

ya en otros trabajos, sino a una visión distinta de la tradicional. Se abandona la visión victimista y lastimera que ha prevalecido tradicionalmente, para ofrecer relatos con un final feliz. En este sentido, presenta historias de éxito a través de los testimonios de los propios gitanos y gitanas, mostrándolos como actores activos en la construcción de su proyecto educativo.

La mayoría de los gitanos y gitanas permaneció total o parcialmente ajena al sistema escolar público o privado hasta 1980, siendo el absentismo, el analfabetismo y el fracaso escolar los problemas más frecuentes. Algunos trabajos previos ya habían insistido en la influencia de factores como la desmotivación, el desinterés, la ausencia de referentes de éxito escolar y profesional o la pérdida de la identidad gitana, en la falta de continuidad en la formación académica del colectivo gitano. (Siempre oí decir a mi padre que los gitanos no quieren buenos comienzos para sus hijos, en el convencimiento de que saber afrontar las dificultades desde pequeños, les hará más fuertes cuando sean adultos).

Sin embargo, como demuestra este estudio, en las últimas décadas se ha producido la casi completa escolarización en el período de enseñanza obligatoria y gratuita (de 6 a 16 años). Es cierto que hay muchas formas de rechazo de los más débiles del sistema, pero es importante atender a las estrategias de aquellos miembros de la minoría que consiguen vencer esas fuerzas, presentando sus historias de éxito como referentes y facilitando su visibilidad. Es de agradecer una visión optimista en los tiempos que corren, y sobre todo para el propio colectivo gitano. Gamella pretende potenciar el éxito desde dentro del grupo, empoderarlo y convencerlo de que, a pesar de los duros comienzos, es posible un desenlace favorable, aun siendo minoría. No obstante, eso no significa que no subsistan problemas de absentismo y sobre todo cómo lograr que se vinculen a procesos de formación continuada, logro académico y ascenso profesional. En este punto se enlazaría con el tercer aspecto destacable del libro: el modelo experimental de intervención.

La situación en la que ha vivido el colectivo gitano ha influido en su forma de asumir la educación. Tal vez se pueda hablar de falta de «confianza pragmática» en algunos padres gitanos, que no consideran relevante la educación, en ello radica otra de las fortalezas del li-

bro. Gamella propone transformar la escuela, diseñando intervenciones específicas que reduzcan el impacto del abandono escolar. Hay que contar con el profesorado, su falta de implicación se transforma en desconfianza en el sistema escolar; pero también hay que implicar a la propia comunidad gitana, cuyos miembros deben comprender que la responsabilidad debe recaer en los propios gitanos, propiciando el cambio desde abajo ¿Qué hacer por ellos mismos? Gamella recomienda a la comunidad gitana que tome las riendas de su propia promoción y «no poner sus destinos en manos ajenas». De esta manera se puede generar representatividad y resistencia. Las minorías también resisten, y la minoría gitana no es una excepción. Los gitanos no se han caracterizado por ser meros receptores pasivos y han reaccionado siempre con estrategias de resistencia y adaptación. Por ejemplo, recomienda que se trabaje con los líderes familiares o religiosos para que reflexionen sobre las actitudes y percepciones hacia la escolarización, que no debe considerarse una cosa de los otros, «los payos o castellanos», sino de todos.

Cabe mencionar, en fin, que este libro representa una valiosa aportación a la literatura producida en España sobre minorías y educación. Constituye un notable ejemplo de un trabajo bien hecho, pero también refleja un compromiso, adquirido por el autor con la comunidad estudiada, que no finaliza con la redacción de sus páginas. Sería, por tanto, indispensable dar continuidad a este estudio, ese conjunto de materiales de trabajo resultará provechoso si se ponen en práctica y ayudan a transformar la realidad académica y laboral de los gitanos, algo, que en gran medida, depende de ellos mismos, pero también de toda la sociedad.

Carmen CASTILLA VÁZQUEZ
Universidad de Granada
mccv@ugr.es

PANIAGUA FERNÁNDEZ, Rosario (2012). *Las personas mayores. Aproximación a una realidad [Older People: A Closer Look at a Reality]*. Madrid: Editorial El Perpetuo Socorro. 200 pp. ISBN: 978-84-284-0723-6

La Comisión Europea ha declarado el 2012 como el Año Internacional del Envejecimiento

Activo. En este mismo año Rosario Paniagua presenta una obra optimista y cuidada que apuesta por las personas mayores, su consideración positiva y la mejora de su calidad de vida y bienestar.

A lo largo de los diferentes capítulos, la autora nos va mostrando la importancia del envejecimiento, su proceso, sus esperanzas y sus temores. El envejecimiento de la población, constante y en aumento en los últimos años, tiene consecuencias para la vida económica, política y social del país y también para las personas envejecidas, puesto que como bien dice la autora de la obra, *vivir más no conlleva vivir mejor*. Hoy en día, a pesar de la existencia de una conciencia generalizada del buen envejecer, apoyada en los avances médicos y farmacológicos, el aumento de la esperanza de vida de la población provoca no sólo el envejecimiento del cuerpo sino también el envejecimiento orgánico y sensorial. Estos procesos de envejecimiento no son homogéneos para todo el «colectivo», sino singulares de cada persona, puesto que la biología marca características diferenciales de un sujeto a otro.

La vejez es una etapa de la vida socialmente planteada como un momento de pérdida y deterioro, pérdida de los seres queridos, pérdida de estatus socioeconómico, soledad, depresión y desmotivación. Esta visión es apoyada por los mitos y estereotipos negativos que se aplican a las personas mayores y que les muestran como pasivas, improductivas, faltas de compromiso, seniles, deterioradas, etc. y que les afectan negativamente en su autopercepción, valorándose en ocasiones como un estorbo para los demás. Ante esta mirada tan poco optimista Rosario Paniagua destaca el valor de las personas mayores, de su experiencia acumulada y de su contribución al cuidado y la enseñanza de los demás. Asimismo apuesta por la dignidad, la independencia, la participación, la integración social, como principios, entre otros, que han de estar presentes en la mirada y el quehacer de los profesionales que actúan para mantener y mejorar el bienestar de las personas mayores.

La obra aborda con profundidad la calidad integral de la vida de las personas mayores, destacando la importancia de prevenir la dependencia, retrasando o ralentizando deterioros que afectarían negativamente al bienestar de la per-

sona. Para ello, la autora destaca la importancia de contar con recursos sociales y sociosanitarios que favorezcan el bienestar, acompañados del respeto y la estima de los mayores. Asimismo, es importante que las políticas de bienestar dirigidas a las personas mayores tengan como objetivo central el mantenimiento de la dignidad humana, de la actividad social independiente y de los vínculos con la familia y con la comunidad.

Otro de los temas claves que aborda la obra es la intervención profesional con las personas mayores. La autora ofrece importantes aportaciones y orientaciones sobre el desempeño de los profesionales que trabajan con estas personas, planteando la idoneidad para afrontar este trabajo de proximidad. Los profesionales deben ir más allá de la solución de los problemas, adelantándose a su aparición, trabajando su motivación, su aptitud y su actitud del colectivo. Para todo ello la autora propone el uso de técnicas de intervención como la reminiscencia, la relación de ayuda y la intervención en crisis. Asimismo, Rosario Paniagua, dirige una parte de su reflexión y análisis hacia la violencia que sufren las personas mayores, denunciando este hecho y proponiendo la prevención como estrategia central para su abordaje, mediante el desarrollo de actitudes positivas con los mayores, la formación de los profesionales y el apoyo a las familias.

La importancia de cuidar al cuidador es otro de los temas que la autora aborda con detenimiento y enorme sensibilidad. El cuidador ha de iniciar una tarea asistencial con una enorme carga emocional y muchas veces sin la formación y los apoyos necesarios para llevar a cabo dicha tarea. Los cuidadores pasan por diferentes fases de estrés por sobrecarga, estrés afectivo, inadecuación personal y vacío personal que van minando sus fuerzas y su estado de ánimo. La cuidadora (puesto que en la mayor parte de los casos la tarea del cuidado es asumida por las mujeres) pasa por sentimientos de tristeza, depresión, cólera, confusión, soledad y vergüenza entre otros. Por ello, la autora expresa la necesidad de que el cuidador, ante esta ingente tarea, sepa poner límites y busque los apoyos necesarios en la familia, las asociaciones y los servicios sociosanitarios, que le permitan cuidar también de su salud y su bienestar.

La cuestión ética tratada en la obra se hace imprescindible en el desempeño de la actuación

profesional con los mayores, por la vulnerabilidad creciente y las situaciones de dependencia, lo que requiere de los profesionales el conocimiento y la puesta en marcha de unas buenas herramientas éticas para resolver los dilemas que se puedan presentar en el desempeño profesional. Se hace un recorrido por los principios éticos de beneficencia, autonomía, justicia desde los que se aportan líneas de actuación que pueden iluminar la práctica profesional cotidiana.

En síntesis, la autora ofrece a un público diverso, profesional y aficionado, reflexiones y orientaciones que apuestan por una mirada positiva con los mayores y por una intervención profesional de calidad. La obra presenta un enfoque global que conjuga teoría y práctica y la autora propone líneas de intervención para el desarrollo de unas *buenas prácticas gerontológicas*.

Eva RUBIO GUZMÁN
 Universidad Pontificia Comillas
 erubio@upcomillas.es

ESPADAS ALCÁZAR, M^a Ángeles y ALBERICH NISTAL, Tomás (2010). *Ser parte y tomar parte. Análisis y propuestas sobre asociacionismo y participación ciudadana en la ciudad de Jaén [To Be Part and To Take Part: An Analysis and Proposals on Associativism and Public Participation in the City of Jaen]*. Jaén: Universidad de Jaén, 169 pp. ISBN: 9788484395393

El libro que presentan Espadas y Alberich es el resultado de una profunda labor de investigación sobre asociacionismo y participación ciudadana, realizada en la ciudad de Jaén, que ofrece una proyección analítica que trasciende dicho ámbito local y permite disponer de valiosas contribuciones sobre la participación ciudadana y el asociacionismo.

Espadas y Alberich son profesores de la Universidad de Jaén y sus investigaciones y publicaciones, como la que se presenta, se han vinculado con la participación y el asociacionismo. Este compromiso les une como miembros del Observatorio Internacional de Ciudadanía y Medio Ambiente Sostenible (CIMAS) y al Seminario de Estudios para la intervención Social y Educativa (SEPISE) de las Universidad de Granada y Jaén.

El texto profundiza en el conocimiento de la participación ciudadana, y de modo especial, en una de sus expresiones más importantes: el asociacionismo en su doble vertiente interna y en su proyección externa. Considerando que la publicación surge como respuesta y compromiso a una demanda explícita de entidades públicas y sociales conjuga el rigor científico-metodológico del trabajo académico con su utilidad para las organizaciones sociales, profesionales y responsables político-administrativos. Esta perspectiva otorga un valor auténtico al texto, al considerar que las investigaciones aplicadas deben transferir el conocimiento a sus «dueños», es decir, a las personas y entidades participantes en la investigación y protagonistas en la producción de conocimiento y de las alternativas participativas de transformación. Un texto adecuadamente estructurado, coherente en sus argumentaciones, de lectura amena y a la vez rigurosa, que intercala la dimensión cuantitativa con la cualitativa, los datos con las «voces» de la ciudadanía.

El libro se estructura en cinco capítulos. El primero presenta una síntesis del marco conceptual de partida necesario para una adecuada interpretación de los análisis posteriores. Democracia, participación social y ciudadana, asociacionismo, niveles, actores y órganos de la participación son clarificados de manera sistemática y rigurosa. El siguiente, expone el diseño de investigación empleado, identificando objetivos, argumentando técnicas empleadas y las utilidades que representarían sus resultados. El capítulo tercero permite al lector disponer de una caracterización y descripción del asociacionismo, una estupenda radiografía del mosaico asociativo de la ciudad de Jaén y que proyecta su tipología a otras investigaciones. El cuarto profundiza en el conocimiento de la realidad del asociacionismo y la participación ciudadana con una perspectiva cualitativa y explicativa, complementaria a la anterior. Una producción del conocimiento con técnicas de investigación cualitativas, en las que los informantes expresan, con sus propias palabras, cómo viven y perciben la realidad asociativa y de participación. Para su adecuada ilustración, se recogen los discursos de actores sociales, políticos, técnicos, etc., lo que permite disponer de una dimensión heterogénea, a partir de la cual se pueden realizar análisis comparativos y aproximarse a las