

## **СПОСОБЫ ГЛАГОЛЬНОГО ДЕЙСТВИЯ КАК ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИ ИЗУЧАЕМЫЙ ОБЪЕКТ РКИ**

**Нагайцева Н.И.**

*Национальный технический университет  
«Харьковский политехнический институт»,  
г. Харьков*

Одна из наиболее сложных с грамматической точки зрения частей речи в русском языке – глагол, резко отличающийся от глаголов не только семитохамитской и тюркской семей языков, но и от глаголов романо-германской группы, которые являются для обучающихся иностранцев родными или языками-посредниками.

Они разнятся способностью глаголов управлять именными формами (падежами), самим глагольным формоизменением (включая фонетические чередования), формальными показателями отдельных грамматических значений и особенно – парадигмой временных форм, непосредственно связанной в русском и других славянских языках с грамматической категорией вида.

В русском языке каждый глагол имеет значение НСВ или СВ, но не всякий глагол образует видовую пару. Если в глаголах значения НСВ и СВ не маркированы соответствующими формальными (например, аффиксальными) показателями, они являются двувидовыми и реализуют своё грамматическое значение вида в контексте (организовать, исследовать, женить, казнить).

С другой стороны, существуют одновидовые глаголы, не допускающие видовой оппозиции. Они образуют способы глагольного действия – семантико-структурные типы, показывающие изменение в значении базового глагола после прибавления к нему соответствующих аффиксов. Обычно это значение связано с большей временной или количественной определённостью, а сами способы глагольного действия охватывают не все глаголы, не образуются регулярно и не имеют точного реестра. Ср.: петь и: запеть (начать петь), напеть (какую-либо мелодию), попеть (некоторое время), напеться (попеть вдоволь), перепеть (кого-либо, победив в пении), спеть (завершить пение) и др. Приведённые глаголы могут быть распределены по таким способам действия: начинательный, смягчительный, ограничительный, интенсивный, результативный, финитивный.

Способы глагольного действия не внесены в Программы РКИ и не изучаются специально. Однако для филологов, переводчиков, преподавателей РКИ, углубляющихся в особенности ткани и тонкости языка, данная информация не может быть избыточной, так как развивает лингвистические чувство и "чутьё", более внимательное и глубокое восприятие семантики глагола в тексте и контексте.

Поэтому обращение к теме "Способы глагольного действия" хотя бы пропедевтически в подготовленной аудитории актуально и методически целесообразно.