

**IMAGINARIOS SOBRE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD, POR PARTE DE
DOCENTES DE LA CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**

**PAOLA FERNANDA GÓMEZ PÉREZ
JULIANA CATALINA MÉNDEZ ÁLVAREZ**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
EN CONVENIO CON UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN COMUNICACIÓN EDUCATIVA
BOGOTÁ D.C.**

2018

**IMAGINARIOS SOBRE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD, POR PARTE DE
DOCENTES DE LA CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**

**PAOLA FERNANDA GÓMEZ PÉREZ
JULIANA CATALINA MÉNDEZ ÁLVAREZ**

**Trabajo de grado presentado para optar el título de
Magister en Comunicación Educativa**

Asesor:

**Julián David Vélez Carvajal
PhD Ciencias de la Comunicación**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
EN CONVENIO CON UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN COMUNICACIÓN EDUCATIVA
BOGOTÁ D.C.**

2018

Nota de aceptación

Firma del director

Firma del jurado evaluador

Bogotá, D.C., octubre de 2018

Tabla de contenido

Introducción	11
Capítulo I	15
1.1 De las observaciones a los tejidos teóricos.....	15
1.2 De las realidades sociales a la observación.....	16
1.2 Derechos y Paradigmas sobre la discapacidad.....	24
1.3 Accesibilidad.....	26
1.4 Relación docente-estudiante	27
1.5 Proceso de enseñanza - aprendizaje.....	31
1.6 Estado del Arte	34
Capítulo II	50
2. Proceso Metodológico	50
2.1 Fuentes de recolección de información.....	52
2.2 ¿Qué instrumentos de recolección de la información utilizamos?.....	52
2.3 Construcción del instrumento de recolección de la información	53
2.4.1 Análisis de Formulario sobre Imaginarios de docentes frente a estudiantes con discapacidad en Uniminuto.....	63
2.4.2 De los resultados de análisis a las categorías de entrevista.....	74
2.4.3 Análisis de la entrevista abierta	76
2.5 Redescubriendo imaginarios.....	82
Capítulo III	90
3. Reconociendo imaginarios en torno a la discapacidad, a partir del dialogo con docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios	90
3.1 De la observación de imaginarios al acoplamiento estructural	98
3.1.1 Accesibilidad.....	98
3.1.2 Relación docente – estudiante.....	100

3.1.3 Procesos de enseñanza – aprendizaje.....	103
3.1.4 Derechos y paradigmas	104
3.2 Redescubriendo imaginarios.....	106
3.3 Conclusiones y recomendaciones	109
Referencias bibliográficas	115
Anexos.....	121
Anexo 1. Formulario “Imaginarios de docentes frente a estudiantes con discapacidad en Uniminuto”	121
Anexo 2. Entrevista dirigida a docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios que participan en el ejercicio investigativo sobre imaginarios consolidados para estudiantes con discapacidad.....	127
Anexo 3. Análisis del formulario “Imaginarios de docentes frente a estudiantes con discapacidad en Uniminuto”	131
Anexo 4. Análisis entrevistas.....	132

Lista de tablas

Tabla 1. Recurrencia de palabras	64
Tabla 2. Similitud de palabras.....	65
Tabla 3. Agrupación de palabras.....	66
Tabla 4. Recurrencia de palabras.	77
Tabla 5. Similitud de palabras.....	79
Tabla 6. Agrupación de palabras	80

Lista de esquemas

<i>Esquema 1.</i> Ubicación espacial	23
<i>Esquema 2.</i> Cualidades, construcciones por parte de los docentes	67
<i>Esquema 3.</i> Cualidades y calificaciones, representaciones de la realidad del contexto Uniminuto..	68
<i>Esquema 4.</i> Escenarios, lugares de participación de estudiantes con discapacidad	69
<i>Esquema 5.</i> Temporalidades, consolidación de imaginarios.....	70
<i>Esquema 6.</i> Marcas ciudadanas.....	71
<i>Esquema 7.</i> Rutinas, contacto con estudiantes	72
<i>Esquema 8.</i> Otredades, vinculaciones y relaciones tejidas con estudiantes con discapacidad.....	73
<i>Esquema 9.</i> Categorías entrevistas	74
<i>Esquema 10.</i> Categoría Accesibilidad: en orden de posibilidades de acceso, accesibilidad en educación superior y barreras de acceso.	84
<i>Esquema 11.</i> Categoría procesos de enseñanza- aprendizaje: con relación a las experiencias y acciones de fortalecimiento.	85
<i>Esquema 12.</i> Categoría relación docente- estudiante: contacto, tiempo, lugares de encuentro y personajes destacados.....	86
<i>Esquema 13.</i> Categoría derechos y paradigmas: sensaciones y valores.....	87
<i>Esquema 14.</i> Imaginarios evidenciados en docentes.....	88
<i>Esquema 15.</i> Indagación de los imaginarios	90
<i>Esquema 16.</i> Eje X, Duración	96
<i>Esquema 17.</i> Posibilidades de acceso	99
<i>Esquema 18.</i> Relación docente – estudiante	101
<i>Esquema 19.</i> Procesos de enseñanza- aprendizaje	103
<i>Esquema 20.</i> Paradigmas y derechos discapacidad.....	105
<i>Esquema 21.</i> Relacional de categorías	107

Resumen

El trabajo de investigación desarrollado en torno a los imaginarios sobre estudiantes con discapacidad, por parte de los docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, se configura en la posibilidad de reconocer las realidades y experiencias de docentes que mantienen relaciones académicas con estudiantes con discapacidad en el contexto de educación superior de la Uniminuto. El trabajo se desarrolla a partir del enfoque cualitativo – hermenéutico, el cual permitió interpretar las narraciones de los docentes desde las experiencias presentes en el contexto socioeducativo. Para ello se aplicó el formulario “Imaginarios de docentes frente a estudiantes con discapacidad en Uniminuto”, con el propósito de acercarse a las experiencias de los docentes con relación a la discapacidad del cual emergen cuatro categorías: Accesibilidad, Relación docente - estudiante, Procesos de enseñanza - aprendizaje y Derechos y paradigmas. A partir de estas categorías, se diseña una entrevista abierta estructurada que permitió profundizar sobre los imaginarios que los docentes presentaban en relación a la discapacidad. Al contar con los resultados del formulario y la entrevista, se realizó el análisis de los hallazgos a través de la propuesta de imaginarios sociales de Pintos y de la de observaciones de primer y segundo orden de Luhmann, en donde se construyen los planos cartesianos que representan los imaginarios de los docentes respecto a la discapacidad. Los cuales permitieron concluir que los procesos de educación inclusiva en la Uniminuto se encuentran fundamentados por las experiencias y realidades vividas entre docentes y estudiantes con discapacidad, las cuales llevan a reconocer al otro, sea docente o estudiante, como parte fundamental del desarrollo de las prácticas educativas en lo cotidiano del contexto escolar y cómo estas requieren del fortalecimiento desde el marco político, es decir, alineadas a la legislación y normatividad

propia de la educación superior inclusiva, con el fin de garantizar la accesibilidad y la garantía de procesos educativos pertinentes para la población con discapacidad.

Palabras Clave: imaginarios, discapacidad, educación superior, docentes, accesibilidad, relación docente - estudiante, procesos de enseñanza - aprendizaje y derechos y paradigmas.

Abstract

The current research is developed regarding teacher`s imaginaries related to disability students of the Corporación Universitaria Minuto de Dios, configured on the teachers realities and the experiences recognition possibilities who maintain academics relationships with disability students in the Uniminuto higher education context. This work is developed based on a qualitative-hermeneutic approach, which allowed to interpretate teacher`s narratives from the experiences presented in a socioeducational context. By applying the form “Imaginarios de docentes frente a estudiantes con discapacidad en Uniminuto “in order to approach the teacher`s experiences with disability, from which four categories emerged: Accessibility, teacher-student relationship, teaching - learning processes, rights and paradigms. Based on these categories a structured open interview was designed allowing to deepen about teacher`s imaginaries related to disability. From the proposal of the social imaginary of Pintos and the observations of the first and second order of Luhman the interviews and form`s analysis results were done, structuring the cartesian planes that represented teacher`s disabilities imaginaries; concluding that the educational inclusive`s processes in the Uniminuto are based on the experiences and realities shared between teachers and disability students, allowing to recognize the other as a fundamental piece of the educational practice`s development, in an academical context, and how they require a

political strengthening aligned with the legislation and regulations of an inclusive higher education in order to guarantee the disabilities' population educative processes.

Key words: imaginaries, disability, higher education, teachers, accessibility, teacher-student relationship, teaching - learning processes - rights and paradigms.

Introducción

Las indagaciones sobre los procesos de educación inclusiva de poblaciones con discapacidad en el contexto de educación superior, a nivel nacional e internacional, han sido de gran interés, debido a las tensiones y desafíos que atraviesan las instituciones de educación superior desde el enfoque de derechos de la población con discapacidad.

Sin duda alguna, las realidades de los contextos educativos en educación superior, se han visto marcadas por las experiencias y vivencias de relaciones tejidas entre docentes y estudiantes con discapacidad, ya que, como actores principales posibilitan el reconocimiento de las fortalezas y tensiones de la educación inclusiva, desde los procesos de enseñanza - aprendizaje.

Un punto prioritario en el marco de la educación superior en Colombia, es orientado por la necesidad de establecer estrategias que promuevan el cumplimiento los seis principios de educación inclusiva planteados por el Ministerio de Educación (2013) pertinencia, participación, calidad, equidad, interculturalidad y diversidad, con el fin de generar acciones que propendan por el acceso, permanencia y graduación oportuna de las personas con discapacidad.

Se identifica en este enfoque político, como una de las estrategias planteadas en los lineamientos de educación superior, “Reconocer a los profesores como actores centrales del proceso (...) Esto significa, implementar mecanismos que los hagan sentirse partícipes de la educación inclusiva y promuevan un cambio de mentalidad general sobre su rol en la IES.” (MEN, 2013 p.35).

De manera que la presente investigación desarrollada surge como intención de aportar al reconocimiento de las realidades vividas en procesos de educación inclusiva de

poblaciones con discapacidad, partiendo de las observaciones cotidianas de los docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, quienes, a su vez manifiestan la necesidad de evaluar las acciones adelantadas para la garantía del derecho a la educación de las personas con discapacidad.

De allí, el interés de indagar sobre los imaginarios de docentes frente a los estudiantes con discapacidad, a partir del reconocimiento de prácticas educativas mediadas entre docentes - estudiantes y la relación de las mismas con los imaginarios de discapacidad.

Por consiguiente, surge la pregunta de investigación, ¿Es posible reconocer imaginarios sobre estudiantes con discapacidad, por parte de docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios? En la indagación y en la búsqueda de información para dar respuesta a esta, emergen las siguientes categorías de análisis: accesibilidad, relación docente estudiante, procesos de enseñanza – aprendizaje y derechos y paradigmas.

Además, se reconoce que, desde el enfoque hermenéutico- cualitativo, es posible adelantar el reconocimiento de los imaginarios que los docentes presentan en relación a la discapacidad, a partir del dialogo y la observación de realidades existentes en el contexto socioeducativo.

Por lo anterior, se plantea como objetivo general, distinguir los imaginarios que tienen los docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, sobre los estudiantes en condición de discapacidad. Como objetivos específicos: reconocer los puntos de vista que tienen los docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios acerca de los estudiantes en condición de discapacidad; identificar las prácticas de los docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios en relación con los estudiantes en condición de

discapacidad, y, finalmente, relacionar los puntos de vista y las prácticas de los docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios en relación con los estudiantes en condición de discapacidad.

Se aborda la teoría de Luhman (2005) como punto de partida, ya que, desde su postulado en torno a las observaciones, como posibilidad de representaciones de realidades, a partir de la cotidianidad del ser y el reconocimiento de significados importantes para la construcción de los imaginarios, y, los cuales a su vez se trazan en el esquema espacio-temporal e institucionalización que propone Pintos (1995) para el análisis de imaginarios sociales.

Para la implementación de los instrumentos aplicados se contó con la participación de 15 docentes de la Uniminuto, Sede Principal, quienes habían participado en propuestas relacionadas a la inclusión de población con discapacidad y, además, contaban con interés de realizar acciones de educación inclusiva en pro de la garantía del derecho a la educación de dicha población.

Dentro de los hallazgos encontrados, sobre la indagación de los imaginarios de los docentes, se evidencia que, estos se enmarcan y fundamentan por las experiencias de relación docente – estudiante, y estas se convierten en el fundamento para gestar procesos de educación inclusiva pertinentes para los estudiantes con discapacidad; sin embargo, en estos hallazgos se identifica que dichas experiencias e interacciones requieren de la promoción de acciones contundentes en el diseño de una política de educación inclusiva a nivel institucional, anclada a la normatividad y legislación del contexto de la educación superior.

A continuación, se presenta el capítulo uno en el que se aborda el marco teórico para situar el proceso investigativo desde la teoría de los imaginarios de Pintos y el concepto de cada una de las categorías que enmarcan el desarrollo de la misma, posteriormente, se estructura el estado del arte, el cual permitió revisar la contextualización de la temática abordada. En el segundo capítulo, se plantea el proceso metodológico, la construcción de los instrumentos, la recolección de datos y el análisis de los resultados. Finalmente, en el tercer capítulo, se da paso a la discusión entre los hallazgos encontrados en la aplicación de los instrumentos y la teoría planteada de los imaginarios para construir las conclusiones pertinentes.

Capítulo I

1.1 De las observaciones a los tejidos teóricos

Las acciones desarrolladas en el marco de la presente investigación, orientadas a la indagación de imaginarios de docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios-Uniminuto, en torno a estudiantes con discapacidad, en primer lugar, retoman las propuestas teóricas de Luhman (2005), quien discute sobre la observación de primer orden y segundo orden, las cuales se convierten en una posibilidad para la distinción de aspectos (observados) que permitirán analizar realidades y contextos sociales.

En un segundo momento la propuesta de Pintos (1995), quien, desde su metodología de imaginarios sociales, permitirá la comprensión para el análisis y estructuración de lo observado en torno a los imaginarios de los docentes de Uniminuto.

En tercer lugar, se abordará lo referido al modelo social de discapacidad de Palacios (2008), será la posibilidad de reconocer los momentos históricos y sociales por los cuales ha pasado la discapacidad, la cual finalmente se enmarca en un modelo social, convirtiéndose en la orientación de comprensión del Enfoque de Derechos de las Personas con Discapacidad, así como los paradigmas instaurados para esta.

Como cuarto elemento, se describirá la concepción de accesibilidad desde un enfoque de Derechos, con el fin de permitir la comprensión de los imaginarios indagados en el contexto de educación superior con relación a la educación inclusiva.

Asimismo, el quinto aspecto que se presentará en este capítulo corresponde a la relación entre docentes y estudiantes como elemento primordial en el contexto de

educación superior en el marco de la educación inclusiva, desde los fundamentos de la pedagogía de la alteridad. Por último, los procesos de enseñanza-aprendizaje orientarán la comprensión teórica sobre la indagación de imaginarios construidos en el contexto de educación superior de Uniminuto.

1.2 De las realidades sociales a la observación

En la presente investigación se comprende la observación, desde el pensamiento de Luhman (2005), quien plantea:

Todo observar introduce a una distinción en un espacio-sin-marca, a partir del cual efectúa la distinción. Por consiguiente, el observador, para generar la diferencia entre espacios con-marca- y espacio –sin-marca, y para distinguirse a sí mismo de lo que señala, debe utilizar una distinción (p. 97).

Dicha situación según Luhman (2005), no sólo se limita a la mera definición, sino por el contrario permite a los observadores reconocer que la observación, “revela a otros su presente” (p. 97), es decir, quien observa se remite a una autorreferencia y heterorreferencia de las formas a observar, en otras palabras, el observador se distingue a sí mismo en el ejercicio de observación, así como señala distinciones del contexto observado. Luhman (2005), resalta además que la autorreferencia de la forma “incluye la pregunta acerca del observador como tercero excluido” (p, 97), así el observador reconoce la importancia de excluirse como tal del ejercicio.

Por otro lado, Luhman (2005) afirma:

Existe un número ilimitado de posibles formas de observación. Sin embargo, cuando varios observadores seleccionan una determinada distinción, operan en el mismo sentido. La correspondencia se genera fuera de la forma, por tanto, de manera indefinida. Si esta correspondencia se quisiera designar como “consenso” (a diferencia de “disenso”) se requeriría otro observador que utilizará precisamente esa distinción (p.97).

Lo anterior permite identificar que, al observar contextos o realidades, se pueden encontrar observadores quienes distinguirán elementos similares, pero en el ejercicio propuesto, esto no debería ser motivo para llegar a un mismo resultado, por el contrario, sería la oportunidad para generar comunicación y de este modo generar enlaces, pero, “se debe (y se puede) operar un cambio en la forma de observar: observar como observan los observadores” (Luhman, 2005, p. 98).

De allí, la importancia de reconocer que “Toda observación es inmediata de algo distinguible- de las cosas, de los sucesos, de los movimientos o de los signos” (Luhman, 2005, p. 98), entonces, observar no se convierte en un ejercicio limitado, así como se ha enmarcado en el pensamiento de Luhman (2005), el observar tiene un valor que “revela a otros su presente, (...). Ni siquiera con la imaginación uno se puede separar del mundo figurado: solo se puede simular lo que se percibiría bajo las condiciones adecuadas” (p. 98).

Así, en el presente trabajo de investigación, el pensamiento de Luhman (2005), se convierte en la ventana para comprender el sentido del observar y de ser observador donde “Ningún mundo real corresponde a la propia imaginación, así como al reconocer los engaños ópticos se les puede eliminar, aunque se sigan viendo” (pp. 98, 99).

De la distinción y señalamiento a la observación de primero y segundo orden

Además de la comprensión de las implicaciones del observar, Luhman (2005) se detiene en el sentido de la distinción, esta como la posibilidad para designar el “dónde y el hacia dónde” (p. 99); es decir, en el observar, la distinción no se limita a la mera designación de un lado o de otro, si no por el contrario, enmarca el distinguir y señalar sobre lo observado, ya que, al designar solo un lado, se estaría hablando de información.

En la comprensión de la distinción, surge la observación de segundo orden, ya que, al observar observaciones, se entiende que se puede distinguir algo en segundo orden, de lo que fue observado por primera vez. Lo anterior, no sin olvidar que entre el observar desde segundo orden “debe haber acoplamientos estructurales entre las observaciones de primer orden y las observaciones de segundo orden para asegurar, en general, que se observa algo cuando se está observando en el modo de observación de segundo orden.” (Luhman, 2005, p. 99).

Además, en ese acoplamiento y estructuración propuesto por Luhman (2005), se precisan dos lados: el primero de ellos entendiéndolo que “el observador de segundo orden es *más irritable* por razón de su observación de primer orden” (p. 99), el segundo es “el observador de primer orden, el observador de segundo orden permanece en el mundo – por lo tanto, él mismo es observable” (p. 100).

Con lo anterior se precisa entonces, a través del pensamiento de Luhman (2005) que, “Toda observación tiene lugar en el mundo, además de ser ésta observable como proceso. Todo observar presupone un trazo de límites a partir de los cuales el observador puede observar algo distinto – y caso dado, a sí mismo” (p. 101).

Además, Luhman (2005) refiere que:

Las observaciones constituyen el estado incompleto de las observaciones pues se elude a sí misma y a la diferencia constitutiva de la observación. La observación por ello debe aceptar un punto ciego – gracias al cual puede ver algo, pero no todo (p. 101).

Asimismo, Luhman (2005), a partir del pensamiento de Spencer Brown propone y enfatiza en la distinción como, la comprensión de “la vivencia y la acción en tanto que ambas se orientan hacia la distinción y el señalamiento – en contraste con el mero comportamiento” (p. 104).

Por lo anterior, el ejercicio de observación a partir de la distinción y el señalamiento se posibilita de manera simultánea representando realidades desde la vivencia y la acción, no limitando el proceso a la mera reproducción de información.

Luego de comprender en qué consiste el observar, desde el distinguir y el señalar, se da paso a la identificación detallada de lo que implica el observar desde primer orden y segundo orden.

Observaciones de primer orden y segundo orden

Luhman (2005), propone como observación de primer orden, el señalamiento y distinción en aquello que en primer lugar es señalado, cabe resaltar que el advierte, en este proceso, que el observador y la forma a observar, se consideran como inobservados y que el observador no necesariamente se distingue en lo que observa. Igualmente dice:

El observador de primer orden se concentra en aquello que observa y vive o actúa dentro de un horizonte de relativa poca información. Puede quedar sorprendido por determinados aspectos y buscar explicaciones cuando sus expectativas no se cumplen; no obstante, ésta es más bien la excepción y no la regla, pues está adaptado a su capacidad de procesamiento de información. Vive en un mundo que parece ser real (p. 108).

A partir de lo anterior, Luhman (2005), advierte el valor de la observación y del observador de segundo orden, presentes en la acción de señalar y distinguir sobre las observaciones de primer orden, asimismo afirma:

Se podrá hablar de observación de segundo orden cuando dos observaciones se acoplan de tal manera que satisfacen las características de una observación de primer orden – aunque el observador de segundo orden al señalar a un observador de primer orden, es decir, distinga y señale la observación como observación (p.106).

Resalta además que “el observador de segundo orden, en cambio, percibe la improbabilidad de la observación de primer orden. Cada movimiento realizado, cada frase dicha, es extremadamente improbable si se considera como selección obtenida de entre todas las demás posibilidades” (Luhman (2005, p.108).

Finalmente, el observador de segundo orden y sus observaciones, “modifica todo y transforma aquello que observa la observación de primer orden (...) modeliza todo, lo que, al parecer, está dado y le confiere la forma de la contingencia: ser-posible-de-otra-manera.” (Luhman, 2005, p.117).

De las observaciones al análisis de Imaginarios sociales

En segundo lugar, para la comprensión del análisis de observaciones tanto de primer orden (docentes), como de segundo orden (investigadoras) realizadas en el marco de la presente investigación, se retomará el pensamiento de Pintos (1995), quien propone una metodología de análisis de imaginarios sociales.

La propuesta de análisis de imaginarios sociales de Pintos, se estructura con el pensamiento de Luhman, en el orden de comprensión de “procedimientos concretos de análisis como lo son la observación y la codificación como instrumentos validos de una metodología constructivista operacional” (Pintos, 1995, p.564).

Cabe señalar que Pintos (1995), propone especial cuidado con los fenómenos sociales y la observación, ya que no se trata de reproducir percepciones, sino por el contrario, se trata de validar resultados de observaciones y del procedimiento de análisis de los mismos; es decir, pensar en una acción que permita reconocer que el valor y la realidad de dichas observaciones, en palabras propias de Pintos, “hemos tratado de introducir un esquematismo de referencias que ha resultado bastante fecundo en sus aplicaciones a los casos concretos” (p. 572).

Asimismo, Pintos señala:

Hemos llegado a la conclusión de que la investigación en sociología se orienta hacia las posibilidades (y deja al margen las casualidades), tenemos que tratar de reducir la complejidad de las diferentes posibilidades estableciendo una distinción de base entre ubicación espacio-temporal de los sistemas a investigar, por un lado,

y ordenación de la significación de los distintos elementos significantes, por el otro (p. 572).

Marco de referencias espaciotemporales

En el marco de la esquematización de imaginarios sociales, fruto de observaciones de las realidades, Pintos propone reconocer el marco de las referencias espaciotemporales. Para la comprensión de las referencias espacio temporales Pintos (1995) afirma, “las ciencias sociales han solido cuidar estrictamente la ubicación histórica, geográfica y cultural de sus programas de investigación. Pero lo que posteriormente sucedía en las investigaciones concretas manifestaba una enorme dispersión de concepciones básicas acerca de estas referencias” (p. 573).

En este sentido, y con el propósito de fundamentar la estructura de espacio-tiempo Pintos (1995), propone una alternativa de estructuración denominado *duración*, el cual se encuentra en unas abscisas en un plano cartesiano representando el tiempo y espacio; estas no, con el propósito de señalar “la trayectoria del pasado (situado a la izquierda en el origen de la línea al ser nuestra escritura de izquierda a derecha), mientras que el punto final (situado a la derecha) indicaría el futuro” (Pintos, 2005, p.573). Por el contrario, ubicar fenómenos sociales en espacios discontinuos, posibilitando una permanencia y una duración.

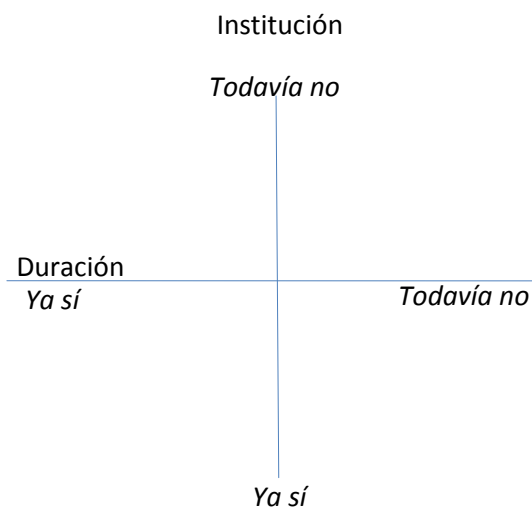
Señala Pintos (1995) que,

La duración implica una tensión entre dos situaciones de duración y de no-duración; aquella en la que algo “todavía no...” ha entrado en el campo de la experiencia, en el ámbito de la existencia más allá del pensamiento o el

deseo de un sujeto, y aquella otra en la que “Ya sí...” aparece en la existencia” (p. 574).

Por otro lado, se identifica el valor de coordenadas que señalan la institucionalización, el cual se contempla desde la ubicación espaciotemporal de situaciones-fenómenos (observaciones) de las realidades. Pintos aclara que, la representación del espacio no es simbólica, aunque la organización de la información este orientada por norte/sur, izquierda/derecha, así como, “Tampoco nos parece una generalización suficiente la que produce al *delimitar* el espacio (establecer fronteras, centro/periferias, etc.) o al considerar su uso o función social. (p. 574).

Pintos (1995) considera que, la función de la institucionalización se acciona a través de la ubicación espacial, con esto quiere decir que se puede señalar en valores de “Ya sí” estos como los que transitan a fenómenos instaurados en un contexto social y “Todavía no”, como los fenómenos que aún son reconocidos como existentes socialmente.



Esquema 1. Ubicación espacial

Fuente: Pintos (1995)

1.2 Derechos y Paradigmas sobre la discapacidad

Es importante reconocer que a lo largo de la historia el concepto de discapacidad ha recibido varias definiciones, las cuales se enmarcan a partir de los modelos que la humanidad misma trabaja para vincular las diferentes situaciones dadas por el momento histórico que se esté atravesando. Es por ello que, a continuación, se describen brevemente dos modelos representativos en la historia y el que actualmente moviliza el concepto de discapacidad.

A partir del desarrollo del concepto de discapacidad y a través de los años se encuentra el modelo de prescindencia el cual de acuerdo a Palacios (2008) se caracteriza por “la justificación religiosa de la discapacidad y la consideración de que la persona con discapacidad no tiene nada que aportar a la comunidad” (p. 37).

En primer lugar, Palacios (2008) determina que “las personas que nacían con alguna discapacidad presentaban esta situación dado a que sus padres o algún familiar había caído en pecado y esta era la forma como se evidenciaba el castigo que los dioses asignaban a la persona”.

Por otro lado, se consideraba que, en esta medida, no tenían nada que aportar a la sociedad, dado que la ausencia de alguna parte o sentido y adicional cargar con el castigo divino no les era posible desenvolverse con algún rol en la comunidad.

Palacios (2008), propone que a raíz de las características antes mencionadas surgen dos posturas referentes a cómo se concibe la persona con discapacidad,

1. El sub-modelo Eugénico definido como: , que es desgraciado y que, en esa medida, no goza de condiciones favorables para aportar en la construcción de conceptos y prácticas que favorezcan a una sociedad.

La segunda postura responde al modelo de Marginación el cual identifica la discapacidad como un proceso de “exclusión”, ya sea como consecuencia de subestimar a las personas con discapacidad y considerarlas objeto de compasión, o como consecuencia del temor o el rechazo por considerarlas objeto de maleficios o la advertencia de un peligro inminente (p. 54).

Además, se consideraba que todos los que tenían discapacidad eran pobres y mendigos y que, por ende, no tienen derecho acceder a lugares y acciones que les permita mejorar sus condiciones de vida, asimismo, no eran merecedores de respeto, como cualquier ser humano es digno de recibir.

2. El segundo de los modelos planteado por Palacios (2008), es el modelo rehabilitador, este se desarrolló en la década de los 20, se identifica por considerar la discapacidad como un proceso netamente científico, sus causas ya no son de tipo religioso sino más del enfoque médico; además de que las personas con discapacidad son concebidas como seres útiles para la sociedad siempre y cuando sean rehabilitados o curados de la enfermedad que padecen.

Finalmente, Palacios (2008) define el modelo social como:

Aquel que surge, desde la de la reflexión realizada por la Unión de Personas con discapacidad Físicas contra la Segregación, Union of Physically Impaired Against Segregation —UPIAS, en la que se desarrollaron ideas respecto a la concepción y los derechos de las personas con discapacidad, en donde se contempla que los principios fundamentales del mismo incurren en permitirle a la persona con discapacidad “asumir el control de su vida”, eliminando las propuestas establecidas por los modelos antes mencionados.

Entonces, es así como se realiza el análisis de las diferentes barreras económicas, medioambientales y culturales, que estaban generando la no participación activa de dicha población y la inaccesibilidad a espacios de educación, trabajo, ocio, entre otros.

Reconoce Palacios (2008) que, este modelo describe la necesidad de concebir la posibilidad de ver el concepto de persona con discapacidad desde la “filosofía de vida independiente, el cual denomina la importancia de ver la discapacidad, no desde la diversidad funcional, sino a partir la limitación propia de la sociedad”.

Por lo anterior, Palacios (2008) propone,

Reconfigurar la infraestructura y lo actitudinal para generar los cambios propios del cómo se ve la discapacidad en términos de una sociedad incluyente, la cual busca que independientemente el diagnóstico médico, se logren realizar los ajustes necesarios para que pueda participar libremente de las actividades propuestas en el marco de lo cultural, lo social y lo económico.

Entonces, al reconocer las posibilidades de las observaciones de primer y segundo orden en contextos sociales propuestas por Luhman, la esquematización de imaginarios sociales de Pintos y el abordaje de la discapacidad y sus paradigmas desarrollado por Palacios, se propone reconocer los imaginarios de docentes de la Uniminuto en torno a la población con discapacidad vinculada a programas de formación tecnológica y profesional.

1.3 Accesibilidad

De acuerdo con lo establecido por la Organización de Naciones Unidas (2006) en la Convención sobre los derechos de las personas con Discapacidad, se establece la accesibilidad:

A fin de que las personas con discapacidad puedan vivir en forma independiente y participar plenamente en todos los aspectos de la vida, los Estados Partes adoptarán medidas pertinentes para asegurar el acceso de las personas con discapacidad, en igualdad de condiciones con las demás, al entorno físico, el transporte, la información y las comunicaciones, incluidos los sistemas y las tecnologías de la información y las comunicaciones, y a otros servicios e instalaciones abiertos al público o de uso público, tanto en zonas urbanas como rurales. Estas medidas, que incluirán la identificación y eliminación de obstáculos y barreras de acceso (p.20)

Teniendo en cuenta lo mencionado desde la Organización de Naciones Unidas, se espera que en todos los lugares, tanto físicos como los que contemplan la necesidad de transmitir alguna información, desarrollen estrategias que favorezcan el acceso tanto estructural como de información para que las personas con discapacidad puedan desenvolverse autónomamente en la sociedad.

1.4 Relación docente-estudiante

En torno a la relación entre docentes y estudiantes, la postura pedagógica que aborda Vallejo (2014), “la pedagogía de la alteridad, de la Otredad, se convierte en el referente teórico que brindará elementos para la comprensión de la relación entre docente – estudiante desde la diferencia”. En este caso, la construcción de imaginarios en torno a la discapacidad es:

Acoger la diferencia en mí, mi diferencia y la del otro, las otras y los otros, supone partir de un cierto extrañamiento, de una cierta distancia, a menudo vivida como dolorosa en la relación con el Otro. Porque ciertamente, si el Otro no estuviera ahí,

no habría palabra, no habría relación, no habría vida humana. (Skliar y Larrosa, 2009) citado por (Vallejo 2014, p. 120).

Además, “la relación con el otro no es una relación contractual o negociada, no es una relación de dominación ni de poder, sino de acogimiento” (Skliar y Larrosa, 2009) citado por (Vallejo 2014, p. 120), es decir, las relaciones se tejen a partir del valor del otro, el otro que permite la construcción de sí mismo y de otros.

La relación con el otro evidentemente no puede estar mediada por el poder, sino por la posibilidad de un entrecruzamiento de subjetividades, de narrativas que alimenten las prácticas educativas, para que ese otro, que puedo ser yo o puede ser él, se inquiete, se sacuda, se transforme. Una voz que reactive la capacidad de asombro, y vuelva fecundo el ser y el actuar como sujetos en constante formación en el ámbito educativo, la educación tiene que hacer referencia a la figura del “otro” desde un nivel de experiencia que va más allá del simple fenómeno de la “empatía”. Eso nos conducirá a entender la educación como acontecimiento ético, como respuesta a la demanda del rostro del otro. (Bárcena y Mélich, 2000) citado por (Vallejo, 2014, p. 120)

Lo anterior, permite reconocer que la presencia del otro desde la diferencia tiene un gran sentido, de allí la necesidad de recordar el sentido ético de las relaciones que se medían en el contexto educativo, aquellas que requieren de transformación donde el otro no sea negado o invisibilizado, sino por el contrario, sea reconocido como ser de valor que aporta a la construcción cotidiana de saberes y acciones pedagógicas.

Para Vallejo (2014), la pedagogía de la alteridad entonces,

Se inscribe en una propuesta renovada en la que verdaderamente se le ofrece valor al otro, dándole nombre, cuerpo, y por sobre todas las cosas, palabra para que pueda

expresar sus razones, pensamiento, argumentos en pro de volver la práctica educativa, y el aula de clase como tal, un espacio más vivo, de mayor interacción para la enseñanza y el aprendizaje mutuos (p, 120).

Además, Vallejo desde la pedagogía de la alteridad, reconoce que la presencia de la palabra del otro en el campo educativo, se convierte en la posibilidad de construir distintas realidades, que parten de las subjetividades, modos de pensar y concepción de las mismas.

Vallejo (2014) afirma en torno a la presencia y palabra del otro, lo siguiente:

Ese individuo que en principio se asemeja extraño, pero luego será cómplice por medio de la palabra dicha, que dirá lo no dicho de la subjetividad, es decir, dirá algo que no había pensado, algo que será nuevo y abra totalmente una nueva posibilidad de estar en el mundo. Aquel dejará una huella que se impregne en el pensamiento, una significación que permita ver de manera distinta el contexto al cual asistimos diariamente; es la capacidad de entrecruzar palabras y dibujar senderos, caminos, trazar alternativas para romper el silencio (p. 121).

De acuerdo al principio de la pedagogía de la alteridad, del valor por la presencia y palabra del otro, Vallejo (2014) señala “borrar la palabra del otro es borrar la propia expresión” (p. 122).

En las interacciones que se tejen con la Otredad y las palabras compartidas con la misma se encuentra la posibilidad de reconocerse y esto implica reconocer diferencias propias y ajenas, tal como lo menciona Vallejo (2014):

Es a partir del individuo -que se manifiesta en primera instancia como ajeno- donde se establece el mecanismo para comprendernos a nosotros mismos, porque lo

distinto es nuestro propio reflejo, nuestra voz, y quizás es el reflejo de nuestra propia identidad porque el yo que piensa debe estar articulado con el tú que responde, que cuestiona, que anima, que brinda confianza, que permea nuestra realidad exterior e interior (p. 122).

Entonces, las relaciones que se tejen entre otros desde el principio de la pedagogía de la alteridad se caracterizan por la palabra, el dialogo, el lenguaje, como posibilidades de construcciones y transformaciones individuales y colectivas, como menciona Vallejo (2014), “permitiendo que cada ser humano que habita el campo educativo pueda apropiarse de ella y pierda el temor al señalamiento y a la corrección. Decir, narrar la experiencia, imaginar y darle sentido al acontecimiento es proveerlo de significado” (p. 122).

Finalmente, reconocer que en las realidades educativas se encuentra la diferencia, tal como lo menciona Vallejo (2014), “El contexto educativo evidentemente está plagado de relaciones, de encuentros y desencuentros con la palabra, con las formas de mirar e interpretar el mundo, tanto el propio como el del otro” (p.122). Como esta diferencia, se convierte en la posibilidad de reconfigurar realidades educativas a partir de, el valor que se le asigna a esta, y, como las narraciones y expresiones que emergen en realidades educativas promueven el valor de las palabras que transitan en las relaciones que se entretajan entre los actores de dichos contextos.

Es así como, esta postura pedagógica de alteridad que promueve la relación docente estudiante, desde una perspectiva de valorar y acoger la diferencia aporta a la investigación desarrollada, ya que el interés avanza hacia la indagación y deseo de impacto en los contextos de educación superior, los cuales han estado marcados por los imaginarios de docentes, consolidados por realidades y experiencias un tanto dolorosas. Aquí el propósito

avanza a la posibilidad de reconocer que la diferencia, promueve cambios en estructuras curriculares, prácticas pedagógicas, concepciones de la diferencia e historias de vida de los estudiantes, en este caso estudiantes con discapacidad.

Por lo anterior, comprender en las relaciones que se tejen entre docentes y estudiantes, se hace indispensable validar palabras, historias y realidades; tanto de docentes como de estudiantes para así gestar relaciones cercanas y transformadoras de imaginarios de discapacidad.

1.5 Proceso de enseñanza - aprendizaje

Este es una de las categorías más relevantes en el ejercicio de la investigación, dado que los procesos de enseñanza aprendizaje son el resultado de las prácticas educativas que le permiten a los docentes transmitir o complementar el conocimiento que los estudiantes van adquiriendo en su formación.

La fundamentación y comprensión teórica de los procesos de enseñanza aprendizaje estarán orientadas por lo propuesto por Ausubel y Cerda, quienes abordan elementos cognitivos y relacionales en los espacios educativos

En consecuencia, al desarrollo de dichas prácticas es oportuno remitirse a la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1983), quien define que: “el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento” (p. 1).

De allí que, en el aprendizaje, los docentes promuevan en sus prácticas pedagógicas experiencias significativas para los estudiantes, con el fin de desarrollar conciencia en la interiorización de los conceptos trabajados.

En esta línea, Pimienta (2012) define los procesos de enseñanza aprendizaje como “instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y desarrollo de las competencias de los estudiantes” (p. 3).

Además, Cerda (2001) promueve una comprensión de procesos de enseñanza aprendizaje que avanza de una perspectiva tradicional a una de interacción entre el docente y el estudiante. De este modo, el rol del docente no se contempla únicamente para lo que,

Él decide por completo qué y cómo debe aprender el alumno y evalúa cuánto ha aprendido, mientras que este solamente participa en la ejecución de las actividades seleccionadas por el profesor, lo cual convierte al alumno en un ente pasivo que espera recibir todo el conocimiento del profesor (p. 43)

Si no por el contrario, el docente debe reconocer que las relaciones e interacciones con los estudiantes, son fundamentales para el aprendizaje. Según Cerda (2001), “el profesor como los alumnos interactúan a través de elementos mediadores que ayudan a reforzar y consolidar esta interacción” (p.44).

En esta misma línea y estructura de enseñanza aprendizaje, se reconoce que el docente promueve el rol del estudiante, hacia un agente activo, en palabras de Cerda (2001) el estudiante,

Entiende e interpreta desde su punto de vista los comportamientos y actuaciones de su profesor. Muchas veces el alumno realiza su propia interpretación de todo

aquello que enseña el profesor y, en general, realiza sus propias construcciones mentales de lo que está enseñando (p.44).

Sin duda alguna, estas transformaciones en los ambientes escolares, donde las interacciones promueven comportamientos y acciones de agencia de los estudiantes, también avanzan como lo propone Cerda, a una construcción de identidades basadas en relaciones de comunicación entre docentes y estudiantes, ya que al tejer comprensiones individuales desde lo que se expresa y comprende, lo heterogéneo se hace visible en el aula escolar. Es decir, el estudiante a través de las posibilidades de interacción comunicativa podrá expresar lo que comprende desde las mediaciones que realiza el docente en torno al conocimiento o saberes propios de los procesos de formación. Además, en los momentos de expresión el estudiante también podrá validar su aprendizaje promoviendo otro tipo de interacciones no solo con su docente, sino también con sus pares.

Teniendo en cuenta las posturas de Ausubel y Cerda, se identifica que los procesos de enseñanza aprendizaje avanzan hacia la necesidad de innovar y transformar las prácticas educativas, donde los docentes medien acciones de aprendizaje basados en las interacciones comunicativas y, como estas, requieren del reconocimiento de las individualidades o heterogeneidad en los entornos escolares. En otras palabras, avanzar en la comprensión de las identidades que se tejen en los espacios de aprendizaje, ya que cada estudiante posee una historia social, cultural, familiar, comunicativa y por qué no, educativa.

Así, la promoción de procesos de enseñanza aprendizaje requiere de flexibilidad curricular reconociendo la diversidad de los modos para aprender y enseñar, así como, la validación y valoración de conocimientos elaborados en las historias de vida de los estudiantes.

En síntesis, las acciones de enseñanza aprendizaje en el contexto de educación superior en el marco de la educación inclusiva, deben avanzar a la consolidación de acciones pedagógicas determinadas por el reconocimiento de las diferencias, la promoción de la participación e interacción de los estudiantes para la consolidación del aprendizaje, aportando de este a la consolidación de prácticas educativas incluyentes basadas en el aprendizaje cooperativo.

1.6 Estado del Arte

En torno a la indagación sobre antecedentes de la presente investigación, se realizó la búsqueda de acciones investigativas de imaginarios de la discapacidad en el marco de la educación superior, entre los años 2005 y 2017, encontrando las siguientes propuestas:

Cerutti (2005), en la Universidad Federal de Río Grande de Porto Alegre, indaga sobre “el imaginario docente en la perspectiva de la inclusión de alumnos con necesidades educativas especiales en la enseñanza superior: un recorrido de significados y resignificaciones”. El propósito de dicha investigación se centró en el estudio sobre el imaginario social de los profesores de educación superior sobre los estudiantes con necesidades educativas especiales. Se presenta como problema de investigación: los discursos influenciados por el imaginario social de los docentes y sus implicaciones en las prácticas pedagógicas.

El propósito de la investigación es indagar sobre las apreciaciones de los docentes, comprendiendo este como un ser social en un contexto histórico, partiendo de sus imaginarios y las relaciones dadas en las practicas pedagógicas, procesos de resignificación

y posibles dificultades con relación a los estudiantes con necesidades educativas especiales en educación superior.

En esta investigación se abordan teóricos como: Beyer, Carvalho, Glat, Moita, Nóvoa, Oliveria, Tardif y Vygostki entre otros. Frente a los teóricos sobre imaginarios sociales se basa en: Castoriadis (1997), quien aborda el imaginario como “producción subjetiva”. El método utilizado en dicha investigación es de enfoque cualitativo, adelantado a través de entrevistas semiestructuradas e historias de vida utilizadas en el mismo, se adelantaron estas acciones con el propósito de conocer a los sujetos, a partir de ello se reflexionó sobre la posibilidad de conciencia desde su propia historia, de esta forma se dio voz a los docentes con el fin de posibilitar reflexiones sobre sus saberes y prácticas educativas, teniendo como resultado el dialogo y reflexión sobre lo mencionado

Como resultado se evidenció que los docentes cuentan con historias construidas a partir de diferentes experiencias y vivencias. En conclusión, se identificó que la vinculación de docentes con formación en necesidades educativas especiales, tiene diferentes acciones en el grupo de docentes de educación superior: apoyo en asesorías especializadas y la participación del propio docente para la comprensión respecto a la cuestión. Además, se identifica que el proceso de formación de docentes debe ser constante, ya que esta permitirá que la práctica educativa sea pensada y repensada diariamente.

Desde Soto (2007), con su trabajo **Actitud de docentes de la Universidad de Costa Rica hacia los(as) estudiantes con discapacidad de la Universidad**, tiene como fin indagar sobre “las actitudes de los docentes universitarios con relación a la participación de estudiantes con discapacidad en cursos”. Partió de un enfoque de investigación

metodológica, la cual permitió avanzar en la consolidación de instrumentos de indagación de actitudes de docentes. Para ello se diseñó un instrumento, con el fin de medir la actitud de docentes hacia los (as) estudiantes con discapacidad de la Universidad de Costa Rica.

Ferreira (2008), en la Universidad de Murcia, indaga sobre **La construcción social de la discapacidad: habitus, estereotipos y exclusión social**, este trabajo aborda la triada de la construcción social en torno a la discapacidad en España, como “fenómeno social”, es así cómo en primer lugar, se analiza “la discapacidad desde parámetros médicos”. Pasando al fenómeno social implica un cambio de perspectiva, aquí se reconoce que es la sociedad la que limita a las personas con discapacidad “al imponer obstáculos materiales y estereotipos culturales que fomentan dinámicas de exclusión y marginación”. Sin duda alguna esas acciones inciden en tres esferas las personas con discapacidad: sus interacciones cotidianas, su identidad social y su posición en la estructura general de la sociedad.

La investigación, **Educación superior para estudiantes con discapacidad** de Molina (2010) de la Universidad del Rosario, plantea elementos de relación entre la discapacidad, educación superior y política institucional, argumentando que “pese a la existencia de un marco político que busca la equiparación de oportunidades y la garantía del derecho a la educación para personas con discapacidad en el marco de la educación inclusiva, existe un problema significativo de no garantía”.

Asimismo, se evidencia que la concepción de discapacidad resulta de varios factores sociales, culturales y epidemiológicos, los cuales permiten reconocer que el estudiante con discapacidad es reconocido como “sujeto de exclusión del capital humano de la sociedad”,

lo que incide en la visión de un sujeto que tiene limitaciones en su desarrollo personal y social.

Por otro lado, se evidencia el acercamiento a la exploración de la realidad de la inclusión educativa en ámbitos universitarios, donde se evidenció la falta de acciones políticas institucionalizadas que garantizarán, el ingreso, la permanencia y el egreso oportuno de los estudiantes con discapacidad.

Otra investigación que se suma al marco de antecedentes es el trabajo desarrollado por Infante (2010), sobre **Desafíos a la formación docente: inclusión educativa**, de la Pontificia Universidad Católica de Chile. La propuesta investigativa tuvo como propósito, “cuestionar la inclusión educativa, entendida como un proceso que intenta abordar situaciones y espacios de exclusión en el sistema educativo y los desafíos que éste plantea a la formación de profesores”. En un primer momento, abordaron el análisis de la concepción de inclusión, desde una postura contemporánea. En un segundo momento, discutieron sobre los riesgos de comprensión de la inclusión desde el campo de la educación especial. En tercer momento se presentan algunas de las limitaciones existentes en el marco de la inclusión educativa frente a la formación docente. Y en el cuarto y último momento, se proponen tres elementos que facilitarían la formación de profesionales en inclusión educativa, con el fin de responder, abordar y celebrar la diversidad en el contexto educativo superior.

Bilbao (2010), de la Universidad de Burgos, adelantó un ejercicio investigativo sobre, **Percepción de los recursos que favorecen la integración de estudiantes con discapacidad en la educación superior según los docentes de la universidad de burgos**.

Esta investigación tuvo como propósito “conocer la opinión de los docentes UBU sobre los recursos institucionales que fomentan la igualdad de oportunidades”. El diseño de investigación adelantado fue de carácter descriptivo–interpretativo y de corte transversal, el cual permitió la consecución de los objetivos planteados en la presente investigación. La información recolectada se obtuvo a través de un cuestionario tipo Likert en el que los profesores han valorado de 1 a 6 la importancia de cada uno de los recursos propuestos. Los resultados identificados se orientan a la comprensión de recursos, infraestructuras accesibles, centros de recursos, profesorado de apoyo especializado y la unidad central de apoyo y asesoramiento.

Cárdenas (2011), en la Universidad de Costa Rica, investigó sobre, **Referentes teóricos y metodológicos de los docentes en servicio con una perspectiva de inclusión educativa: creencias y prácticas**. Dicha investigación se enmarca en el propósito de “indagar y analizar los procesos de educación inclusiva, no sólo presentes en el carácter de las instituciones sino también en sus cotidianidades”. A partir acciones de investigación cualitativa con método etnográfico (entrevista, observación participante y análisis documental) se adelantaron procesos de lectura de los referentes teóricos y metodológicos de docentes, “graduados de una universidad pública costarricense”, abordando dos instituciones educativas públicas. En los resultados hallados se identifica que las docentes estructuran sus prácticas metodológicas, opiniones y creencias, distanciándose de la diferencia, elemento que no aporta a los principios de la inclusión educativa.

Otra acción investigativa identificada es la de Martín, Sarmiento y Coy (2013), **Educación inclusiva y diversidad funcional en la Universidad**, de la Universidad de la

Sabana, la cual se enmarca en la descripción de elementos básicos que promueven “la educación inclusiva en contextos de educación superior para estudiantes con necesidades educativas especiales, partiendo de la perspectiva del enfoque de diversidad funcional”. En este ejercicio se relacionan los cambios de la concepción de la discapacidad, pasando a la relación de distintos enfoques de diversidad funcional como paradigma orientador de la inclusión social, en el contexto universitario. En el ejercicio de indagación se pone en manifiesto las distintas barreras y dificultades presentes, que deben superarse para garantizar realmente el derecho a la educación y los apoyos requeridos por las personas con necesidades educativas especiales.

Acosta, Antón, Arroyo, Giulano y Santórsola (2013), en la Universidad Nacional de la Matanza, en la ciudad de Buenos Aires - Argentina, indagaron sobre, **Discapacidad e inclusión en el ámbito de la educación superior universitaria a partir del modelo social de la discapacidad**, a partir del “reconocimiento discursos de docentes, representaciones sobre los modelos de la discapacidad, específicamente el Modelo Médico y el Modelo Social”.

Lo anterior, a partir del análisis del discurso de entrevistas semiestructuradas a docentes en el contexto universitario, de las facultades de Ciencias Humanas y Sociales, de la Universidad Nacional de La Matanza. En estas se abordaron las representaciones sociales en torno a los modelos social y médico de la discapacidad, a partir de la metodología de análisis de contenido y lexicométrico. Se identifica como resultados similitudes y fusiones de los discursos en torno a los dos modelos.

Hojas, Medrano, Salinas, Lissi y Zuzulich (2013), adelantan un estudio sobre, **La inclusión en la educación superior: desde la voz de estudiantes chilenos con discapacidad**, el cual tiene como objetivo “el estudio sobre experiencias en el contexto de educación superior de estudiantes con discapacidad en dos universidades de Chile, específicamente en elementos que facilitan o dificultan los procesos de inclusión”. Utilizan como metodología, enfoque cualitativo, basados en principios de teoría fundamentada, con el propósito de conocer la realidad desde las experiencias y vivencias de los estudiantes con discapacidad universitarios.

El estudio de la misma corresponde al estudio descriptivo, exploratorio y relacional. Adelantaron entrevistas a catorce estudiantes con discapacidad, pertenecientes a las carreras de Ciencias de la Educación, Ciencias Sociales y Ciencias Exactas. A partir de una entrevista semiestructurada, se indaga sobre temas relacionados con discapacidad, inclusión, educación, apoyos, temores y expectativas.

Como resultado se obtuvo narraciones orientadas a hacia las influencias sociales y estrategias que facilitaron el quehacer universitario de los docentes; y entre las dificultades se destacó, la falta de formación de los docentes en torno a la discapacidad, inclusión y adaptaciones curriculares. Finalmente, se plantea un modelo interactivo para facilitar el proceso de inclusión de estudiantes con discapacidad al contexto universitario, así como una estrategia de formación para docentes, orientada a la perspectiva del diseño universal para el aprendizaje.

Isaacs y Mansilla (2014), en la Universidad Católica de la Santísima Concepción Chile, realizan acciones investigativas en torno a **Representaciones Sociales Sobre Inclusión de Personas con Discapacidad en Educación Superior**, con el propósito de identificar y describir las representaciones sociales de universitarios Temuco – Chile, sobre inclusión y discapacidad. La técnica de recolección de información utilizada en esta fue, la técnica de Redes Semánticas Naturales (Valdez, 1998). Se aplicó un instrumento a 20 estudiantes universitarios de diferentes instituciones de educación superior de Temuco.

En el análisis se evidenció valores identificados en las redes semánticas, los cuales permitieron identificar que los jóvenes narran sobre la necesidad de aportar y fortalecer, acciones en el marco de la educación superior que brinde oportunidades y aceptación a personas con discapacidad, cabe señalar que los estudiantes reconocen que el proceso de inclusión universitaria es un “proceso complejo y carente de apoyos externos”.

Delgado (2016), adelanta su trabajo de investigación en la Universidad Central de Venezuela, sobre, **Inclusión en la educación universitaria. Las palabras y experiencias detrás del proceso**. Delgado orienta su trabajo, al reconocimiento de discursos de once estudiantes con discapacidad y seis profesores, en torno “al proceso de ingreso a la educación superior pública en Venezuela”. Se implementó la metodología cualitativa con enfoque fenomenológico. Se desarrollaron las siguientes acciones: entrevista abierta semiestructurada, análisis de contenido a través del sistema Atlas Ti y triangulación de datos. Del mismo emergen cuatro categorías de análisis:

- Ingreso
- Discapacidad física e intelectual, una línea indisoluble

- Me dijeron
- Me dejaron por fuera

En los hallazgos se evidencia visiones compartidas de los entrevistados sobre el principio de igualdad jurídica en el ingreso a la educación superior, en el caso del de los docentes, diferencias por exigencias y condicionamientos de una vez se ingrese al sistema de educación superior se debe tener éxito y apoyo en la selección de carrera a cursar. Además, se identifican acciones de exclusión y discriminación en el ingreso. Tanto los docentes, como los estudiantes con discapacidad afirman que en el ingreso se evidencia el asistencialismo y poco acompañamiento para la transformación de la educación inclusiva.

Beltrán, Martínez y Vargas (2015), de la Universidad Industrial de Santander, en el marco del convenio número 816, con el Ministerio de Educación Nacional, adelantan el trabajo investigativo denominado **El sistema educativo colombiano en el camino hacia la inclusión. Avances y retos**, el cual enmarca su propósito en el análisis de los retos trazados en torno a la educación inclusiva en Colombia. Dicho análisis se desarrolla desde “la comparación entre políticas y estrategias desarrolladas en Colombia y España”. Dicho proceso se desarrolló a partir de nueve categorías planteadas por la UNESCO:

1. Enfoque de educación inclusiva
2. Grupos de atención prioritaria
3. Responsables y recursos
4. Estrategias de enseñanza y aprendizaje
5. Diseño curricular
6. Niveles educativos

7. Formación docente
8. Participación de la comunidad
9. Evaluación y seguimiento

Se identifican como fuentes de información documentos oficiales de las entidades en las que cada país orienta y atiende acciones de servicios educativos, además lo referente a marco legislativo actual. Los resultados de dicho análisis permiten evidenciar que en torno a marcos legislativos y el principio de inclusión, no se encuentran diferencias significativas entre los dos países, se reconoce que, las prácticas de la garantía a la educación inclusiva requieren de fortalecimiento.

Cruz (2016), en la Universidad Veracruzana, adelantó el estudio de **Discapacidad y educación superior: ¿Una cuestión de derechos o buenas voluntades?**, este trabajo investigativo aborda la relación entre discapacidad, educación superior y derechos humanos. En primer se indaga sobre “la inclusión de estudiantes con discapacidad en la Universidad Veracruzana, esta se orientó al análisis de las representaciones sociales de la comunidad universitaria sobre las personas con discapacidad y su inclusión a la universidad”.

El ejercicio se desarrolló a través de los resultados una encuesta, con la cual se indagó sobre las representaciones sociales de la comunidad universitaria acerca de los alumnos con discapacidad y cómo se están garantizando sus derechos humanos. Como resultados se identifica que las representaciones son positivas, en torno a la inclusión universitaria de las personas con discapacidad, pero en el contexto universitario permanece

la discriminación, señal de esto pocas acciones de que faciliten la accesibilidad de este grupo poblacional.

Cosier, Kim, Gomez, Hines, Mckee y Ruíz (2016), adelantaron un estudio sobre las “perspectivas y las prácticas de los estudios en torno a la discapacidad”, a través de entrevistas semiestructuradas a nueve estudiantes de doctorando del programa de Doctorado en Filosofía de la Educación. Esta investigación está bajo el nombre de **Currículos de estudio de la discapacidad en la educación profesional, perspectivas y práctica: implicaciones para la educación, justicia social y cambio social**, y en inglés **The impact of Disability Studies curriculum on education professionals' perspectives and practice: Implications for education, social justice, and social change**.

Lo anterior con el fin de distinguir las formas de pensar acerca de la discapacidad como un fenómeno social, cultural y político. Como resultado se obtuvo cinco categorías que emergieron desde la reflexión de los entrevistados:

1. Experiencias
2. Desequilibrio
3. Cambio en la percepción de la discapacidad
4. Cuestionamientos de las prácticas actuales de la enseñanza
5. Transformación de las prácticas de enseñanza
6. Una nueva perspectiva de sí mismo como agente cambio.

Fajardo (2017), realiza un artículo sobre **La Educación Superior Inclusiva en Algunos Países de Latinoamérica: Avances, Obstáculos y Retos**, en la Universidad de Manizales – CINDE, describe el “análisis de investigaciones y estudios empíricos de los

últimos diez años, de algunos países de Latinoamérica y Colombia, quienes tienen experiencias en la implementación de políticas de educación inclusiva en educación superior”. Este análisis se adelanta con el método documental, a partir de la consulta de artículos, tesis de grado e informes, los cuales posibilitaron el reconocimiento de los avances de Instituciones de educación superior en el proceso de educación inclusiva para personas con discapacidad. Este análisis permite reconocer diversas realidades, algunas contradictorias, en torno al reconocimiento de la garantía del derecho a la educación inclusiva, estas evidentes en las políticas públicas y las prácticas reales de inclusión.

Riveros (2016) adelantó acciones investigativas en torno a, **Voces transformadoras de las personas con discapacidad, aportes para la educación superior inclusiva**, en la Universidad Nacional de Colombia sede Bogotá. El propósito del trabajo se centra en la “descripción de facilitadores y las barreras en la educación superior, desde la escucha activa de las voces” de cuatro (4) estudiantes con discapacidad de la Universidad Nacional de Colombia sede Bogotá. El enfoque de la investigación se estructuró a partir del enfoque de la narración biográfica, el cual permitió explorar e identificar las barreras y los facilitadores del proceso de inclusión. Lo anterior, a través de tres momentos:

1. Socialización del Acuerdo 036 de 2012
2. Registro de los relatos de Vida
3. Reconocimiento de barreras y facilitadores, para el análisis.

Tapia y Monosalva (2012), realizan una investigación de orden, cualitativo de tipo descriptivo – interpretativo sobre la **Inclusión de estudiantes con discapacidad en la educación superior**, en la Universidad Academia de Humanismo Cristiano Santiago,

Chile, con el fin de “comprender e interpretar las diversas concepciones y significaciones que subyacen en las acciones y estrategias que se realizan en dos universidades de Santiago de Chile en los procesos de admisión, permanencia y egreso de personas con discapacidad”. El trabajo investigativo tuvo como propósito, conocer de qué manera dos universidades de la Región Metropolitana de Santiago de Chile están implementando mecanismos de ingreso, permanencia y egreso de personas con discapacidad, y las racionalidades que subyacen en cada uno de estos procesos. Los instrumentos utilizados para avanzar en dicho ejercicio investigativo fueron entrevistas semiestructuradas a cada uno de los sujetos de estudio, reconociendo que este proceso permitiría la interacción para profundizar en los conceptos. Se recopiló información sobre las acciones y estrategias implementadas para integrar a personas con discapacidad en las instituciones, esto acompañado de algunas significaciones y apreciaciones de sujetos con y sin discapacidad respecto a éstas. Los resultados que obtenidos se encuentran organizados en cuatro categorías emergentes:

1. Barreras u obstáculos que deben enfrentar las personas con y sin discapacidad
2. Acciones y estrategias para integrar a personas con discapacidad
3. Evaluación del proceso de integración de personas con y discapacidad en las universidades
4. Racionalidades que subyacen en la comprensión de la integración de personas con y sin discapacidad en la universidad

Otro antecedente de investigación en educación superior sobre imaginarios de discapacidad, es la investigación de Sánchez (2011), sobre **La Universidad de Almería ante la integración educativa y social de los estudiantes con discapacidad: Ideas y**

actitudes del personal docente e investigador, que tiene como objetivo general “el estudio de las ideas y actitudes que sobre capacidades, formación y desarrollo profesional que tienen los profesores de la Universidad de Almería hacia el colectivo de estudiantes con necesidades especiales asociadas a una discapacidad”. El enfoque metodológico abordado, se orienta desde el paradigma naturalista, dada la necesidad de hacer un análisis desde la realidad del objeto de estudio. Se parte de un diseño descriptivo y de modalidad selectiva, a partir del método de encuesta y el cuestionario como instrumento. Como resultados y conclusiones se evidencia lo siguiente:

1. Ideas y actitudes del personal docente e investigador En general, destaca la idea de que existe un alto grado de acuerdo y poca variabilidad o dispersión en lo que se refiere a la aceptación de estudiantes con discapacidad en las aulas universitarias.
2. Aunque llama la atención el hecho de que en torno a la mitad de los encuestados manifiestan no ser capaces de dar una respuesta adecuada a los estudiantes con discapacidad, lo que contrasta con la idea de que favorece la integración, las ideas y las actitudes del profesorado que ha recibido información acerca de los estudiantes con discapacidad en la Universidad de Almería.

Finalmente, se evidencia la investigación de Castro y Rueda (2017) sobre **Reconceptualizar la situación de discapacidad para asumirla pedagógicamente**, con el propósito de “identificar desde profesionales, estudiantes de fisioterapia, personas en situación de discapacidad y cuidadores, creencias, actitudes y expectativas ante la situación de discapacidad asociada al problema motor”.

El enfoque metodológico sobre el cual se orientó el ejercicio de indagación fue de orden cualitativo, desde la etnografía, a través de acciones de observación participante, entrevistas a profundidad con los diferentes participantes, el análisis documental y el grupo de discusión. Además, se diseñó un caso hipotético que reflejaba una situación de discapacidad, experiencia que permitió reconocer lo que pensaban y sentían los participantes; el diario de campo, también se retomó como principal instrumento de recolección de la información. Como resultados de dicho ejercicio se evidenció que, desde las concepciones de la discapacidad, dicha situación es considerada como una alteración biológica del cuerpo, que genera incapacidad funcional y alteraciones corporales, provocando limitaciones de movimiento; lo que incide en cambios de vida personal y familiar.

Luego de la indagación sobre las propuestas investigativas en contextos de educación superior y discapacidad, se evidencia que sus propósitos se orientan al análisis de las políticas establecidas en el marco de la educación inclusiva, para la garantía, el acceso, la permanencia y la oportuna graduación de estudiantes con discapacidad.

Asimismo, en la indagación sobre las prácticas educativas de docentes, en el marco de la educación inclusiva, orientadas al cumplimiento y garantía del derecho a la educación. Acogiendo iniciativas de formación a docentes, con el fin de impactar las realidades educativas de las IES.

Un incidente de investigación a nivel nacional e internacional es, el reconocimiento de las voces tanto de estudiantes, como de docentes de las IES, las cuales se destacan como posibilidades de transformación de los contextos universitarios, no sólo por incidencia

política, sino también, por el fortalecimiento de dinámicas sociales, culturales y pedagógicas propias de las comunidades educativas, transitando desde paradigmas de discapacidad médicos, a paradigmas sociales.

Sin embargo, en las investigaciones abordadas, no se evidencia un gran número de estudios sobre el reconocimiento de imaginarios de docentes respecto a los estudiantes con discapacidad, así como la representación de los mismos, para el caso de la presente investigación, la esquematización de estos.

Es por esto que, esta investigación se considera como aporte al campo educomunicativo, pues, las realidades educativas que viven docentes y estudiantes con discapacidad, en el marco de la educación inclusiva, requieren de procesos que permitan la visibilización de las experiencias y vivencias en torno a, accesibilidad, procesos de enseñanza – aprendizaje, relaciones entre docentes y estudiantes, y, derechos y paradigmas de la discapacidad; este proceso se convierte, en el punto de partida para la transformación de las prácticas educativas mediadas por docentes en los contextos de educación superior, teniendo como base, la representaciones de las realidades de los sujetos involucrados.

Capítulo II

2. Proceso Metodológico

El presente ejercicio de investigación tiene como objetivo indagar sobre los imaginarios construidos por docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, en torno a la población estudiantil con discapacidad. Por lo anterior, en el proceso de indagación se retoma el enfoque hermenéutico-cualitativo, este con el fin de abordar, a partir de la indagación, la observación y el análisis del contexto socioeducativo aspectos de la imagen de la población estudiantil con discapacidad.

Este proceso de investigación se desarrolla a partir de la definición de cuatro categorías, las cuales orientan el ejercicio de indagación, a través del dialogo, la observación, y, por ende, el análisis de los imaginarios de los docentes con relación a la discapacidad. Las categorías abordadas son: accesibilidad, relaciones entre docentes y estudiantes con discapacidad, procesos de enseñanza- aprendizaje entre los mismos, derechos para las personas con discapacidad y paradigmas sobre la misma.

De este modo, el enfoque metodológico hermenéutico-cualitativo responde a los propósitos enmarcados en el presente ejercicio investigativo, dado a las posibilidades brindadas en torno a la indagación de imaginarios frente a la discapacidad en contextos socioeducativos, en este caso el contexto de Uniminuto Sede Principal. Además, orienta procesos de dialogo y observación de la realidad de docentes de Uniminuto, permitiendo la comprensión, análisis y la esquematización de la información recolectada en torno a los imaginarios de los estudiantes con discapacidad de esta institución.

Lo anterior, se fundamenta en la hermenéutica de Friedrich Schleiermacher, el padre de la hermenéutica y su explicación epistemológica, la cual permite la interpretación de realidades, según Echeverría (1997) y citado por Cárcamo (2005):

El verdadero punto de partida de la hermenéutica desde la pregunta ¿cómo una expresión, sea esta escrita o hablada, es entendida? La situación propia del entendimiento es la de una relación dialogal, donde hay alguien que habla, que construye una frase para expresar un sentido, y donde hay alguien que escucha. Este último recibe un conjunto de palabras para, súbitamente, a través de un misterioso proceso, adivinar su sentido (p. 206).

Asimismo, Cárcamo (2005) precisa que la experiencia “es elemento fundamental del enfoque hermenéutico, ya que esta incorpora inevitablemente la dimensión temporal y con ello el reconocimiento histórico de la experiencia” (p. 206). En la misma línea se debe tener en cuenta que lo anterior, “requiere del reconocimiento de un sujeto consciente y, por tanto, con capacidad de reconocer su historicidad” Cárcamo (2005, p. 207).

Es así, como la presente investigación se orienta desde el enfoque mencionado, pues, tiene como referente elementos de tiempo en las experiencias de los docentes, con los que se dialoga a partir de los instrumentos de recolección de información estructurados para indagar sobre las cualidades, las calificaciones, los escenarios, las temporalidades, las marcas, las rutinas y las otredades, orientados a reconstruir realidades, en este caso, imaginarios sobre los estudiantes con discapacidad¹.

¹ Este formulario se construye a partir de una adaptación del elaborado por Armando Silva desde su teoría de los imaginarios urbanos. Se retoman las categorías cualidades, calificaciones, escenarios, temporalidades, marcas, rutinas y otredades, dada su pertinencia teórico - metodológica para este proyecto de investigación.

Asimismo, el enfoque hermenéutico cualitativo, en el presente ejercicio investigativo, desde la propuesta de Cárcamo con relación a la conciencia de los sujetos en el reconocimiento de sus experiencias aporta a la fundamentación de recolección y análisis de narraciones de los docentes en torno a sus imaginarios de estudiantes con discapacidad, evocando así construcciones que dinamizan procesos de enseñanza – aprendizaje en la realidad de Uniminuto.

2.1 Fuentes de recolección de información

Primarias: La población que se aborda en el presente proceso de investigación con relación a los imaginarios de docentes frente a estudiantes con discapacidad, es de 15 docentes vinculados a la Corporación Universitaria Minuto de Dios, específicamente, a las Facultades de Educación y Comunicación; además al Área de Bienestar Estudiantil y su curso Proyecto de Vida, área transversal de primer semestre.

2.2 ¿Qué instrumentos de recolección de la información utilizamos?

Para la recolección de la información en torno a los imaginarios construidos por docentes de la Uniminuto frente a la población estudiantil con discapacidad, en primer lugar, se diseña y aplica un formulario sobre imaginarios de discapacidad, con el propósito de indagar sobre las cualidades, calificaciones, escenarios, temporalidades, marcas, rutinas y otredades, en torno a las representaciones hacia los estudiantes con discapacidad. Es importante destacar, que el formulario se diseña teniendo en cuenta la concepción de la discapacidad, desde el entorno social, cultural y educativo de la Uniminuto (Ver anexo 1).

Seguido de la estructuración y diseño de dicho formulario, se da paso a la aplicación de este. Se inicia con acciones orientadas al reconocimiento de docentes que adelantan

prácticas educativas en el marco de la educación inclusiva dirigidas a estudiantes con discapacidad, allí se evidencia que las Facultades de Educación y Comunicación cuentan con docentes que tienen experiencias pedagógicas adelantadas con estudiantes con discapacidad; asimismo, se identifica que el área de Bienestar Universitario se suma al grupo de docentes que desarrollan acciones educativas en torno a la población estudiantil con discapacidad. Por ello, se inicia con la aplicación del formulario a 15 docentes y profesionales de apoyo, en las unidades académicas y de atención al estudiante ya mencionadas.

Seguido del proceso de aplicación del formulario, es decir, la indagación de la concepción e imaginarios sobre la discapacidad, se lleva a cabo el análisis de la información recolectada, del cual emergen cuatro categorías: accesibilidad, relaciones entre docentes y estudiantes con discapacidad, procesos de enseñanza- aprendizaje; para profundizar en ellas se diseña una entrevista semiestructurada (ver anexo 2), con el fin de abordar discursos que permitieron reconocer los imaginarios de docentes frente a la población con discapacidad.

2.3 Construcción del instrumento de recolección de la información

Tal como se describió en el anterior apartado, el primer ejercicio de recolección de información se orientó hacia la indagación de la concepción de la discapacidad, a partir de los siguientes aspectos: identificación de los encuestados, cualidades, calificaciones, escenarios, temporalidades, marcas, rutinas y otredades orientados a la discapacidad, por parte de los docentes de Uniminuto, este contiene 33 preguntas.

El trabajo hacia la indagación de imaginarios sobre la discapacidad, parte del formulario en mención, con el propósito de reconocer micro procesos de imaginarios propuestos por Silva (2004), en sus palabras:

Se llama entonces micro procesos imaginarios a aquellos objetos que la investigación puede captar de un micro-universo, como si se tratase de un laboratorio, para exponerlo, no con la rigidez de un dato, sino junto a otras maneras representativas para darle luz a una insignia social (p. 21).

En el abordaje de la propuesta de Silva, sobre el formulario de imaginarios sociales y urbanos, se evidencia a partir del análisis del mismo y la lectura en contexto sobre la indagación de imaginarios de la discapacidad, elaboraciones de imágenes en un plano mental, que convergen con las relaciones de ciudadanía e interacciones en el microcontexto de Uniminuto. De este modo, se logra avanzar hacia el análisis de imaginarios sobre discapacidad, ya que los aspectos planteados por Silva, en este formulario, brindan la posibilidad de avanzar hacia la indagación y el análisis sobre el contexto de Uniminuto en relación con la discapacidad.

Es así como, en primer lugar, se da inicio al trabajo de indagación en el micro-universo de la Uniminuto, donde cada docente construye imaginarios sobre la discapacidad, a partir de “puntos determinantes de vista” (Silva, 2004, p. 27).

La información que aporta con relación a esos puntos de vista determinantes planteados por Silva, se configura en el apartado de *identificación*, clase social (nivel educativo, campo laboral, género y edades). Silva propone que son determinantes porque “afectan el uso y evocación de la ciudad según se examine por uno de ellos” (p, 27). Para el caso de la investigación sobre imaginarios de discapacidad, Silva y el formulario se

convierten en referente para la evocación de la discapacidad y la relación con ella, en espacios de enseñanza – aprendizaje y de vida universitaria, de un contexto educativo de la ciudad, en este caso la universidad – Uniminuto.

El segundo y tercer apartado de este formulario, corresponde a las *cualidades y calificaciones*, estas orientadas desde el principio de primeridad de Peirce citado por Silva (2004), “primero está la ciudad, como una cualidad donde los habitantes tienen la posibilidad de ser... primeridad es la posibilidad de ser, es una cualidad”, así como “Es lo que fue la tierra para Adán cuando abrió los ojos por primera vez, antes de hacer distinciones y tomar conciencia de su existencia, esto es, primero, presente original, espontaneo, libre” (p. 24). En este sentido, las *cualidades y calificaciones* relacionadas con la discapacidad desde el principio de la primeridad en la discapacidad, surgen desde las posibilidades de ser en relación con la discapacidad, a partir de interacciones que generan vínculos entre docentes y estudiantes con discapacidad, donde emergen cualidades y calificaciones sobre esta.

Por lo anterior, se indaga sobre las *cualidades* asignadas a la discapacidad, tal como se plantea desde el principio de la primeridad, es decir, desde el constructo de los docentes en su interior. Se pregunta sobre las palabras con las cuales se relaciona o se identifica la discapacidad, además sobre los personajes con los cuales identifica la misma, seguido se aborda lo referido a acontecimientos importantes que se recuerden sobre la discapacidad en el año 2014, se explora sobre los acontecimientos históricos importantes en torno a la discapacidad, se pregunta sobre, cómo se piensa en la discapacidad en los próximos 20 años y por último se abordan las percepciones de la discapacidad, percepciones como, alegría, tristeza, peligro, vitalidad, seguridad y cansancio.

Asimismo, en torno a las *calificaciones* asignadas a la discapacidad con cuestiones orientadas a, emociones-sensaciones que esta produce, necesidades básicas generadas por la discapacidad, y, por último, los interés y desintereses sobre esta. El análisis de estas preguntas se profundizará, en el apartado de análisis de la información.

Las preguntas de las secciones, cuarta, quinta, sexta y séptima, referidas a *escenarios, tiempos, marcas ciudadanas y rutinas* se orientan desde el principio de segundidad de Peirce citado por Silva, “La segundidad, a diferencia de la primeriedad, que es pura posibilidad, “se refiere a lo ‘real’ a lo que efectivamente es, y que sólo lo conocemos cuando ya pasó” (p. 24). Silva menciona que la diada de primeriedad y segundidad se convierten en existencia, es decir, en el momento en el que la primeriedad inicia su existir en la segundidad se potencia, se hace real, ya que hay sujetos que la viven.

De este modo la necesidad de indagar por *los escenarios, los tiempos, las marcas ciudadanas, y las rutinas, de interacción, de vivir y de existir* entre docentes y estudiantes con discapacidad se hace presente desde las siguientes cuestiones, a partir de los principios de la segundidad: *los escenarios* donde se evidencia la participación de la población con discapacidad y los escenarios donde se ha tenido la posibilidad de interactuar con dicha población.

Los aspectos de *tiempo*, por un lado, lo referido a la utilización del tiempo de la persona con discapacidad, y por otro lado, el tiempo empleado para la atención de estudiantes desde el rol de docente; *las marcas ciudadanas*, es decir, las posibilidades de interacción y relación con la población; *las rutinas*, estas enmarcadas en el contacto con los estudiantes con discapacidad, los medios de comunicación donde se informa el docente sobre la discapacidad y la población con discapacidad, cuáles son los lugares de encuentro

con personas con discapacidad, escenarios de encuentro más destacados, y, finalmente, lugares destacados de la Universidad. En lo referido a tiempos se indaga sobre, horas de dedicación a la vida académica y tiempos asignados para atender a estudiantes con discapacidad.

Finalmente, el octavo apartado, *otredades*, se enmarca en el principio de terceridad, donde Silva (2004) afirma,

La terceridad es un término referido a los otros dos. Si en la segundidad la relación es de dependencia, en la terceridad es de composición. Un tercero es siempre un enlace, un medio, un puente que conecta lo primero con lo último, es mediación como paso intermedio (p. 24).

Además, Silva (2004) refiere en este principio de terceridad, que el medio, el puente, es aquel que permite representar la realidad, a través de lo real, es decir, a través del lenguaje, ese que permite por medio de signos comunicar sensaciones y percepciones. “En esta manera de ver el conocimiento, el signo como tal, cuando lo recibimos o lo reproducimos, ya es un tercero. La realidad es del orden del tres” (Silva, 2004, p. 25).

En este sentido, Silva (2004) reflexiona sobre la incidencia del lenguaje y las representaciones de la realidad en las relaciones entre sujetos, de allí su aporte al estudio de imaginarios sociales, a partir del análisis de las representaciones colectivas desde sus lenguajes y sus imágenes.

Es así, como en el último apartado de la encuesta, se indaga sobre elementos que permiten distinguir la terceridad desde las *otredades*. Estas orientadas a las posibilidades de relación social entre docentes de la Uniminuto y estudiantes con discapacidad. Además, se indaga sobre la percepción de los docentes hacia la misma población con discapacidad. Por

último, en torno a las posibilidades de participación de la población en contextos educativos, sociales y culturales.

Luego del trabajo de indagación adelantado desde los tópicos del formulario de Silva, el cual permitió la cercanía a las construcciones de imaginarios en torno a los estudiantes con discapacidad y del análisis del mismo, donde emergen cuatro categorías: accesibilidad, relación docente estudiante, procesos de enseñanza – aprendizaje y derechos y paradigmas, se evidenció la necesidad de diseñar y aplicar un instrumento de entrevista abierto y semiestructurado, con el fin de profundizar a partir del dialogo, sobre dichas categorías.

De este modo, a continuación, se evidencia la estructura y propósito de cada tópico a indagar:

La primera categoría *accesibilidad*, permite indagar sobre las posibilidades de acceso de los grupos poblacionales con discapacidad a la educación superior, además las barreras presentes en procesos de educación inclusiva de los mismos. A continuación, las preguntas empleadas para este tópico:

1. Con relación a la accesibilidad a procesos educativos de la población con discapacidad, ¿Por qué considera que los grupos poblacionales con discapacidad visual, física, auditiva y comportamental, cuentan con mayor posibilidad de acceso a la formación profesional y esto como incide en procesos de inclusión de dicha población?
2. De acuerdo las barreras presentes para acceder a la formación profesional de estudiantes con discapacidad, ¿por qué considera que los grupos poblacionales con

discapacidad Comportamental y Auditiva se enfrentan a dificultades de acceso y qué elementos identifica en dicha situación?

3. ¿Desde su actuar docente cómo percibe actualmente el tema de la accesibilidad en la educación superior?

La segunda categoría que emerge del análisis del formulario aplicado *corresponde a las relaciones entre docentes y estudiantes con discapacidad*, en esta se indaga sobre las posibilidades de relación de docentes y estudiantes con discapacidad, asimismo, en torno a los espacios de enseñanza-aprendizaje, además se aborda el uso del tiempo y espacios por parte de los estudiantes con discapacidad y lo referido al tiempo y el espacio que el docente emplea para la atención a la población con discapacidad. Las preguntas relacionadas a continuación se emplean para indagar lo referido a este tópico:

1. De acuerdo a sus experiencias y relaciones con personas con discapacidad, ¿qué considera que influye en el poco contacto con dicha población y, por ende, esto cómo repercute en los procesos de enseñanza - aprendizaje?
2. Un elemento importante sobre el cual se debe reflexionar para el imaginario de la población con discapacidad es lo relacionado con el tiempo libre, las actividades que desarrolla de acuerdo con sus intereses, gustos y motivaciones. En este sentido, en los resultados del formulario aplicado a ustedes docentes, predomina la respuesta de esparcimiento en tiempo libre, ¿por qué considera esto, y cómo incide el tiempo libre, en el imaginario que se construye en torno a la discapacidad?
3. En torno a la relación y contacto con los estudiantes, es importante tener en cuenta el espacio para encuentros que ustedes tienen con estudiantes con discapacidad. En los resultados y análisis del formato de imaginarios aplicado, sobre salen las

respuestas de unidades académicas, salones, facultades, biblioteca y bienestar universitario; estos lugares ¿por qué se destacan y cómo estos espacios recaen en la construcción del imaginario del grupo poblacional?

4. De acuerdo al tiempo dedicado a estudiantes con discapacidad, se identifica en el análisis del formulario, que el tiempo dedicado a este grupo poblacional cuenta con 6 y 4 horas por semana, ¿usted cree que esto incide en la relación docente-estudiante, además en el fortalecimiento de prácticas pedagógicas, y, por ende, en el reconocimiento y visibilización del grupo poblacional en la comunidad educativa?
5. En el constructo de imagen de estudiantes con discapacidad se visualiza la importancia de relacionar personajes con las situaciones y condiciones de sujetos con discapacidad, en las respuestas del formulario aplicado sobre imaginarios, encontramos un alto número de respuestas que indican dicha relación con personajes destacados en campos sociales, tecnológicos y comunicativos. ¿Usted considera que, para reconocer y visibilizar al grupo poblacional desde un enfoque diferencial, es importante retomar experiencias de personajes destacados?

La tercera categoría corresponde a los procesos *de enseñanza- aprendizaje de docentes y estudiantes con discapacidad*. En esta categoría se indaga sobre las acciones desarrolladas por docentes en torno a prácticas educativas y cómo estas aportan a procesos educativos con enfoque diferencial. Las siguientes preguntas corresponden a lo indagado en este tópico:

1. Con relación a los intereses sobre la discapacidad, relacionados en el formulario, se destacan temas como: formación docente, definición de políticas para la inclusión, estrategias de acompañamiento para docentes que orientan procesos de enseñanza-

aprendizaje y el compartir experiencias significativas en torno a la enseñanza y el aprendizaje. De acuerdo con estos intereses, ¿Reconoce algunas de las acciones que se han adelantado y ha identificado en ellas la participación de la comunidad?

2. Las experiencias significativas con grupos poblacionales con discapacidad se convierten en elemento importante para definir estrategias de enseñanza-aprendizaje, además para proponer acciones que incidan en la construcción de la imagen de este grupo poblacional, en el formulario adelantado sobre este tema, se identifica con mayor impacto las experiencias con estudiantes de la comunidad sorda y estudiantes con autismo. ¿Cuáles han sido las marcas que estas experiencias han generado para contribuir en la transformación de las prácticas de enseñanza-aprendizaje?

La cuarta y última categoría corresponde a los *derechos y paradigmas de la discapacidad*, teniendo como elementos centrales posturas frente a los sujetos con derechos y los paradigmas de la discapacidad. Los enunciados relacionados en seguida son las preguntas abordadas para este tópico:

1. Con relación a los derechos de las personas con discapacidad, se evidencian como factor importante en el constructo, reconocimiento y visibilización de la imagen del grupo poblacional con discapacidad, esto desde el análisis del formulario compartido con ustedes. ¿Por qué considera importante retomar el discurso de los derechos humanos en la construcción de sujetos con discapacidad participantes en espacios de educación superior?
2. Los enfoques de asistencialismo, limitación, incapacidad y posturas de indiferencia son visibles en lo compartido en el formulario, como elementos de bajo interés.

¿Esta postura marca su rol como mediador de enseñanza aprendizaje? Además, al reflexionar sobre este bajo interés, ¿cómo cree que se impacta la imagen del grupo poblacional?

3. En torno a la discapacidad se identifican valores relacionados por ustedes, los cuales inciden en la relación, imagen y prácticas pedagógicas desde su rol con el grupo poblacional. ¿Por qué los considera importantes en dichos procesos? y ¿cómo inciden en sus experiencias como docentes en el campo de la educación superior?
4. Sin duda alguna, las sensaciones que impactan las experiencias en el campo de educación superior son de gran importancia para la consolidación de la imagen de actores de la comunidad educativa, con mayor incidencia en el grupo poblacional con discapacidad. Por ello, ¿por qué cree que sobresalen sensaciones de vitalidad y alegría en el actuar de dicho grupo poblacional?, así mismo ¿por qué cree que en las practicas se tornan sensaciones de estrés e intranquilidad?

Cada entrevista fue aplicada a los docentes de forma directa por las investigadoras, visitando las Facultades de Educación y Comunicación, así como la Unidad de Bienestar en las instalaciones de la Uniminuto.

2.4 Análisis de la información

Luego de describir los instrumentos de recolección de la información, el propósito de estos y la metodología aplicada, se da paso al análisis de la información a partir de la implementación del protocolo de análisis que sugiere el equipo de tutores de la Maestría en Comunicación Educativa de la Universidad Tecnológica de Pereira.

2.4.1 Análisis de Formulario sobre Imaginarios de docentes frente a estudiantes con discapacidad en Uniminuto

Tal como se mencionó al inicio de este capítulo, a partir del ejercicio de recolección de la información desde el formulario, “Imaginarios de docentes frente a estudiantes con discapacidad en Uniminuto”, se presentará el proceso de análisis del mismo, el cual permitió reconocer señalamientos por parte de los docentes en torno a: las cualidades, las calificaciones, los tiempos, las marcas ciudadanas, las rutinas y las otredades en torno a las interacciones con estudiantes con discapacidad, en el entorno universitario.

En primer lugar, se toman las respuestas de cada docente donde se desarrolla una lectura minuciosa, de esta, se identifican las palabras que tienen mayor relación con la pregunta de investigación ¿Es posible reconocer los imaginarios sobre los estudiantes con discapacidad, por parte de los docentes de la Uniminuto? y el objetivo de la misma: distinguir los imaginarios que tienen los docentes de la Uniminuto, sobre los estudiantes con discapacidad.

Lo anterior, se desarrolla con cada pregunta del formulario. Además, se identifican las palabras más representativas para la respuesta a cada pregunta, adicionalmente, se realiza el conteo de aquellas palabras idénticas, con el fin de iniciar la primera agrupación de términos, obteniendo el siguiente resultado para la pregunta número 8, la cual tomamos como ejemplo, para evidenciar el análisis desarrollado, cabe señalar que este proceso se adelantó con cada pregunta del formulario.

A continuación, se relaciona el proceso desarrollado para identificar la recurrencia de palabras:

Tabla 1. Recurrencia de palabras

RECURRENCIA DE PALABRAS			
Políticas inclusión	1	Aceptación	5
Estudio	1	Apertura	1
Trabajo	1	Creatividad	1
Salud	1	Comunicación	1
Solidaridad	1	Oportunidades	1
Reconocimiento	3	Comprensión	2
Apoyo	1	Capacitación	1
Compañía	1	Actualización	1
Equidad	1	Información	1
Divulgación	1	Acción	1
Conocimiento	1	Integración	1
Preparación	1	Eliminación	1
Adaptación	2	Respeto	3
Participación	2	Movilidad	1
Igualdad	1	Derechos	2
Competencia	1	Acompañamiento	1
Adecuaciones	1	Acceso	1
Critica	2	Compromiso	1

Fuente: propia

Una vez realizada esta primera agrupación, se logra evidenciar que los docentes encuentran como mayor necesidad para esta población los procesos de aceptación, reconocimiento y respeto, lo que nos permite ir identificando que la inclusión de las personas con discapacidad cada vez es más significativa en ambientes de formación formal pero que a su vez requieren que su acceso a esta sea permeado por la sensibilización de toda la comunidad.

Posterior al ejercicio desarrollado, se retoma el listado de palabras que se obtienen de las respuestas de las preguntas del formulario y se inicia la agrupación de acuerdo con la

relación semántica es decir, la agrupación por la posibilidad de relación de acuerdo con su significado que se tiene entre ellas, encontrando el siguiente listado para la pregunta ejemplo:

Tabla 2. Similitud de palabras

SIMILITUD DE PALABRAS			
Políticas inclusión	1	Competencia	1
Estudio	1	Aceptación	5
Trabajo	1	Creatividad	1
Salud	1	Oportunidades	1
Solidaridad	1	Comprensión	2
Reconocimiento	3	Información	1
Apoyo	2	Acción	1
Equidad	2	Integración	1
Divulgación	2	Eliminación	1
Conocimiento	1	Respeto	3
Preparación	3	Movilidad	2
Adaptación	3	Derechos	2
Participación	2	Acompañamiento	1
Compromiso	1	Acceso	1
Critica	2		

Fuente: propia

Para este momento, se encuentra evidente que la aceptación, el reconocimiento y el respeto siguen siendo la prioridad más evidente para los docentes con relación a las necesidades de los estudiantes con discapacidad que se encuentran en la institución, adicional a estas se suma la de adaptación, la cual permite ratificar que se requiere realizar procesos de sensibilización para el acceso de dicha población a Uniminuto.

Finalmente se construyen categorías en relación con las palabras más recurrentes con el fin de obtener una agrupación más concreta para cada pregunta.

Tabla 3. Agrupación de palabras

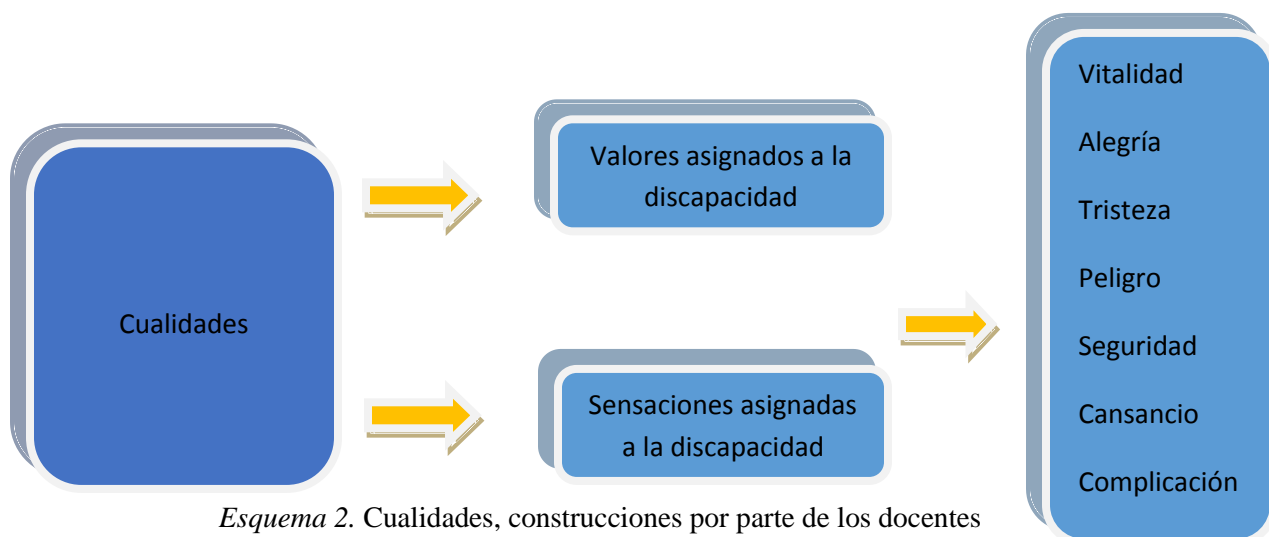
AGRUPACIÓN DE PALABRAS	
Estrategias de acompañamiento	10
Política inclusión	2
Fortalecimiento de valores	9
Visibilización	5
Formación en inclusión	9
Validación de derechos	14

Fuente: propia

Para el análisis final de esta pregunta, se evidencia que la validación de los derechos con relación al ingreso de las personas con discapacidad, es la necesidad más mencionada por los docentes encuestados, generando de esta manera el reconocimiento y la ejecución de propuestas que promuevan la transformación de estas necesidades en acciones que fortalezcan los procesos de inclusión en torno al ingreso de los estudiantes con discapacidad. (Ver anexo 3, análisis de formulario completo)

De esta manera, se logra el acercamiento a las construcciones de realidades y, por ende, imaginarios en torno a los estudiantes con discapacidad, por parte de los docentes de Uniminuto. Por consiguiente, en torno a las cualidades, calificaciones, escenarios, temporalidades, marcas ciudadanas, rutinas y otredades abordadas en el análisis de la información se evidencia lo siguiente:

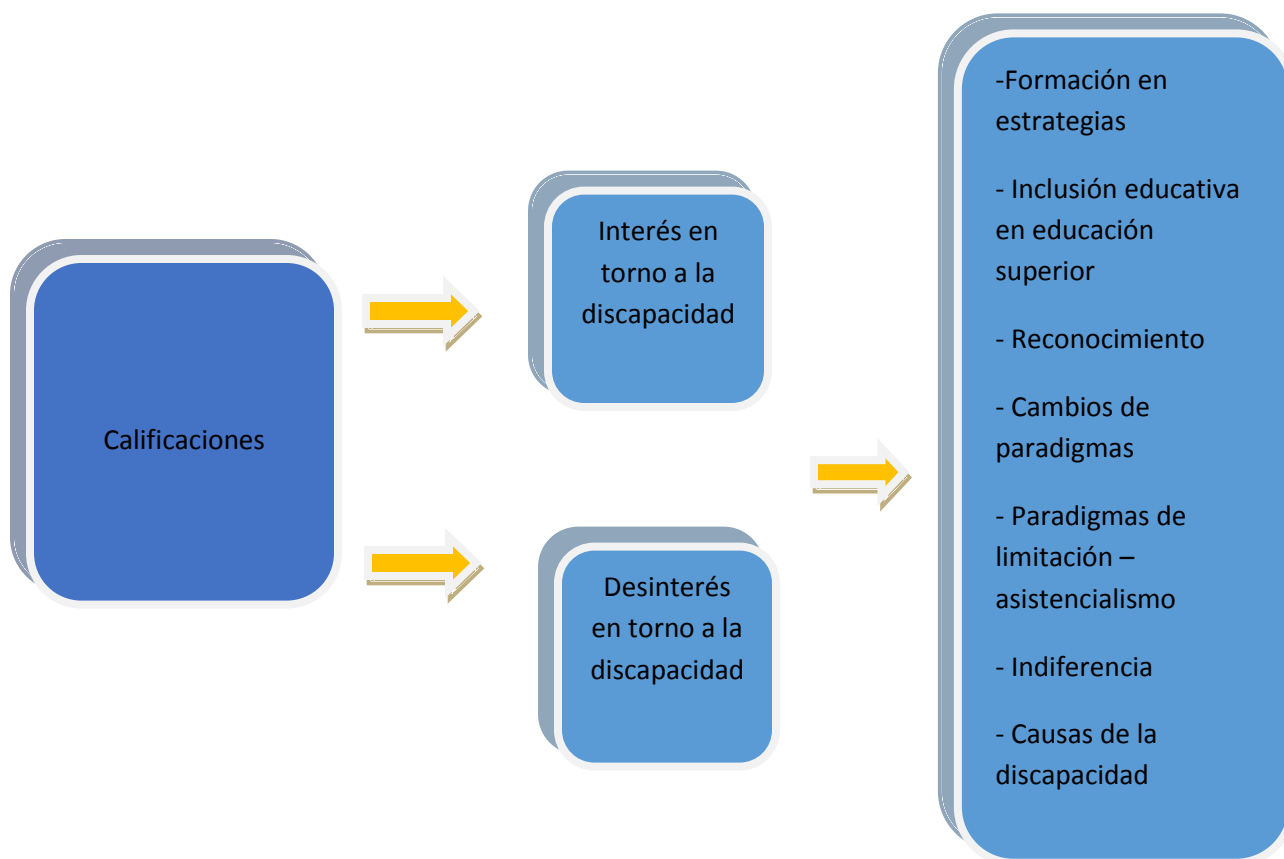
En primer lugar, se identifica en torno a las *cualidades* construcciones por parte de los docentes, relacionadas con los valores asignados a la discapacidad, las sensaciones que producen la misma y los personajes con los cuales se relaciona esta.



Esquema 2. Cualidades, construcciones por parte de los docentes

Fuente: propia

Con relación a los aspectos indagados en *calificaciones* se identifican relaciones y representaciones de la realidad del contexto Uniminuto, en torno a los derechos de las personas con discapacidad, así como procesos y experiencias orientadas a las políticas y estrategias de acompañamiento a docentes que orientan procesos de enseñanza-aprendizaje a estudiantes con discapacidad. Por último, se evidencia que los docentes no presentan interés por los paradigmas de limitación, incapacidad, asistencialismo hacia la discapacidad.



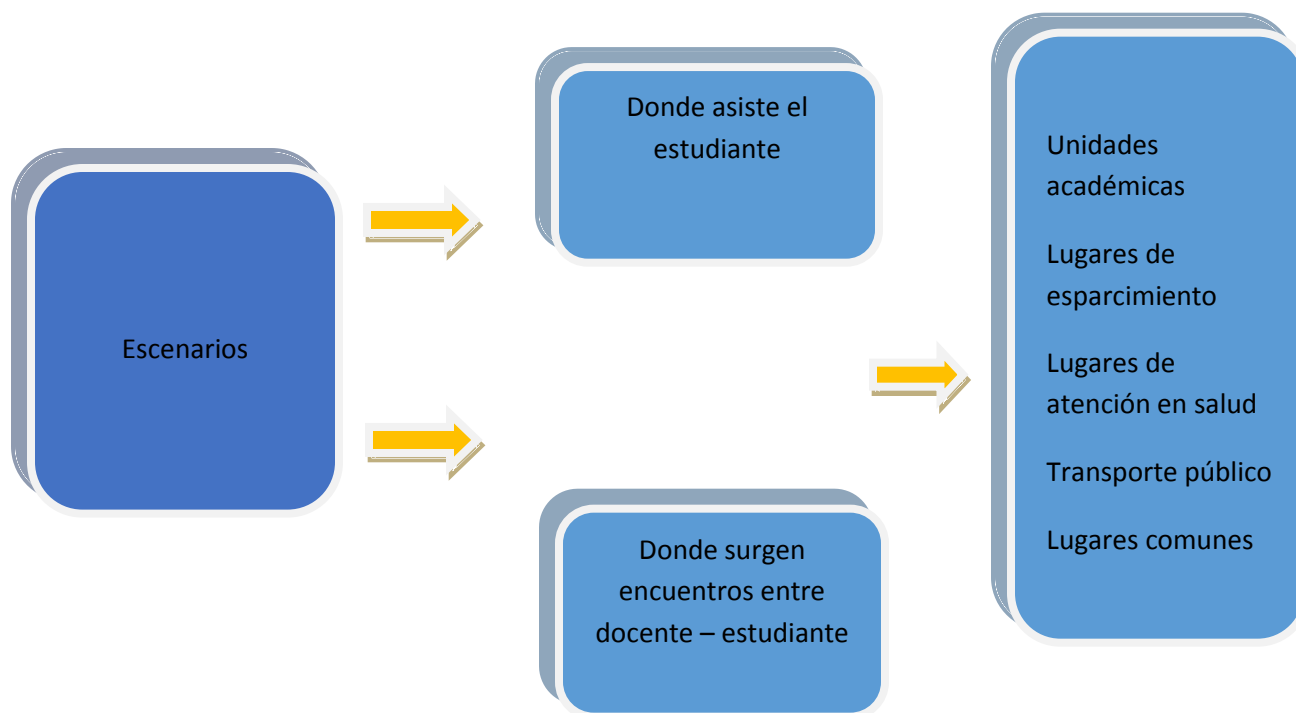
Esquema 3. Cualidades y calificaciones, representaciones de la realidad del contexto Uniminuto

Fuente: propia

Es así, como lo referido en *cualidades y calificaciones* desde el principio de primeridad de Pierce, se evidencia que los imaginarios en torno a la discapacidad desde las sensaciones y percepciones de los docentes trascienden a valores y estos a los paradigmas instaurados en la sociedad y en el ámbito académico, de allí la importancia dada a los derechos en el marco de la educación inclusiva.

En las indagaciones orientadas a los *escenarios*, sobresalen como lugares de participación de estudiantes con discapacidad y encuentro con docentes, espacios del contexto universitario tales como, unidades académicas, salones, biblioteca y unidad de atención a estudiantes-Bienestar. Así como lugares de esparcimiento que dan posibilidad a

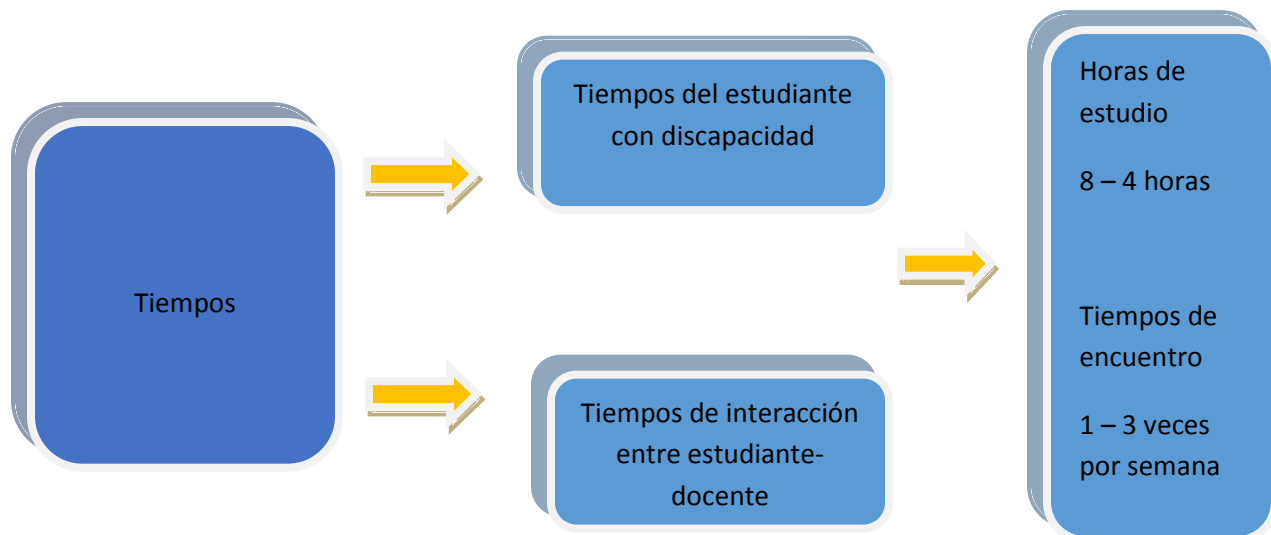
la visualización del desarrollo de capacidades en entornos distintos a los institucionales, siendo estos lugares de encuentro también entre docentes y estudiantes con discapacidad.



Esquema 4. Escenarios, lugares de participación de estudiantes con discapacidad

Fuente: propia

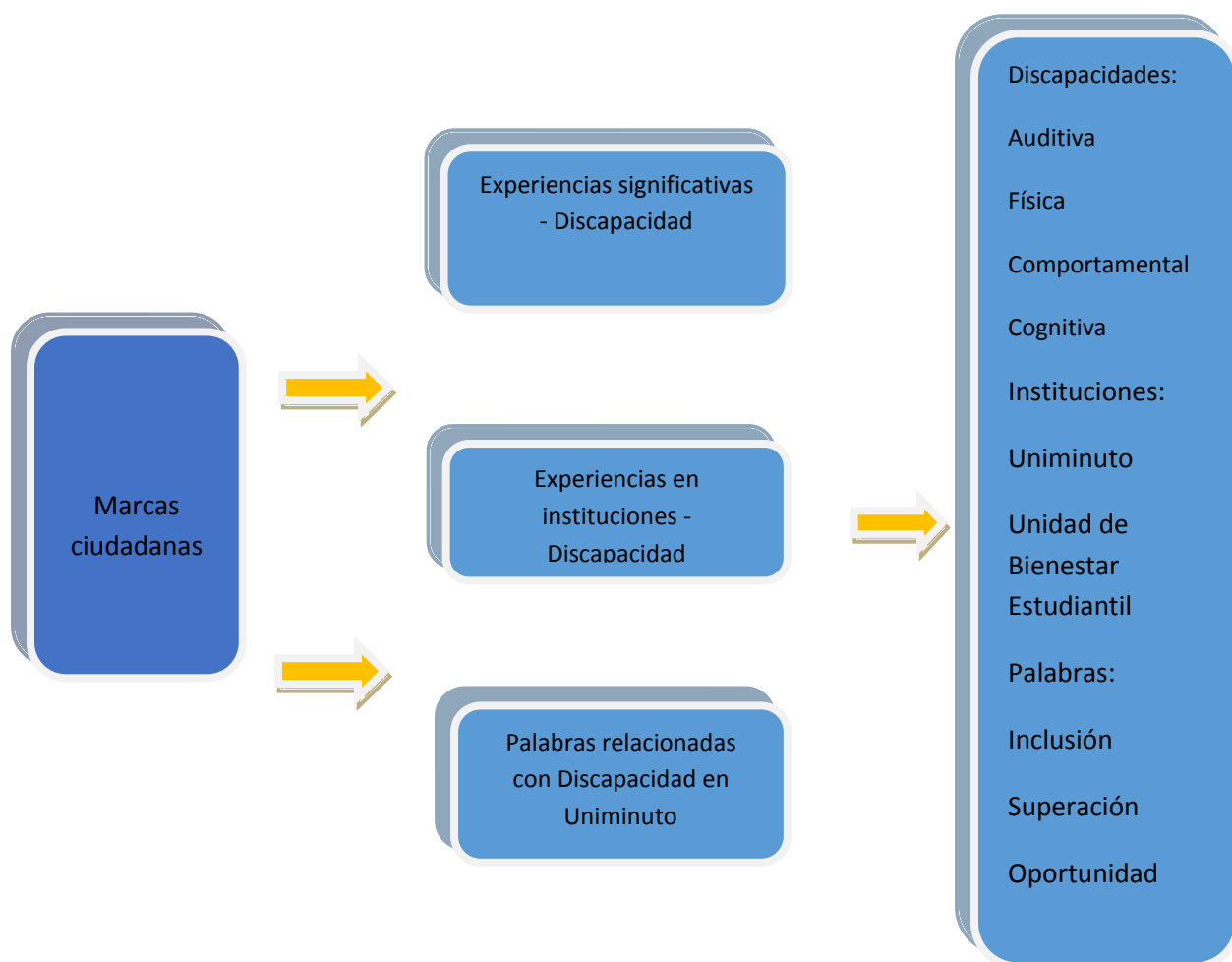
Lo referido a *temporalidades*, aporta a la consolidación de imaginarios, dado a las narraciones donde se indica cuánto tiempo se dedica a la atención académica a estudiantes con discapacidad. Se refleja un tiempo entre seis y cuatro horas, lo que denota procesos de interacción que sin duda alguna impacta en la consolidación de imaginarios frente a la discapacidad.



Esquema 5. Temporalidades, consolidación de imaginarios

Fuente: propia

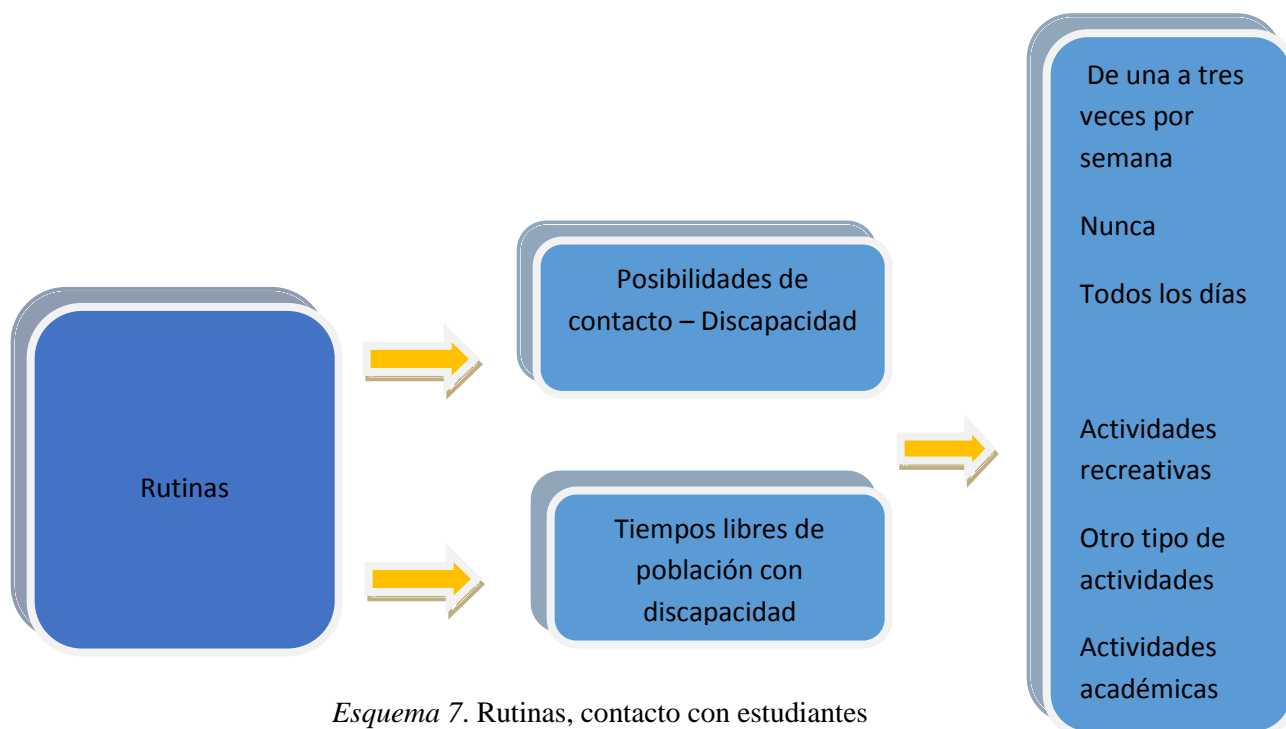
Por otro lado, las *marcas ciudadanas* abordadas en el formulario permiten identificar que las experiencias significativas presentes en el contexto de Uniminuto se dan con los grupos poblacionales con discapacidad especialmente, autismo y discapacidad auditiva, estas dadas por las experiencias de enseñanza-aprendizaje y procesos de acompañamiento desde la Unidad de Bienestar.



Esquema 6. Marcas ciudadanas

Fuente: propia

En torno a los resultados del apartado de *rutinas* se evidencia que el contacto con estudiantes con discapacidad está presente, aun cuando en algunos casos, en las cargas académicas no hay tiempos asignados para apoyar procesos de enseñanza-aprendizaje. Además, se evidencia en torno a las rutinas que los docentes consideran el tiempo libre de las personas con discapacidad empleado en actividades de esparcimiento y/o recreativas.



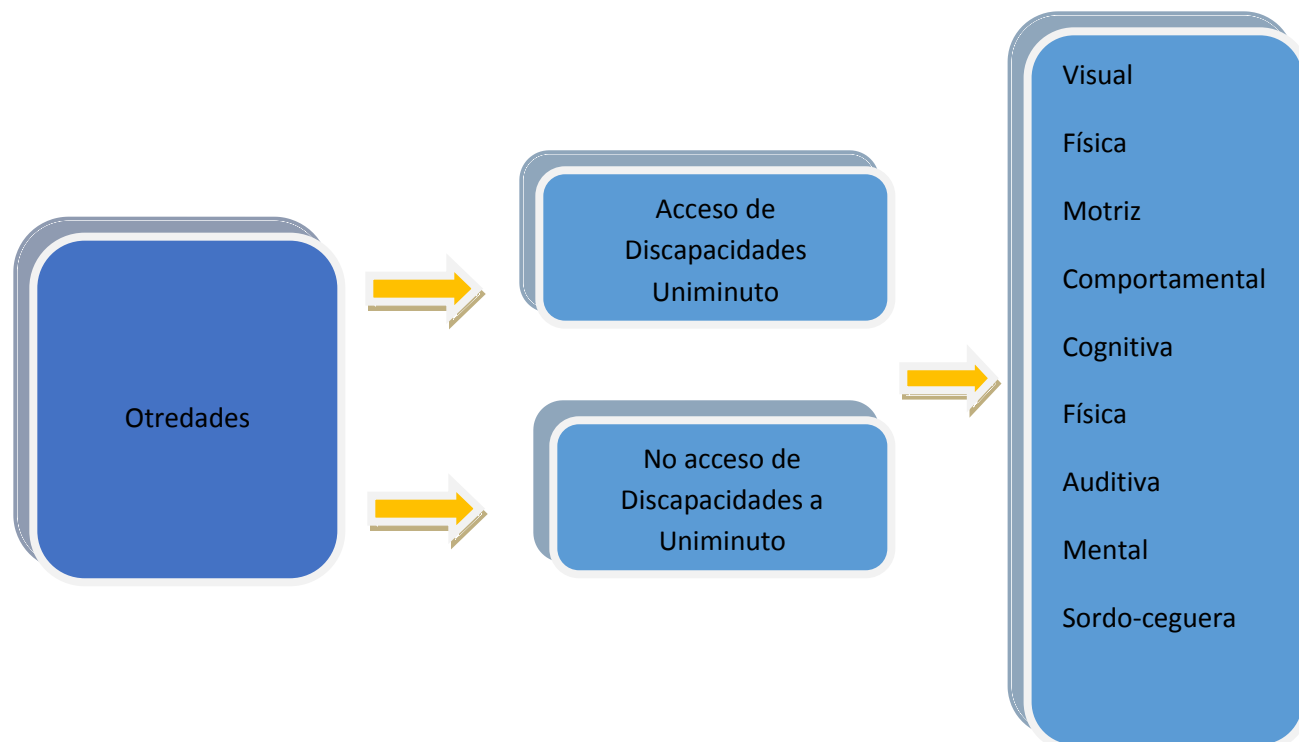
Esquema 7. Rutinas, contacto con estudiantes

Fuente: propia

De acuerdo con lo anterior, en *escenarios*, *temporalidades*, *marcas ciudadanas* y *rutinas*, se evidencia que en torno al principio de segundidad de Peirce, a partir del cual se visualiza la realidad construida por los docentes en Uniminuto, por ello expresiones de escenarios, temporalidades, marcas y rutinas orientadas al ámbito educativo en el contexto de educación superior, mediadas por procesos de enseñanza-aprendizaje.

Por último, en lo referido a *otredades*, los docentes en las vinculaciones y relaciones tejidas con estudiantes con discapacidad manifiestan fuertemente lo referido a procesos de accesibilidad al contexto educativo superior. Así, manifestaciones como, barreras, habilidades distintas, lenguas distintas, se convierten en el reto que identifican los docentes para transformar procesos de enseñanza-aprendizaje. De allí la construcción de imaginario relacionado con el principio de terceridad de Peirce, que equivale a la posibilidad de

representar la realidad por medio del lenguaje, por lo tanto, manifestaciones de los docentes en torno a las posibilidades de acceso al contexto de educación superior en Uniminuto de grupos poblacionales con discapacidad visual y física, por el contrario, la población con discapacidad visual no cuenta con posibilidades de tan fácil acceso.



Esquema 8. Otrredades, vinculaciones y relaciones tejidas con estudiantes con discapacidad

Fuente: propia

Finalmente, se continúa con la categorización de los resultados para la elaboración de preguntas que permitieron profundizar sobre las construcciones de realidades en torno a los estudiantes con discapacidad, es decir, los imaginarios instaurados en el microuniverso de Uniminuto en torno a la discapacidad.

2.4.2 De los resultados de análisis a las categorías de entrevista

Luego de analizar las respuestas del formulario, “*Imaginarlos de docentes frente a estudiantes con discapacidad en Uniminuto*”, se da pasó a la categorización de la información donde se identifican cuatro aspectos reiterativos en las narraciones y construcciones orientadas a los imaginarios de estudiantes con discapacidad, al abordar aspectos de cualidades, calificaciones, escenarios, temporalidades, marcas ciudadanas, rutinas y otredades.

A continuación, en el esquema, se visualiza cómo surgen las categorías que orientarán la entrevista abierta:



Esquema 9. Categorías entrevistas

Fuente: propia

Las categorías emergen del análisis – síntesis de la información, tal como lo orienta el protocolo de la Universidad Tecnológica de Pereira. Como se ve en el esquema, las categorías corresponden a:

- *Accesibilidad*, dado a las manifestaciones de la realidad orientadas a la existencia de barreras y por supuesto necesidades de acceso a los contextos de educación superior, en este caso Uniminuto. Cabe señalar que este aspecto se ve manifiesto en las respuestas analizadas en el apartado de otredades.

- La *relación docentes-estudiantes*, surge de las cuestiones y respuestas analizadas en torno a, escenarios, temporalidades, marcas ciudadanas y rutinas, estas por las posibilidades de contacto entre los actores involucrados en el proceso investigativo, docentes y estudiantes con discapacidad. Además, por la incidencia del tiempo y lugares en las experiencias de enseñanza-aprendizaje al interior de Uniminuto, sin olvidar que las Facultades abordadas fueron, Comunicación y Educación, así como la Unidad de Bienestar.

- La categoría de *procesos enseñanza-aprendizaje*, al igual que las relaciones entre docentes-estudiantes emerge de la indagación y análisis de los escenarios, los tiempos, las marcas y las rutinas de la realidad del contexto educativo de Uniminuto, y, con el propósito de indagar sobre la preocupación de incidir en las prácticas adelantadas en el enseñar y en el aprender.

- La categoría de *derechos y paradigmas*, surge de las respuestas analizadas en las cuestiones de cualidades y calificaciones asignadas a la discapacidad; narraciones de valores, sensaciones, percepciones, paradigmas y derechos sobre esta por parte de los docentes, indicaron la necesidad de profundizar sobre esta categoría.

2.4.3 Análisis de la entrevista abierta

Tal como se describió en el anterior apartado, a partir de la información recolectada desde las entrevistas realizadas a docentes de las Facultades de Educación y Comunicación y Bienestar Estudiantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, se desarrolla el proceso de análisis/síntesis de las respuestas recopiladas, después de realizar la transcripción de cada grabación obtenida.

Seguido a ello, se desarrolla con cada una de las preguntas y respuestas dadas en el proceso de entrevista, una secuencia de acciones de acuerdo con el protocolo de análisis/síntesis de la información propuesto por el equipo asesor de investigación de la Maestría en Comunicación Educativa, de la Universidad Tecnológica de Pereira. Lo anterior, con el fin de identificar hallazgos y de este modo, analizar la información.

Para el análisis y síntesis de dichas entrevistas se parte de la clasificación de las categorías establecidas en el primer momento de indagación; accesibilidad, relaciones entre docentes y estudiantes con discapacidad, procesos de enseñanza- aprendizaje y derechos y paradigmas de la discapacidad.

Además, se da inicio y ejecución a los pasos del protocolo anteriormente mencionado, el cual permite analizar y sintetizar la información para obtener el dato que permitirá dar respuesta a la pregunta planteada en la presente investigación: ¿Es posible reconocer imaginarios sobre estudiantes con discapacidad, por parte de docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios? asimismo la posibilidad de relacionar esta con los objetivos planteados.

Así, en primer lugar, se identifican las palabras que tienen recurrencia, es decir, el número de veces repetidas en las respuestas, como se evidencia a continuación:

Relaciones docentes estudiantes con discapacidad: Contacto docente estudiante

Tabla 4. Recurrencia de palabras.

RECURRENCIA DE PALABRAS					
Accesibilidad	1	Escuchar	2	Otros medios	1
Administrativos	1	Especiales	1	Particularidades	2
Alejarse	2	Espontanea	1	Personal	3
Asperger autismo	1	Establece tiempos	1	Pienso	2
Atender	1	Estrato 6	1	Poder hacer	1
Aula	2	Estrategia	2	Poner en el lugar del otro	1
Ayudar	4	Estudiante	6	Por todos	1
Barrera	2	Estudiantes con discapacidad	9	Posibilidad mínima	1
Braille	1	Ética	1	Preguntándome	2
Brindar garantías	2	Etiquetados por médicos	1	Presencial	1
Buscar	2	Exceder	1	Proceso enseñanza- aprendizaje	3
Cada docente	1	Excepción	2	Procurare ser clara	2
Cambio	1	Exposición	1	Profesional	1
Campaña	1	Expresar	1	Quedarse	1
Casos de discapacidad	1	Facilita	1	Reconocer	1
Centrar	1	Forma de presentar	1	Responder	1
Cercanía	1	Forma educación universitaria	1	Responsabilidad como docente	1
Cita	1	Formación	3	Saber hacer	1
Clase	3	Generalizar tiempos	1	Saco tiempo	2
Coherente	1	Habilidad	1	Semestre	2
Colaborar	1	Hablo	2	Sensibilizar	1
Comprender	4	Inclusión	2	Ser clara	1
Compromiso	2	Influye	2	Siento	1
Comunicarme	1	Inquietudes	1	Suficiente	1
Conocimiento	3	Intentar multiplicar	1	Tareas	1
Contacto	1	Internet	1	Tema de interés	1
Corazón	3	Investigación	1	Temor	1
Correo	1	La estrategia que utilizo	1	Tener contacto	1
Crear estrategias	2	Legua de señas	1	Tengo que buscar	1
Cubrir necesidad	1	Lenguaje	1	Terapeuta ocupacional	1
Cumplir	1	Llegar sin importar el problema	1	Textos	1
Darle a todos	1	Medición	1	Tiempo	6

Destacan	1	Mente	1	Todos	3
Diagnostico	1	Mi clase	1	Trabajos en equipo	1
Diferencias	3	Mi mente siente	2	Transformación social	1
Dificultades	3	Miedo	1	Transmitir con amor	1
Dígame	1	Mínimo	1	Tutoría	2
Discapacidad visual	1	Modelo educativo	2	Universidad	2
Disponibilidad	1	Necesario	4	Vergüenza	2
Distinto a mí	1	Necesidades educativas especiales	1	Virtual	1
Docente	4	No hay contacto	3	Visibilizar	1
Dudas	2	No necesito	1	Whatsapp	1
Educación	2	No queden dudas	1	Oportunidad de llegar	1
Educador	1	No saber	2	Orgullo	1
Educadora especial	1	No sentir agredida	1	Entablar relación de cercanía	2
Encuentro	1	No tengo casi esa relación	1	Esconder	1
Enfrentarse a lo desconocido	1	No tengo tiempo	2	Normal	1
Enseñar	1				

Fuente: propia

En la anterior tabla, se visualizan las palabras relacionadas con las preguntas establecidas en la categoría, relación docente - estudiante con discapacidad. Cabe resaltar que para el caso de esta categoría se correlacionan los aspectos de relaciones sociales; es decir, cercanía, contacto, lugares de encuentro y tiempos empleados para los mismos.

De este modo, se clasifican las palabras que se escriben de manera idéntica y que dan respuesta a la indagación de las relaciones de docentes con la población estudiantil con discapacidad señalándolas con colores, indicando el número de veces repetidas en las respuestas dadas por los docentes.

Seguido al anterior proceso se realiza la agrupación por similitud semántica, representada en la siguiente tabla:

Tabla 5. Similitud de palabras

SIMILITUD DE PALABRAS					
Estudiantes	1	Entender	1	No sabe cómo	1
Cursos	4	Esconder	1	Relación	1
Accesibilidad	1	Especiales	1	Normal	1
Administrativos	1	Espontanea	1	Nos falta	1
Alejarse	2	Estrato 6	1	Orgullo	1
Aprender diferente	3	Estrategias de enseñanza	6	Otros estudiantes	2
Asperger autismo	1	Estudiante	3	Particularidades	2
Atender	8	Estudiante ciego	1	Personal	3
Barrera	1	Estudiante con discapacidad	2	Personas con discapacidad	2
Braille	1	Estudiante debe buscar al docente	1	Pienso	2
Brindar herramientas	7	Estudiantes con discapacidad auditiva	1	Poner en el lugar del otro	1
Docente sin formación	4	Ética	1	Por todos	2
Cambio	1	Etiquetas	1	Posibilidad mínima	1
Campaña	1	Exceder	1	Prácticas pedagógicas flexibles	2
Casos de discapacidad	1	Excepción	2	Presencial	1
Cercanía	1	Exposición	4	Proceso enseñanza- aprendizaje	2
Coherente	1	Expresar	1	Profesional	1
Cómo tratarlo	1	Falta formación	1	Reconocer	1
Comprender	1	Educación superior	1	Responder	1
Compromiso	3	Formación	2	Responsabilidad como docente	1
Comunicarme	1	Tiempo	8	Saber hacer	1
Conocimiento	3	Habilidad	4	Semestre	2
Contacto	1	Inclusión	2	Sensibilizar	1
Corazón	3	Influye	2	Ser clara	1
Correo	1	Internet	1	Siento	1
Crear estrategias	3	Investigación	1	Tareas	1
Destacan	1	Legua de señas	1	Tema de interés	1
Diagnóstico	1	Lejanía	1	Temor	1
Diferencias	2	Lenguaje	1	Tener contacto	1
Dificultades	3	Limitaciones	1	Terapeuta ocupacional	1
Dígame	1	Medición	2	Textos	1
Discapacidad visual	1	Mente	1	Todo Uniminuto	4
Disponibilidad	1	Sentir	3	Trabajos en equipo	1
Dudas	5	Miedo	1	Transformación social	1
Educación para minorías	3	Modelo diferente	2	Transmitir con amor	1
Educador	1	Necesario	1	Tutorías	2

Educadora especial	1	Necesidades educativas especiales	3	Vergüenza	2
Enfrentarse a lo desconocido	1	No acercarse al otro	3	Virtual	1
Entablar relación de cercanía	1	No necesito	1	Visibilizar	1

Fuente: propia

En la tabla anteriormente expuesta, se continúa con la agrupación de las palabras mediante la asignación de diferentes colores, dando de este modo una clasificación detallada por similitud semántica, es decir, la agrupación por la posibilidad de relación de acuerdo con su significado. Seguido a ello, se indica con números las palabras agrupadas y se da inicio a la clasificación de los términos por las posibles categorías que surgirán a partir del análisis y la síntesis de la información.

Esto con el fin de reducir el número de palabras y de este modo continuar con el análisis de la información. Posterior al proceso de agrupación por similitud semántica, es decir, proceso de categorización emergente, para así asignar un nombre a los grupos de palabras, como se evidencia a continuación:

Tabla 6. **Agrupación de palabras**

AGRUPACIÓN DE PALABRAS				
PERSONAS DEL ENTORNO	ACCESIBILIDAD	RELACIONES	EDUCACIÓN INCLUSIVA	HERRAMIENTAS
Estudiantes	Accesibilidad	Alejarse	Asperger autismo	Docente sin formación
Cursos	Aprender diferente	Barrera	Casos de discapacidad	Educador
Administrativos	Atender	Cercanía	Diagnostico	Falta formación
Educación para minorías	Braille	Compromiso	Diferencias	Formación
Educadora especial	Brindar herramientas	Comunicarme	Dificultades	No sabe cómo
Estudiante	Cambio	Contacto	Discapacidad visual	Nos falta
Educación superior	Campaña	Corazón	Especiales	Profesional
Inclusión	Coherente	Correo	Estudiante ciego	
Otros estudiantes	Cómo tratarlo	Dígame	Estudiante con discapacidad	
Personal	Comprender	Enfrentarse a lo desconocido	Estudiante debe buscar al docente	
Por todos	Conocimiento	Entablar relación de cercanía	Estudiantes con discapacidad auditiva	

Terapeuta ocupacional	Crear estrategias	Esconder	Etiquetas	
Todo Uniminuto	Destacan	Estrato 6	Limitaciones	
	Disponibilidad	Ética	Necesario	
	Dudas	Exceder	Necesidades educativas especiales	
	Entender	Expresar	No necesito	
	Espontanea	Internet	Particularidades	
	Estrategias de enseñanza	Lejanía	Personas con discapacidad	
	Excepción	Lenguaje	Posibilidad mínima	
	Exposición	Mente		
	Tiempo	Sentir		
	Habilidad	Miedo		
	Influye	No acercarse al otro		
	Investigación	Relación		
	Medición	Orgullo		
	Modelo diferente	Pienso		
	Normal	Poner en el lugar del otro		
	Prácticas pedagógicas flexibles	Presencial		
	Proceso enseñanza-aprendizaje	Reconocer		
	Responder	Responsabilidad como docente		
	Saber hacer	Sensibilizar		
	Semestre	Siento		
	Ser clara	Temor		
	Tareas	Tener contacto		
	Tema de interés	Transmitir con amor		
	Textos	Vergüenza		
	Trabajos en equipo	Virtual		
	Transformación social	Visibilizar		
	Tutorías	Legua de señas		

Fuente: propia

Finalmente, en la tabla de agrupación de palabras, se categorizan las mismas de acuerdo con un campo semántico; señalando con distintos colores la agrupación. Seguido a ello, se nominan dichas categorías, identificando así, como el mayor grupo de palabras correspondiente a la categoría de *accesibilidad*, entendida como los aspectos necesarios

para brindar una educación accesible a la población con discapacidad. En segundo lugar, se identifica el grupo de las *sensaciones*, estas relacionadas con lo que se percibe y siente frente a la discapacidad. Como tercer grupo, se relaciona la *educación inclusiva*, allí las palabras agrupadas corresponden a la población diversa. En el cuarto grupo, se encuentra el conjunto de palabras nominadas como *herramientas*, estas indican la falta de las mismas y los ajustes razonables para las prácticas pedagógicas con enfoque diferencial. En quinto y último lugar, está el grupo que corresponde a las *personas del entorno*, referidas como la comunidad educativa, involucrada como agentes activos en la educación inclusiva. (Ver anexo 4. Análisis de la entrevista)

De este modo, se da paso a la esquematización de los datos definidos a partir del análisis y síntesis de la información recolectada en el dialogo y contacto con docentes de la Uniminuto, además de la observación como posibilidad de redescubrir lo referido a los imaginarios frente al grupo poblacional con discapacidad. Los esquemas propuestos a continuación permiten evidenciar el análisis de los datos hallados en el ejercicio de las entrevistas realizadas a los docentes que han trabajado con estudiantes con discapacidad.

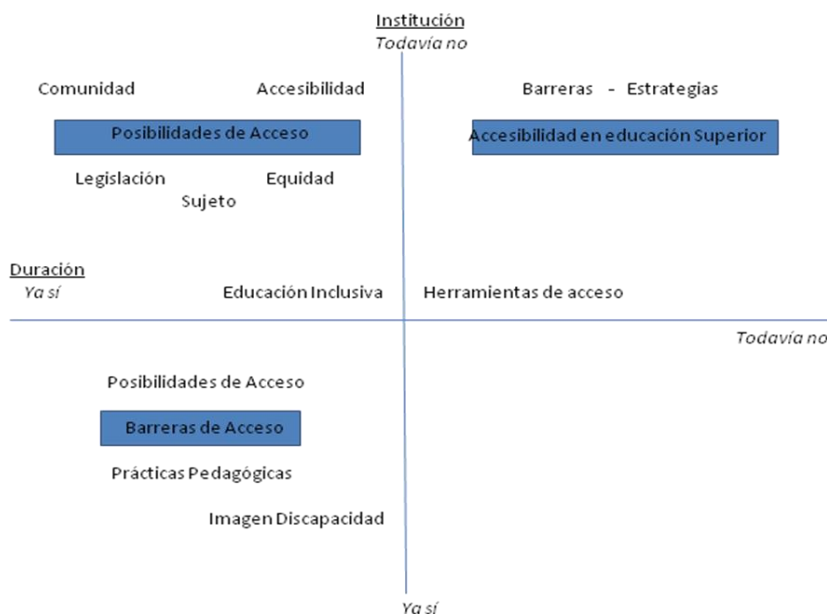
2.5 Redescubriendo imaginarios

Luego del análisis de la información recopilada en las entrevistas, se continúa con el análisis de los datos encontrados, desde la metodología de análisis de imaginarios sociales propuesta por Pintos. A partir de esta se ubican los imaginarios de docentes de Uniminuto frente a la población con discapacidad, se retoman entonces aspectos espacio-temporales representados en un plano cartesiano, allí, el eje X se denomina *duración*, referido a la posibilidad para determinar acciones, prácticas educativas y experiencias sociales de los

docentes del contexto educativo de Uniminuto, para determinar aspectos de permanencia y duración en torno a los imaginarios construidos. Asimismo, en el eje Y, denominado *institucionalización*, se enmarca la existencia y la no permanencia de imaginarios frente a los estudiantes con discapacidad (Pintos, 2005).

Cabe resaltar que los imaginarios de este grupo poblacional se ubican no con el objetivo de dar un valor cuantitativo, sino cualitativo, por ello las expresiones: *ya sí – todavía no*. En el caso de la expresión *ya sí*, se hace referencia a la instauración del imaginario, para el caso de la expresión *todavía no*, se hace hincapié sobre el tránsito del imaginario en el contexto social y educativo (Pintos, 2005).

A continuación, se presentan los esquemas de análisis por categorías de acceso, relación docente-estudiante, procesos de enseñanza-aprendizaje y derechos de las personas con discapacidad y paradigmas, con relación a los imaginarios indagados de docentes de la Uniminuto frente a los estudiantes con discapacidad:



Esquema 10. Categoría Accesibilidad: en orden de posibilidades de acceso, accesibilidad en educación superior y barreras de acceso.

Fuente: propia

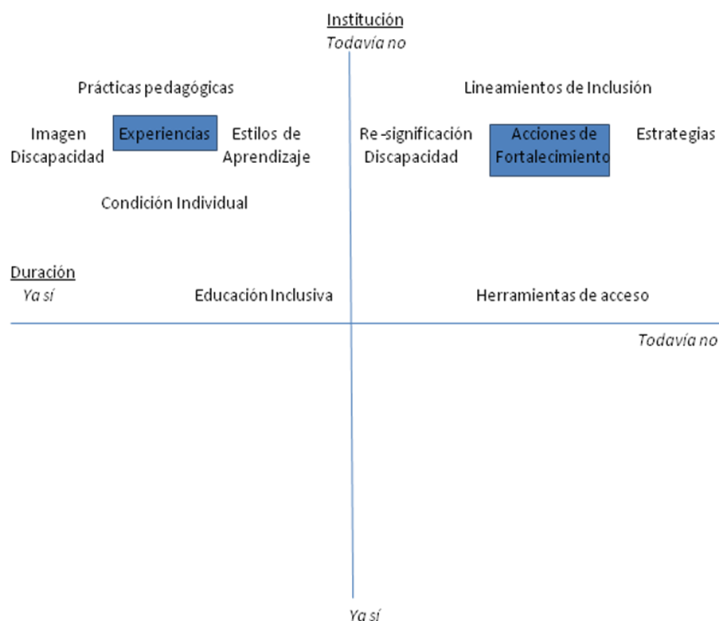
En el anterior esquema, se evidencia la institucionalización (eje Y) y la duración (eje X) de los imaginarios del contexto de docentes de la Uniminuto con relación a las posibilidades de acceso a la educación superior.

Como se observa, los imaginarios en torno a las posibilidades de acceso se encuentran en el eje *duración- ya sí*, además en el eje *institución- todavía no*, lo que permite reconocer que para los docentes existen unas posibilidades de acceso, lo que incide en la transformación de la comunidad educativa, procesos legislativos, posibilidades de equidad en procesos educativos y la imagen del sujeto en los procesos de inclusión en educación superior; sin embargo, algunos aspectos también llevan a la ubicación en el eje *institución- todavía no*, lo anterior permite concluir que, aunque las posibilidades de acceso transitan en la educación superior inclusiva, existen barreras de acceso para la personas con discapacidad, así como se evidencia la necesidad de transformar prácticas pedagógicas que posibiliten procesos de enseñanza-aprendizaje equitativos y pertinentes.

Por otro lado, con relación al acceso en educación superior, se ubica en el eje (x) *duración* – ubicado en *todavía no* y en el eje (Y) *institución* – ubicado *como todavía no*. Se distinguen a partir de los imaginarios- experiencias y sentires de los docentes quienes indican que aún no se definen acciones para minimizar las barreras y definir estrategias que permitan realmente una educación para todos.

Finalmente, en torno al imaginario barreras de acceso, se evidencia la ubicación en el eje (x) *duración* y el eje (y) *institución* – ubicado *como ya sí*, lo que permite distinguir

que estas perduran y junto a ellas unas posibilidades de acceso con dificultades y prácticas pedagógicas con necesidad de transformación.



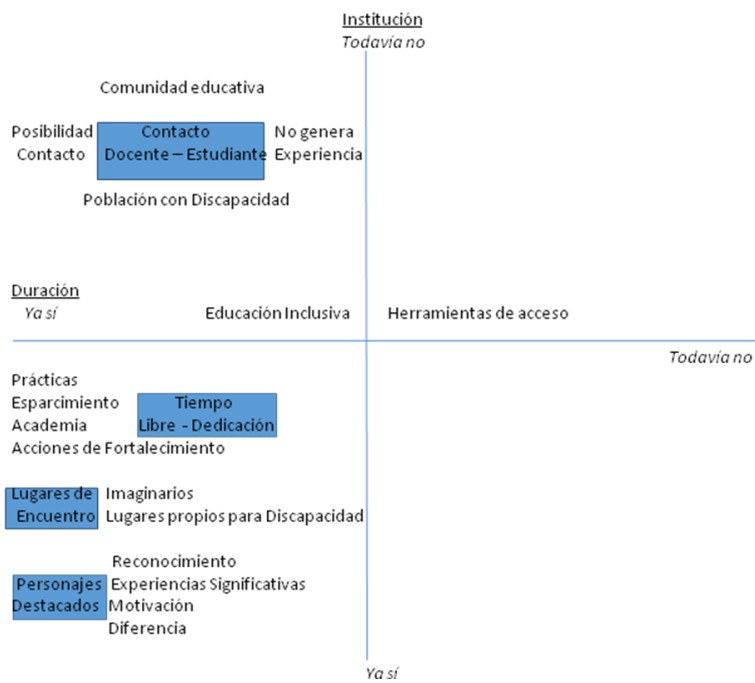
Esquema 11. Categoría procesos de enseñanza- aprendizaje: con relación a las experiencias y acciones de fortalecimiento.

Fuente: propia

En el esquema anterior se observan los imaginarios de los docentes de Uniminuto en torno a las prácticas de enseñanza- aprendizaje propias del contexto universitario.

Se evidencia en el eje (*x*) *duración* y eje (*y*) *institución*, las expresiones de docentes, donde reconocen que existen experiencias en torno a la educación inclusiva marcadas por prácticas pedagógicas y junto a ellas, la imagen del estudiante con discapacidad, el reconocimiento de estilos de aprendizaje y, por ende, la condición de los estudiantes; sin embargo, no se cuenta con una trascendencia de manera global en la comunidad educativa. Por otro lado, las acciones de fortalecimiento en torno a herramientas para la inclusión, la resignificación de la imagen de la discapacidad y elaboración de lineamientos claros para el

proceso de inclusión, no transitan al interior de la comunidad ni en el eje duración y en el eje institución.



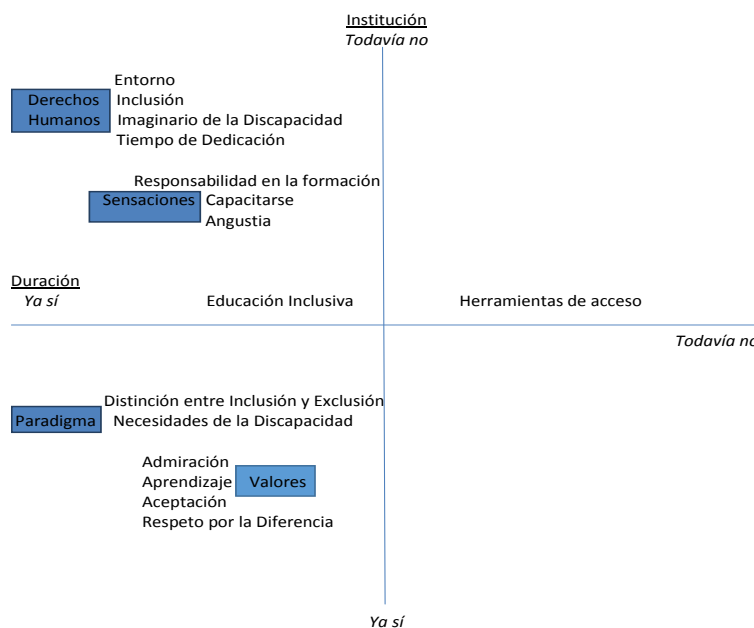
Esquema 12. Categoría relación docente- estudiante: contacto, tiempo, lugares de encuentro y personajes destacados

Fuente: propia

En el anterior esquema, se distingue lo que concierne a la relación de docentes y estudiantes con discapacidad en Uniminuto, como se observa en el eje (*x*) *duración* y el eje (*y*) *institución*, se encuentran elementos en torno a las posibilidades de contacto, utilización de tiempo, lugares de encuentro y aspectos de personajes destacados.

Para el primer imaginario que se distingue sobre el contacto entre estudiante y docente con capacidades diferentes, se evidencia la ubicación en el eje *duración* (*x*)- *ya sí*, porque existe la posibilidad de contacto; sin embargo, para el eje institución se enmarca en *todavía no*, dado a las negativas experiencias en la mediación del proceso enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, el tiempo, lugares y personajes que sobresalen en torno a la discapacidad, se encuentran en el eje (x) *duración- ya sí* y en el eje (y) *institución- ya sí*. Esto implica que dichos imaginarios se encuentran instaurados tanto en tiempo como en la sociedad, incidiendo en el pensar espacios, tiempos, reconocimiento y experiencias de sujetos con capacidades diferentes.

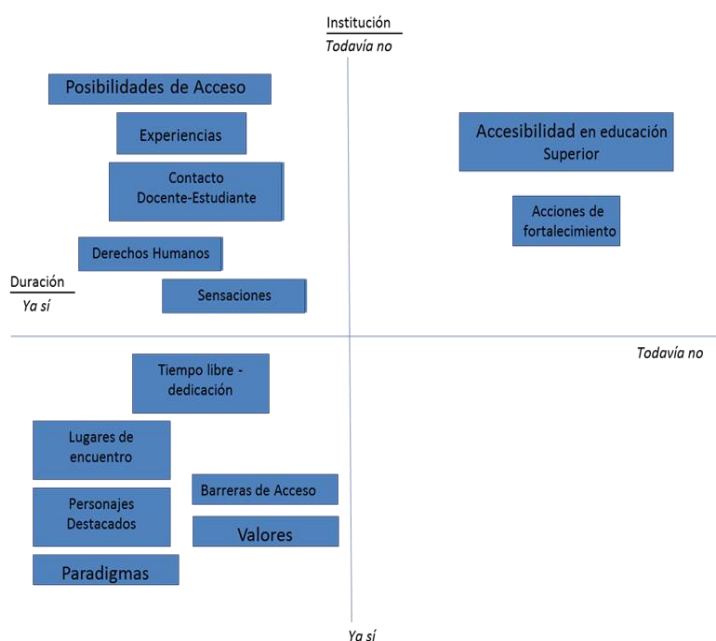


Esquema 13. Categoría derechos y paradigmas: sensaciones y valores

Fuente: propia

Con relación al esquema de personas con discapacidad y los paradigmas que transitan en la educación superior, se observa en el eje (x) *duración* y el eje (y) *institución* algunos imaginarios se encuentran en *ya sí*, de acuerdo a lo relacionado con paradigmas y valores; por otro lado, los imaginarios de derechos y sensaciones se encuentran en *todavía no* con relación a la institución, dado que aún se encuentran diversas situaciones que dejan en desventaja a los estudiantes con discapacidad en tanto buscan posibilidades para acceder a la educación superior.

En este orden de ideas, urge la agrupación final de las categorías revisadas, las cuales dan cuenta del análisis/síntesis de resultados que se recolectaron con las entrevistas realizadas a los docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios y que a su vez permiten evidenciar la respuesta a los objetivos de la investigación y a la pregunta problémica.



Esquema 14. Imaginarios evidenciados en docentes.

Fuente: propia

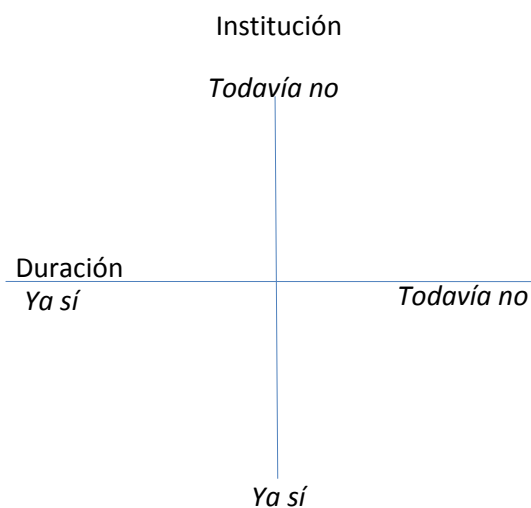
Por último, el esquema anterior permite evidenciar la relación entre el eje (x) *duración* y el eje (y) *institución* de los diferentes imaginarios hallados en el proceso de investigación con los docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios frente a las prácticas educativas, experiencias pedagógicas, sociales y culturales de la atención de estudiantes con discapacidad.

De acuerdo con este hallazgo se da paso entonces al proceso de discusión de los resultados, a partir del marco teórico de referencia, para concluir el ejercicio planteado desde el inicio de esta investigación.

Capítulo III

3. Reconociendo imaginarios en torno a la discapacidad, a partir del dialogo con docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios

El siguiente capítulo se orientará a partir del esquema propuesto por Pintos, 1995, con el fin de desarrollar la discusión entre lo que se plantea desde la teoría de los imaginarios y los resultados encontrados.



Esquema 15. Indagación de los imaginarios

Fuente: Pintos (1995)

A continuación se dará paso a la discusión de resultados sobre la indagación de los imaginarios construidos por parte de los docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO, frente al grupo poblacional con discapacidad; este a partir de la fundamentación teórica de dicho proceso y el análisis de la información obtenida a través de entrevistas; es decir, a partir del diálogo teórico y analítico en torno a los imaginarios, observando cómo los docentes construyen la imagen del sujeto con discapacidad.

De manera que dicho dialogo, parte del reconocimiento de cuatro categorías, las cuales fueron planteadas a partir del análisis de resultados de la aplicación del formulario “Imaginario de docentes frente a estudiantes con discapacidad en UNIMINUTO”. Seguido de la aplicación y análisis de este formulario, se dio paso al diseño de una entrevista, donde se profundizó en categorías identificadas en el análisis sobre lo indagado. Dichas categorías son: procesos de accesibilidad, relación docente-estudiantes con discapacidad, procesos de enseñanza-aprendizaje y derechos y paradigmas sobre la discapacidad; de este modo, se estructura el presente capítulo a partir del análisis de la información obtenida y la fundamentación teórica.

Como se mencionó al inicio, el proceso de indagación se desarrolló desde el diálogo con docentes a partir de la aplicación de entrevistas, dicho proceso no se limitó a la mera recolección de información, para ello se planeó un dialogo que permitiría distinguir y señalar la realidad de un contexto social, del cual surgen unas construcciones en torno a imaginarios de la discapacidad que impactan procesos educativos.

Para lo propuesto, se retoma el planteamiento de Luhman (2005) en torno a la observación como la posibilidad de asignar imágenes, sentidos, significados sobre lo observado en la sociedad; este con el fin de estructurar el análisis y fundamentación teórica sobre imaginarios construidos en el contexto de educación superior de la Uniminuto por parte de docentes hacia el grupo poblacional con discapacidad. Cabe señalar, que el dialogo no solo tuvo en cuenta el pensamiento de Luhman (2005), sino también el de Pintos (1995) con el modelo de análisis de los imaginarios sociales, a través del cual se desarrolló el análisis de información recolectada sobre imaginarios en entrevistas con docentes. Dicha relación entre los autores y sus posturas teóricas se lleva a cabo porque Pintos a través de la

teoría de observación de primer y segundo orden propuesta por Luhman, fundamenta su modelo de análisis sobre fenómenos sociales, asimismo, se identifica que el análisis/síntesis de la información indagada, debía llevarse a cabo desde la comprensión de la observación y la estructura de esquemas que dieran cuenta del análisis mencionado

De acuerdo con lo anterior, la observación es el punto de partida para el análisis de imaginarios sociales, en este capítulo se abordará, entonces, el dialogo sobre la observación como fenómeno social y cómo esta, permitirá el análisis de lo abordado en el presente ejercicio sobre imaginarios de docentes en el contexto de educación superior frente a la población con discapacidad.

En este sentido, se describen postulados que permitirán la comprensión de la estructura propuesta para el análisis y fundamentación teórica de la presente investigación. Para ello es oportuno como se mencionó, abordar lo que propone Luhman (2005) en torno a la distinción entre observación de primer orden y segundo orden, ya que, en el ejercicio de investigación, la observación se convirtió en la acción y a su vez en el eje central, para la estructura de análisis sobre los imaginarios y, por ende, a los imaginarios sociales, que permiten “revelar a los otros su presente” (p.97).

Luhman, además, precisa acerca de los alcances del ejercicio de observación en factores de tiempo y espacio. Así los observadores podrán indicar sobre los mismos en contextos sociales. Por ello, este postulado permitirá relacionar el ejercicio de indagación de imaginarios de la presente investigación, el cual parte de la evidencia de unas construcciones sociales, con el modelo de análisis de imaginarios sociales, fruto de ello, los imaginarios sobre el grupo poblacional con discapacidad en el contexto de educación superior, Uniminuto.

Dando continuidad a lo propuesto, se hace importante reconocer de manera profunda lo propuesto por Luhmann (2005) respecto a la observación, ya que no se queda en un actuar simple, se convierte en un ejercicio que dirige a la, “observación inmediata de algo distinguible, de las cosas o de los sucesos, de los movimientos o de los signos” (...) “Ni siquiera con la imaginación uno se puede separar del mundo figurado: sólo se puede simular lo que se percibiría bajo las condiciones adecuadas” (p.98).

Es importante precisar que, desde la observación, el contexto inmediato no se puede eliminar ya que los señalamientos deben realizarse de manera juiciosa, en tanto la observación no es un ejercicio simple y menos la acción de transformar una realidad. Para ello, Luhman (2005) advierte sobre dos formas de observación de primer y segundo orden.

La observación de primer orden, corresponde al primer contacto observable del contexto, viviendo y actuando bajo parámetros concretos que suministran información casi nula, pero sin dejar de distinguir elementos del mismo. Sin embargo, la observación de segundo orden no se aleja de las distinciones, pero avanza hacia el señalamiento de lo observable. Esta observación de segundo orden, conlleva al observar sobre lo observado. El observar desde segundo orden, entonces, implica realizar distinciones y señalamientos, además al realizar distinciones, se podrá distinguir sobre las mismas “sin significar que las distinciones simplemente se coloquen una al lado de la otra, como, por ejemplo, lo grande y lo pequeño, lo agradable y lo desagradable, los teólogos y otros académicos” (p.106). Lo que se debe hacer es “observar la distinción observada en su utilización operativa para contar con la posibilidad de comprender vivencias y acciones” (p. 107).

De acuerdo con Luhman (2005), la observación permite a la sociedad a partir de la distinción y el señalamiento, la definición de dónde y hacia dónde se dirigen las

representaciones de imaginarios, como opción para construir una realidad como realidad. Por ello, la posibilidad de percibir los imaginarios de estudiantes con discapacidad, desde ejercicios de indagación anclados a la observación de los sucesos del contexto de Uniminuto, a través de encuentros de dialogo con docentes.

Ahora bien, el concepto de distinción como proceso para la observación propuesta por Luhman (2005), refiere la posibilidad para designar algo como distinto, designar un lado y no otro, lo que conlleva a la observación como ejercicio de reconocimiento y no como una práctica clasificatoria con relación a alto- corto; delgado- gordo. Así, la distinción para este ejercicio de indagación sobre imaginarios sobre la población con discapacidad, llevará a la representación de distinciones que van más allá de características físicas, estas trascenderán a la definición de imaginarios sociales en el contexto educativo de Uniminuto.

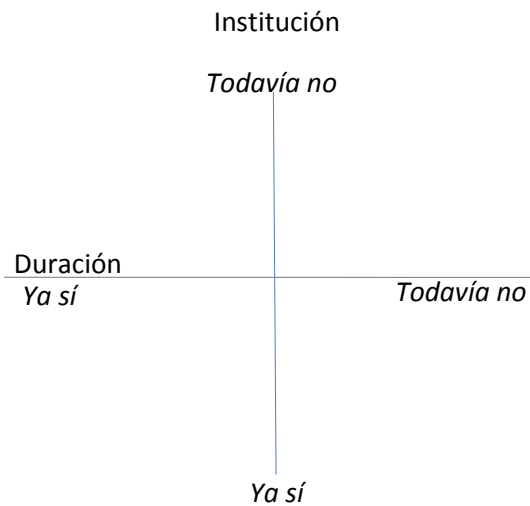
Además, Luhman (2005), puntualiza en la diferencia entre “observación de primer y segundo orden”, pero mantiene que el ejercicio de distinción es propio de la observación a contextos sociales, sin importar si es de primer o segundo orden. Afirma que “el observar desde el primer orden requiere de la distinción y a partir de allí la reflexión de evidencias de lo existente; sin embargo, el observar desde segundo orden trasciende a posibilidades de distinciones y señalamientos”, para lo cual presupone acoplamientos entre la observación de primer orden y segundo orden. Luhman (2005) refiere: “Debe haber *acoplamientos estructurales* entre las observaciones de primer orden y las observaciones de segundo orden, para asegurar, en general, que se observa algo cuando se está observando en el modo de observación de segundo orden” (p. 99). Es importante reconocer que el observar desde el

primer orden, implica indiferencia a distintos elementos, mientras el observar desde segundo orden conlleva a una mayor irritabilidad, la cual permite la minuciosidad en el ejercicio de “revelar a los otros su presente” (p. 97).

Cabe resaltar que las observaciones realizadas en la investigación adelantada se desarrollaron bajo la complementariedad que surge a partir de la observación realizada, ya que la afinación de las observaciones de primer orden permitió representar las construcciones de imaginarios de docentes con relación a la población con discapacidad en Uniminuto.

Luego de relacionar el planteamiento de Luhman, se reconoce el modelo de análisis de imaginarios sociales formulado por Pintos, quien plantea que “Los procedimientos de observación de los fenómenos sociales tienen unas peculiaridades que los diferencian de la mera reproducción de representaciones percibidas”, citado por (Delgado y Gutiérrez, 1995, p.572). Cabe resaltar que el proceso de análisis de información de la presente investigación, se estructuró bajo dicho modelo, ya que, tal como plantea Pintos (1995), las particularidades de los imaginarios sociales se deben validar a través del control sobre los procedimientos de investigación, para ello propone un esquema de análisis, el cual refiere aspectos espacio-temporales representados en el eje X, por otro lado, en el eje Y, se relacionan elementos con relación a la institucionalización.

A continuación, se podrá visualizar el esquema de representación que propone Pintos para el proceso de análisis de imaginarios sociales:



Esquema 16. Eje X, Duración

Fuente: Pintos (1995)

De acuerdo a lo anterior, Pintos (1995) plantea el eje x, el cual se denomina *duración*. Este se desliga del siguiente marco de referencia, “Entendemos, desde un universo simbólico simple, que el trazo de una línea horizontal de izquierda a derecha vendría a significar la trayectoria del pasado, mientras que el punto final indicaría el futuro”. Citado por (Delgado y Gutiérrez, 1995, p.573). Por el contrario, la duración a la que se refiere Pintos (1995) transita hacia la determinación de fenómenos y experiencias sociales desde la permanencia y la duración.

En sí, la duración, según Pintos, se refiere a, “Tensiones entre dos situaciones de duración y no-duración; aquella en la que algo “todavía no...” ha entrado en el campo de la experiencia, en el ámbito de la existencia más allá del pensamiento o del deseo del sujeto y aquella otra en la que “ya sí...” aparece en la existencia, citado por (Delgado y Gutiérrez, 1995, p.574).

Lo anterior permite reconocer, como se evidencia más adelante la interpretación y análisis de las construcciones sociales de los docentes referente a estudiantes con discapacidad, determinando una transición en el tiempo con distinciones de permanencia “ya si...” o, de no duración “ya no...”.

Otro punto del esquema de análisis, corresponde al eje Y, el cual distingue elementos de *institucionalización* sobre las construcciones sociales, para el caso de la presente investigación la representación de imaginarios sobre el grupo poblacional con discapacidad. Para ello es importante distinguir lo que Pintos propone,

El eje de coordenadas se va a contemplar con la referencia a la ubicación espacial de los fenómenos sociales” (...) “Esta institucionalización puede expresarse en valores continuos que se refieren a un arco de tensión entre el comienzo de la función institucionalizadora “ya si...” que lo diferencia de fenómenos aún no institucionalizados, y el final o la desaparición del modo institucionalizado de existencia social que linda con las nuevas posibilidades de institucionalización “ya no...” Citado por (Delgado y Gutiérrez, 1995, p.574).

Es decir, los imaginarios se ubican en el espacio de acuerdo a sus posibilidades de existencia. De modo que el eje Y, *Institucionalización*, permite distinguir en ubicación espacial su existencia y permanencia.

Luego de distinguir el sentido de la observación y la posibilidad de análisis de imaginarios sociales, a partir de la metodología de Pintos, se continua con la centralización del objetivo de la presente investigación, partiendo de la *observación* de segundo orden, la cual permitirá el proceso interpretativo de “Imaginarios de docentes de Uniminuto, sobre los estudiantes con discapacidad”, seguido de las relaciones entre la teoría y el dato

construido; es decir, la articulación entre la observación propuesta por Luhman y la metodología de análisis de imaginarios propuesta por Pintos, como posibilidad de representación de imaginarios sociales a partir de posibilidades de existencia y duración.

Luego de comprender los planteamientos teóricos de Luhman y Pintos, se da paso a la relación con el ejercicio de indagación sobre los imaginarios de estudiantes con discapacidad de Uniminuto, desde la perspectiva de docentes.

3.1 De la observación de imaginarios al acoplamiento estructural

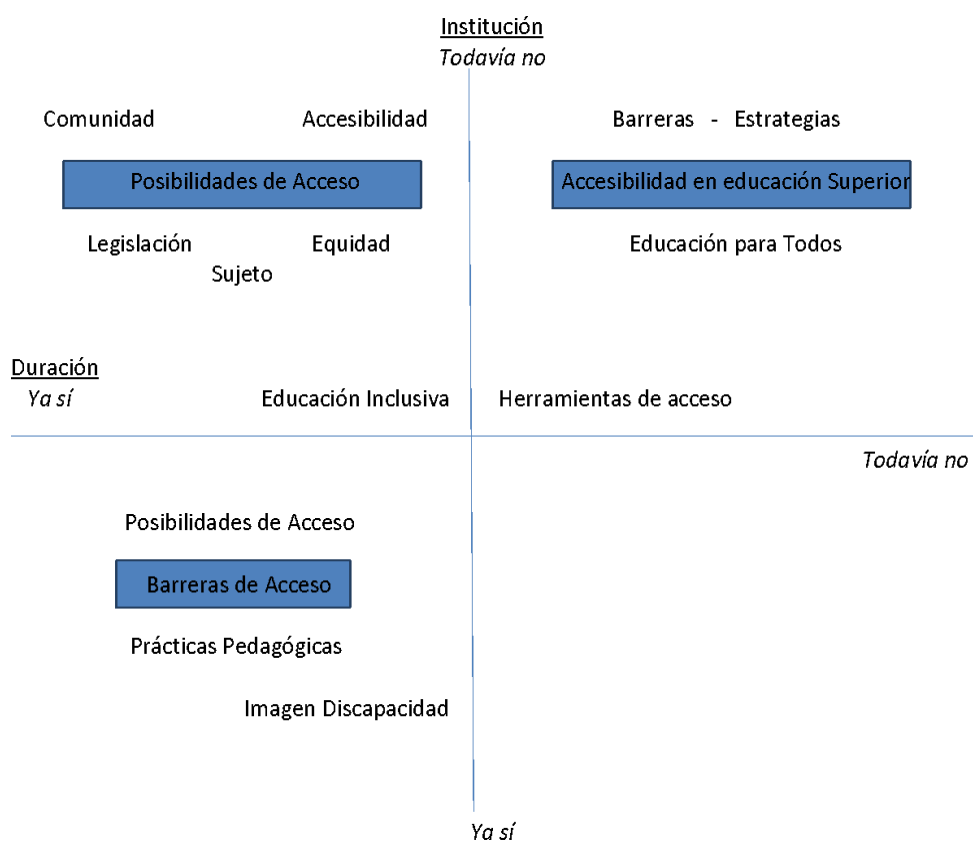
A continuación, el análisis/síntesis y discusión de las categorías emergentes en el proceso investigativo:

3.1.1 Accesibilidad

La primera categoría emergente se relaciona con las posibilidades de acceso de la población con discapacidad a Uniminuto. Los docentes refieren desde sus observaciones de primer orden, la existencia de barreras, aun cuando existen posibilidades de acceso de población con discapacidad a la educación superior, además prácticas pedagógicas incluyentes y el reconocimiento de la discapacidad, desde un enfoque de la diferencia.

Por otro lado, en las posibilidades de acceso señalan aspectos en transición en cuanto a la legislación en el marco de la discapacidad, así como en el fortalecimiento de la comunidad educativa en torno a la educación inclusiva para aportar al acceso de este grupo poblacional y, finalmente, afirman sobre la existencia de pocas estrategias y lineamientos que permitan una educación para todos.

Con relación al sentido de observación propuesto por Luhman (2005), se identifica que los docentes refieren distinciones frente a un grupo poblacional con el cual tienen experiencias de aprendizaje; sin embargo, desde el ejercicio de investigación se desarrolla una metodología de indagación que corresponde a la observación de segundo orden, la cual permite realizar *acoplamientos estructurales*, para distinguir y señalar lo referente al contexto propio de la educación inclusiva en la Uniminuto.



Esquema 17. Posibilidades de acceso

Fuente: propia

Así el esquema que corresponde a la primera categoría emergente, *Acceso* permite distinguir imaginarios propios de la realidad de la educación superior a partir de la auto-

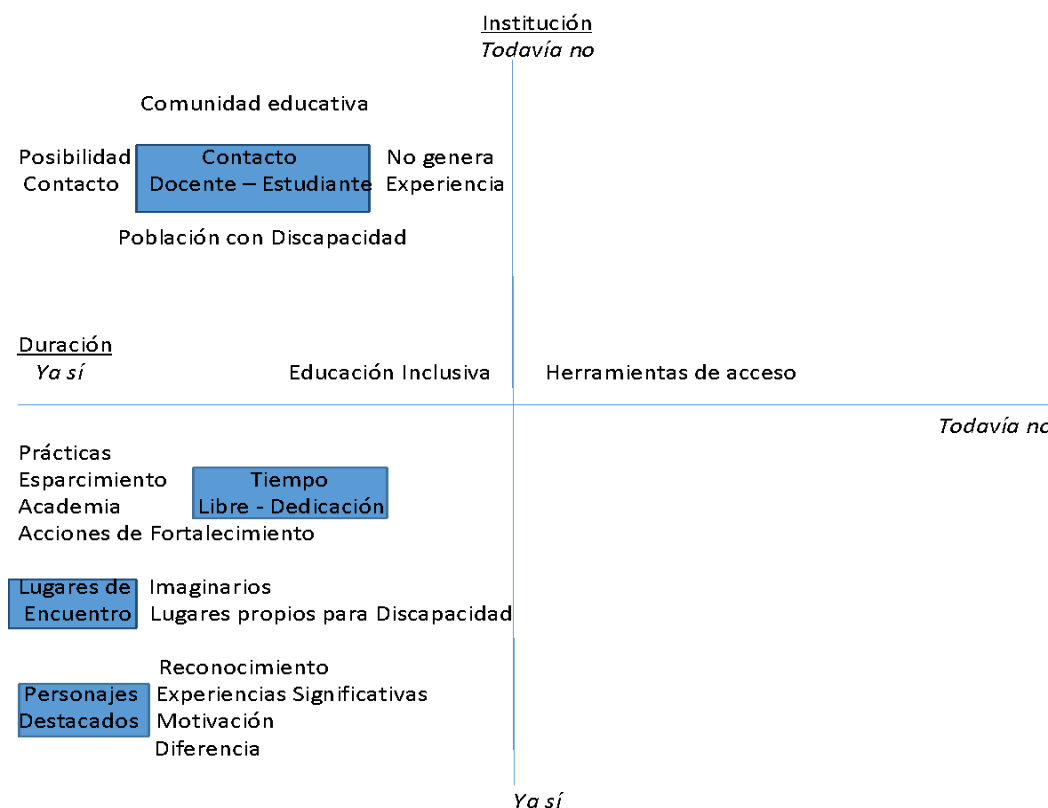
observación y hetero-observación. Así, en los ejes *duración- institucionalización* “*ya si...*”, se enmarcan las posibilidades de acceso y a su vez, barreras de acceso. En el mismo, se evidencia la *duración-institucionalización* “*todavía no*”, con elementos de accesibilidad en la educación superior. Determinando así la necesidad de generar herramientas y estrategias claras para dar cumplimiento a un proceso verdadero de educación superior inclusiva.

Al analizar el discurso de los docentes en torno a sus procesos de observación, se tiene en cuenta “la importancia de la observación de segundo orden, ya que no se puede olvidar que su sentido es observar observaciones”, como lo refiere Luhman (2005), y donde el observador de segundo orden, en este caso las investigadoras de la presente propuesta, permanecen en el contexto de educación superior, realidad objeto para analizar. Gracias a ello, el ejercicio permite el reconocimiento de los imaginarios en los docentes acercándose al pensamiento de Luhman (2005), con las posibilidades de observar y analizar “cada movimiento, cada frase dicha, es extremadamente improbable si se considera como selección obtenida de entre todas las demás posibilidades” (p.108); cabe resaltar que la improbabilidad para el autor es completamente normal y argumenta que no representa problemas, dado a la permanencia de la misma en los procesos de observación de primer orden.

3.1.2 Relación docente – estudiante

A continuación, se evidencia la representación de imaginarios en torno a las relaciones entre docente-estudiante que emerge como categoría número dos, esta se convierte en posibilidad para la distinción y señalamiento de la realidad sobre educación inclusiva y sus actores, donde se evidencia la hetero-observación, como indicador de

permanencia para el tiempo libre en prácticas de esparcimiento, procesos académicos y acciones de fortalecimiento propios del sujeto con discapacidad. Por otro lado, los lugares de encuentro y personajes destacados permanecen en el presente del contexto Uniminuto.



Esquema 18. Relación docente – estudiante

Fuente: propia

Así en el eje *duración* “ya sí...”, se observa la existencia de relaciones entre estudiantes con discapacidad y docentes; sin embargo, para el eje *institucionalización* “todavía no...”, estas relaciones requieren del fortalecimiento a partir del trabajo con la comunidad educativa y las experiencias de vida universitaria que puedan generarse.

Por otro lado, lo referido al reconocimiento de espacios visitados o lugares de encuentro, además la trascendencia de personajes destacados con discapacidad en relación

con la construcción de relaciones sociales, se evidencia que permanecen en los ejes *duración e institucionalización* “*ya si...*”.

Lo anterior, permite visualizar a partir de la esquematización de los imaginarios abordados, que la promoción de procesos de educación inclusiva, requiere del avance de la comprensión de la misma como fundamento, ya que, desde el enfoque o paradigma de inclusión educativa, tal como lo manifiesta el MEN, el estudiante depende del éxito de dichas relaciones, a partir de su adaptación al entorno; por el contrario la educación inclusiva como enfoque educativo, promueve la comprensión de la diferencia como posibilidad de fortalecimiento y en este orden de ideas la participación de la misma en escenarios educativos enriquece los procesos de relaciones entre agentes educativos. En palabras del MEN (2013), “la inclusión educativa refleja una visión más cerrada que sugiere una adaptación de los estudiantes al sistema y no al revés” (p. 24).

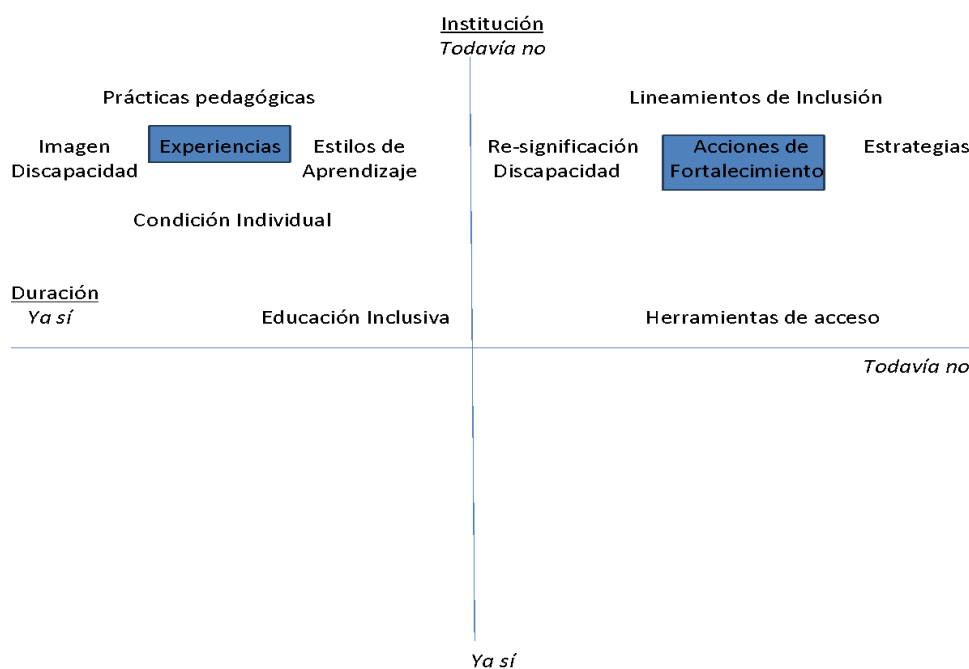
Asimismo, en torno a las relaciones gestadas entre docentes y estudiantes por las experiencias en el marco de la educación superior inclusiva y las transformaciones que estas han generado en las realidades de los espacios académicos, se vislumbra como acciones de alteridad han impactado en la imagen del sujeto con discapacidad desde el rol de los docentes, en otras palabras el valor y el acogimiento por la diferencia tal como lo propone Vallejo, se ha manifestado en el vínculo tejido entre docente y estudiante con discapacidad.

Los imaginarios de esta categoría, analizados y esquematizados, en conclusión, son las manifestaciones de la realidad vivida por docentes en el contexto de educación superior,

donde participa la diferencia, la discapacidad que trasciende de un enfoque asistencialista, a un enfoque de potencialidad.

3.1.3 Procesos de enseñanza – aprendizaje

La tercera categoría corresponde a las experiencias de los docentes con relación a las prácticas pedagógicas en educación inclusiva, las cuales permiten vislumbrar las posibilidades de concretar observaciones de lo observado en torno a la práctica propia del docente desde el enseñar y el aprender. La auto-observación de docentes permite distinguir elementos de estilos de aprendizaje diferenciados con relación a la condición de discapacidad de estudiantes.



Esquema 19. Procesos de enseñanza- aprendizaje

Fuente: propia

En el esquema de esta categoría, se visualiza la permanencia e institucionalización de experiencias docentes con sus prácticas educativas, donde se reconocen las

particularidades de los sujetos con discapacidad y sus estilos de aprendizaje, así como sus potencialidades dadas por su diferencia. Sin embargo, lo referido a lineamientos para la atención educativa de población con discapacidad se sitúa en el eje “X” permanencia en la abscisa todavía no, y, en el eje “Y” institucionalización todavía no. Esto significa que se deben fortalecer las acciones de política de educación superior inclusiva, a partir de la definición de lineamientos, con el fin de dar garantía a los principios legislativos y normativas de la educación desde un enfoque de derechos.

Lo anterior se analiza y se fundamenta a partir de acciones del observador y para ello es importante recordar el pensamiento de Luhman (2005), el cual reafirma el análisis de la presente categoría, “un observador de segundo orden es siempre también observador de primer orden es tan sólo otra formulación para la tesis muy difundida de que el mundo no puede ser observado desde afuera. No existe ningún sujeto extra-mundano” (p.100).

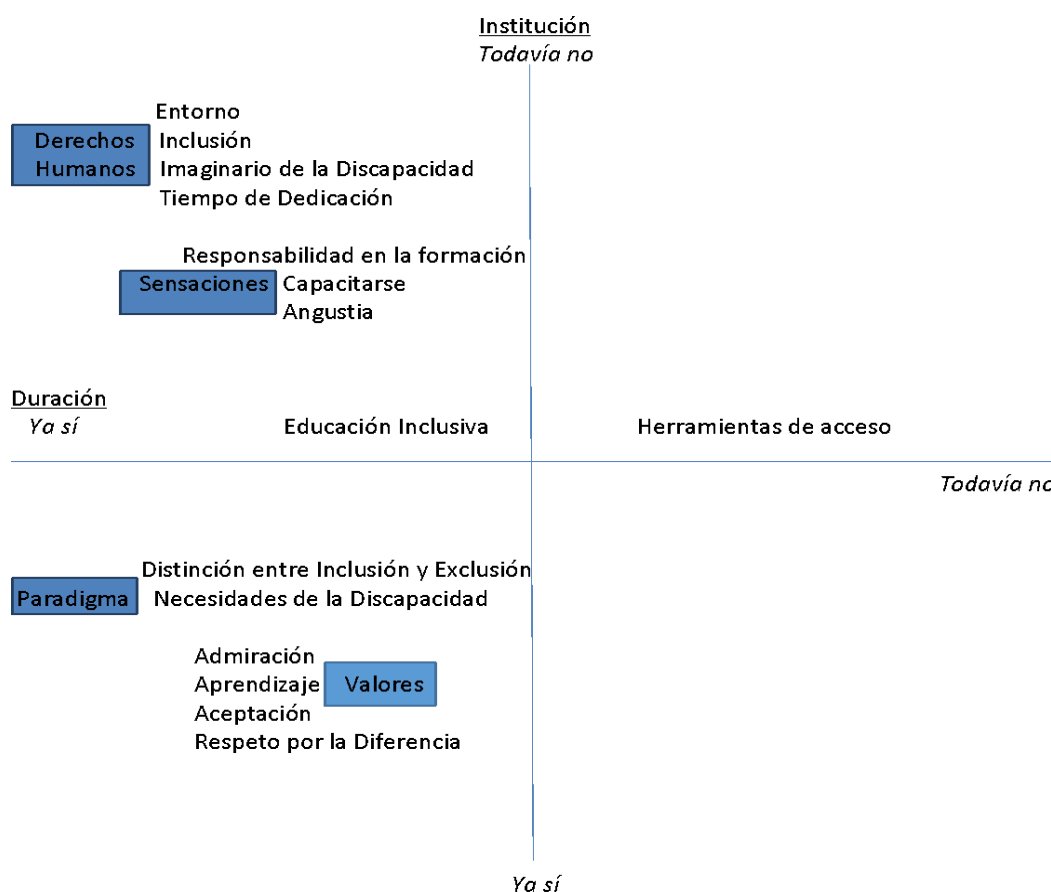
Así, este esquema de imaginarios en torno a procesos de enseñanza aprendizaje, permite evidenciar la realidad de las interacciones que gestan comprensiones y expresiones del conocimiento tal como lo describe Cerda (2001) desde su reflexión de procesos de aprendizaje en entornos escolares.

3.1.4 Derechos y paradigmas

Otra categoría que emerge, es la relacionada con los derechos y paradigmas sobre discapacidad, los docentes de Uniminuto observan desde su propio contexto de enseñanza-aprendizaje, las concepciones de discapacidad y cómo estas no se desligan de la legitimación de derechos, dado a los procesos culturales, políticos y sociales de dicho grupo poblacional. Además, las sensaciones y valores sobre la imagen de discapacidad se hacen

presentes, debido a las relaciones sociales generadas, ya mencionadas en la categoría anterior.

Lo anterior se identificó, a partir del dialogo con docentes con el fin de adelantar observaciones que no se limitarán a un proceso instrumental, sino desde las posibilidades de evidenciar la realidad, donde docentes y estudiantes observadores de primer orden, tienen la posibilidad de hacer visibles sus experiencias y realidades; a continuación, el esquema que permite reconocer lo referido a imaginarios en torno a paradigmas y derechos de la discapacidad:



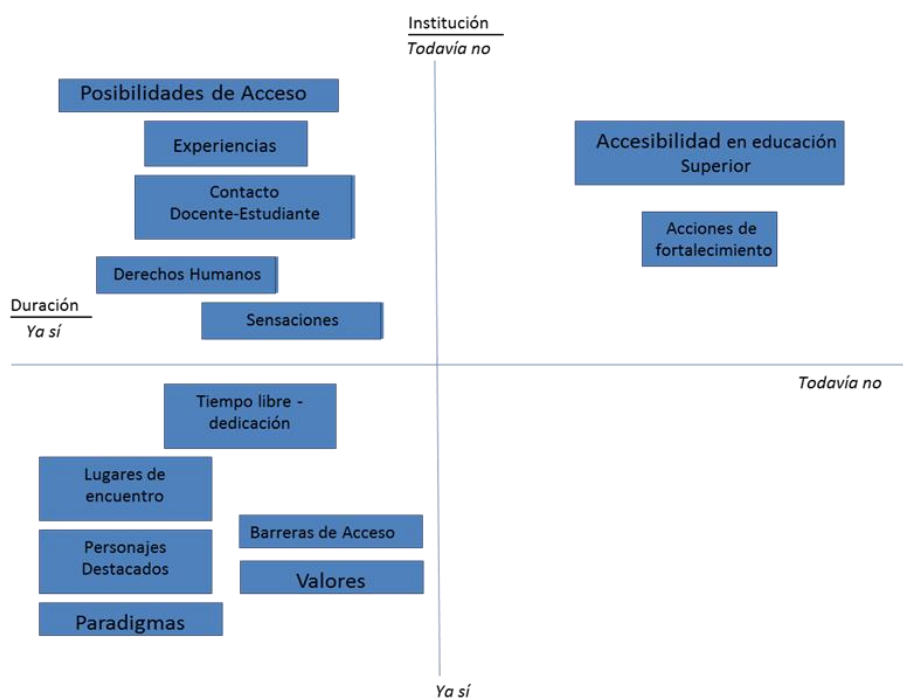
Esquema 20. Paradigmas y derechos discapacidad

Fuente: propia

Entonces, los paradigmas sobre la discapacidad se distinguen y señalan a partir de conceptos como inclusión, exclusión y necesidades del grupo poblacional. Por otro lado, los valores cobran un valor importante en las prácticas educativas, las cuales son permeadas por la admiración hacia el sujeto con discapacidad, que no es más que el reconocimiento del potencial que esta genera, así como, los estilos de aprendizaje distintos, el acogimiento y valoración de la diferencia, así como el respeto por la misma.

3.2 Redescubriendo imaginarios

Finalmente, en el ejercicio de indagación, análisis del dato y búsqueda teórica que posibilita dar respuesta a procesos de análisis de imaginarios de docentes de la Uniminuto sobre estudiantes con discapacidad, se reconoce el sentido de la observación y los acoplamientos estructurales con el análisis de observaciones de primer orden, para así estructurar lo dialogado con docentes, reflejo de ello el siguiente esquema donde se relaciona cada tópico tratado, es decir, cada imaginario que surge a partir de la indagación, análisis y síntesis de los mismos.



Esquema 21. Relacional de categorías

Fuente: propia

Por lo tanto, el esquema relacional emergente permite distinguir y señalar elementos que poseen una marca en torno a la imagen de estudiantes con discapacidad en educación superior, tales como: las barreras de acceso a programas de formación en educación superior, el tiempo y dedicación a actividades de vida cotidiana, lugares de encuentro, personajes que destacan el tema de la discapacidad, paradigmas y valores de este grupo poblacional, en el contexto de la Uniminuto. Lo anterior se encuentra en el eje X, indicando *permanencia*, es decir, que dichos procesos, marcas, lugares y concepciones son parte de un presente, con altas posibilidades de mantenerse y proyectarse a un futuro. Por otro lado, el eje Y permite evidenciar que, en cuanto a la institucionalización de los mimos, se presentan

acciones y experiencias que aportan a las prácticas pedagógicas en torno a la educación de población con discapacidad.

Otros elementos transitan hacia una permanencia en tiempo e institucionalidad referidos a posibilidades de acceso, experiencias educativas en inclusión, relación de estudiantes y docentes, derechos del sujeto con discapacidad y sensaciones; finalmente, se distingue y señala que la accesibilidad a la educación superior en torno a la inclusión de población con discapacidad y las acciones de fortalecimiento en torno a dicho proceso, se ubican en *institucionalización*- todavía no y *duración*- todavía no, es decir, no se encuentran ni en permanencia, ni en duración.

Así pues, lo referido en el esquema anterior es reflejo de las distinciones sobre las observaciones de primer orden de los docentes, a sus propias experiencias y prácticas educativas dirigidas a estudiantes con discapacidad.

De este modo la autoobservación, por parte de los docentes de la Uniminuto y hetero-observación desarrollada por las investigadoras, entran en juego para dar sentido a unos imaginarios sobre la discapacidad, que no sólo se limitan al sujeto con discapacidad, sino por el contrario, trascienden a la realidad del sistema educativo en educación superior inclusiva.

Cabe resaltar, el aporte del ejercicio investigativo al campo de la Comunicación Educativa, pues al indagar sobre la construcción de imaginarios frente a los estudiantes con discapacidad en el contexto de educación superior de la Uniminuto, se visibilizan las experiencias de docentes en torno a las prácticas educativas y comunicativas, así como los

deseos de transformación de los procesos de enseñanza-aprendizaje en torno a la discapacidad, en el marco de la educación inclusiva.

Sin duda alguna, desde el campo de la Comunicación Educativa, al abordar narraciones de actores educativos como los docentes, se cuenta con posibilidad de aportar al estatus de procesos investigativos con enfoque hermenéutico-cualitativo, los cuales aportan con la validación de las interpretaciones de las realidades observadas de los sistemas educativos, estas, con total capacidad de aportar a las necesidades presentes de transformación de la escuela común, donde la diferencia ha sido invisibilizada y excluida por paradigmas de normalidad, así como la necesidad de fortalecer la garantía de derechos de personas con discapacidad, entre ellos, el acceso a la educación superior, la minimización de barreras tanto procesos de formación, es decir, procesos de enseñanza-aprendizaje, como en los propios de la vida universitaria.

Además, a partir del proceso de identificación de sensaciones y percepciones de las realidades que viven docentes en el marco de la educación inclusiva, se aportó con la validación de expresiones frente a las experiencias de los contextos educativos y lo que converge allí, desde la construcción de imaginarios que sin duda alguna intervienen en las relaciones que se tejen entre los actores educativos, así como en los procesos de enseñanza-aprendizaje mediados por el lenguaje, un lenguaje que interviene en la construcción e interpretación de realidades.

3.3 Conclusiones y recomendaciones

Como resultado del análisis/síntesis y discusión sobre los imaginarios abordados en el presente capítulo en torno a la discapacidad en procesos de educación superior de los

docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios – Uniminuto con relación a estudiantes con discapacidad, se plantean las siguientes conclusiones:

Se evidencia que, a partir de la indagación de imaginarios de los docentes de la Uniminuto frente a estudiantes con discapacidad que adelantan su proceso de formación en educación superior, el estudiante con discapacidad es reconocido como sujeto, no como objeto, retomando la importancia de observar el contexto y sus actores desde una perspectiva integral, como lo propone Luhman. Es decir, las prácticas pedagógicas se constituyen a partir del reconocimiento del estudiante con discapacidad como actor principal en los procesos de enseñanza-aprendizaje, de allí la importancia de iniciar procesos educativos a partir de la distinción de sus particularidades: para aprender, relacionarse con pares y docentes, así como las implicaciones de una vida universitaria tanto en lo académico, como en lo social. Tal como lo afirma Cerda (2001), el alumno al comprender las intervenciones de su docente, entreteje elementos de su pensamiento que se consolidarán como conocimientos enriquecidos y al expresarlos demostrará su individualidad que no es más que una identidad fortalecida por las posibilidades de interacción que se gestan en los ambientes educativos, ambientes que se proponen avanzar hacia espacios educativos inclusivos, fundamentados en el reconocimiento de la diferencia, la participación de la misma, las posibilidades de dialogar en la interculturalidad, promoviendo el acogimiento por el otro, ese otro que incide en el desarrollo individual y colectivo de los agentes educativos.

En este mismo orden, al analizar y discutir sobre los puntos de vista y las prácticas pedagógicas de los docentes de la Uniminuto relacionadas con la presencia de estudiantes con discapacidad en los ambientes de aprendizaje, el modelo de análisis de imaginarios sociales de Pintos, permitió la organización y estructura de observaciones sobre los fenómenos sociales abordados en el contexto educativo, más allá de simples percepciones y reproducciones sociales observadas en el proceso de recolección de información. De allí la estructuración de esquemas relacionales sobre las categorías emergentes, en accesibilidad, procesos de enseñanza- aprendizaje, relaciones de docentes y estudiantes y derechos y paradigmas de la población con discapacidad. Evidenciando factores de permanencia y duración de imaginarios consolidados frente al grupo poblacional en mención.

El ejercicio de estructuración de esquemas relacionales, es decir el análisis de observaciones de primer y de segundo orden, permitieron dialogar, desde lo teórico, sobre la observación de prácticas educativas y relaciones con el grupo poblacional con discapacidad, más allá de la simpleza, transitando a la observación como el ejercicio de análisis que permite a los contextos revelar su realidad. En este caso, identificar los imaginarios que transitan en el contexto de la Uniminuto frente a la discapacidad. Dando así la posibilidad de ordenar y caracterizar los elementos de observación relevantes en dicho ejercicio de investigación.

Además, se obtiene como resultado, un análisis de imaginarios sociales en el entorno de educación superior de la Uniminuto, donde docentes a través de observaciones y diálogos permitieron distinguir y analizar percepciones, y, vivencias cotidianas tanto de prácticas educativas diferenciadas, como de elementos políticos, sociales y culturales de

procesos de educación inclusiva dirigida a estudiantes con discapacidad, promoviendo así un alto interés por consolidar en una política de educación superior inclusiva, las experiencias desarrolladas en acciones comunicativas y educativas.

Finalmente, la evidencia de configuraciones sociales que transitan en los contextos, no solo evidenciadas como realidades visibles en discursos, sino, también consolidadas en tiempo y espacio como lo propone Pintos. Fruto de lo anterior, un análisis expuesto en esquemas de representación de imaginarios en torno a permanencia y duración, es decir imaginarios instaurados o en transición de permanencia, como imaginarios que se vislumbran en tiempo de existencia “*ya si*” y “*todavía no*”.

Luego de las conclusiones, se considera importante plantear sugerencias con relación al proceso de investigación, de allí la mención de estas.

En primer lugar, se sugiere continuar con el aporte del proceso investigativo a los contextos de educación superior desde el campo Comunicativo Educativo para la transformación de realidades en la escuela común, donde los imaginarios instaurados y visibles por el lenguaje, instauran barreras en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En segundo lugar, se recomienda continuar con la validación de los procesos de observación que se dan en las comunidades educativas, ya que a partir de éstas los actores, en este caso, los docentes, construyen imaginarios, estos mediados por las relaciones tejidas, a través de sensaciones y percepciones que los otros generan.

En tercer lugar, tal como se visualiza en los resultados y los hallazgos de la presente investigación, se evidencia que uno de los imaginarios presentes en la realidad del contexto

educativo de la Uniminuto, se orienta a la poca accesibilidad que tienen los estudiantes con discapacidad para vincularse a procesos de formación en educación superior. De allí la importancia de reflexionar sobre las realidades y experiencias en dichos espacios que promueven desde las instituciones de educación superior. Este hallazgo, sin duda demuestra que, aunque a lo largo de la historia, se han superado ciertos paradigmas de marginalización y el de rehabilitación en torno a la discapacidad, se requiere de la institucionalización de acciones garantes para la atención educativa pertinente dicha población. Falta avanzar hacia definición de una política de educación superior pertinente y de calidad, fundamentada desde un enfoque de derechos.

Valdría la pena preguntar, ¿si los docentes en sus prácticas pedagógicas, es decir, en la promoción de la enseñanza, el aprendizaje, las interacciones entre pares, los procesos comunicativos orientados en la consolidación del conocimiento y en sus experiencias propias desde la identidad como maestros, han acogido la diferencia, en este caso la discapacidad, desde una concepción de aprendizaje diverso, capacidad distinta, valor de la condición humana, entre otras, hacia donde deberían avanzar las instituciones de educación superior y al sistema educativo Colombiano, para promover una verdadera educación inclusiva garante de derechos para las personas con discapacidad y de este modo, transformar las situaciones de exclusión o de exigencia al sujeto con discapacidad para adaptarse a condiciones de barreras para el aprendizaje, marginalización o subvaloración de sus procesos educativos y de desarrollo?

Por otro lado, si en la manifestación de los derechos de las personas con discapacidad de la ONU (2006), los Estados Partes fijaron compromisos para aportar en la garantía del,

acceso de las personas con discapacidad, en igualdad de condiciones con las demás, al entorno físico, el transporte, la información y las comunicaciones, incluidos los sistemas y las tecnologías de la información y las comunicaciones, y a otros servicios e instalaciones abiertos al público o de uso público, tanto en zonas urbanas como rurales (p.20)

¿Sería posible a partir de procesos investigativos aportar a las transformaciones políticas necesarias del sistema educativo en educación superior, para la consolidación de experiencias significativas de docentes en torno a sus prácticas como maestros, así como, en las experiencias de estudiantes con discapacidad que han aportado en los cambios de paradigmas sobre las concepciones de las discapacidades? Y con ello, promover principios de equidad para este grupo poblacional.

Finalmente, las propuestas de Pintos en la esquematización de realidades y Luhman con los procesos de observación de primer y segundo orden, son oportunas de considerar para la indagación de imaginarios presentes en las realidades de los contextos educativos y el aporte de estos, en la transformación y validación de prácticas educativas y comunicativas.

Referencias bibliográficas

- Acosta, M., Antón, M., Arroyo, C., Giuliano, F. & Santórsola, M. (2013). *Discapacidad e inclusión en el ámbito de la educación superior universitaria a partir del modelo social de la discapacidad*. Universidad Nacional de la Matanza. Buenos Aires – Argentina. Recuperado de: <http://riberdis.cedd.net/handle/11181/3763>
- Ausubel, D. (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*. Recuperado de: http://mc142.uib.es:8080/rid=1PNRKBXQH-ZPXP9T-1XB/Aprendizaje_significativo.pdf
- Beltrán, Y., Martínez, Y. & Vargas, A. (2015). *El sistema educativo en el camino hacia la inclusión. Avances y retos*. Universidad de la Sabana. Recuperado de: <http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/4223>
- Bilbao, M. (2010). *Percepción de los recursos que favorecen la integración de estudiantes con discapacidad en la educación superior según los docentes de la universidad de burgos*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3276325.pdf>
- Cárcamo, H. (2005). *Hermenéutica y análisis cualitativo*. Universidad de Chile, Facultad de Ciencias Sociales. Revista de Epistemología de Ciencias Sociales. Recuperado de: <http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/moebio/23/carcamo.htm>
- Cárdenas, L. (2011). *Referentes teóricos y metodológicos de los docentes en servicio con una perspectiva de inclusión educativa*. Creencias y prácticas. Universidad de Costa Rica, Revista Actualidades Investigativas en Educación. Recuperado de: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/10201>

- Castoriadis, C. (1997). *El imaginario social instituyente*. Recuperado de:
<http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/267/Castoriadis%20Cornelius%20-%20El%20Imaginario%20Social%20Instituyente.pdf>
- Castro, A. & Rueda, E. (2007). *Reconceptualizar la situación de discapacidad para asumirla pedagógicamente*. Revista Docencia Universitaria, Vol. 8 Núm. 1.
Recuperado de: <https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistadocencia/article/view/79>
- Cerda, Gutiérrez Hugo (2001). *El Proyecto de Aula. El aula como un sistema de investigación y construcción de conocimientos*. Bogotá. Editorial Magisterio.
- Cerutti, M. (2005). *El imaginario docente en la perspectiva de la inclusión de alumnos con necesidades educativas especiales en la enseñanza superior: un recorrido de significados y resignificaciones*. Universidad Federal de Río Grande, Facultad de Educación. Porto Alegre. Recuperado de:
<https://www.lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/7505/000546317.pdf?sequence=1>
- Cosier, M., Kim, J., Gomez, A., Hines, C., McKee, A. & Ruiz, L. (2016). *Currículos de estudio de la discapacidad en la educación profesional, perspectivas y práctica: implicaciones para la educación, justicia social y cambio social*. Revista Disability Studies Quarterly. The first Journal in the field of disability studies. Home Vol 36, No. 2. Pearson. Recuperado de: <http://dsq-sds.org/article/view/4406/4304>
- Cruz, R. (2016). *Discapacidad y educación superior. ¿Una cuestión de derechos o buenas voluntades?* Revista CPU-e Revista de Investigación Educativa 23. Universidad Veracruzana, México. Recuperado de:
<http://www.redalyc.org/pdf/2831/283146484002.pdf>
- Delgado, J. & Gutiérrez, J. (1995). *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*. Proyecto editorial. Síntesis Psicología. Citado por Pintos, J.

(1995). Recuperado de: <http://bibliotecapsicologia.org/Investigacion/-Metodos%20y%20tecnicas%20cualitativas%20en%20las%20ciencias%20sociales.pdf>

Delgado, H. (2016). *Inclusión en la educación universitaria. Las palabras y experiencias detrás del proceso*. Universidad Central de Venezuela. Recuperado de: <http://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v20n2/1409-4258-ree-20-02-00163.pdf>

Fajardo, M. (2017). *La Educación Superior Inclusiva en Algunos Países de Latinoamérica: Avances, Obstáculos y Retos*. Revista latinoamericana de educación inclusiva. Recuperado de: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0718-73782017000100011&lng=es&nrm=iso

Ferreira, M. (2008). *La construcción social de la discapacidad: habitus, estereotipos y exclusión social*. Universidad de Murcia. Recuperado de: <http://revistas.ucm.es/index.php/NOMA/article/view/NOMA0808120221A/26443>

Hojas, A., Medrano, D., Salinas, M., Lissi, M. & Zuzulich, M. (2013). *La inclusión en la educación superior: desde la voz de estudiantes chilenos con discapacidad*. Revista Ibero Americana. Boletín de la RIE. Recuperado de: <https://rieoei.org/RIE/article/view/502>

Infante, M. (2010). *Desafíos a la formación docente: inclusión educativa*. Pontificia Universidad Católica de Chile, Facultad de Educación, Av. Vicuña Mackenna 4860, Recuperado de: <http://mingaonline.uach.cl/pdf/estped/v36n1/art16.pdf>

Isaacs, M., & Mansilla, L. (2014). *Representaciones Sociales Sobre Inclusión de Personas con Discapacidad en Educación Superior*. Universidad de La Frontera Temuco, Chile. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=243132847007>

- Luhmann, N. (2005). *El arte de la sociedad*. Editorial Herder, S. de R. L. de C.V. Universidad Iberoamericana. Biblioteca Francisco Xavier Clavigero. México, pp. 98- 117.
- Martín, E., Sarmiento, OP.J. & Coy, L. (2013). *Educación inclusiva y diversidad funcional en la Universidad*. Recuperado de: <http://bdigital.unal.edu.co/37735/1/39695-177258-1-PB.pdf>
- Ministerio de Educación. (2013). *Lineamientos política de educación superior inclusiva*. Recuperado de: http://www.dialogoeducacionsuperior.edu.co/1750/articles-327647_documento_tres.pdf
- Molina, R. (2010). *Educación superior para estudiantes con discapacidad*. Universidad del Rosario. Recuperado de: <http://www.urosario.edu.co/incluser/Archivos/Educacion-superior-para-estudiantes-con-discapacid/>
- Organización de Naciones Unidas (2006). *Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad*. Naciones Unidas Derechos Humanos. Material de promoción. Serie de Capacitación Profesional No. 15. New York y Ginebra, p. 20. Recuperado de: https://www.ohchr.org/Documents/Publications/AdvocacyTool_sp.pdf
- Palacios, A. (2008). *El modelo social de discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con discapacidad*. Grupo Editorial CINCA. Colección Cermi No. 36. Madrid, pp. 37, 54.
- Pimienta, J. (2012) *Estrategias de enseñanza – aprendizaje Docencia universitaria basada en competencias*. Pearson Educación, México
- Pintos, J. J. (1995). *Orden social e imaginarios sociales*. Universidad de Santiago de Compostela. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales Departamento de Sociología

e Ciencia Política. 15701 Santiago de Compostela. Spain, pp. 564, 572- 574.

Recuperado de:

<https://www.raco.cat/index.php/papers/article/viewFile/25267/58550>

Riveros, L. (2016). *Voces transformadoras de las personas con discapacidad, aportes para la educación superior inclusiva*. Universidad Nacional de Colombia sede Bogotá.

Recuperado de: <http://www.bdigital.unal.edu.co/52186/>

Sánchez, A. (2011). *La Universidad de Almería ante la integración educativa y social de los estudiantes con discapacidad*. Revista de educación, ISSN 0034-8082, N° 354.

Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3418132>

Silva, A. (2004). *Imaginario urbanos*. Arango Editores, Bogotá-Colombia, pp. 21-27.

Recuperado de:

<https://imaginariosyrepresentaciones.files.wordpress.com/2015/05/silva-armando-imaginarios-urbanos.pdf>

Soto, R. (2007). *Actitud de docentes de la Universidad de Costa Rica hacia los(as) estudiantes con discapacidad de la Universidad*. Revista Educación, Vol. 21, Núm.

1 Recuperado de: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/1251>

Tapias, C. & Manosalva, S. (2012). *Inclusión de estudiantes con discapacidad en la educación superior*. Universidad Academia de Humanismo Cristiano Santiago, Chile. REXE. Revista de Estudios y Experiencias en Educación, vol. 11, núm. 22, agosto-diciembre, 2012, pp. 13-34. Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=243125410001>

Vallejo, S. (2014). *La pedagogía de la alteridad: un modo de habitar y comprender la experiencia educativa del presente*. Revista Fundación Universitaria Luis Amigó |

Vol. 1 | No. 2 | pp. 114-125. Recuperado de:

www.funlam.edu.co/revistas/index.php/RFunlam/article/download/1333/1210

Anexos

Anexo 1. Formulario “Imaginarlos de docentes frente a estudiantes con discapacidad en Uniminuto”

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA- UNIMINUTO

MAESTRÍA EN COMUNICACIÓN EDUCATIVA

Le pedimos responder de manera espontánea. Esta encuesta sólo aspira a comprender modos de percepción. Gracias

Encuestador:

Fecha: _____ Ciudad: _____ País: _____

Identificación

1. Nivel educativo:

- | | | |
|--------------------|---------------------|------------------------|
| 1. Primaria _____ | 2. Secundaria _____ | 3. Universitaria _____ |
| 4. Postgrado _____ | 6. Ninguno _____ | |

2. Edad: 25-45 _____ 46-65 _____ más de 66 años _____

3. Sexo 1. F _____ 2. M _____

4. Área de Trabajo

- | | | |
|----------------------|------------------------|---------------------|
| 1. Educación _____ | 2. Comunicación _____ | 3. Ingeniería _____ |
| 4. Humanidades _____ | 5. Empresariales _____ | |

Discapacidad

Cualidades

1. ¿Con qué imagen o palabra identificaría la discapacidad?

2. Cuando piensa en discapacidad, ¿qué personaje cree que la identifica?

3. ¿En su opinión cuál es el acontecimiento más importante que ocurrió en el 2014 acerca de la discapacidad?

4. ¿Cuál es el más importante en la historia de la discapacidad?

5. Cuando piensa en el futuro de la discapacidad en los próximos 20 años, ¿con qué la identificaría?

6. ¿Cómo percibe la discapacidad? (Marque las opciones que desee)

1. Alegre ____ 2. Triste ____ 3. Peligrosa ____

4. Vital ____ 5. Segura ____ 6. Cansada ____

Calificaciones

7. ¿Cómo calificaría la discapacidad? (Si lo desea puede marcar más de una opción)

1. Agradable ____ 2. Desagradable ____ 3. Tranquilo ____ 4. Saludable

5. Intranquilo ____ 6. Cómodo ____ 7. Estresante ____

8. Enumere tres necesidades básicas que le parezca tiene la discapacidad:

1. _____ 2. _____ 3. _____

9. ¿Qué es lo que más le interesa de la discapacidad? _____

10. ¿Qué es lo que menos le interesa de la discapacidad? _____

Escenarios

11. Cuando se encuentra con personas con discapacidad, generalmente en qué lugar de estos lo hace:

1. Salón de Clase ____ 2. Facultad ____ 3. Biblioteca ____

4. Cafetería___ 5. Capilla___ 6. Unidades de Bienestar___

7. Zona Verde ___ 8. Otros_____

12. Mencione cuatro sitios que frecuenten las personas con discapacidad

1. _____ 2. _____

3. _____ 4. _____

13. ¿Qué sitio de la Universidad frecuenta más con estudiantes con discapacidad?

Personas con Discapacidad

Temporalidades de personas con discapacidad

14. ¿Cuántas horas cree usted que un estudiante con discapacidad le dedica al estudio por día?

1. Hasta cuatro horas (4) ___ 2. Hasta seis horas (6) ___

3. Hasta ocho horas (8) ___

15. ¿Cuánto tiempo le dedica en la semana a la atención de estudiantes con discapacidad?

1. Horas___ 2. Minutos___

16. ¿Cuánto tiempo le dedica a la semana a los estudiantes sin discapacidad?

1. Horas___ 2. Minutos___

17. El carácter de los estudiantes con discapacidad lo puede identificar como: (si lo desea puede marcar más de una opción)

1. Sereno___ 2. Alegre___ 3. Melancólico___ 4. Agresivo___ 5. Otro___

Marcas Ciudadanas

18. ¿Con cuál tipo de discapacidad, ha tenido experiencias significativas?

1. Física___ 2. Visual___ 3. Auditiva___ 4. Cognitiva___

5. Comportamental___

19. ¿Es usted miembro activo de alguna entidad que trabaje para la población con discapacidad?

¿Si ___ No ___ Cuáles? _____

20. ¿Con qué palabra relaciona la Discapacidad en la UNIMINUTO?

21. Califique que tanto ha involucrado la universidad a los estudiantes con discapacidad a los siguientes aspectos (Escala 1= Nada 5= Mucho)

1. Investigación ___ 2. Salud ___ 3. Comunicación ___ 4. Cultura ___

5. Deporte ___ 6. Espacios de fortalecimiento académico ___

Rutinas de Discapacidad

22. ¿Podría decirnos, con qué frecuencia usted tiene contacto con población con discapacidad?

1. Todos los días de semana _____
2. Una a Tres Veces por semana _____
3. Ningún día a la semana _____

23. Califique de uno (1) a cinco (5) dependiendo la frecuencia de contacto con la población con discapacidad (Escala 1= Nada 5= Mucho)

1. Física ___ 2. Visual ___ 3. Auditiva ___ 4. Cognitiva ___

5. Comportamental ___

24. Según la frecuencia de uso a los siguientes tipos de lectura, cual aborda temas sobre discapacidad (Escala 1= Nada 5= Mucho)

1. Periódicos ___ 2. Revistas ___ 3. Material especializado ___

4. Literatura ___ 5. Otros ___

25. Califique las secciones de periódico donde encuentra información sobre las personas con discapacidad (Escala 1= Nada 5= Mucho)

1. Económica ___ 2. Información general ___ 3. Política ___

4. Deportes____ 5. Cultura____ 6. Espectáculo y farándula____

7. Otros suplementos____

26. Califique según la frecuencia de uso, los siguientes programas en radio UNIMINUTO, donde mencionan a personas con discapacidad (Escala 1= Nada 5= Mucho)

1. Noticieros____ 2. Variedades____ 3. Culturales____ 4. Novelas____

5. Infantiles____ 6. Otros____ 7. No la Escucho____

27. Califique según la frecuencia de uso, los siguientes espacios de información en las pantallas de UNIMINUTO, donde mencionan a la población con discapacidad (Escala 1= Nada 5= Mucho)

1. Informativos____ 2. Culturales ____ 3. Deportivos ____

28. ¿Qué cree usted que hacen generalmente los estudiantes con discapacidad en su tiempo libre?

Otredades

(Percepción desde los otros)

29. ¿Con qué identifica a cada una de las siguientes discapacidades?

Física _____

Visual _____

Auditiva _____

30. ¿Cómo cree usted que son percibidos los estudiantes con discapacidad por los docentes de UNIMINTUO?

31. ¿Cómo cree usted que son percibidos los docentes por parte de los estudiantes en condición de discapacidad en UNIMINUTO?

32. Enumere dos discapacidades que usted considere tienen accesibilidad a UNIMINUTO

1. _____

2. _____

33. Enumere dos discapacidades que usted considere no tienen accesibilidad a UNIMINUTO

1. _____

2. _____

Agradezco la gentil colaboración que usted nos ha brindado para la realización de nuestra investigación

Anexo 2. Entrevista dirigida a docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios que participan en el ejercicio investigativo sobre imaginarios consolidados para estudiantes con discapacidad

Como es de su saber en el ejercicio de investigación sobre los imaginarios sociales en torno al grupo poblacional con discapacidad que participa en procesos de formación en educación superior, desarrollamos un ejercicio de entrevista, el cual tiene como propósito retomar elementos encontrados en el análisis del formulario sobre imaginarios, ya que emergen tópicos importantes para el constructo de la imagen del grupo poblacional, y por ende en el reconocimiento y visibilización del mismo.

Este constructo parte de posibilidades de acceso y participación en espacios de educación superior, además de relaciones constituidas, experiencias desde prácticas pedagógicas, aspectos políticos y definición de lineamientos para la inclusión en educación superior.

Por lo anterior retomaremos dichos tópicos para indagar y reflexionar en torno a ellos. Agradecemos su disposición y colaboración en dicho proceso investigativo.

Accesibilidad

1. En relación a la accesibilidad a procesos educativos de la población con discapacidad, ¿por qué considera que los grupos poblacionales con discapacidad visual, física, auditiva y comportamental, cuentan con mayor posibilidad de acceso a la formación profesional y esto como incide en procesos de inclusión de dicha población?
2. De acuerdo las barreras presentes para acceder a la formación profesional de estudiantes con discapacidad, ¿por qué considera que los grupos poblacionales con discapacidad Comportamental y Auditiva se enfrentan a dificultades de acceso y qué elementos identifica en dicha situación?
3. ¿Desde su actuar docente cómo percibe actualmente el tema de la accesibilidad en la educación superior?

Relación Docentes-Estudiante con Discapacidad

4. De acuerdo a sus experiencias y relaciones con personas con discapacidad, ¿qué considera que influye en el poco contacto con dicha población y por ende esto cómo repercute en los procesos de enseñanza aprendizaje?
5. Un elemento importante sobre el cual se debe reflexionar para el imaginario de la población con discapacidad, es lo relacionado con el tiempo libre, las actividades que desarrolla de acuerdo a sus intereses, gustos y motivaciones. En este sentido en los resultados del formulario aplicado a ustedes docentes, predomina la respuesta de esparcimiento en tiempo libre, ¿por qué considera esto y cómo incide esto en el imaginario que se construye en torno a la discapacidad?
6. En torno a la relación y contacto con los estudiantes, es importante tener en cuenta el espacio para encuentros que ustedes tienen con estudiantes con discapacidad. En los resultados y análisis del formato de imaginarios aplicado, sobre salen las respuestas de unidades académicas, salones, facultades, biblioteca y Bienestar universitario; estos lugares ¿por qué se destacan y cómo estos espacios recaen en la construcción del imaginario del grupo poblacional?
7. De acuerdo al tiempo dedicado a estudiantes con discapacidad se identifica en el análisis del formulario, que el tiempo dedicado a este grupo poblacional cuenta con 6 y 4 horas por semana, ¿usted cree que esto incide en la relación docente-estudiante, además en el fortalecimiento de prácticas pedagógicas, y por ende en el reconocimiento y visibilización del grupo poblacional en la comunidad educativa?
8. En el constructo de imagen de estudiantes con discapacidad se visualiza la importancia de relacionar personajes con las situaciones y condiciones de sujetos con discapacidad, en las respuestas del formulario aplicado sobre imaginarios, encontramos un alto número de respuestas que indican dicha relación con personajes destacados en campos sociales, tecnológicos y comunicativos. ¿Usted considera que, para reconocer y visibilizar al grupo poblacional desde un enfoque diferencial, es importante retomar experiencias de personajes destacados?

Proceso Enseñanza Aprendizaje

9. En relación a los intereses sobre la discapacidad, relacionados en el formulario, se destacan temas como: formación docente, definición de políticas para la inclusión, estrategias de acompañamiento para docentes que orientan procesos de enseñanza-aprendizaje y el compartir experiencias significativas en torno a la enseñanza y el aprendizaje. De acuerdo a estos intereses, ¿qué acciones reconoce, ¿qué se han adelantado y la comunidad cómo se ha organizado para apoyar dichos intereses?
10. Las experiencias significativas con grupos poblacionales con discapacidad se convierten en elemento importante para definir estrategias de enseñanza-aprendizaje, además para proponer acciones que incidan en la construcción de la imagen de este grupo poblacional, en el formulario adelantado sobre este tema, se identifica con mayor impacto las experiencias con estudiantes de la comunidad sorda y estudiantes con autismo. ¿cuáles han sido las marcas que estas experiencias han sido las motivadoras para transformar las prácticas de enseñanza- aprendizaje?

Derechos y Paradigmas

11. En relación a los derechos de las personas con discapacidad, se evidencian como factor importante en el constructo, reconocimiento y visibilización de la imagen del grupo poblacional con discapacidad, esto desde el análisis del formulario compartido con ustedes. ¿Por qué considera importante retomar el discurso de los derechos humanos en la imagen de sujetos con discapacidad participantes en espacios de educación superior?
12. Los enfoques de asistencialismo, limitación, incapacidad y posturas de indiferencia son visibles en lo compartido en el formulario, como elementos de bajo interés. ¿Esta postura marca su rol como mediador de enseñanza aprendizaje? Además, ¿al reflexionar sobre este bajo interés, ¿cómo cree que se impacta la imagen del grupo poblacional?
13. En torno a la discapacidad se identifican valores relacionados por ustedes, los cuales inciden en la relación, imagen y prácticas pedagógicas desde su rol con el grupo

poblacional. ¿Por qué los considera importantes en dichos procesos? y ¿cómo inciden en sus experiencias como docentes en el campo de la educación superior?

14. Sin duda alguna las sensaciones que impactan las experiencias en el campo de educación superior, son de gran importancia para la consolidación de la imagen de actores de la comunidad educativa, con mayor incidencia en el grupo poblacional con discapacidad. Por ello, ¿por qué cree que sobresalen sensaciones de vitalidad y alegría en el actuar de dicho grupo poblacional?, así mismo ¿por qué cree que en las practicas se tornan sensaciones de estrés e intranquilidad?

Por último ¿por qué es importante reflexionar sobre los tópicos anteriormente mencionados (accesibilidad, relaciones entre estudiante docente, prácticas pedagógicas y derechos humanos) para el constructo de la imagen de sujetos con discapacidad?

Gracias por su colaboración en este ejercicio investigativo

Anexo 3. Análisis del formulario “Imaginarios de docentes frente a estudiantes con discapacidad en Uniminuto”

Análisis del formulario (En archivo Excel completo)

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	
1	FORM	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	
4	caro	3	LIBERTAD	EVELYN BLUMME	PROCESOS ACADÉMICOS CON ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD EN LA CAMPAÑA DE SOY CAPAZ EN DONDE SE DESTACARON LAS POSIBILIDADES DE CADA ESTUDIANTE CON DISCAPACIDAD VISUAL	ASUMIR QUE LA DISCAPACIDAD NO ES UNA ENFERMEDAD	MPRADA ABIERTA POR EL DESARROLLO DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y POSITIVA PORQUE LOS PROCESOS SON MAS	ESTRESANTE	COMPañA, RECONOCIMIENTO, EDUCACIÓN, CIVILIZACIÓN, CONVIVENCIA Y PREPARACIÓN	PROCESOS DEL MUNDO INTERIO DE LAS PERSONAS LEGAL METODOLÓGICAS A ENSEÑANZA DEPORTE, APRENDICAJE CULTURA	SALON DE CLASE, CAFETERIA, UNIDADES DE BIENESTAR Y OTROS	CASA, TRANSMIENDO, FUNDACIONES DE INCLUSIÓN Y BIENESTAR, BIBLIOTECA, SALON DE CLASE O BIBLIOTECA	8 HORAS 30 MINUTOS	10	OTRO	COMPORTAMEN TAL Y AUDITIVA	SUNMINUTO					
5	pedra	4	DIVERSIDAD	ANDREA BOCCHELLI	NO TENGO IDEA	EDUCACIÓN	VITAL	ESTRESANTE	AGRADABLE, SALUDABLE Y COMODA	PARTICIPACIÓN, IGUALDAD Y COMPETENCIA	QUE SON TRANQUILOS	NO APLICA	SALON DE CLASE, UNIDADES DE BIENESTAR, BIBLIOTECAS, UNIVERSIDADES, COLEGIOS Y HOSPITALES	UNIDADES DE BIENESTAR, AULAS DE CLASE	6 HORAS	1 HORA	3	ALEGRE	FISICA	NO		
6	laren	5	POSIBILIDADES	MIRIAM FREY	MI PRIMO QUIEN TIENE UNA DISCAPACIDAD VISUAL	NO ME ENCUENTRA ENTERRADA DE ESA INFORMACIÓN	NADA	ALEGRE Y VITAL	TRANQUILO	ADAPTACIÓN, RESPETO Y ACEPTACIÓN	DE ENSEÑANZA	NO ME INTERESAN	SALON DE CLASE, UNIDADES DE BIENESTAR, BIBLIOTECAS, CAFETERIA, CAPILLA, ZONA VERDE	UNIDADES DE BIENESTAR, AULAS DE CLASE	4 HORAS	1 HORA Y 45 MINUTOS	4	ALEGRE	FISICA, VISUAL Y COGNITIVA	COMPORTAMEN TAL	BIENESTAR UNIVERSITARIO	
7	pea	6	SILLA DE RUEDAS	NINGUNO	ESTAR CALLADO Y ESCUCHAR	NO ME ALEGRO	CON UNA SILLA DE RUEDAS	SEGURA	AGRADABLE, TRANQUILO, COMODO Y VITAL	DESAGRADABLE, TRISTE, VITAL Y CANSA	COMUNICACIÓN, APERTURA Y CREATIVIDAD	EL INTERROGAN TE EL PROCESO DE CREATIVIDAD	SALON DE CLASE Y UNIDADES DE BIENESTAR	EDUCATIVOS, CLASE Y SALON, PARQUES, ONES	4 HORAS	1 HORA	1	ALEGRE	FISICA, VISUAL Y AUDITIVA	SUNMINUTO		
8	caro	7	CON LOS TRASYASADORES DE UN TEATRO	STEVEN HARPHIS	NO SE	RECONOCIMIENTO COMO INDIVIDUO CON PROPRIOS Y DEBERES	RECONOCIMIENTO DE UNA CON UNA SOCIEDAD QUE APRECIA LA DIFERENCIA Y USA SU CREATIVIDAD PARA MIMAR LAS POSIBILIDADES	ALEGRE, VITAL Y CANSA	DESAGRADABLE, TRISTE, COMODO Y ESTRESANTE	ACAPTACIÓN, APERTURA Y CREATIVIDAD	LA RESISTENCIA A LA DISCAPACIDAD	SALON DE CLASE Y UNIDADES DE BIENESTAR	EDUCATIVOS, CLASE Y SALON, PARQUES, ONES	BIENESTAR UNIVERSITARIO	4 HORAS	1 HORA	1	SEFENO, ALEGRE, MELANCOLICO, AGRESIVO	VISUAL, AUDITIVO, COMPORTAMEN TAL	SUNMINUTO		
9	hugo	8	SUPERACIÓN	ENIMICADO SERGIO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN CONEL	EN DICIEMBRE DEL 2014 INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD	NO TENGO REFERENTE	EDUCACIÓN CON NUEVAS OPORTUNIDADES PARA ELLOS Y NUEVOS MEDIOS TECNOLÓGICOS CON REFORMAS DE TIPO INSTITUCIONAL Y DE PROMOCIÓN DE CULTURA INCLUSIVA	VITAL	INTRANQUILO	COMUNICACIÓN, OPORTUNIDADES Y COMPRENSIÓN	LA COMUNICACIÓN	LA CAUSAS	INSTITUCIONES ESPECIALIZADAS, MEDIOS DE TRANSPORTE, SALONES DE CLASE Y UNIDADES DE BIENESTAR	4 HORAS	1 HORA	1	SEFENO	VISUAL, AUDITIVO	NO			
10	pro	9	CON LAS PALABRAS DIFERENCIAS PERSONALES	AUSTRALIANO PREDICADOR MÓVIL YUJIC	JUEGOS PARA LIMPICOS Y LA LEGISLACIÓN QUE LOS COBRAN A ELLOS	LA INCLUSIÓN EN EL ÁMBITO EDUCATIVO Y PROFESIONAL	OPORTUNIDADES PARA ELLOS Y NUEVOS MEDIOS TECNOLÓGICOS CON REFORMAS DE TIPO INSTITUCIONAL Y DE PROMOCIÓN DE CULTURA INCLUSIVA	ALEGRE	INTRANQUILO	COMPRESIÓN, ACEPTACIÓN Y ADAPTACIÓN DE ESPACIOS FÍSICO, INCORPORACIÓN DE POLÍTICAS DE INCLUSIÓN EN DIFERENTES ESPACIOS, EL PROCESO DE INCLUSIÓN EN ESCUELAS DE TOMA DE DECISIONES Y DE POLÍTICA PÚBLICA	SABERLA ORIENTAR	ESTIGMATIZARLA AUNQUE RECONOCZO QUE SALON DE CLASE, IMPORTANTE, NO FACILITO, ME INTERESA EN ZONA VERDE, CAPILLA, ELEMENTOS DE CAFETERIA, ACCESO A UNIDADES DE BIENESTAR	UNIDADES DE BIENESTAR, AULAS DE CLASE	4 HORAS	1 HORA	1	SEFENO	FISICA, VISUAL, AUDITIVA	COMPORTAMEN TAL	SUNMINUTO		
11	alva	10	CAPACIDAD	NO LA RELACIONO CON UNA PERSONA EN PARTICULAR	LA FORMALIZACIÓN DE LOS LINEAMIENTOS DE EDUCACIÓN SUPERIOR INCLUSIVA POR PARTE DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE COLOMBIA	LA CONVENCIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS POR LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD	CULTURA INCLUSIVA CON BARRERAS DE TODO TIPO PARA LAS	ALEGRE, VITAL	ESTRESANTE	LOGRAR INCLUIR A LOS ESTUDIANTES EN EL ENTORNO NORMAL DE	UNIDADES DE BIENESTAR, AULAS DE CLASE	SALON DE CLASE, BIBLIOTECA, CAFETERIA, AULAS DE CLASE, ESPACIOS DE BIENESTAR	FORMA TRABAJO EN LA FACULTAD	6 HORAS	1 HORA	1	SEFENO	FISICA, VISUAL, AUDITIVA	COMPORTAMEN TAL	SUNMINUTO		
12	gh	11	NECESIDAD	LAS PERSONAS QUE HAN ESTADO EN CONTACTO CON ESTA POBLACIÓN	ACTUALIZACIÓN DE HERRAMIENTAS (TIC) ORIENTADAS A DISCAPACIDAD	INCLUSIÓN EN LA ESCUELA	IGUALDAD	ALEGRE, SEGURA	TRANQUILO, COMODO	ACTUALIZACIÓN, RECONOCIMIENTO, ACEPTACIÓN	UNIDADES DE BIENESTAR, AULAS DE CLASE	SALON DE CLASE, BIBLIOTECA, SALA DE SISTEMAS	SALA DE SISTEMAS	6 HORAS	4 HORAS	4	SEFENO, ALEGRE	VISUAL, AUDITIVO, COGNITIVO, COMPORTAMEN TAL	SUNMINUTO	TRABAJO CON EL TEMA DE INCLUSIÓN		
13	magaj	12	RETO	STEPHEN HAWKING	NO SE CUAL FUE EL ACONTECIMIENTO	EL DESARROLLO HISTORICO Y LA VISIÓN QUE SE HA TENIDO EN LOS DIFERENTES MOMENTOS DE LA HISTORIA DE LA PROMULGACIÓN DE LA CONVENCIÓN INTERNACIONAL SOBRE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD	NUEVAS POSIBILIDADES Y AVANCES	COMPLICADO	ESTRESANTE	INFORMACIÓN, ACCIÓN, AFRONTAR	UNIDADES DE BIENESTAR, AULAS DE CLASE	SALON DE CLASE	BIBLIOTECA, CAFETERIA, AULAS DE CLASE, ESPACIOS DE BIENESTAR	6 HORAS	10 HORAS	1	ES RELATIVO PORQUE EL PORCENTAJE DE ESTUDIANTE S SIN DISCAPACIDAD NO ES MUCHO MAYOR	ASILAMIENTO	AUDITIVA	NO		

Anexo 4. Análisis entrevistas

Análisis entrevistas

Categoría 1 Accesibilidad: Posibilidad de acceso: Recurrencia de palabras

RECURRENCIA DE PALABRAS					
Acceder	3	Docente	2	Método. enseñanza	1
Accesibilidad	2	Educación	1	Nivel educativo	1
Acceso	1	Educación superior	1	Normalización	1
Acompañamiento	1	Educativos	1	Política Institucional	1
Adaptamos	1	Estrategias	1	Profesionales	3
Apertura	1	Estrategias pedagógica	1	Sin discriminación	1
Auditiva	1	Familia	1	Sujeto	1
Aula	1	Familias	2	Universidad	1
Autonomía	1	Formarse	1	Visual	1
Barreras	1	Inclusión	6		
Capacidad	1	Infraestructura	1		
Compañeros	2	Legal	1		
Dificultad Aprendizaje	1	Limitaciones	1		
Discapacidad	5	Limitadas	1		

Categoría 1 Accesibilidad: Posibilidad de acceso: Similitud de palabras

SIMILITUD DE PALABRAS					
Accesibilidad	6	Dificultades de Apz	1	Nivel educativo	1
Acompañamiento	1	Discapacidad	5	Normalización	1
Adaptamos	1	Docente	2	Política institucional	1
Apertura	1	Educación superior	3	Profesionales	3
Auditiva	1	Estrategias pedagógicas	3	Sin discriminación	1
Aula	1	Familia	3	Universidad	1
Autonomía	1	Formarse	1		
Barreras	1	Inclusión	6		
Capacidad	1	Infraestructura	1		
Compañeros	2	Legal	1		
Visual	1	Limitaciones	2		

Categoría 1 Accesibilidad: Posibilidad de acceso: Agrupación de palabras

AGRUPACIÓN DE PALABRAS					
Educación inclusiva	Personas del entorno	Accesibilidad	Equidad	Legislación	Sujeto
Acompañamiento	Compañeros	Accesibilidad	Normalización	Normativos	Autonomía
Adaptamos	Docente	Apertura	Sin discriminación		
Auditiva	Familia	Aula			
Capacidad	Profesionales	Barreras			
Dificultades Apz		Infraestructura			
Discapacidad		Limitaciones			
Educación superior					
Estrategias pedagógicas					
Formarse					
Inclusión					
Nivel educativo					
Universidad					
Visual					

Categoría 1 Accesibilidad: Barreras de acceso: Recurrencia de palabras

RECURRENCIA DE PALABRAS					
A nivel social	1	Diversidad	1	Mitos	1
Acceder	4	Docente	5	Necesitan	1
Acercamiento	1	Económicas	1	No es natural	1
Aislar del mundo	2	Educación	1	No estamos preparados	3
Algo fácil de digerir	1	Enfrentar retos	1	No identifican	1
Aporte	1	Enriquecer	1	No perjudicado	1
Atención	1	Enseñar	1	No poder comunicar	1
Auditivo	3	Equipos	1	No saber cómo manejarlos	1
Aula	1	Esquizofrenia	1	No sabía nada	1
Auxilio económico	1	Estar preparados	1	Normalidad	1
Barrera	8	Estudiantes	1	Otros medios	1
Bienestar	1	Exigir	1	Padres	1
Buena relación	1	Expresión distinta	1	Pago interprete	1
Capacidad	1	Facilitador de contacto	1	Para poder ayudar	1
Capacitación docente	1	Falta orientación	1	Para todos	1
Clase	1	Familias	1	Participación	1
Discapacidad cognitivo	4	Formación docentes	2	Patologías	1
Colegio	1	Formación profesional	1	Persona problema	1
Compañeros	2	Gastos	1	Persona sorda	4
Compartir escenarios	1	Grupo	1	Población	1
Complejo	4	Hablar	1	Poco apoyo financiero	1
Comprender y aceptar	1	Herramientas	2	Posibilidad	2
Compromiso	2	Ignorancia	2	Prácticas profesionales	1
Comunicarse	1	Imaginario	1	Procesos de enseñanza-aprendizaje	1
Condición de discapacidad	2	Impactante	1	Propio vocabulario	1
Condición de discapacidad auditiva	1	Impedimento comportamental	1	Psicólogo	1
Condiciones favorables	1	Impredecible	1	Razonamiento social	1
Consciente	1	Inclusión	3	Relaciones sociales	3
Consecuencias	1	Individualmente	1	Reto	1
Controlar o manejar	1	Ingeniero	1	Sentir impedidos	1
Costoso	1	Ingreso	2	Señas	1
Darse cuenta	1	Instituciones	1	Socialización	2
Demasiado técnicos	1	Integrando	1	Sonidos	1
Derecho	1	Interprete	2	Sordo ceguera	1
Desconocer	2	Investigar	1	Sordos	1
Deserción	1	Laboratorios	1	Textos entendibles	1

Diferencia	1	Lenguaje	3	Traba	1
Dificultad	3	Lenguaje braille	1	Uniminuto	3
Discapacidad comportamentales	7	Más visible	1	Universidad	2
Dificultades de acceso	1	Medicada	1		
Dinámica	1	Miedo	2		
Discapacidad de aprendizaje	1	Variable	2		

Categoría 1 Accesibilidad: Barreras de acceso: Similitud de palabras

SIMILITUD DE PALABRAS					
Acceder	4	Condiciones favorables	1	Estudiantes	1
Acercamiento	1	Consciente	1	Exigir	1
Aislar del mundo	2	Consecuencias	1	Expresión distinta	1
Algo fácil de digerir	1	Controlar o manejar	1	Facilitador de contacto	1
Aporte	1	Costoso	1	Falta orientación	1
Atención	1	Darse cuenta	1	Familias	1
Auditivo	3	Demasiado técnicos	1	Gastos	1
Aula	2	Derecho	1	Grupo	1
Auxilio económico	1	Desconocer	2	Herramientas	2
Barrera	8	Deserción	1	Ignorancia	2
Bienestar	2	Diferencia	1	Imaginario	1
Capacidad	1	Dificultad	4	Impactante	1
Capacitación docente	11	Discapacidad comportamentales	7	Impedimento comportamental	1
Discapacidad cognitivo	4	Dinámica	1	Impredecible	1
Colegio	1	Discapacidad de aprendizaje	1	Inclusión	3
Compañeros	2	Diversidad	1	Individualmente	1
Compartir escenarios	1	Docente	5	Ingeniero	1
Complejo	4	Económicas	1	Ingreso	2
Comprender y aceptar	1	Educación	1	Instituciones	1
Compromiso	2	Enriquecer	1	Integrando	1
Comunicarse	2	Enseñar	1	Interprete	2
Condición de discapacidad	2	Equipos	1	Investigar	1
Condición de discapacidad auditiva	1	Esquizofrenia	1	Laboratorios	1
Lenguaje	5	Otros medios	1	Procesos de enseñanza-	1

				aprendizaje	
Lenguaje braille	1	Padres	1	Propio vocabulario	1
Más visible	1	Pago interprete	1	Psicólogo	1
Medicada	1	Para todos	1	Reto	2
Miedo	2	Participación	1	Sentir impedidos	1
Mitos	1	Patologías	1	Socialización	7
Necesitan	1	Persona problema	1	Sonidos	1
No es natural	1	Persona sorda	4	Sordo ceguera	1
No identifican	1	Población	1	Sordos	1
No perjudicado	1	Poco apoyo financiero	1	Textos entendibles	1
No poder comunicar	1	Posibilidad	2	Traba	1
Normalidad	1	Prácticas profesionales	1	Uniminuto	3
Universidad	2	Variable	2		

Categoría 1 Accesibilidad: Barreras de acceso: Agrupación de palabras

AGRUPACIÓN DE PALABRAS					
Acceder	Acercamiento	Aislar del mundo	Auditivo	Capacitación docente	Imaginario
Auxilio económico	Algo fácil de digerir	Barrera	Discapacidad cognitivo	Controlar o manejar	Medicada
Colegio	Aporte	Complejo	Condición de discapacidad	Darse cuenta	Mitos
Compartir escenarios	Atención	Consecuencias	Condición de discapacidad auditiva	Desconocer	No es natural
Condiciones favorables	Aula	Costoso	Discapacidad comportamentales	Enriquecer	No perjudicado
Derecho	Bienestar	Deserción	Discapacidad de aprendizaje	Facilitador de contacto	Normalidad
Diferencia	Capacidad	Dificultad	Esquizofrenia	Falta orientación	Persona problema
Diversidad	Compañeros	Económicas	Impedimento comportamental	Ignorancia	
Educación	Comprender y aceptar	Gastos	Persona sorda	Ingeniero	
Equipos	Compromiso	Miedo	Sordo ceguera	Investigar	
Exigir	Comunicarse	Necesitan	Sordos	Prácticas profesionales	
Grupo	Consciente	No identifican		Psicólogo	
Herramientas	Demasiado técnicos	No poder comunicar			
Inclusión	Dinámica	Pago interprete			

Ingreso	Docente	Patologías			
Instituciones	Enseñar	Poco apoyo financiero			
Integrando	Estudiantes	Sentir impedidos			
Laboratorios	Expresión distinta	Traba			
Para todos	Familias				
Participación	Impactante				
Población	Impredecible				
Posibilidad	Individualmente				
Universidad	Interprete				
	Lenguaje				
	Lenguaje braille				
	Más visible				
	Otros medios				
	Padres				
	Procesos de enseñanza-aprendizaje				
	Propio vocabulario				
	Reto				
	Socialización				
	Sonidos				
	Textos entendibles				
	Uniminuto				
	Variable				

Categoría 1 Accesibilidad: Accesibilidad en educación superior: Recurrencia de palabras

RECURRENCIA DE PALABRAS			
Accesibilidad	1	Desinterés	1
Atención	1	Disponibilidad de espacios	1
Barreras	2	Educación para todos	1
Barreras comunicativas	1	Educación de calidad	1
Barreras de accesibilidad	4	Formación docente	1
Calidad en la formación	1	Generar nuevos profesionales	1
Conciencia	1	Identificar nuevas herramientas	1
Privilegio	1	Irresponsabilidad	1
Transición	1		

Categoría 1 Accesibilidad: Accesibilidad en educación superior: Similitud de palabras

SIMILITUD DE PALABRAS			
Accesibilidad	1	Educación para todos	1
Atención	1	Educación de calidad	1
Barreras	7	Formación docente	1
Calidad en la formación	1	Generar nuevos profesionales	1
Conciencia	1	Identificar nuevas herramientas	1
Desinterés	1	Irresponsabilidad	1
Disponibilidad de espacios	1	Privilegio	1
Transición	1		

Categoría 1 Accesibilidad: Accesibilidad en educación superior: Agrupación de palabras

AGRUPACIÓN DE PALABRAS		
Barreras	Educación para todos	Herramientas para la accesibilidad
Accesibilidad	Educación para todos	Atención
Barreras	Privilegio	Calidad en la formación
Desinterés		Conciencia
Irresponsabilidad		Disponibilidad de espacios
		Educación de calidad
		Formación docente
		Generar nuevos profesionales
		Identificar nuevas herramientas
		Transición

**Categoría 2 Relación docentes estudiantes con discapacidad: Contacto docente- estudiante:
Recurrencia de palabras**

RECURRENCIA DE PALABRAS					
Accesibilidad	1	Escuchar	2	Otros medios	1
Administrativos	1	Especiales	1	Particularidades	2
Alejarse	2	Espontanea	1	Personal	3
Asperger autismo	1	Establece tiempos	1	Pienso	2
Atender	1	Estrato 6	1	Poder hacer	1
Aula	2	Estrategia	2	Poner en el lugar del otro	1
Ayudar	4	Estudiante	6	Por todos	1
Barrera	2	Estudiantes con discapacidad	9	Posibilidad mínima	1
Braille	1	Ética	1	Preguntándome	2

Brindar garantías	2	Etiquetados por médicos	1	Presencial	1
Buscar	2	Exceder	1	Proceso enseñanza-aprendizaje	3
Cada docente	1	Excepción	2	Procurare ser clara	2
Cambio	1	Exposición	1	Profesional	1
Campaña	1	Expresar	1	Quedarse	1
Casos de discapacidad	1	Facilita	1	Reconocer	1
Centrar	1	Forma de presentar	1	Responder	1
Cercanía	1	Forma educación universitaria	1	Responsabilidad como docente	1
Cita	1	Formación	3	Saber hacer	1
Clase	3	Generalizar tiempos	1	Saco tiempo	2
Coherente	1	Habilidad	1	Semestre	2
Colaborar	1	Hablo	2	Sensibilizar	1
Comprender	4	Inclusión	2	Ser clara	1
Compromiso	2	Influye	2	Siento	1
Comunicarme	1	Inquietudes	1	Suficiente	1
Conocimiento	3	Intentar multiplicar	1	Tareas	1
Contacto	1	Internet	1	Tema de interés	1
Corazón	3	Investigación	1	Temor	1
Correo	1	La estrategia que utilizo	1	Tener contacto	1
Crear estrategias	2	Legua de señas	1	Tengo que buscar	1
Cubrir necesidad	1	Lenguaje	1	Terapeuta ocupacional	1
Cumplir	1	Llegar sin importar el problema	1	Textos	1
Darle a todos	1	Medición	1	Tiempo	6
Destacan	1	Mente	1	Todos	3
Diagnostico	1	Mi clase	1	Trabajos en equipo	1
Diferencias	3	Mi mente siente	2	Transformación social	1
Dificultades	3	Miedo	1	Transmitir con amor	1
Dígame	1	Mínimo	1	Tutoría	2
Discapacidad visual	1	Modelo educativo	2	Universidad	2
Disponibilidad	1	Necesario	4	Vergüenza	2
Distinto a mí	1	Necesidades educativas especiales	1	Virtual	1
Docente	4	No hay contacto	3	Visibilizar	1
Dudas	2	No necesito	1	Whatsapp	1
Educación	2	No queden dudas	1	Oportunidad de llegar	1
Educador	1	No saber	2	Orgullo	1
Educadora especial	1	No sentir agredida	1	Entablar relación de cercanía	2
Encuentro	1	No tengo casi esa relación	1	Esconder	1

Enfrentarse a lo desconocido	1	No tengo tiempo	2	Normal	1
Enseñar	1				

Categoría 2 Relación docentes estudiantes con discapacidad: Contacto docente- estudiante: Similitud de palabras

SIMILITUD DE PALABRAS					
Estudiantes	1	Entender	1	No sabe cómo	1
Cursos	4	Esconder	1	Relación	1
Accesibilidad	1	Especiales	1	Normal	1
Administrativos	1	Espontanea	1	Nos falta	1
Alejarse	2	Estrato 6	1	Orgullo	1
Aprender diferente	3	Estrategias de enseñanza	6	Otros estudiantes	2
Asperger autismo	1	Estudiante	3	Particularidades	2
Atender	8	Estudiante ciego	1	Personal	3
Barrera	1	Estudiante con discapacidad	2	Personas con discapacidad	2
Braille	1	Estudiante debe buscar al docente	1	Pienso	2
Brindar herramientas	7	Estudiantes con discapacidad auditiva	1	Poner en el lugar del otro	1
Docente sin formación	4	Ética	1	Por todos	2
Cambio	1	Etiquetas	1	Posibilidad mínima	1
Campaña	1	Exceder	1	Prácticas pedagógicas flexibles	2
Casos de discapacidad	1	Excepción	2	Presencial	1
Cercanía	1	Exposición	4	Proceso enseñanza-aprendizaje	2
Coherente	1	Expresar	1	Profesional	1
Cómo tratarlo	1	Falta formación	1	Reconocer	1
Comprender	1	Educación superior	1	Responder	1
Compromiso	3	Formación	2	Responsabilidad como docente	1
Comunicarme	1	Tiempo	8	Saber hacer	1
Conocimiento	3	Habilidad	4	Semestre	2
Contacto	1	Inclusión	2	Sensibilizar	1
Corazón	3	Influye	2	Ser clara	1
Correo	1	Internet	1	Siento	1
Crear estrategias	3	Investigación	1	Tareas	1
Destacan	1	Legua de señas	1	Tema de interés	1
Diagnostico	1	Lejanía	1	Temor	1

Diferencias	2	Lenguaje	1	Tener contacto	1
Dificultades	3	Limitaciones	1	Terapeuta ocupacional	1
Dígame	1	Medición	2	Textos	1
Discapacidad visual	1	Mente	1	Todo Uniminuto	4
Disponibilidad	1	Sentir	3	Trabajos en equipo	1
Dudas	5	Miedo	1	Transformación social	1
Educación para minorías	3	Modelo diferente	2	Transmitir con amor	1
Educador	1	Necesario	1	Tutorías	2
Educadora especial	1	Necesidades educativas especiales	3	Vergüenza	2
Enfrentarse a lo desconocido	1	No acercarse al otro	3	Virtual	1
Entablar relación de cercanía	1	No necesito	1	Visibilizar	1

**Categoría 2 Relación docentes estudiantes con discapacidad: Contacto docente- estudiante:
Agrupación de palabras**

AGRUPACIÓN DE PALABRAS				
Estudiantes	Accesibilidad	Alejarse	Asperger autismo	Docente sin formación
Cursos	Aprender diferente	Barrera	Casos de discapacidad	Educador
Administrativos	Atender	Cercanía	Diagnostico	Falta formación
Educación para minorías	Braille	Compromiso	Diferencias	Formación
Educadora especial	Brindar herramientas	Comunicarme	Dificultades	No sabe cómo
Estudiante	Cambio	Contacto	Discapacidad visual	Nos falta
Educación superior	Campaña	Corazón	Especiales	Profesional
Inclusión	Coherente	Correo	Estudiante ciego	
Otros estudiantes	Cómo tratarlo	Dígame	Estudiante con discapacidad	
Personal	Comprender	Enfrentarse a lo desconocido	Estudiante debe buscar al docente	
Por todos	Conocimiento	Entablar relación de cercanía	Estudiantes con discapacidad auditiva	
Terapeuta ocupacional	Crear estrategias	Esconder	Etiquetas	

Todo Uniminuto	Destacan	Estrato 6	Limitaciones	
	Disponibilidad	Ética	Necesario	
	Dudas	Exceder	Necesidades educativas especiales	
	Entender	Expresar	No necesito	
	Espontanea	Internet	Particularidades	
	Estrategias de enseñanza	Lejanía	Personas con discapacidad	
	Excepción	Lenguaje	Posibilidad mínima	
	Exposición	Mente		
	Tiempo	Sentir		
	Habilidad	Miedo		
	Influye	No acercarse al otro		
	Investigación	Relación		
	Medición	Orgullo		
	Modelo diferente	Pienso		
	Normal	Poner en el lugar del otro		
	Prácticas pedagógicas flexibles	Presencial		
	Proceso enseñanza-aprendizaje	Reconocer		
	Responder	Responsabilidad como docente		
	Saber hacer	Sensibilizar		
	Semestre	Siento		
	Ser clara	Temor		
	Tareas	Tener contacto		
	Tema de interés	Transmitir con amor		
	Textos	Vergüenza		
	Trabajos en equipo	Virtual		
	Transformación social	Visibilizar		
	Tutorías	Legua de señas		

Categoría 2 Relación docentes estudiantes con discapacidad: Tiempo libre: Recurrencia de palabras

RECURRENCIA DE PALABRAS					
Acceder a la información	1	Distribuir	1	Organizar	1
Acciones	1	Educación Superior	1	Orientarlos	1
Adquieren información	1	Educación	1	P. Enseñanza aprendizaje	1
Ambientes diferentes	1	Esparcimiento	2	Perezosa	1
Apoyo mutuo	1	Estudiar	1	Personas	1
Aprovechan	2	Herramientas	1	Procesos	1
Auténticos	1	Imaginario	4	Rol	1
Autonomía	1	Inclusión	2	Sin compromiso	1
Construcción	1	Joven	1	Social	1
Diferentes	1	Juiciosos	1	Tecnología	1
Dinámicas pedagógicas diferentes	1	Ocio	2	Tiempo libre	3
Transformar	2	Transformar su que hacer	1	Tiempo para transformar	1
Transformar practicas pedagógicas	1				

Categoría 2 Relación docentes estudiantes con discapacidad: Tiempo libre: Similitud de palabras

SIMILITUD DE PALABRAS					
Acceder a la información	1	Dinámicas pedagógicas diferentes	2	Organizar	1
Acciones	1	Distribuir	1	Orientarlos	1
Adquieren información	1	Educación Superior	2	Personas	2
Ambientes diferentes	1	Esparcimiento	2	Procesos	1
Apoyo mutuo	1	Estudiar	1	Rol	1
Aprovechan	2	Herramientas	1	Sin compromiso	2
Auténticos	1	Imaginario	4	Social	1
Autonomía	1	Inclusión	2	Tecnología	1
Construcción	1	Juiciosos	1	Tiempo libre	3
Diferentes	1	Ocio	2	Transformar	5

Categoría 2 Relación docentes estudiantes con discapacidad: Tiempo libre: Agrupación de palabras

AGRUPACIÓN DE PALABRAS			
Acceder a la información	Acciones	Aprovechan	Esparcimiento
Dinámicas pedagógicas diferentes	Ambientes diferentes	Auténticos	Ocio
Distribuir	Apoyo mutuo	Autonomía	Social
Educación. Superior	Construcción	Diferentes	Tiempo libre
Estudiar	Orientarlos	Juiciosos	
Herramientas	Tecnología	Organizar	
Inclusión	Adquieren información	Sin compromiso	
Procesos	Imaginario		
Transformar			

Categoría 2 Relación docentes estudiantes con discapacidad: Lugares de encuentro: Recurrencia de palabras

RECURRENCIA DE PALABRAS					
Académicamente	1	Compromisos académicos	1	Necesidades	3
Actividades académicas	1	Condición	1	Necesidades académicas	1
Apoyo	2	Construcción de imaginarios	2	Procesos académicos	1
Apoyo de unidades	1	Espacios académicos	1	Rendimiento	2
Bienestar	2	Espacios académicos	1	Sociales	8
Compactos	1	Estudiantes	3	Unidades académicas	1
Compromiso	1	Imaginario	2		

Categoría 2 Relación docentes estudiantes con discapacidad: Lugares de encuentro: Similitud de palabras

SIMILITUD DE PALABRAS					
Actividades académicas	2	Construcción de imaginarios	2	Rendimiento	2
Apoyo	3	Espacios académicos	2	Sociales	8
Bienestar	2	Estudiantes	3	Unidades académicas	1
Compactos	1	Imaginario	2	Condición	1
Compromisos académicos	2	Necesidades académicas	4	Procesos académicos	1

**Categoría 2 Relación docentes estudiantes con discapacidad: Lugares de encuentro:
Agrupación de palabras**

AGRUPACIÓN DE PALABRAS		
Actividades académicas	Compactos	Construcción de imaginarios
Apoyo	Condición	Imaginario
Compromisos académicos	Estudiantes	
Espacios académicos	Sociales	
Necesidades académicas	Bienestar	
Procesos académicos		
Rendimiento		
Unidades académicas		

**Categoría 2 Relación docentes estudiantes con discapacidad: Tiempo de dedicación a
actividades académicas: Recurrencia de palabras**

RECURRENCIA DE PALABRAS					
Barreras comunicativas	1	Dedicación	1	Profesionalismo	2
Calidad	5	Disposición del docente	1	Proyectos	1
Cantidad	7	Interés	1	Seguridad	2
Compromiso	1	Intereses	1	Significativo	1
Confianza	2	Orientación	1	Transformar practica pedagógica	3

**Categoría 2 Relación docentes estudiantes con discapacidad: Tiempo de dedicación a
actividades académicas: Similitud de palabras**

SIMILITUD DE PALABRAS					
Barreras comunicativas	1	Dedicación	1	Proyectos	1
Calidad	5	Disposición del docente	1	Seguridad	2
Cantidad	7	Intereses	2	Significativo	1
Compromiso	1	Orientación	1	Transformar práctica pedagógica	3
Confianza	2	Profesionalismo	2		

Categoría 2 Relación docentes estudiantes con discapacidad: Tiempo de dedicación a actividades académicas: Agrupación de palabras

AGRUPACIÓN DE PALABRAS		
Calidad	Confianza	Barreras comunicativas
Compromiso	Orientación	
Dedicación	Profesionalismo	
Disposición del docente	Proyectos	
Intereses	Seguridad	
Significativo	Transformar práctica pedagógica	
Cantidad		

Categoría 2 Relación docentes estudiantes con discapacidad: Personajes destacados con discapacidad: Recurrencia de palabras

RECURRENCIA DE PALABRAS					
Apoyo	1	Historia de vida	4	Potenciar	1
Comparación	1	Logros	1	Reconocimiento	1
Diferencia	1	Modelo	2	Referentes	1
Ejemplos de vida	2	Modelos	2	Superación	6
Experiencias	1	Motivación	3	Transforma	3

Categoría 2 Relación docentes estudiantes con discapacidad: Personajes destacados con discapacidad: Similitud de palabras

SIMILITUD DE PALABRAS					
Apoyo	1	Historia de vida	6	Potenciar	1
Comparación	1	Logros	1	Reconocimiento	1
Diferencia	1	Modelos	4	Referentes	1
Experiencias	1	Motivación	3	Superación	6
Transforma	3				

Categoría 2 Relación docentes estudiantes con discapacidad: Personajes destacados con discapacidad: Agrupación de palabras

AGRUPACIÓN DE PALABRAS			
Apoyo	Comparación	Logros	Diferencia
Modelos	Experiencias	Motivación	
Reconocimiento	Historia de vida	Potenciar	
Referentes		Superación	
Transforma			

Categoría 3 Procesos de enseñanza- aprendizaje: Acciones para fortalecer procesos de inclusión: Recurrencia de palabras

RECURRENCIA DE PALABRAS					
Accesibilidad	1	Experiencias significativas	3	Procesos de orientación	1
Ayudas tecnológicas	1	Falta articulación	1	Proponer	1
Búsqueda de ayuda	1	Formación docente	1	Sensibilización	3
Capacitación a docentes y administrativos	1	Intereses	1	Visibilizarían	2
Empoderamiento	1	Orientación a docentes	6		

Categoría 3 Procesos de enseñanza- aprendizaje: Acciones para fortalecer procesos de inclusión: Similitud de palabras

SIMILITUD DE PALABRAS					
Accesibilidad	1	Empoderamiento	1	Orientación a docentes	8
Ayudas tecnológicas	1	Experiencias significativas	3	Proponer	1
Búsqueda de ayuda	1	Falta articulación	1	Sensibilización	3
Capacitación a docentes y administrativos	1	Intereses	1	Visibilizarían	2

Categoría 3 Procesos de enseñanza- aprendizaje: Acciones para fortalecer procesos de inclusión: Agrupación de palabras

AGRUPACIÓN DE PALABRAS		
Accesibilidad	Búsqueda de ayuda	Empoderamiento
Ayudas tecnológicas	Falta articulación	Sensibilización

Capacitación a docentes y administrativos	Intereses	Visibilizarían
Orientación a docentes	Proponer	
Experiencias significativas		

Categoría 3 Procesos de enseñanza- aprendizaje: Experiencias: Recurrencia de palabras

RECURRENCIA DE PALABRAS					
Abordar necesidades individuales	1	Encuentro	1	Ojos cerrados	1
Acercamiento	3	Enfrentar el problema	2	Otras maneras	1
Acertijo	1	Enriquecedoras	1	Pedagógica	2
Actividades distintas	1	Enseñar	2	Pensarme	1
Algo distinto	1	Entender	1	Percibe de forma distinta	1
Aportar en el saber	2	Entender sus necesidades	1	Perjudicar	1
Aprender de ellos	6	Entusiasmo	1	Persona es igual	1
Áreas matemáticas	1	Estrategias diferentes	1	Persona con ningún problema	1
Asociar conocimiento	2	Estudiantes	3	Persona que no ve	1
Aula	3	Etiqueta	1	Personas	4
Buscar	3	Evaluando	1	Podemos construir	3
Cambio de estrategia	9	Excluirlo	1	Ponerse en el lugar del otro	1
Capacidad	1	Experiencia	5	Potencializarían	1
Caso	2	Falta de tiempo	2	Prácticas pedagógicas	3
Cognitivo	1	Familiar	1	Preparando	1
Colocarme en los zapatos	1	Feliz	1	Proceso académico	4
Cuestionamiento	3	Física	1	Profesionales	1
Competencia	2	Formación sesgada	1	Profesor estrella	1
Comunicación	1	Generar herramientas	1	Profundizar	1
Confrontar	1	Hermano	1	Propios medios	2
Conocimiento	1	Identificarse	2	Psicología	1
Corazón abierto	1	Impartir a todos	1	Quieres	1
Cosas extrañas	1	Inducción	1	Reírse con el otro	1
Curiosidad de ver al distinto	1	Integrado	1	Resignificar a la persona	2
Desarrollos	1	Leer sobre el asunto	1	Resuelve para enseñar	1
Descubrí	1	Licenciatura filosofía	1	Retar	2
Desde nosotros	2	Malla curricular	1	Rol profesional	1
Desmotivantes	1	Mamá	1	Romper paradigmas	1
Deuda	1	Marcado	3	Saber aprender mucho	1
Diagnóstico	3	Matemáticas	1	Salir adelante	1

Diferentes	1	Me cortaron un ojo	1	Sentido	1
Dinámica	3	Me pueda enseñar	2	Si se puede	1
Discapacidad	8	Memoria absurda	1	Sientas	1
Distinto	1	Memoria y físico	1	Situación	1
División táctil y espacial	1	Meterme en el cuento de esta población	1	Social	1
Docente	3	Metodológico	1	Súper inteligente	1
Docente no está preparado	2	Miedo de abordar	2	Surge la creatividad	1
Docentes mentalidad abierta	1	Modificar	1	Táctil involucrada en el proceso	1
Ejemplo	2	Motivado	4	Tiempo	1
Ejercicios de retos	1	Necesidades educativas especiales	1	Tiene algo menos	1
Ellos aportan en la formación a docentes	1	No dedique todo lo que pude	1	Tipo de población	1
Ellos mismos buscan	2	No quiere tener clase	1	Todo lo podemos	1
Emocional	2	No saber	1	Tutorías	2
Encasilla	1	Objetivo	1	Universidad	1
Ver al distinto	1	Vida de chicos ciegos	1		

Categoría 3 Procesos de enseñanza- aprendizaje: Experiencias: Recurrencia de palabras: Similitud de palabras

SIMILITUD DE PALABRAS					
Necesidades individuales	3	Ellos aportan en la formación a docentes	1	No dedique todo lo que pude	1
Acercarse	3	Emocional	2	No quiere tener clase	1
Acertijo	1	Encasilla	1	No saber	1
Actividades distintas	2	Encuentro	1	Objetivo	1
Aportar en el saber	3	Enfrentar el problema	2	Otras maneras	1
Aprendizaje diferentes	4	Enriquecedoras	1	Pedagogía Uniminuto	2
Asociar conocimiento	3	Entender sus necesidades	2	Pensarme	1
Aula	3	Entusiasmo	1	Percibe de forma distinta	1
Buscar forma de decir	2	Estrategias diferentes	3	Perjudicar	1
Búsqueda de la información	1	Estudiante	3	Persona	3
Capacidad	1	Etiqueta	1	Persona es igual	1
Colocarme en los zapatos	3	Evaluando	1	Persona con ningún problema	1
Cómo me puede enseñar	2	Excluirlo	1	Podemos construir	1
Competencia	2	Experiencia	5	Podemos tratarnos igual	1

Comunicación	1	Falta de tiempo	2	Potencializarían	1
Confrontar	1	Familiar	1	Preparando	1
Corazón abierto	1	Feliz	1	Procesos de enseñanza aprendizaje	12
Cosas extrañas	1	Física	1	Profesionales	2
Cuestionamiento	1	Formación sesgada	1	Profesor estrella	1
Curiosidad de ver al distinto	1	Generar herramientas	5	Profundizar	1
Desarrollo	1	Hermano	1	Propios medios	2
Descubrí	1	Identificarse	2	Psicología	1
Desde ellos	1	Impartir a todos	1	Quieres	1
Desde nosotros	1	Inducción	1	Reírse con el otro	1
Desmotivantes	1	Integrado	1	Resignificar a la persona	2
Diagnóstico	3	Leer sobre el asunto	1	Resuelve para enseñar	1
Diferentes	1	Lúdico	1	Retar	1
Dinámica	4	Malla curricular	1	Romper paradigmas	1
Discapacidad	5	Mamá	1	Sentido	2
Discapacidad auditiva	1	Marcado	3	Si se puede	1
Discapacidad cognitiva	1	Memoria	2	Situación	1
Discapacidad visual	3	Meterme en el cuento de esta población	1	Social	1
Diseño de clase	1	Metodológico	1	Súper inteligente	1
Distinto	1	Miedo	2	Surge la creatividad	1
Docente no está preparado	2	Modificar	1	Táctil involucrada en el proceso	1
Docentes	3	Motiva	4	Tiempo	1
Docentes mentalidad abierta	1	Necesidades educativas especiales	1	Tiene algo menos	1
Dos horas a la semana	1	Necesito que me enseñe	1	Tipo de población	1
Tutoría	2	Ver al distinto	1	Todo lo podemos	1
Universidad	1				

Categoría 3 Procesos de enseñanza- aprendizaje: Experiencias: Recurrencia de palabras: Agrupación de palabras

AGRUPACIÓN DE PALABRAS				
Necesidades individuales	Acercarse	Actividades distintas	Capacidad	Descubrí
Acertijo	Colocarme en los zapatos	Aportar en el saber	Cosas extrañas	Encuentro
Diagnóstico	Corazón abierto	Aprendizaje diferentes	Desarrollo	Experiencia

Discapacidad	Curiosidad de ver al distinto	Asociar conocimiento	Diferentes	Feliz
Discapacidad auditiva	Desde ellos	Aula	Entusiasmo	Marcado
Discapacidad cognitiva	Desde nosotros	Buscar forma de decir	Memoria	Motiva
Discapacidad visual	Docente no está preparado	Búsqueda de la información	Otras maneras	
Distinto	Emocional	Cómo me puede enseñar	Percibe de forma distinta	
Encasilla	Enfrentar el problema	Competencia	Persona con ningún problema	
Etiqueta	Entender sus necesidades	Comunicación	Potencializarían	
Necesidades educativas especiales	Excluirlo	Confrontar	Propios medios	
Situación	Identificarse	Cuestionamiento	Quieres	
Tipo de población	Integrado	Desmotivantes	Si se puede	
Ver al distinto	Miedo	Dinámica	Súper inteligente	
	Necesito que me enseñe	Diseño de clase	Todo lo podemos	
	No dedique todo lo que pude	Docentes mentalidad abierta	Retar	
	No quiere tener clase	Dos horas a la semana		
	Perjudicar	Ellos aportan en la formación a docentes		
	Persona es igual	Enriquecedoras		
	Podemos construir	Estrategias diferentes		
	Podemos tratarnos igual	Evaluando		
	Preparando	Falta de tiempo		
	Resignificar a la persona	Física		
	Romper paradigmas	Formación sesgada		
	Sentido	Generar herramientas		
	Social	Impartir a todos		
	Tiene algo menos	Inducción		
		Leer sobre el asunto		
		Lúdico		
		Malla curricular		

		Meterme en el cuento de esta población		
		Metodológico		
		Modificar		
		No saber		
		Objetivo		
		Pedagogía Uniminuto		
		Pensarme		
		Procesos de enseñanza aprendizaje		
		Profundizar		
		Psicología		
		Reírse con el otro		
		Resuelve para enseñar		
		Surge la creatividad		
		Táctil involucrada en el proceso		
		Tiempo		

Categoría 4 Derechos y Paradigmas: Derechos humanos: Recurrencia de palabras

RECURRENCIA DE PALABRAS					
Abrir espacios	1	Discusión	1	Nuevas practicas	1
Acceder	2	Divulgación	1	Olvidar	1
Acceder a beneficios	1	Docente	1	Otro tipo de formaciones	1
Agentes de derecho	1	Educación de población diversa	5	Otros profesores	1
Ajustes culturalmente	1	Emocional	1	Palabra técnica	1
Algunas personas	1	En todos los contextos	1	Paradigmas	1
Ambientes familiares	1	En todos los momentos	1	Percibe	2
Aminorados	1	Equidad	1	Perfiles de personas	1
Anteriormente	1	Errores	1	Persona con discapacidad	4
Apoyarnos	1	Estado	1	Persona igual	4
Aula	1	Estudiantes	1	Perspectivas de desarrollo	1
Autoestima baja	1	Excluir	1	Pertenecer a grupos más grandes	1
Avance	1	Exigir	1	Población	2
Ayudar	2	Experiencias	2	Pobrecito	1
Barrera	1	Financiero	1	Pocos posibilidad	1
Brutico	1	Forma bio- política	1	Poder transformar	1
Cada uno debe estar con los suyos	1	Formas	2	Política	1

Cambio en la disciplina	2	Generación	1	Posicionar	1
Capacidades	3	Generacional	1	Proceso de enseñanza	1
Capacitar	1	Gente	2	Reconocer la diferencia	1
Chip incorporado	1	Hoy en día	1	Reflexionar	1
Ciencias humanas	1	Igualdad	3	Reforzar	1
Civilización	1	Imaginario	4	Regenerar	1
Colegio	1	Implementen los derechos	1	Resaltar derechos	1
Colombia	1	Incapacidad	2	Sentirse especial	1
Complementarnos	1	Inclusión	2	Ser feliz	1
Comunidades sordas	1	Indiferencia	1	Seres equitativos	1
Conciencia	1	Ley	1	Sesgado	1
Condición de discapacidad	1	Limitación	1	Signos	1
Conocer derechos	1	Limosna	1	Situación	1
Conocer mundo de posibilidades	1	Más tiempo	1	Sobreproteger	1
Conservación del pobrecito	1	Medico salud	1	Socialmente	4
Constitución política	1	Mendicidad	1	Solidarizarnos	1
Contactos que ha tenido	1	Merecer	1	Sospecha	1
Crear	2	Minimizar	1	Tema cultural	1
Cultura	2	Minoría	2	Temor impide	1
Deben	3	Mostrar sus capacidades	1	Tener derechos	1
Deberes	2	Motivación	1	Tiempo	1
Dejar huella	1	Muerte	1	Todos	2
Democracia	1	Neoliberal	1	Trabajando	1
Demostrar sus capacidades	1	Niño inteligente	2	Trillados	1
Derecho	13	No inclusión	1	Un niño problema	1
Desconocer	3	No interés	4	Universidad	2
Diferencia	4	No valorar misma manera	2	Valor	1
Dificultad	1	Normales	1	Valorar de la misma manera	3
Discapacidad	1	Nueva ola de educadores	1	Velar	1
Discriminatorio	1	Visibilizar	1	Vida	1
Discurso	3	Violentadas	1		

Categoría 4 Derechos y Paradigmas: Derechos humanos: Recurrencia de palabras: Similitud de palabras

SIMILITUD DE PALABRAS					
Abrir espacios	1	Docente	1	Olvidar	1
Acceder a beneficios	3	Educación de población	1	Otro tipo de formaciones	1

		diversa			
Agentes de derecho	2	Educación superior	4	Otros profesores	1
Ajustes culturalmente	1	Emocional	1	Paradigmas	1
Algunas personas	4	En todos los contextos	1	Percibir	2
Ambientes familiares	1	En todos los momentos	1	Perfiles de personas	1
Aminorados	1	Errores	1	Persona igual	1
Anteriormente	1	Estado	1	Persona que no tiene capacidad	1
Apoyarnos	3	Estudiantes	1	Personas capaces	1
Aula	1	Excluir	1	Personas diferentes	1
Autoestima baja	1	Exigir	1	Personas sin discapacidad	1
Avance	1	Experiencias	2	Perspectivas de desarrollo	1
Barrera	1	Financiero	1	Pertenecer a grupos más grandes	1
Brutico	1	Forma bio- política	1	Población	2
Cada uno debe estar con los suyos	1	Formas de vida	3	Pobrecito	1
Cambio en la disciplina	1	Generación	2	Pocos posibilidad	1
Cambio paradigma	1	Hoy en día	1	Poder transformar	1
Capacidades	3	Igualdad	3	Posicionar	1
Capacitar	1	Imaginario	4	Proceso de enseñanza	1
Chip incorporado	1	Implementen los derechos	1	Reconocer la diferencia	1
Ciencias humanas	1	Incapacidad	2	Reflexionar	1
Civilización	1	Inclusión	2	Reforzar	1
Colombia	1	Indiferencia	1	Regenerar	1
Complementarnos	1	Ley	1	Resaltar derechos	1
Comunidades sordas	1	Limitación	1	Sentirse especial	1
Conciencia	1	Más tiempo	1	Ser feliz	1
Condición de discapacidad	4	Medico salud	1	Seres equitativos	2
Conocer mundo de posibilidades	1	Mendicidad	2	Sesgado	1
Conservación del pobrecito	1	Merecer	1	Signos	1
Constitución política	2	Minimizar	1	Situación	1
Contactos que ha tenido	1	Minorías	2	Sobreproteger	1
Creando	2	Mostrar sus capacidades	1	Socialmente	1
Cultura	2	Motivación	1	Sociedad	3
Deberes	5	Muerte	1	Solidarizarnos	1
Dejar huella	1	Neoliberal	1	Sospecha	1
Democracia	1	Niño inteligente	2	Tema cultural	1
Demostrar sus	1	No dejar ser	1	Temor impide	1

capacidades					
Discurso derechos	17	No inclusión	1	Tener derechos	1
Desconocer derechos	3	No interés	1	Tiempo	1
Diferencia	4	No participación	1	Todos los espacios	1
Diferentes medios	1	No se aplican	1	Trabajando	1
Dificultad	1	No valorar misma manera	2	Trillados	1
Discriminatorio	1	Normales	1	Un niño problema	1
Discusión	1	Nueva ola de educadores	1	Universidad	2
Divulgación	1	Nuevas practicas	1	Valorar la imagen del otro	4
Violentadas	1	Visibilizar	1	Velar	1

Categoría 4 Derechos y Paradigmas: Derechos humanos: Recurrencia de palabras: Agrupación de palabras

AGRUPACIÓN DE PALABRAS						
Abrir espacios	Acceder a beneficios	Ajustes culturalmente	Aminorados	Anteriormente	Barrera	Capacidades
Ambientes familiares	Agentes de derecho	Avance	Conservación del pobrecito	En todos los momentos	Cada uno debe estar con los suyos	Capacitar
Apoyarnos	Algunas personas	Cambio en la disciplina	Contactos que ha tenido	Generación	Dificultad	Comunidades sordas
Aula	Civilización	Cambio paradigma	Emocional	Hoy en día	Discriminatorio	Condición de discapacidad
Autoestima baja	Colombia	Chip incorporado	Formas de vida	Más tiempo	Errores	Diferencia
Ciencias humanas	Constitución política	Conciencia	Imaginario	Tiempo	Excluir	Medico salud
Complementarnos	Deberes	Cultura	Mendicidad		Indiferencia	Minorías
Conocer mundo de posibilidades	Democracia	Dejar huella	Niño inteligente		Limitación	Persona igual
Creando	Discurso derechos	Discusión	Percibir		Minimizar	Personas capaces
Demostrar sus capacidades	Estado	Divulgación	Persona que no tiene capacidad		Muerte	Personas diferentes
Diferentes medios	Exigir	Experiencias	Perspectivas de desarrollo		No dejar ser	Pertenecer a grupos más grandes

Docente	Financiero	No valorar misma manera	Pobrecito		No interés	Sentirse especial
Educación de población diversa	Forma bio- política	Nueva ola de educadores	Signos		No participación	Situación
Educación superior	Implementen los derechos	Nuevas prácticas			No se aplican	
En todos los contextos	Ley	Otro tipo de formaciones			Olvidar	
Estudiantes	Merecer	Paradigmas			Personas sin discapacidad	
Igualdad	Neoliberal	Poder transformar			Sesgado	
Inclusión	Población	Reflexionar			Sobreproteger	
Mostrar sus capacidades	Posicionar	Reforzar			Sospecha	
Motivación	Resaltar derechos	Regenerar			Temor impide	
Normales	Socialmente	Tema cultural			Trillados	
Otros profesores	Sociedad	Trabajando			Violentadas	
Perfiles de personas	Tener derechos	Valorar la imagen del otro			Brutico	
Pocas posibilidad	Velar	Visibilizar			Desconocer derechos	
Proceso de enseñanza					Incapacidad	
Reconocer la diferencia					No inclusión	
Ser feliz					Un niño problema	
Seres equitativos						
Solidarizarnos						
Todos los espacios						
Universidad						

Categoría 4 Derechos y Paradigmas: Paradigmas: Recurrencia de palabras

RECURRENCIA DE PALABRAS					
Estudiantes	1	Gente	1	Realidad	1
Acercar	2	Grupo focal	1	Reconocer	1
Acompañamiento	1	Hoy en día	1	Recursos	1
Actualizado	1	Igual	1	Relación	2
Afecta	1	Impactar	2	Resolver	1
Agregar un valor	1	Inclusión Uniminuto	1	Reto grande	1
Anteriormente	1	Individuo	1	Rol orientado	1
Aportar	1	Ingles	1	Salón	1
Apoyo	1	Interés	1	Sensación	1
Aprendizaje diferente	1	Invidente	1	Ser consciente	1
Asistencialismo	2	Lecturas	3	Ser radicales	1
Asumir responsabilidad	1	Lograr	1	Siento	1
Aula	2	Materia	1	Significativo	1
Avanzar	2	Menos preciar	1	Socialmente	1
Ayudar	1	Metodología	1	Sujeto	1
Cada docente	1	Moverme	1	Tecnologías	1
Calles colombianas	1	Necesidad educativa diferente	1	Temática	1
Cambiar	2	Niveles	1	Tiempo	1
Capacitación	2	No exigirles	1	Todos	3
Casos particulares	1	No interés	1	Trabajo de años	1
Clase	2	No puedo	3	Trascender	1
Cómo hacer	1	No sentirse capaz	1	Tratar	1
Compartirlo	1	Normales	1	Uniminuto	3
Complejidad de vocabulario	1	Nosotros	3	Universidad	4
Consentidor	1	Oportunidad	1	Velar por el bienestar	1
Cosas nuevas	1	Papás	1	Vida	1
Crisis	1	Paradigma	1	Visión	1
Cultura	2	Percepción	4	Vivido	1
Desarrollo	1	Persona con discapacidad	1	Vivir	1
Diferencia	4	Pienso	1	Apoyar	1
Discapacidad	4	Pintura	1	Capacitar	1
Disposición	1	Población	1	Recursos	1
Docente	2	Población especial	1	Ser consciente	1
Ética profesional	1	Población general	1	Posibilidad	1
Empoderarlo	1	Pobrecito	1	Adaptar	1
Encuentro	1	Posibilidad diferente	1	Capacidad	1

Entender	1	Potencia	1	No limitación	1
Estrategias distintas	1	Potencializado	1	Obstáculo	1
Estudiante	2	Pre- elaboraciones	1	No dificultad	1
Evaluar	1	Prejuicios	2	Rol docente	1
Exigir	2	Preparar	1	Preparar sociedad	1
Experiencias	1	Prevalecer	1	Cambio de mentalidad	1
Facilitar	1	Primer contacto	2	Dificultad	1
Familia	1	Problema	3	Limitación	1
Forma	1	Procesos de enseñanza aprendizaje	2	Pobrecito	1
Fortalecidos	1	Programa	1	Sensibilizar	1
Fuerte	1	Programa de inclusión	1	Capacidades diferentes	1
Genera	1	Propia visión	1	Matemáticas	1

Categoría 4 Derechos y Paradigmas: Paradigmas: Recurrencia de palabras: Similitud de palabras

SIMILITUD DE PALABRAS					
Estudiantes	1	Evaluar	1	Población especial	1
Acercar	2	Exigir	2	Población general	1
Acompañamiento	1	Experiencias	1	Pobrecito	2
Actualizado	1	Facilitar	1	Posibilidad diferente	2
Adaptar	1	Familia	1	Potencializado	2
Afecta	1	Forma	1	Pre- elaboraciones	1
Agregar un valor	1	Fortalecidos	2	Prejuicios	2
Anteriormente	1	Genera	1	Preparar sociedad	2
Aprendizaje diferente	1	Gente	1	Prevalecer	1
Asistencialismo	2	Grupo focal	1	Primer contacto	1
Asumir responsabilidad	1	Hoy en día	1	Primera imagen	1
Aula	1	Igual	1	Problema	3
Aula virtual	1	Impactar	2	Procesos de enseñanza aprendizaje	2
Avanzar	2	Inclusión Uniminuto	1	Programa de inclusión	2
Ayudar	5	Individuo	1	Propia visión	1
Calles colombianas	1	Ingles	1	Realidad	1
Cambiar	2	Interés	1	Reconocer	1
Cambio de mentalidad	1	Lecturas	3	Recursos	2
Capacidades diferentes	2	Limitación	1	Relación	1
Capacitación	3	Lograr	1	Relaciones de saber y poder	1
Casos particulares	1	Matemáticas	1	Resolver	1
Clase	2	Materia	1	Reto grande	1

Compartirlo	1	Menos preciar	1	Rol docente	1
Complejidad de vocabulario	1	Metodología	1	Rol orientado	1
Consentidor	1	Necesidad educativa diferente	1	Salón	1
Cosas nuevas	1	Niveles	1	Sensación	2
Crisis	1	No dificultad	1	Sensibilizar	1
Cultura	2	No exigirles	1	Ser consciente	2
Desarrollo	1	No interés	1	Ser radicales	1
Diferencia	4	No limitación	1	Significativo	1
Dificultad	1	No puedo	3	Socialmente	1
Discapaciad auditiva	1	No sentirse capaz	1	Sujeto	1
Discapaciad visual	2	Normales	1	Tecnologías	1
Discapacidad	3	Nosotros	3	Temática	1
Disposición	1	Obstáculo	1	Tiempo	1
Docente	3	Oportunidad	1	Todos	3
Empoderarlo	1	Papás	1	Trabajo de años	1
Encuentro	1	Paradigma	1	Trascender	1
Entender	1	Percepción	5	Tratar	1
Estrategias distintas	1	Pienso	1	Uniminuto	3
Estudiantes	2	Pintura	1	Universidad	4
Ética profesional	1	Población	1	Velar por el bienestar	1
Vida	2	Visión	1		

Categoría 4 Derechos y Paradigmas: Paradigmas: Recurrencia de palabras: Agrupación de palabras

AGRUPACIÓN DE PALABRAS					
Estudiantes	Acercar	Actualizado	Agregar un valor	Anteriormente	Asumir responsabilidad
Docente	Acompañamiento	Capacitación	Asistencialismo	Calles colombianas	Consentidor
Estudiantes	Adaptar	Crisis	Capacidades diferentes	Cambio de mentalidad	Fortalecidos
Familia	Afecta	Ética profesional	Diferencia	Cultura	No puedo
Gente	Aprendizaje diferente	Reto grande	Dificultad	Hoy en día	
Inclusión Uniminuto	Aula	Rol orientado	Discapacidad auditiva	Impactar	
Individuo	Aula virtual	Ser radicales	Discapacidad visual	Preparar sociedad	

Nosotros	Avanzar		Discapacidad	Prevalecer	
Papás	Ayudar		Experiencias	Realidad	
Población	Cambiar		Igual	Sensibilizar	
Población general	Casos particulares		Interés	Ser consciente	
Programa de inclusión	Clase		Limitación	Socialmente	
Sujeto	Compartirlo		Menos preciar	Trabajo de años	
Todos	Complejidad de vocabulario		Necesidad educativa diferente	Vida	
Uniminuto	Cosas nuevas		No dificultad		
Universidad	Desarrollo		No interés		
	Disposición		No limitación		
	Empoderarlo		No sentirse capaz		
	Encuentro		Normales		
	Entender		Oportunidad		
	Estrategias distintas		Paradigma		
	Evaluar		Percepción		
	Exigir		Pienso		
	Facilitar		Población especial		
	Forma		Pobrecito		
	Genera		Posibilidad diferente		
	Grupo focal		Pre-elaboraciones		
	Ingles		Prejuicios		
	Lecturas		Primer contacto		
	Lograr		Primera imagen		
	Matemáticas		Problema		
	Materia		Propia visión		
	Metodología		Reconocer		
	Niveles		Relación		
	No exigirles		Relaciones de saber y poder		
	Obstáculo		Sensación		
	Pintura		Visión		
	Potencializado		Rol docente		
	Procesos de				

	enseñanza aprendizaje				
	Recursos				
	Resolver				
	Salón				
	Significativo				
	Tecnologías				
	Temática				
	Tiempo				
	Trascender				
	Tratar				
	Velar por el bienestar				

Categoría 4 Derechos y Paradigmas: Valores: Recurrencia de palabras

RECURRENCIA DE PALABRAS					
Aceptación	2	Estudiante	6	Posibilidades	1
Ámbito	1	Evidencio	1	Positivo	1
Aprendió	2	Exigencia	1	Potencialidades	2
Aprendizaje	1	Facultad de educación	1	Preguntas	1
Asistir a la universidad	1	Falencias	1	Proceso de estudiantes	2
Asociar	1	Familia	2	Productivo	1
Avance	1	Formación	3	Profesor	1
Ayudar	1	Formas de acercarse	1	Progreso	1
Base	1	Formativo	1	Relatar lo que están haciendo	1
Becas	1	Fortalezas	1	Reconocer al otro	1
Calladas	1	Fusiona	1	Reflexión	1
Cambio	1	Fuera así	1	Relaciones de poder y saber	4
Catalogarlo	2	Graduar	1	Resaltar	1
Clase	1	Humanidad	3	Respeto	3
Compañerismo	1	Igualdad	3	Respuesta	1
Conciencia	1	Imagen	3	Retraídas	1
Conclusión	1	Implantar	1	Romper paradigmas	1
Condiciones particulares	2	Incrementando	1	Saber	1
Conocimientos	1	Involucrado	1	Saber hacer	1
Carneé metodología	2	Juicio de valor	1	Saber ser	1
Creo	1	Líder	1	Ser humano	2
Cuidadoso	1	Lograr	1	Ser importante	1
Ciudadanía	1	Manejamos	1	Ser que siente	1

Derechos no cumplidos	1	Me acuerdo	1	Sesgar	1
Desarrollar	2	Memorizar	1	Soy capaz	1
Diferencia	2	Miedo	1	Soy ser humano	1
Difícil generalizar	2	Motivación	2	Superar	1
Dificultades	1	Negativa	1	Temor	1
Dinámicos	1	Niño	2	Texto	1
Discapacidad	1	No acepta	1	Todo	1
Disfrazar pesar	1	No dan la talla	2	Todo el tiempo	1
Docente	2	No respondí	1	Todo es igual	1
Ejemplo	1	No sabía	1	Todos	1
Emitir	1	No solo conocimiento	1	Todos dentro	1
Emocional	1	Observar	1	Tópicos del docente	1
Empoderar	1	Otro	1	Traumas	1
Emprender	1	Particularizar	1	Utilizar valores	1
En este momento	1	Pensamiento	1	Validos	1
Enfrentar	1	Personas	4	Valores	10
Enseñando	2	Personas con discapacidad	1	Varía	1
Entre todos	1	Población	1	Ver	1
Equidad	2	Poder ingresar	1	Verraco	1
Espacio	2	Potenciar	1		

Categoría 4 Derechos y Paradigmas: Valores: Similitud de palabras

SIMILITUD DE PALABRAS					
Aceptar	2	Evidencio	1	Posibilidades	3
Ámbito	1	Exigencia	1	Positivo	1
Aprendizaje	3	Facultad de educación	1	Potencial del cerebro	1
Asistir a la universidad	1	Falencias	1	Preguntas	1
Asociar	1	Familia	2	Proceso de estudiantes	2
Avance	1	Formación profesional	3	Productivo	1
Ayudar	1	Formas de acercarse	1	Profesor	1
Base	1	Formativo	1	Progreso	1
Becas	1	Fortalezas	1	Relatar lo que están haciendo	1
Calladas	1	Graduar	1	Reconocer al otro	1
Cambio	1	Humanidad	3	Reflexión	1
Catalogar	2	Igualdad	3	Relación con el otro	3
Ciudadanía	1	Imaginario	3	Relaciones de poder y saber	1
Clase	1	Implantar	1	Resaltar	1
Compañerismo	1	Incrementando	1	Respeto	3

Conciencia	1	Involucrado	1	Respuesta	1
Conclusión	1	Juicio de valor	1	Retraídas	1
Condición	2	Líder	1	Romper paradigmas	1
Conocimientos	1	Lograr	1	Saber	1
Crear metodología	3	Memorizar	1	Saber hacer	1
Cuidadoso	1	Miedo	1	Saber ser	1
Derechos no cumplidos	1	Motivación	2	Ser humano	2
Desarrollar	2	Negativa	1	Ser importante	1
Diferencia	2	Niño	2	Ser que siente	1
Difícil generalizar	1	No acepta	1	Sesgar	1
Dificultades	2	No dan la talla	1	Soy capaz	1
Dinámicos	1	No han tenido oportunidades	1	Soy ser humano	1
Discapacidad	1	No respondí	1	Superar	1
Disfrazar pesar	1	No sabía	1	Temor	1
Docente	2	No solo conocimiento	1	Texto	1
Emitir	1	Observar	1	Tiempo	1
Emocional	1	Otro	1	Todo es igual	1
Empoderar	1	Particularizar	1	Tópicos del docente	1
Emprender	1	Pensamiento	1	Traumas	1
En este momento	1	Personajes Colombia	1	Utilizar valores	1
Enfrentar	1	Personalidad	1	Validos	1
Enseñar	2	Personas	2	Valores	9
Entre todos	4	Personas con discapacidad	1	Valores perdidos	1
Equidad	2	Población	1	Varía	1
Espacio	2	Poder ingresar	1	Ver	1
Estudiante	6	Potenciar	1	Verraco	1

Categoría 4 Derechos y Paradigmas: Valores: Agrupación de palabras

AGRUPACIÓN DE PALABRAS					
Aceptar	Aprendizaje	Calladas	Ciudadanía	Docente	Equidad
Ámbito	Desarrollar	Catalogar	Estudiante	Formación profesional	Humanidad
Asistir a la universidad	Enseñar	Condición	Facultad de educación	Profesor	Igualdad
Asociar	Motivación	Derechos no cumplidos	Familia	Tópicos del docente	Juicio de valor
Avance		Diferencia	Niño		Respeto
Ayudar		Dificultades	Personajes Colombia		Ser humano

Base		Discapacidad	Personalidad		Soy ser humano
Becas		Disfrazar pesar	Personas		Todo es igual
Cambio		Emocional	Población		Valores
Clase		En este momento			Valores perdidos
Compañerismo		Entre todos			
Conciencia		Falencias			
Conclusión		Fortalezas			
Conocimientos		Imaginario			
Crear metodología		Involucrado			
Cuidadoso		Líder			
Difícil generalizar		Miedo			
Dinámicos		Negativa			
Emitir		No dan la talla			
Empoderar		No han tenido oportunidades			
Emprender		Particularizar			
Enfrentar		Personas con discapacidad			
Espacio		Potencial del cerebro			
Evidencio		Reconocer al otro			
Exigencia		Retraídas			
Formas de acercarse		Ser que siente			
Formativo		Soy capaz			
Graduar		Superar			
Implantar		Temor			
Incrementando		Traumas			
Lograr		Verraco			
Memorizar					
No acepta					
No respondí					
No sabía					
No solo conocimiento					
Observar					
Otro					

Pensamiento					
Poder ingresar					
Potenciar					
Posibilidades					
Positivo					
Preguntas					
Proceso de estudiantes					
Productivo					
Progreso					
Relatar lo que están haciendo					
Reflexión					
Relación con el otro					
Relaciones de poder y saber					
Resaltar					
Respuesta					
Romper paradigmas					
Saber					
Saber hacer					
Saber ser					
Ser importante					
Sesgar					
Texto					
Tiempo					
Utilizar valores					
Validos					
Varía					
Ver					

Categoría 4 Derechos y Paradigmas: sensaciones: Recurrencia de palabras

RECURRENCIA DE PALABRAS					
Acercar	1	En el pacillo	1	Nosotros	1
Actividad	1	Enfrentar	1	Olvidar	1
Actuar	1	Entender	1	Palabra	1
Admiración	1	Errores	1	Parámetro de conocimiento	1
Alegría	1	Estrés	2	Participación	2

Ambiente	2	Estudiante	1	Pensar	1
Angustia	1	Evalúa	3	Percepción	2
Ánimo	2	Explicar	3	Permitir	1
Aportar	1	Fácil	1	Persona normal	4
Aprendizaje para todos	4	Forma de ser	1	Poder conocer	1
Asesoría	1	Formación	1	Práctica docente	2
Aula	1	Formales	1	Preferencias	2
Bueno	1	Fronteras	1	Preocupa	1
Capacidades	4	Frustrante	1	Presencia	1
Capacitarse	1	Hacer	1	Procesos	1
Carecer	1	Hermoso- reconocer	1	Profesional	1
Chico con discapacidad	3	Herramientas	1	Profesor	1
Choque	1	Ignorancia	2	Promedio	1
Cognitivo	1	Igual	1	Proteger	1
Complejidad	1	Imaginario	1	Realidad	1
Comportamental	1	Incertidumbre	2	Reflexión	1
Compromiso	1	Información	2	Responsabilidad	1
Costumbre	1	Inseguridad	1	Reto	1
Cotidianidad	1	Interés	1	Rompe	3
Crear	1	Interferencia	3	Saber	1
Creencias	1	Interprete	1	Salón	2
Cuestionar	2	Intranquilidad	1	Sensación	1
Culpa	1	Invidente	1	Sensibilidad	1
Debil	1	Libres	1	Sentido	4
Dejar	1	Limitación sensorial	1	Sentir temor	4
Demostrar	1	Manejo de emociones	1	Ser	1
Desarrollar	1	Más tiempo	1	Ser capaz	2
Desconocido	1	Maternalita	1	Seres humanos	1
Desterritorializa	1	Me entrega oxígeno	1	Sin temor	1
Desubica	1	Menos de cinco sentidos	1	Sociedad	1
Diferentes	1	Miedo	1	Sorpresa	3
Dificultades	3	Minimizar	2	Superar	1
Dinámicas	1	Motivación	1	Temática	1
Discapacidad	3	Mundo	1	Temor	1
Discapacidad visual	2	Negativa- frustración	2	Territorializado	2
Distancia	1	No entender	1	Tensión	1
Distinto	1	No formación	1	Trabajar	1
Docente	3	No intranquilidad	1	Ubicación	1
Educación	2	No me afecta	1	Valor por el estudio	1
El otro	1	No sé	1	Verraquera	1

Emotividad	1	No tiene limites	1	Vitalidad	1
Empezar	1	No tristeza	1	Vocación	2
Zona de confort	1				

Categoría 4 Derechos y Paradigmas: sensaciones: Similitud de palabras

SIMILITUD DE PALABRAS					
Acercar	1	El otro	1	Participación	2
Actividad	1	Emotividad	1	Pensar	1
Actuar	1	Empezar	1	Percepción	2
Admiración	1	Enfrentar	1	Permitir	1
Alegría	1	Entender	1	Persona	3
Ambiente	1	Errores	1	Población	1
Ambiente tensionante	1	Estrés	2	Poder conocer	1
Angustia	1	Estudiante	1	Práctica docente	2
Ánimo	2	Evalúa	3	Preferencias	2
Aportar	1	Explicación distinta	3	Preocupa	1
Aprendizaje para todos	4	Fácil	1	Presencia	1
Asesoría	1	Forma de ser	1	Procesos	1
Aula	1	Formación	1	Profesional	1
Bueno	1	Formales	1	Profesor	1
Capacidades	4	Fronteras	1	Promedio	1
Capacitarse	1	Frustrante	2	Proteger	1
Carecer	1	Hacer	1	Realidad	1
Sordo	1	Herramientas	1	Reflexión	1
Discapacidad	5	Ignorancia	2	Responsabilidad	1
Choque	1	Igual	1	Reto	1
Discapacidad visual	3	Imaginario	1	Rompe	3
Cognitivo	1	Incertidumbre	2	Saber	1
Complejidad	1	Información	2	Salón	2
Comportamental	1	Inseguridad	1	Sensibilidad	2
Compromiso	1	Interés	1	Sensorial	1
Costumbre	1	Interferencia	3	Sentido	1
Cotidianidad	1	Interprete	1	Sentir temor	6
Crear	1	Intranquilidad	2	Ser	1
Creencias	1	Libres	1	Ser capaz	2
Cuestionar	2	Limitación sensorial	1	Seres humanos	1
Culpa	1	Manejo de emociones	1	Sin temor	1
Débil	1	Más tiempo	1	Sociedad	1
Demostrar	1	Maternalita	1	Sorpresa	3

Desarrollar	1	Miedo	1	Superar	1
Desconocido	1	Minimizar	2	Temática	1
Desterritorializa	1	Motivación	1	Temor	1
Desubica	1	Mundo	1	Territorializado	2
Diferentes	2	No formación	2	Tensión	1
Dificultades	3	No tiene limites	1	Trabajar	1
Dinámicas	1	Nosotros	1	Ubicación	1
Distancia	1	Olvidar	1	Verraquera	1
Docente	3	Palabra	1	Vitalidad	1
Educación	2	Parámetro de conocimiento	1	Vocación	2
Zona de confort	1				

Categoría 4 Derechos y Paradigmas: sensaciones: Agrupación de palabras

AGRUPACIÓN DE PALABRAS					
Acercar	Admiración	Ambiente	Capacidades	Desterritorializa	Bueno
Actividad	Alegría	Cotidianidad	Sordo	Desubica	Compromiso
Actuar	Ambiente tensionante	El otro	Discapacidad	Distancia	Costumbre
Aportar	Angustia	Libres	Discapacidad visual	Fronteras	Creencias
Aprendizaje para todos	Ánimo	Mundo	Comportamental	Rompe	Empezar
Asesoría	Carecer	Nosotros	Diferentes		Forma de ser
Aula	Choque	Persona	Igual		Formales
Capacitarse	Culpa	Población	Imaginario		Ignorancia
Cognitivo	Débil	Realidad	Limitación sensorial		Interferencia
Complejidad	Emotividad	Ser	No tiene limites		Más tiempo
Crear	Estrés	Seres humanos	Sensorial		Maternalita
Cuestionar	Frustrante	Sociedad	Ser capaz		Olvidar
Demostrar	Incertidumbre	Territorializado	Verraquera		Preferencias
Desarrollar	Inseguridad				Presencia
Desconocido	Intranquilidad				Responsabilidad
Dificultades	Manejo de emociones				Vocación
Dinámicas	Miedo				Zona de confort
Docente	Percepción				
Educación	Preocupa				
Enfrentar	Proteger				

Entender	Sensibilidad				
Errores	Sentido				
Estudiante	Sentir temor				
Evalúa	Sin temor				
Explicación distinta	Sorpresa				
Fácil	Superar				
Formación	Temor				
Hacer	Tensión				
Herramientas	Vitalidad				
Información					
Interés					
Interprete					
Minimizar					
Motivación					
No formación					
Palabra					
Parámetro de conocimiento					
Participación					
Pensar					
Permitir					
Poder conocer					
Práctica docente					
Procesos					
Profesional					
Profesor					
Promedio					
Reflexión					
Reto					
Saber					
Salón					
Temática					
Trabajar					
Ubicación					

Categoría 4 Derechos y Paradigmas: Reflexión: Recurrencia de palabras

RECURRENCIA DE PALABRAS					
Acompañamiento	1	Experiencia universitaria	1	Principios	1
Carecer del conocimiento	1	Falta aporte académico y científico	1	Profesionales	1

Caso de estudiante	1	Falta padres	1	Propias herramientas	1
Cinco sentidos	1	Faltaría compañeros	1	Querer emprender	1
Condición de discapacidad	1	Física	1	Relación con pares	1
Condiciones	1	Formación	5	Relaciones roles	1
Confiar en el otro	1	Fuerza	1	Resaltar familias	1
Conocer	1	Guiarlo	1	Respeto por la vida	1
Construcciones sociales salvajes	1	Hace el maestro	1	Revuelto de emociones	1
Construir	2	Hechos	1	Rol de la sociedad	1
Crear	2	Imagen creada desde mi perspectiva	1	Seguridad	1
Dañar al otro	2	Importancia	2	Sentir	1
Desconocimiento	2	Inseguridad	1	Sentirse importante	1
Desde mi conocimiento	1	Inventar	1	Ser	1
Destruir al otro	1	Manejar	1	Ser humano integral	2
Dicotomía	1	Más esfuerzo	1	Sesgar	1
Diferente al otro	1	Miedo	1	Socialización	1
Difícil	1	Mitos	1	Sorprender	1
Disciplina	1	No preparados	1	Tipo de población	1
Educación superior	2	Pares	1	Todos	1
Enseñarles	1	Pensados	1	Todos somos iguales	1
Escuchan	1	Pensar	1	Tópicos	2
Espacio	1	Persona con discapacidad	3	Tranquila	1
Estudiantes	2	Pobrecito	1	Trasformar	1
Estudiantes sin discapacidad	1	Ponerse en los zapatos del otro	1	Uniminuto	1
Evaluaciones	2	Práctica	1	Uno a uno	1
Existir	1	Preparando	1	Valores	1
Verbalmente	1				

Categoría 4 Derechos y Paradigmas: Reflexión: Similitud de palabras

SIMILITUD DE PALABRAS					
Acompañamiento	1	Falta padres	1	Profesionales	1
Carecer del conocimiento	1	Faltaría compañeros	1	Propias herramientas	1
Caso de estudiante	1	Física	1	Querer emprender	1
Cinco sentidos	1	Formación	5	Relación con pares	2
Confiar en el otro	1	Fuerza	1	Resaltar familias	1
Conocer	1	Guiarlo	1	Respeto por la vida	1
Construcciones sociales salvajes	1	Hace el maestro	1	Revuelto de emociones	1

Construir	4	Hechos	1	Rol de la sociedad	1
Dañar al otro	3	Imagen creada desde mi perspectiva	1	Seguridad	1
Desconocimiento	2	Importancia	2	Sentir	1
Desde mi conocimiento	1	Inseguridad	1	Sentirse importante	1
Dicotomía	1	Inventar	1	Ser	1
Diferente al otro	1	Manejar	1	Ser humano integral	1
Difícil	1	Más esfuerzo	1	Seres humanos	1
Disciplina	1	Miedo	1	Sesgar	1
Educación superior	2	Mitos	1	Socialización	1
Enseñarles	1	No preparados	1	Sorprender	1
Escuchan	1	Pares	1	Tipo de población	1
Espacio	1	Pensar	2	Todos somos iguales	2
Estudiantes	2	Persona con discapacidad	3	Tópicos adecuados	2
Estudiantes con discapacidad	3	Pobrecito	1	Tranquila	1
Evaluaciones	2	Ponerse en los zapatos del otro	1	Trasformar	1
Existir	1	Práctica	1	Uniminuto	1
Experiencia universitaria	1	Preparando	1	Uno a uno	1
Falta aporte académico y científico	1	Principios	1	Valores	1
Verbalmente	1				

Categoría 4 Derechos y Paradigmas: Reflexión: Agrupación de palabras

AGRUPACIÓN DE PALABRAS					
Acompañamiento	Caso de estudiante	Confiar en el otro	Dañar al otro	Dicotomía	Diferente al otro
Carecer del conocimiento	Cinco sentidos	Construcciones sociales salvajes	Falta aporte académico y científico	Inseguridad	Estudiantes con discapacidad
Conocer	Física	Difícil	Pobrecito	Miedo	Falta padres
Construir	Imagen creada desde mi perspectiva	Escuchan	Más esfuerzo	Revuelto de emociones	Faltaría compañeros
Desconocimiento	Mitos	Existir		Sentir	Fuerza
Desde mi	Persona con	Ponerse en los			Importancia

conocimiento	discapacidad	zapatos del otro			
Disciplina	Principios	Querer emprender			Pares
Educación superior	Tipo de población	Seguridad			Profesionales
Enseñarles	Todos somos iguales	Sentirse importante			Resaltar familias
Espacio	Uno a uno	Tranquila			Respeto por la vida
Estudiantes		Valores			Rol de la sociedad
Evaluaciones					Ser
Experiencia universitaria					Ser humano integral
Formación					Seres humanos
Guiarlo					Sorprender
Hace el maestro					
Hechos					
Inventar					
Manejar					
No preparados					
Pensar					
Práctica					
Preparando					
Propias herramientas					
Relación con pares					
Sesgar					
Socialización					
Tópicos adecuados					
Trasformar					
Uniminuto					
Verbalmente					