en efecto, se hizo el primero de Junio de 1777, siendo obispo don Manuel Rubín de Celis.

Referente a la edificación del nuevo palacio, es también la si-

MURCIA



La nueva calle que comunica á la Plaza de Toros

guiente lápida: «El Ilmo. señor don Diego de Rojas y Contreras, caballero de la orden de Calatrava, Obispo de Cartagena, del Consejo de S. M. y sub-gobernador en el Supremo de Castilla; teniendo Real facultad para vender el Palacio viejo episcopal y emplear su importe en la obra de este Palacio nuevo que estaba construyendo: mandó demoler la mayor parte de dicho Palacio viejo, que ocupaba el sitio que hoy es la plazuela de la fachada de la Santa Iglesia Catedral, para dar lucimiento a dicha suntuosa fachada, reservando el resto del dicho edificio viejo, cuya demolición no era necesaria, para accesoria de este Palacio nuevo, no habiendo admitido 80,000 reales que le ofreció su cabildo en nombre de la fábrica de su santa iglesia, por dicho palacio viejo y por el mismo fin de hacer plazuela y habiéndose demolido dos salas, en que estaban pintados sobre el yeso de sus paredes los retratos de los Ilmos. señores Obispos de este obispado, mandó sacar el cathálogo de dichos retratos, y que aumentados y corregidos en sus números y fechas, se pintasen en lienzos separados, y se colocasen en esta sala que había ya concluida, para que se conservase su memoria. Año 1762.

En el mismo día en que se puso la primera piedra del Palacio Episcopal, se puso la del templo de San Agustín.

28 de Agosto de 1701

Para «arreglar a los panaderos», que querían el monopolio, autorizó la Ciudad a dos personas por cada parroquia, y les dió trigo del Pósito, para que abasteciesen al público.

En dicho año se aprobaron las Ordenanzas de los Cordoneros de la seda y se redactaron las de los Cereros.

También en dicho año fué autorizada la Ciudad para gastar 10,000 ducados en las obras de defensa contra el río.

El Tribunal de la Inquisición, para dichas obras, contribuyó con 500 ducados de vellón.

28 de Agosto de 1774

Se inaugura el Colegio de San Leandro, colocando el titular en la portada.

29 de Agosto de 1445

A los 89 años de edad, dejó de existir en Fosa de San Clemente,

el obispo que fué de esta Diócesis, don Pablo de Santa Maria.

En la época de este obispo, agitaban a Murcia revueltas y motines, contra el adelantado Rui López Dávalos, que concluyeron con la intervención del rey don Juan II, que nombró corregidor á don Alonso Fernández de la Fuente Saucó.

Este fué el primer corregidor que tuvo Murcia por nombramiento real.

29 de Agosto de 1748

Dejó de existir en los Jerónimos el obispo don Manuel Rubin de Celis, fundador de la Sociedad Económica, y al que Murcia debe gratitud, pues gastó más de medio millón de reales en mejorar el Seminario, 48 000 reales en el Hospital de San Juan de Dios, 29.000 en el convento de San Francisco, 15.000 en el de Santa Teresa, 16.000 en el de la Merced, 55 000 en el del Carmen, 78.000 en dotes para religiosas, 418.556 en diferentes parroquias, 100 000 en un terno que regaló a la Catedral y 291.000 en el Comedor de Caridad que estableció cuando el hambre de 1781.

30 de Agosto de 1729

Se estrena en la Catedral el Copón de oro, de siete libras y media de peso, y la urna del Santísimo Sacramento, reformada y enriquecida. Ambas cosas se hicieron por un legado del Chantre don Francisco Lucas, que falleció en el mismo año.

Este era hermano de don Antonio Lucas, que paseaba las calles de Murcia en un caballo con herraduras de plata y el hebillaje de la cabezada de oro.

Dicho caballero murciano, que fué Alguacil Mayor del Santo Oficio, hizo un teatro en su casa de la calle de Lucas,—hoy hospedaje del señor Molina—y trajo de *Milán de Italia*—según graficamente decia una compañía de ópera, la que cantó en Murcia por primera vez «El Barbero de Sevilla».

En el corral de la Plateria—casa morada que fué de don Pascual Abellán—también se cantó dicha ópera por las señoritas de Acuña y otros aficionados, dirigidos por el maestro Mondeja.

Por los años 1840, actuaba en el teatro viejo de la Puerta del Toro, la compañía de ópera del famoso tenor Leandro Valencia, siendo el ídolo de nuestro público.

31 de Agosto de 1625

El obispo Fr Antonio Trejo, devoto de la Virgen, cuyo dogma de la Purísima había contribuido á declarar en el Concilio, celebra sínodo con ambos Cabildos, y hace jurar que defenderán y enseñarán todos, la pura y limpia Concepción, no dando cargo ni empleo a quien no jurare.

En recuerdo de este voto, se alzó un triunfo a la entrada del Malecón, el día 5 de Julio de 1829.

31 de Agosto de 1885

Con motivo de la epidemia colérica, fué enrollado, para que el viento no se lo llevase, el manto de la Virgen de la Fuensanta, que se colocó en la torre de la Catedral.





1.º de Septiembre de 1709

Propone el obispo Belluga al Ayuntamiento que le ayude para establecer la Congregación de San Felipe Neri, a la que quería ceder una iglesia que se proponía edificar para que la Virgen de los Dolores, «en sus milagrosísimas lágrimas tuviera culto aparte». Y entre tanto que no se construyese dicha iglesia, que se colocase la Virgen en la ermita de San José, para que en ella se empezasen á congregar los feligreses.

1.º de Septiembre de 1728

En la tarde del día hoy, y en la plaza de Santo Domingo, se celebró una gran corrida de toros, a la que asistieron los señores del Concejo.

Anteriormente, también se dieron corridas de toros en la plaza de Ceballos, hoy del pintor Villacis.

1.º de Septiembre de 1792

Se publica el primer número de «El Correo Literario de Murcia».

Como curiosidad histórica, diré, que los primeros periódicos que se publicaron en el mundo, fué en Roma, en época de Nerón, y los primeros periodistas que hemos tenido en España, según leo en la «Historia Geográfica y Estadística de la provincia de Teruel», fueron don Juan Martínez Salafranca, don Juan Antonio Lozano y don Francisco Mariano Nifo, hijos de aquella provincia. Salafranca, natural de Teruel, creó el primer periódico, que se publicó con el título «Diario de los literatos», que empezó a ver la luz en el año 1737. Lozano, nacido en Segura, se asoció con Nifo para la publicación del «Diario curioso y erudito», que obtuvo general aceptación, y vino publicándose, con varias alternativas, hasta el año 1784.

Nifo, hijo de Alcañiz, comprendió mejor que sus predecesores lo que debió ser el periodismo, pues en poco tiempo fundó y dirigió nada menos que seis periódicos, cuyos títulos enumera el Sr. Pruneda en la introducción de su obra la «Historia de Teruel».

Los creadores de la Prensa murciana, aún cuando antes se publicasen varios periódicos, han sido don Rafael Almazán y Martín, don Felipe Blanco de Ibáñez, don José Martínez Tornel y don Gabriel Baleriola y Albaladejo.

Para justificar cuanto digo, he aquí lo que dijo el señor Martínez Tornel, el 25 de Junio de 1908, con motivo de la muerte de mi querido padre, (q. e. p. d.):

«Don Felipe Blanco, como hombre, no era más que un hombre de bien y bohemio, que nunca pensó en el día de mañana, pero como periodista, se le puede considerar como uno de los fundadores en Murcia del periodismo moderno. Su «Noticiero de Murcia», en el que yo escribí cuando se empezó á publicar, llegó á tener mil suscripciones en el mes primero de su vida. «El Noticiero de Murcia», que ha vivido treinta y seis años con «La Paz de Murcia», del inolvidable don Rafael Almazán, son los primeros diarios del periodismo murciano. Laborando don Felipe Blanco y don Rafael Almazán por sostener sus respectivas publicaciones, trabajaban por los periódicos que despues habian de venir y la Prensa de hoy no puede ser indiferente, ni á aquellos periodistas, ni á aquellos sus progenitores. Despues vine yo, con mi «Diario de Murcia»: seguidamente vino don Gabriel Baleriola, con sus «Provincias de Levante» y formalizamos,—creo poder decir esto—el periodismo local, que al presente se encuentra muy bien representado y continúa brillantemente la historia, cuyas primeras páginas modernas escribiámos Almazán, Blanco de Ibáñez, Baleriola y yo.

Hago esta brevisima reseña, que alcanza medio siglo, del periodismo en Murcia, para que se vea patente el puesto de honor que corresponde a don Felipe Blanco entre los periodistas: un puesto distinguido, tanto por su trabajo, como por la honradez que lo ha ocupado. Y digo honradez, porque el señor Blanco no ha claudicado nunca ni há caído en lo más feo que tiene el periodismo, que es venderse o «chantagear»; don Felipe, se ha ido pasándose con armas y bagajes, pero sin ponerse precio, «gratis et amores». Y eso que don Felipe pasó por las mas recias tormentas que ha sufrido la Prensa local».

I.º de Septiembre de 1867

En el dia de hoy fueron sustituidos los 946 faroles de petroleo del alumbrado público, por el de gas que hoy tenemos.

1.º de Septiembre de 1882

Solemne apertura de la Exposición murciana, en el perímetro que rodea nuestro primer coliseo y local que ocupan las Escuelas Graduadas de Santo Domingo, ofreciendo a la inteligencia los adelantos del país agrícola y del país minero con sus maquinarias y otras industrias.

Las exposiciones son verdaderos anuncios de la civilización de los pueblos, reflejo de lo que valen, y de lo que pueden valer, si trabajan y se afanan por luchar con los descubrimientos de la ciencia y por los progresos de la industria en todas sus manifestaciones.

1.º de Septiembre de 1888

Se inauguró, con poco éxito, la red telefónica, que actualmente presta grandes servicios al comercio y a la industria de Murcia.

1.º de Septiembre de 1895

Terminó de construirse el hermoso arco de flores, en el real de la feria, que resultó digno del aplauso tributado al entonces alcalde de Murcia don Juan de la Cierva y Peñafiel.

1.º de Septiembre de 1903

Se inauguró en el local que actualmente ocupa en la plaza de Santo Domingo, el Banco de Cartagena.

1.º de Septiembre de 1922

Con motivo del fallecimiento del popular poeta D. Carlos Cano y Nuñez, el Ayuntamiento, en su sesión del día de hoy, acuerda se inscriba su nombre en la lápida de murcianos ilustres del monumento de la plaza de Chacón.

También se acuerda inscribir en dicha lápida el nombre del pintor Bueno.

2 de Septiembre de 1698

El Tribunal del Santo Oficio condena el «Memorial al Rey», publicado por el jesuita murciano P. Juan Palazol.

2 de Septiembre de 1880

En la noche del día de hoy se inauguró el Teatro Circo de Saavedra Fajardo, de la calle de la Rambla, con la compañía lírico-dramática de los señores Gomez y Villalonga.

Dicho teatro, que fué construido en cuarenta días, inauguró la temporada de feria con «Jugar con fuego»

2 de Septiembre de 1884

En vista de haber aparecido el cólera en Alicante, se reunió el Ayuntamiento en sesión extraordinaria, con gran concurrencia de concejales, tomándose por unanimidad los siguientes acuerdos:

Acordonar y aislar esta población, encargando el servicio de vigilancia a empleados del resguardo, guardia municipal y vecinos que a ello se prestaran en caso de necesidad

Que quedasen desde luego habilitados para lazaretos, el Palacio del señor Obispo en el convento de Santa Catalina con las demás dependencias de dicho convento y la Casa de los Canónigos, situada más allá de Espinardo

También se acordó que una comisión inspeccionase el ex-convento de la Trinidad y algún otro sitio a propósito, para si fuese necesario un hospital

Sobre suspender la feria y las corridas de toros y espectáculos, no se acordó nada, porque todo ello fué suspendido por sí; facultando al señor alcalde para que, en último caso, dispusiera lo que creyese más conveniente.

Se acordó acopiar desinfectantes y confiar a los señores Medina, Ruiz, Martínez, y Martínez Espinosa, el disponer y dirigir las operaciones que sobre este punto hubiera necesidad de hacer, nombrando subcomisiones.

Se acordó dividir en dos zonas esta población para el servicio de vigilancia del acordonamiento

También se acordó clausurar el Teatro Romea, en donde actuaba la compañía del eminente actor don José Valero, la que se vió precisada a dirigir al señor Gobernador, don Ramón de Alfaro, una exposición, pidiéndole auxilio, para poder abandonar a Murcia

La Sociedad de Artistas y Escritores de Madrid, informada de la difícil situación que atravesaba en esta el decano de los actores españoles, telegrafió al eminente artista participándole que el Jefe de la estación de Murcia, tenía orden de entregarle todo el dinero que necesitara para marchar a Madrid.

El Ministro de la Gobernación, la Infanta doña Isabel, el señor Ducazcal y el mismo Rey, también se interesaron por el incomparable protagonista de «La carcajada».

2 de Septiembre de 1896

En el día de hoy tuvo lugar la inauguración del tranvia de Murcia, en su primer ramal de la capital á Alcantarilla.

Después se inauguró el de Espinardo, Estación y el Palmar.

Ahora solo falta que se prolongue la línea hasta Aljezares, por ser muy necesaria.

2 de Septiembre de 1921

En el Parque de Ruiz Hidalgo, y con asistencia de las autoridades, se descubre el busto del popular poeta murciano, D. José Frutos Baeza.

En honor de éste, también el Circulo de Bellas Artes, celebró una velada literario-musical.

3 de Septiembre de 1777

En el día de hoy, sexto del decenario dispuesto para celebrar la inauguración de la reedificación de la iglesia de San Juan Bautista de esta ciudad, hizo la fiesta la cofradía de San Isidro Labrador. Ofició la misa don José Manuel Oliver y predicó el P. Fr. Francisco Vidal, de la orden del Carmen Calzado de Murcia.

El templo de San Juan que hoy tenemos, casi puede considerarse como el tercero. El primero fué quebrantado por la memorable inundación de 1733, y el segundo, se conoce que por no reunir las obras la consolidación debida, fué demolido en 1751 ó 52, para construir el actual, al que después del año de 1777, por influencia del Conde de Floridablanca, la Real Academia de San Fernando aprobó el proyecto del arquitecto don Ramon Berenguer, para elevar en el centro del crucero el hermoso tabernáculo que admiramos.

Para las obras de esta iglesia, el obispo Rubín de Celis contribuyó con 32.000 reales.

El Conde de Floridablanca también contribuyó esplendidamente á la terminación de las mismas, disponiendo su sepulcro en la capilla de la Sagrada Familia, en donde fué sepultado su señor padre don José Moñino López, en 1787, ocho años antes de que definitivamente terminaran las obras de esta iglesia.

MURCIA



Plaza de Abastos

Las mejores esculturas que en este templo se conservan, son: San Juan Bautista, dos cabezas de San Pedro y San Pablo, que remitió de Roma el Conde de Florida Blanca, San Isidro, Santa Maria de la Cabeza y otras

Procedente del convento de la Trinidad, están las esculturas de los fundadores de la Orden, que son de nuestro gran Salzillo.

3 de Septiembre de 1897

En sufragio del alma del hijo adoptivo de Murcia don Antonio Cánovas del Castillo, se celebraron en la Catedral solemnes funerales, que el Excmo. Ayuntamiento dedicó al que fué desinteresado protector de esta ciudad.

4 de Septiembre de 1536

El Consejo de la ciudad de Murcia recibió carta en el día de hoy, en la que la Emperatriz comunicaba las victorias que los cristianos habían obtenido en Africa, entre las que figuraba la toma de Goleta.

4 de Septiembre de 1706

Batalla del Huerto de las Bombas, de la que en otra efeméride me ocupó con alguna extensión, hablando del ilustre obispo de esta Diócesis don Luis Belluga y Moncada.

4 de Septiembre de 1888

Muere en Cádiz el eminente actor Rafael Calvo, al que consideramos como murciano, porque en esta hermosa tierra pasó los primeros años de su juventud.

Rafael Calvo nació en Sevilla el 19 de Marzo de 1842.

5 de Septiembre de 1884

Dejó de existir en Madrid el ilustre don Fernando Diaz de Mendoza y Valcárcel, Conde de Lalaing y de Balazate, a los 74 años de edad.

Representó a Murcia en el Congreso de los Diputados, en 1837, 38, 40, 43 y 44, siendo despues Senador

En 1876 representó en la alta Cámara á la provincia de Albacete, y desde 1877, tuvo asiento en el Senado por derecho propio.

En 1844, asistió a la toma de Cartagena, obteniendo la Cruz de San Fernando.

Antes del 68, ejerció en Palacio los cargos de balletero, montero y caballero mayor de S. M. la reina doña Isabel. Poseyó la gran cruz y collar de Carlos III, del Tolsón de oro y en 1861 se le concedió la grandeza de España de primera clase.

A su entierro, entre otras personalidades, asistieron el presidente del Consejo y los ministros de la Guerra y Gobernación.

6 de Septiembre de 1269

El rey don Alfonso X, concede a la ciudad de Murcia, por privilegio dado en Toledo, que «á los que debieran deudas en su lugar, que no hallando otros bienes muebles ó raíces, que no les vendan ni prendan sus caballos, ni los vestidos de su cuerpo, ni los vestidos de sus mujeres».

6 de Septiembre de 1733

Tuvo en este día la mayor inundación que se registra en los anales de la historia de Murcia. (excedió á la de San Calixto y Santa Teresa) ocasionando inmensos daños en la ciudad y huerta.

Esta inundación determinó la apertura del Regueron y año del hambre de 1735.

En dicho año de 1735 el gremio de plateros aumentó la hermandad que conducía en una silla a los pobres peregrinos, a su hospital de la calle del Pilar.

6 de Septiembre de 1879

Se presentó al público por primera vez, la banda de música de la Casa de Misericordia, creada en el corto espacio de seis meses, por el malogrado don Acisclo Diaz, que falleció en la madrugada del día 5 de Diciembre de 1887.

6 de Septiembre de 1887

Se inauguró nuestro gran circo taurino con tres corridas de toros, que fueron lidiados por «Lagartijo», «Lagartija» y Mazzantini.

En la corrida del día 6, se lidió ganado de Muruve, que resultó

muy flojo, en la del 7, de Miura, que dieron juego, y en la del 8, del Conde de la Patilla, buenos.

La primer oreja fué para nuestro paisano «Lagartija», en el quinto toro de la segunda tarde.

La magnífica y lujosa moña que lució el toro que rompió plaza, fué de don Agustin Ruiz, y las diecisiete restantes, de don Enrique Clavijo, don Ceferino Icabalceta, don Enrique Villar y Bas, don Agustin Hernández del Aguila, don Manuel Fernández Abellan, don Rafael Corral, Sr. Conde de Falcón, don Jose Antonio Martinez del Aguila, don Asensio Pinar, don Jose Antonio Bermudez, don Jose Costa, don Miguel Gimenez Baeza, don Prudencio Soler y Aceña, don José Martinez Tornel, don Enrique Mauricio, don Miguel López Guillén, y Sociedad Cooperativa de Empleados, constructora de la plaza.

Y termino esta efeméride, encomiando la labor del ilustre arquitecto don Justo Millán, honra de Murcia, al que debemos el magnifico Teatro Circo y la grandiosa Plaza de Toros de la Condomina, cuyos trabajos dieron principio el 11 de Octubre de 1886

6 de Septiembre de 1921

En el día de hoy fué descubierta la lápida en la casa donde murió el esclarecido murciano don Andrés Baquero Almansa, en cuyo honor dió una conferencia en el Circulo de Bellas Artes, su presidente don Mariano Ruiz-Funes

Después de descubierta dicha lápida, se descubrió la de la calle de Zambrana, que desde este día ostenta el nombre del que fué ilustre director del Instituto de 2.^a enseñanza de esta provincia.

7 de Septiembre de 1725

El Ayuntamiento de Murcia recibe carta del Excmo. señor Presidente de Castilla negando autorización para que se representen comedias en esta ciudad

En época de Belluga, el teatro tambien sufrió su persecución, pero más tenaz fué su sucesor el prelado Montes, que al Concejo de Murcia se dirigió en carta, para que no tolerasé espectáculo tan inmoral y pecaminoso.

Esta determinación no fué bien recibida en Murcia, porque los empresarios del corral de la calle del Trinquete — hoy del Poeta Frutos Baeza — eran los hermanos de San Juan de Dios, que gozaban

de la general simpatía, por su plausible proceder para con los necesitados.

El obispo, entonces, acude al rey, y el Corregidor, á los pocos días, comunica al Concejo, que por R. O. del 6 de Octubre del referido año 1725. quedan prohibidas las representaciones de comedias en todo el Obispado de Cartagena

El teatro—dice el señor Cassou—deja de ser público y se sostiene dentro de la inviolabilidad del domicilio de los grandes señores, pero en ellos le combate y destierra en 1734, la misión del P. Calatayud, y de este año al 38, no hay teatro municipal ni de Particulares en Murcia; porque aunque en 1737 una R. P. autoriza la reapertura del primero, nueve prelados de conventos acuden en «representación humilde y celosa» y logran impedirlo.

Entonces, prohibidos los teatros, se multiplicaron las corridas de toros y los bailes y saraos entre la aristocracia murciana.

7 de Septiembre de 1881

En el día de hoy murió en Yecla el que fué ilustre y bondadoso cura ecónomo de la parroquia de San Antolin, don Pedro Pou Carpena, al que, para perpetuar su memoria, el Ayuntamiento de esta ciudad le puso su nombre a la plaza de la iglesia que administraba.

8 de Septiembre de 1742

Es encarcelado y procesado el administrador de tabacos de Murcia, don Andrés García, por el «delito» de haber embarcado 6.000 libras de seda.

En dicho año de 1742, el Cardenal Belluga creó la Casa de Expositos y Maternidad.

8 de Septiembre de 1888

Dejó de existir en Italia el Excmo. Sr. D. Eduardo Romea Yanguas, ilustre murciano, que desempeñó puestos importantes en la carrera diplomática

Hallándose de Consul general de España en Paris, un encopetado personaje le preguntó:

—¿Es pariente de V. el actor Romea de España?

—No, señor; yo soy el pariente de esa celebridad española.

9 de Septiembre de 1755

Se inaugura la iglesia del convento de Verónicas de esta ciudad. Se llama así, por tener en el retablo una Santa Verónica.

La fundación del convento data de 1529. La hizo doña Isabel de Alarcón, constituyendo, con muy buenas rentas, doce dotes para otras tantas religiosas franciscanas.

Las obras de Salzillo que se conservan en dicha iglesia, son: San Roque, San José con el niño, San Francisco y Santa Isabel.

9 de Septiembre de 1739

Se redactaron los estatutos de la primera Casa de Misericordia que hubo en Murcia, en el rincón de la plaza de Santa Eulalia, entre la iglesia y la botica de Sanchez Solis.

9 de Septiembre de 1886

En honor al maestro Caballero, se representó en Romea en la noche de hoy, su preciosa zarzuela «Las dos princesas».

La sinfonia de varias de sus obras, que dedicó á Murcia, fué extraordinariamente aplaudida

Llamado á escena, los profesores de música de esta ciudad, le regalaron una gran corona de flores y el señor Calvo su colección de «Cantos populares», encuadernada en terciopelo, con una dedicatoria grabada en oro.

También los actores de Romea le regalaron un precioso estante para música, de ébano, primorosamente tallado.

Al terminar la función, la orquesta del Sr. Mirete obsequió al aplaudido autor de «La Marsellesa» con una brillante serenata.

10 de Septiembre de 1780

Se pone la feria por primera vez en la plaza de Santo Domingo.

En este año la feria se inauguró el día diez, en vez del día primero, según he podido comprobar por dos escritores murcianos.

10 de Septiembre de 1886

Fué colocada en la casa donde nació, hoy solar destinado para el

nuevo edificio del Banco de España, la lápida conmemorativa del artista murciano don Manuel Fernández Caballero.

Al acto—que fué presidido por el Ayuntamiento,—asistieron representaciones de todas las clases sociales, tres bandas de música y la orquesta y artistas de la compañía que actuaba en Romea

Se dieron vivas y se pronunciaron discursos, que fueron muy aplaudidos

Fernández Caballero, que honra a Murcia, como la honran Floridablanca, Julián Romea. Mariano Soriano, Javier Fuentes, Selgas, Pascual, Ruipérez, Mariano Padilla, Agustín Rubio, y tantos otros, en vida se le hizo su apoteosis, como se le hizo en Francia al inmortal Víctor Hugo

Nuestro ilustre paisano, que nació el 14 de Marzo de 1835, murió en Madrid el 26 de Febrero de 1906.

11 de Septiembre de 1724

Es trasladado desde la Diócesis de Oviedo a la de Murcia, el obispo don Tomás José de Montes, que entró en esta ciudad el 23 de Noviembre del referido año, jurando en la Puerta Magna ó de los Perdones.

Este obispo terminó el primer tramo de la torre el 15 de Noviembre de 1725.

En esta época se estrenó la Custodia hecha en Valencia y costeada por la testamentaria del Chantre don Francisco Lucas Marin.

También en época de este prelado se abrieron los cimientos de la actual portada de la Catedral, y se acomete su obra en 1737

Algunos dan por colocada la primera piedra—dice el señor Cassou— el 1.º de Noviembre de 1734 y la última en igual día de 1754

12 de Septiembre de 1742

Se puso la imagen de la Virgen de los Peligros, en el estribo derecho del puente de Murcia.

En dicho año de 1742, facultóse á la ciudad de Murcia para que hiciera plaza de toros a la bajada del puente.

La primera corrida tuvo lugar el día primero de Septiembre de 1769.

El señor Frutos Baeza—hablando de la indicada plaza de toros del barrio—dijo en un artículo que obra en mi poder, que hizo los planos el maestro mayor de obras Martín Solera, bajo la inspección de los caballeros comisarios D. Juan de Sandoval y D. Joaquín de Toledo.

Los primeros edificios que se levantaron y por los cuales se fué

modelando la plaza, los hizo á su costa el Concejo y son precisamente los de la fachada de Levante, en que se ven dos escudos.

Uno de estos edificios tenia un amplio balcón para el cabildo eclesiástico y el otro el correspondiente al cabildo popular.

Los comisarios de esta importante obra, buscaron, casi comprometieron, a varios propietarios para edificar, dándoseles el terreno á censo redimible a razón de nueve reales vara, pero la parte llamada «El Sequero», ó sea la de Poniente, que por estar más baja requería mas cimentación y mas obra, se cedió por lo que quisieron dar.

«El propio maestro Martin Solera logró noventa y cuatro varas de terreno para construirse una casita junto a la del balcón del Ayuntamiento.

»Como la principal exigencia que se imponía a los propietarios era la de conservar la altura y la simetría en la edificación, la plaza resultó vistosísima. Como carga especial se les impuso, naturalmente, la de dejar los balcones para el público en los días de toros, si bien se reservaba al dueño el derecho a utilizar un balcón, gratuitamente.

El Ayuntamiento se encontró con una hermosa plaza a la entrada misma de la ciudad y con un arbitrio que supo explotar á las mil maravillas. Baste citar, en comprobación de este aserto, que el año de 1800, se celebraron tres corridas y seis de novillos, de las cuales, despues de gastar el contratista cuarenta mil reales en levantar los tendidos de madera y poner la plaza en condiciones para la fiesta, todavia obtuvo el ayuntamiento 38.000 reales, libres de polvo y paja.

»En el bienio de 1801 y 1802, el empresario de las corridas, don Martin Almela, entregó al Concejo la suma de 63.000 reales.

»¡Aquello era ganar dinero!

»En esa plaza han toreado Montes, el Barbero, Roque Miranda y otros astros de la torería antigua, hasta que al mediar el siglo pasado se construyó la plaza de toros de San Agustín, en terrenos de la propiedad de los Cardonas y Stáricos.

Leí hace muchos años una revista de las corridas de ocho toros que se celebraron en la dicha plaza del Barrio en Septiembre de 1838, y recuerdo como datos salientes que se encargaron de despachar al ganado, que era colmenareño, los espadas Roque Miranda y Celestino Parra, éste último murciano y arrendatario muchos años de la Carnicería de Santa Eulalia.

»Uno de los cornúpetos se encaró con el célebre picador Sevilla, y éste hizo la proeza de ponerle once varas seguidas y volver al toro en la última, sacando ileso el caballo. Huelga decir la ovación que se ganó el piquero sin rival.

» Otro dato es que en ambas corridas el espada murciano quedó a más altura que el famoso Miranda.

» Por algo cantaban los chicos la copla que decía:

Celestino, mata al toro,
mátalo con «fantasia»,
y á la primera estocada
déjalo patas arriba».

13 de Septiembre de 1289

El Papa Nicolás IV, autoriza la traslación de la Sede de Cartagena a esta ciudad.

El Sr. Martinez Tornel, hablando de este traslado, dice lo siguiente:

La carta del Rey don Sancho IV, dirigida al obispo D. Diego de Magaz, autorizándole para trasladar la Sede de Cartagena a Murcia, se conserva original en el Archivo de la Catedral, restaurada por el señor Fuentes. Es del año 1329.»

Esta carta, que publican varios historiadores, no me la explico, porque hacia ya veintisiete que pasó á mejor vida el obispo don Diego Martiner Magaz,—sin *de* y con *Martinez*,—y el rey don Sancho, anteriormente, hallándose en Burgos, expidió dos cartas, en conformidad con la bula de Nicolás IV, el 26 y 29 de Mayo de 1291, autorizando la traslación, que se efectuó en dicho año de 1291, aunque de hecho ya lo estaba, pues desde 1243, que Murcia fué entregada al valeroso Principe don Alfonso el Sábio, no residieron ya en Cartagena el Obispo ni el Cabildo: éste se instaló entonces, para sus actos religiosos, en la parroquia de Santa Maria, que en lo antiguo fué la Mezquita mayor.

El Ilustrísimo señor don Pedro Martinez Peñaranda, hizo demoler parte de la indicada Mezquita y construir el primer templo Catedral, á donde ahora es claustro, y durante la obra se estableció el Ilustrísimo Cabildo para las funciones, en el templo del Alcázar, erigido á Nuestra Señora de Gracia por el mencionado don Alfonso el Sábio.

Dicho templo después perteneció a los religiosos Templarios por donación que á su favor hizo el repetido don Alfonso, su protector.

El 20 de Octubre de 1467, se consagró la Catedral actual, á la que se trasladó el Cabildo eclesiástico, por concesión del Papa Paulo II, desde cuya fecha viene celebrándose la festividad de la *Dedicación de la Santa Iglesia de Cartagena, sita en Murcia*, á 24 de Enero, según el Breviario antiguo de dicha Iglesia.

¿Como se explica la carta de 1329, que el señor Fuentes res-

tauró, si desde 1291, oficialmente se hallaba en Murcia el obispo de Cartagena?

Esta página de la Historia de Murcia, *que no está clara*, porque el obispo don Diego murió en 1302 y la carta que á éste dirigió don Sancho IV, es de 1329, según la restauración del señor Fuentes, me recuerda la historia que escribió don Félix Ponzoa, sobre la deminación de los árabes en nuestra ciudad, en que no hay una fecha que no esté equivocada, ni un nombre de los ocho gobernadores ó reyes que cita, que no haya sido caprichosamente «confirmado» por el ilustre don Félix.

Y así se escribe la historia.

14 de Septiembre de 1756

El corregidor de esta ciudad don Diego Manuel Mesas, concibe la idea de habilitar en Murcia un local para pósito de carbón, que pueda contener, como minimum, 14.000 arrobas.

15 de Septiembre de 1786

Se termina de construir la pared del rio de Murcia, desde el puente al hospital

15 de Septiembre de 1868

Se estrena el actual retablo del altar mayor de la Catedral.

El anterior fué destruido por un voráz incendio, el 2 de Febrero de 1854.

15 de Septiembre de 1889

Se rompe la *Nona* de la Catedral de Murcia, que fué refundida el 4 de Enero de 1890, por el maestro Senac, en local que hoy ocupa el Manicomio.

Varios historiadores, dicen, que dicha campana, de 97 arrobas de peso, fué fundida en 1791, y esto es completamente incierto, porque la campana de los Moros que en 9 de Noviembre de 1383, se construyó para la segunda torre de la Catedral, en tono de si bemol, ostentaba la siguiente inscripción bilingüe, que traducida, decia así: *He aqui el signo de la Cruz.—Vence el leon de la tribu.—Raiz de Judá.—*

Cristo nuestro Redentor, y esta campana, precisamente, fué la que refundió el maestro Senac.

Tres campanas mayores y una pequeña, que costaron doscientos mil reales fueron fundidas en 1792, y en 1816, se fundió la tercera en tamaño y diez más que salieron malas.

De forma que en 1791, ni se fundió la Nona, ni ninguna otra campana.

— ¿Por qué se llama Nona a esa campana?—me preguntó un amigo en cierta ocasión.—Porque con ella, según algunos historiadores, se tocaba a nona en las horas canónicas, y según otros, por ser la novena de las campanas de nuestra hermosa torre de la Catedral.

16 de Septiembre de 1736

La Inquisición de Murcia sacó en auto á una beata, la hermana Patricia, que según decía, poniéndose ciertos anteojos, veía á los hombres encueros.

16 de Septiembre de 1885

Quedó terminado el órgano de la parroquial iglesia de S. Bartolomé.

17 de Septiembre de 1725.

Se lleva el Santísimo Sacramento á la iglesia parroquial de San Antolín, todavía no terminada.

17 de Septiembre de 1767

Se puso la primera piedra de la iglesia de San Bartolomé, cuyos trabajos de cimentación empezaron el 24 de Agosto del referido año 67.

17 de Septiembre de 1920

Contra la elevación de las tarifas ferroviarias, dió en el teatro de Romea una interesantísima conferencia, nuestro ilustre paisano don Juan de la Cierva y Peñafiel.

El incansable político, gloria de España, propuso como solución al problema ferroviario, un consorcio entre el Estado y las Compañías, teniendo como base la regularización definitiva del régimen de los transportes españoles.

El Sr. Cierva, al terminar su elocuente discurso, fué calurosamente aplaudido y felicitado.

18 de Septiembre de 1490

El Deán Selva, empezó á construir el convento de Madre de Dios de esta ciudad, que pertenece á la orden franciscana.

Tiene sepultura en él, don Ariás Gonzalez Gallego, que falleció en 1575.

El retablo mayor, dedicado á la Purísima, tiene varios cuadros de Senén Vila: San José, la Virgen y Santa Ana, La Magdalena y San Lorenzo Justiniano.

En la sacristia hay otros cuadros del mismo autor. Sobre el coro hay uno de la Pasión.

De Salzillo: La Purísima y San Jorge.

El señor Fuentes, trazó y dirigió el altar del Pilar.

18 de Septiembre de 1885

En el dia de hoy no se fijó en el vestibulo de la Casa Consistorial el parte sanitario, por no haber ninguna invasión colérica.

19 de Septiembre de 1559

El Ayuntamiento formula las ordenanzas para el buen régimen del mercado de la seda en esta ciudad, acordando se remitan al Emperador Carlos V, para su aprobación.

Por esta época gobernaba la Sede de Cartagena el obispo don Esteban Almeida, que fué el que estableció á la Compañia de Jesús en la calle de la Acequia, en donde hoy se hallan la Misericordia y Manicomio

Este magnifico edificio se arriesgó a edificarlo el Excmo señor don Juan de la Cierva, cuando fué presidente de la Diputación, como así consta en la lápida que en él se colocó el primero de Noviembre de 1893, como justo homenaje a sus desvelos y amor á Murcia.

A tan solemne acto asistieron las autoridades y numeroso público Justo es hacer constar, que para llevar a cabo el plausible proyecto del señor Cierva, contribuyó espléndidamente la poderosa casa de Zabálburu, que tanto ha hecho y hace por esta ciudad.

19 de Septiembre de 1886

Con motivo de la sublevación en Madrid, de dos escuadrones de caballeria de Albuera y 140 hombres de infanteria de Garellano, á la

voz de ¡Viva la República! y mandados por el brigadier Villacampo, fueron detenidos los señores don José Melgarejo Escario, don Emilio Bojar, don Manuel López Gómez, don Gerónimo Poveda, don Ignacio Crespo, don José Gomez y don Agustín Callejas, individuos todos del Comité coalicionista del partido republicano de esta ciudad.

También fueron detenidos, entre otros caracterizados federales, los señores Valdés, Godinez, Tortosa y el hijo de Antonete Galvez.

El día siguiente, dominada la sublevación, los detenidos fueron puestos en libertad.

En dicha sublevación perdieron la vida el brigadier Velarde y el conde de Mirasol.

Este fué ayo y ayudante de órdenes del malogrado don Alfonso XII, y perteneció al regimiento de artillería que en 1866 se sublevó en el cuartel de San Gil, como capitán.

El brigadier Velarde, pariente de don Pedro Velarde, en la célebre jornada del 2 de Mayo de 1808, fué también teniente coronel del propio cuerpo.

20 de Septiembre de 1645

Una espantosa inundación asoló esta ciudad, por cuyo motivo se levantaron muchas partidas de malhechores.

Después de esta inundación, la más grande que ha sufrido Murcia, cuyas aguas llegaron á los pulpillos de la Catedral, fué la del 14 de Octubre de 1651. Se hundieron más de mil casas, los conventos de la Trinidad, Verónicas, Carmen, San Antonio, San Agustín y Capuchinos, cuyos religiosos se salvaron á nado.

Esta inundación costó á Murcia mil víctimas y la pérdida de dos millones de ducados.

El que fué ilustre murciano don Andrés Baquero Almansa, describe esta inundación en la forma siguiente:

«El Sábado 14 de Octubre de 1651, á las tres de la madrugada, comenzó a llover con tanta fuerza que los más recios edificios temblaban, y á las seis, juntándose con el río Segura los de Lorca y Mula y las ramblas de Nogalte y Sangenera, creció de suerte que inundó por completo la huerta; á las ocho acometió á la ciudad, y rompiendo todos los reparos, dejola en breve convertida en un pedazo de Occano. Por algunas partes subió tres estados la corriente. Tiró el convento de San Agustín y sus religiosos salieron con el Santísimo y la Virgen de la Arrija. Tiró el convento de Verónicas, el Carmen, la Trinidad y Capuchinos, cuyos religiosos tuvieron que

salvarse á nado. Cayóse también el convento de San Antonio. Hechos pedazos los antiguos y fuertes paredones de la acequia de San Andrés; fueron arrasados todos los huertos y casas de aquél lado y las de todas aquellas calles, hasta Vidrieros, Val de San Antolin y Puerta de la Traición.

En la Catedral cubrió el agua las altas cajoneras, llegando hasta los púlpitos. Hubo que llevarse á la torre el Santísimo y allí celebraron la misa algunos meses.

En la huerta el destrozo fué completo. «La Raya, El Lugar de Don Juan, La Puebla y los dos Mayorazgos de Verastegui quedaron assolados. La avenida se llevó las barracas casi todas, y los aperos, ahogando los ganados y todo género de cabalgaduras. Perdiéronse todos los acopios. Las moreras y frutales que no arrancó el golpe del agua, tardaron años en volver á fructificar.»

21 de Septiembre de 1734

Primeros toros en Murcia lidiados por toreros de profesión. Los corrieron en la plaza de madera construida en la plaza de San Agustín. El espada fué el tío Juan Collado, de Hellín, que sabia matar recibiendo.

Por esta época, y al aire libre, predicó en Murcia el jesuita P. Calatayud, bajo el cuadro de Santo Domingo, en el portillo de este nombre, que según el señor Casson, estuvo junto á la esquina de la casa de Torre Octavio.

Con estas predicaciones, fué proscripto el teatro en el reino de Murcia.

22 de Septiembre de 1711

Los ciegos de la Cofradia de la Presentación, hacen valer sus privilegios de estar exentos de todo tributo

En dicho año 1711, se señaló por límite, entre esta ciudad y Cartagena, la Rambla del Albujón.

22 de Septiembre de 1781

El marqués de Beniel, termina la fachada de su palacio, hoy fonda de Patrón.

El referido año de 1781, fué de calamidades y hambre para esta población.

El obispo D. Manuel Rubín de Celis, para remediar en parte tanta desdicha, estableció un Comedor de Caridad, cuyos gastos diarios pasaban de tres mil reales.

También en dicho año dejó de enterrarse en las iglesias de esta capital y sus atrios.

22 de Septiembre de 1861

Dejó de existir el ilustre poeta cartagenero José Martínez Monroy. Su alma de ángel no era de este planeta y ascendió a otro más lúcido, más bello, más puro.

Monroy no ha muerto; vive en el corazón de los que admiramos sus hermosas producciones; vive como Cervantes, como Calderón, como viven los géneos.

23 de Septiembre de 1773

Hace su entrada solemne en Murcia y jura en la puerta de los Perdones de su templo Catedral, el Obispo de Cartagena Dr. don Manuel Posada Rubín de Celis, que murió en los Jerónimos el 9 de Agosto en 1785

Trasladado su cadáver á esta ciudad, recibió sepultura en la bóveda de los señores Obispos, entre el coro y la capilla mayor de nuestra Sta. Iglesia Catedral, á la que donó un magnífico terno encarnado, bordado en oro, que mandó traer de Roma y que costó cinco mil pesos.

24 de Septiembre de 1821

Es preconizado por la Santa Sede para obispo de Cartagena en Murcia, el Abad Mitrado de la Diócesis de Villafranca del Bierzo, el Illmo. Sr. D. Antonio de Posada Rubín de Celis, que por poderes tomó posesión el día 2 de Enero de 1822, é hizo su entrada pública y juramento, el 28 de Marzo del referido año.

En el bonito oratorio de la antigua casa de Estor, consérvanse preciosidades artísticas, legadas por el ilustre prelado á dicha familia, entre ellas un gran cáliz de oro, con altos relieves, que figuran, en la copa, las tres virtudes teologales, y en el pié San Lorenzo, San Isidro y San Luis; la patena tiene grabada en su cara superior el cuadro de «La Cena», de Leonardo de Vinci.

El sillón que ocupó el obispo don Tomás Bryan y Livermore, al leer la Epistola de San Pablo á la distinguida Srta. doña Fuensanta Gonza-

lez-Conde y a don Eugenio Maria Espinosa de los Monteros, el día 25 de Junio de 1889, perteneció también al patriarca Posada, de quien lo heredó su sobrino el malogrado marqués de Soto-Aller, y después su hijo don Julio de Posada y Estor, vizconde de Miravalles, fallecido en Lisboa en el año de 1857.

25 de Septiembre de 1399

Hallándose en Briviesca el rey don Enrique de Castilla, en el día de hoy concedió un poder amplísimo á Rui López de Dávalos, adelantado mayor del reino de Murcia, *para hacer justicia y escarmiento donde menester fuere, pudiendo, en cada uno de los lugares de la ciudad de Murcia, nombrar corregidor ó corregidores, alcalde ó alcaldes mayores, y otros oficiales cualesquier, por el tiempo y tiempos que quisiere, pudiendo privar y suspender los jueces, lo mismo que yo pudiera hacer siendo presente.*

Rui López de Dávalos, con tan amplio poder, gobernó con mucha discreción y prudencia, á gusto de todo el pueblo y del reino.

Con su misma facultad nombró corregidor á su lugar teniente el doctor D. Pedro Sanchez.

Rui López de Dávalos, cuando los Fajardos y Manueles, tenían á esta ciudad constantemente alarmada, degolló al rico don Andrés García de Laza, partidario de los Manueles. Sobre este poderoso caballero, varios historiadores cuentan hechos no probados y faltos de lógica. Lo único cierto y que no admite controversia, es el que fué degollado por Dávalos en 1395.

26 de Septiembre de 1353

Por esta fecha, hallándose en Murcia el moro ciezano Mahomad Abolleja, se enamoró de una cristiana llamada Maria Hernandez, á la que, con la ayuda de un cristiano llamado Juan de Dios, y disfrazándose con *hábito de cristiano*, consumó sus bastadas ambiciones.

Divulgada la noticia, los alcaldes ordinarios hicieron su informacion, y como no hallaron ley en su fuero de semejante caso, consultaron con el monarca, y visto por los de su Consejo, mandó al infante don Pedro en su nombre, que el moro Mahomad pagase con la vida tal engaño, lo mismo que el cristiano Juan de Dios, *ensuciador de nuestra ley, al que se le debe considerar como hereje.*

Pronunció esta sentencia Juan Guillen de Victorio, alcalde de corte del rey, a quien el infante D. Pedro mandó librar este pleito.

26 de Septiembre de 1701

Después de las dos de la tarde del día de hoy, la gran avenida del río se llevó el puente, quedando la Ciudad incomunicada con la huerta, en la que la inundación había hecho tabla rasa de acequias, regaderas, etc, etc. Se hicieron barcas para pasar el río.

26 de Septiembre de 1918

Por R. O. del día de hoy, quedó incorporado al Real Conservatorio de Madrid, el de esta ciudad, cuyas clases, por motivo de la gripe, dieron principio el 9 de Diciembre del referido año de 1918. La inauguración oficial se verificó el día 5 de Enero de 1919, con la asistencia del Director General de Bellas Artes, D. Mariano Benllure, y de D. Tomás Bretón, Comisario Régio del Conservatorio de Madrid

27 de Septiembre de 1765

Nace el célebre murciano don Diego Clemencin, comentador del «Quijote.»

27 de Septiembre de 1879

Fué nuevamente bendecida la iglesia de San Miguel de esta ciudad, que se hundió en 1866.

La torre se desplomó sobre el altar mayor, haciéndolo añicos; cosa que parece increíble, porque está igual al día anterior de su completo destrozo.

Dicho altar mayor, fué trazado por el eminente Salzillo y de él son sus preciosas esculturas, que en conjunto componen como un triunfo de los Arcángeles.

También son del mismo escultor, la Purísima, Sagrada Familia, San Judas, la Dolorosa y San Nicolás.

28 de Septiembre de 1244

Firmaron en Murcia pactos y donaciones ante el príncipe de Castilla D. Alfonso, hijo de don Fernando el Santo, el antiguo rey de Murcia y Valencia, Zeid Abuceid y D. Pedro Pérez Correa, Maestre de Santiago.

MURCIA



Los Azotes (Salzillo)

En dicho año de 1244, el infante don Alfonso, se apoderó de Mula, Lorca y Cartagena.

Por esta época, reconquista del reino de Murcia, fué nombrado el primer obispo de Cartagena, don Fr. Pedro Gonzalez Pérez, que cambió sus apellidos por el de «Gallego», por haber nacido, se conoce, en Santa Maria de Hortiguelra.

Sobre la fecha en que fué nombrado obispo, hay varias contradicciones, pero la segura, según el señor Cassou, debemos fijarla en 1251.

Esto no quita que la restauración de la Diócesis precediera al nombramiento y consagración del obispo, y que aquella tuviera lugar «anno MCCL», según el obispo Comontes, los archivos de Uclés y el privilegio de Sevilla.

El obispo Gallego murió el 19 de Noviembre de 1268, y a los 23 años de haber recibido sepultura en Cartagena, se le trasladó á Murcia el 22 de Marzo de 1291, para ser sepultado en la Catedral.

28 de Septiembre de 1604

La Real Chancilleria de Granada, en el dia de hoy, dió ejecutoria de hidalgo en posesión y propiedad, al rico caballero murciano don Juan Zavallos Montefur.

29 de Septiembre de 1704

Muere en Espinardo, y en el palacio de los marqueses del mismo título, el obispo de la Diócesis don Francisco Fernández y Angulo.

Este prelado reconstruyó el colegio de la Purisima, que fué destruido por la inundación de 1697, al que después se incorporó un hospital de sacerdotes pobres

A sus espensas, mandó dorar el retablo de Capuchinas en 1702, y el 26 de Noviembre del año antes, abrió al culto la iglesia y monasterio de la Luz.

También inauguró este prelado el 4 de Enero de 1704, la iglesia de Capuchinos, y el 24 de Mayo del mismo año, el convento de mínimos de San Francisco de Paula, en Alcantarilla.

Con su consejo, dice el señor Cassou, los Jerónimos de Murcia colonizaron la Hurdienca, dando sus tierras á censo por ocho vidas, en 1688.

Este obispo, según su deseo, después de solemnes funerales en la Catedral, fué sepultado en el monasterio de M. M. Agustinas de Murcia, en donde también yacen los prelados Rojas Borja y Medina Cachón.

30 de Septiembre de 1868

Sale de Murcia para girar la Santa Visita Pastoral empezando por la villa de Cieza, el obispo don Francisco Landeira, que en la epidemia colérica de 1865, y en los días más aciagos, visitaba á las familias que contribuyeron a los estragos de la peste, en union de su virtuoso familiar don Rafael Jover, dignísimo canónigo de nuestro templo Catedral.

También los párrocos de Murcia, en esta calamitosa época, se condujeron con el valor que dan la caridad y la fé cristiana, costando la vida á los de San Miguel y San Juan, cuyas pérdidas lamentaron sinceramente todos los murcianos.

Las hijas de la Caridad, esas virtuosas mujeres que en los asilos benéficos alivian la triste situación de los desgraciados, en esta epidemia, ellas pagaron con la vida su santa misión.

Los Sres. don Antonio Gomez Carrasco, don Julio Meseguer Andreu y don José Gimenez Bautista, directores de los establecimientos de beneficencia, el primero del hospital de San Juan de Dios, el segundo de la Casa de Misericordia y el tercero de la Casa de Expósitos y Maternidad, se hicieron acreedores de la gratitud pública, lo mismo que don Félix Faulo, gobernador civil de esta provincia, y don Juan Lopez Somalo, segundo al alcalde constitucional de Murcia.

Tambien los ilustrados facultativos don Antonio Hernández Ros, don José Esteve, don Bernabé Guerrero, don Rafael Garcia de las Bayonas, don José Miró, don Manuel Vicente, don José Poveda, don Manuel Multedo, don José Romero, D. Gaspar de la Peña, en unión de sus hijos, y don José Valdivieso, que murió del contagio, merecieron los aplausos de la opinión.

Las víctimas causadas por la epidemia, no llegaron á dos mil. El *Te-Deum* se cantó en vísperas de Navidad.

La mayor parte de las familias ausentes, no regresaron a Murcia hasta primeros de Febrero de 1866.





1.º de Octubre de 1706

Se entregó la ciudad de Orihuela por el rigor de las armas. Asistieron al cerco y conquista todos los hombres de armas que había en Murcia, y casi todos los caballeros regidores, con el obispo don Luis Belluga y Moncada

1.º de Octubre de 1744

Proclamacion en Murcia de Fernando VI, por don Pascual de Nava, corregidor accidental.

El solemne acto tuvo efecto en la plaza de Santo Domingo, enarbolándose el estandarte Real sobre un tablado, ante todos los cabildos, autoridades y pueblo, que juraron fidelidad al nuevo rey.

Por esta época se establecieron, para el comercio del centro de la poblacion, los primeros cuatro serenos, que en 1785, eran tantos como parroquias.

2 de Octubre de 1783

Se pregona en Murcia el Bando Real, concediendo ciudadanía á los gitanos. Los de esta ciudad, el dia 19 del indicado mes de Octubre, celebraron gran *Te Deum* en la Purísima

Este antiguo templo, que despues de la desamortizacion, subsistio bajo el patronato de los marqueses de Ordoño, ha venido á ser hoy el único refugio que han encontrado en esta población los frailes franciscanos, cuyo antiguo convento ven allí próximo convertido en posada del Malecon

En el camarín del altar mayor de esta iglesia, hay una Concepcion concebida sin mancha, de nuestro insigne Salzillo.

Recientemente, el malogrado escultor señor Dorado, hizo un San Francisco adorando al Crucifijo, que es una obra bien acabada.

Los cuadros de los altares laterales y altar mayor, estan firmados por Laurenty y Alvarez.

2 de Octubre de 1874

Se vende por primera vez agua del reconstruido Pantano de Puentes de Lorca

3 de Octubre de 1706

Con motivo del saqueo que hicieron los rebeldes de Cartagena por los alrededores de dicha ciudad, en el día de hoy, el regidor don Pedro José Molina, manifestó al Concejo, que á él ya le habían robado en el campo cuatro terneras, y al marqués de Corvera, su padre, un ganado, trece mulas, veinte bueyes, dos galeras, doscientas treinta fanegas de grano y hasta la veleta y plomo de una de las torres.

3 de Octubre de 1743

Se abre al culto y se inaugura la iglesia de San Nicolás de Bari, construida á costa del médico de S. M. don Diego Mateo Zapata, que la dotó con gran parte de sus bienes.

Es un templo muy bien proporcionado y concluido.

El retablo es de Mena. De este mismo autor hay un San José y una Purísima, en sendas andas.

De Alonso Cano hay un San Antonio, que es una joya.

De Salzillo un Santo Angel de la Guardia, guiando un niño y Santa Bárbara

En los dos medallones de piedra de las fachadas, trabajaron Salzillo, el padre, y su hijo don Francisco. El Beato Andrés Imbernón, es de don Roque López

4 de Octubre de 1507

Don Pedro Fajardo, marqués de los Velez, recibe terminada en este día, (otros historiadores dicen que fué el día 15) la célebre capilla de San Lucas ó de los Velez de nuestro templo Catedral, que comenzó á construir don Juan Chacón, padre del marqués, y como éste, adelantado del reino de Murcia.

4 de Octubre de 1778

Se hizo en esta ciudad el primer ensayo de alumbrado público; en toda la Plateria se pusieron seis faroles por los vecinos, que empezaron á lucir en la noche del día 5

Al poco tiempo, y tambien por los vecinos, se aumentaron algunos mas, hasta que en 1802, siendo corregidor de la ciudad don José

Palacio Urdaiz, se inauguró el alumbrado público con 946 faroles, que, como ya tengo dicho, habían de lucir 200 noches en el año, pues las restantes debía hacerlo la luna, si el estado del tiempo no lo impedía.

El alumbrado de gas que hoy tenemos, fué inaugurado el primero de Septiembre de 1867.

4 de Octubre de 1881

Dejó de existir en esta ciudad el popular y virtuoso Padre Campillo, de la Compañía de Jesús, que fué un verdadero misionero, de fácil y persuasiva palabra.

Su muerte fué sentidísima.

4 de Octubre de 1888

Por primera vez en Murcia y por la compañía de zarzuela de los señores Galván y Berros, empezaron en Romea las funciones por secciones

5 de Octubre de 1685

Se puso el Santísimo Sacramento en el altar de la iglesia de las Claras de Mula. terminada en cinco años

En dicho año de 1685, Sede vacante, el duque de Veragua restauró y adornó la capilla del Santísimo Cristo del Socorro, en Cartagena, llamado *Cristo moreno*, reorganizando su hermandad de los caballeros treinta y tres.

A los pocos días hizo su entrada en Murcia, á la que azotaba el hambre, el obispo Medina Cachón, que fué el que mandó reconcentrar á los ermitaños dispersos en la sierra de la Fuensanta, en el eremitorio de La Luz, que tiene un pequeño huerto y una iglesia bonita.

Cerca del eremitorio y al pie del pinar, hay una fuente muy pobre, pero de un agua muy rica.

La comunidad de los Hermanos de La Luz, es una institución especialísima. No pertenece á ninguna orden, ni de las concordadas, ni de las no concordadas. Son legos, hacen voto simple, trabajan en la fabricación de escobas, que son muy fuertes y duraderas y son buenos y cariñosos con todo el que los visita.

A dos cosas se puede ir a La Luz: á respirar un ambiente de religiosidad pura y sencilla, y á probar las olivas de los frailes, que están de non en el mundo.

6 de Octubre de 1610

Gacias al prelado don Francisco Martínez de Ceniceros, en el día de hoy escaparon diecisiete moriscos, que se refugieron en los conventos de la sierra, huyendo de la felonía popular.

En el referido año de 1610, llegó á esta ciudad con la compañía de cómicos de Andrés Claramonte, que era murciano, la célebre *Baltasara de lascivos ojos*, la popular cómica de la cueva de la Fuensanta, en union de su esposo Juan Bautista Gómez, la que despues de 28 años de áspera penitencia en el indicado sitio, fué á morir al hospital, que ya era desde 1617 de los religiosos de San Juan de Dios. Todo lo que se sabe de esta célebre mujer, se debe á su buena fama y á su testamento, otorgado en 5 de Octubre de 1628 ante Pedro Ferrer, por don Gabriel Valcárcel, canónigo penitenciario

El 23 de Febrero de 1610, seis años antes que los Padres Capuchinos vinieran á Murcia, el dicho don Gabriel Valcárcel, hizo presente al Cabildo, que Francisca de Gracia y Juan Bautista Gómez, solicitaban licencia para retirarse al Santuario de la Fuensanta, que les fué concedida en el mismo día, eligiendo la Francisca la cueva referida

Muchos escritores han hecho trabajos muy curiosos acerca de esta célebre mujer, cuya memoria será imperecedera.

6 de Octubre de 1914

En el paso á nivel de Almoradi, fué atropellado por el tren, al regresar de Alicante á Murcia, el automóvil que ocupaban los señores don Ramón Servet Magenis, don Diego Fontes Alemán, don Gabriel Lasso, don Fustasio Viviente y don José Pascual de Riquelme.

Los cuatro primeros, murieron instantáneamente, y el último se salvó al ser despedido del automóvil, cuando lo atropelló la locomotora.

Esta catástrofe fué muy sentida en Murcia, en donde dichos señores gozaban de grandes y merecidas simpatías.

7 de Octubre de 1597

Don Francisco Mingrano, alcalde ordinario de esta ciudad, en unión de varios regidores, asistió a la función religiosa que en la mañana del día de hoy celebró la Archicofradía del Rosario en su capilla del templo de Santo Domingo, para conmemorar la fiesta de la

co patrona de Murcia, la Virgen del Rosario, y el combate de Lepanto, que se verificó el 7 de Octubre de 1571, que dió tanta fama al gran marino D. Juan de Austria, y en el que quedó manco el inmortal autor del «Quijote» Miguel de Cervantes Saavedra.

El Papa San Pio V. instituyó la fiesta de Nuestra Señora de la Victoria, el primer domingo de Octubre, en recuerdo de la memorable victoria naval, y el Papa Gregorio XIII, por su bula «Salvatoris» de 5 de Marzo de 1572, cambió el título por el de Nuestra Señora del Rosario; posteriormente, Clemente VIII, por su bula del 13 de Enero de 1593, amplió las indulgencias concedidas a la iglesia de Dijón, é Inocencio XI, por su breve de 31 de Julio de 1676, las amplía, confirmando pl namente este especial favor, Pio IX, en su nuevo catálogo auténtico de 18 de Septiembre de 1862.

El Papa Pio V. estando precisamente dando audiencia en el Vaticano, el primer domingo de Octubre de 1571, abrió de repente una ventana del salón en que se hallaba, y fijando su vista hacia la parte del mar, quedóse inmóvil y sorprendido, exclamando:—«Arrodillemosno y demos gracias a Dios, porque los cristianos son victoriosos.»

Por otra parte, el Senado de Venecia, en las cartas que mandó a todos los estados de las Repúblicas y a las naciones aliadas, no vaciló en escribir lo siguiente:

«No son los generales, no son los hombres, no son las armas, es Nuestra Señora del Rosario quien nos ha dado la victoria.»

Por esta circunstancia memorable, San Pio V. instituyó la fiesta de Nuestra Señora de la Victoria, y como ya he dicho, Gregorio XIII cambió el título por el de Nuestra Señora del Rosario, señalando para su festividad el primer domingo de Octubre, en recuerdo de la gloriosa victoria que tanto nombre dió a las armas españolas y a la monarquía de don Felipe II.

La gran capilla del Rosario de la iglesia de Santo Domingo, fué reedificada en tiempo de los Reyes Católicos. Los dominicos compartían el culto y el templo con ella, siendo la Archicofradia del Rosario, una de las Hermandades mas poderosas y distinguidas de esta ciudad. El retablo del altar mayor, es en su género de una ejecución acabada y primorosa. En el camarín se venera á la Titular, la Virgen del Rosario, que es con la de la Fuensanta, co-patrona de Murcia. Los frescos sobre las cuatro capillas de los lados, muy bien compuestos y acabados de color, son de Gilarte, que los pintó siendo mayordomo de la Archicofradia.

En la sacristia está la batalla de Lepanto, dibujada por Juan de Toledo y pintada por Gilarte.

Esta Archicofradia del Rosario asiste en sus últimos dias y horas a los condenados a la pena capital.

7 de Octubre de 1707

Recibe la Ciudad carta de Grimaldo, secretario del Rey, para que suspenda las fiestas que iba a celebrar por el nacimiento del Principe, por hallarse Orán sitiado por los infieles y «demás tristeza y penuria de la nación»; pero como la ciudad tenia, entre otros preparativos, 24 toros ajustados y la plaza hecha, decidió suplicar al Rey que le permitiese las fiestas.

Entre tanto acordó dar diariamente a los vaqueros que guardaban los toros, un escudo de plata, desde el 29 de Septiembre.

8 de Octubre de 1587

El Concejo de la ciudad acordó en la tarde de hoy, que al siguiente día saliese al mando de la fuerza preparada, el capitán don Isidro de Lorca, con el estandarte de Murcia, para evitar en Cartagena los desmanes de los moros, que en varias embarcaciones llegaron á dicha ciudad.

Frente al Palacio del Obispo, el que en Orán demostró ser un valiente, con el estandarte que el Concejo le entregó, salió para Cartagena al mando de la fuerza de Murcia, después de ser arengada y bendecida por el obispo de esta Diócesis don Gerónimo Manrique, que con don Juan de Austria estuvo en la batalla de Lepanto.

Don Isidro de Lorca, al regresar a Murcia, después de cumplir su cometido, devolvió la bandera al Concejo, diciendo:

—«Sin derramar mi sangre, devuelvo el blasón de Murcia. Si con ella hubiese empapado esta bandera, mi linaje se honraria, añadiéndole a su escudo un cuartel ensangrentado.»

9 de Octubre de 1439

La ciudad de Murcia escribió á su hermana la de Sevilla, recordándole antigua unión en la defensa del rey don Alfonso el Sabio, en contra de su hijo don Sancho, pidiéndole fuera ahora lo mismo para defender a D. Juan II, contra los nobles que se alzaban en rebelión.

9 de Octubre de 1830

Salió de madre el rio Mula, (Murcia) arrastrando en su corriente la posada de los Baños.

MURCIA



Nuestro Padre Jesús (de Rigusteza)



La Cena (de Salzillo)

Cuantos se albergaban en ella, perecieron, incluso el canónigo de la Catedral de Murcia, don Joaquin Heredia.

10 de Octubre de 1839

Fueron obsequiados con una gran comida en el patio del Instituto, los heridos en campaña, por la sociedad «El Liceo de Murcia».

Por la noche, y en honor de ellos, el comerciante de la Trapería don Jaime Pillot, dió un gran baile en los espaciosos salones de su casa, hoy Banco Central.

10 de Octubre de 1862

Llegó de Cartagena á Murcia, la primera locomotora.

A la inauguración, que se verificó el día 24, asistieron los reyes de España, doña Isabel II y don Francisco de Asís, en unión de sus hijos y séquito.

El ferrocarril que SS. MM. inauguraron, tardó en llegar á Murcia dos horas y diez minutos.

Los reyes asistieron al estreno del primitivo teatro de Romea,—entonces de los Infantes—donde fueron aclamadísimos por el noble pueblo murciano

Aquella noche—26 de Octubre—se representó «La cruz del matrimonio» y «Mi secretario y yo» por el incomparable Julián Romea.

Dicho teatro fué destruido por un incendio, el 8 de Febrero de 1877.

11 de Octubre de 1725

Por R. O. se prohibió terminantemente que en lugar alguno del obispado de Cartagena, se representasen comedias, por cuyo motivo dejó de ser el teatro público, sosteniéndose tan solo dentro de la inviolabilidad del domicilio de los grandes señores, hasta que, por la influencia del obispo Montes y la misión del P. Calatayud, fué destruido por completo en 1734.

En 1773, resurgió de nuevo, siendo recibido con agrado por todas las clases sociales

11 de Octubre de 1831

A las diez de la mañana de hoy, las campanas del convento de la iglesia de la Merced de esta ciudad, anunciaron al vecindario haberse

prendido fuego á un almacén de madera que habia lleno debajo de la cocina de dicho convento. Su voracidad fué tan grande que la cocina se desplomó y el fuego se comunicó á todo el convento.

Las tropas del regimiento de Provinciales de Sigüenza, que se hallaban de guarnición en esta ciudad, los voluntarios realistas, y todas las autoridades de Murcia, con sus disposiciones, consiguieron aislar el fuego y salvar la iglesia.

El arquitecto don Juan Ibañez, con exposición de su vida, levantó las techumbres del convento, destruyéndolo completamente, á excepción de la pared que está al lado de la iglesia.

Todas las imágenes fueron trasladadas á San Lorenzo. El archivo fué destruido por las llamas, y milagrosamente pudo salvarse de ellas el Rdo P. Maestro Fray Pedro Alcántara González, que estando enfermo en cama fué trasladado en un colchón á casa de su sobrino don Antonio Calahorra, donde falleció á los siete dias.

El fuego duró cuatro dias y resultaron heridos de quemaduras y caídas, tres albañiles.

12 de Octubre de 1854

Se dió en esta ciudad el primer caso de cólera, siendo la primera victima el Padre Amat, fraile de San Juan de Dios.

En dicho dia se abrió de nuevo al culto la iglesia Catedral, despues del incendio, trasladándose á ella el Cabildo, que estaba en Santo Domingo, precedido del prelado don Mariano Barrio Fernández, colocando en un altar provisional, en el sitio del Mayor, al Santísimo Sacramento y á nuestra Patrona la Virgen de la Fuensanta.

Al incendio de la Catedral, 2 de Febrero de 1854 siguió el de la gran fábrica de la seda, que fué de los cinco gremios, el 12 de Octubre del referido año de 1854.

A dicho prelado se le debe la restauración de la incendiada Catedral, para la que la reina doña Isabel II dió una sillera procedente del convento de San Martín de Valdeiglesias, obra del toledano Rafael León, ejecutada en 1567-71, menos la silla presidencial, que costó 10.000 reales y que fué construida por el notable ebanista madrileño, José Diaz Benito

El incendio de la Catedral, segun notas que obran en mi poder, fundió objetos de mucho valor: el gran frontal, el Arca de los Cuatro Santos, una de las gradas del altar Mayor y otros objetos de menor importancia: todo esto se destruyó completamente. El copón de oro que se pudo sacar, quedó abollado y calcinadas sus piedras preciosas;

una de las grandes lámparas se fundió en parte; los candeleros que estaban en el altar, se salvaron también, pero quedaron tan deteriorados, que á pesar de su intrínscico valor, apenas pudieron aprovechar para el culto.

Restaurado nuestro templo, con la plata fundida se construyó la magnífica Arca que hoy existe, y aun sobraron, después de todo, ocho barras de este metal, de muchas libras.

Así las cosas, vinieron los días de la revolución de Septiembre, que ciertamente fueron malos para la Iglesia. Dejó el Gobierno de cumplir las obligaciones del personal, y poco después las del culto; y ocasiones hubo en esta Catedral, que no hubiera podido ponerse el Monumento del Jueves Santo, si una respetable señora, doña Dolores Estor, no lo hubiese costeado.

En aquellas apuradas circunstancias, el Cabildo acudió al Obispo, y éste dispuso, de acuerdo con el cuerpo capitular, vender las barras de plata que quedaban del incendio, y aquellos objetos que se encontrasen deteriorados é inservibles; pero con la precisa condición de reponerlos de metal blanco, para no excitar la codicia, cuando pudiera hacerlo el Cabildo; entonces se vendieron cinco candeleros, de los siete que había, y los dos ciriales; las lámparas, sin embargo, no se tocaron, ni otras joyas de arte que todavía existen en la Catedral.

13 de Octubre de 1522

Don Rodrigo Junte ón, Racionero de la Santa iglesia Catedral de Cartagena en Murcia, por medio de inventario, entrega al capellán don Jaime de la Jara, la ermita, imágen, trajes y alhajas de Nuestra Señora de la Fuensanta, incluso una corona, que costó 1760 maravedises.

13 de Octubre de 1607

Quedó todo dispuesto para colocar al siguiente día el retablo de la capilla de los Vélez de Murcia.

Dicha capilla se empezó á construir en 1490 y las obras terminaron el 4 de Octubre de 1507

13 de Octubre de 1881

Con el ceremonial correspondiente a su gerarquía, se celebró el entierro del Excmo. señor don Manuel Alarcón y Pérez de Lema, Ma-

riscal de Campo de los Ejércitos Nacionales, que falleció en su magnífico hotel de la Puerta de Orihuela.

14 de Octubre de 1707

Habiendo de salir de esta población de 200 a 300 hombres, para quedar defendiendo á Cartagena, mientras los veteranos de aquella plaza pasaban a Orán, propuso la Ciudad que capitanease a los murcianos expedicionarios una persona de calidad y acreditado valor, significando para ello a don Gil Francisco de Molina, caballero del hábito de Santiago, corregidor que habia sido del Ayuntamiento y coronel de infantería; que aceptó gustoso y adelantó su celo llevando á su hijo don Gil Antonio de Molina y Gonzaga, por su teniente.

14 de Octubre de 1825

Cumpleaños del rey Fernando VII; el Ayuntamiento y Clero de Murcia celebró gran «Te-Deum» con sermón, que predicó el medio Racionero don Santiago Montoya. Hubo gran parada en el Arenal por el regimiento de Bujalance, que estaba de guarnición, y por los voluntarios Realistas.

14 de Octubre de 1905

Fué aprobado el proyecto de obras del Museo y Escuelas Graduadas, que bajo la acertada tutela del inolvidable don Andrés Baquero Almansa, llevó á feliz término en nuestra población.

El señor Baquero, por su labor, merece la gratitud de los murcianos, por haber instalado en el nuevo Museo todos los objetos que constituían los fondos arqueológico y artístico del vetusto Contraste.

La colección de cuadros se ha aumentado con los procedentes del Museo Moderno de Madrid, en el nuevo local.

La parte arqueológica ha sido enriquecida notablemente por los herederos de don Francisco Tarín, con un monetario bastante apreciable.

Los objetos prehistóricos cedidos por don Francisco Cánovas, también son dignos de admiración, lo mismo que los de don Eulogio Saavedra.

Don Angel Guirao también cedió al Museo los cuatro galápagos de plomo argentífero hallados en el puerto de Cartagena.

La antigua ara romana, dedicada á Júpiter por la República de los Bagastrenses, encontrada años ha, en unas ruinas del término de Cehegin, y que se conservaba entonces en un patio de la iglesia de dicha población, la Comisión de Monumentos rogó al señor Obispo que se dignase autorizar la cesión de dicha ara al Museo, en calidad de depósito, y nuestro prelado, siempre atento, autorizó al señor Cura de Cehegin, don Pedro A. Hernández, la cesión de la misma, conservando siempre la propiedad de ella. Esta se encuentra colocada en el Museo decorosamente; la parte inferior que le faltaba se añadió de obra conforme al proyecto de restauración indicado por don Antonio Fernández Guerra, que hizo famosa el ara entre los anticuarios, fundando en ella, principalmente, su sistema geográfico de la «Deitania», por el cual trasladó a las inmediaciones de Cehegin la antigua ciudad de «Bigastro» que el sábio P. Florez había situado próximo á Orihuela: punto importante de nuestras antigüedades eclesiásticas, pues Bigastro fué, como es sabido, quien heredó la sede cartaginense, en tiempo de los visigodos, con motivo de la destrucción de Cartagena por los vándalos.

Los amantes de lo antiguo, que visiten este Museo, deben rendir un tributo de estimación a los que salvando esas antigüedades de su completo destrozo, han echado la base de una buena colección arqueológica murciana y han propagado el culto y la veneración del pasado artístico.

15 de Octubre de 1866

En el teatro de los Infantes (Romea) y con el magnífico drama «Herir en la sombra», se presentó por primera vez ante nuestro público, el sublime Rafael Calvo, que desde aquella noche quedó su nombre indeleblemente grabado en la mente de los murcianos, y de los aficionados al arte de Talía.

15 de Octubre de 1867

En el día de hoy murió el ilustre pintor murciano Luis Ruiperez, que nació en 1832.

Estudió en Barcelona bajo la dirección del profesor Claudio Lorenzale y posteriormente en Madrid, dando á conocer sus felices disposiciones para la pintura, por cuyo motivo, nuestra Excma. Diputación Provincial, lo pensionó para que estudiase en Paris, en donde

hizo grandes progresos, bajo la dirección del célebre Meissonnier, a quien consiguió imitarle en su estilo.

En varias Exposiciones nacionales y extranjeras, obtuvo los primeros premios, debiéndose á tal circunstancia que los mejores cuadros de este célebre artista murciano, figuren fuera de su tierra natal.

15 de Octubre de 1879

La mayor de todas las inundaciones, á excepción de la de San Calixto (14 de Octubre de 1615) que pasará á la historia con el nombre de riada de Santa Teresa.

Para perpetuar tan triste acontecimiento, el joven artista murciano don Antonio Gil Montejano, pintó un cuadro que se conserva en el salón de sesiones de nuestro Ayuntamiento.

Representa varios grupos de huertanos, que al encontrarse sin viviendas, se refugian en el destruido convento de la Trinidad, convertido hoy en un hermoso palacio, destinado para Escuelas Graduadas y Museo Provincial de Pintura.

* * *

En aquella hecatombe, Murcia tendió su mano al que sufría, y le ofreció su pan y su hogar, impulsada solo por los nobles sentimientos que atesora.

La Prensa murciana, humilde y digna, identificándose con la opinión universal, y siendo el verdadero eco de todas las aspiraciones, elevó su voz, que fué oída por la Prensa de Madrid, y «El Imparcial» y «La Correspondencia», y todos los periódicos de España y del extranjero, pregonaron la catástrofe de Murcia, y el nombre de Murcia fué repetido por millares de labios que simpatizaban con su infortunio.

«¡Llor á la Prensa! á esa noble institución, que, como dice Balmes, «es el torneo en que luchan las inteligencias de los pueblos civilizados y llevan por do quier los pensamientos de unos y otros, haciendo siempre el bien, y raro vez el mal.»

Al conmemorar hoy la efeméride del 15 de Octubre de 1879, como homenaje de gratitud, debo consagrar un recuerdo á las autoridades de entonces, que cumplieron todas con su deber, desde el obispo Alguacil, que abrió las puertas de su palacio, al alcalde don Pascual Abellán, que ordenó, en los primeros momentos, que las familias inundadas que llegaban á Murcia, de la huerta y barrio de San Benito, se refugiasen en la Casa Consistorial.

El rey de España don Alfonso XII, con tan infáusto motivo, vino a esta ciudad a prodigar los primeros auxilios á las víctimas de la horrorosa inundación.

El gobernador civil don Mariano Castillo, también cumplió con su deber, más el héroe de entonces, fué don José María Muñoz, que entre los pueblos inundados repartió la inmensa fortuna que poseía.

¡Llor á los héroes de la Caridad, de esa caridad santa que bendice el cielo, y que forma la mejor corona de los países civilizados!

16 de Octubre de 1777

A excitación del Conde de Floridablanca, se hizo el primer empedrado público; empezó por la plaza de Palacio, hoy del Cardenal Belluga

16 de Octubre de 1840

Gran alegría entre los liberales de Murcia, por haber sido nombrado Regente del Reino don Baldomero Espartero. Hubo música, repique de campanas é iluminación muy completa.

16 de Octubre de 1884

En la tarde de hoy, y en su magnífico globo «Castilla», hizo su ascensión el Capitán Martínez, acompañado del popular murciano «Conde de Carrión».

La plaza de toros de San Agustín, con tal acontecimiento, fué ocupada totalmente por nuestro público.

La ascensión se efectuó con toda felicidad, recibiendo el «Conde» muchas felicitaciones por su «viaje aeróstático».

16 de Octubre de 1870

En el día de hoy nació el actual jefe del partido conservador de esta provincia, don Isidoro de la Cierva y Peñafiel, que por su afabilidad, rectitud y excesiva modestia, goza de grandes y merecidas simpatías.

Desde Abril de 1907, en que fué elegido diputado á Cortes por

Murcia, hasta que por Real decreto publicado en la «Gaceta» el 2 de Junio de 1919 fué nombrado Senador vitalicio, en el Congreso ha defendido con tesón los intereses morales y materiales de esta provincia, con el aplauso de sus conciudadanos.

No hay obra benéfica en Murcia, en la que don Isidoro no haya intervenido, porque él, antes que político, es murciano, y todo lo propone al engrandecimiento de su tierra, á la que adora con entrañable sinceridad.

De los actos que ha llevado á efecto en la política, se desprende que el fin á que dirige sus esfuerzos, es la limpieza de los organismos sociales, comprendiendo que la Patria como el individuo, solo se torna fuerte y vigorosa, al expeler la escrófula de la inmoralidad.

17 de Octubre de 1616

Entró en esta ciudad y tomó posesión del obispado, el que antes ocupó la Silla Episcopal de Tortosa, don Alonso Marquez de Prado, que el 29 de Agosto de 1618 fué trasladado á Segovia, en donde falleció el 7 de Noviembre de 1621.

Durante el tiempo que don Alonso Márquez estuvo al frente de la Sede de Cartagena, se empezó á construir el panteon del plano de San Francisco, por el canónigo don Antonio Verasteguí, como ya tengo manifestado, y el Asilo de Arrepentidas de la calle de la Magdalena, que no existe, por el regidor de Murcia don Francisco Quirós.

17 de Octubre de 1817

Se estableció en Murcia la Congregacion de la Vela y Alumbrado, siendo obispo de esta Diócesis don José Jimenez

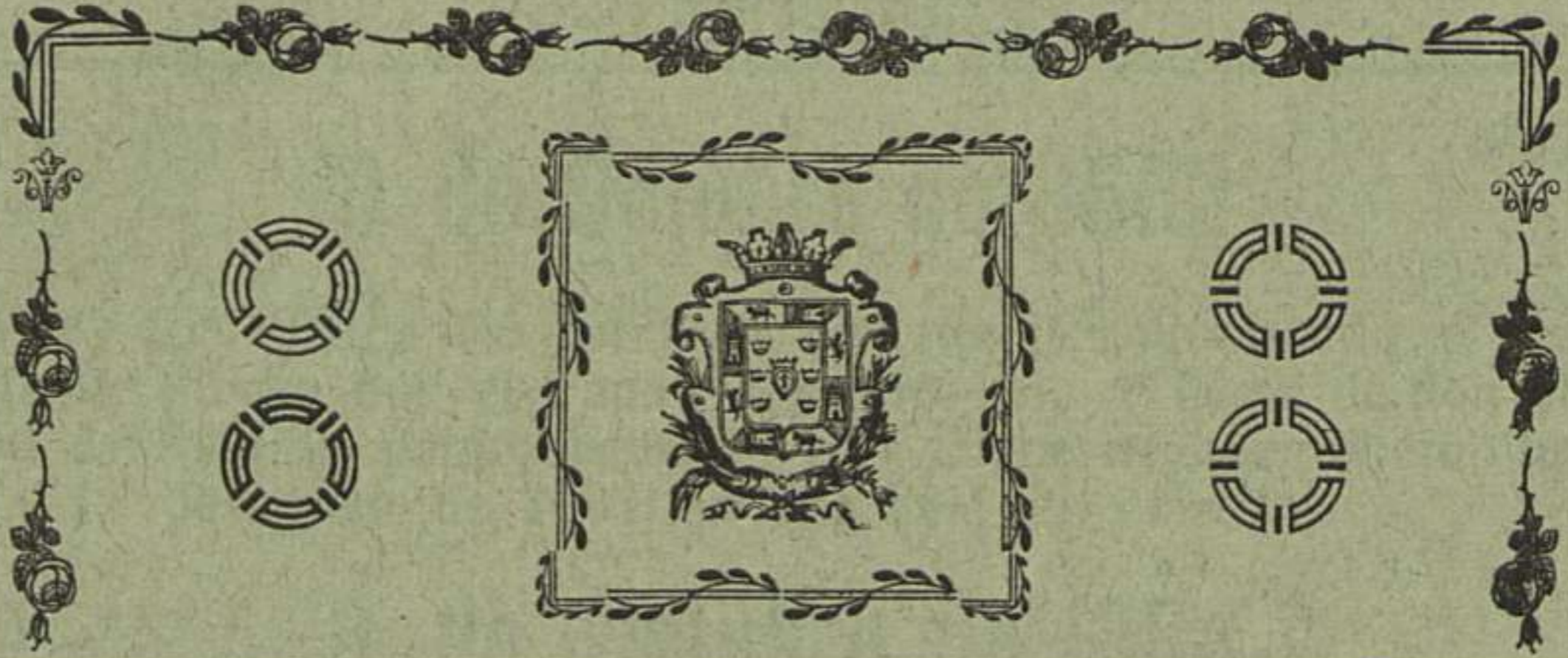
18 de Octubre de 1545

Riada de San Lucas, que arrasó Puebla, Raya, Alcantarilla, Ñora, Jabalí y casas de la parte baja del Palmar.

Las aguas subieron cinco palmos sobre el Malecón y arrasaron seis conventos extramuros y los de San Francisco, Santo Domingo y Santa Ana, y mas de cuatrocientas casas de la ciudad.

Las pérdidas fueron enormes.

MURCIA



La Verónica (Salzillo)

18 de Octubre de 1662

El rey don Felipe IV, firma las ejecutoriales aprobando el nombramiento hecho por el Papa Alejandro VII, á favor de don Juan Brabo de Asprilla, para obispo de esta Diócesis, que gobernó hasta el dia 17 de Agosto de 1663, en que dejó de existir.

18 de Octubre de 1884

En unión del señor Blanco de Ibáñez regresó de Mula el que fué teniente fiscal de esta Audencia, D. Nicolas Acero, cultísimo escritor, que fué á dicha población á tomar algunos datos para su Historia de Mula, que terminó de escribir á los pocos meses.

De la reseña que el señor Blanco de Ibáñez hizo de su viaje á Mula, extracto las siguientes líneas:

«....Saludamos al venerable y modesto hombre público don Pedro Martinez Villalta, que después de haber ocupado altos puestos en la política, es hoy Juez municipal de la villa de Mula, donde vive respetado por todos, siendo un verdadero patriarca de erudición y de virtud.

Visitamos la Casa Ayuntamiento, en cuyo archivo, riquísimo en documentos históricos, vimos un notable pergamino firmado por don Alfonso el Sábio, del que el señor Acero tomó nota, lo mismo que de la de otros documentos.

También visitamos, acompañados del alcalde señor Blaya, la Sala Capitular, en donde en blanca lápida se consigna el nombre del general de Marina don Carlos Valcárcel Ussel de Guimbarda, que tanto se distinguió en el combate del Callao.

Finalmente visitamos á D. Amancio Fernandez Capel de Melgarejo, que como heredero de la casa de los Pérez de Hita, exhibió algunos documentos notables, especialmente un atestado original, firmado por el Padre Fray Pedro Jesús Botía, autentizado.

Estuvimos en Sto. Domingo, donde vimos al Niño Jesús lujosamente vestido, ostentando una magnífica banda, regalo de la señora esposa de nuestro amigo don Martín Perea; el templo es de aspecto agradable y como de fiesta estaba lujosamente decorado.

El Cármen, donde se venera á San Felipe Mártir y á la Virgen de su advocación, estaba también de gala, teniendo que deplorar que en la mañana del sábado, al colocar el pabellón dosel para la Salve solemne que se cantaba aquella noche, cayera desde lo alto

de la cornisa el sacristán del mismo señor Buenafé, cuyo estado gravísimo se cree tenga funesto resultado.

Nuestros amigos de Mula nos dispensaron los mayores obsequios y atenciones y á todos les enviamos nuestra gratitud. >

19 de Octubre de 1521

El obispo don Mateo de Lang, inaugura las obras de la actual torre de la Catedral, cuyos trabajos se suspendieron al terminar el primer cuerpo, en 1529, porque se notó que, al hacer asiento la obra, se había inclinado ligeramente, hasta que en 1540, en vista de que doce años de permanencia acreditaban la solidez de la obra, se empezó á trabajar de nuevo, bajo la acertada dirección del notable arquitecto don José Lopez.

Dicha torre tiene ciento siete varas de elevación y consta de tres cuerpos.

En el segundo cuerpo está el campanario, que consta de veinte campanas. La mayor pesa setecientas arrobas, y la que le sigue quinientas.

Ambas fueron fundidas en 1795, siendo obispo de la Diócesis don Victoriano López Gonzalo.

La primera campana de los conjuros, llamada de los Moros, se construyó el 9 de Noviembre de 1383.

Las campanas se introdujeron en las iglesias cristianas, el año 400, por Paulino, obispo de Nola. En Francia lo fueron el año 550, y en Inglaterra en 700.

Al Papa Juan IX, atribúyese la primera orden de tocar las campanas como preservativo contra la peste. Sucedia esto hacia el año 900. Por orden del Papa Calisto III se hicieron tocar todas las campanas de Europa el año 1456, para auyentar al cometa Halley, cuya aparición se creía que estaba relacionada con la existencia de Mahomed II, que acababa de tornar á Constantinopla.

Excusado es decir que desapareció el cometa, pero no el conquistador mahometano.

Y basta ya de campanas.

20 de Octubre de 1467

Sin que terminaran las obras fué consagrado nuestro santo templo Catedral, cuyas cúpulas quedaron cerradas en 1462.

La consagracion fué hecha, sin estar pavimentado el templo, por

el obispo don Lope de Rivas, que fué el que le dió gran impulso á las obras que faltaban, concediéndole el Papa Paulo II, en 1471, jubileo perpétuo á quienes, confesados y comulgados, visitasen la nueva Catedral en los días de la Invencion y Exaltacion de la Cruz y. además, contribuyesen con limosnas para la terminación de las obras de la iglesia

El Papa Julio II, en 22 de Agosto de 1504, amplió las indulgencias á otros días del año, con el mismo propósito, pero sin llegar a lo suficiente, por cuyo motivo, nuestro templo, fué poco á poco, y en varias épocas, enriqueciéndose y perfeccionándose. La del pontificado de don Mateo de Lang, se señala como una de las más importantes, porque fué el que construyó la magnífica Puerta de las Cadenas y acometió las obras de la torre, que inauguró con un donativo de 2000 ducados el 16 de Octubre de 1521.

20 de Octubre de 1711

Los vecinos de la plaza del Mercado y calle de la Traperia, ofrecieron una buena limosna á los Mayordomos de la Virgen del Rosario, para concluir su camarín, si conseguían del Ayuntamiento que el mercado libre de los jueves se celebrase en dicha plaza; y el Ayuntamiento concedió que por el tiempo de su voluntad se celebrasen, excepto los días en *que es estilo traspasarlos al Arenal.*

21 de Octubre de 1673

El obispo don Francisco de Roxas Borja, que entraba en Murcia, fué el primero que prestó juramento en la puerta llamada del «Perdón» de nuestro templo Catedral.

Este prelado fué el que mandó construir al notable artífice toledano Antonio Pérez Montalto, la gran Custodia que existe en la Catedral, que llegó á Murcia en Noviembre de 1678.

21 de Octubre de 1694

Una formidable inundación, se llevó la Contraparada.

21 de Octubre de 1728

Nace el ilustre don José Antonio Moñino y Redondo, célebre ministro de Estado del rey don Carlos III, y Conde de Floridablanca.

21 de Octubre de 1770

Fué trasladada la Casa de Misericordia, establecida en Santa Eulalia, al que fué Colegio de los Padres jesuitas, frente á San Miguel.

La inauguración de la benéfica casa, se verificó con gran solemnidad, sin duda para cohonestar la expoliación. Asistieron al acto las comunidades religiosas, las corporaciones civiles, las personas notables, la nobleza y el regimiento de Dragones de la Reina, cantando todos el Rosario, que salió de Santo Domingo.

El ilustre obispo Rubín de Celis, de grata memoria, para esta benéfica institución dejó dos mil pesos de renta.

El director, actualmente, de la Casa de Misericordia, el caballero catalán D. Manuel Rebordosa, merece la gratitud de los murcianos, por lo bien que administra los intereses de esta benéfica casa.

21 de Octubre de 1862

En Cartagena es obsequiada la reina doña Isabel II y su augusta real familia, que el día antes llegó á dicha ciudad acompañada del presidente del Consejo de Ministros, don Leopoldo O'Donell, y de otros personajes de la Corte, con objeto de asistir á la inauguración del ferrocarril de Cartagena á Murcia, como ya tengo dicho en mi efemeride del día 10 del actual.

22 de Octubre de 1803

El ebanista murciano José Reyes, termina la silleria del coro de la Catedral, compuesta de 57 sillas de nogal y caoba. Costó medio millón de reales y fué construida en siete años. Esta silleria se quemó el 2 de Febrero de 1854. Fué estrenada el 23 de Octubre de 1803.

La silleria actual, procede del Monasterio de San Martín de Valdeiglesias, como ya he manifestado en mi efemeride del 12 del corriente

La capilla Mayor también se incendió, lo mismo que el coro con sus órganos. El nuevo retablo es debido en su traza al señor Pescador, pintor de Zaragoza, y en su ejecución intervinieron el tallista murciano D. Francisco García y al escultor Sr. Palao. La hornacina del lado izquierdo del presbiterio, conserva las entrañas del rey don Alfonso el Sabio; la de la derecha, en una urna de plata, las reliquias de San Fulgencio y Santa Florentina.

Los dos órganos que fueron colocados en 1796 y 97, hechos en Cuenca, los devoró el referido incendio del 54. Estos fueron sustituidos por el actual, que fué construido en Bruselas. Costó 35,000 duros, y fué estrenado el 11 de Junio de 1857

23 de Octubre de 1720

Llegó á Madrid, de paso para Roma, el ilustre don Luis Belluga y Moncada, que se hospedó con gran magnificencia en el palacio del arzobispo de Toledo, cuyo prelado dispensó al insigne obispo de Murcia, las mayores atenciones

23 de Octubre de 1776

Riada de San Rafael, que inundó por completo el partido de San Benito, llegando á cubrir las aguas el altar mayor de la iglesia del Carmen.

23 de Octubre de 1862

A las dos y media de la madrugada de hoy, terminó el baile con que la Marina española obsequió á los Reyes de España en el Arsenal de Cartagena, en el navio Isabel II, cuyo fantástico aspecto hacia recordar las maravillosas descripciones de «Las mil y una noche.»

24 de Octubre de 1728

Fué bautizado por don Tomás Gimenez de Cisneros, en la iglesia de San Bartolomé de esta ciudad, don José Antonio Nolasco Moñino y Redondo, después conde de Floridablanca y Consejero de la Corona.

24 de Octubre de 1862

Se inauguró el ferrocarril de Cartagena á Murcia, por la reina doña Isabel II, que llegó á esta capital acompañada de su augusto esposo don Francisco de Asis, del príncipe Alfonso, de la infanta isabel, de la marquesa de Malpica, del presidente del Consejo don Leopoldo O'Donnell, del ministro de Fomento, marqués de la Vega de Armijo, del Secretario de la Reina don Miguel Tenorio de la Torre, y de otros personajes ilustres de la régia comitiva.

Era gobernador de Murcia don Pedro Celestino Argüelles; obispo

don Francisco Landeira; alcalde don José de Salafranca, marqués de Pinares; presidente del Casino don Antonio Gómez Carrasco y presidente de la Diputación don Agustín Escribano López.

Los reyes llegaron á esta capital á las cuatro de la tarde, y á pesar de la incesante lluvia que caía, rodearon al carruaje con banderas, los socios del Casino, entre ellos don Joaquín Fontes Contreras, don Andrés Brugarolas, don Juan López Somalo, don Luis Zarandona y Sandoval, don Agustín Braco.—que era diputado á Cortes—don Lope Gisbert, don José Lopez de Sobreviñas, don Vicente Ochando, don Antonio Piqueras, D. José de la Canal y otros borrados del libro de la vida.

Los reyes estuvieron en Murcia hasta el día 28, en que salieron para Orihuela

Entraron lloviendo y se fueron lloviendo.

25 de Octubre de 1862

Con motivo de la estancia en Murcia de los reyes, en Palacio se verificó el consiguiente besamanos

Después del besamanos se verificó la presentación de los diferentes productos de la provincia, conducidos en lindisimos canastillos ó bandejas, por multitud de hermosas jóvenes, vestidas con riqueza al estilo del partido que representaban

Terminada la presentación é interin descansaban sus Majestades, se dignaron probar los frutos, haciendo repetidos elogios de ellos.

A su Majestad la Reina y a su augusta y real familia, la muy noble y muy leal ciudad de Lorca, tuvo el alto honor de presentar los objetos siguientes:

Un pañuelo de batista, bordado á realce por las niñas de las escuelas de beneficencia, teniendo en un extremo, bajo una corona real, el excelso nombre de su Majestad la Reina.

Para su Majestad el Rey, una manta de caza al uso del país.

A su Alteza Real el serenísimo señor Príncipe de Asturias, otra de la misma calidad y para el mismo uso: ambas fabricadas en Lorca.

A su Alteza Real, la serenísima infanta doña Isabel, un album con setenta retratos fotográficos, miniados, representando los tipos y trajes de los habitantes de los cuarenta y dos distritos rurales de aquella población, el plano topográfico, seis vistas de la misma, y otra de la Virgen Santa María la Real de las Huertas, patrona de Lorca,

cuya imágen la trajo el rey don Alonso el Sábido cuando conquistó á dicha ciudad en 1243.

Un medallón de azufre de las minas de Lorca, presentando en relieve la fachada principal la iglesia mayor de San Patricio, antigua colegiata, la única que existe en la diócesis.

Una copia, fabricada con nitro del país, del Alcázar y Torre Alfonsina, llamada así por haberla mandado construir el sábio Rey en el castillo de Lorca.

Varias botellas de vino y fruta del país.

Más tarde salieron sus Majestades en coche, acompañándoles en otros los señores ministros, altos empleados de palacio y autoridades locales, y se dignaron visitar los establecimientos de beneficencia y convento de Capuchinas. Al salir y entrar las reales personas y durante su tránsito, fueron repetidamente aclamadas por el noble pueblo murciano

A las diez de la noche se verificó, como estaba anunciado en su programa, la bonita mascarada, que estuvo lucidísima. Al presentarse la real familia en el balcón, durante el paso de la mascarada y al terminar la misma, fueron nuevamente vitoreados por el inmenso pueblo que llenaba la plaza de Palacio. A sus Majestades agradó mucho este obsequio, del que hicieron grandes elogios.

26 de Octubre de 1833

En la mañana de hoy se publicó en esta ciudad, con la solemnidad acostumbrada por bando Real, la muerte del augusto monarca don Fernando VII y los lutos, lo que ejecutó el Ayuntamiento á caballo, escoltado por un escuadrón de caballería del 3.º de ligeros, que estaba de guarnición en esta ciudad, con música y la de los voluntarios Realistas, con su piquete correspondiente.

Al concluir el bando en la plaza de Santa Catalina, tocaron las campanas de la Catedral y demás iglesias de Murcia.

El rey don Fernando VII murió de repente en su palacio de Madrid, á las tres menos cuarto de la tarde del 29 de Septiembre.

La Real Sociedad Económica de Amigos del País, el 28 de Octubre del referido año de 1833, celebró en la iglesia parroquial de San Nicolás, unas suntuosas honras por el alma del difunto rey, asistiendo á ellas todos los socios, obispo y autoridades.

Dijo la misa el cura de la parroquia y predicó el Arcediano don Leandro Alvarez.

27 de Octubre de 1884

En el día de hoy salió el primer número de «El Panocho,» suplemento semanal de «El Diario,» bajo la dirección de don José Frutos Baeza, al que Murcia ha perpetuado con un pedestal en el Parque y con una lápida en la casa donde nació.

27 de Octubre de 1896

En la mañana de hoy, acompañado del alguacil de la Audiencia de Valencia don Juan López y de una pareja de la guardia civil, llegó á esta ciudad el verdugo Pascual Ten, que llevaba efectuadas doce ejecuciones.

Como es consiguiente, *fué hospedado en la cárcel de la Ronda de Garay, junto á la capilla destinada á la reo Josefa Gómez.*

Los anteriormente ejecutados, fueron: Felipe Gonzales, el 8 de Junio de 1859, que fué auxiliado por el popularísimo sacerdote don Luis Muñiz, que lo acompañó hasta el patíbulo, y Rafael Carrasco, natural de Abanilla, ladrón en despoblado y asesino; fué ahorcado el 29 de Octubre de 1828.

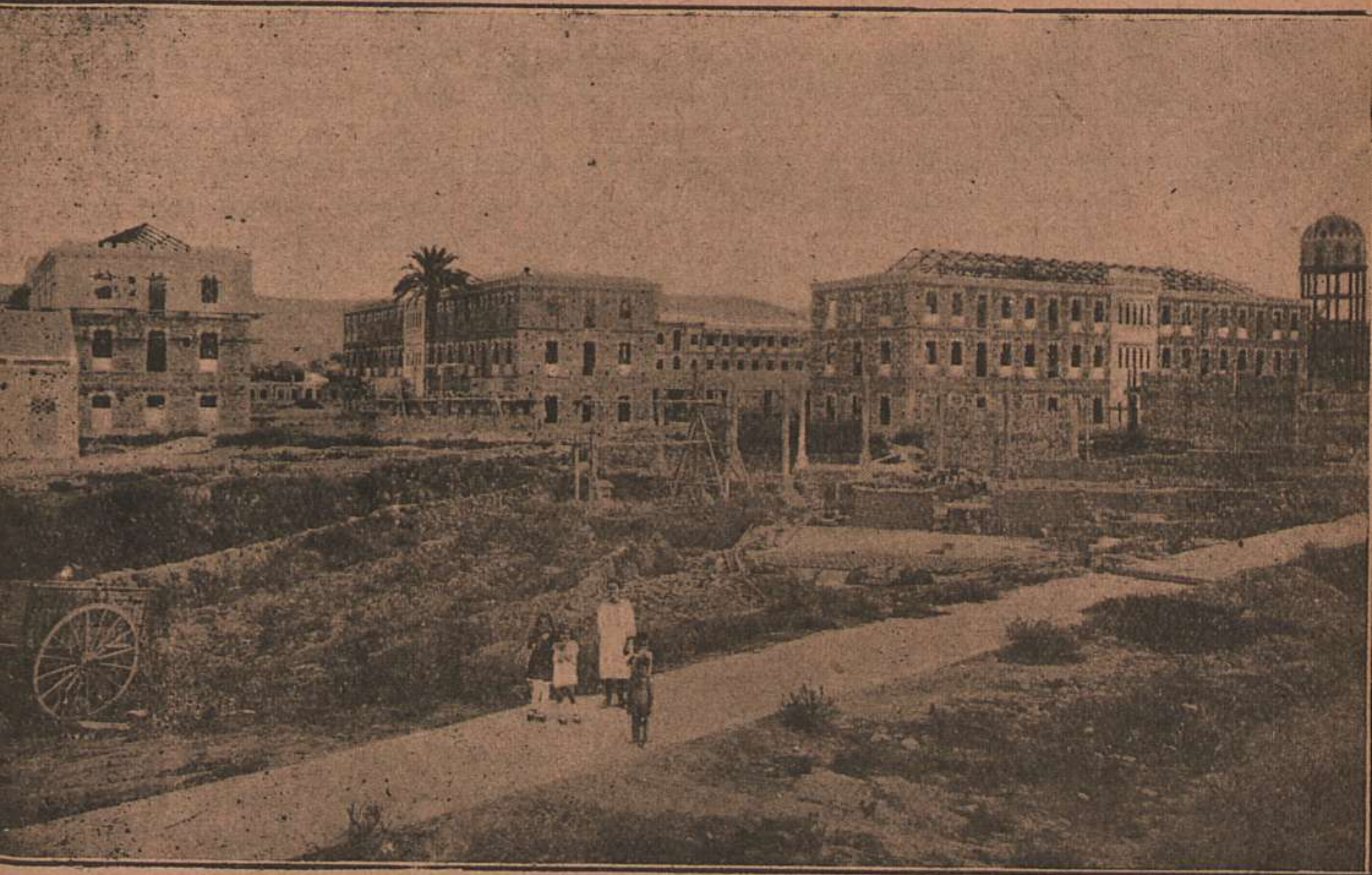
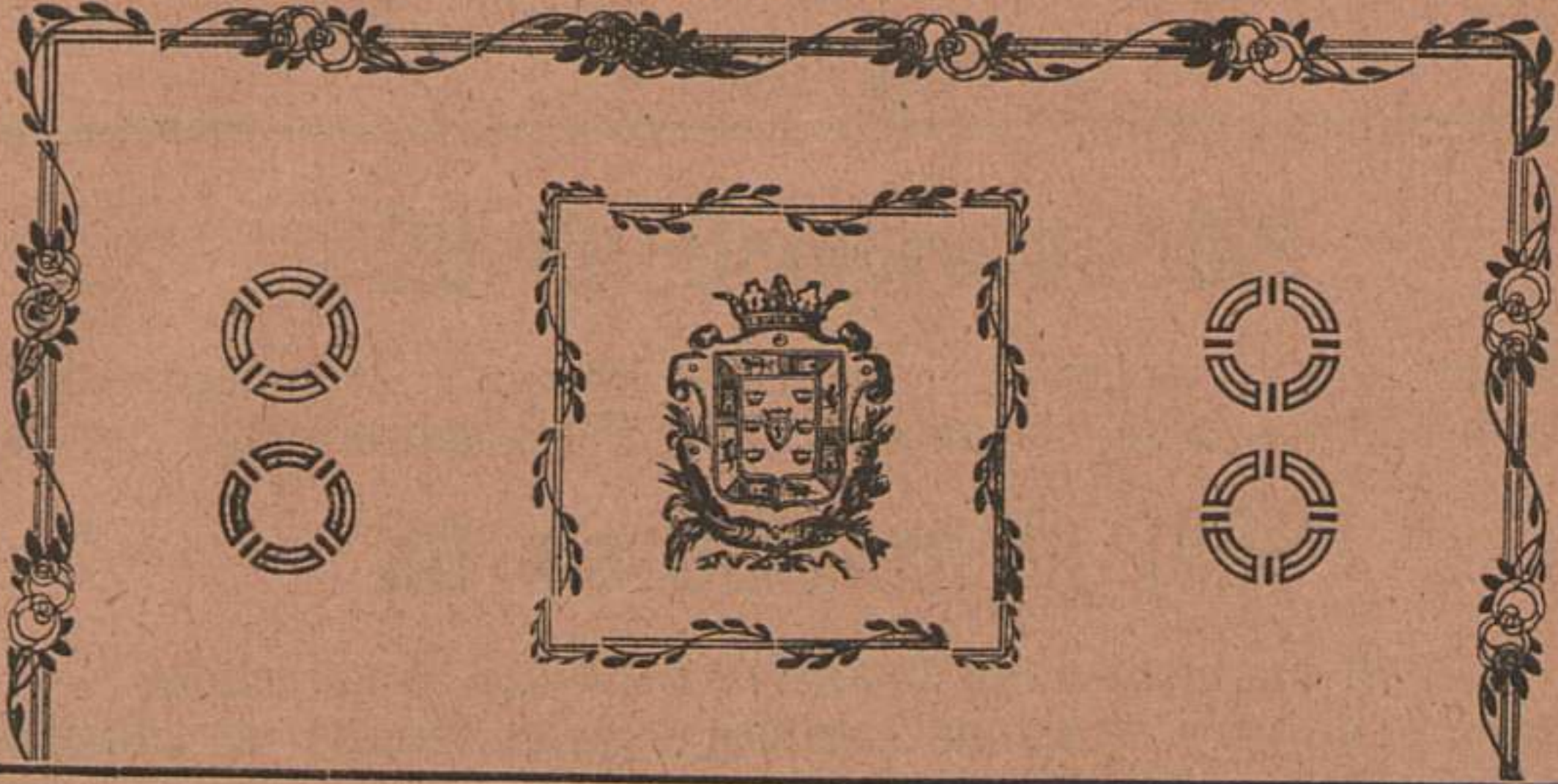
También sufrió la terrible pena en la plaza de Santo Domingo, el célebre bandolero Jaime Alfonso el Barbudo. El último de los bandidos que imperó por estos contornos, llamado Blás Reyes, fué muerto por la benemérita institución de la guardia civil.

Las ejecuciones anteriores fueron presenciadas por un enorme gentío.

28 de Octubre de 1838

Con motivo de haberse recibido en Murcia noticias de Valencia, de haber sido fusilados por facciosos varios prisioneros, hubo conmoción en el pueblo, que pidió como represalia, el castigo de los presos que había en la cárcel. Inmediatamente se reunieron las autoridades, las que, después de una discusión acaloradísima, acordaron fueran puestos en capilla, el presbítero capellán de número de la Catedral, don Pascual Cano; José Galindo, Francisco García de Molina, los dos hermanos Soler, hijos de don Francisco Soler, capitán retirado, y un oficial ó sargento carlista, que por la espalda fueron fusilados el día 30 de dicho mes y año, por facciosos y conspiradores.

MURCIA



El nuevo Cuartel de Infantería

28 de Octubre de 1819

Se cantó en la Catedral solemne «Te-Deum» por el casamiento del rey don Fernando VII con la princesa Amalia de Sajonia.

28 de Octubre de 1887

Fué bendecida la capilla provisional del cementerio de N. P. Jesús, diciendo la primera misa el señor Chantre y vocal de la Junta, don José Cánovas, acompañado de los sacerdotes don Antonio Cánovas y don Alfonso Serón.

28 de Octubre de 1896

A las ocho de la mañana del día de hoy, le fué leída á la desventurada Josefa Gómez, su sentencia de muerte, desarrollándose una escena indescriptible de dolor.

Cayó desplomada sobre la cama, y cuando pudo incorporarse, pidió socorro, abrazándose á las piernas de los funcionarios cumplidores de la ley.

En estos momentos se presentó el cura de San Juan don Antonio Munuera, que la prodigó palabras de santa resignación.

Después de auxiliada, para calmarla, el médico de la cárcel, don Emilio Sanchez, la suministró eter.

Llorando amargamente y gritando sin cesar:—¡Padre mío!... ¡Hijos de mi alma!... ¡Hermana mía!... ¡Soy inocente!.. ¡Quiero verlos!—fué conducida á la capilla.

.....

Cerca de la una de la tarde, penetraron en la capilla los hijos de Josefa Gomez, acompañados del párroco don Pedro Gonzalez Adalid.

La entrevista duró unos seis minutos; si dura más tiempo, no hubieran podido resistirla la reo ni sus pladosos acompañantes.

Aquella fué una escena imposible de describir.

Los hijos, (un niño y una niña) se arrojaron sobre el cuello de la madre, que se abrazó a ellos como para meterlos en su corazón. Los allí presentes contuvieron sus sollozos para no interrumpir la magestad de aquel inmenso dolor.

Cuando la Josefa pudo hablar, dijo:—¡Hijos míos!... ¡Soy inocente!... ¡Solo tengo confianza en Dios!

Después los hermanos de Josefa conversaron con ella y se abra-

zaron y besaron muchas veces. Les encargó á sus hijos, á los que sentia abandonarlos para siempre.

.....
Cuando los hijos de Josefa salieron, dijeron lo siguiente:

—¡No la veremos más!...

—¡Lástima de mamá!

29 de Octubre de 1586

Don Fray Inocencio Jufre de Laoyza, funda panteón en el presbiterio de la Merced

Sobre la primer edificación de este templo, pedí antecedentes al virtuoso sacerdote don Pedro Belando, el que no pudo complacerme, por haber sido incendiado el archivo de la Merced.

Esta orden, se estableció en Murcia en el sitio que hoy ocupa la iglesia de Santa Eulalia. Después se trasladó á la de la Puerta Nueva, donde se conserva su templo, que fué santificado el 10 de Julio de 1560.

El origen de la orden Mercedaria, data de 1218, cuando á don Jaime de Aragón se le apareció la imagen de María de la Mercedes con hábito y mantos blancos, diciéndole sería muy grato á sus ojos y a los de su Hijo, la fundación de una nueva Orden religiosa con el título de la Merced, y cuyos individuos se consagrarán á la redención de cautivos.

Igual santa visión tuvieron en la misma noche San Pedro Nolasco y San Raimundo de Peñafort, magnates de la Corte del piadoso monarca.

Reunidos los tres y comunicándose la celestial revelación, trataron de realizar el proyecto que de antemano acariciaban, cumpliendo así los deseos de la divina Señora.

El día 10 de Agosto, don Jaime, acompañado de la Corte, del Consistorio y demás magistrados de Barcelona, pasó á la Catedral de dicha ciudad, donde San Raimundo subió al púlpito y declaró ante el pueblo la revelación que había tenido siendo creada y organizada, en solo nueve dias, la «Real y militar orden religiosa de mercedarios» é instalada preventivamente en el propio Palacio Real, hasta que se construyó el templo definitivo en un lugar extramuros de la ciudad de Barcelona, llamado «Vilanova de las roquetas».

Los caballeros Mercedarios acompañaron varias veces á los Monarcas de Aragón en sus empresas militares, en la que tuvieron ocasión de dar relevantes muestras de su valor y esfuerzo.

Gozó la orden de Mercedarios, desde su fundación, de diversos privilegios; otorgánronselos los Papas Inocencio IV, Clemente VIII, Benedicto XIII y otros. Carlos II concedió á los generales de la Orden

el título de Grandes de España, habiéndoles otorgado otras distintas gracias y prerrogativas.

Entre las transformaciones que sufrió la Orden, fueron las más notables dos: primera, la de que el general fuese el prior religioso, en lugar del militar que lo era en su principio; y la segunda, la creación de los Mercedarios descalzos en 8 de Mayo de 1609, en Nuestra Señora de los Remedios en Madrid.

El traje de la orden es blanco y consiste en una túnica de lana, un escapulario en todo el largo del cuerpo con el escudo de la Orden y capa con capucha de la misma tela; el traje militar es igual al anterior, con la sola diferencia de ser un poco más corto que aquél.

29 de Octubre de 1896

A las cuatro de la mañana del día de hoy, la desventurada Josefa Gómez, resignada y contrita, pedía perdón de sus pecados.

Don Pedro Gonzalez Adalid, á las seis de la mañana, celebró el santo sacrificio de la misa, que la reo oyó arrodillada, recibiendo fervorosamente la sagrada Comunión.

Poco después bebió un poco de limonada gaseosa.

Se acercaban los últimos momentos: en la capilla reinaba el silencio augusto de un gran dolor.

A las siete y media de la mañana penetró el verdugo: se dirigió á Josefa y con voz humilde le dijo:—Soy el ejecutor de la ley y vengo sin odio á cumplir mi triste misión. ¿Me perdonas?

—Si, señor; le perdono á usted con todo mi corazón y con toda mi alma.

Acto seguido le puso la hoga y la toca, en medio del mayor silencio. Después la reo se sentó en un sillón, diciendo:—¡Jesús mío, amparadme!

A las ocho de la mañana, Josefa mostraba inmensa inquietud, y al decirla:—Vamos; di Jesús mío—repitió la frase y se puso en marcha.

Al salir de la cárcel, exclamó al contemplar á la inmensa muchedumbre que ocupaba toda la Ronda de Garay:—Pido perdón á esta ciudad de lo que haya podido escandalizarla con mi vida y ruego que me encomienden á Dios.

Y á la vista del río que manso desliza el caudal de sus aguas y de la vega que riente muestra la belleza de su paisaje, se alzó el tablado siniestro. A él subió Josefa Gómez: una inmensa multitud presenció la tremenda escena, á la que el sol negó sus dorados rayos.

Los sacerdotes la ocultaron con sus vestiduras á las miradas de los espectadores y el repugnante mandatario de la ley y ejecutor de la justicia, llevó a cabo en nombre de tal justicia y por ministerio de la ley, el más cobarde de los crímenes y el más alevoso de los asesinatos.

La que vivió como una pecadora, murió como una santa. Voló del patíbulo al cielo. *La dejó el verdugo y la tomó Dios.*

29 de Octubre de 1922

Con toda solemnidad se descubrió la lápida que da el nombre de los aplaudidos autores Hermanos Quintero, á la calle de la Coruña del barrio del Carmen.

Esta iniciativa, digna de encómio, se debe al Centro Ferroviario.

Al acto asistieron representantes del Ayuntamiento y otras entidades.

30 de Octubre de 1754

El rey don Fernando VI, dispensa la gracia de Colegio Real al Seminario de la Anunciata de la ciudad de Murcia, á cargo de los Padres de la Compañía de Jesús.

Estos, cuando hicieron nuevas reformas en el edificio, colocaron varios escudos de piedra en la fachada, con objeto de testimoniar aquella concesión.

30 de Octubre de 1884

Fué sepultado en el cementerio de la Puerta de Orihuela, el cadaver del desgraciado albañil Mariano Hernández, joven de 15 años de edad, que el día antes murió a consecuencia de la caída que sufrió desde el andamiaje que se hallaba puesto en el terrado de la Catedral.

En entierro fué costeadó por el Cabildo, que comprobó una vez más la caridad evangélica que tanto le distingue.

31 de Octubre de 1541

Se le comunica a Murcia, que un gran temporal, el 23 del corriente, destruyó a la armada española, que mandaba Carlos V a la conquista de Argel.

31 de Octubre de 1777

Se terminaron los primeros empedrados de Murcia: alrededores de la Catedral y plaza Nueva.

31 de Octubre de 1886

El arquitecto provincial don Justo Millán, termina la gran escalera de marmol de la casa que actualmente ocupa la Real Sociedad Económica de Murcia.

31 de Octubre de 1914

En la noche del día de hoy, y por la compañía de zarzuela de Leopoldo Gil, en la que iba de maestro concertador Páco Lozano, se inauguró, con «Los Cadetes de la Reina», «La Generala» y «El fresco de Goya», el bonito coliseo de la calle de Vara de Rey, propiedad del procurador don Daniel Ortiz Munuera.

La noche de la inauguración se dió el caso de ir entrando las butacas de patio á la par del público, que invadió, por completo, el bonito coliseo.





1.º de Noviembre de 1754

Termináronse las obras de albañilería de la portada de la Catedral, cuyo importe ascendió a 1,878,283 reales vellón 16 maravedises.

1.º de Noviembre de 1796

En el día de hoy, festividad de Todos los Santos, el obispo de esta Diócesis don Victoriano López Gonzalez, bendijo los cementerios extramuros de esta ciudad.

La fiesta de Todos los Santos, fué instituida por el Papa Gregorio IV, sucesor de Valentino, desde 827 á 844, en que murió siendo consagrada en 830; por lo tanto cuenta larga y tradicional existencia.

2 de Noviembre de 1749

Se concedió á los sacerdotes de nuestra Diócesis, poder celebrar tres misas en el día de hoy.

2 de Noviembre de 1755

Se supo en Murcia, que á la una de la tarde fué volado el polvorín principal de Cartagena.

2 de Noviembre de 1837

Un gran temblor de tierra alarmó a los vecinos de esta ciudad.

En dicho año de 1837, fueron sacrificados en Abanilla, por la facción carlista, los dignos patriotas murcianos, Cárles, Campillo, Manresa, Izquierdo y Almela

Nuestro Ayuntamiento, á estos mártires, consagró una lápida, que está colocada en el salón de sesiones

2 de Noviembre de 1840

Se abre nuevamente al culto, despues del incendio, la Iglesia de la Merced de esta ciudad.

3 de Noviembre de 1604

Compró enterramiento en la capilla de la Arrijaca, por escritura de esta fecha, don Antonio de Molina, antecesor de los señores Marqueses de Corvera.

En el referido año de 1604, los P. Franciscanos, en Hellin, fundaron su convento.

3 de Noviembre de 1767

Se puso la primera piedra, junto a San Bartolomé, de la fracasada Escuela de Cristo.

3 de Noviembre de 1881

Dejó de existir la madre Sor Josefa Hermosa y Aledo, religiosa de velo negro del convento de San Antonio de esta capital, a los 53 años de edad y 22 de clausura.

3 de Noviembre de 1780

La Real Sociedad Económica de Amigos del País, celebra su primer Junta pública, para premiar a los alumnos más notables de sus clases de dibujo, solemnizando así los días de su protector el rey don Carlos III.

En sus clases de dibujo recibieron las primeras lecciones, los más afamados pintores murcianos, como Ruiperez, Pascual, Valdivieso, Arroyo y otros.

En su salón de sesiones se conservan los siguientes cuadros: retrato de Carlos III, Carlos IV y Fernando VII; y de murcianos ilustres, una galeria, formada por los siguientes, con los años de su nacimiento y defunción: Almela, Cascales, Saavedra Fajardo, Villacis, Salzillo, Borja, Fontes Ortega, Floridablanca, Lozano, Rubín de Celis, Saurín, La Corte, Palarea, Clemencin, Meseguer, Alarcón y Ponzoa.

Además, están los retratos de los dos ilustres protectores de Murcia, don Antonio Cánovas del Castillo y señor Marqués de Corvera.

4 de Noviembre de 1892

El Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad, cumpliendo con un deber de gratitud, declaró hijo adoptivo de Murcia, al ilustre don Francisco de Zabálburu y Basabe, por su cooperación en las obras del Manicomio é inagotable caridad.

4 de Noviembre de 1900

En la capilla del Asilo de Sacerdotes pobres, que fué bendecida el 8 de Julio del mismo año por don Tomás Bryán, que dijo la misa, se celebró en honor a San Carlos Borromeo, la primer función religiosa.

Dicho asilo fué fundado, primeramente, para escuela de niñas, por la virtuosa señora doña María del Amparo Pérez, en 1879, pero después, en 1896, doña Carolina Batllés, edificó el que actualmente ocupan las Hermanas Terciarias Franciscanas de la Inmaculada, las que lo han adquirido para continuar la disposición de la fundadora, pasando los sacerdotes al edificio que ocupan en la actualidad en la antigua calle del Trinquete, hoy de Frutos Baeza.

La superiora del asilo Sor Remedios Yepes, me ha facilitado los datos anteriores.

Las Hermanas que se dedican a la educación de las niñas pobres, son: Sor Isabel Fernández, Sor Rosario Escuder, Sor Asunción Pérez, Sor Victoria Turpin y Sor Elena Oliver.

5 de Noviembre de 1652

Una pertinaz lluvia, en la noche del día de hoy, inundó varios comercios de la Platería y Trapería.

En dicho año de 1652, la «peste de Zaragoza» ocasionó muchas victimas, por lo que, no encontrándose remedio que pudiese atajar el mal, ocurrió la singular idea de hacer beber a los enfermos los orines de los sanos.

5 de Noviembre de 1824

Fueron agarrotados en esta ciudad diez ladrones, autores de los robos de Santomera, donde asesinaron a los robados echándoles en bocas y ojos, aceite hirviendo.

5 de Noviembre de 1892

En la noche de hoy, la gran compañía ecuestre de don Gil Vicente Alegria, inauguró el teatro Circo-Villar, con un lleno enorme.

Este teatro fué construido por el arquitecto don Justo Millán.

6 de Noviembre de 1585

El Papa Sixto V, en bula de este día, aprobó la concordia que terminó los disgustos que existían entre don Jerónimo Manrique, obispo de Murcia, y su cabildo, por el nombramiento de Magistral y Doctoral.

6 de Noviembre de 1775

Son nuevamente inauguradas, por habérselas llevado el río, las obras del azud de San Francisco y molinos.

6 de Noviembre de 1824

Nace en Málaga, el que despues fué obispo de Cartagena, don Tomás Bryán y Livermoore.

Los primeros estudios los hizo en el Liceo de Marsella, llamado entonces Real Colegio. De allí pasó a Oscot (Inglaterra) y en el célebre colegio de Santa María, junto a Bigminghan, estudió latín y retórica.

Ya con ocasión de elegir carrera, en el año 1851, obtuvo el título de ingeniero civil en la Escuela de París, desempeñando este cargo en la fábrica de ferretería de su pariente señor Heredia. A los cinco años dejó esta ocupación consagrándose a la carrera eclesiástica.

En la Universidad de Madrid se graduó en Filosofía, ingresando despues en la Academia Pontificia de Nobles Eclesiásticos de Roma, recibiendo el grado de doctor en Sagrada Teología, regresando despues á Málaga de Catedrático del Seminario.

Fué preconizado obispo de Cartagena el 10 de Noviembre de 1884 y consagrado en 25 de Enero de 1885, en la iglesia del Buen Suceso de Madrid.

En la efeméride de su preconización, ampliaré estos datos, para honrar al que fué ilustre obispo de Cartagena.

7 de Noviembre de 1383

En vista de las victorias obtenidas por Alonso Yañez Fajardo, el rey don Juan I, le nombró Adelantado mayor del reino de Murcia

Alonso Yañez, en el puerto de la Olivera, derrotó al caudillo de la casa de Granada, don Faraz Aben Reduan que iba al frente de mil quinientos hombres de à caballo y mucha gente de à pié.

Alonso Yañez, enarbolando el pendón real de Murcia, con cuatrocientos ginetes y algunos peones, destruyó al enemigo, trayendo à esta ciudad a los cautivos, con un considerable botín.

Tambien en las guerras que el rey tuvo contra Portugal, Alonso Yañez Fajardo prestó grandes servicios, por lo que, en 1387, el referido monarca le hizo la merced de la villa de Ahama de Baños, con todos los derechos pertenecientes à la Corona Real.

7 de Noviembre de 1711

En el dia de hoy se acuerda quitar las cuatro vueltas que daba el rio, desde el Raal, hasta el rincón de Castilla, de conformidad con el plano que hizo don José Donate, que como matemático disfrutaba en Murcia de envidiable prestigio.

8 de Noviembre de 1685

Entra sin aparato alguno en esta ciudad y toma posesión del obispado de Cartagena, el que fué obispo, gobernador y capitán general de Ceuta y señor de Lugo, don Antonio Medina Cachón.

En época de este prelado (1694) se quiso sancionar la elevación en el concepto devoto de nuestra Patrona la Virgen de la Fuensanta, trayéndola en rogativa a la Catedral, como se hacia con las de la Arrijaca y los Remedios.

Esta, adornada con una aureola de leyendas por la imaginación del pueblo, llegó a igualarse por prestigios poéticos con la Virgen de la Arrijaca, que más bien los tuvo históricos. A ambas se las ponía en rogativa, cuanda Murcia necesitaba implorar los favores del cielo.

«Los frailes agustinos—dice el señor Diaz Cassou—sostenían el crédito de la antigua Patrona, los Mercedarios, el de la Virgen de la Fuensanta, antigua de las Fiebres, llevada al Monte para que dejara el puesto a la Purísima que, en 1625, hizo esculpir Trexo en Roma.»

La actitud del cabildo y comunidades, dejaron maltrecha la autoridad

del Obispo, que suspendió licencias y excomulgó, porque él, desde el primer momento, temeroso de los trastornos que pudieran causar estas variaciones, se opuso enérgicamente á las reformas que se proyectaban.

Mas todo fué inútil. Desde entonces comenzó a compartir la devoción del pueblo con la antigua Patrona, la adorable efigie de la Virgen de la Fuensanta, cuya advocación, más poética, y cuya figura, más atractiva y bella, fueron ganando la piedad de las gentes, hasta que, un siglo después, quedó aquella casi olvidada para el culto popular.

8 de Noviembre de 1922

Se Inauguró el Banco de Crédito, bajo la dirección de don Francisco Nolla Sandoval.

9 de Noviembre de 1855

La Brigada de Bomberos inaugura sus servicios en la mañana del día de hoy, salvando los muebles y ropas de dos barracas que se incendiaron a la salida de la Puerta Nueva, junto al puente sobre el val.

La Brigada de Bomberos, como ya digo en la efeméride del 21 de Mayo de 1905, en que celebró sus bodas de oro, fué creada el día 5 de dicho mes y año de 1855.

9 de Noviembre de 1881

Dejó de existir en el convento de religiosas Justinianas de Madre de Dios de esta ciudad, la Madre Sor Maria Josefa Oliver y Ruiz, religiosa de coro, a la edad de 46 años y 30 de religiosa.

9 de Noviembre de 1884

En el día de hoy cesó el temporal,—casi general en España,— que causó grandes destrozos en toda esta región.

Las aguas del Segura inundaron la parte Mediodía de nuestra huerta. La rotura del Reguerón causó muchos perjuicios.

Los ingenieros que llegaron á esta ciudad, empezaron sus trabajos encaminados á evitar las periódicas inundaciones.

10 de Noviembre de 1884

El muy ilustre don Tomás Bryán y Livermore, fué preconizado obispo de Cartagena, y consagrado en la iglesia del Buen Suceso de Madrid, el 25 de Enero de 1885

Este prelado, por su comportamiento durante la epidemia colérica de 1885, se captó el afecto y la consideración más distinguida de todas las clases sociales.

Después, en la epidemia colérica de Octubre y Noviembre de 1890, dió nuevas pruebas de su valor é inagotable caridad, siendo la Providencia de los desgraciados, en unión del ilustre Conde del Valle de San Juan.

Dió poderoso impulso con su celo á las obras benéficas moralizadoras del pueblo, como Círculos Católicos de Obreros, Conferencias de San Vicente, escuelas dominicales, etc, etc.

Por vigorosas iniciativas del ilustre Deán don Gabriel Mayo de la Fuente y con el concurso del Cabildo, se hicieron obras de importancia en la Catedral de Murcia.

Jamás tuvo en sus piadosas manos una moneda de su paga como obispo, dándolo todo a los pobres y saliendo de Palacio todos los meses innumerables sobres cerrados de 50, 100 y 200 pesetas, para entregarlos a las familias pobres vergonzantes.

Con razón dijo una de nuestras grandes mentalidades: «Cuando se lee al obispo Bryan, se piensa que es un sabio; cuando se le oye, que es un gentlemán; cuando se le trata, que es el hombre más bueno del mundo.»

Los que conocimos a este prelado, no tenemos más remedio que encomiarle.

11 de Noviembre de 1835

Se celebran en nuestro santo templo Catedral solemnes funerales por el señor don Blás de Ostolaza, Deán que fué de dicha iglesia, que murió fusilado en Valencia el 6 de Agosto de dicho año por sus opiniones realistas.

Los funerales fueron suntuosos, como los que se celebran a los Pontifices y Reyes, y duraron tres días

11 de Noviembre de 1825

En el día de hoy se le comunica á esta ciudad, que después de ser arrastrado por las principales calles de Madrid, en un serón, fué

ahorcado en la plaza de la Cebada, como vil malhechor, don Rafael del Riego, el 7 de Noviembre del referido año 25.

12 de Noviembre de 1614

El Cronista mayor de los reinos de Castilla don Pedro Valencia, informa al Supremo Consejo de Castilla, que se puede dar licencia para imprimir y publicar la obra del Licenciado Cascales, titulada: «Discursos históricos de la Muy Noble y Muy Leal ciudad de Murcia.»

De la fecha en que nació este humanista murciano, nada se sabe; se supone que fué por los años de 1562 al 66.

Su juventud fué aventurera y azarosa. La compartió pródigamente entre el estudio de las humanidades y el ejercicio de las armas. Con este motivo viajó por el extranjero.

En 1594 le hallamos en Murcia dice el señor García Soriano, y poco antes ó poco después debió de sufrir un encarcelamiento en el castillo de Chinchilla. Se conjetura que luego residió en Valencia y que en aquella Universidad se graduó de Licenciado.

Como siempre ocurre, sus paisanos no apreciaron sus méritos, por cuyo motivo, en 1598, amargado por el ambiente que respiraba, «por no vivir pobre entre ricos, mal conocido entre caballeros, olvidado entre deudos y extranjero en su patria», se «desnaturalizó» de Murcia y fijó su residencia en Cartagena, donde explicó una cátedra de humanidades.

Después, y mediante oposición, obtuvo la «preceptoría» de gramática del seminario de San Fulgencio. Esta preceptoría, dice el señor García Soriano, tenía de dotación: «130 ducados en dineros, é frutos de trigo, cebada, vino, aceite y otras cosas.» Desde aquella fecha hasta su muerte, Cascales habitó siempre en Murcia, consagrado á leer su cátedra, á estudiar y á escribir sus libros.

Cascales tuvo dos mujeres: Doña Petronila Quirós, que murió en 1608, y doña Juana Ferrer, con la que tuvo cuatro hijas: Feliciano y Alejandra, que casaron, y Juana y Leonor, que entraron monjas en el convento de Santa Clara de esta ciudad.

Cascales, viéndose viejo y achacoso, pidió la jubilación en Mayo de 1638, dejando de existir el 30 de Noviembre de 1642, siendo sepultado en la iglesia de Santo Domingo de esta ciudad.

13 de Noviembre de 1771

Para solemnizar el feliz alumbramiento de la Princesa de Asturias, el Ilustre Ayuntamiento de esta ciudad y el Ilustrísimo Cabildo

celebran una gran función á nuestra señora de la Fuensanta, con solemne procesión y tres días de fiesta é iluminación.

A la fiesta religiosa que en la Catedral se celebró, asistió el obispo de esta Diócesis don Diego de Roxas y Contreras, caballero del hábito de Calatrava, el que, por su inagotable caridad, fué muy querido de los murcianos.

13 de Noviembre de 1891

Dejó de existir el popular murciano Joaquin Lopez, que en unión del no menos popular Perico Aceña, fueron los reyes de la alegría en nuestras fastuosas mascaradas de la Sardina y fiestas aristocráticas.

En 1859—dice don Pedro Diaz Cassou en su libro «Literatura Panocha»—época de esplendor para la monarquía y la patria española, la reina doña Isabel II visitó Murcia, fué al pintoresco santuario de la Fuensanta, que domina ciudad y vega; y allí, don Joaquin Lopez, uno de los que con más gracia han hablado y escrito en «panocho», au, que exagerándolo, pronunció, vestido de ídem, una *perolata*, tan bien dicha por su autor, que fué muy aplaudida por sus oyentes.

* * *

En esta época, gozaba de gran popularidad en Murcia un individuo que vivió en la plaza de Santo Domingo, al que humorísticamente llamaban «D. Sebastián I», que se dedicaba á la construcción de Crucifijos, según noticias que me dieron hace algunos años.

Este «D. Sebastián I» entusiasta de la realeza, á doña Isabel II le regaló una magnífica guitarra, hecha por él, con miles de incrustaciones de nacar y maderas ricas, de extraordinario mérito artístico, según los inteligentes.

La Reina, que aceptó el regalo, quedó agradecida á la atención de «D. Sebastián I», al que correspondió espléndidamente.

14 de Noviembre de 1773

Desde este día ningún reo puede «tomar sagrado» en Murcia, si no es en la Catedral ó en San Antón.

14 de Noviembre de 1833

Se celebró en esta ciudad la proclamación de doña Isabel II, hija de don Fernando VII y de doña Maria Cristina de Borbón, te-

niendo solo tres años de edad, siendo la Gobernadora del Reino su Augusta Madre.

La proclamación se anunció en la siguiente forma: La comitiva salió del Ayuntamiento. Abrió la marcha un piquete de infantería del Provincial de Murcia, después otro de caballería del Regimiento tercero de Ligeros, los alguaciles mayores á caballo y los menores a pié; luego todo el Ayuntamiento con ricos uniformes, y con su alcalde mayor don José Enjuto, a caballo, cerrando la marcha las compañías del mismo regimiento de infantería y todo el de caballería. Al llegar á la plaza de Santo Domingo, en donde se colocó un magnífico tablado, subieron á él los señores regidores, porteros y reyes de armas.

Colocados todos en sus respectivos sitios y leída en alta voz la Real Cédula de S. M. la Reina Gobernadora, en que mandaba levantar pendones por la Reina doña Isabel, uno de los reyes de armas, que lo fué Pedro Escusa, dijo en alta voz: Silencio, silencio, silencio: oid, oid, oid: ¡Murcia por la Reina doña Isabel II!

Dichas estas palabras, don Luis Zarandona y Fontes, alférez de esta ciudad, enarboló el estandarte Real por tres veces, haciendo lo mismo en los cuatro ángulos del tablado, repitiendo incesantes vivas á la Reina doña Isabel, y a su augusta madre la Reina Gobernadora, á cuyo solemne acto siguieron las campanas de Santo Domingo, la Catedral y todas las de Murcia. En los balcones de los religiosos estaban desplegados y colocados los pendones de los gremios, los que se enarbolaron al mismo tiempo que el estandarte Real.

Concluido este acto marchó toda la comitiva desde Santo Domingo á la plaza Real del Arenal.

Hubo repique de campanas y música en la Glorieta, al pié de la estatua de Fernando VII, que ya no existe.

El Concejo fué magníficamente adornado é iluminado, lo mismo que el centro de la población.

De las demás fiestas que celebró Murcia, daré cuenta en la efeméride sucesiva.

15 de Noviembre de 1712

La ciudad de Murcia cedió el arbitrio que tenia establecido de un real por cada quintal de sosa o barrilla que se cosechase en esta jurisdicción, para el sostenimiento de la Casa de Misericordia.

1725.—Se terminó el primer tramo de nuestra torre Catedral.

15 de Noviembre de 1833

Con motivo de la proclamación de doña Isabel II, hubo misas y «Te Deum» en la Catedral.

A la tropa, pobres de la carcel y establecimientos benéficos, se les sirvió comida extraordinaria con frutas y vino.

Como el dia anterior, hubo iluminación general y repique de campanas.

Por la tarde, los sastres, herreros y carpinteros y otros gremios, sacaron una cabalgata con carros triunfales, dando vitores a doña Isabel II.

Por la noche hubo función en el teatro y despues baile.

El sábado 16 también hubo repique general de campanas, músicas, iluminación general y la misma función en el coliseo; lo mismo el domingo 17; el lunes 18 máscaras sueltas, iluminación, y por la noche música en la plaza del Arenal y en la del Esparto, por el comercio.

El martes 19, en celebridad de los dias de nuestra Augusta Sôberana doña Isabel II, hubo «Te Deum» y Misa solemne en la Catedral, a la que asistieron todas las autoridades.

Por la tarde, máscaras sueltas, y a la oración se elevó un hermoso globo delante de los balcones del Ayuntamiento que subió muy bien.

En estos dias no se turbó la tranquilidad pública en cosa alguna.

16 de Noviembre de 1752

Setenta y dos caballeros y setenta y tres damas de esta ciudad, organizan la hermandad del Sagrado Corazón de Jesús, en la iglesia de la Compañía.

16 de Noviembre de 1823

Pernocta en Murcia, de paso para Valencia, la división de tropas francesas del Duque de Angulema, que venia de Cadiz, siendo recibida con repique de campanas y salvas de artilleria.

16 de Noviembre de 1884

Para perpetuar el nombre de nuestro gran Belluga, en el dia de hoy fué descorrida la lápida que existe en la antigua plaza de Palacio, por

el alcalde de esta ciudad, en solemne procesión cívica, que recorrió las principales calles, todas llenas de una gran multitud.

En dicha procesión vi á lo más selecto de Murcia: sus autoridades, sociedades científicas, perloidistas, abogados, representantes de todos los partidos, cuatro bandas de música y un inmenso acompañamiento.

La banda de la Casa de Misericordia, al descubrirse la lápida, tocó un himno compuesto para dicho acto, por el señor Espino, que fué muy elogiado.

Seguidamente hicieron uso de la palabra, el presidente de la Sociedad Belluga, el director de la Casa de Misericordia, y los señores Ballester, Blanco y Piqueras.

«Murcianos:—dijo el señor Ballester—Tengo la altísima honra de representar en este solemne acto al el Excmo. Ayuntamiento de Murcia.

Soy el más insuficiente de todos los individuos que se sientan en los escaños de este Concejo, y esto hace mas difícil y embarazosa mi situación en este instante.

Yo os suplico que no veáis en mí al concejal que viene de oficio, sino al hijo nacido en esta queridísima patria de las perfumadas brisas y de las eternas primaveras.

Todos conocéis mejor que yo la historia del ilustre Prelado.

Desde el pan que calma el hambre del desgraciado expósito, fruto inocente del pecado ó crimen, que arrojado entre las sombras de traidora noche sobre los brazos de la caridad, hasta el lecho del hospital sobre el que gime y palpita el miserable peregrino, todo lo debe Murcia á la sublime caridad de este ilustre patrrolo».

El señor Piqueras, como alcalde, terminó el acto con esta breve peroración: «Murcia no ha olvidado al inmortal obispo, cuya vida fué un sacrificio constante por los pobres desvalidos; su memoria grata ha pasado de generación en generación y vivirá hasta el fin de los siglos»

Con lo cual se disolvió el concurso, llevándonos todos en ncestra alma la satisfucción íntima del que ha cumplido con un deber, pagando, en parte, una deuda sagrada.

16 de Noviembre de 1890

Se inaugura la Tienda Asilo, que estuvo en el Colegio de San Leandro, donde actualmente se halla del periódico «La Verdad».

17 de Noviembre de 1641

Se le comunico a Murcia el fallecimiento del Cardenal don Fernan-

do de Austria, ocurrido en Madrid el 9 de Noviembre del referido año de 1541.

Por tan infáusto motivo, doblaron las campanas de la ciudad.

17 de Noviembre de 1678

Llegó á Murcia la Custodia para la procesión del Corpus, que á expensas del Cabildo Catedral, se fabricó en Toledo.

Es un soberbio templete de plata, que consta de cuatro cuerpos que se levantan sobre elegante y artístico basamento: el primer cuerpo, sostenido por doce columnas salamónicas, contiene un precioso caliz sobre el que se ostenta la Sagrada Forma, rodeado de racimos de uva; en el segundo cuerpo, admirablemente modelado, se encuentran Santa Ana, San Joaquín y varias mujeres acompañantes, en el acto del nacimiento de la Santísima Virgen; el tercer cuerpo, ya de más reducidas dimensiones, lo ocupa un pelicano, abriéndose el pecho: el último cuerpo es un precioso cimborio rematado por una bella estatua de San Juan Bautista, sirvenle de adorno y complemento cuatro hermosos jarrones de plata sosteniendo ramos de azucenas del mismo metal y cuatro faroles también de plata.

Esta obra suntuosa fué construída por Antonio Pérez de Montalto y su hijo Miguel: la inscripción que en la misma existe dice así: «Hicieron la custodia Antonio Pérez Montalto, familiar del Santo Oficio y alcalde ordinario de la ciudad de Toledo. Marcador de la Platería y su hijo Miguel Pérez de Montalto, artifices de plata y oro en la ciudad de Toledo, año 1677.»

17 de Noviembre de 1737

Nace el ilustre murciano don Jorge Palacios de Urdariz, que fué intendente del ejército y del reino de Murcia, donde prestó grandes servicios siendo corregidor.

17 de Noviembre de 1907

Muere en París nuestro paisano el eminente baritono de ópera, Mariano Padilla.

18 de Noviembre de 1337

El rey don Alfonso XI, nombra Adelantado mayor de esta ciudad, al linajudo caballero don Pedro de Ejerica.

18 de Noviembre de 1776

Con inmensa alegría se recibió en esta ciudad, el nombramiento del ilustre conde de Floridablanca, para ministro de Estado.

En la plaza de Santo Domingo, que era donde se tenía la feria, para conmemorar hecho tan fáusto, se celebraron grandes festejos. Hubo música y fuegos de artificio, y en los corrales en que Talía imperaba, se representaron comedias.

En esta época, precisamente, el Gobierno exceptuó de quintas á los cómicos solteros de los reinos de Murcia y de Valencia.

Los corrales de pago, con motivo de haberse quemado el teatro municipal en 1773, brotaron en Murcia como por encanto, y hasta en algunos de ellos «se cantó ópera italiana».

19 de Noviembre de 1706

Se recompuso la Contraparada, rota por los enemigos, para privar á la huerta de agua.

En este mes, probablemente en los días 15, 16 y 17, estuvo en esta ciudad el Duque de Berbick, general de las Dos Coronas, con su familia y otros militares. Los gastos hechos para su recibimiento, alojamiento y comida, fueron 3.510 reales 30 maravedises.

La segunda vez que estuvo, (26 de Noviembre) hizo de gasto 1.608 reales 8 maravedises.

19 de Noviembre de 1884

En la noche del día de hoy, el partido izquierdista de Murcia, celebró un banquete en el teatro Romea, en honor del general López Dominguez, que lo presidió.

La sala del teatro presentaba brillante aspecto. Todas las localidades fueron ocupadas por lo más distinguido de la población, predominando el sexo bello.

A la hora de los brindis, hicieron uso de la palabra los señores Guirao de la Rocamora, Lumeras, Cervantes, Abril, Martinez Tornel, Llinares, La Cierva, Baleriola, Gómez Diez, Gutierrez Abascal, Taboada, Montilla, González Fiori, Bermúdez Reina, Linares Rivas y el general López Dominguez.

De algunos de los discursos que se pronunciaron, extracto las siguientes líneas:

El señor Guirao enalteció la monarquía democrática, coma la

enaltecieron los demás oradores, por ser ella el único amparo de las libertades patrias.

El señor Tornel brindó por la paz, por la patria y por la religión, porque sin esas tres virtudes, no puede haber patria, ni familia, ni religión.

El señor Cierva pronunció un brindis entusiasta, que fué muy aplaudido, especialmente cuando recordó que el pueblo necesita quien le garantice los derechos de sus libertades escritas en la Constitución del Estado.

El señor Linares Rivas, afirmó que la alianza sincera de la libertad y el trono, era la base más sólida de la felicidad de los pueblos.

El general López Dominguez brindó por el rey; dedicó un recuerdo, con motivo del día de Santa Isabel á la augusta madre de don Alfonso XII y a su hermana; dijo que recorría las provincias para conocer sus necesidades: que jamás olvidaría el recibimiento que Murcia le había hecho; se manifestó agradecido a la prensa murciana; pidió á todos los liberales su patriótico concurso para afianzar el orden, la libertad y la monarquía; y dirigiéndose a las murcianas, concluyó diciendo: «yo quisiera, para pagaros las flores que me habéis arrojado, sin yo merecerlas, poder reunir todas las del mundo para ponerlas á vuestros pies».

Se oyeron multitud de aplausos y un ¡viva el general López Dominguez! fué la última palabra que se oyó en el teatro.

20 de Noviembre de 1686

El distinguido pintor murciano Senén Vila, termina y entrega á la Comunidad de Padres Teresos de Murcia, dos magníficos cuadros, representando la vida de Santa Teresa y su apoteosis, para la iglesia del mencionado convento, hoy demolido.

Dichos cuadros se conservan actualmente en el crucero de la iglesia de San Nicolás de esta ciudad.

Santa Teresa, y publico estas líneas como nota curiosa, fué la que hizo la reforma de la orden del Carmelo. Fundó el Convento de San José, de Avila. En 1567, el de Medina del Campo, y reformó el de Alcalá de Henares. En 1568, instituyó el de Malagón y el de Valladolid. En 1569, el de Toledo. Invitada por doña Ana de Mendoza, princesa de Éboli, favorita de Felipe II y del privado de éste, Antonio Pérez, estableció el de Pastrana. En 1570, el de Salamanca. En 1571, el de Alba de Tormes. En 1573, el de San José, de Segovia. En 1574, el de San Matias, en Beas de Segura, el de Caravaca y otros muchos que serfa prolijo enumerar.

Santa Teresa, que nació en Avila el 28 de Marzo de 1515, terminó su gloriosa vida en Alba de Tormes, el 4 de Octubre de 1582.

Algunos años después, cuando exhumaron su cadáver, lo encontraron incorrupto y despidiendo un grato perfume.

El Papa Paulo V. la beatificó en 1614; por bula de Gregorio XV, fué agregada en 1622, al número de los Santos; y por último, Urbano VII le concedió el título de Doctora de la iglesia.

21 de Noviembre de 1784

El Excmo. Ayuntamiento de Murcia y el Cabildo de la Santa Iglesia Catedral de Cartagena, de común acuerdo hacen en el templo Catedral de esta ciudad, una solemne fiesta, con *Te Deum*, en acción de gracias, por el nacimiento del infante Carlos Felipe, y por la paz con la Gran Bretaña.

21 de Noviembre de 1792

Según varios historiadores, en el día de hoy terminaron las obras de nuestra hermosa torre Catedral.

En cambio, el señor Baquero, en el historial que hace de la torre, dice que no fué en Noviembre cuando las obras terminaron, según las cuentas que él examinó, sino en Febrero; por más que el «Correo de Murcia», en su número de 27 de Noviembre de 1792, publicase con júbilo la noticia de la terminación del soberbio monumento.

«Medida entorces la torre—dice el señor Baquero—por cierto prebendado de Sevilla, dió una altura de 107 varas.»

22 de Noviembre de 1783

En el día de hoy don Roque López, entrega a la capilla de música de las Agustinas, la efigie de Santa Cecilia.

22 de Noviembre de 1833

Se celebraron en la Catedral solemnes honras fúnebres por el rev don Fernando VII. Se le erigió un excelente catafalco fabricado por el difunto D. Beltrán Fartané, Prebendado que fué en dicha iglesia, para las exequias del rey de Francia Luis XVIII. Asistió el Ayuntamiento de toda gala y las autoridades tanto civiles como militares.

Ofició de Preste, por tarde y mañana, el Sr. D. Leandro Aivarez,

Arcediano de Villena. Predicó el Dr. D. José Escris, canónigo lectoral; y para los responsos don Anacleto Meoro, Arcediano de Murcia; don Ceferino Amarillo de Sancho, Arcediano de Hellín; don Pedro de Eguía, canónigo magistral y D. Martín Quintano, canónigo penitenciario.

La tropa hizo las tres descargas de ordenanza, en la plaza de Palacio, y la caballería estuvo formada en el Arenal.

La música ejecutó el oficio grande, á toda orquesta del maestro Molina, y á las honras fúnebres, que duraron dos dias, asistió lo más selecto de la ciudad.

23 de Noviembre de 1827

Es nombrado, previo exámen, organista de la Catedral, con el sueldo de 300 ducados anuales, don Antonio Navarro. Sustituyó á don Indalecio Soriano, que había sido nombrado maestro de la capilla Real.

23 de Noviembre de 1828

Gran función de rogativa en la Catedral de Murcia, por la falta de lluvia y causar la sequía espantosa miseria en el campo y huerta. Predicó el obispo don José Antonio Azpeitia Saez de Santa María, y hubo mucha asistencia de fieles.

23 de Noviembre de 1838

Entran en Murcia los restos mortales de los milicianos nacionales don Blás Carles, don Mariano Manresa y don José Campillo, y de los carabineros don José Izquierdo y don Juan de Dios Almela, que fueron muertos en los campos de Abanilla el 29 de Marzo de 1837; se les hicieron en la Catedral grandes funerales y fueron enterrados en lujoso panteón en el cementerio de la Puerta de Orihuela.

23 de Noviembre de 1876

Muere en Valencia el arzobispo cardenal Barrio, obispo que fué de Murcia.

23 de Noviembre de 1881

Se trasladó procesionalmente, desde la iglesia de San Pedro á la

de Santa Catalina, cuyo templo fué bendecido tres dias antes, Su Divina Magestad.

Este acontecimiento, por la noche, fué celebrado con pólvora, música, iluminación y colgaduras en los balcones de los vecnos de la parroquia.

24 de Noviembre de 1637

El Ayuntamiento de Murcia acuerda trasladar sus oficinas al Con-
traste.

24 de Noviembre de 1640

En la madrugada del día de hoy, una espantosa nube, inundó, en poco mas de media hora, la mayor parte de las calles de la población.

En el indicado año de 1640, se conmovió esta ciudad para tributar los póstumos honores a la franciscana descalza, Isabel de Paz, que llamaron la Santa Teresa de Murcia, cuyo entierro resultó grandioso.

24 de Noviembre de 1854

Solemne «Te Deum» en la Catedral, por la desaparición del cólera.

25 de Noviembre de 1885

En el dia de hoy, con motivo del fallecimiento del rey de España, don Alfonso XII, doblaron las campanas de la ciudad.

La prematura muerte del joven monarca, fué muy sentida por los murcianos y por todo el pueblo español.

Y ahora, como nota curiosa, publico la ceremonia que se hace con los cadáveres régios, desde el momento que son depositados en el Monasterio del Escorial.

El Prior, vestido con los ornamentos correspondientes, en alta voz lee la orden de sepelio y la Real Cédula del rey Felipe IV, decidiendo la contraversia que existía entre el Monasterio y la Real Capilla.

Terminada la lectura, la Real Capilla canta un responso y se retira.

Entonces la comunidad entona el Miserere, y el féretro es conducido al crucero de la iglesia, donde es cubierto con los mantos de las órdenes y colocado sobre un catafalco.

La comitiva queda en la iglesia oyendo la misa que dice el Prior, mientras la comunidad entona en el coro el oficio de difuntos.

Luego la comunidad vuelve á la iglesia, donde canta salmos y responsos, y la comitiva acompaña al panteón la caja, conducida en hombros de los gentiles-hombres de casa y boca.

Allí se coloca al féretro delante del altar, y el mayordomo mayor de Palacio, abre las dos cerraduras de la caja, levantando la visera de la misma para que se vea el cadáver.

El ministro de Gracia y Justicia, como notario mayor, recibe juramento á los Monteros de Espinosa de que el cuerpo contenido en la caja es el del Rey.

Se acerca luego el jefe de Alabarderos, que en todo el entierro no deja de ocupar el testero de la caja, y despues de inclinar la cabeza y pedir silencio. dice en alta voz, con algunas pausas de palabra á palabra: *¡Señor! ¡Señor! ¡Señor!* y no respondiendo S. M., añadirá: *Pues que S. M. no responde, verdaderamente está muerto.*

Enseguida rompe en dos pedazos el bastón de mando que usa por su empleo, arrojándolo á los pies de la mesa donde reposa el real cadáver; cierra el mayordomo mayor la caja y entrega las llaves al Prior, quien las recibe y se dá por entregado del real cadaver, quedando éste, en la caja, sobre la mesa.

Con esto termina el solemne acto fúnebre, cesando las descargas de las tropas y las campanas que doblan durante la ceremonia.

25 de Noviembre de 1922

En la noche de este día, en que se dió por terminada, se inaugura el alumbrado eléctrico de la hermosa fuente de la plaza del Marqués de Camachos del Barrio de San Benito.

26 de Noviembre de 1701

Se abre al culto el monasterio é iglesia de La Luz, que fué bendecida por el Maestro de Ceremonias de la Catedral D. José Villalba Córcoles, predicando el R. P. jesuita D. Juan Francisco Mesquies, que fué nombrado Director espiritual de la Comunidad, de la que se hallaba al frente el hermano Pedro de la Trinidad, segundo de los fundadores, que obtuvo del Ayuntamiento de Murcia el patronato de éste, con los terrenos y demarcaciones de hitos, haciendo dicho religioso la plantación del olivar y la fundación de la iglesia y las celdas.

La caritativa señora doña Francisca Robles, dióles un cuadro representando á la Virgen, pues en el oratorio antiguo solo había una pintura de Ntra. Sra. de La Luz en el momento de su aparición en Sici-

lia; la nueva no tenía título, y la comunidad, presidida por su Director P. Mesquies, eligió en un cántaro. mediante cédulas que resultaron unánimes, el de Nuestra Señora de La Luz, colocándose entonces el cuadro en lugar preferente, hasta que el hermano Carlos de Jesús-Maria encomendó a don Francisco Salzillo la imágen actual. un niño para la misma y dos estátuas, de San Pablo ermitaño y San Antonio Abad. El mismo célebre escultor, por encargo del hermano Pedro de la Humildad, hizo la «Dolorosa», y su compañero Diego de la Concepción rectificó el camino de subida, esplanó el terreno para el huerto, cercó a éste con tapias, hizo balsa para el riego, aumentó el olivar, y edificó el capáz corral con su casa de labranza.

No teniendo los PP. del Oratorio, ó de San Felipe Neri de Murcia, casa alguna de recreo en el campo, pretendieron lanzar de esta a los hermanos, dice el señor Fuentes, bajo pretesto de haber infringido su instituto al congregarse, pero el eminentísimo obispo cardenal Belluga, aunque Filipense, reconoció el convento en visita pastoral, y no solo aprobó lo efectuado, sino que a su costa agregó a la iglesia, el claustro, el camarín y el refectorio, mandando alumbrar y encauzar el caudal de la fuente.

Durante la invasión francesa, en 22 de Abril de 1810, se ejerció la caridad de los hermanos en alojar a las fuerzas leales, a los prisioneros y a los enfermos que dando desde la fiebre amarilla (1806) solo el hermano José de la Trinidad, tomando a poco el hábito dos nuevos a que a seguida se unieron otros. Desde aquel tiempo hasta 1835 fué su director el Magistral don Pedro Antonio Eguia, el cual discretamente cambió el hábito talar de los hermanos en traje seglar, con la misma clase de paño que hoy aún usan.

26 de Noviembre de 1872

Antonio Galvez Arce (Antonete) al frente de un corto número de huertanos, después de sostener un ligero tiroteo con la guardia civil, que ocupaba la plaza de Santa Eulalia, se enseñorea de esta población durante 24 horas, sin ocurrir ni el más ligero desmán en este tiempo.

27 de Noviembre de 1822

Nació en la casa número 18 de la calle de Alfaro, en la que despues puso el Ayuntamiento de Murcia una lápida para perpetuar su memoria, el insigne poeta y gran satírico, don José Selgas, traso al que Mur-

cia, por iniciativa de su próximo pariente, el cultísimo abogado y diputado a Cortes don Emilio Diez de Revenga, le tributó los honores que por legítimo derecho se le rinden á las glorias nacionales, erigiéndole una estatua y reclamando sus restos, que yacían en el Cementerio de San José y San Lorenzo, de Madrid, para que eternamente reposaran en nuestro grandioso templo Catedral.

En la solemne fiesta artística celebrada en Romea en la noche del 9 de Mayo de 1922, en la que tomó parte la genial actriz María Guerrero, y en la que se estrenó el «Himno a Murcia» de Emilio Ramírez y Jara Carrillo, el señor Diez de Revenga, en el discurso que pronunció, estuvo magistral, relatando la vida de Selgas, como poeta, novelista y escritor satírico.

Dijo que murió santamente; que murió como mueren los lirios cuando doblan su tallo al frío contacto del cierzo cruel. Y su muerte produjo una explosión de sentimiento, y la invitación para hacer la impresión de sus obras, fué firmada por hombres de todas las escuelas y tendencias, desde el Cardenal Primado hasta Pi y Margall.

Y termino esta efeméride, diciendo: que el señor Diez de Revenga fué calurosamente aplaudido, y que su obra «Selgas», publicada en 1915, será imperecedera, porque en ella hace un estudio concienzudo del que, por sus talentos, vivirá eternamente en nuestra memoria.

28 de Noviembre de 1690

Un pedrisco causó grandes destrozos en nuestra vega.

En dicho año de 1690, el escultor y tallista murciano Pedro López Mesa, hizo el cuerpo superior y esculpió los bustos de los Apóstoles que hay sobre las cajoneras de nuestro templo Catedral. El cuerpo inferior fué construido en 1528.

28 de Noviembre de 1873

La escuadra española mandada por el contra-almirante Chicarro, se acerca a una milla de Cartagena con objeto de estrechar más el bloqueo de aquella ciudad ocupada por la Junta de Gobierno que constituyó el «Cantón Murciano».

29 de Noviembre de 1573

En definitiva, hoy se terminaron las obras del antiguo matadero, del que en la memoria «Apuntes de Climatología, higiene y sanea-

miento de Murcia y su huerta», premiada en el certámen científico literario de «El Diario de Murcia», en 1888, don Manuel Martínez Espinosa, dice lo siguiente:

«Ocupa la parte N. O. del Barrio de San Benito, á la margen derecha del río Segura

La higiene considera estos establecimientos como insalubres a consecuencia de las emanaciones producidas por la descomposición de los restos y despojos de los animales sacrificados; de aquí el aconsejar su emplazamiento en un sitio alto y separado de todo centro urbano. El de Murcia es a todas luces insuficiente: ni su capacidad, ni su construcción, ni su distribución, corresponden a lo que debiera ser. Además, es muy antiguo y está saturado verdaderamente de sustancia orgánica cuyo pestilente olor denuncia á bastante distancia lo defectuoso de su construcción.

Es un caserón cuadrilátero, muy bajo de cubierta y edificado en un plano más inferior que el nivel de las calles que le rodean.

Una acequia que pasa por dentro del edificio, proporciona agua para el baldeo y limpieza.»

El emplazamiento del Matadero no podía ser más detestable, por cuyo motivo, el ilustre murciano don Juan de la Cierva y Peñafiel, en 1895, siendo alcalde de Murcia, adquirió el magnífico solar que actualmente ocupa el nuevo Matadero, que fué inaugurado solemnemente el día 20 de Mayo de 1909 festividad de la Ascensión.

30 de Noviembre de 1596

El obispo de esta Diócesis don Sancho Dávila, crea el cargo de «Perrero de la Catedral.»

30 de Noviembre de 1662

Nace en Motril el célebre Cardenal Belluga, inolvidable obispo que fué de la Sede de Cartagena, al que jamás olvidaremos los murcianos, porque de generación en generación, su nombre va transmitiéndose con toda la grandiosidad que representa la virtud más sublime del Universo: La Caridad.

30 de Noviembre de 1701

Desde el 24 de Junio de 1700, al día de hoy, el arbitrio sobre la seda produjo 1.287 986 maravedises. El impuesto que se cobraba al pesarla

en el Contraste, era de medio real cada libra de seda joyante y un cuartillo la redonda.

En dicho año el vino se vendió a seis cuartos la azumbre.





1.º de Diciembre de 1779

El obispo de esta Diócesis don Manuel Rubin de Celis, concede al Racionero don Antonio Albarracin, cinco mil pesos para las obras de la nueva iglesia de Santa Eulalia de esta ciudad.

1.º de Diciembre de 1820

Falleció el dadivoso obispo don José Ximénez, que gastó 1.800.000 reales en construir una gran Casa de Misericordia, hoy Cuartel de Artillería, cuyas primeras fuerzas llegaron a Murcia en la mañana del 31 de Diciembre de 1917.

Por la noche, los soldados, aún no terminadas las obras, durmieron en el cuartel, que es uno de los mejores de España.

1.º de Diciembre de 1908

Muere en Madrid el ilustre poeta murciano, el insigne autor de «La Caja de Música» y «De los quince a los treinta», Ricardo Gil, cuyo cadaver fué trasladado a esta ciudad, para recibir sepultura junto a la torre que tanto amó.

1.º de Diciembre de 1921

En el día de hoy se inaugura el Banco Central, en el que se refundió el de Albacete, cuya apertura tuvo efecto en primeros de Junio de 1912, en el local que actualmente ocupa «La Fiefadora Murciana», en la plaza de Hernandez Amores, (antes de la Cruz.)

2 de Diciembre de 1665

Dejó de existir la fundadora del convento de las Capuchinas, Sor Maria Angela Astorch, que llegó a esta ciudad el 27 de Junio de 1645.

2 de Diciembre de 1754

Se terminan las obras de reparación y restauración de la capilla del trascoro ó de la Purísima, del templo Catedral.

2 de Diciembre de 1696

En este día murió el ilustre don Diego Rejón de Silva.

3 de Diciembre de 1406

El alguacil mayor de Murcia, don Juan Cornejo, con el pendón de la ciudad, dos bombardas, 250 caballos y 750 infantes, entre lanceros y ballesteros, salió para Lorca, para unirse con el mariscal don Pedro López Fajardo, comendador de Caravaca y con su hermano don Alonso, los que, en unión de don Ramón de Rocafull, comendador de Socobos, don Juan Fajardo, don Enrique Crivel, gran caballero francés que casó con doña Inés de Villena, hija del Conde de Carrión y otros caballeros fronteros de Lorca, salieron para la conquista de Vera, el día 6 de Diciembre del indicado año de 1406

La victoria que se obtuvo fué halagadora. En las tres puertas de entrada que tenía la villa, se colocaron: en la primera, el pendón de Murcia; en la segunda, el de Lorca; y en la tercera, el estandarte del mariscal.

En la lucha fueron heridos y muertos infinidad de moros: las bajas de los cristianos fueron insignificantes.

Cuando al rey don Enrique III se le iba a comunicar tan grata nueva, se hallaba moribundo.

Alvar Gutiérrez de Toledo y fray Alonso de Espina, dicen que murió envenenado.

Le sucedió en la Corona, su hijo don Juan, niño de veintidos meses, bajo la regencia de la reina doña Catalina, su mujer, y del infante don Fernando, su hermano.

3 de Diciembre de 1782

A consecuencia de una gran tempestad, es consumida por el fuego causado por una exhalación, la cabeza de la campana mayor de San Bartolomé, de esta ciudad, salvándose providencialmente la iglesia en construcción, del fuego que amenazaba al andamiaje.

4 de Diciembre de 1583

El obispo don Jerónimo Manrique de Lara, inquisidor de esta ciudad, publica las primeras sinodales de nuestro obispado, estableciendo la fiesta de la Dedicación del templo Catedral.

4 de Diciembre de 1666

El Excmo. Ayuntamiento acuerda plantear el colegio de la Purísima, según legado de don Francisco Ruiz de Alarcón, cuyas obras se dieron por terminadas en época del obispo Medina.

4 de Diciembre de 1684

Se propone hacer entrega al Ayuntamiento de la ermita del Pilar, erigida por el noble caballero aragonés don Francisco Miguel Pueyo, corregidor de Murcia, que yendo una noche de ronda por el sitio en que levantó la ermita, le dispararon un tiro, cuya bala no penetró una ventera con la imagen de la Virgen que llevaba sobre el pecho.

Dicha ermita se inauguró con toda solemnidad, el 27 de Diciembre de 1684, con asistencia del Excmo. Ayuntamiento, lo mismo que el Hospital para los peregrinos que iban á Zaragoza, junto á la misma ermita, cuya fundación fué hecha por el mencionado corregidor en 1683.

4 de Diciembre de 1767

Un rayo redujo a cenizas la torre del convento de San Francisco de esta ciudad.

4 de Diciembre de 1922

Juró el cargo de ministro de Instrucción Pública y de Bellas Artes, el Excmo. Sr. don Isidoro de la Cierva y Peñafiel.

Murcia celebró esta noticia, y Murcia al saber que el Gobierno dimitía á las 24 horas de posesionarse, lamentó este contratiempo, y en honor del señor Cierva, celebró un banquete popular en la sala de Romea, el día 11 de Enero de 1923, al que asistieron cerca de novecientos comensales.

Allí se le rindió un justo tributo al que en 1913 constituyó una Junta para la erección de un Sanatorio en la Sierra de Espuña, para que

los enfermos de tuberculosis, en aquellos salutíferos parajes hallen alivio á su enfermedad.

Este Sanatorio, inmortalizará al que, cuando el desastre de Julio, en Melilla, echó sobre sus hombros la patriótica empresa de recaudar fondos para la adquisición de tres aviones para el Ejército de Africa, que llevan los nombres de Murcia, Juan de la Cierva y María de la Fuensanta, que en la actualidad prestan sus servicios en el aeródromo de Nador.

El señor Cierva, que creó los Exploradores murcianos, también laboró por nuestra Universidad, que fué inaugurada el 7 de Octubre de 1915, obteniendo la primer cátedra, por oposición, don Mariano Ruiz-Funes García, al que muy bien podemos llamar, ilustre murciano.

5 de Diciembre de 1541

A las seis de la tarde del día de hoy, entró en Murcia el Emperador Carlos V, por la puerta del Puente ó de África desde donde marchó á la de Vidrieros, en la que juró los privilegios de la ciudad.

Durante el tiempo que el Emperador estuvo en Murcia, se hospedó en el Palacio Episcopal, siendo obispo de la Diócesis don Juan Martínez Siliceo, que hizo su entrada en Murcia el día 6 de Abril de 1541. En la ermita de San Cristobal, situada en los altos de Espinardo, donde oraban los nuevos obispos y los recibia el clero, montó a caballo, y seguido del Deán y Cabildo, al llegar a las cuatro esquinas de la Plateria, se apearon todos y se dirigieron a la Catedral.

6 de Diciembre de 1779

Don Francisco Salzillo inaugura la cátedra de dibujo de nuestra Real Sociedad Económica.

6 de Diciembre de 1836

Desde la iglesia del exconvento de Trinitarios de esta ciudad, para cuya iglesia fué cedido por la familia de Zarandona, es trasladada a la parroquial de Santa Eulalia, el venerado cuadro que representa al Santísimo Cristo de la Humildad.

7 de Diciembre de 1711

Por la mucha gente que ya concurría al mercado y lo estrecho de las

puertas que estaban a la entrada de la plaza, se acordó que desde el jueves siguiente al día de Reyes se celebre el mercado en el Arenal.

7 de Diciembre de 1767

En el día de hoy se inaugura el coro diario, con dotación de doce capellanes, fundado en la iglesia parroquial de San Nicolás, por el presbítero don Francisco Pajarilla y Pareja.

8 de Diciembre de 1368

El rey don Alfonso XI, nombra alcaide del castillo de Monteagudo, a Garci Jofré de Lisón, ordenándole al propio tiempo, que de las rentas reales, emplease cuanto fuese necesario y conveniente en la reparación de todos los castillos del reino de Murcia.

8 de Diciembre de 1901

En este día se inauguró el nuevo local de la Tienda-Asilo de Nuestra Señora de la Fuensanta, bajo la dirección de cuatro Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul.

La primera Tienda-Asilo, que se inauguró el domingo 16 de Noviembre de 1890, estuvo en el Colegio de San Lorenzo, donde actualmente se halla la redacción de «La Verdad».

La Tienda-Asilo, que tantos beneficios reporta, se constituyó y se reglamentó por el Excmo. é Illmo señor Obispo don Tomás Bryán y Livermore, don Agustín Ruiz, don Andrés Baquero y don José Martínez Tornel.

8 de Diciembre de 1782

El gremio de carniceros de Murcia coloca en la Carnicería (plaza hoy de Diez Cassou) una estatua de su patrona la Purísima, que según dicen, fué la última obra de nuestro gran Salzillo.

9 de Diciembre de 1711

Con grandes festejos colócase el Santísimo Sacramento en la restaurada iglesia parroquial de San Miguel Arcángel de esta ciudad, que años antes había venido a tierra parte de ella a causa de falsear el terreno en que están fundados sus cimientos.

Otro historiador dice que el obispo Belluga auxilió las obras de esta segunda iglesia, en la que se puso el Santísimo Sacramento el 13 de Febrero de 1712, y, en 8 de Abril del mismo año, la hermosa estatua del Arcángel San Miguel.

Por esta época, ó sea en el año de 1711, el obispo Belluga publicó una carta pastoral, que fué muy comentada, *contra la profanidad de los trages y varios e intolerables abusos que ahora nuevamente se han intraducido.*

Esta iglesia se volvió a hundir en 1866, como ya tengo dicho en mi efemeride del 27 de Septiembre de 1879.

10 de Diciembre de 1899

Durante la ejecución del prelude de «El anillo de hierro» un cable de la luz eléctrica prendió fuego al teatro de Romea, destruyéndolo por completo.

El techo de dicho teatro fué pintado por don Federico Mauricio y el telón de boca por el afamado escenógrafo señor Sanmiguel.

El incendio se inició á las seis menos cuarto de la tarde, cuando la concurrencia era extraordinaria, y en su mayoría de niños.

La gente, en trance tan apuradísimo, salió con una serenidad increíble, como si estuviera enseñada á salvarse.

D. José Rodríguez, después de favorecer á varios niños y mujeres desmayadas, entró en el local para requisarlo, y vió el telón de boca y parte de las butacas ardiendo. Salió precipitadamente, y al llegar a la puerta lateral de salida, se la encontró cerrada, hallándose comprometido, hasta que, á obscuras, pudo ganar la salida principal del edificio.

También salvaron a varios niños, Mariano Morales y los hermanos Gimenez.

El médico don Luis Gómez, prestó grandes auxilios.

A poco de anunciar las campanas el siniestro, llegó la brigada de bomberos, cuando el aspecto del teatro era horroroso.

Los de la maquinaria tuvieron que descolgarse con cuerdas al escenario, saliendo algunos de ellos por entre las llamas.

Un joven de 17 años, llamado Antonio Garriguez, hijo de Ramón, empleado en la maquinaria, pagó con la vida un acto temerario de valor.

Habían padre é hijo abandonado el teatro, cuando ocurriósele al infeliz joven volver á recoger una mante que habia dejado junto al pasillo del telar.

Penetró resueltamente, anduvo por entre el fuego; el humo debió de atolondrarlo, y buscando la salida, equivocó sin duda la escalera, descendiendo por la del foso, en el que, por la madrugada, fué hallado cadáver.

El apagarse la luz eléctrica en toda la población, también fué motivo de alarma.

Por las calles de la Trapería, Aljezarez y otras, las gentes corrían hacia la plaza de Romea, ávidas de conocer la suerte que habían corrido los individuos de sus familias.

Muchas mujeres llegaban dando desgarradores gritos.

Aterra pensar las proporciones dolorosas que pudo tener la catástrofe, si el señor Mirete y los músicos abandonan la orquesta.

¡Qué de desventuras, qué de infortunios hubiese lamentado Murcia!

Hay que recordar, que en muchos incendios análogos, más víctimas que el fuego, ha producido la tremenda confusión de la huida.

Las autoridades cumplieron con su deber, y los bomberos con loable exceso.

El teatro estaba asegurado por las compañías «El Fénix Francés», «La Unión y Fénix Español» y «La Catalana», en 250.000 pesetas.

El alcalde don Diego Hernández Illán, satisfecho el seguro, tardó un año en reedificar nuestro hermoso coliseo, que lo inauguró la compañía Guerrero Mendoza, el 16 de Febrero de 1901.

11 de Diciembre de 1741

Dejó de existir en su Palacio Episcopal de esta ciudad, el obispo de Cartagena Dr. don Tomás José de Montes, que al siguiente día, según su disposición, fué enterrado en el convento de las Capuchinas.

Este prelado, en 1733, puso al principio del Malecón un triunfo de la Purísima, que fué derribado en 1834.

11 de Diciembre de 1880

La compañía de don Pedro Delgado y Julia Cirera, inaugura el teatro de Romea, que destruyó un incendio el 10 de Diciembre de 1899 cuya reedificación debióse a los alcaldes don Pedro Diaz García y don Pascual Abellán, y al afamado arquitecto don Justo Millán

12 de Diciembre de 1759

Hallándose en estado de ruinas, se hacen grandes reparaciones

en el antiguo Daraxarife ó Casa de los Corregidores, hoy Ayuntamiento de esta ciudad, cuyo edificio fué modificado en 1802, por el arquitecto don Lorenzo Alonso, para la venida de Carlos IV y Maria Luisa.

En 1848 fué derribado completamente, construyéndose la actual Casa Consistorial, bajo la simultánea dirección de los arquitectos don Juan José Belmonte y don Santos Ibáñez, en dos distintas épocas, sin que aún esté terminada su edificación, que necesita reformas considerables, que lentamente lleva á efecto don José Antonio Rodríguez, arquitecto de la ciudad.

13 de Diciembre de 1741

Fueron sustituidos los llorones alquilados que iban en los entierros, por «Huérfanos de Belluga», asilados de Santa Teresa.

13 de Diciembre de 1783

Se colocan en la portada de San Fulgencio ó de la plaza de las Cadenas del templo Catedral, las dos hojas de su nueva puerta, que costaron 17.000 reales.

13 de Diciembre de 1888

En la plaza de Camachos fué colocada sobre su pedestal, la estatua del ilustre filántropo D. José María Muñoz, que entre las provincias de Levante, con motivo de la memorable inundación de 1879, repartió la considerable suma de 2 millones 118.800 reales.

Para la inundación de 1884, mandó el señor Muñoz 10.000 reales, que se invirtieron en las obras del Regueron.

En las efemérides de 9 de Julio, me ocupo de la «llegada» de la estatua del señor Muñoz a esta ciudad, lamentando su desaparición y nuevo arrinconamiento.

14 de Diciembre de 1779

Se terminan las obras principales de las casas mas importantes, bajo el punto de vista oficial, que aún axisten, cerrando la llamada Plaza de Toros, en el barrio de San Benito de esta ciudad, conocida hoy con el título de Plaza del Marqués de Camachos.

14 de Diciembre de 1885

Se inaugura con un banquete en honor de la Prensa local, la Cooperativa de Emplados, que abrió su nuevo establecimiento, en edificio propio, junto á la pescadería.

15 de Diciembre de 1873

El general López Dominguez al frente del ejército sitiador de Cartagena, avanza y toma sus nuevas posiciones cerca de aquella plaza; hace que los fuegos del bombardeo contra ella sean más frecuentes y estrecha más el asedio é incomunica completamente a la junta revolucionaria del Cantón Murciano.

15 de Diciembre de 1904

Nuestro ilustre paisano don Juan de la Cierva y Peñafiel, obtiene la cartera de Instrucción Pública, de la que hizo dimisión el 8 de Abril de 1905, por el conflicto de los estudiantes

15 de Diciembre de 1904

Fué creada la Pía fundación de la «Sala maternal» de la Tienda Asilo, por disposición de la malograda señorita doña María de los Dolores de Carvajal y Fontes, Marquesa de Arneva y de Villalba de los Llanos.

Su tío don José Echevarría y Lopez de Sobreviñas, que cumplimentó la orden de la finada adquirió 38.800 pesetas en títulos de la deuda pública del Estado, del cuatro por ciento interior, para con los intereses de este capital, formar el tesoro de tan beneficiosa fundación.

Al acto, que resultó solemne y concurrido, asistieron el señor Salgado, obispo de la Diócesis; el canónigo don Pedro Martínez Garre; el lectoral don Félix Sánchez García; don Juan de Aguilar, don Diego Fontes, don Manuel Costa Farinas, don José Pérez Carrión, don Laureano Albaladejo, el tío de la fundadora señor Marqués de Villalba, el autor de estas líneas y otras personas cuyos nombres no recuerdo.

Nuestro amantísimo prelado, en elocuentes frases, ensalzó la caridad, por ser el emblema más sacrosanto de la religión.

¡Bendita la caridad y benditos los corazones que saben ejercerla!

16 de Diciembre de 1694

Es propuesto para obispo de Cartagena en Murcia, don Martín Juanniz de Echalaz, marqués de Zabalegui

16 de Diciembre de 1834

Son trasladados a la iglesia parroquial de Velez Blanco, los restos mortales de la familia de Fajardo, que se hallaban en el panteón de la destruida iglesia de la Magdalena de dicha villa

Entre los citados restos se encontró entero el esqueleto, de gigantescas proporciones, de don Pedro Fajardo, primer marqués de los Velez.

16 de Diciembre de 1888

El eminente violoncelista murciano Agustín Rubio, terminó una marcha fúnebre, dedicada a la Dolrosa de Salzillo, para la banda de música que en la procesión del Viernes Santo vaya de trás de dicha imágen.

16 de Diciembre de 1900

Fué nombrada la primer Junta Directiva del Tiro Nacional, siendo presidente el señor Marqués de Peñacerrada.

De esta representación también fué presidente el ingeniero de caminos don Domingo Muguruza, al que por su plausible labor, el día 17 de Junio de 1906, fué descubierta la lápida que para perpetuar su nombre, fué colocada en el muro interior del Campo de Tiro.

A su descubrimiento asistieron distinguidas personalidades de esta capital y representantes de la Prensa.

Pronunciaron discursos alusivos al acto los señores don Isidoro de la Cierva, don Salvador Martínez Moya y D. José Martínez Tornel.

El señor Muguruza también hizo uso de la palabra para dar las gracias a todos por las atenciones de que era objeto

Terminado el acto, se sirvió a los asistentes espléndida merienda, en la que reinó la mayor alegría.

17 de Diciembre de 1406

Dejó de existir el Adelantado del reino de Murcia don Lope Pérez de Dávalos.

Al darle cuenta al rey del fallecimiento del Adelantado, nombró capitán mayor de esta Frontera a su mariscal Fernán García de Herrera.

Murcia le recibió con agrado y á su llegada, se le acomodó con fastuosidad.

Las autoridades y nobleza, «viendo que el mariscal de Castilla era persona tan principal, y tan gran privado del Rey», le obsequiaron con un espléndido banquete.

El mariscal dijo que el rey don Enrique lo enviaba á Murcia, para impedir que el rey de Granada pudiese infestar esta comarca con sus moros, por lo que rogaba á todos mucha vigilancia, con objeto de evitar una sorpresa.

Antes de marchar á Lorca con sus frontaleros, ordenó que le tuviesen al corriente de todos los desmanes que en Murcia se desarrollasen, para poner remedio y hacer justicia con los perturbadores.

17 de Diciembre de 1777

A las siete de la noche celebró su primera sesión ó fiesta inaugural, la Real Sociedad Económica de Amigos del País, que repartió los primeros premios el día 4 de Noviembre de 1779, siendo director don Antonio Fontes Ortega

18 de Diciembre de 1515

El Cabildo Catedral acordó remunerar en diez ducados de oro, al ilustre Antonio, escultor «imaginero», por sus trabajos en el retablo de la capilla Mayor de la Catedral, que destruyó el incendio de 1854.

El primer retablo lo mandó construir el obispo don Pablo de Santa María.

Hernando de Llanos, por pintar los hombros del retablo que construyó el maestro Antonio, cobró 32.000 mrs., según consta en las cuentas de Fabrica del año de 1520.

18 de Diciembre de 1618

Con motivo del fallecimiento del célebre cardenal arzobispo de Toledo, don Bernardo de Sandoval y Rojas, doblaron las campanas de la ciudad.

Este fué hijo de don Fernando de Sandoval, comendador de Calatrava, y de doña María de Rojas de Chacón.

18 de Diciembre de 1676

Muere en Alcantarilla, su país natal, el ejemplar sacerdote e ilustre poeta, Jacinto Polo de Medina, que nació el día 15 de Agosto de 1603, y que está enterrado en la parroquial iglesia de Santa Catalina de esta ciudad.

En dicho año de 1676, Muñoz Frlas empezó á pintar el cuadro del Calvario que existe en el Hospital provincial de San Juan de Dios.

18 de Diciembre de 1873

El Papa Pío IX eleva á la dignidad de Cardenal de la Santa Iglesia Romana, al Arzobispo de Palencia, antes obispo de Cartagena en Murcia, Dr. D. Mariano Barrio Fernández.

19 de Diciembre de 1865

Después de la misa y fiesta de acción de gracias en el templo Catedral de Murcia, extinguida ya la epidemia del cólera, fué llevada en el día de hoy a su Santuario del monte, nuestra Patrona la Virgen de la Fuensanta, llegando a las ocho de la mañana, siendo colocada en un grandioso y magnifico altar, hecho con su dosel de terciopelo, en la parte exterior de la portada de la iglesia.

Las víctimas que esta epidemia causó, como ya digo en la efeméride del 30 de Septiembre, no pasaron de dos mil

20 de Diciembre de 1334

En el día de hoy se le comunica a esta ciudad el fallecimiento del Papa Juan XXII, que dejó de existir el día 4. Este fué el que canonizó al Doctor Angélico Santo Tomas de Aquino y el que estableció el toque de las Aves Marias matutinas y vespertinas, a las que concedió muchas indulgencias Benedicto XIII

20 de Diciembre de 1602

Muere en Valladolid, siendo Inquisidor General y Comisario de la Cruzada, el obispo dimisionario de Cartagena en Murcia, don Juan de Zúñiga.

20 de Diciembre de 1778

Se arregla y dispone con asientos, la sartén del Malecón.

20 de Diciembre de 1922

A las once de la mañana del día de hoy, y en el amplio salón de la planta baja de la Casa de Misericordia, se inauguró el Tribunal para niños delincuentes, bajo la presidencia del gobernador civil señor Isabal, general gobernador Sr. Baeza, exministro D. Isidoro de la Cierva, presidente efectivo y suplente señores Diez de Revenga y Rebordosa, los Doctores Puido y Mariscal y otras personalidades.

Terminado el acto, los Sres. Cierva, Pulido, Mariscal, Llovera Ruiz Funes y Fernández de Velasco, fueron obsequiados en el Casino con una comida íntima por el Sr. Diez de Revenga.

21 de Diciembre de 1635

En el día de hoy dejó de existir el ilustre prelado de la Diócesis de Cartagena en Murcia, Fr. Antonio Trejo y Paniagua, íntimo amigo que fué del rey don Felipe III.

Este caritativo obispo, en 1628, con motivo de la hambre que hubo en Muacia, dió cuanto tenía para poder sostener a diario, y durante algunos meses, á más de mil quinientos pobres.

En la edificación de la capilla de la Concepción ó del Trascoro de nuestro templo Catedral, en la que recibió sepultura a los tres días de su fallecimiento, se gastó 24.000 ducados.

22 de Diciembre de 1711

Se concedió permiso para construir un molino en el último partido de la Dava.

En dicho año de 1711, el rey confirma las mercedes que concedió a los señores siguientes: un título de Castilla á don José Puxmarin Fajardo; una llave de gentil hombre de Cámara al señor Conde del valle, otra idem al Marqués de Beniel; una plaza de gentil hombre de boca a don José Fontes Barnuevo; otra á don Pedro de Molina; una merced de Caballerizo a don Jerónimo Miño Balterra y Robles; otra á don Francisco de Molina; un hábito á don Nicolás Celdrán; otro a don Diego Corbari; otro a don Fabricio Tizón; otro a don Diego Portocarrero; títulos de Secretario de S. M. a D. Juan Ossorio, don Pedro Fajardo, don Antonio Jimenez y don Bartolomé Hernández.—Añadiendo, en la confirmación, una nueva merced de hábito, para don Félix Andrés Gimenez de Cisneros.

23 de Diciembre de 1876

S. S. Pio IX, preconiza en Roma para la Silla Episcopal de Cartagena, al Ilmo. señor don Mariano Alguacil Rodriguez, Vice rector y catedrático que fué de nuestro Seminario, durante treinta y tres años, y cura de San Juan y Santa María la Mayor de Murcia, en la que solmamente hizo su entrada el día 10 de Febrero de 1877.

Don Mariano Alguacil, que fué antes obispo de Badajoz y Vitoria, nació en Córdoba el 29 de Marzo de 1805 y murió en su Palacio de Murcia el día 10 de Enero de 1884.

24 de Diciembre de 1862

Gran función de Nochebuena en el teatro de los Infantes, (hoy de Romea) por la compañía Dardalla, que representó la comedia en 2 actos «Una maraña» y el bonito juguete «El maestro de escuela», cambiando de sexo las señoras de la compañía.

En el intermedio del segundo al tercer acto, bonito balie del género francés. Terminado el baile, entre la concurrencia se rifó un décimo de la lotería de Navidad (20.000 duros) un pavo y una pava. La orquesta, hecha la rifa, ejecutó los villancicos de Nochebuena.

El origen de esta solemnidad que celebramos todos los cristianos se remonta a los primeros siglos de la Iglesia de occidente. Se cree fué instituída por el Papa Telesforo que murió el año 138. En esta época, la Navidad era la fiesta más movable de todos los cristianos hasta que a propuesta de S. Cirilo de Jerusalén, el Papa Julio I mandó a los doctores de oriente y occidente que emitiesen su opinión sobre el día del nacimiento de Cristo, y todos convinieron en que acaeció el 25 de Dicbre. Desde entonces este fué el día señalado en todo el orbe católico para recordar la Natividad del hijo de María.

El uso de celebrar tres misas en esta solemnidad, la una a la media noche, la otra al rayar el alba, y la otra por la mañana, es muy antiguo y se remonta al siglo IV.

En la edad media, la Iglesia de occidente celebró esta fiesta con personajes vivos, representando a Jesús un niño en un pesebre y a su lado la Virgen y San José.

Estas escenas, que hoy conocemos en nuestros Belenes y teatros de pastores, fueron suprimidas en toda la cristiandad, conservándose sólo la llamada Misa de Gallo, en que entonces como hoy, se cantaban villancicos acompañados de instrumentos rústicos, y el pueblo mezclaba sus cantos con los de la iglesia.

En donde impera la secta Luterana se conoce esta fiesta por la de los niños.

Si sois buenos—dice una tierna madre al ídolo de su amor—Jesús bajará en una nube de oro y os traerá juguetes.

En Alemania, el día de Noche Buena, esconden en un armario un árbol artificial de dulces, flores y juguetes, y los padres, abriendo de pronto las puertas del armario, sorprenden a sus hijos agradablemente.

En España, también la época de Navidad es la más feliz de todo el año para los niños; en ella gozan de inusitada libertad, reciben preciosos regalos de sus familias y sus puras aspiraciones son satisfechas.

¡Cuánta poesía! ¡cuánta inocencia, cuánto amor revelan el confuso placer que en el seno de la familia reina en esas noches llenas de recuerdos y alegrías!

Contemplad a seres inocentes delante de un modesto Nacimiento o Belén, que el cariño paterno ha erigido; escuchad sus enronquecidas voces cantando villancicos, ved aquellos rostros alegres y podremos comprender lo que mi tosca pluma se resiste a describir... ¡Ah! dichosos los niños; ellos son los que pueden comprender con su alma pura, el inefable misterio del ángel de Dios, que nació en el establo de Nazaret

25 de Diciembre de 1889

Se inaugura en esta ciudad el alumbrado público, con 946 faroles de petróleo. Este alumbrado fué sustituido por el de gas que hoy tenemos, el primero de Septiembre de 1867.

En dicho año dejó de existir el notable pintor murciano don José Pascual, que nació en 1825.

Pintó el primitivo techo del teatro Romea y los cuadros «Un bodogón» y «Entrada de Alfonso XII en Murcia» que figuran en el Museo Provincial.

Este ilustre pintor, que hizo sus estudios en la Real Sociedad Económica de esta ciudad, residió en París, desde 1852 a 1856, pensionado por nuestra Diputación.

De sus obras particulares más notables, son: «El amor del asno» y «Un alquimista».

Nuestro Ayuntamiento, para perpetuar su memoria inscribió su nombre en la antigua calle del Contraste y en el monumento de la plaza de Chacón.

26 de Diciembre de 1645

En el día de hoy se instala la Comunidad de Madres Capuchinas,

de la regla primitiva de Santa Clara, en unas casas que había donde hoy existe el convento de este nombre, que fué fundado por Sor María Angela Astorch, que como ya tengo dicho, entró en esta ciudad el 27 de Junio de 1645.

27 de Diciembre de 1862

Gran marejada entre los Socios del Casino de esta ciudad, divididos en dos bandos, por los privilegios que unos y otros gozaban dentro de la sociedad

He aquí, según documento que obra en mi poder, el origen de la cuestión:

«Hay un artículo en el reglamento, en el que se establece la peregrina división de los socios en tres clases: de número, suscritores y accidentales. Los primeros gozan de las más altas prerrogativas, tienen voz y voto en todas las deliberaciones, son los únicos que pueden ser nombrados para los diversos cargos de que se compone la «Junta directiva», etc., etc.; los segundos... solo sirven para «callar», «pagar» y... ¿qué más? no recordamos que tengan otra obligación ni otro derecho; los últimos—que ordinariamente son los forasteros—se hallan en el mismo caso que los anteriores, con solo la diferencia de que los suscritores son llamados algunas veces a juntas generales extraordinarias con el objeto de votar, como en las antiguas Cortes, más impuestos.—He aquí el origen de la cuestión que trae agitados y divididos en dos bandos á los señores socios del Casino. Unos quieren que continúe esta división, muy parecida a la antigua división de castas, otros, por el contrario, quieren que se borre el reglamento, como poco conforme con la ilustración del siglo, que tiende constantemente á la igualdad y á la extinción de todo privilegio en atención á que siendo todos socios, igualmente dignos, solo unos pocos tienen el derecho de dirigir y administrar los bienes de la sociedad.

Para extirpar este privilegio, en el día de hoy fué presentada por los socios de número la siguiente proposición:

«Los que suscriben, proponen a la junta general se sirva aprobar la siguiente reforma del reglamento:

Los socios se dividirán en adelante en dos categorías: de número y accidentales. Los primeros tendrán voz y voto en todas las deliberaciones y gozarán, además de todas las preeminencias y facultades que actualmente disfrutaban los que así se denominan. Para ser socio de número solo satisfarán cuarenta reales por la cuota de entrada, y se considerarán tales en lo sucesivo los que hoy se lla-

mau socios de número y suscriptores. Los segundos solo tendrán los derechos que el reglamento vigente concede á los que así se denominan y pagarán la misma cuota mensual.

Murcia 27 de Diciembre de 1862. M. Clavijo, José Casalins, Andrés Sobejano, Pedro Meseguer, Francisco Xambó, Mariano Girada, José de la Peña. José Melgarejo Flores, Andrés Almansa, Pascual Abellán, Luis Girada, José Vinadel Delgado, El Marqués de Ordoño.—Siguen más firmas.

27 de Diciembre de 1922

En el día de hoy, y en España, se celebró una comida íntima en honor del general Sanjurjo, que le fué ofrecida cuando la Comisión murciana del Aguinaldo del Soldado fué a Melilla, y fue obsequiada por dicho general esplendidamente.

Don Isidoro de la Cierva, que hizo la oferra, invitó al banquete que hoy se celebró, a la Comisión que con él estuvo en África y a distinguidas personalidades de la capital.

A la una de la tarde comenzo la comida, que tuvo lugar en el salón de la casa Forestal.

A la hora del Champagne todos los allí reunidos hicieron votos por que continúe su brillante carrera militar el valiente Sanjurjo, consiguiendo victorias y laureles.

El viaje de regreso a la capital se verifico sin incidente alguno.

El acto íntimo en onor de Sanjurjo resulto agradabilísimo, teniendo los invitados el placer de compartir cariñosamente con el bravo general, que es hoy una de las primeras figuras de nuestro glorioso Ejército.

28 de Diciembre de 1922

En la mañana de hoy en el Teatro de Romea, tuvo lugar la solemne sesión de apertura de la Asamblea Regional del Magisterio Murciano.

El acto fue presidido por el Rector de esta Universidad señor Loustau, exministro de Instrucción don Isidoro de la Cierva, alcalde interino señor Fayren, Secretario del Instituto señor Maza, Inspector de primera enseñanza señor Cazaña, diputado á Cortes señor Díez de Revenga, Jefe de Sección de Instrucción pública señor Orts, Presidente de la Asamblea señor Paulino Torres, Comisión organizadora y otros distinguidos elementos culturales.

El Presidente de la Asociación provincial, don Javier Paulino Torres, en breve discurso, puso de manifiesto los penosos trabajos realizados por la Asociación, para llevar a efecto la Asamblea.

Por la tarde continuó la discusión de temas en el salón de actos del Instituto, y al siguiente día, en Romea, tuvo lugar la solemne fiesta literaria y reparto de premios, pronunciando un brillante discurso don Recaredo Fernández de Velasco, profesor de Derecho Administrativo de nuestra Universidad.

En la solemne sesión de clausura, verificada el 30 de Diciembre en nuestro grandioso teatro Romea, pronunció un documentado e inspirado discurso, el ilustre político D. Juan de la Cierva, que fué muy aplaudido por la concurrencia.

Terminada la Asamblea, la Asociación de Maestros de Levante, obsequió á D. Juan de la Cierva con un espléndido banquete en el Casino, al que asistieron más de 200 comensales.

Después de los brindis de varios señores asambleístas, hizo uso de la palabra D. Juan de la Cierva, que fué objeto de una cariñosísima ovación, que le tributó la concurrencia puesta en pie.

Después fué saludado y felicitado por los maestros.

29 de Diciembre de 1710

Por la manutención de P. Bartolomé Alcázar, se concede al colegio de la Compañía de Jesús, seis fanegas de trigo y seis carneros.

Este colegio, después de la expulsión de los jesuitas, se destinó a Casa de Misericordia.

El retablo de su iglesia, se construyó en el segundo tercio del siglo XVI, por el Hermano Domingo Beltrán, notable escultor y arquitecto, al que también se le atribuyen las estatuas de la portada del templo.

29 de Diciembre de 1802

Llegaron a esta el rey Carlos IV, su mujer la célebre María Luisa, el príncipe que fué después Fernando VII y los infantes para visitar nuestro hermoso templo Catedral.

La venida de Carlos IV, fué motivo de disgustos en esta ciudad, porque estando ya los reyes en Orihuela, extendieron la voz aquí algunos malévolos de que los reyes no se dignaban venir a visitarnos

Para cerciorarse de la verdad de esta especie, salió una comisión de este Ayuntamiento para la ciudad de Orihuela y expuso a los reyes el deseo que tenían los Murcianos de verse favorecidos por sus reyes. El príncipe de la paz, la reina y el rey, escucharon cariñosamente a los comisionados y les ofrecieron visitarles; como lo cumplieron en efecto, entrando en esta ciudad en medio de las aclamaciones del pueblo.

De entre los festejos que se hicieron entonces, merecen recordarse un castillo de pólvora que se quemó en medio del río, enfrente de los molinos, y una iluminación de 5000 candilejas, que, se puso sobre el pretil del río, enfrente de la Glorieta.

30 de Diciembre de 1702

En el día de hoy, estando en la Catedral, se acordó volviere á su ermita la Virgen de la Arrijaca, por no haber llovido, y al regreso tomar á la Virgen de la Fuensanta, que se hallaba depositada en San Pedro; conducida á la Catedral y hecha nueva rogativa, llovió y nevó abundantemente.

Este fué el motivo de continuar trayendo á la hoy Patrona de Murcia, y á la Virgen de la Arrijaca, rara vez, y la última en 1731.

30 de Diciembre de 1712

Celebróse en la iglesia de capuchinos la canonización de San Félix de Cantalicio, con ocho días de fiesta; el último lo costeó la Ciudad, *haciendo una justa poética, á la que concurrieron con su habilidad algunas personas, utilizando su ingénio con sus certámenes.*

30 de Diciembre de 1808

Muere en Sevilla á los 81 años de edad, el ilustre murciano D. Jose Moñino, Conde de floridablanca, que fué enterrado con honores de infante de España en la Capilla Real de la Catedral de dicha ciudad, al lado del santo rey Fernando III.

31 de Diciembre de 1783

Con la ayuda del caritativo obispo D. Manuel Rubín de Celis, terminan los Franciscanos su grandiosa torre, que fué incendiada en 1767.

Al terminar mis efemérides, con la de los frailes Franciscanos de Murcia, como curiosidad, copio las sigientes líneas de Victor Hugo:

«Donde hay comunidad, hay asociación; donde hay asociación,

hay derecho. ¡El monasterio es el producto de la fórmula igualdad! ¡Oh! ¡Qué grande es la libertad! La libertad basta para convertir el monasterio en república.

La fe es necesaria al hombre. ¡Desgraciado el que no la tenga!

El hombre no está desocupado cuando se extasia, porque hay trabajo visible é invisible. Contemplar, es trabajar; pensar, es hacer. Los brazos cruzados trabajan. La mirada que se dirige al cielo es una obra.

Thales estuvo cuatro años inmóvil. Thales fundó la filosofía.

Mezclar con la vida alguna idea de la muerte, es la ley del sábio; más también es la ley del asceta; ambos convergen en este punto.

Las personas irreflexivas y ligeras se dicen:—¿De qué sirven esas figuras inmóviles contemplando el misterio? ¿Qué es lo que hacen?

¡Ah! En presencia de la obscuridad que nos rodea y que nos espera, sin saber lo que hará de nosotros la dispersión inmensa que nos aguarda, les responderemos: No hay quizá cosa más sublime que la que hacen esos seres. No hay trabajo más útil

Mucha falta hacen los que oran siempre, por los que no oran nunca.»

Si así escriben los hombres progresivos, benditos sean, porque ellos, á pesar de sus errores, tienen momentos de meditación filosófica, y creen... ¡en lo que nosotros, los católicos, nunca hemos dudado!

.....
Al terminar mi obra MURCIA, mi espíritu siente una satisfacción incomprendible, la más grande de mi vida, porque veo recopilados en un tomo— que tiene que ser imperecedero.—mi ardua labor de veinte años, ¡mi vida toda consagrada á un ideal improductivo, por el amor á esta tierra de grandes hombres y de grandes desengaños!

.....
¡Los sinsabores que yo he sufrido para llevar á cabo mi empresa, son indescriptibles! ¡Cuántas amarguras!... ¡Cuánta decepción inesperada!...

.....
¡Todo pasó, y mi obra, pese á quien pese, tendrá que subsistir! La Murcia venidera no será tan displicente con este luchador, que jamás empañó los blasones de sus ascendientes, ostentando en su pecho el sacrosanto emblema de VIRTUD, TRABAJO Y HONRADEZ.

Y que juzgue el lector, al que ruego dispense este desahogo que á mi cerebro unquilaba en las infinitas noches de insomnio que he pasado, por amar á Murcia, á esta tierra hermosa, la primer ciudad de los Agarenos, cuyo ambiente de azahar deleita a los que somos entusiastas de sus vergeles, de sus tradiciones, de sus mujeres, de sus poetas...

Con razón dijo el gran Séneca: «El hombre ama á su patria, no por ser grande, sino por ser suya.»

Ramón Blanco y Rojo de Ibáñez.



Obras del mismo autor

Ripios. Colección de versos.

El cabo Manteca, juguete cómico en un acto.

Los amores de Inés. Sainete lírico en un acto, música del maestro Carbonell.

El autor de Los anarquistas, juguete cómico en un acto.

El Teatro por dentro, a propósito en un acto.

El sastre Regocijo, juguete cómico en un acto.

Me caso, monólogo en verso.

Amor positivo, juguete cómico en un acto.

Agua viva, colección de versos.

La Revolución de Portugal, episodio histórico en un acto.

Murcia en la mano, dos tomos.

Martin Enredadera, juguete cómico lírico, música de Bauzá.

La venganza de un obrero, melodrama en un acto.

La cruz del barranco, zarzuela en un acto, música de Marin.

INÉDITAS

El Molino del Mudo, zarzuela en dos actos.

La expiación de un calavera, drama en tres actos.

Mário el inclusero, comedia en tres actos con un prólogo dramático.

El talismán del amor, zarzuela fantástica en un acto.

El hijo de la ventera, melodrama en tres actos.

La fiesta de San Miguel, juguete cómico lírico en un acto.

Casarse por tabla, juguete cómico en un acto.

Casarse sin novio, humorada lírica en un acto.

La cruz de plata, zarzuela en un acto.

Tiempo perdido, colección de versos.

