

**PEMBELAJARAN KREATIF UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR  
MENGARANG SISWA KELAS IV SD BIRRUL WALIDAIN MUHAMMADIYAH  
SRAGEN**

(Penelitian Tindakan Kelas Siswa IVC SD Birrul Walidain Muhammadiyah Sragen)

Tesis

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat

Magister Program Studi Teknologi Pendidikan



Disusun oleh:

**JULIANTI RATNANINGSIH**

**NIM: S.8102011**

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN**

**PROGRAM PASCASARJANA**

**UNIVERSITAS SEBELAS MARET**

**SURAKARTA**

**2013**

i  
*commit to user*

**PEMBELAJARAN KREATIF UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR  
MENGARANG SISWA KELAS IV SD BIRRUL WALIDAIN MUHAMMADIYAH  
SRAGEN**



(Penelitian Tindakan Kelas Siswa IVC SD Birrul Walidain Muhammadiyah Sragen)



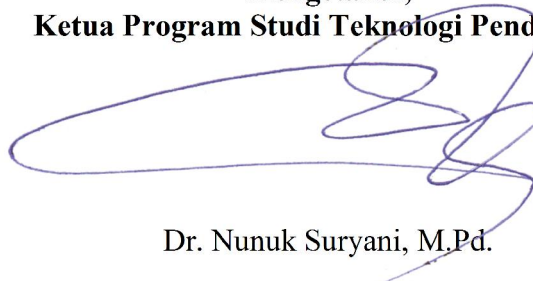
**Tesis  
Disusun oleh:**

**JULIANTI RATNANINGSIH  
S.8102011**

**Telah Disetujui oleh Tim Pembimbing**

Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing I :	Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd. NIP. 19610124 198702 1 001		01-08-2013
Pembimbing II :	Dr. Nunuk Suryani, M.Pd. NIP. 19661108 199003 2 001		01-08-2013

**Mengetahui,  
Ketua Program Studi Teknologi Pendidikan**



Dr. Nunuk Suryani, M.Pd.  
NIP. 19661108 199003 2 001

**PEMBELAJARAN KREATIF UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR  
MENGARANG SISWA KELAS IV SD BIRRUL WALIDAIN MUHAMMADIYAH  
SRAGEN**

(Penelitian Tindakan Kelas Siswa IVC SD Birrul Walidain Muhammadiyah Sragen)





**Tesis**

**Oleh**

JULIANTI RATNANINGSIH


S.8102011

Telah Disetujui oleh Tim Pembimbing

Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	Dr. Suharno, M.Pd NIP. 195211291980031001		20-08-2013
Sekretaris	Prof. Dr. Samsi Haryanto, M.Pd NIP. 194404041976031001		20-08-2013
Anggota	Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd. NIP. 19610124 198702 1 001		20-08-2013
Anggota	Dr. Nunuk Suryani, M.Pd. NIP. 19661108 199003 2 001		20-08-2013

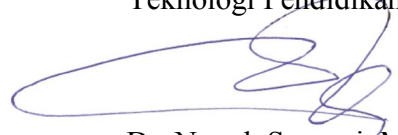
**Mengetahui,  
Ketua Program Studi Teknologi Pendidikan**

Direktur  
Program Pascasarjana UNS

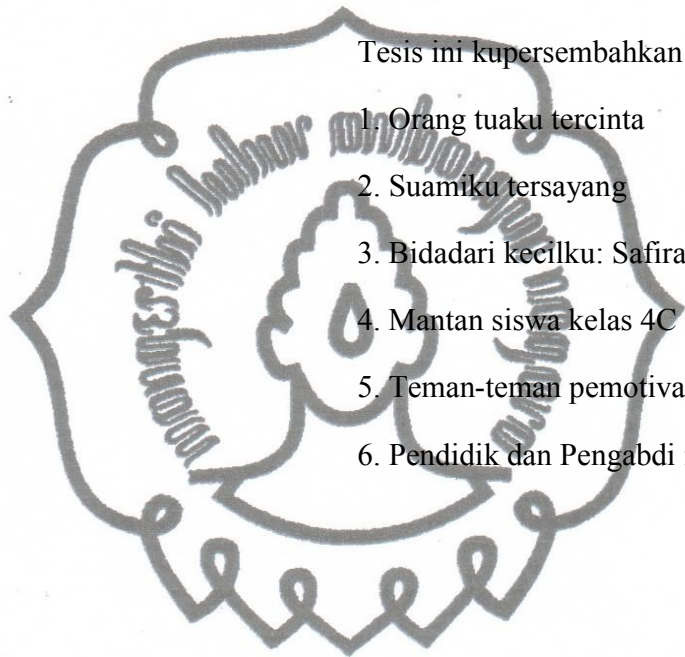


Prof. Dr. Ir. Ahmad Yunus, M.S.  
NIP. 19610717 198601 1 001

Ketua Program Studi  
Teknologi Pendidikan

  
Dr. Nunuk Suryani, M.Pd.  
NIP. 19661108 199003 2 001

## PERSEMBAHAN



Tesis ini kupersembahkan kepada:

1. Orang tuaku tercinta
2. Suamiku tersayang
3. Bidadari kecilku: Safira dan Salwa
4. Mantan siswa kelas 4C
5. Teman-teman pemotivatorku
6. Pendidik dan Pengabdian ilmu

**PERNYATAAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Julianti Ratnaningsih

NIM : S.8102011

Program Studi : Teknologi Pendidikan

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis yang berjudul **PEMBELAJARAN KREATIF UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR MENGARANG SISWA KELAS IV SD BIRRUL WALIDAIN MUHAMMADIYAH SRAGEN** (Penelitian Tindakan Kelas Siswa IVC SD Birrul Walidain Muhammadiyah Sragen) adalah betul-betul karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi.

Sepanjang pengetahuan saya, dalam tesis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik, berupa pencabutan gelar yang saya peroleh dari tesis ini.

Surakarta, 31 Juli 2013

Yang membuat pernyataan



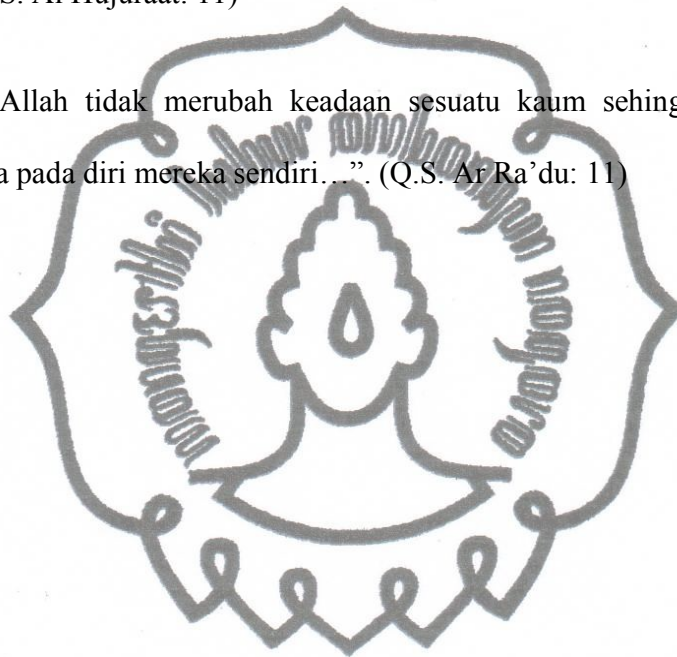
Julianti Ratnaningsih

v

*commit to user*

## MOTTO

1. “Hai orang-orang yang beriman, janganlah suatu kaum mengolok-olokkan kaum yang lain (karena) boleh jadi mereka (yang diolok-olokkan) lebih baik dari mereka (yang mengolok-olokkan)...”. (Q.S. Al Hujuraat: 11)
2. “Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri...”. (Q.S. Ar Ra’du: 11)



## KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini untuk memenuhi sebagian dari persyaratan guna mendapatkan gelar Magister Pendidikan.

Penulis menyadari bahwa penyusunan tesis ini dapat diselesaikan berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Ir. Ahmad Yunus, M.S., selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret Surakarta.
2. Dr. Nunuk Suryani, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Teknologi Pendidikan sekaligus selaku pembimbing kedua dalam menyelesaikan tesis ini.
3. Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd., selaku pembimbing I dalam menyelesaikan tesis ini.
4. Dr. Suharno, M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Teknologi Pendidikan
5. Bapak Rosit Mustofa, S.T., selaku Kepala SD Birrul Walidain Muhammadiyah Sragen yang telah mengizinkan penulis untuk mengadakan penelitian.
6. Rekan sejawat di SD Birrul Walidain Muhammadiyah Sragen yang telah membantu memperlancar proses penelitian ini.
7. Siswa-siswi kelas IVC angkatan 2011/2012 SD Birrul Walidain Muhammadiyah Sragen yang telah berjuang untuk mendapatkan pendidikan.

Semoga amal baik semua pihak tersebut mendapatkan balasan dari Allah SWT.

Penulis menyadari bahwa dalam tesis ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang bersifat membangun sangat diharapkan demi sempurnanya tesis ini. Akhirnya penulis berharap semoga tesis ini bermanfaat bagi perkembangan dunia pendidikan. Amin.

Surakarta, 31 Juli 2013



Penulis



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PENGESAHAN PEMBIMBING .....	ii
PENGESAHAN TESIS .....	iii
PERSEMBAHAN .....	iv
PERNYATAAN .....	v
MOTTO .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR MATRIKS .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
ABSTRAK .....	xviii
ABSTRACT .....	xix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Perumusan Masalah .....	9
C. Tujuan Penelitian .....	9
D. Manfaat Penelitian .....	10
BAB II KAJIAN TEORI, KERANGKA BERPIKIR DAN HIPOTESIS .....	12
A. Deskripsi Teoritis .....	12
1. Pembelajaran Kreatif .....	12
a. Pengertian Pembelajaran Kreatif .....	12
b. Aspek Pembelajaran Kreatif .....	13
c. Tahapan Pembelajaran Kreatif .....	14
d. Kondisi untuk Meningkatkan Kreativitas .....	16
e. Tahap-tahap Perkembangan Proses Kreatif Anak .....	20

2. Modifikasi Kurikulum.....	22
a. Pengertian Modifikasi Kurikulum.....	22
b. Tujuan.....	24
c. Manfaat Modifikasi kurikulum.....	25
d. Jenis Modifikasi Kurikulum.....	26
3. Mengarang/Menulis.....	62
a. Pengertian Mengarang.....	62
b. Tahap-tahap Mengarang.....	64
c. Sistem Penilaian Mengarang.....	69
d. Perkembangan Bahasa Anak.....	70
B. Kerangka Berpikir.....	71
C. Hipotesis Tindakan.....	73
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>74</b>
A. Setting Penelitian.....	74
B. Subyek Penelitian.....	77
C. Metode Penelitian.....	78
D. Prosedur Penelitian.....	80
E. Teknik Pengumpulan Data.....	86
F. Teknik Analisis Data.....	88
G. Indikator Ketercapaian.....	91
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>92</b>
A. Pendahuluan.....	92
B. Deskripsi Pelaksanaan Penelitian.....	96
1. Siklus 1.....	96
a. Perencanaan Umum.....	97
b. Tindakan.....	97
c. Analisis Efek Tindakan.....	113
d. Refleksi.....	126
2. Siklus 2.....	130
a. Perencanaan yang Sudah Direvisi.....	130

b. Tindakan .....	130
c. Analisis Efek Tindakan .....	145
d. Refleksi .....	181
C. Pembahasan Hasil Penelitian .....	185
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, SARAN .....	221
A. Kesimpulan .....	221
B. Implikasi .....	221
C. Saran .....	223
DAFTAR PUSTAKA .....	225
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	240



## DAFTAR TABEL

Nomor	Judul Tabel	Halaman
1.	Nilai Rata-Rata Mengarang Kelas IV Semester 1 .....	92
2.	Nilai Rata-Rata Mengarang Siklus 1 .....	114
3.	Nilai Item Rata-Rata Mengarang Siklus 1 Berdasarkan Nomor Item Evaluasi dan Pertemuan.....	116
4.	Deskripsi Item Mengarang Siklus 1 .....	117
5.	Hasil Observasi Siklus 1 .....	121
6.	Hasil Mading Siklus 1 .....	123
7.	Hasil Jurnal Harian Siklus 1 .....	124
8.	Hasil Presensi Siklus 1 .....	124
9.	Nilai Rata-Rata Mengarang Siklus 2 .....	145
10.	Nilai Rata-Rata Mengarang Siklus 2 Berdasarkan Nomor Item Evaluasi dan Pertemuan.....	147
11.	Deskripsi Item Evaluasi Mengarang Siklus 2.....	149
12.	Hasil Observasi Siklus 2 .....	151
13.	Hasil Mading Siklus 2.....	153
14.	Hasil Jurnal Harian Siklus 2 .....	153
15.	Hasil Presensi Siklus 2.....	154
16.	Nilai Mengarang PTK Berdasarkan Pertemuan.....	156
17.	Nilai Mengarang PTK Berdasarkan KKM .....	157
18.	Nilai Mengarang Berdasarkan Nilai Tertinggi-Terendah .....	158
19.	Nilai Mengarang PTK Berdasarkan Item Evaluasi.....	160
20.	Hasil Observasi PTK .....	166
21.	Hasil Jurnal Harian PTK.....	167
22.	Durasi Penggunaan Waktu/Hari PTK.....	168
23.	Hasil Mading PTK.....	169
24.	Hasil Presensi PTK.....	170
25.	Hasil Wawancara Pasca PTK .....	171

26. Nilai Setiap KD Bahasa Indonesia Kelas IV .....	177
27. Nilai Rata-Rata Mengarang Kelas IV .....	178
28. Nilai Rata-Rata Mengarang Kelas IV Berdasarkan KKM.....	179
29. Nilai Rata-Rata Bahasa Indonesia Kelas IV .....	179
30. Nilai Rata-Rata UAS-Rapor Bahasa Indonesia Kelas IV Berdasarkan KKM.....	180
31. Nilai Mengarang Kelas IV Semester 1-2 (KD 3.4 dan 8.1).....	229
32. Nilai Bahasa Indonesia Kelas IV Semester 1-2 .....	232
33. Nilai Mengarang PTK.....	375
34. Nilai Mengarang (Siklus 1-2) Berdasarkan Nilai Tertinggi-Terendah.....	378
35. Perbandingan Nilai Mengarang PTK.....	379
36. Nilai Mengarang PTK Berdasarkan KKM .....	381
37. Nilai Item Evaluasi Mengarang Berdasarkan Nomor Item .....	383
38. Selisih Nilai Item Evaluasi Mengarang Berdasarkan Nomor Item.....	384
39. Nilai Item Evaluasi Mengarang Berdasarkan Pertemuan .....	386
40. Selisih Nilai Item Evaluasi Mengarang Berdasarkan Pertemuan .....	388
41. Deskripsi Item Evaluasi Mengarang Berdasarkan Nomor Item .....	390
42. Deskripsi Item Evaluasi Mengarang Berdasarkan Pertemuan.....	403
43. Penggunaan Waktu PTK.....	463
44. Tema Mengarang Yang Disukai-Tidak Disukai.....	480
45. Pengaruh Hasil Wawancara Pasca PTK Terhadap Hasil PTK.....	481
46. Perbandingan Nilai Per KD Bahasa Indonesia Kelas IV Semester 1 .....	482
47. Perbandingan Nilai Per KD Bahasa Indonesia Kelas IV Semester 2 .....	485

### DAFTAR GAMBAR

Nomor	Nama Gambar	Halaman
1.	Kerangka Berpikir.....	73
2.	Bagan Rancangan PTK.....	79
3.	Gerakan Brain Gym.....	366



## DAFTAR MATRIK

Nomor	Nama Matrik	Halaman
1.	Daftar Komposisi Musik Klasik Untuk pembelajaran Siswa SD dan SLTP.....	40
2.	Ragam Pembelajaran Kreatif .....	82
3.	Teknik Pengumpulan Data .....	87
4.	Silabus Bahasa Indonesia Kelas 4 Semester 2 .....	237
5a.	Pedoman Observasi Semi Terstruktur.....	367
5b.	Pedoman Wawancara Semi Terstruktur.....	369
6.	Pedoman Penilaian Tes Mengarang.....	373
7.	Hasil Observasi PTK Siklus 1.....	429
8.	Hasil Observasi PTK Siklus 2.....	443
9.	Hasil Mading PTK.....	455
10.	Hasil Jurnal Harian PTK.....	457
11.	Hasil Presensi PTK.....	462
12.	Hasil Wawancara Pra PTK.....	464
13b.1	Hasil Wawancara Pasca PTK Item Nomor 1.....	467
13b.2	Hasil Wawancara Pasca PTK Item Nomor 2.....	468
13b.3	Hasil Wawancara Pasca PTK Item Nomor 3.....	469
13b.4	Hasil Wawancara Pasca PTK Item Nomor 4.....	470
13b.5	Hasil Wawancara Pasca PTK Item Nomor 5.....	471
13b.6	Hasil Wawancara Pasca PTK Item Nomor 6.....	472
13b.7	Hasil Wawancara Pasca PTK Item Nomor 7.....	473
13b.8	Hasil Wawancara Pasca PTK Item Nomor 8.....	474
13b.9	Hasil Wawancara Pasca PTK Item Nomor 9.....	475
13b.10	Hasil Wawancara Pasca PTK Item Nomor 10.....	476
13b.11	Hasil Wawancara Pasca PTK Item Nomor 11.....	477

## DAFTAR LAMPIRAN

No	Judul Lampiran	Halaman
	Lampiran 1a: Nilai Mengarang (KD 3.4 dan 8.1) Kelas IV .....	229
	Lampiran 1b: Nilai Bahasa Indonesia Kelas IV .....	232
	Lampiran 2: Silabus Bahasa Indonesia Kelas IV Semester 2 .....	237
	Lampiran 3: Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran dan Skenario Pembelajaran.....	247
	Lampiran 4: Gerakan <i>Brain Gym</i> .....	366
	Lampiran 5a: Instrumen Pedoman Observasi Semi Terstruktur .....	367
	Lampiran 5b: Instrumen Pedoman Wawancara Semi Terstruktur.....	369
	Lampiran 5c: Evaluasi Tes Mengarang .....	373
	Lampiran 5d: Jurnal Harian.....	374
	Lampiran 6: Nilai Mengarang PTK.....	375
	Lampiran 7a: Nilai Item Evaluasi Mengarang Berdasarkan Nomor Item .....	383
	Lampiran 7b: Nilai Item Evaluasi Mengarang Berdasarkan Pertemuan .....	386
	Lampiran 8a: Deskripsi Item Evaluasi Mengarang Berdasarkan Nomor Item Evaluasi	390
	Lampiran 8b: Deskripsi Item Evaluasi Mengarang Berdasarkan Pertemuan .....	403
	Lampiran 9: Hasil Observasi PTK.....	429
	Lampiran 10: Hasil Mading PTK .....	455
	Lampiran 11: Hasil Jurnal Harian PTK .....	457
	Lampiran 12: Hasil Presensi PTK.....	462
	Lampiran 13a: Hasil Wawancara Pra PTK.....	464
	Lampiran 13b: Daftar Wawancara Pasca PTK.....	466



Lampiran 14: Nilai Setiap KD Bahasa Indonesia Kelas IV .....	482
Lampiran 15: Foto Mading .....	487
Lampiran 16a: Dokumentasi Mind Map dan Karangan Siswa Siklus 1 .....	491
Lampiran 16b: Dokumentasi Mind Map dan Karangan Siswa Siklus 2.....	497



**ABSTRAK**

**JULIANTI RATNANINGSIH. NIM:S.8102011. “Pembelajaran Kreatif Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Mengarang”(Penelitian Tindakan Kelas Siswa IVC SD Birrul Walidain Muhammadiyah Sragen). Pembimbing I: Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd., Pembimbing II: Dr. Nunuk Suryani, M.Pd. Tesis. Surakarta: Program Studi Teknologi Pendidikan, Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret Surakarta, 2013.**

Penelitian ini bertujuan meningkatkan prestasi belajar mengarang siswa kelas IVC SD Birrul Walidain Muhammadiyah Sragen tahun ajaran 2011/2012, mengukur keefektifan pembelajaran kreatif untuk meningkatkan prestasi mengarang, mengukur kelebihan dan kelemahan pembelajaran kreatif. Pembelajaran kreatif disini merupakan modifikasi pembelajaran mengarang yang meliputi modifikasi konten, proses, produk, lingkungan. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas. Alat pengumpul data meliputi tes mengarang, pedoman evaluasi mengarang, pedoman observasi semi terstruktur, handycam, pedoman wawancara semi terstruktur, audio record, dokumentasi, jurnal harian. Analisis data kuantitatif menggunakan analisis deskriptif, sedangkan analisis data kualitatif menggunakan analisis kualitatif komparatif konstan.

Berdasarkan hasil penelitian disimpulkan pembelajaran kreatif dapat: meningkatkan prestasi belajar mengarang, sekaligus nilai Bahasa Indonesia, mengubah sikap kurang mendukung menjadi sikap mendukung pembelajaran, menstimulasi kemampuan “terpendam” siswa (seperti kepemimpinan, kreativitas, daya juang). Kelebihan pembelajaran kreatif ini adalah: modalitas belajar siswa terstimulasi, kecerdasan majemuk siswa terstimulasi, siswa tertantang meningkatkan hasil belajarnya sendiri, perubahan sugesti guru terhadap siswa, dari negatif ke positif, bisa diaplikasikan untuk siswa dengan jumlah besar maupun kecil, ragam pembelajaran kreatifnya dapat diaplikasikan untuk pembelajaran apapun. Kelemahan pembelajaran kreatif ini adalah waktu belajar efektif tidak mencukupi, sehingga berpengaruh pada hasil belajar, memerlukan kemauan kuat guru, memerlukan pengetahuan guru yang tinggi terhadap isu dan *trend* dunia pendidikan.

Kata kunci: pembelajaran kreatif, modifikasi pembelajaran.

## ABSTRACT

**Julianti Ratnaningsih, S. 8102011. “Creative Learning To Improve The Achievement Learning Writing At The Fourth Grade Of Student Birrul Walidain Muhammadiyah Sragen” (A Classroom Action Research At The Fourth Grade of Student Birrul Walidain Muhammadiyah Sragen).** Principal Advisor: Prof Joko Nurkamto, M.Pd, Co-advisor: Dr. Nunuk Suryani, M.Pd., The Graduate Program in Educational Technology, Sebelas Maret University, Surakarta 2013.

This research aims to improve the achievement learning writing at the fourth grade c of students Birrul Walidain Muhammadiyah Sragen in the academic year 2011/2012, measuring the effectiveness of creative learning to improve the achievement learning writing, to measure the advantages and disadvantages of creative learning. Creative learning here is a modification of learning writing that includes modifications content, process, product, and environment. This research is the classroom action research. Data collecting instrument includes writing test, writing evaluation guidelines, semi structured observation guidelines, audio record, documentation, daily journal. Quantitative data analysis using analysis descriptive, while analysis of data qualitative using qualitative analysis of constant comparative.

Based on the results of the research creative learning can be inferred: to improve the achievement learning writing, as well as the value of Indonesian, change the attitude of less support becomes an attitude in support of learning, Stimulate the students “hidden” ability (as the leadership, creativity, fighting resources). The advantages of this creative learning are: students learning modalities stimulated, students multiple intelligence stimulated, students are challenged to improve their learning results, change of teacher's suggestion to the students, from negative to positive, can be applied to students with a number of large and small, a range of creative learning can be applied to any kind of learning. The weakness of this creative learning is effective learning time is insufficient, so the effect on the results of the study, requires a strong willingness of teachers, requires high knowledge of the teacher on the issues and trends of the world of education.

Keywords: creative learning, learning modifications.

