



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**LICENCIATURA EN INGLÉS**

**TEMA:**

**“RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE DEL HABLA INGLESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL CENTRO “JOSÉ JOAQUÍN OLMEDO” DE LA PARROQUIA SAN ROQUE, CANTÓN ANTONIO ANTE, PROVINCIA DE IMBABURA, EN EL PRIMER QUIMESTRE DEL AÑO LECTIVO 2012-2013. PROPUESTA ALTERNATIVA”**

**Trabajo de Grado Previo a la Obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación, Especialidad de Inglés**

**AUTOR: Miguel Ángel Pineda Picuasi**

**DIRECTORA: MSc. Eugenia Proaño**

**Ibarra, 2015**

### **Aceptación de la Directora**

Luego de haber sido designada por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, acepto con satisfacción participar como Directora del Trabajo de Grado Titulado **“RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE DEL HABLA INGLESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL CENTRO “JOSÉ JOAQUÍN OLMEDO” DE LA PARROQUIA SAN ROQUE, CANTÓN ANTONIO ANTE, PROVINCIA DE IMBABURA, EN EL PRIMER QUIMESTRE DEL AÑO LECTIVO 2012-2013.”** del Sr. Miguel Ángel Pineda Picuasi previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación especialidad Inglés.

Al ser testigo presencial, y corresponsable directora del desarrollo del presente trabajo de investigación afirmo que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea asignado oportunamente. Esto es lo que puedo certificar por ser justo y legal.

Ibarra, 17 de diciembre del 2015



**MSc. Eugenia Proaño**

**DIRECTORA DEL TRABAJO DE GRADO**

## **Dedicatoria**

El presente trabajo se lo dedico con mucho amor a mi familia porque sin su ayuda no habría podido llegar a donde me he trazado; solo ellos fueron mi fortaleza en las arduas horas de labores académicas; quienes además de ser mi familia son las personas más importantes de mi existencia.

***Miguel.***

## **Agradecimiento**

A Dios, por el don de la vida, la capacidad y la inteligencia.

A la Universidad Técnica del Norte y la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología, sus autoridades y personal docente, por permitirme hacer esta carrera sorteando dificultades y limitaciones.

A MSc. Eugenia Proaño, Directora de Tesis, por sus orientaciones adecuadas y pertinentes para el desarrollo de esta investigación, ofreciéndome las pautas para su elaboración de manera pedagógica y didáctica.

*Miguel.*

## Índice General

<b>Aceptación de la Directora .....</b>	<b>ii</b>
<b>Dedicatoria.....</b>	<b>iii</b>
<b>Agradecimiento .....</b>	<b>iv</b>
<b>Índice General .....</b>	<b>v</b>
<b>Índice de Cuadros .....</b>	<b>ix</b>
<b>Índice de Gráficos .....</b>	<b>x</b>
<b>Resumen .....</b>	<b>xi</b>
<b>Abstract.....</b>	<b>xii</b>
<b>Introducción.....</b>	<b>xiii</b>
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>1</b>
<b>1. El Problema de Investigación.....</b>	<b>1</b>
1.1 Antecedentes .....	1
1.2. Planteamiento del Problema.....	3
1.3. Formulación del Problema .....	4
1.4. Delimitación.....	4
1.4.1. Unidades de Observación.....	4
1.4.2 Delimitación Espacial .....	4
1.4.3. Delimitación Temporal .....	5
1.5. Objetivos .....	5
1.5.1. Objetivo General .....	5
1.5.2. Objetivos Específicos.....	5
1.6. Justificación.....	5
1.7 Factibilidad.....	6
<b>CAPÍTULO II.....</b>	<b>8</b>
<b>2. Marco Teórico .....</b>	<b>8</b>
2.1. Fundamentación Teórica.....	8
2.1.1. Teorías del Aprendizaje .....	8
2.1.2. Fundamentación Filosófica .....	11

2.1.3.	Fundamentación Psicológica.....	12
2.1.4.	Fundamentación Pedagógica.....	14
2.2	Categorías y Dimensiones.....	15
2.2.1	Recursos Didácticos.....	15
2.2.1.1	Clasificación de Recursos Didácticos.....	18
2.2.1.2	Componentes Estructurales.....	26
2.2.1.3	Finalidades de los Medios.....	26
2.2.1.4.	Funciones Básicas de los Recursos Didácticos.....	28
2.2.1.5	Selección de los Recursos Didácticos.....	29
2.2.1.6	Recursos Didácticos en los Procesos de Enseñanza y Aprendizaje.....	30
2.2.1.7	Elaboración de los Recursos Didácticos del Habla Inglesa.....	31
2.2.1.8	Rol del Docente en el Aprendizaje.....	32
2.2.2	La Enseñanza-Aprendizaje del Habla Inglesa.....	33
2.2.2.1	Procesos.....	35
2.2.2.2	Desarrollo.....	36
2.2.2.3	Producción.....	37
2.2.2.4	Desarrollo.....	37
2.2.2.5	Evaluación.....	38
2.3	Posicionamiento Teórico Personal.....	38
2.4.	Glosario de Términos.....	39
2.5	Preguntas Directrices.....	43
2.6	Matriz Categorical.....	45
<b>CAPÍTULO III.....</b>		<b>48</b>
<b>3.</b>	<b>Metodología de la Investigación.....</b>	<b>48</b>
3.1	Tipos de Investigación.....	48
3.2	Métodos.....	49
3.2.1	Método Inductivo - Deductivo.....	49
3.2.2	Método Analítico – Sintético.....	49
3.2.3	Método Estadístico.....	50
3.3	Técnicas e Instrumentos de Investigación.....	50
3.4	Población y Muestra.....	50

<b>CAPÍTULO IV .....</b>	<b>51</b>
<b>4. Análisis e Interpretación de Resultados .....</b>	<b>51</b>
4.1. Encuesta Aplicada a los Docentes.....	52
4.2. Encuesta Aplicada a los Estudiantes .....	62
 <b>CAPÍTULO V.....</b>	 <b>71</b>
<b>5. Conclusiones y Recomendaciones .....</b>	<b>71</b>
5.1 Conclusiones .....	71
5.2 Recomendaciones.....	71
 <b>CAPÍTULO VI.....</b>	 <b>73</b>
<b>6. Propuesta Alternativa .....</b>	<b>73</b>
6.1. Título de la Propuesta.....	73
6.2. Justificación e Importancia .....	73
6.3. Fundamentación Teórica.....	74
6.4. Objetivos .....	75
6.4.1. Objetivo General .....	75
6.4.2. Objetivos Específicos.....	75
6.5. Ubicación Sectorial y Física.....	76
6.6. Desarrollo de la Propuesta .....	77
6.7. Impactos .....	112
6.8. Difusión.....	113
 <b>CHAPTER VI.....</b>	 <b>114</b>
<b>6. Alternative Proposal .....</b>	<b>114</b>
6.1 Proposal Title .....	114
6.2. Justification .....	114
6.3. Fundaments .....	115
6.4. Objectives.....	116
6.4.1. General Objective.....	116
6.4.2. Specific Objectives.....	116
6.5. Physical Location .....	117

6.6 Proposal Development .....	118
6.7. Impacts .....	151
6.8. Diffusion .....	152
6.9 Bibliografía .....	153
Anexos.....	155
Anexo 1 Árbol de problemas .....	156
Anexo 2 Encuesta aplicada a Docentes.....	157
Anexo 3 Encuesta aplicada a Estudiantes .....	159
Anexo 4 Matriz de coherencia .....	160
Anexo 5 Fotografías.....	161
Anexo 6 Certificados de Aplicación de la Encuesta y Socialización de la Propuesta.....	165



## Índice de Cuadros

Tabla 1	Unidades de Observación.....	4
Tabla 2	Matriz Categorical .....	45
Tabla 3	Personal Docente y Estudiantes .....	50
Tabla 4	Recursos Didácticos Para Vocabulario .....	52
Tabla 5	Utilización de Recursos Didácticos .....	53
Tabla 6	Relación Objetos del Aula y Colores .....	54
Tabla 7	Aprendizaje con Canciones, Imágenes, Escuchando, Grabaciones. ....	55
Tabla 8	Importancia de los Recursos Didácticos .....	56
Tabla 9	Enseñanza de los Números en Inglés .....	57
Tabla 10	Uso de Ordenes Sencillas.....	58
Tabla 11	Enseñanza de las Figuras Geométricas .....	59
Tabla 12	Utilización de Guía Didáctica Para Vocabulario .....	60
Tabla 13	Guía de Recursos Didácticos .....	61
Tabla 14	Enseñanza de Palabras en Inglés con Dibujos .....	62
Tabla 15	Utilización de Grabadora, Películas, Dibujos .....	63
Tabla 16	Reconocimiento de Colores con Gráficos Grandes .....	64
Tabla 17	Facilidad de Comprensión de Palabras Nuevas .....	65
Tabla 18	Uso de Carteles, Películas y Dibujos en la Pronunciación de Palabras .	66
Tabla 19	Capacidad de Reproducir Una Serie Numérica de 1 a 10.....	67
Tabla 20	Órdenes Sencillas Utilizadas en Clase .....	68
Tabla 21	Utilización de Rompecabezas .....	69
Tabla 22	Participación en Canciones y Juegos. ....	70

## Índice de Gráficos

Gráfico 1	Clasificación de Recursos Didácticos .....	18
Gráfico 2	Bases de la Eficacia de los Medios .....	27
Gráfico 3	Esquema de Enseñanza - Aprendizaje .....	34
Gráfico 4	Recursos Didácticos Para Vocabulario.....	52
Gráfico 5	Utilización de Recursos Didácticos .....	53
Gráfico 6	Relación Objetos del Aula y Colores.....	54
Gráfico 7	Aprendizaje con Canciones, Imágenes, Escuchando, Grabaciones. ...	55
Gráfico 8	Importancia de los Recursos Didácticos .....	56
Gráfico 9	Enseñanza de los Números en Inglés.....	57
Gráfico 10	Uso de Ordenes Sencillas.....	58
Gráfico 11	Enseñanza de las Figuras Geométricas .....	59
Gráfico 12	Utilización de Guía Didáctica Para Vocabulario. ....	60
Gráfico 13	Guía de Recursos Didácticos .....	61
Gráfico 14	Enseñanza de Palabras En Inglés con Dibujos .....	62
Gráfico 15	Utilización de Grabadora, Películas, Dibujos .....	63
Gráfico 16	Reconocimiento de Colores con Gráficos Grandes .....	64
Gráfico 17	Uso de Carteles, Películas, Dibujos en la Pronunciación de Palabras	66
Gráfico 18	Capacidad de Reproducir Una Serie Numérica de 1 a 10.....	67
Gráfico 19	Órdenes Sencillas Utilizadas en Clase .....	68
Gráfico 20	Utilización de Rompecabezas. ....	69
Gráfico 21	Participación en Canciones y Juegos. ....	70

## Resumen

La presente investigación sobre el tema “Recursos Didácticos para el Aprendizaje del Habla Inglesa en los niños y niñas del Tercer Año de Educación General Básica se realizó en el Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” de la Parroquia de San Roque, Cantón Antonio Ante, Provincia de Imbabura’, durante el año lectivo 2012 -2013, la cual arrojó como resultado que existen limitaciones en el proceso de aprendizaje del idioma extranjero especialmente para grupos de niños y niñas pequeños, que requieren de una metodología alternativa con recursos didácticos que facilite la comprensión del Idioma Inglés. Este estudio realizado fue un proyecto factible, porque luego de conocer los resultados, se desarrolló una propuesta de solución a partir del diagnóstico y sustentación en la base teórica. El trabajo de Grado, se basó en una investigación descriptiva, es decir los datos proporcionados en la misma institución por el personal docente y la encuesta aplicada a los niños y niñas que aportaron con resultados significativos permitieron llegar a la siguiente conclusión: El nivel de desarrollo de las habilidades al expresar frases, palabras, vocabulario en Inglés en un nivel básico en los niños y niñas del Tercer Año de Educación Básica no es óptimo, más bien los docentes reconocen el escaso éxito de los resultados de aprendizajes significativos de habla inglesa dentro de una aula de clase realizado sin el apoyo de recursos didácticos. De la encuesta es posible concluir que al grupo de niños y niñas investigados se les facilita aprender más rápido con el apoyo de gráficos, plastilina, rompecabezas, láminas, libros y películas. Sobre la base de estos resultados se propone la utilización de una Guía con Recursos Didácticos que motiven y despierten el interés de los niños y niñas en el desarrollo del habla Inglesa para que mejore los resultados de aprendizaje en los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” de la Parroquia de San Roque.

## **Abstract**

The present investigation about the topic Didactic Resources for learning English Speaking in the children of the Third Year of Basic Education, was done at “José Joaquín Olmedo School in San Roque Parish, Antonio Ante Canton, Imbabura Province, during the school year 2012 – 2013, which gave as a result that there are limitations in the learning process of the foreign language, especially for groups of small children who require an alternative methodology with didactic resources that facilitate the comprehension of the English language. This study was a feasible project because after knowing the results, a proposal of solution was developed based on the diagnostic and theoretical framework. The research is a descriptive investigation, this means that the data was given in the same institution by the teachers and the survey applied to children who contributed with significant results which let draw the following conclusion: The development level of the skills to express phrases, words, vocabulary in English at a basic level in the children of Third Grade of Basic Education is not good, and the teachers recognize the little success in the meaningful learnings of the English Speaking inside the classroom, done without the support of didactic resources. According to the survey, it is possible to conclude that the group of children observed learn faster with the help of graphics, play dough, jigsaws, posters, books and movies. Upon the base of these results, the use of a guide with didactic resources is proposed to motivate and wake up interest in children to develop the English Speaking skill in order to improve the results of learning in the students of Third Year of Basic Education at José Joaquín Olmedo School in San Roque Parish.

## **Introducción**

La importancia que ha alcanzado hoy en día el Idioma Inglés es indiscutible, convirtiéndose en el idioma universal más utilizado en el siglo XXI en todo el mundo, ayudando al desarrollo socio-económico en sectores productivos, financieros, comerciales, políticos, artísticos, de entretenimiento y en el campo académico logrando avances tecnológicos en todas partes, ya que no hay campo del conocimiento que no haya sido abordado a través de este idioma en el desarrollo de los pueblos.

En la actualidad el Ecuador cuenta con parámetros muy rigurosos de parte del Ministerio de Educación en el Idioma Inglés, transformándose en un instrumento esencial dentro de las Unidades Educativas que rigen en el país, ayudando de una manera significativa al desarrollo de todos los campos laborales más determinantes que tiene nuestro país al momento. De tal manera que aporte a los avances tecnológicos dentro de proyectos de investigación.

Es así que el proyecto final de investigación está relacionado con el estudio de los recursos didácticos para el aprendizaje del habla Inglesa en los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” de la Parroquia de San Roque, estructurado de acuerdo con los lineamientos de la carrera, por capítulos.

En el **Capítulo I** contiene el marco contextual del problema, sus antecedentes, formulación, delimitación, objetivos y justificación.

En el **Capítulo II** corresponde al Marco Teórico con la fundamentación científica de las variables del tema que permiten aclarar y presentar los criterios de reconocidos autores acerca del proceso de aprendizaje del habla Inglesa con el apoyo de los recursos didácticos.

En el **Capítulo III** se describe el marco metodológico que facilitó el proceso de investigación, los métodos, las técnicas e instrumentos así como la determinación de la población de estudio.

En el **Capítulo IV** se hace el análisis y procesamiento de los resultados de la información obtenida mediante la aplicación de los instrumentos.

En el **Capítulo V** se define las conclusiones y elabora las recomendaciones de la investigación.

En el **Capítulo VI** esta la Propuesta Alternativa de Solución con el desarrollo de una Guía con material de apoyo didáctico que se espera facilitará el desarrollo del habla Inglesa en los estudiantes de Tercer Año de Educación Básica.

La guía para el docente, está elaborada con lenguaje sencillo y fácilmente comprensible, abarca algunas estrategias para el tratamiento de distintos temas de la asignatura de inglés, apropiada para los niños/as del tercer año de educación básica. El informe incluye las referencias bibliográficas, así como los anexos entre los que se encuentran el árbol del problema, la matriz de coherencia y los formatos de los instrumentos de la investigación.

## **CAPÍTULO I**

### **1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 Antecedentes**

Los avances tecnológicos del Siglo XXI proporcionan todas las facilidades requeridas por el ser humano para acceder a la más variada fuente de información. Es evidente la necesidad de utilizar un lenguaje universal que de mayor accesibilidad a los medios de comunicación, redes informáticas y de comercialización, manuales tecnológicos y demás fuentes que permitan interactuar y competir en el actual mundo globalizado.

El conocimiento de una segunda lengua es una necesidad que va tomando forma en favor del Inglés como idioma común entre los pueblos del mundo. En la práctica, los países de habla distinta han adoptado el Inglés como la lengua extranjera que requiere mayor difusión y quizás por haber asumido la conciencia de su importancia, se incluye en las mallas curriculares de los sistemas educativos del país.

En el Ecuador, por ejemplo, el Idioma Inglés, es la lengua extranjera que el Ministerio de Educación incorporó desde hace varias décadas en las mallas curriculares en forma obligatoria en todos los niveles y sistemas, considerando el derecho superior y preferentemente de la población infantil y que presentan de protección y atención especializada que requiere la Educación para transformarla y renovarla, considerando esta necesidad de apoyo didáctico y ambientes que motiven y estimulen el aprendizaje del Idioma Inglés, se considera realizar la investigación en el Centro Educativo José Joaquín Olmedo, de la Parroquia de San Roque, una institución que se ha mantenido por varios años con prestigio y tradición en la formación de niños y niñas de la localidad, cuenta con personal

docente profesional y capacitado para cumplir su rol social y tarea pedagógica; pero dentro de la misma con deficiencia didáctica, que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje del Inglés especialmente en la destreza de hablar en los niños y niñas.

Este proceso investigativo se centra en el estudio del aprendizaje del habla inglesa porque es una destreza de comunicación en un idioma alternativo para el futuro de los estudiantes. En el aprendizaje el profesor cumple un papel muy importante partiendo desde su profesionalización hasta su capacitación continua, buscando alcanzar los estándares de calidad en la educación, con el análisis anterior se debe mencionar a los procesos tecnológicos actuales para aplicar en el aprendizaje como un recurso pedagógico y a su vez de soporte educativo-formativo, consecuentemente se transforma en material didáctico que permite el contacto real del niño con el conocimiento previo y facilitar un aprendizaje creativo y significativo.

Sin embargo, la tecnología no es la única ni la mejor opción como recurso pedagógico para la enseñanza del Inglés; sin desconocer la trascendencia que en la actualidad tienen estas herramientas de soporte educativo-formativo, es también muy importante, contar con recurso didáctico que permita el contacto real y directo del niño con el conocimiento concreto que facilite el aprendizaje del Inglés, propicien el desarrollo de la creatividad infantil haciendo del juego, por ejemplo, el principal recurso didáctico.

Recordando la trayectoria que ha tenido la institución educativa, el Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” fue fundada el 9 de octubre de 1886, institución que en los inicios fue una escuela unitaria funcionando en una casa particular, contando con 13 profesores, 1 Director y un número de estudiantes determinado. Con el transcurrir de los años y el progresivo aumento de la población, maestros y padres de familia se preocuparon por adquirir el espacio físico con el que ahora en el año 2012-2013 cuenta la institución, con 513 estudiantes 21 profesores y 1 Director. Con la colaboración de los gobiernos de



turno, la institución tiene 13 aulas funcionales, una sala de cómputo, un taller de carpintería, cocina, comedor, bodega, bar, espacios recreativos, baños e implementos deportivos, además contamos con vivienda para la señora conserje.

## **1.2. Planteamiento del Problema**

Uno de los factores determinantes que influyen en el aprendizaje de Inglés en los niños de Tercer Año de Educación Básica, son los recursos didácticos elaborados de acuerdo con la necesidad, con la iniciativa y creatividad del docente y hasta el aporte imaginativo del niño o niña. En la realidad, el desconocimiento de metodologías y estrategias de aprendizaje por parte de los docentes, da como resultado el hecho de que no se produzcan aprendizajes significativos en los niños.

Ocurre también que los docentes aun disponiendo de recursos didácticos, no los utilizan o simplemente prefieren trabajar prescindiendo de ellos, situación que desmotiva y desorienta a los niños puesto que no logran captar su atención. La inexistencia de guías para la utilización adecuada de material didáctico en la enseñanza del inglés en las instituciones educativas provoca vacíos de aprendizaje del habla inglesa, genera situaciones de monotonía y bajo incentivo del niño por las actividades escolares con la asignatura de Inglés, lo que a su vez limita los procesos de comunicación y práctica en las funciones auditivas, sensitivas, expresivas, comunicativas, etc., en el niño.

Si el problema que se vive día a día persiste, sin tratar de buscar opciones para superarlo, el aprendizaje del habla inglesa en el niño se perjudicará y retrasará; y la educación en este nivel y asignatura no superará la fase de la teoría, y el discurso que resulta incompleto e ineficaz en la actualidad, es necesario entonces considerar la implementación de Recurso Didáctico como una significativa contribución con la educación integral de los niños y niñas, y especialmente en el tratamiento de la disciplina de inglés, evitando así perjudicar a la sociedad con la formación de personas carentes de conocimiento en el Idioma Inglés, no

preparadas para enfrentar con éxito un mundo cada vez más complejo y competitivo.

Desde esta perspectiva, es necesario encontrar alternativa que viabilice la incorporación de recursos didácticos como herramienta de aprendizaje del habla inglesa con recursos y materiales sencillos y apropiados que despierten el interés y motiven a los niños del Tercer Año de Educación Básica.

### 1.3. Formulación del Problema

**“Deficiencias de recursos didácticos en el aprendizaje del habla inglesa en los niños y niñas del Tercer Año de Educación General Básica del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo”, en el Año lectivo 2012-2013”.**

### 1.4. Delimitación

#### 1.4.1. Unidades de Observación

**Tabla 1 Unidades de Observación**

Institución	Grados / paralelo	Nº de estudiantes	Nº de Docentes de área
Centro Educativo “José Joaquín Olmedo”	3er Año “A”	36	2
	3er Año “B”	35	
	3er Año “C”	37	
TOTAL		108	2

Fuente: Secretaria del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” 2012

#### 1.4.2 Delimitación Espacial

La investigación se realizó en el Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” de la Parroquia San Roque, Cantón Antonio Ante, Provincia de Imbabura.

### **1.4.3. Delimitación Temporal**

El presente trabajo se realizó en el Primer Quimestre del año lectivo 2012-2013.

## **1.5. Objetivos**

### **1.5.1. Objetivo General**

Analizar los Recursos Didácticos utilizados por los docentes para desarrollar el proceso de aprendizaje del habla Inglesa de los niños y niñas del Tercer Año de Educación General Básica del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” de San Roque.

### **1.5.2. Objetivos Específicos**

1. Identificar qué Recursos Didácticos utilizan los docentes en el aprendizaje del habla Inglesa en el Tercer Año de Educación General Básica del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” de San Roque.
2. Evaluar el nivel de habla Inglesa que tienen los estudiantes del Tercer Año de Educación General Básica del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo”.
3. Elaborar una guía con Recursos Didácticos que facilite el proceso de aprendizaje del habla Inglesa, y socializar con los niños y niñas del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo”.

## **1.6. Justificación**

La enseñanza del habla inglesa, mediada con recursos de apoyo didáctico, es una propuesta que aspira fortalecer la educación y formación de los niños y niñas

que les permitan en el futuro constituirse en un seres autónomos e independientes, para así apoyar la formación profesional con la interacción de la formación teórica y la experiencia laboral docente, de esta manera aportando a la sociedad local con un modelo pedagógico novedoso y eficiente que beneficie particularmente a los niños y niñas del Tercer Año de Educación Básica, en el proceso de su formación integral.

La investigación beneficiará en primer lugar a los estudiantes del Tercer Año de Educación General Básica de la institución investigada, pues, a través de un adecuado sistema de evaluación, se estará promoviendo el logro de aprendizajes significativos, corrigiendo posibles falencias e impulsando la aplicación de un proceso técnico que arroje mejores resultados para la enseñanza del Idioma Inglés.

En segundo lugar, beneficiará a los docentes en el intercambio de opiniones y criterios de valor con respecto a la funcionalidad y efectividad aplicado a sus estudiantes; finalmente, beneficiará también a la investigación y estudiantes de la carrera que dispondrán del material elaborado como fuente de consulta para futuras y más profundas investigaciones.

En conclusión, a través de la aplicación de esta investigación se pretende lograr un cambio de comportamiento del grupo humano investigado y transformarlo, buscando el desarrollo del individuo en la sociedad; en un primer momento para adaptarse a ella, pues ésta cambia constantemente; en un segundo momento, para transformarla, es decir, adaptarse en el presente para tener una visión de futuro e incidir en ella, cambiándola para el bien de todos.

## **1.7 Factibilidad**

La investigación es factible porque se cuenta con el apoyo y colaboración de autoridades y docentes del Centro Educativo investigado, que facilitará el trabajo del grupo de investigación teniendo como resultado beneficios y mejor

desenvolvimiento en un idioma que no es el nuestro, que además cuenta con los recursos técnicos, tecnológicos y económicos para llevar adelante el trabajo programado, que ayude a construir optimo conocimiento propio en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños y la sociedad en general.

Al mismo tiempo con el aporte más importante dentro de esta investigación que son los niños y niñas, los cuales nos ayudaran al desarrollo de dicha propuesta y teniendo como resultado la ejecución de este proyecto, que es la elaboración de una guía didáctica en la cual se desarrolle la destreza del hablar en un idioma muy complicado y a su vez muy necesario para el desenvolvimiento personal de cada uno de ellos en una sociedad competitiva que tenemos en la actualidad.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Fundamentación Teórica

##### 2.1.1. Teorías del Aprendizaje

###### 1. Teoría Constructivista

Según Carrión, Fabián (2004) en Estrategias Educativas para el Aprendizaje Activo, el Modelo Constructivista:

**“Supone un énfasis ya no en la enseñanza, sino en el aprendizaje, es decir, en los progresos del estudiante más que en los conceptos impartidos por el maestro. El constructivismo privilegia las actividades realizadas por los alumnos y alumnas, de manera que no se aprende a través del lenguaje abstracto, sino que a través de acciones. Se trata de comprender la relación docente-estudiante como una construcción conjunta de conocimientos a través del diálogo. Ello implica problematizar los saberes, abrir los conceptos a la discusión y consensuar con los estudiantes una forma común de comprender una determinada disciplina”. (p. 60)**

Esta percepción pedagógica facilita los procesos de enseñanza y aprendizaje; integra la teoría con la práctica en el contexto social; potencializa en el estudiante la autonomía, creatividad, habilidades del pensamiento, construcción de su propio conocimiento y compromiso con la sociedad. Busca además, desarrollar las estructuras cognitivas del estudiante, en donde el profesor es guía y orientador, pero es el estudiante quien construye su propio conocimiento, mediante un conocimiento previo de un concepto el cual el estudiante lo desarrolla por su propia cuenta. En el campo de la autonomía, la construcción del propio conocimiento y el compromiso con la sociedad, está dentro de la expectativa que

el estudiante tiene porque desarrolla y potencializa sus capacidades en beneficio personal y colectivo.

## **2. Teoría Cognitiva**

Según Carrión, Fabián (2004) señala que:

**“El modelo cognitivo se centra en los procesos mentales del alumno o alumna y en su capacidad de avanzar hacia habilidades cognitivas cada vez más complejas, ya sea por sí mismo o con la ayuda de un adulto. De esta manera, ya no hablamos únicamente de conceptos, sino de capacidades cuya estructura es secuencial. Para trabajar con este modelo, es necesario considerar los ritmos de aprendizaje de los estudiantes y reconocer cuándo está en condiciones de acceder a una capacidad intelectual superior. Es por eso que los Aprendizajes Esperados de los Programas de Estudio parten con habilidades más simples (reconocer, identificar) y terminan con las de mayor dificultad (analizar, interpretar, evaluar).” (p.68)**

Estos modelos están centrados en la evolución del conocimiento y hacen énfasis en que el alumno ascienda a niveles superiores en su construcción. Tiene como eje fundamental el aprender haciendo, la experiencia de los alumnos los hace progresar continuamente, desarrollarse y evolucionar secuencialmente en las estructuras cognitivas para acceder a conocimientos cada vez más elaborados. En la aplicación de estos modelos es posible aplicar la estrategia de aprendizaje por descubrimiento, la cual hace énfasis básicamente en la posibilidad de que el estudiante pueda resolver con satisfacción nuevas situaciones y nuevos problemas prácticos y teóricos que se le presenten.

En tal virtud se fomenta en el estudiante la incorporación de nuevo conocimiento al que ya existe, por medio de la asociación para que pueda categorizarlo y darle sentido. Pone énfasis en problemas del campo de conocimiento y de la sociedad, más que en contenidos. Su compromiso es aportar positivamente en la solución de los problemas que aquejan a la sociedad con el desarrollo de sus competencias en las que la reflexión, el pensamiento cualitativo,

la iniciativa teórica, la creatividad intelectual, y el trabajo científico sistemático se aplica a las diversas situaciones.

En resumen, a través de la aplicación de estos modelos pedagógicos es como se pretende lograr un cambio de comportamiento del grupo humano investigado y transformarlo, buscando el desarrollo del individuo en la sociedad; en un primer momento para adaptarse a ella, pues ésta cambia constantemente; en un segundo momento, para transformarla, es decir, adaptarse al aquí y ahora y tener otra visión del futuro e incluirse en ella, trabajando mancomunadamente.

### **3. El Aprendizaje Significativo de David Ausubel**

Según Ausubel manifiesta que:

**“El aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), que puede ser igual de eficaz, si se cumplen ciertas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo. De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.”(p.78)**

Entre las ventajas que el aprendizaje significativo ofrece está que produce una retención más duradera de la información al adquirir un conocimiento nuevo que está relacionado con el anterior.

Esta nueva información será guardada en la memoria a largo plazo y su asimilación depende de las actividades que el estudiante realice considerando los recursos cognitivos que dispone.

Los requisitos indispensables para lograr el aprendizaje significativo son en primer lugar:



**Significatividad lógica del material;** es decir el recurso que presenta el docente al estudiante debe tener una secuencia lógica, que vaya de menor complejidad a mayor complejidad en la construcción de conocimientos. En segundo lugar: la significatividad psicológica del material: es decir, que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.

Otro requisito es **la actitud favorable del alumno** ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de corte emocional y actitudinal en donde el rol fundamental del maestro es motivar al estudiante.

### **2.1.2. Fundamentación Filosófica**

Para AGUILAR, Campo (2006) en su obra *La asimilación del contenido de la enseñanza* señala que:

**“El aprendizaje encierra el conocimiento de conceptos, aptitudes, destrezas y cualidades, y requiere a su vez de un sujeto y un objeto, de métodos y mecanismos apropiados para cada contexto y realidad de las comunidades educativas. Por lo tanto, habría que aceptar la participación activa de todos los actores de la educación, en el camino de la transformación deberán ser un elemento indispensable en el proceso para mejorar la calidad de la educación, tomando de esta manera las riendas de sus propias vidas, despojándose de la imitación ciega y de los mandatos de los autoproclamados líderes. Porque, para crear una Filosofía de la Educación, deben estar presentes todos los protagonistas y no solamente élites de intelectuales y de líderes políticos y económicos.”** (p. 43)

La demanda social establece las necesidades de transformación de la educación la cual debe responder a verdaderos procesos de culturización, innovación, desarrollo de la ciencia y la tecnología, investigación permanente, potenciando las capacidades del ser humano de tal modo que pueda alcanzar su plenitud

intelectual, física, espiritual y educativa, logrando su felicidad y desarrollo personal y profesional.

### **2.1.3. Fundamentación Psicológica**

**Vygotski, en *Mente y Sociedad*, señala que: “El desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmersa la persona. El desarrollo de las psicológicas superiores se da primero en el plano social y después en el nivel individual. La transmisión y adquisición de conocimientos y patrones culturales es posible cuando de la interacción plano interpsicológico se llega a la internalización – plano intrapsicológico. (p. 5-8)**

Vygotsky desestima los enfoques que reducen la Psicología y el aprendizaje a una simple acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas. El ser humano es un ser complejo y su característica no es reducible a asociaciones, tales como la conciencia y el lenguaje, que se relacionan directamente con la Psicología. No niega la importancia del aprendizaje asociativo, pero lo considera claramente insuficiente. El conocimiento no es un objeto que va de una persona a otra, sino que es algo que se construye por medio de operaciones y habilidades cognitivas dentro de la interacción social.

A ese complejo proceso de pasar de lo interpersonal a lo intrapersonal se lo denomina internalización. Vygotsky formula la “ley genética general del desarrollo cultural”: Cualquier función presente en el desarrollo cultural del niño, aparece dos veces o en dos planos diferentes. En primer lugar aparece en el plano social, para hacerlo luego en el plano psicológico. En principio aparece entre las personas y como una categoría interpsicológica, para luego aparecer en el niño (sujeto de aprendizaje) como una categoría intrapsicológica.

Al igual que otros autores como Piaget, Vygotski concebía a la internalización como un proceso donde ciertos aspectos de la estructura de la actividad que se ha realizado en un plano externo pasan a ejecutarse en un plano interno. Vygotski,

afirma que todas las funciones psicológicas superiores son relaciones sociales internalizadas que ingresaron en la mente del estudiante el cual se apropia de ellas.

Para hablar de los recursos y materiales didácticos, es indispensable partir de la noción del proceso de enseñanza – aprendizaje, en el que aquellos cumplen un rol trascendente para lograr su mayor efectividad en este proceso de crecimiento educativo.

Las distintas escuelas, teorías y sistemas psicológicos han enfocado sus esfuerzos en diversas áreas. Desde los enfoques que se centran exclusivamente en la conducta observable (conductismo), pasando por los que se ocupan de los procesos internos tales como el pensamiento, el razonamiento, la memoria, etc. (como el cognitivismo) o las orientaciones que ponen el acento en las relaciones humanas y en la comunicación basándose en la teoría de sistemas, hasta los sistemas psicológicos que focalizan en los procesos inconscientes (como el psicoanálisis o la psicología analítica). El alcance de las teorías abarca áreas o campos que van desde el estudio del desarrollo infantil de la psicología evolutiva hasta cómo los seres humanos sienten, perciben o piensan; cómo aprenden a adaptarse al medio que les rodea o resuelven conflictos.

Como disciplina científica considera las interacciones de la personalidad en tres dimensiones: cognitiva, afectiva y del comportamiento. Cognitiva en lo referente al conocimiento es decir al tema de estudio que se quiere enfocar; afectiva en lo que se refiere a los sentimientos y necesidades de las personas y de comportamiento en cuanto a la actitud que demuestra frente a ese nuevo conocimiento y la aplicabilidad en su vida y entorno social.

El constructivismo pedagógico plantea que el verdadero aprendizaje humano se produce a partir de las "construcciones" que realiza cada estudiante para cambiar su estructura y conocimientos previos, con la finalidad de lograr mayores niveles de complejidad, diversidad e integración frente a la sociedad. Este tipo de

aprendizaje contrasta totalmente con la mera acumulación de conocimientos observados en la educación tradicional. El Constructivismo demanda que el verdadero aprendizaje se construya a partir del desarrollo de la persona, por lo tanto este aprendizaje no puede estar descontextualizado del medio social y cultural.

#### **2.1.4. Fundamentación Pedagógica**

Para la Unidad Educativa Laura Vicuña, (2011) en su “Plan de área de Inglés” estipula que: **“En lo pedagógico se pretende involucrar aquellos elementos que faciliten el aprendizaje significativo dentro de una gama de situaciones y circunstancias como el de aprender a aprender, aprender a conocer, aprender a ser, aprender a vivir juntos y aprender a hacer” (p.22)**

Se debe tomar en cuenta que la pedagogía es el arte de impartir conocimiento por el hecho de descubrir, indagar y regularizar las normas y situaciones que demandan el aprendizaje. Esto abarca una serie de elementos primordiales en la instrucción como son: conocimiento, autoestudio y el convivir con el conocimiento previo, manifestado esto, los estudiantes serán capaces de trabajar por su propia cuenta y en circunstancias de manera grupal, con el fin de internalizar conocimientos.

Los fundamentos pedagógicos son sin duda idóneos e ineludibles dentro del campo educacional los cuales se debe aplicar de manera responsable en la utilización de recursos didácticos, con el fin de conseguir los objetivos de aprender y desarrollar algo nuevo y la obtención de un aprendizaje eficaz y coherente, y cabe recalcar además que se requiere del compromiso del sistema educativo en general y en especial de los estudiantes con voluntad de tener un mejor futuro.

Es fundamental mencionar que en la tarea del profesor se debe tomar en cuenta varios aspectos: detectar carencias y dificultades en el proceso de aprendizaje del

estudiante; mejorar los resultados académicos; e introducir al estudiante en los medios y recursos adecuados con los que deberá desempeñar su labor, para que los estudiantes construyan su propio conocimiento.

## **2.2 Categorías y Dimensiones**

### **2.2.1 Recursos Didácticos**

Según Pablo Alberto Morales Muños (2012) en su obra la elaboración de material didáctico dice: **“Estos materiales pueden ser físicos como virtuales, asume como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía, asimismo tiene la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido”**. (p. 10)

De acuerdo a este autor los recursos didácticos es un conjunto de herramientas que dispone el docente para llevar a cabo su función en el aula, facilitando la transferencia efectiva de aprendizajes de modo interesante, creativo y motivador y que sus estudiantes logren captar de una manera más precisa para que se logre el desenvolvimiento del estudiante dentro del aula de clase y en un contenido específico que saque a flote los conocimientos adquiridos de una manera positiva.

VÁSQUEZ VALERIO, Francisco (2006) en, Medios Didácticos señala: **“Pueden ser instrumentos tales como: ejercicios, ejemplos y problemas, o cosas y seres naturales, e incluso diversos objetos adquiridos o elaborados por el maestro y sus estudiantes. Su efectividad para alentar el interés, depende de su calidad, cantidad, oportunidad y habilidad del educador para manipularlos.”** (p. 239)

Los recursos, por lo tanto son aquellos medios que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas. Un recurso puede ser cualquier material que en un contexto

educativo determinado es utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas de los educandos.

Los recursos educativos que se pueden utilizar en una situación de enseñanza y aprendizaje pueden ser o no medios didácticos. Un vídeo para aprender qué son los volcanes y su dinámica será un material didáctico de lo que se pretende enseñar, en cambio un vídeo con un reportaje del National Geographic sobre los volcanes del mundo a pesar de que pueda utilizarse como recurso educativo, no es en sí mismo un material didáctico sólo pretende informar porque fue diseñado como documental.

Cabe indicar que no es tarea fácil identificar un claro límite entre recurso didáctico y material educativo. Se supone que un material didáctico ha sido desarrollado por parte de especialistas en diseño instruccional en base a una investigación previa y responde a una lógica de secuencia y objetivos pedagógicos destinados a enseñar un contenido determinado a un destinatario en particular. Tienen la clara intención de facilitar el proceso de aprendizaje de quien lo recibe o utiliza. Este tipo de texto especializado responde a la demanda de un tipo de público específico que requiere determinadas instancias profesionales.

Para CAÑEDO I., Manuel (2009) en Recursos didácticos o medios de enseñanza, manifiesta que **“los recursos didácticos o medios de enseñanza son uno de los componentes operacionales del proceso de enseñanza-aprendizaje, que manifiesta el modo de expresarse el método a través de distintos tipos de objetos materiales.” (p. 39)**

En la definición anterior se hace evidente que el recurso didáctico utilizado es el vehículo mediante el cual se manifiesta el método, es el portador material del método. La forma, el método y los recursos didácticos son componentes operacionales del proceso de enseñanza-aprendizaje; cuando los tres elementos están interrelacionados entre sí conforman una unidad dialéctica en la que el método expresa lo más esencial de la dinámica del proceso.

Los recursos didácticos o medios de enseñanza permiten crear las condiciones favorables para cumplir con las exigencias científicas del mundo contemporáneo durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Permiten dinamizar y materializar los objetivos y contenidos de cada asignatura del Plan de Estudios, y por tanto lograr mayor eficiencia en el proceso de asimilación del conocimiento por los estudiantes creando las condiciones necesarias para el desarrollo de habilidades, hábitos, capacidades, desarrollo de pensamiento crítico y creatividad en el aula.

Según CAÑEDO I., Manuel (2009), en Recursos didácticos o medios de enseñanza indica:

**“Los recursos didácticos cuando son empleados eficientemente posibilitan un mayor aprovechamiento de nuestros órganos sensoriales, se crean las condiciones para una mayor permanencia en la memoria de los conocimientos adquiridos; se puede transmitir mayor cantidad de información en menos tiempo; motivan el aprendizaje y activan las funciones intelectuales para la adquisición del conocimiento; facilitan que el alumno sea un sujeto activo de su propio aprendizaje y permiten la aplicación de los conocimientos adquiridos.” (p.7)**

Para aprovechar las potencialidades del alumno se debe utilizar herramientas que exijan de él un trabajo participativo para la comprensión del nuevo contenido y reforzamiento de lo ya aprendido dentro del aula de clase, integrando en un armónico balance las actividades de consolidación y fijación del conocimiento por parte del maestro. A pesar de que el maestro se constituye un orientador, una guía para el estudiante; eso no significa que el alumno está solo y abandonado ya que el maestro siempre debe estar pendiente del progreso y avance de su dirigido monitoreando y reforzando su aprendizaje.

El uso eficiente de métodos y recursos didácticos estimula la creatividad de los estudiantes quienes además de asimilar mejor los contenidos, aprenden a desarrollar sus facultades intelectuales. El nivel científico de la enseñanza de un Idioma extranjero en todos los niveles educativos exige grados de asimilación cada vez más elevados en argumentaciones, deducciones y procesos de análisis y

síntesis para profundizar en los contenidos. El aprovechamiento de los recursos didácticos que ofrecen los diferentes contextos sociales, culturales y geográficos ayudan al desarrollo de varios aspectos en los estudiantes y su crecimiento personal y profesional.

### 2.2.1.1 Clasificación de Recursos Didácticos

**Gráfico 1 Clasificación de Recursos Didácticos**



**Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012**

#### 1. Recurso Didáctico Visual

Se ha dicho anteriormente que una fotografía habla por sí sola mostrando todo lo que se quiere transmitir o enseñar, por lo tanto, la utilización de recursos visuales ayuda a transmitir ideas y contenidos más fácilmente que las descripciones verbales, y proporcionan mejoras importantes de aprendizaje. Una clase de Inglés que esté enriquecida con gráficos, diagramas, fotografías, presentaciones visuales, vídeos, mapas, etc. es más aprovechada por los estudiantes por el impacto visual que causa en ellos.



Aunque los materiales visuales no son un sustituto para una conferencia convincente y atractiva, pueden ayudar a los estudiantes con los contenidos y liberarlos de tomar notas, que en algunos casos puede provocar que se pierdan puntos importantes. Es decir el grafico o material visual no sustituye a una buena explicación del tema, pero si complementa los requerimientos necesarios.

Hay muchos tipos de recursos visuales utilizados para ilustrar el contenido, los cuales ayudan a una mayor atención de parte del niño, el uso de diferentes tipos de recursos es una importante experiencia de aprendizaje en sí misma, que puede derivar en tareas futuras. Los estudiantes desde los primeros grados hasta los últimos pueden hacer uso de estos recursos porque siempre causaran un efecto positivo en ellos.

Las pizarras interactivas se han convertido en una herramienta importante en todo el proceso de educación formal del estudiante. Cuando una pizarra de borrado en seco se combina con un proyector LCD, aparece el contenido en la superficie de la pizarra y se manipula con un puntero o un toque de la mano en lugar de un teclado y un ratón. Esto le permite al profesor y a los estudiantes interactuar con el tablero. El uso de pizarras interactivas incluye la colaboración colectiva en la resolución de problemas, la presentación de proyectos de los estudiantes, el registro lecciones para maestros sustitutos y crea lecciones y presentaciones multimedia, que incluyen audio y video.

Los estudiantes pueden crear y utilizar una variedad de materiales visuales para mejorar el aprendizaje en el aula incluyendo maquetas de escenas históricas, campos de batalla o de escenas de la literatura. También son útiles los papelógrafos, los gráficos, las líneas de tiempo, los volantes, los carteles y las mesas para presentaciones.

La creación de recurso didáctico visual para el aula de Inglés es una responsabilidad tanto de docentes como de los estudiantes en la que se pone de manifiesto la creatividad y pertinencia del tema de estudio.

#### **4. Recurso Didáctico Auditivo**

Con el propósito de hacer didáctico el proceso de enseñanza – aprendizaje, se cuenta con los medios auditivos como una herramienta fundamental, ya que este medio posee una variada gama de aplicaciones educativas, tales como transmitir información, acompañar y complementar un medio visual que permite evocar sentimientos tan solo con escuchar intervenciones musicales, expresiones de la voz y sus diferentes tonos que se encuentran grabados en medios radiofónicos que puede ser escuchados varias veces.

Las personas que escuchan deben comprender el vocabulario y las diferentes sonidos, estructuras gramaticales, interpretar el énfasis y el contenido dentro un contexto inmediato. La comprensión auditiva es una destreza marcada por la habilidad para interpretar sonidos, distinguiendo los diferentes fonemas que una lengua tiene como las unidades más pequeñas de un idioma.

El alumno debe tratar de comprender el mensaje en una lengua que está en proceso de aprender, por lo cual la comprensión auditiva juega un papel central y predominante en el proceso de aprendizaje de esta lengua. Los materiales auditivos que el docente utilice deben ser herramientas adecuadas para lograr que el estudiante sea más competente en el idioma que está siendo aprendido.

Es responsabilidad del profesor escoger los textos más apropiados para los estudiantes, dependiendo de su nivel, necesidades y los objetivos del curso. Es importante no solo escoger textos auditivos adecuados, sino también diseñar ejercicios apropiados para que el proceso de adquisición sea más fácil. Los ejercicios de comprensión auditiva deben ofrecer una práctica significativa para atraer la atención de los estudiantes y deben ir de acuerdo con su edad e interés personal.

Es importante recalcar que las actividades y materiales apropiados en la clase de idiomas son fundamentales porque atraen la atención de los estudiantes e incrementan la eficacia y la efectividad de la comprensión auditiva. Solo el

objetivo primordial que debe ser el buen desarrollo de la comprensión auditiva se podrá lograr si los materiales y actividades que se utilicen son relevantes, interesantes y apropiados para el nivel de los estudiantes.

### **3. Recurso Didáctico Gustativo**

Se ha escrito mucho sobre el aprendizaje del Inglés en niños, al que lo tratan como una asignatura más, lo que es un error, cuando se enseña Inglés a los niños se debe considerar que los niños aprenden mediante el juego y expresiones lúdicas. Esto se lo puede conseguir a través de la utilización de diferentes dinámicas grupales en las que todos participen al mismo tiempo. Cuando se enseña Inglés a niños pequeños se debe tomar en cuenta que lo más importante es envolver al niño en una atmosfera de actividades en las que el idioma principal Inglés aparece de manera natural y no como en una clase.

Se puede adaptar cualquier juego que el niño conozca para el aprendizaje del Inglés, esto dependerá de la edad del niño, hasta los 3 años de edad se puede introducir el Inglés sin necesitar del idioma materno, con los niños mayores de 3 años que no hayan tenido contacto con el Idioma Inglés el aprendizaje es un tanto diferente, ya que se debe considerar que el niño ya tiene conocimiento de un primer idioma y se puede utilizar algo de traducción en ciertas frases, todo esto dentro de un juego que ayude el aprendizaje de frases en Inglés.

### **4. Recursos Didácticos Táctiles**

La eficacia de los recursos didácticos depende en gran parte del uso que haga el docente al momento de impartir su clase y qué componentes táctiles utilice para que los estudiantes demuestren interés y atención al momento de manipular cada cosa que represente tocar para luego producir un contenido que se encuentre relacionado al tema tratado. Es muy importante seleccionar las opciones cuidadosamente y obtener un aspecto funcional y dinámico.

Dentro de los recursos táctiles se puede encontrar una variedad como son las pizarras táctiles, hoy en día Tablet, plastilina, juguetes, rompecabezas etc. Es responsabilidad del docente descubrir cuál de estos recursos táctiles el niño desarrolla su interés, capacidad manipular y crear para luego producir un contenido que tiene relación con los temas a tratarse.

Así, la selección de los recursos didácticos táctiles a utilizar con los estudiantes siempre se realizará con fines concretos que se encuentren en el proceso de enseñanza – aprendizaje del Inglés y la malla curricular de cada nivel. Al considerar todos estos aspectos y teniendo en cuenta los elementos curriculares que inciden en el aprendizaje de este Idioma se fortalecerá aún más el conocimiento y el desarrollo de las habilidades dentro y fuera del aula.

## **5. Recursos Didácticos Tecnológicos**

El Idioma Inglés se ha transformado en un idioma internacional que aporta en la competitividad y progreso de un mundo globalizado hoy en día. Es necesario además; reconocer que la tecnología constituye una herramienta indispensable e importante para el desarrollo de la comunicación e información, permitiendo el acceso a recursos que faciliten en el proceso de enseñanza - aprendizaje de un segundo Idioma.

La tecnología ha llegado para evolucionar y permanecer al servicio de todos los campos que impliquen conocimiento y formar parte de la vida cotidiana de todos los que necesiten de ella, por lo tanto no puede pasar por alto que la tecnología no debe estar ausente dentro de una aula de clase. El docente deberá incorporar la tecnología en sus clases para lo cual necesitará conocer todos los procedimientos que llevaran a cabo su utilización partiendo de la consulta, la prueba y el error.

La tecnología posibilita la creación de diversas actividades que permite compartir a través de diversos canales multi-sensoriales el fortalecimiento de vocabulario y estructuras lingüísticas. Los recursos didácticos tecnológicos deben

ser tomados en cuenta como herramientas pedagógicas dentro de un aprendizaje, agregando motivación e interés al momento de enseñar una lengua extranjera.

En la enseñanza y aprendizaje de idiomas, se tiene una variedad de herramientas para elegir en el mundo de la tecnología: Radio, TV, CD interactivo, internet, diccionarios electrónicos, correo electrónico, blogs, tapes, power point, videos, etc., las mismas que han venido revolucionando debido a los avances tecnológicos obteniendo de forma rápida el desarrollo de la información y explorar el nuevo modelo de enseñanza. Como resultado la tecnología constituye un medio muy importante papel en la enseñanza de Inglés. El uso de multimedia para crear un contexto para enseñar Inglés tiene sus ventajas únicas.

El desarrollo del Inglés en todo el mundo permite el uso del mismo como segunda lengua en el país, y a medida que el número de estudiantes es cada vez mayor se aplica para probar la eficacia del proceso de enseñanza – aprendizaje dentro de cualquier rama que sostengan conocimiento y conlleve situaciones que influyan de manera directa o indirecta el uso de medios tecnológicos.

El maestro debe tomar muy en cuenta el rol que desempeña con el uso de las innovadas tecnologías en cualquiera de las materias que imparta y enseñar algo nuevo para que el estudiante aprenda, por ende, debe estar capacitado y enfocado a aplicar la tecnología al aprendizaje. El maestro debe conocer las técnicas y las herramientas que sean necesarias para su aplicación en clase, de igual manera para la comunicación fuera de los centros educativos que estén involucrados en el uso de estas herramientas.

Por este motivo, los docentes de todos los niveles han de tener una formación específica en este campo, y el uso técnico como pedagógico de estos modernos medios. Gracias a las Tics el docente podrá disponer en centros educativos de un conjunto de recursos ilimitados, lo cual es genial, ya que se debe reflexionar de forma positiva acerca de este recurso actual a disposición de todos. Por ello, en la sociedad del conocimiento, las Tics cumplen un papel preponderante y están

revolucionando el mundo educativo. El maestro conocerá sobre el papel tan importante que desempeñan en el aula y su relación con los estudiantes dentro de un mundo que está en un cambio constante.

## **6. Rótulos Móviles**

La pizarra para tiza líquida constituye un importante punto de atención en la clase. Por esto el docente debe tener en cuenta al momento de organizar su trabajo y en mayor medida usarla correctamente. Los usos de este recurso didáctico son muy variados. Ésta puede ser utilizada como un soporte importante donde los docentes pueden colocar o exponer tanto flashcards, posters y otros materiales.

Entre las actividades que se puede utilizar para la enseñanza de Inglés en las tempranas edades se puede señalar aquellas en la que el docente puede no sólo utilizarla como soporte de material y soporte de escritura, sino también usarla teniendo en cuenta sus usos productivos. Por ejemplo, el docente puede dibujar un vocabulario específico que pretenda enseñar y practicar conjuntamente con los estudiantes.

El **póster** se puede considerar como recurso importante para atraer la atención de los niños y niñas en la enseñanza del Idioma Inglés. Algunas editoriales se enfocan principalmente en diseñar todo tipo de gráfico que cause atención y además para presentar diálogos e historietas. También podemos añadir el uso del póster en el aula ya que resulta más provechoso cuando se usan en combinación con otro recurso también importante.

Centrándose en el aprendizaje del vocabulario, podemos decir que la presentación de un esquema organizado dentro de un póster puede resultar atractiva para los estudiantes.

Ya que dentro de la etapa de Educación Infantil, existen muchas actividades relacionadas con esto, por ejemplo: Actividades en las que los estudiantes

escuchan una palabra y señalan un dibujo en el póster, concluyendo todo lo relacionado con los recursos que permiten el desarrollo de conocimientos se debe destacar el sentimiento y capacidades del docente, en otras palabras si el maestro no tiene el don y el carisma hacia los estudiantes no se lograra el objetivo que plantea el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Como hay varios tipos recursos para la enseñanza de Inglés y todos ellos cumplen una función importante en determinadas situaciones se señala los más empleados la pizarra de tiza liquida, el proyector, textos, el laboratorio de Inglés, grabaciones, proyecciones, radio, TV, videos, programas de ordenador, internet, las revistas y periódicos, noticias, reportajes, anuncios, flashcards, organigramas, objetos reales, carteles, recortes, diapositivas, filminas, fotos, postales, viajes al país, visitas y excursiones, visitas a museos, monumentos, contactos con nativos, etc., todos ellos con un fin extraordinario el cual es viabilizar de mejor manera la enseñanza para que los estudiantes aprendan en un ambiente que se sienta y respire el maravilloso mundo del saber.

**Según Ausubel señala que: “El material didáctico como estrategia pedagógica, entendiéndola ésta como una secuencia de los recursos que utiliza un docente en la práctica educativa y que comprende diversas actividades didácticas con el objeto de lograr en los estudiantes aprendizajes significativos". (p.12)**

En el campo pedagógico se toma en cuenta una secuencia de recursos didácticos que son usados para la estimulación en los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes, además recursos adicionales que se clasifican de manera sencilla y comprensible: el uso del plástico el cual principalmente se utiliza para que él estudiante lo pueda manipular y construir algo que él imagine, la madera.

Se pueden encontrar desde bloques de estimulación física, rompecabezas, figuras geométricas, etc, musicales: se utilizan para el desarrollo de la expresión

oral y la apreciación musical, estimulación: en general permiten el desarrollo cognitivo del estudiante, mediante la habilitación de los canales de aprendizaje.

### 2.2.1.2 Componentes Estructurales

El autor Dr. Pere Marqués Graells, (2007), dice que: **La Enseñanza, Buenas Prácticas. Motivación, al analizar los medios didácticos, identifica los siguientes elementos; el sistema de símbolos (textuales, icónicos, sonoros) que utiliza, en el caso de un vídeo aparecen casi siempre imágenes, voces, música y algunos textos. (p.4)**

El contenido material, integrado por los elementos semánticos de los contenidos, su estructuración, recursos que se utilizan en la introducción de un tema nuevo con conocimientos previos forma la presentación y el estilo de buena práctica. En definitiva información y propuestas de cualquier actividad se refleja visiblemente en el momento que cada estudiante mencione resultados que ayuden a identificar lo aprendido.

### 2.2.1.3. Finalidades de los Medios

Según Dr. Pere Marqués Graells, (2007), señala que: **“Dependiendo de la utilización de los procesos de enseñanza y aprendizaje, los medios didácticos y los recursos educativos en general pueden realizar diversas funciones”. (p.6).**

De acuerdo con el uso de los procesos de enseñanza – aprendizaje los recursos didácticos pueden traer beneficios dentro de los cuales pueden ser el proporcionar información que prácticamente facilitan explícitamente información de libros, vídeos, programas informáticos etc. Guiar también los aprendizajes de los estudiantes que ayudan a organizar la información, relacionar conocimientos, crear nuevos conocimientos y aplicarlos. Sin duda ejercitar habilidades que pueden ser tomados en cuenta en distintos campos educacionales como por



ejemplo un programa informático que exige una determinada respuesta psicomotriz a sus usuarios.

Adicionalmente evaluar los conocimientos y habilidades que los estudiantes tienen, como lo hacen las preguntas de los libros, textos que están luego de haber adquirido un aprendizaje. La corrección de los errores de los estudiantes que a veces se realiza de manera explícita de acuerdo a las actuaciones de los estudiantes en otros casos resulta implícita ya que es el propio estudiante quien se da cuenta de sus errores.

Proporcionar simulaciones que ofrece el entorno para la observación, exploración y la experimentación. Está claro que todos los beneficios que proporcionan los recursos didácticos dentro de la educación es proporcionalmente positivo ya que se encuentran en diferentes funciones que se realizan para la internalización de conocimientos y posteriormente la productividad de estos conocimientos.

**Gráfico 2 Bases de la Eficacia de los Medios**



Fuente: APARICI, R.; GARCÍA, A. (2008) en El material didáctico de la UNE

No es conveniente que el uso de un determinado recurso educativo condicione los contenidos a tratar o la estrategia didáctica que se va a emplear, son las bases

de los medios los que deben estar subordinados a los demás elementos curriculares y no al revés; los medios deben contribuir a facilitar los aprendizajes que se pretenden alcanzar resolver problemas de aprendizaje específicos, fracaso escolar, poca motivación, problemas de comprensión que puedan tener e impedir el desarrollo de algunos estudiantes.

#### **2.2.1.4. Funciones Básicas de los Recursos Didácticos**

Cada recurso didáctico según sus elementos estructurales ofrece posibilidades y abre determinadas funciones en el marco de actividades dentro de aprendizajes que se dan dentro o fuera del aula de clase que en función del contexto pueden permitir obtener ventajas significativas y cumplir las siguientes funciones específicas e importantes:

Interesar al grupo en los contenidos que abarca una materia o todas las materias dentro de una malla curricular en la cual los estudiantes desarrollen en el proceso que están o que tiene que atravesar y así alcanzar logros planteados al inicio de cada tema o contenido y emprender en la travesía larga de conocimientos que conlleven a un futuro mejor.

Con la motivación a los estudiantes se quiere que participen en el proceso de aprendizaje a través de la participación activa y dinámica que sean capaces de tomar sus propias decisiones y cooperación para el logro de sus objetivos. La motivación hacia los estudiantes permite que puedan desarrollar las habilidades que requeridas para que sean seres innovadores, competitivos y participen ante la sociedad de hoy día exigentemente competitiva.

Llamar su atención es un aspecto principal para lograr los objetivos trazados, ya que si no hay la atención adecuada el aprendizaje no será efectivo. Con ambientes enriquecidos de actividades divertidas, juegos, actividades lúdicas etc;

obteniendo el desarrollo, productividad y con ella el enriquecimiento del conocimiento en todo sus campos.

Las situaciones que se presentan para cautivar la atención dentro del aula enfatizan en la utilización de diversos ambientes de aprendizaje que dan como resultado la reflexión en cada uno de los estudiantes de acuerdo a la temática planteada en un rincón de aprendizaje. En fin con este punto importante los estudiantes llegaran a estimularse, retener conocimientos, fomentar la participación, facilitar el esfuerzo de aprendizaje y concretar la enseñanza con acciones que muestren la productividad de los estudiantes.

#### **2.2.1.5 Selección de los Recursos Didácticos**

Para que un recurso didáctico resulte productivo en el aprendizaje no basta con que se trate de un buen material, ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología. Cuando se selecciona recursos educativos para utilizar en la labor docente se considera en qué medida sus características específicas, contenidos, actividades están relacionados con determinados aspectos curriculares dentro de la educación, características que se menciona a continuación:

- Los objetivos en la educación que se pretende lograr considerando en qué medida el recurso puede ayudar a ello con el desarrollo, productividad del conocimiento dentro y fuera de las aulas de clase.
- Los contenidos que se van a tratar utilizando el recurso que deben estar enfocados y empatados con los temas de la asignatura que se trabaja y evitar la desatención y desinterés de los estudiantes al momento de impartir dicho contenido.
- Las características de los estudiantes como las capacidades, estilos cognitivos, intereses, conocimientos previos, experiencia y habilidades requeridas son necesarias para el uso de estos recursos.

- Las estrategias didácticas que se pueden diseñar considerando la utilización de los recursos didácticos que contemplan la secuenciación de los contenidos, el conjunto de actividades que se pueden proponer a los estudiantes y la metodología asociada a cada una de estas estrategias.

Así, la selección de los recursos didácticos a utilizar con los estudiantes siempre se realizará de forma contextual en el marco del diseño de la educación, considerando todos estos aspectos y teniendo en cuenta los elementos curriculares particulares que inciden en el mejor aprendizaje y desarrollo en el campo de adquirir conocimientos para luego desarrollarlos y obtener un mejor desenvolvimiento al momento de poner en práctica en la vida escolar.

#### **2.2.1.6 Recursos Didácticos en los Procesos de Enseñanza y Aprendizaje**

Para Prats (2007), en El nuevo modelo curricular y la elección del libro de texto, en El libro de texto: materiales didácticos, el material curricular señala que:

**“Facilita el aprendizaje de habilidades intelectuales, el dominio de las técnicas usadas en las disciplinas y el planteamiento de prototipos que simulen la construcción del conocimiento (metodología) de los distintos saberes”. En contextos de aula, los medios y recursos didácticos que empleen profesores y alumnos para la enseñanza y aprendizaje son de vital importancia porque condicionan la eficacia del programa didáctico y el aprendizaje que experimenta el alumnado, los materiales también crean condiciones para que los maestros y los estudiantes interactúen como seres humanos dentro de un clima donde los hombres dominan el ambiente". (p.85)**

El recurso didáctico se suele usar como un elemento de unión entre el docente y el estudiante. Lo idóneo sería que toda enseñanza y aprendizaje se realice en contacto con la vida real, pero no siempre es bueno por esa razón se debe recurrir a una serie de medios, recursos o materiales que sirva de puente entre lo que se enseña y se aprende en el medio real. Por eso, el material didáctico sustituye a la realidad y trata de representarla de la mejor manera posible.

En resumen, cuando se refiere a recursos didácticos se refiere a una serie de instrumentos que ayudan al proceso de enseñanza y aprendizaje. Dentro de este proceso los recursos didácticos podrían verse representados de la siguiente manera: profesor, recursos, estudiante, desempeñando un papel crucial en la formación de actitudes y valores con los que se enseña y aprende aproximando al estudiante a lo real de lo que se quiere enseñar empleada de forma adecuada facilitando el aprendizaje de conceptos, desarrollo de procedimientos y contribuyendo a una mejor fijación del aprendizaje.

Los recursos didácticos tienen como objetivo llevar al estudiante a trabajar, a investigar, descubrir y edificar adquiriendo un aspecto funcional y dinámico proporcionando la oportunidad de enriquecer la experiencia de los estudiantes, mostrando la realidad y ofreciendo la oportunidad de actuar frente al mundo actual.

### **2.2.1.7 Elaboración de los Recursos Didácticos en la enseñanza del Habla Inglesa**

Encontramos muchos aspectos e interrogantes que hay que tomar en cuenta cuando se diseñan recursos o se seleccionan para adaptar los ya existentes:

- **Objetivos:** los cuales estén planteados y contenidos precisos del material curricular: objetivos de instrucción que se proponen manifestar durante el proceso de adquisición de conocimientos, lo que le frecen a los aprendices y lo que dicen.
- **Tareas:** que proponen para el aprendizaje: una secuencia de trabajo que establecen, tipo de tareas que sugieren en las cuales deben tener variedad de tareas, claridad de actividades, adecuación al contenido de cada materia.

- Exigencias: de los recursos didácticos que presionen al docente a que los realice con las líneas de trabajo con planteamiento de propuestas, grado de dificultad que requieren las tareas.
- Variedad: de recursos didácticos adecuados a las necesidades e intereses y expectativas de los estudiantes.
- Adecuación: de los recursos para el aprendizaje del Inglés en el nivel que se desea, adecuación que tenga una secuenciación, estructura y continuidad.

#### 2.2.1.8 Rol del Docente en el Aprendizaje

Según Bernal y Martínez (2010), en su Revista Panamericana manifiesta que: **“Aun cuando el estudiante es el protagonista de su aprendizaje, requiere de varios para la función directa del profesor, quien no solo presentara la cultura y el aprendizaje en general de forma atractiva, si no que deberá conseguir que, quien aprende construye sus contenidos y los transforme en aprendizajes. Cabe destacar que procesos y desenvolvimiento juegan un papel relevante para lograr dicho cometido”.** (p.103)

Es importante decir que el estudiante cumple un papel muy importante para lograr un buen desempeño en el proceso de enseñanza – aprendizaje y ser el protagonista con la contribución de ideas y pensamientos que ayuden al desarrollo del mismo, pero no se puede dejar pasar por alto el rol que cumple el docente de participar directamente con la formación académica de los estudiantes quienes construyen sus propios contenidos previo a lo que han aprendido anteriormente y los transformen en aprendizajes significativos. Haciendo referencia también a los procesos y forma de desenvolvimiento se puede mencionar que deben existir pasos viables y precisos que logren una canalización de conocimientos que permitan lograr todos los objetivos planteados de parte de los docentes y la obtención de mejores contenidos entre los estudiantes.

Mencionar también que el rol de docente es sumamente importante sin duda, pero no es suficiente debemos profundizar otros aspectos relacionados con el tipo de aprendizaje que se desea, facilitar y propiciar a través de los recursos que emplea el docente. Con esto, conviene explorar otras áreas y plantear hasta qué punto determinados recursos pueden contribuir al desarrollo del conocimiento de hechos generales o disciplinas académicas específicas con visión de lo que es el conocimiento mediante la concepción sobre el aprendizaje de las lenguas y los roles del profesor y alumnos en la clase para poder brindar oportunidades para el desarrollo de las habilidades y de esta manera aprender a aprender.

Para concluir el papel que desempeña el docente dentro de una clase se menciona que el maestro debe tener un amplio conocimiento sobre las asignaturas académicas que imparte a los estudiantes, contenidos que puedan aportar a influir al estudiante dentro del conocimiento, entender de una forma precisa que o cuales son los temas de interés de los estudiantes, y la cultura de usar por siempre y para siempre recursos didácticos en cualquier campo académico.

### **2.2.2 La Enseñanza-Aprendizaje del Habla Inglesa**

Para MADRID (2006) en Modelos para investigar en el aula de idiomas, en Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Lenguas Extranjeras: **“El aprendizaje de las lenguas tiene lugar mediante procesos de construcción personal y creativos, globales y cíclicos, significativos y en estrecha relación con los intereses, necesidades y esquemas mentales de los sujetos que la aprenden. A veces puede que se realice de forma intuitiva y subconsciente por efecto del “input” empleado en los materiales curriculares o por parte del profesor”.** (p.124).

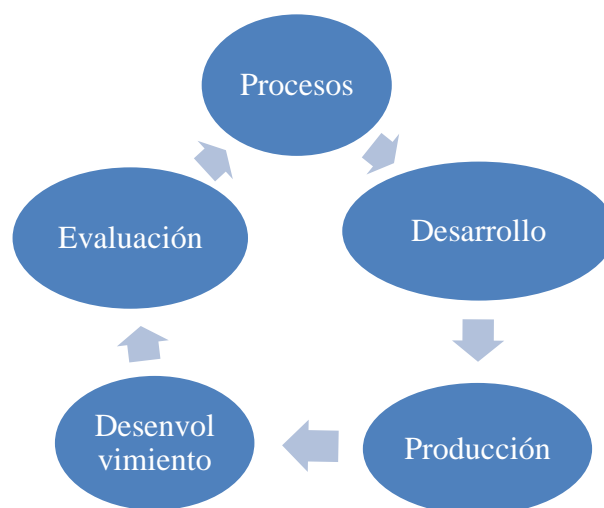
En el proceso de enseñanza – aprendizaje de una lengua extranjera que no es la nuestra los recursos didácticos deben contribuir a la formación personal de los estudiantes, al desarrollo de sus conocimientos generales, como a su formación específica en determinadas materias o áreas de conocimiento. Como se explica en los siguientes puntos uno de los enfoques que mejor puede cumplir estos objetivos

es lo que se suele denominar el aprendizaje basada en el input , es decir, de forma intuitiva y subconsciente.

Los recursos curriculares más adecuados serán aquellos que mejor reflejen nuestra concepción ante el aprendizaje y que sean consecuentes con los esquemas del aprendizaje que resulten más adecuadas. Hoy en día, se concibe el aprendizaje como un proceso activo y dinámico que implica seleccionar información, procesarla y organizarla, relacionarla con las experiencias y conocimientos previos que se posee, usarla en contextos y situaciones apropiadas, valorarla y reflexionar sobre la eficacia de los resultados, pero de cualquier manera y situación que requiera para aprender una lengua que no es la nuestra el estudiante en si o de cuenta propia es el encargado sacar los conocimientos más significativos dentro de las destrezas que abarca un Idioma.

Los recursos han de facilitar la construcción de dicho conocimiento a pesar de la complejidad en la estructura de un Idioma. Además, hay que resaltar la importancia del interés que tiene el estudiante de aprender otro Idioma, y las tareas que favorezcan al desarrollo del mismo, y de hecho de que los estudiantes aprendan a complementar y producir una lengua extranjera por si solos.

**Gráfico 3 Esquema de Enseñanza - Aprendizaje**



**Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012**



### 2.2.2.1 Procesos

VÁSQUEZ VALERIO, Francisco (2006) en su obra Medios Didácticos indica que:

**“Tomando como base las capacidades y experiencias previas de los estudiantes, el proceso de aprendizaje se define como el conjunto de actividades que estos realizan para lograr modificaciones en su conducta; entonces, el proceso de enseñanza es la serie de acciones realizadas por el docente y que tienen como propósito plantear situaciones que ofrezcan a los educandos, la posibilidad de aprender. Enseñar consiste en estimular, dirigir, facilitar y desde luego, evaluar de manera continua la calidad del aprendizaje que llevan a cabo los escolares.” (p. 217)**

Al momento de enseñar un Idioma se ha de tener en cuenta que una lengua no es solamente un sistema de formas, estructuras y palabras, sino que desde el punto de vista pragmático específico es también un sistema de actos comunicativos mediante los cuales se espera que los medios y recursos didácticos empleados favorezcan el desarrollo de la competencia comunicativa de los que están aprendiendo una segunda lengua o los que pasan a formar parte primordial de este proceso es decir los estudiantes. Se cree que dentro del proceso de internalizar palabras, frases, diálogos en un Idioma que nunca se ha hablado los recursos que empleamos han de estar diseñados y se han de utilizar de acuerdo con los lineamientos, planteamientos anteriores y de forma que favorezcan el mejor desarrollo de:

La **competencia comunicativa oral y escrita**, tanto de actividades que influyan comunicación verbal con todos los autores que demandan aprender un Idioma, como de habilidades de captar de mejor manera todo con relación a ello, destrezas que están dentro de los esquemas de enseñanza, estrategias y procedimientos que proporcionen un uso adecuado del Inglés en la parte oral y escrita.

Otro importante lineamiento y planteamiento es que exista **actitudes y valores** de predisposición que favorezcan en la autonomía y auto preparación del

aprendizaje, ya que si el estudiante no presta la debida atención en la secuencia del aprendizaje de forma personal no favorecerá para que se desarrolle los conocimientos previos y desarrollarlos en un futuro próximo.

La **autoevaluación** de los procesos de enseñanza y aprendizaje que permitan analizar los verdaderos vacíos y enriquecimiento de verdaderos conocimientos y a su vez llegando a concluir que se debe hacer para mejorar en el sentido de una producción de conocimientos basados en vocabulario que enriquezca el desenvolvimiento de los estudiantes que existen en la sociedad contemporánea y competitiva.

Para cumplir con todos estos objetivos existirá lineamientos dentro del rol que debe cumplir el docente y el estudiante a la hora de emplear los recursos para la enseñanza y el aprendizaje de un Idioma en general. El docente podrá usar los recursos como fuente de información para que los estudiantes lo reciban, seleccionará, organizará y asimilará en función de las características individuales de cada estudiante.

Otras veces, actuará el maestro como mediador o facilitador del aprendizaje y será el alumnado el que de forma individual con la ayuda de los materiales curriculares empleados, los cuales regulará y se responsabilizará de lo que se aprende. En la medida que los recursos didácticos propicien situaciones más vivenciales, mayor será la interiorización de los valores y actitudes que transmiten dichos recursos.

#### **2.2.2.2 Desarrollo**

Los medios y recursos didácticos también deben ofrecer oportunidades para que los estudiantes resuelvan cuestionamientos y problemas similares a los que necesitará resolver en la vida real, cuando ejerza y ponga al servicio de la sociedad su profesión. Esto se consigue con la resolución de tareas que mantengan

relación con el mundo real y la educación, planificando el trabajo educativo, análisis y comentario de situaciones de enseñanza y aprendizaje.

### **2.2.2.3 Producción**

Cuando empleamos los materiales didácticos curriculares podemos usarlos de forma mediadora para que el profesor actúe como informante y el estudiante como receptor del contenido de una manera más vivencial. Cuando los estudiantes experimenten con los recursos didácticos seleccionados vivirán el conocimiento apegados a la realidad y con mayor creatividad. Como se evidencia el enfoque experiencial es más eficaz porque suele ser más significativo y relevante para el desempeño del estudiante.

De tal manera que existe relación entre los valores que se transmiten en los textos empleados en clase y el desarrollo fuera de ellas. Es esencial que el recurso empleado refleje una producción de conocimientos basados en vocabulario que enriquezca el desenvolvimiento de los estudiantes que existen en la sociedad cada vez llena de competitividad.

### **2.2.2.4 Desenvolvimiento**

Un desenvolvimiento en la parte académica se ve marcada por cada uno de los pasos que viene dando en la adquisición de conocimientos que imparten los docentes en las instituciones educativas ya que el mundo de la educación exige una mejor visión de lo que es un esquema en la educación y los diferentes contenidos que encontramos dentro de ella, para que sea transferida a los educandos, con el descubrimiento de vías, accesos y caminos que permitan un desenvolvimiento significativo y coherente al momento de poner en conocimiento todo lo aprendido y adquirido en un proceso de enseñanza – aprendizaje.

### **2.2.2.5 Evaluación**

El proceso didáctico como todo sistema estructurado está formado de elementos que lleva al proceso de evaluación continua que permite recibir datos sobre su funcionamiento y disponer en su caso de los elementos de mejora o rectificación necesarios. Un proceso de evaluación de acuerdo a los contenidos y que incluyan una gran variedad de evidencias además de los exámenes y pruebas que se dan en las instituciones de acuerdo al sistema educativo de ministerio de educación.

Un método de adquisición y procesamiento de las evidencias necesarias para mejorar el aprendizaje y la enseñanza mediante un sistema de control de la calidad en el cual puede ser determinado en cada etapa como efectivo o no, y así para tomar la decisión de realizar cambios para asegurar su efectividad en la formación académica de los estudiantes. En la práctica educativa permiten comprobar si los procedimientos y procesos utilizados son altamente efectivos en los fines educativos que propone una educación con visión al futuro.

## **2.3 Posicionamiento Teórico Personal**

Desde el punto de vista pedagógico, el Constructivismo y Aprendizaje Significativo, son las teorías que más se identifican con el tema planteado; pues, estos modelos pedagógicos facilitan los procesos de enseñanza y aprendizaje; integran la teoría y la práctica al contexto social; impulsan en el estudiante el desarrollo de actitudes autonómicas, creativas, las habilidades del pensamiento crítico y reflexivo, la construcción de su propio conocimiento y su compromiso con la sociedad. Sus competencias en efecto, son la reflexión, el pensamiento cualitativo, la iniciativa teórica, la creatividad intelectual, y el trabajo científico sistemático que sea aplicable a diversos ambientes que la sociedad requiera para el aprendizaje.

Es a través de la aplicación de estos modelos pedagógicos como se pretende lograr el desarrollo de destrezas de habla inglesa, buscando el crecimiento del individuo en la sociedad; en un primer momento para adaptarse a ella, pues ésta cambia constantemente; en un segundo momento, para transformarla, es decir, adaptarse al presente para tener una visión de cambio en los ámbitos de la educación.

En el punto de vista pedagógico, el Constructivismo y Aprendizaje Significativo, son las teorías que más se identifican con el tema planteado; pues, estos modelos pedagógicos facilitan los procesos de enseñanza y aprendizaje; integran la teoría y la práctica al contexto social; impulsan en el estudiante el desarrollo de actitudes autonómicas, creativas, las habilidades del pensamiento crítico y reflexivo, la construcción de su propio conocimiento y su compromiso con la sociedad. Sus competencias en efecto, son la reflexión, el pensamiento cualitativo, la iniciativa teórica, la creatividad intelectual, y el trabajo científico sistemático que sea aplicable a diversos escenarios.

Es a través de la aplicación de estos modelos pedagógicos como se pretende lograr el desarrollo de destrezas de habla inglesa, buscando el crecimiento del individuo en la sociedad; en un primer momento para adaptarse a ella, pues ésta cambia constantemente; en un segundo momento, para transformarla, es decir, adaptarse en el presente para tener una visión de futuro.

#### **2.4. Glosario de Términos**

**Aprendizaje.**- Proceso de construcción y reconstrucción por parte del sujeto que aprende, conocimientos, formas de comportamiento, actitudes, valores, afectos y su forma de expresión.

**Aprendizaje Significativo.**- Es el resultado de la interacción entre los conocimientos previos de un sujeto y los saberes por adquirir, siempre y cuando

haya: necesidad, interés, ganas, disposición... por parte del sujeto cognoscente. De no existir una correspondencia entre el nuevo conocimiento y las bases con las que cuenta el individuo, no se puede hablar de un aprendizaje significativo. (César Cisneros C. TENSJBM)

**Articular.-** Relativo a la articulación, unir, enlazar, pronunciar clara y distintamente. Dar a los órganos de la palabra la disposición que requiere cada uno de los sonidos del lenguaje.

**Cognitivo.-** Proceso exclusivamente intelectual que precede al aprendizaje, las capacidades cognitivas solo se aprecian en la acción, es decir primero se procesa información y después se analiza, se argumenta, se comprende y se produce nuevos enfoques. El desarrollo de lo cognitivo en el alumno debe ser el centro del proceso de enseñanza por parte del docente.

**Comportamiento.-** Conducta, manera de comportarse. Modo de actuar de un grupo humano.

**Competencia.-** Incumbencia. Pericia, aptitud, idoneidad para hacer algo o intervenir en un asunto determinado.

**Comunicación.-** Acción y efecto de comunicar o comunicarse. Trato, correspondencia entre dos o más personas.- Transmisión de señales mediante un código común al emisor y al receptor.- Cualquier medio de enlace como canales, vías, caminos, etc.

**Condicionamiento.-** Mecanismo filosófico de asociación entre un estímulo y un proceso de excitación que precede a una o varias iniciativas.

**Conducta.-** Manera con que los hombres se comportan en su vida y acciones. - Conjunto de las acciones con que un ser vivo responde a una situación determinada.

**Destrezas.-** Habilidad, arte o propiedad con que se hace algo.

**Docente:** El docente o profesor es la persona que imparte conocimientos enmarcados en una determinada ciencia o arte. Sin embargo, el maestro es aquel al que se le reconoce una habilidad extraordinaria en la materia que instruye. De esta forma, un docente puede no ser un maestro (y viceversa). Más allá de esta distinción, todos deben poseer habilidades pedagógicas para convertirse en agentes efectivos del proceso de aprendizaje. El docente, en definitiva, reconoce que la enseñanza es su dedicación y profesión fundamental. Por lo tanto, sus habilidades consisten en enseñar de la mejor forma posible a quien asume el rol de educando, más allá de la edad o condición que éste posea.

**Estrategia.-** En un proceso regulable, conjunto de las reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento.

**Estrategia Metodológica.-** Componentes o variables en el proceso educativo que intervienen las fases del aprendizaje.

**Evolución.-** Desarrollo de las cosas o de los organismos, por medio del cual pasan gradualmente de un estado a otro en sucesivas generaciones.- Doctrina que explica todos los fenómenos, cósmicos, físicos y mentales, por transformaciones sucesivas de una sola realidad primera, sometida a perpetuo movimiento intrínseco, en cuya virtud pasa de lo simple y homogéneo a lo compuesto y heterogéneo.

**Formación Integral.-** Desarrollo personal del individuo donde confluyen características y valores individuales que forman un todo completo del ser y saber ser.

**Fundamentación.-** Basarse en un principio o teoría para sostener una idea, concepto, proceso o investigación.

**Globalización.-** Tendencia de los mercados y de las empresas a extenderse, alcanzando una dimensión mundial que sobrepasa las fronteras nacionales.

**Habilidades.-** Cada una de las cosas que una persona ejecuta con gracia y destreza.

**Habla.-** Acto individual del ejercicio del lenguaje, producido al elegir determinados signos, entre los que ofrece la lengua, mediante su realización oral o escrita.

**Heterogeneidad.-** Variedad, compuesto de partes de diversa naturaleza.

**Medio.-** Que corresponde a los caracteres o condiciones más generales de un grupo social, pueblo, época, etc.- Conjunto de circunstancias culturales, económicas y sociales en que vive una persona o un grupo humano. - Conjunto de circunstancias o condiciones exteriores a un ser vivo que influyen en su desarrollo y en sus actividades.

**Método.-** Conjunto de medios empleados en forma lógica para lograr un determinado fin.

**Metodología.-** Conjunto de procedimientos de investigación, los mismos que pueden ser usados en cualquier ciencia.

**Motivación.-** Acción y efecto de motivar. Ensayo mental preparatorio de una acción para animar o animarse a ejecutarla con interés y diligencia.

**Organización.-** Disposición, arreglo, orden.

**Proceso.-** Desarrollo secuencial de fases que comienzan y terminan una actividad específica.



**Procesar.-** Declarar y tratar una cosa como presunto de delito.- Acto de ordenamiento de un lugar a otro.- Solucionar un problema utilizando un método determinado

**Recursos.-** Medios disponibles

**Retroalimentar.-** Volver al sistema que defiende la realidad de las nociones universales y abstractas en cuanto son conceptos de la mente, aunque tengan existencia fuera de ella. Cabe incluir dentro de la filosofía algunos autores como Kant, Bergsen, los idealistas y los existencialistas.

**Técnica.-** Instrumentos o herramientas de trabajo intelectual, que nos permite obtener, organizar, correlacionar, cuantificar y cualificar los datos que el investigador ha logrado obtener de la realidad.

**Teoría.-** Conocimiento especulativo considerado con independencia de toda aplicación.- Serie de las leyes que sirven para relacionar determinado orden de fenómenos. Hipótesis cuyas consecuencias se aplican a toda una ciencia o a parte muy importante de ella.

**Teoría del Aprendizaje.-** Una teoría del aprendizaje es un constructo que explica y predice como aprende el ser humano, sintetizando el conocimiento elaborado por diferentes autores.

**Universalidad.-** Calidad de universal. Comprendido en la herencia de todos los bienes, derechos y acciones, obligaciones y responsabilidades en la herencia.

## **2.5 Preguntas Directrices**

1. ¿Cuáles son los Recursos Didácticos utilizadas por los docentes en el desarrollo del proceso de aprendizaje del habla inglesa de los niños y niñas

del Tercer Año de Educación General Básica del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” de San Roque?

2. ¿Cuál es el nivel de habla inglesa en los niños y niñas del Tercer Año de Educación General Básica del Centro?
3. ¿Cómo mejorar el habla inglesa utilizando una guía con recurso de apoyo didáctico de acuerdo a la edad del niño y sus centros de interés?

## 2.6 Matriz Categorial

**Tabla 2** Matriz Categorial

CONCEPTO	CATEGORIAS	DIMENSION	INDICADORES
<p>Los Recursos Didácticos son todos aquellos medios empleados por el docente para apoyar, complementar, acompañar o evaluar el proceso educativo que dirige u orienta. Los Recursos Didácticos abarcan una amplísima variedad de técnicas, estrategias, instrumentos, materiales, etc.</p>	<p>Recursos Didácticos.</p>	<p>1. Clasificación</p> <p>Visuales</p> <p>Auditivos</p> <p>Gustativos</p> <p>Táctiles</p> <p>Tecnológicos</p> <p>Rótulos móviles</p> <p>2. Componentes Estructurales.</p>	<p>✓ Láminas, Fichas, cartas, libros, objetos.</p> <p>✓ Naturaleza, instrumentos de audio, voces.</p> <p>✓ Juguetes, rompecabezas, recurso natural.</p> <p>✓ Plastilina, muñecos, cosas reales.</p> <p>✓ Computadora, proyector, radio, televisor, Internet.</p> <p>✓ Pancartas, dibujos, posters.</p> <p>✓ Fomentar la participación.</p>

		<p>3. Finalidades de los Medios.</p> <p>4. Funciones básicas de los recursos didácticos.</p> <p>5. Selección de recursos didácticos.</p> <p>6. Recursos Didácticos en los procesos de enseñanza.</p> <p>7. Elaboración de los recursos didácticos.</p>	<p>✓ Mejorar el desenvolvimiento de la clase.</p> <p>✓ Interiorizar mejor el conocimiento.</p> <p>✓ Mejor desempeño de los estudiantes.</p> <p>✓ Mayor atención y desempeño en el aula de clase.</p> <p>✓ Mostrar y llamar la máxima atención.</p>
--	--	--	--

		8. Rol del docente en el aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Guiar para el descubrimiento del conocimiento.</li> </ul>
Proceso activo de construcción de saberes y actuaciones en el momento de hablar en Inglés, que se incorporan en forma sustantiva a la estructura cognitiva. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos.	Enseñanza - Aprendizaje del habla Inglesa.	1. Procesos  2. Desarrollo  3. Producción  4. Desarrollo  5. Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivación comunicativa.</li> <li>✓ Desarrollo de la competitividad.</li> <li>✓ Resolución de contenidos</li> <li>✓ Planificación</li> <li>✓ Análisis</li> <li>✓ Vocabulario</li> <li>✓ Estructuras Gramaticales.</li> <li>✓ Accesos</li> <li>✓ Caminos, vías para el desarrollo del conocimiento.</li> <li>✓ Proceso de evaluación.</li> <li>✓ Resolución de datos.</li> <li>✓ Control de eficacia.</li> </ul>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

## CAPÍTULO III

### 3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1 Tipos de Investigación

Es un **proyecto factible** porque se guía por interrogantes y no por hipótesis, el cual además responde a una necesidad de solución con la incorporación de recursos didácticos para el aprendizaje del habla inglesa en los niños y niñas del Tercer Año de Educación General Básica del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” de la Parroquia de San Roque.

Se trata de un estudio **descriptivo** en virtud de que expone de manera detallada e interesante, los fenómenos y circunstancias de todo el proceso de modo secuencial; **propositivo**, debido a que luego de conocer la realidad del problema investigado, sugiere una alternativa de solución.

Tuvo un enfoque **cualitativo**, porque permitió y estimuló la realización de ajustes con el propósito de obtener provecho de la información en las fases tempranas de su realización, se limitó al estudio de hechos y fenómenos sociales de la realidad y no analizó cifras.

La investigación fue de **campo** porque para la recopilación de la información se acudió al Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” para captar su realidad objetiva, con los niños y niñas de tercer año de educación general básica para conocer la situación del proceso de aprendizaje del habla inglesa y la utilización de recursos didácticos en el aula. Fue una investigación **documental** por qué se recolectaron y estudiaron variadas fuentes bibliográficas como: libros, revistas, enciclopedias, artículos de periódicos, páginas web, para obtener información

confiable que permitió profundizar conceptos de los recursos didácticos como estrategias de aprendizaje significativo que apoyen y fortalezcan la formación integral de los niños y niñas en tercer año de educación general básica, en la asignatura de Inglés.

## **3.2 Métodos**

### **3.2.1 Método Inductivo - Deductivo**

**El Método Inductivo** permitió analizar hechos y acontecimientos sobre recursos didácticos que sirvan como referencia al aprendizaje del Idioma Inglés que permitirán el desarrollo de los mismos. A través de este método será posible identificar los fenómenos causales producto de la presente investigación. A lo largo de esta investigación y principalmente en el procesamiento de la información, permitirá partir de lo general hacia lo específico y viceversa, procedimientos fundamentales en los que se basa la lógica para emitir un razonamiento, de igual manera un desarrollo óptimo de la investigación.

**El Método Deductivo** por su parte permitió realizar un proceso que empieza de la comprensión de una regla que explica características generales de la lengua, pasa por la observación de cómo funciona dicha regla, para llegar a su práctica posterior. De esta manera, el aprendiente realizara un proceso que va de lo general y abstracto, hasta lo concreto.

### **3.2.2 Método Analítico – Sintético**

Los métodos analítico - sintético permitieron en la investigación especificar las causas para estudiarlas de un modo individual con un análisis sistemático para la construcción del marco teórico del análisis de la información recopilada.

### 3.2.3 Método Estadístico

El Método Estadístico, fue utilizado para procesar la información, representar en forma numérica y gráfica los resultados obtenidos en esta investigación.

### 3.3 Técnicas e Instrumentos de Investigación

Para obtener el diagrama situacional del problema, se estructuró una encuesta utilizando un cuestionario, elaborado con preguntas cerradas o de selección múltiple, que fueron aplicadas a los docentes del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” de la parroquia de San Roque, para contar con criterios respecto a la importancia que se le confiere en esta institución a los recursos didácticos como medios necesarios para el aprendizaje del habla inglesa.

### 3.4 Población y Muestra

Por ser un universo pequeño se aplicó las encuestas a toda la población, por lo tanto no fue necesaria la aplicación de la muestra.

**Tabla 3** Personal Docente y Estudiantes

Institución	Grados / paralelo	Nº de estudiantes	Nº de Docentes de área
Centro Educativo “José Joaquín Olmedo”	3er Año “A”	36	2
	3er Año “B”	35	
	3er Año “C”	37	
TOTAL		108	2

Fuente: Secretaria del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” 2012



## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En el capítulo cuatro se realizó el análisis y la interpretación de los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas. Las encuestas fueron realizadas a los docentes de Inglés y estudiantes del Tercer Año de Educación Básica, sumando ciento ocho estudiantes; las cuales determinaron el nivel de habla inglesa en niveles básicos en los que se encuentran los niños y niñas.

De igual forma se realizaron encuestas a los docentes del Área de Inglés del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” con el objetivo de conocer su estado actual y poder elaborar el diagnóstico técnico y establecer la necesidad de creación de una guía con recursos didácticos. Para una mejor comprensión de los datos se realizaron tablas y gráficos estadísticos en los que se detalla las alternativas, los docentes, los estudiantes y los porcentajes. También se elaboraron las interpretaciones resumidas de acuerdo a los resultados marcados en los gráficos y tablas correspondientes a cada una de las preguntas en las encuestas. Los gráficos que se emplearon en la ilustración de las encuestas a docentes y estudiantes son de tipo pastel empleando colores que demuestran su porcentaje. Todo esto pensando en una adecuada comprensión e interpretación para las personas que se servirán de éste trabajo.

#### 4.1. Encuesta Aplicada a los Docentes

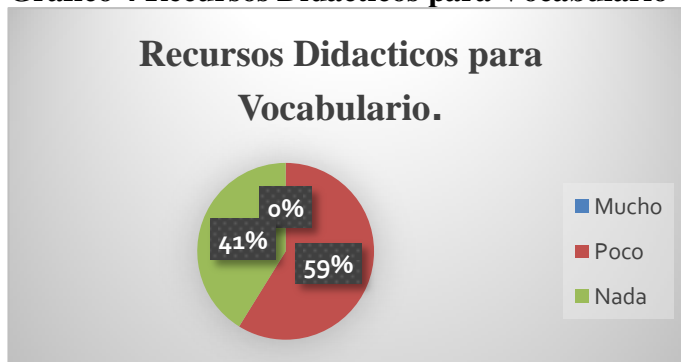
**Pregunta 1: ¿Utiliza gráficos como Recurso Didáctico para enseñar vocabulario en el Idioma Inglés?**

**Tabla 4 Recursos Didácticos para Vocabulario**

Alternativas	Docentes	Porcentaje
Nada	0	41%
Poco	2	59%
Mucho	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012

**Gráfico 4 Recursos Didácticos para Vocabulario**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012

#### Interpretación

En los resultados obtenidos en la primera pregunta de la encuesta los docentes opinan que utilizan poco recurso gráfico al momento de enseñar vocabulario en Inglés y existe conciencia de la importancia de cada recurso didáctico que ayudara a despertar el interés de los niños y niñas.

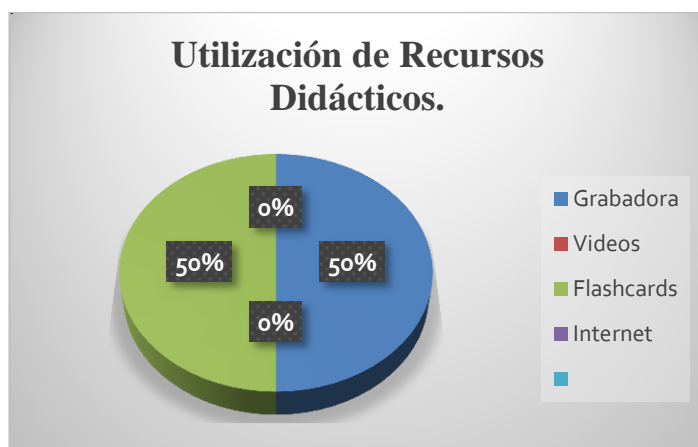
**Pregunta 2: ¿Entre los recursos didácticos que utiliza para enseñar Inglés dispone de los siguientes recursos?**

**Tabla 5 Utilización de Recursos Didácticos**

Alternativas	Docentes	Porcentaje
Grabadora	1	50 %
Videos	0	0 %
Flashcards	1	50 %
Internet	0	0 %
Ninguno	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012

**Gráfico 5 Utilización de Recursos Didácticos**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

### **Interpretación**

En esta pregunta los docentes hacen uso solamente de grabadoras y flashcards para la enseñanza de la expresión oral dentro del aula, siendo motivo para que se encuentre deficiencia al momento de expresar algo en Inglés de parte de los estudiantes.

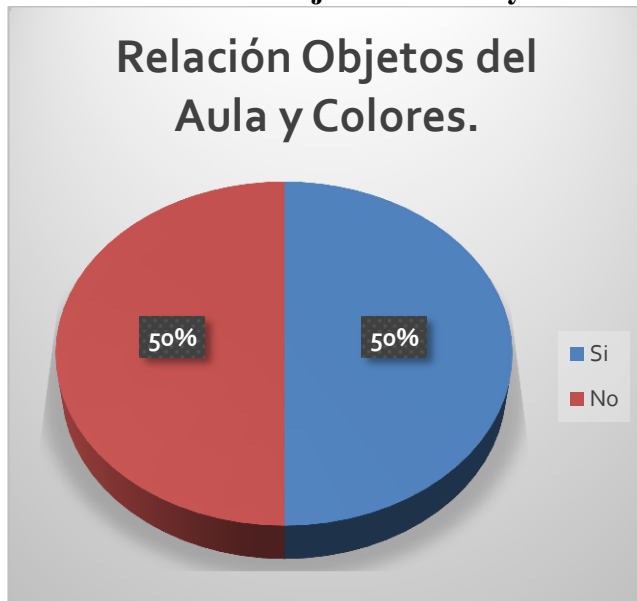
**Pregunta 3: ¿Relaciona usted objetos del aula y colores para enseñar Inglés?**

**Tabla 6 Relación Objetos del Aula y Colores**

Alternativas	Docentes	Porcentaje
Si	1	50%
No	1	50%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

**Gráfico 6 Relación Objetos del Aula y Colores.**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

**Interpretación**

La mitad de los docentes señala que utiliza colores y objetos que los niños tienen en su aula de clase, lo cual es malo, deberían tener conocimiento de que es muy importante ya que los objetos relacionados con sus propios colores ayudaran a reconocer más fácilmente lo que el docente quiere impartir a los niños y niñas.

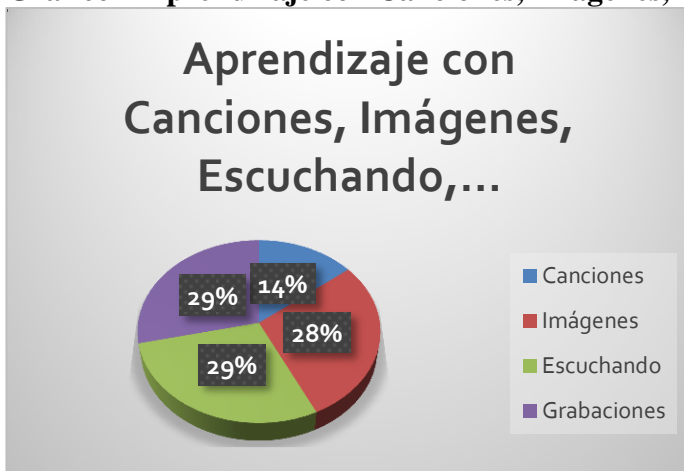
**Pregunta 4: ¿Ha observado usted que los niños y niñas aprenden más fácilmente el Inglés a través de?:**

**Tabla 7 Aprendizaje con Canciones, Imágenes, Escuchando, Grabaciones.**

Alternativas	Docentes	Porcentaje
Canciones	1	14%
Imágenes	2	28%
Escuchando	2	29%
Grabaciones	2	29%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

**Gráfico 7 Aprendizaje con Canciones, Imágenes, Escuchando, Grabaciones.**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

### **Interpretación**

La mayoría de los docentes investigados afirma que no se aplica esta estrategia y reconocen que el uso constante de otros recursos sería de mejores resultados, situación que no se da de parte de los profesores con los estudiantes.

**Pregunta 5: ¿Considera usted que son importantes los Recursos Didácticos para la pronunciación de vocabulario en Inglés?**

**Tabla 8 Importancia de los Recursos Didácticos**

Alternativas	Docentes	Porcentaje
Si	2	68 %
No	0	32 %
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100 %</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

**Gráfico 8 Importancia de los Recursos Didácticos**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

### **Interpretación**

Los resultados de esta pregunta se muestran polarizados, en vista que los docentes encuestados creen que el uso de recursos didácticos es de suma importancia para enseñar Speaking en los niños y niñas del Tercer Año de Educación Básica.

**Pregunta 6: ¿Dentro de los contenidos que usted ha enseñado, esta los números en Inglés?**

**Tabla 9 Enseñanza de los Números en Inglés**

Alternativas	Docentes	Porcentaje
Mucho	0	0%
Poco	1	50%
Nada	1	50%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

**Gráfico 9 Enseñanza de los Números en Ingles**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

### **Interpretación**

Casi la totalidad de los docentes reconocen que no se ha enseñado los números en Inglés por distintos factores que impiden el desarrollo de este contenido y dejando un vacío en el conocimiento de los niños y niñas para el desarrollo de una básica serie numérica.

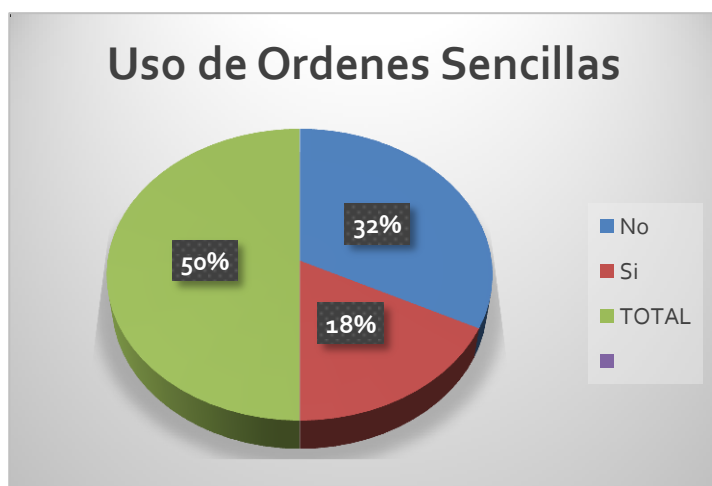
**Pregunta 7: ¿Utiliza ordenes sencillas que los niños puedan entender como sit down, stand up, open your book, be quiet con gráficos?**

**Tabla 10 Uso de Ordenes Sencillas**

Alternativas	Docentes	Porcentaje
Siempre	0	0%
frecuentemente	0	0%
A veces	2	100%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

**Gráfico 10 Uso de Ordenes Sencillas**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

### Interpretación

Las opciones que alcanzan mayor porcentaje de respuesta de los docentes encuestados son que a veces usan estas órdenes sencillas, las cuales se deben utilizar siempre ya que los estudiantes necesitan conocer para poder familiarizarse al momento de decirlas y mencionarlas.



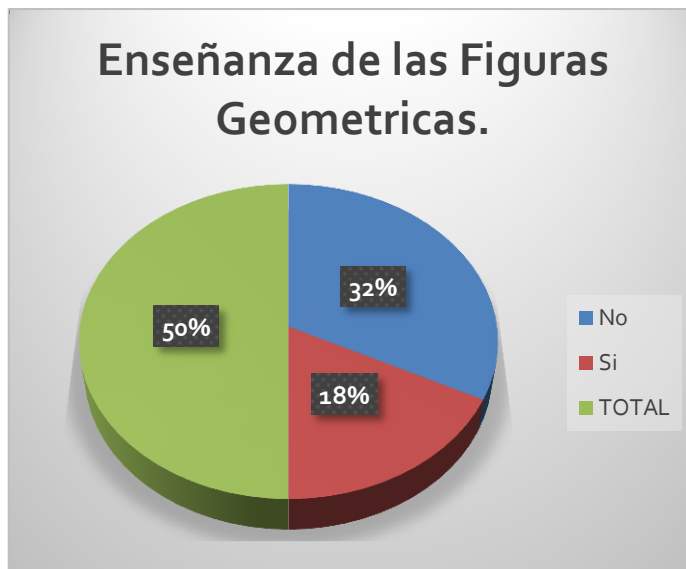
**Pregunta 8: ¿Usted ha enseñado las figuras geométricas en Inglés y se ha alcanzado aprendizajes significativos?**

**Tabla 11 Enseñanza de las Figuras Geométricas**

Alternativas	Docentes	Porcentaje
Mucho	0	0%
Poco	1	50%
Nada	1	50%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

**Gráfico 11 Enseñanza de las Figuras Geométricas**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

### **Interpretación**

La mitad de los docentes encuestados reconocen la poca enseñanza de las figuras geométricas en Inglés sin el apoyo de recursos didácticos, en este caso rompecabezas con figuras geométricas y no esta demás con distintos gráficos en los cuales existan representaciones con nombres para cada figura geométrica.

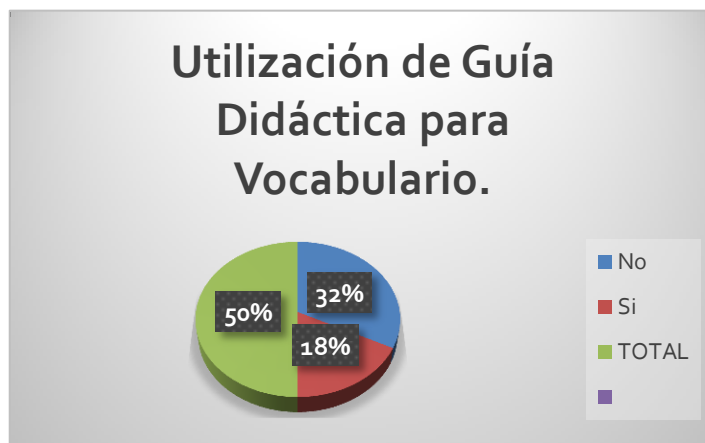
**Pregunta 9: ¿Considera pertinente la utilización de una Guía Didáctica para la enseñanza de vocabulario en Inglés para las siguientes alternativas?**

**Tabla 12 Utilización de Guía Didáctica para Vocabulario**

Alternativas	Docentes	Porcentaje
Clase nueva	2	20%
Vocabulario	2	20%
Temas interesantes	2	20%
Juegos	2	20%
Canciones	2	20%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

**Gráfico 12 Utilización de Guía Didáctica para Vocabulario.**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

### **Interpretación**

En la encuesta aplicada a los docentes esta pregunta da como resultado de la falta necesaria y urgente de una guía didáctica que ayude al desarrollo de la destreza de Speaking en los estudiantes, y sirva como un apoyo para el mismo profesor y conozca formas, vías, métodos para la obtención de mejores resultados.

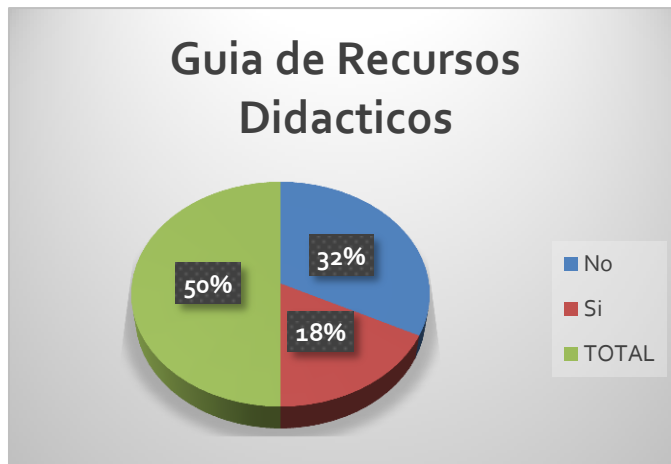
**Pregunta 10: ¿Cree que serviría de apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje de habla inglesa, el contar con una guía de recursos didácticos?**

**Tabla 13 Guía de Recursos didácticos**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	2	100%
Poco	0	0%
Ningún	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

**Gráfico 13 Guía de Recursos Didácticos**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

### **Interpretación**

En esta interrogante aplicada la totalidad de los docentes encuestados coinciden que, la guía didáctica serviría de mucho apoyo para el tratamiento de la disciplina de Inglés y en el aprendizaje de habla inglesa.

## 4.2. Encuesta Aplicada a los Estudiantes

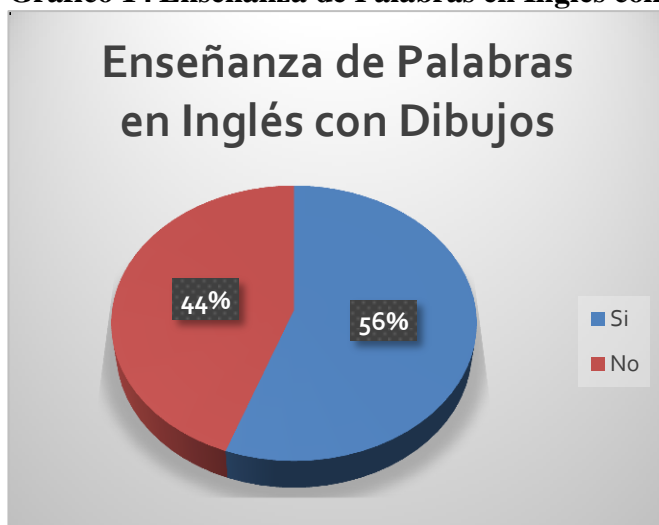
**Pregunta 1: ¿Su profesor le enseña palabras en Inglés con dibujos? SI /NO**

**Tabla 14 Enseñanza de Palabras en Inglés con Dibujos**

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Si	60	81%
No	48	19%
<b>TOTAL</b>	<b>108</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

**Gráfico 14 Enseñanza de Palabras en Inglés con Dibujos**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

### Interpretación

De los resultados de la encuesta a los niños y niñas se desprende que hay un déficit del recurso de imágenes al momento de enseñar la pronunciación de un vocabulario mínimo o básico en Inglés, ocasionando así el desinterés, desmotivación de parte de los estudiantes.

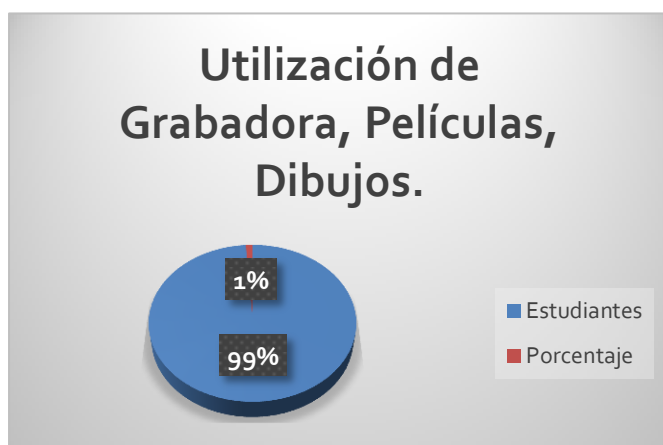
**Pregunta 2: ¿Su profesor utiliza grabadora, películas, dibujos, o nada, para enseñar Inglés? SI/NO**

**Tabla 15 Utilización de Grabadora, Películas, Dibujos**

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Si	38	81%
No	70	19%
<b>TOTAL</b>	<b>108</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

**Gráfico 15 Utilización de Grabadora, Películas, Dibujos**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

### **Interpretación**

El mismo punto de porcentajes es el resultado de la poca utilización de recursos didácticos que cautiven la atención y gusto de aprender otro Idioma de parte de los estudiantes, y por ende la no obtención de un mejoramiento al expresar algo en Inglés.

**Pregunta 3: ¿Reconoce usted los colores en Inglés mostrándole papeles de colores grandes? SI/NO**

**Tabla 16 Reconocimiento de Colores con Gráficos Grandes**

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Si	68	63 %
No	40	37%
<b>TOTAL</b>	<b>108</b>	<b>100 %</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda.2012

**Gráfico 16 Reconocimiento de Colores con Gráficos Grandes**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012

### **Interpretación**

En la encuesta aplicada a los niños y niñas del Tercer Año de Educación Básica se comprueba que los estudiantes reconocen más claramente los colores utilizando gráficos visibles y relaciona color y nombre lo cual muestra mejores resultado en los estudiantes.

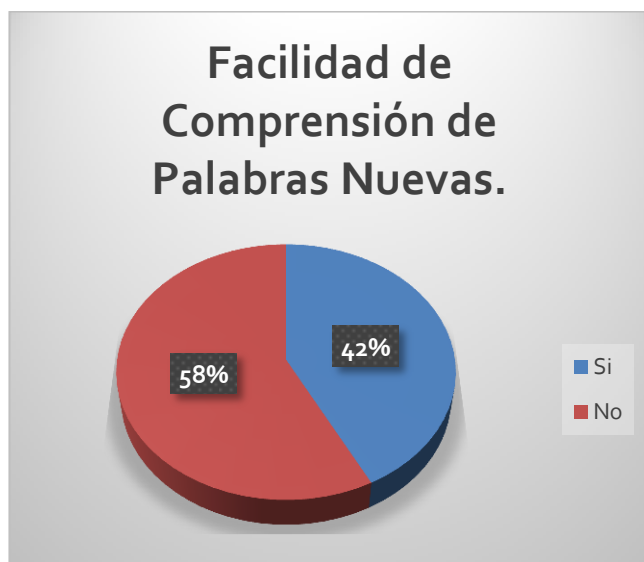
**Pregunta 4: ¿Aprende palabras nuevas en Inglés fácilmente? SI/NO**

**Tabla 17 Facilidad de Comprensión de Palabras Nuevas**

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Si	50	58 %
No	68	42%
<b>TOTAL</b>	<b>108</b>	<b>100 %</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012

**Gráfico 14 Facilidad de Comprensión de Palabras Nuevas**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012

**Interpretación**

Entre bueno y regular es el resultado del indicador relacionado con la facilidad de comprensión del Inglés de los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica. Lo que permite concluir que es necesario mejorar el nivel de comprensión y expresión en el trabajo de aula.

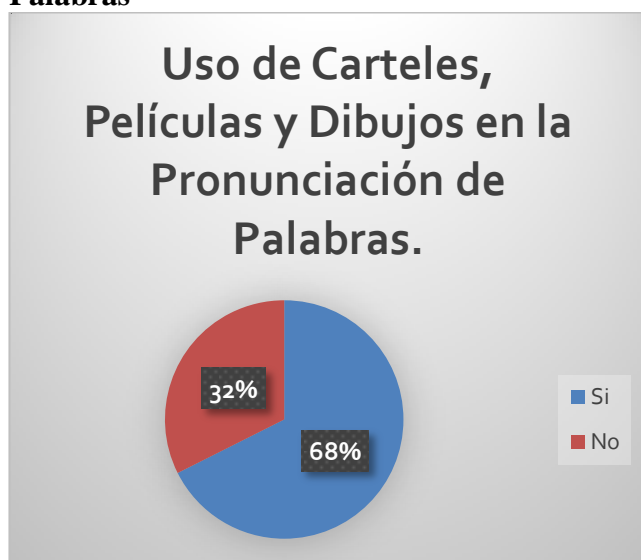
**Pregunta 5: ¿Utiliza el profesor carteles, películas, o dibujos para enseñarle a pronunciar palabras en Inglés? SI/NO**

**Tabla 18 Uso de Carteles, Películas y Dibujos en la Pronunciación de Palabras**

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Si	73	32 %
No	35	68 %
<b>TOTAL</b>	<b>108</b>	<b>100 %</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012

**Gráfico 17 Uso de Carteles, Películas y Dibujos en la Pronunciación de Palabras**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012

### **Interpretación**

Los porcentajes de resultados indican que el uso mínimo de gráficos, películas y dibujos no ayudan de una manera más elevada la comprensión en pronunciar una palabra en Inglés.



**Pregunta 6: ¿Ha aprendido los números del 1 al 10 en inglés? SI/NO**

**Tabla 19 Capacidad de Reproducir una Serie Numérica de 1 a 10**

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Si	90	88 %
No	13	12 %
<b>TOTAL</b>	<b>108</b>	<b>100 %</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012

**Gráfico 18 Capacidad de Reproducir una Serie Numérica de 1 a 10**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012

### **Interpretación**

Los resultados del indicador que busca conocer el nivel de desarrollo de la capacidad de reproducir una serie numérica de 1 a 10 en Inglés se muestran marcando un máximo porcentaje que alcanza con una evaluación buena, pero se podría alcanzar enseñar más números al utilizar recursos didácticos.

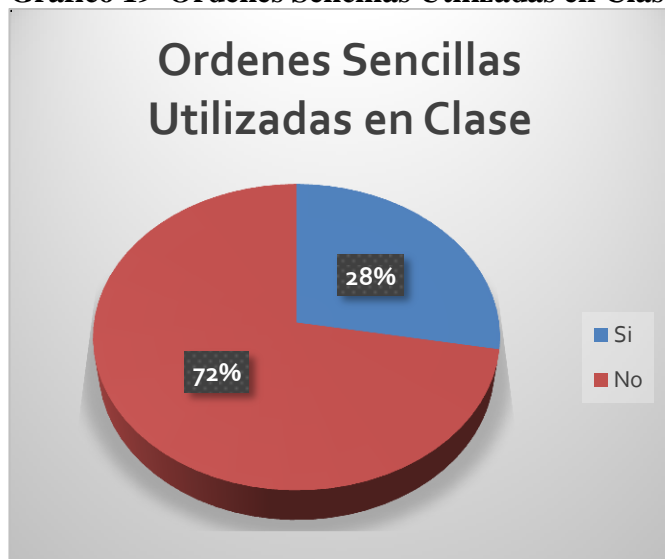
**Pregunta 7: ¿El profesor de Inglés da órdenes sencillas como sit down,stand up, open your book, be quiet, etc,con algún gráfico? SI/NO**

**Tabla 20 Órdenes Sencillas Utilizadas en Clase**

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Si	30	28 %
No	78	72 %
<b>TOTAL</b>	<b>108</b>	<b>100 %</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012

**Gráfico 19 Órdenes Sencillas Utilizadas en Clase**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012

### **Interpretación**

En la interrogante aplicada los estudiantes se detectó un nivel bajo en el desarrollo de comprender ordenes sencillas en lengua extranjera, lo cual no es del todo bueno para los niños y niñas del Tercer Año de Educación Básica, lo que no permite el desarrollo de la destreza de forma positiva.

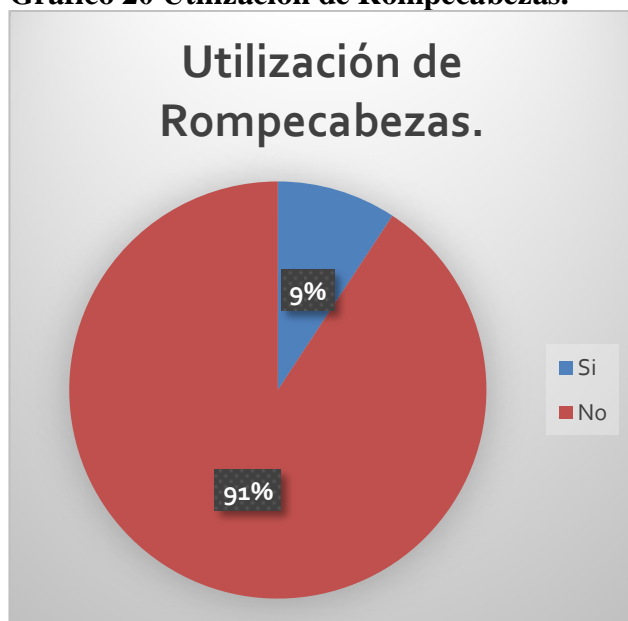
**Pregunta 8: ¿Utiliza el profesor de Inglés rompecabezas para enseñarte las figuras como círculo, cuadrado, rectángulo? SI/NO**

**Tabla 21 Utilización de Rompecabezas**

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Si	10	9 %
No	98	91 %
<b>TOTAL</b>	<b>108</b>	<b>100 %</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012

**Gráfico 20 Utilización de Rompecabezas.**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012

### **Interpretación**

El resultado del indicador establece el nivel bajo al no utilizar el recurso didácticos de rompecabezas de parte del profesor en el desarrollo del aprendizaje y pronunciación de las figuras geométricas, por lo cual deben tener un conocimiento de cómo utilizar este tipo de recursos.

**Pregunta 9: ¿Usted canta y juega en Inglés? SI / NO**

**Tabla 22 Participación en Canciones y Juegos.**

Alternativas	Estudiantes	Porcentaje
Si	50	51 %
No	58	49 %
<b>TOTAL</b>	<b>108</b>	<b>100 %</b>

Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012

**Gráfico 21 Participación en Canciones y Juegos.**



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012

**Interpretación**

En los resultados de la encuesta a los niños y niñas del Tercer Año de Educación Básica, se observa a medio el aprendizaje con canciones y juegos utilizados de forma ineficiente, expresados importantes en el desarrollo básico de Speaking.

## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 Conclusiones**

1. Se concluye que los docentes no utilizan adecuados recursos didácticos para desarrollar el habla inglesa, por ende haciendo uso únicamente de recursos tradicionales como flashcards y grabadora en parámetros menores que no es suficiente para un aprendizaje significativo y el mejoramiento de la destreza de speaking.
2. Se determinó que el nivel de habla Inglesa en los estudiantes no es suficiente para obtener un buen desarrollo de la destreza de Speaking. Es decir, que el nivel de comunicación en Ingles no es idóneo para que exista una comunicación básica y aplicar de manera óptima y adecuada esta destreza dentro del aula de clase.
3. Se concluye que no se cuenta con una guía didáctica la cual complemente y dinamice el proceso de aprendizaje del habla inglesa y mejorar esencialmente la destreza de Speaking en los estudiantes.

#### **5.2 Recomendaciones**

1. Se recomienda al docente que para desarrollar el habla inglesa debe utilizar actividades y recursos didácticos motivadores tales como videos, canciones, diálogos, posters y otros, para que de esta manera ayuden al mejoramiento en

el proceso de aprendizaje del Inglés y un desempeño académico excelente, optimo con la destreza de Speaking.

2. Es recomendable que los estudiantes deben mantener un aprendizaje constante con la ayuda y el uso esencial de recursos didácticos de parte del docente para poder desarrollar la destreza de hablar en Inglés y mantener un buen nivel del grupo, empleando cada recurso para cada circunstancia específica, en este caso el nivel de conocimiento en la destreza de Speaking.
3. Finalmente, los profesores deben contar con una guía de recursos didácticos misma que promueva el desarrollo de la destreza de hablar en Inglés de forma básica de acuerdo a la edad del niño y sus centros de interés, implementando además el rincón de aprendizaje con componentes didácticos que aporten y estimule el desarrollo de habilidades en los niños y niñas, considerando la importancia del idioma en la formación y desarrollo de los estudiantes hacia el futuro.

## **CAPÍTULO VI**

### **6. PROPUESTA ALTERNATIVA**

#### **6.1. Título de la Propuesta**

“RECURSOS DIDÁCTICOS PARA APRENDER HABLAR DE FORMA BÁSICA EN INGLÉS.”

#### **6.2. Justificación e Importancia**

El Inglés como idioma extranjero es difícil asimilar y más aún de dominar, es una de las asignaturas que más dificultades presenta para el estudiante y su enseñanza adecuada, en un reto profesional para el docente.

Por consiguiente, el profesor debe estimular y motivar a sus estudiantes en el aprendizaje del habla Inglesa, utilizando material didáctico apropiado, ya que dependerá de la predisposición de ellos para que acepten el conocimiento en un nivel óptimo que garantice el éxito al momento de evaluar sus conocimientos.

Es importante que la labor docente se oriente a despertar el interés y motivar al estudiante a aprender Inglés en forma oral y participativa.

Consecuentemente, se sabrá qué el nivel de conocimientos va adquiriendo con la utilización en clases mediante el uso de recursos motivadores y dinámicas donde interactúen sin temor para desarrollar inclusive las cuatro destrezas básicas que conlleva aprender un segundo idioma como son: leer, hablar, escuchar y escribir.

La necesidad de una guía con recursos didácticos que conduzcan a lograr transformaciones innovadoras en el proceso de la enseñanza aprendizaje del Idioma Inglés, específicamente en el habla; contribuirá a mejorar la comunicación porque el aprender un segundo idioma es dominar habilidades y destrezas con pensamiento crítico.

### 6.3. Fundamentación Teórica

Para AGUILAR, Campo (2006) en su obra La asimilación del contenido de la enseñanza. La Habana señala que:

**“El aprendizaje encierra el conocimiento de conceptos, aptitudes, destrezas y cualidades, y requiere a su vez de un sujeto y un objeto, de métodos y mecanismos apropiados para cada contexto y realidad de las comunidades educativas. Por lo tanto, habría que aceptar la participación activa de todos los actores de la educación, en el camino de la transformación deberán ser un elemento indispensable en el proceso para mejorar la calidad de la educación. (p. 43)**

La educación es un factor determinante en el desarrollo de los pueblos que conduce al crecimiento y formación humanística personal, profesional y social. En esta realidad, los docentes tienen la responsabilidad de responder a la demanda de la sociedad actual mediante la selección y aplicación de procesos de enseñanza aprendizaje que resulten, interesantes, motivadores, dinamizadores y orientadores para los estudiantes, buscando ante todo la transferencia de aprendizajes significativos y perdurables. Para eso, es necesario tener en cuenta los componentes personales como los no personales del proceso pedagógico. Solo así podremos predecir qué es lo que deberá aprender el estudiante, qué procesos o actividades deberá realizar para lograrlo, con qué recursos didácticos, en qué condiciones y qué tiempo necesitará para aprenderlo al nivel de asimilación previsto y explicitado en los objetivos.



Este trabajo se fundamenta en la Teoría Cognitiva y Constructivista, es decir, el proceso cognitivo tiene su razón de ser en la adaptación al medio y no solamente en el descubrimiento de una realidad objetiva; las experiencias y formación, impresiones, actitudes, ideas y percepciones de una persona y de la forma que ésta integre, organice y reorganice el aprendizaje. Tiene una clara posición dialéctica, evidente en el concepto de capacidad mental o capacidad de atención mental que se integra “la capacidad funcional biológica del sujeto con la flexibilidad necesaria de lo psíquico, de estimular esquemas ante situaciones sociales nuevas, de manera que facilita la aplicación de la estructura a situaciones cualitativamente diferentes a aquella donde se aprendió. Privilegia la aplicación de técnicas y el uso de recursos didácticos que permiten que el estudiante aprenda por su propia experiencia, eduque sus sentidos y ascienda a su propio ritmo en el descubrimiento de nuevas ideas. No constituye un medio para facilitar la enseñanza sino que es la enseñanza misma en su más pura esencia, dado que manipular, experimentar y utilizar es, aprender. La técnica seleccionada debe mantener concordancia con las distintas variables del proceso educativo: el nivel de maduración de los educandos, la realidad social, geográfica, cultural y económica, el elemento humano, la disponibilidad y utilización de recursos.

## **6.4. Objetivos**

### **6.4.1. Objetivo General**

Fortalecer el aprendizaje del habla inglesa en los niños y niñas del Tercer Año de Educación General Básica del Centro “José Joaquín Olmedo”

### **6.4.2 Objetivos Específicos**

- Seleccionar los recursos didácticos que contribuyan a mejorar la calidad de la enseñanza del habla inglesa en los niños y niñas.

- Socializar la guía con recursos didácticos en los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica.

### 6.5. Ubicación Sectorial y Física

Esta propuesta se aplicó en el Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” de la Parroquia San Roque, Cantón Antonio Ante, Provincia de Imbabura.



Fuente: googlemaps

6.6 Desarrollo de la Propuesta

*Recursos Didácticos  
para aprender hablar de  
forma básica en Inglés*



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

**AUTOR: Miguel Pineda**



### **AL MAESTRO**

Querido maestro, esta guía de recursos didácticos para el aprendizaje del habla inglesa en los niños y niñas del Tercer Año de Educación Básica está especialmente creada para ofrecer una herramienta que inspire en la enseñanza del Inglés y ayudar al estudiante a mejorar su capacidad de hablar otro Idioma.

### **AL ESTUDIANTE**

Querido estudiante, esta guía de recursos didácticos está diseñada ante todo, en la necesidad de avanzar y de hablar mucho mejor en Inglés mostrando deleite e interés, y está enfocada en el deseo de hablar en Inglés.



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

[www.pccraft.com](http://www.pccraft.com)



## Implementación

La funcionalidad de la Guía Didáctica, que se propone a continuación, permitirá a los docentes la selección y utilización de recursos creativos con el apoyo de material didáctico, que dinamizarán la enseñanza del habla inglesa en diferentes contextos de enseñanza aprendizaje; esperando desarrollar la capacidad de utilizar y aplicar lo aprendido para obtener resultados positivos en un momento de pronunciar frases y palabras elementales en Inglés.

La enseñanza de la pronunciación correcta de las palabras ocupa un lugar preferencial en el desarrollo de la comunicación oral, la que se debe centrarse en el significado, precisión articuladora y percepción, condiciones necesarias para que la comunicación fluya efectivamente. Que los docentes y estudiantes sepan que esta guía no es un fin en sí misma, sino un medio para usar la lengua de una forma eficiente en situaciones reales de comunicación, además que se complemente con otras actividades centradas en el uso comunicativo del idioma. La enseñanza centrada en la pronunciación, sin descuidar tampoco la escritura, gira en torno a cuál es el sustento teórico de la didáctica de la pronunciación y qué actividades y acciones se pueden cumplir para que la competencia fónica progrese identificando tres objetivos básicos en los que pueda incidir la enseñanza de la pronunciación: el centrado en la forma de la lengua, el centrado en el significado y el centrado en el aprendizaje.



## Actividad 1

### Saludos y Despedidas

#### Objetivo

Los estudiantes reconocerán y pronunciarán adecuadamente los saludos y despedidas básicos en Inglés a través del uso de gráficos.

#### Descripción de la Actividad

Dentro del aula de clase se puede utilizar y mencionar de forma básica saludos y despedidas interactuando entre compañeritos en pequeños diálogos, expuestos por el profesor mostrando gráficos en los cuales se vean representados cada saludo y cada despedida, de manera que al momento de la práctica del lenguaje oral en inglés sea productivo acorde con el nivel de conocimientos de los niños y niñas.

**Recursos:** Gráficos de saludos y despedidas, láminas individuales para colorear, flashcards, Colores.

**Tiempo:** 80 minutos.

#### Procedimiento

#### Instrucciones para el Docente

- Se procede a la presentación de un gráfico visible en el que se exponen diálogos de personas que intercambian saludos y despedidas en inglés.
- Seguido de eso presentar flashcards con algunos saludos empleados en la vida cotidiana, pronunciando lentamente hasta que los niños se relacionen con la pronunciación.

- A continuación se entregan láminas para colorear en las que se encuentran personas saludando en inglés.
- El docente pronuncia las fórmulas de saludos y despedidas que se presentan en las fichas, las veces que sean necesarias hasta lograr la asimilación correcta del contenido del lenguaje y la pronunciación.

### **Instrucción para el Estudiante**

- Los niños y niñas pintan los dibujos de la ficha, utilizando colores claros para los saludos y oscuros para las despedidas.
- Una vez que todos los niños manejan las fórmulas de saludo y despedida, se les motiva con la idea de expresar lo mismo, de manera divertida aprendiendo estas fórmulas en inglés.
- Los niños y niñas leen en grupo e individualmente las fórmulas de saludos y despedidas con la orientación del docente.
- Es necesario repetir por varias veces la pronunciación de los saludos.
- Se puede igualmente trabajar las fórmulas de saludos y despedidas en parejas, ensayando diálogos cortos.
- Listar los saludos en la pizarra para que escriban en el cuaderno de apuntes en inglés, español y la pronunciación.

### **Practica**

La pronunciación del Inglés puede ser algo difícil en los niños debido a eso se empleara un juego llamado el caracol en el cual van a intercambiar saludos con diferentes compañeros al momento de que el caracol se mueva, es decir interactuar con diferente niño o niña.

### **Evaluación**

El estudiante será evaluado mediante la pronunciación y la escritura de los saludos y despedidas, utilizando el cartel del profesor antes de la evaluación oral.

y la presentación individual de los niños y niñas señalando en el grafico los saludos y despedidas ya aprendidos.

**Observe y escriba los saludos y despedidas que tiene en los gráficos.**

**GREETINGS**

Worksheet number \_\_\_\_\_  
Name: \_\_\_\_\_  
Date: \_\_\_\_\_

Cut the words and paste them under the correct picture.

www.makethelearning.com

Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)





## Actividad 2

### Los Números

#### Objetivo

Familiarizar a los niños y niñas con la pronunciación de los números dígitos del uno al diez en Inglés, asociando la figura con la palabra.

#### Descripción de la Actividad

Dentro del aula de clase se puede utilizar y mencionar los números del 1 al 10 interactuando con los objetos que encontramos dentro de ella, expuestos por el profesor mostrando el número de cada objeto los cuales se vean representados de forma real., de manera que al momento de introducir el tema sea productivo.

**Recursos:** Cartel, fichas de números del 10 al 20, cartulinas, desarrollo, marcadores, colores.

**Tiempo:** 40 minutos.

#### Procedimiento

#### Instrucciones para el Docente



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

©GraphicGarden.com

- Este tema es más sencillo porque los niños tienen una idea de los números del 1 al 10 debido a que lo han venido aprendiendo desde los años anteriores.
- Como primer paso hacer un cartel en el cual se encuentra los números del 10 al 20 y los números de 10 en 10 con palabras señaladas en las cuales deben poner un poco más de atención ya que su pronunciación es diferente y así notar la diferencia que existe en la escritura; obviamente con su respectivo número ya que de esa forma es más fácil para ellos.

## NUMBERS



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

- Es importante que el profesor repita la pronunciación varias veces para que el niño no olvide la pronunciación e interiorice la figura del número con la palabra en inglés.

### Instrucción para el Estudiante

- Se procede a anotar en el cuaderno observando cuidadosamente como está escrito cada número,



pero solamente del 1 al 10, luego de esto se procederá a pegar una copia de los números del 1 al 10 en su cuaderno, copia que será entregada por el profesor de Inglés.

- Los niños y niñas pintan los dibujos de cada número, utilizando colores claros para mayor apreciación.
- Una vez que todos los niños reconozcan estos números, se les motiva con la idea de cuál pintado está más atractivo en cada número.
- Los niños y niñas leen en grupo cada número con la orientación del docente.
- Es necesario repetir varias veces la pronunciación individual y grupal.

### Práctica



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

Dibujar los números en la pizarra los primeros 10 estudiantes, luego los siguientes 10 estudiantes escribirán cada nombre debajo de cada dibujo, para proceder con la repetición continua individual y grupal y recordar una vez más su pronunciación.

### Evaluación

Pronunciar los números del 1 al 10 comprendiendo la secuencia de los dígitos, utilizando el cartel y la presentación individual de los niños y niñas, el profesor de igual manera mostrara números y el estudiante tendrá que mencionar que número tiene frente suyo en el dibujo, finalmente el niño tiene que escuchar un número determinado de cosas que el profesor necesita y traerlas.



Reconozca y pronuncie los números que ve en las láminas que tiene el profesor.



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)



© GraphicGarden.com



## Actividad 3

### Las Horas

#### Objetivo

Interiorizar la lectura del tiempo, reconociendo las horas y minutos en el Idioma Inglés.

#### Descripción de la Actividad

Los estudiantes mencionaran que hora muestra el reloj en un material elaborado por el mismo estudiante, basado en una muestra del profesor, de manera que al momento de la práctica del lenguaje oral en Inglés sea mucho más fácil para identificar minutos y horas.

**Recursos:** reloj, cartulina de colores, tijeras, compás, lápices de colores, regla, tachuelas.

**Tiempo:** 80 minutos.

#### Procedimiento

#### Instrucciones para el Docente

- Construir un reloj de cartulina a color con el horero, minuterero, números de 5 en 5 hasta el 60 y dibujado las palabras que va a emplear para poder dar las horas. Al mismo tiempo poder enseñar las palabras *past, to*, una tachuela para fijar las flechas del horero y minuterero.
- Manipular con cuidado todos los materiales que el mismo profesor y estudiantes van a emplear en la elaboración del reloj.

- Ayudar a cada estudiante a elaborar el trabajo para que lo haga lo más creativo posible, en el cual el niño o niña mantenga su entusiasmo de hacer las cosas.
- Reconoce y premiar el esfuerzo de cada uno de los estudiantes.
- Pronunciar adecuadamente y de forma precisa las horas y minutos en lengua extranjera, utilizando el reloj.

### Instrucciones para el Estudiante



1 Señalar con el compás un círculo en la cartulina. 2 Dividir en 4 partes y marcar el centro.



3 Con la cartulina restante realizar el horero, minutero. 4 Fijar las flechas en el círculo.



5 Ubicar números y rayas para que el reloj sea más visible y listo para trabajar.

### Practica


Elabore un reloj de cartulina, a los niños y niñas les resultará más fácil representar una hora en su propio reloj, y además escribir las preguntas y respuestas que van a emplear en el momento de preguntar y dar la hora en el que se encuentran.



**Evaluación** Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

Construida la maqueta de un reloj en el que es posible manipular las horas y minutos, el profesor pronunciará una hora determinada la cual los niños y niñas debe representar en su reloj, al mismo tiempo la pronunciación de la hora a representar debe darse las veces que sean necesarias de forma clara hasta que la mayoría de estudiantes entiendan y lo pronuncien

**Escuché la hora que dice el profesor y representé en su propio reloj.**



Fuente: [www.visualphotos.com](http://www.visualphotos.com)





## Actividad 4

### Partes del Aula

#### Objetivo

Conocer vocabulario oral de los objetos que forman parte del aula de clase.

#### Descripción de la Actividad

Señalará y mencionará la mayoría de objetos que tenemos en el aula, de manera que el niño pueda recordar y reconocer la mayoría de ellos, expuestos de una forma visible. Los objetos van a ser manipulados y al mismo tiempo que manipulan el objeto pronunciarlo, de manera que el estudiante observe y sepa como se dice cada cosa en Inglés.

**Recursos:** Objetos reales que hay dentro del aula de clase, flashcards de objetos de clase, láminas para colorear, colores.

**Tiempo:** 80 minutos.

#### Procedimiento

#### Instrucciones para el Docente



Fuente: [www.google.com/imágenes](http://www.google.com/imágenes)

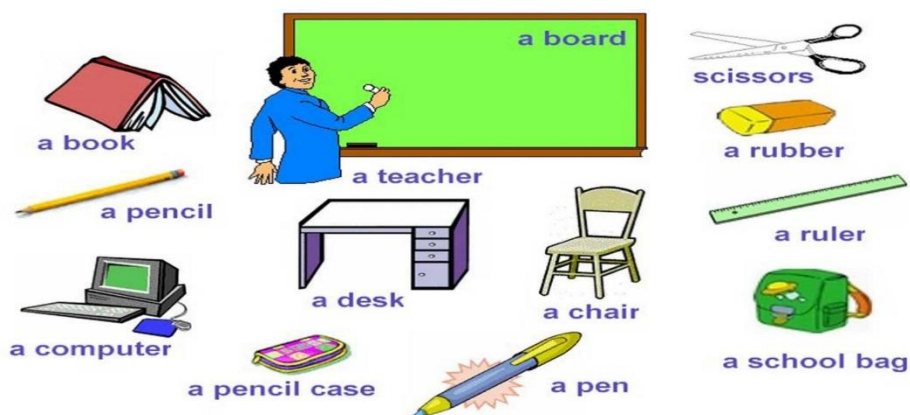
©GraphicGarden.com



- En la enseñanza de la pronunciación de cada objeto que encontramos en el aula se debe hacer con objetos reales y láminas de colores con su respectivo nombre para reforzar el entendimiento de los estudiantes, y se familiaricen positivamente con el tema a tratar.
- Se procede a sondear que conocimiento tiene acerca del tema a tratar.
- Seguido de eso presentar flashcards con algunos objetos de clase que se pueden apreciar en su aula.
- A continuación el profesor manipula algunos objetos y los dice en Inglés, para relacionarlos con los ya presentados en las flashcards.
- El docente pronuncia y escribe en la pizarra algunos objetos, al pronunciar el docente debe pronunciar las veces que sean necesarias hasta lograr la asimilación correcta del contenido del lenguaje y la pronunciación.
- El profesor facilitara láminas con gráficos para colorear y reforzar el contenido.

### Instrucción para el Estudiante

- Una vez que todos los niños reconozcan la pronunciación y el nombre del objeto, se puede motivar con la nota más alta a la mejor pronunciación.



www.google.com/imagenes

- Los niños y niñas leen las flashcards y lo presentado en la pizarra en grupo e individualmente.
- Es necesario repetir por varias veces la pronunciación.

- Los niños y niñas pintan los dibujos de la ficha.

### Practica

Observar las partes del aula con sus nombres en las láminas o flashcards que presenta el profesor, luego de eso uno por uno se levanta y coge los objetos y los dice en Inglés, y así practica el cómo pronunciar y al mismo tiempo reconoce el objeto.



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

### Evaluación

Los niños y niñas dibujarán en una hoja de trabajo 10 objetos que el profesor menciona y que se encuentran escritos en la pizarra, una vez culminado los estudiantes pasan al frente y los pronuncian señalándolos en su propio trabajo.

#### Hoja de Trabajo

Nombre.....

Grado.....

**Dibujar 10 objetos del aula de clase que se encuentran escritos en la pizarra y píntelos.**

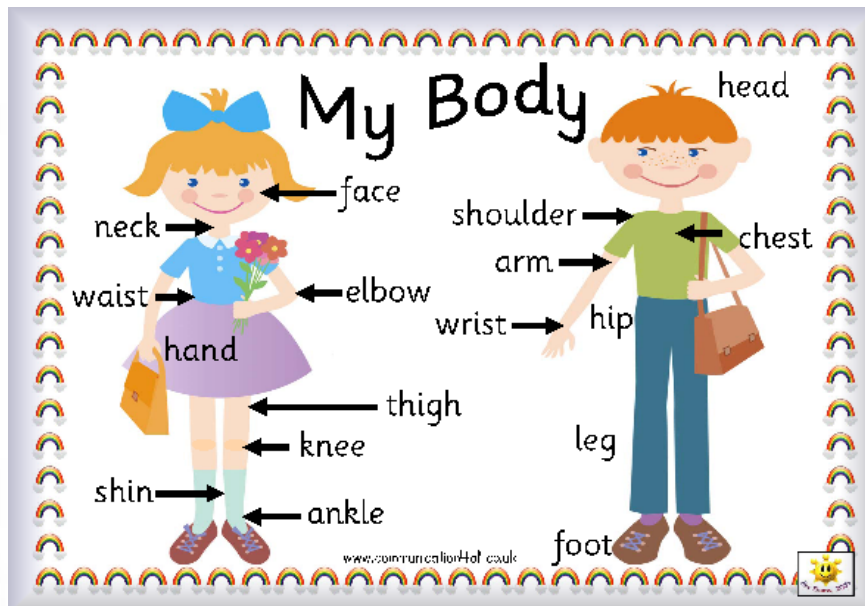
## Actividad 5

### El Cuerpo Humano

#### Objetivo

Reconocer las partes del cuerpo humano pronunciando sus nombres en Inglés.

#### Descripción de la Actividad



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

Reconocerá las partes del cuerpo humano usando como recurso principal el cuerpo del mismo niño y de igual manera jugar haciendo ejercicio que le permitan al niño saltar y divertirse en medio de la clase, de manera que al momento de la práctica del lenguaje oral en Inglés sea mucho más llamativo para los niños.

#### Recursos

Rompecabezas con el cuerpo humano, cuaderno, lápices.

**Tiempo:** 60 minutos.

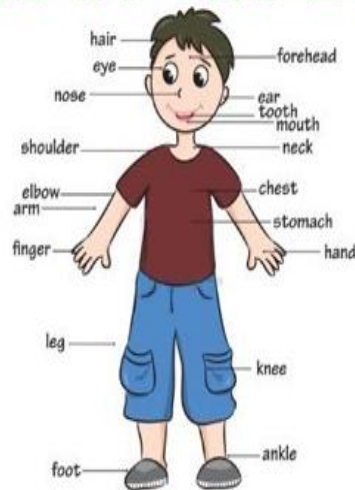
## Procedimiento

### Instrucciones para el Docente

- Amplia el vocabulario en Inglés incorporando los nombres de las partes del cuerpo humano y tomando mucho en cuenta al niño mismo.



## Parts Of The Body



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

- Comenzar con pequeños ejercicios para que el niño tenga la idea del tema que se va a tratar obviamente los ejercicios debe ser en Inglés.
- Put your hand up! Close your eyes! Move your head! Move your arms!
- Como segundo paso facilitar una copia individual con un dibujo de un cuerpo humano con cada parte del cuerpo.
- Pronunciar y repetir junto con los estudiantes cada parte del cuerpo.
- Emplear El juego Simons says: touch your....., please, para que disfruten del tema.
- Tomar en cuenta 10 partes del cuerpo para no cansar mucho a los niños.
- Evaluar con una hoja de trabajo.

## Instrucciones para el Estudiante

Los estudiantes debe hacer lo que el profesor hace con sus movimientos.

- Luego repetir oralmente las veces necesarias las partes del cuerpo anotadas en la copia que facilito el docente.
- Anotar 10 palabras en su cuaderno de Inglés, las más fáciles.
- Señalar en su propio cuerpo las partes que más recuerda, al mismo tiempo pronunciarlas.



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

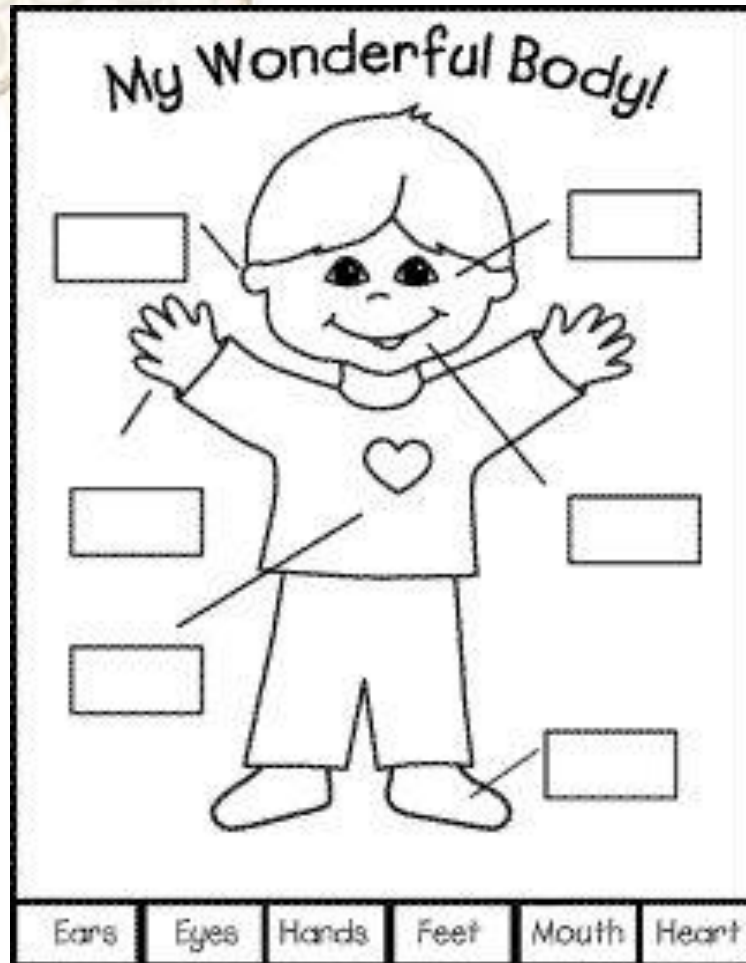
## Practica

Mediante el juego de Simon says los estudiantes tendrán que escuchar al profesor que parte del cuerpo debe señalar, con la instrucción de: "**Simon says. touch your head**" por ejemplo, y luego en coro pronunciar las partes del cuerpo que su profesor señala.

## Evaluación

Utiliza el nuevo vocabulario oral y escrito, especialmente los más básicos que el niño y niña recuerden de la clase aprendida.

Colorear y escribe las partes del cuerpo según corresponda



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)



## Actividad 6

### La ciudad

#### Objetivo

Extender el vocabulario en lengua oral extranjera con los nombres de los sitios importantes de la ciudad.

#### Descripción de la Actividad

Utilizará progresivamente el lenguaje oral extranjero, nombrando lugares, edificios, y sitios que encontramos en una ciudad, y relacionar con lugares que encuentra en su ciudad donde vive.

**Recursos:** Imágenes de ciudades, fotografías de lugares, flashcards con sitios importantes, revistas, videos, entorno natural, maqueta de una ciudad.

**Tiempo:** 40 minutos

#### Procedimiento

#### Instrucciones para el Docente

- Preguntar a los niños y niñas que lugares hay donde viven.
- Presentar un poster en el cual se represente los sitios y lugares que hay en una ciudad.



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

© GraphicGarden.com

- Pronunciar cada lugar, pero haciendo preguntas que personas van a ese lugar.
- Mostrar flashcards acerca de varios sitios importantes con su respectivo nombre como por ejemplo una farmacia, restaurante, hospital, estación de policía, en fin, que podemos encontrar en una ciudad.
- Distribuir dibujos para los niños acerca de este tema con su respectivo nombre.

### Instrucciones para el Estudiante



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

- En esta parte de la estrategia, se utilizarán imágenes sin personas, únicamente lugares con sus nombres.
- A continuación se distribuyen fotografías o imágenes de personas que representan oficios o profesiones, por ejemplo: chofer, médico, policía, recepcionista, entre otras.
- Los niños recortarán y pegarán las fotografías de las profesiones y oficios en los lugares correspondientes de la ciudad, según su conocimiento, con una explicación clara de cada uno de los sitios y personas que deben ir en la copia.
- Luego de eso se pronunciará lugar por lugar las veces que sean necesarias.

### Practica

En la maqueta que ha preparado el profesor los estudiantes van a señalar y a decir los sitios y lugares que han aprendido y que se puede encontrar en una ciudad, haciendo un esfuerzo adicional utilizando *This is a post office.* ©GraphicGarden.com





Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

### Evaluación

Con el infocus se proyecta una ciudad, los niños deben señalar los lugares de servicios, instituciones públicas o privadas, utilizando el nuevo vocabulario en Inglés y pronunciándolos de forma correcta.

Ubique de forma correcta el número del lugar de una ciudad en las fotos

### PLACES IN THE CITY



- |                |                        |
|----------------|------------------------|
| 1. Hospital    | 7. Church              |
| 2. Park        | 8. Firefighter station |
| 3. Bus stop    | 9. Train station       |
| 4. Bank        | 10. Shop               |
| 5. Post office | 11. Police station     |
| 6. Museum      | 12. Library            |

Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)



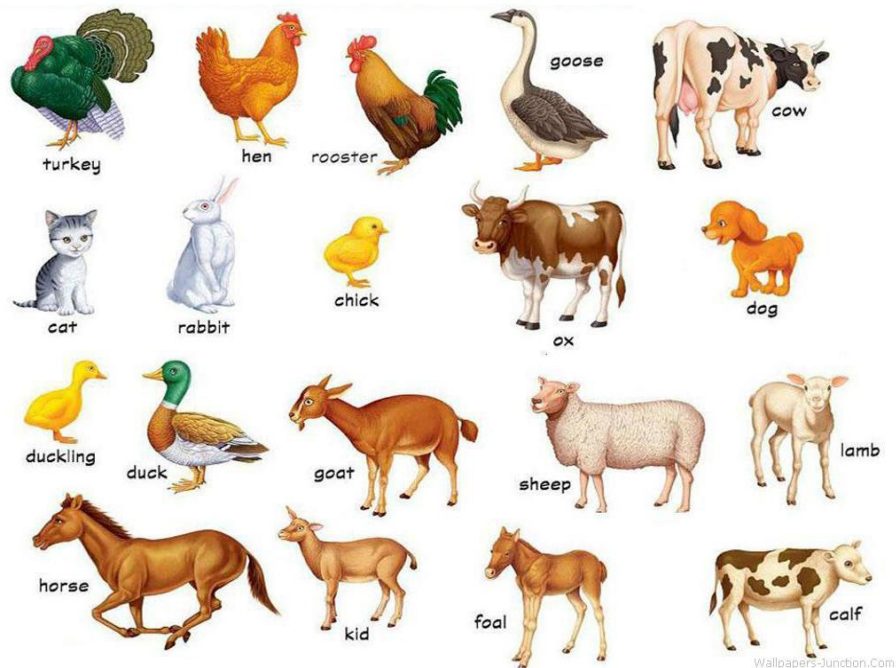
## Actividad 7

### Animales Domésticos

#### Objetivo

Identificar por sus nombres comunes en Inglés, a los animales domésticos y mascotas.

#### Domestic Animals



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

#### Descripción de la Actividad

Reconoce a las mascotas y animales domésticos por sus nombres comunes representados en flashcards para pronunciarlas.

**Recursos:** Juguetes de animales domésticos y mascotas, láminas de animales domésticos, tijeras, goma, esferográficos, colores.

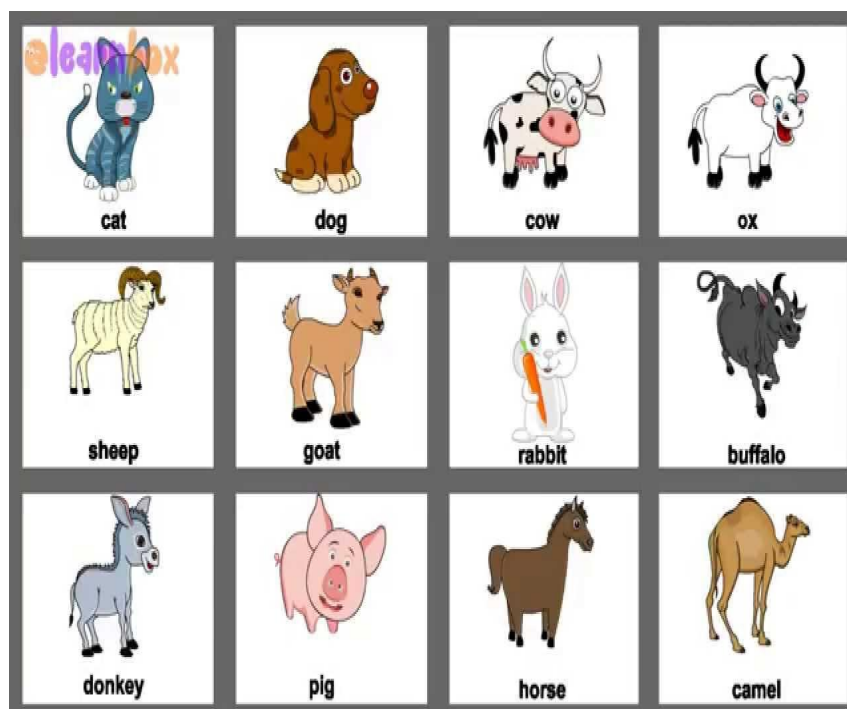
**Tiempo:** 40 minutos

©GraphicGarden.com

## Procedimiento

### Instrucciones para el Docente

- En las láminas que utilizan los niños, se va a trabajar con la técnica del recortado y pegado.
- Los niños recortan los animales que seleccionan y los pegan en sus cuadernos.  
En este caso se han seleccionado vaca, león, oso y un pez, etc....



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

- El docente dice los nombres de los animales en Inglés, pronunciando en voz alta para que repitan los niños.

### Instrucciones para el Estudiante

- Se identifica el animal y se pronuncia su nombre de acuerdo con los dibujos que están colocados en el cuaderno.
- A continuación se añade el nombre del animalito pegado en el cuaderno.
- Se procederá a pintar los gráficos ya que al niño le gusta colorear.

## Evaluación

Los niños y niñas identificarán y pronunciarán los animales con sus respectivos nombres observando en su cuaderno de Inglés.

**Pronuncie cada animal doméstico que observa en el gráfico**



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)



## Actividad 8

### Días de la semana

#### Objetivo

Incorporar a su vocabulario de Inglés los nombres de los días de la semana.

#### Descripción de la Actividad

Mencionar los días de la semana mediante posters y flashcards e infocus expuestos en el pizarrón por parte del profesor, de manera que al momento de la práctica del lenguaje oral en Inglés sea mucho más fácil para los estudiantes grabarse y pronunciar estos días.

**Recursos:** Cartulina de colores, Caja de colores o marcadores, posters, flashcards, infocus.

**Tiempo:** 40 minutos.

#### Procedimiento

#### Instrucciones para el Docente

- Se procederá a preguntar sobre cuantos días tenemos en la semana y cuales son y las actividades que cada uno realiza cada día, para luego en el infocus mostrar los días de la semana y familiarizarlos con los niños y niñas en lo que es la pronunciación de cada uno.
- Elabore un listado de los días de la semana en la pizarra con la participación de los niños que desde luego los conocen en castellano.
- Frente al listado de los días de la semana en español, se escribe en la pizarra la traducción en Inglés.

- A continuación se pide a los niños que en sus cartulinas de colores ubiquen un día de la semana por cada lámina.
- El docente enseña la pronunciación adecuada de cada uno de los días de la semana haciendo que los niños los repitan en grupo, en parejas e individualmente.
- Practicada la lectura de los días de la semana proyectadas en el infocus, el docente pide a los niños que identifiquen cada día con un dibujo.

### Instrucciones para el Estudiante

- Una vez que los niños identifican con sus recuerdos más placenteros todos los días de la semana, se practicará la pronunciación en Inglés.
- Ubicará en orden y desorden cada uno de los días de la semana.



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

### Practica

A continuación los niños mezclan las cartulinas elaboradas y las colocan en desorden. Para luego proceder a ordenarlos practicando la pronunciación.

## Evaluación

Los niños serán capaces de pronunciar y comprender los nombres de los días de la semana en secuencia y en desorden.

Ordene los días de la semana

### DAYS OF THE WEEK.

Unscramble the days of the week.

UNRHS \_\_\_\_\_

NODAMY \_\_\_\_\_

ISTENG \_\_\_\_\_

DNSWYAE \_\_\_\_\_

HTWARS \_\_\_\_\_

FTYADFI \_\_\_\_\_

YATUSARD \_\_\_\_\_

Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)



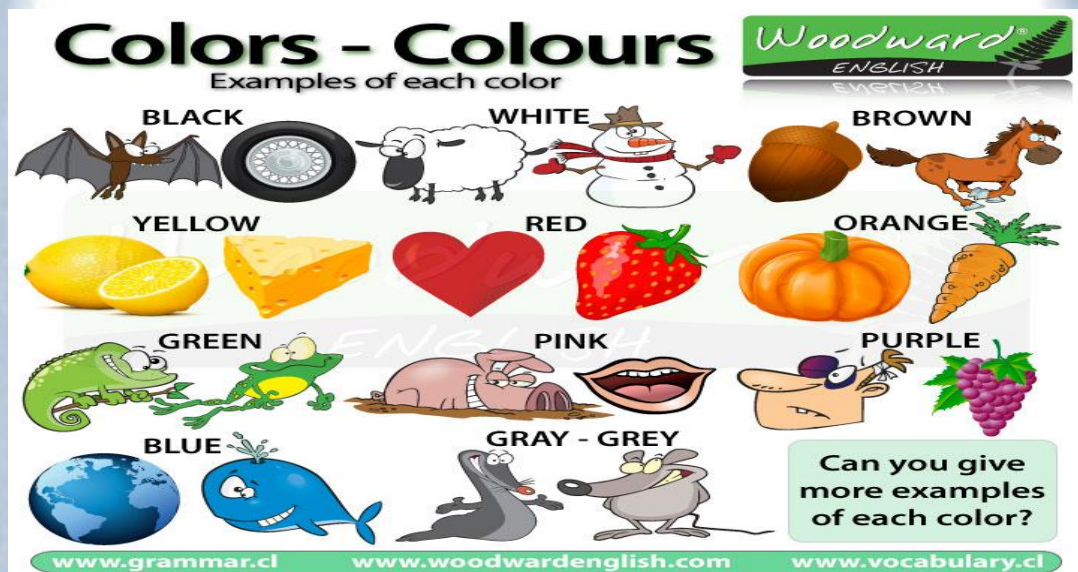
## Actividad 9

### Colores

#### Objetivo

Identificar los nombres de los 12 colores más utilizados por los estudiantes.

#### Descripción de la actividad



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

Utilizar y mencionar los colores que tiene en su mochilita los niños y niñas, para luego aprenderlos en Inglés y pintar un gráfico de los colores que manda el docente y adquirir el conocimiento de cómo se pronuncian los colores en el idioma Inglés, de manera que al momento de la práctica del lenguaje oral en Inglés sea mucho más fácil para los estudiantes mencionar las horas.

**Recursos:** Láminas de colores, una cartulina de medio pliego, marcadores de colores, caja de colores, tijeras, gluestick.

**Tiempo:** 60 minutos



### Instrucciones para el Docente

- En una mesa de trabajo se coloca la cartulina en la que se colocarán láminas de colores en una columna.
- Se trabajará una segunda columna con los nombres de los colores en inglés.
- Se elabora una tercera columna con la traducción de los nombres de los colores en castellano.
- Elaborar una figura que remarque el perfil de la lámina de color, la misma figura para su nombre en inglés y su traducción en castellano.
- En la parte inferior de la cartulina los niños utilizan el compás para dibujar un arcoíris en el que van a pintar con los colores que reconocen.



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

### Instrucciones para el Estudiante

- Los niños ubican los nombres en cada color del arcoíris, aprendiendo a escribir y a pronunciar en inglés siguiendo las instrucciones del profesor, en grupo y de manera individual.

- Los estudiantes repetirán uno por uno los colores que se encuentran en el infocus que ha proyectado el docente.

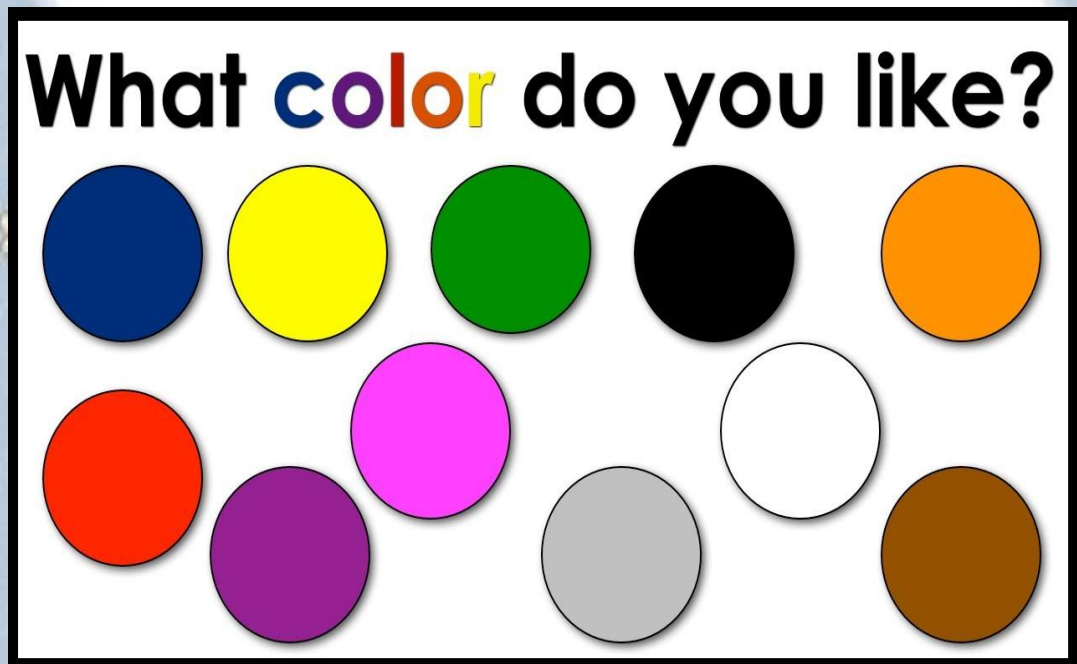
### Practica

El profesor realizará un juego de adivinanza utilizando sus labios pero en voz baja, en lo que los niños y niñas tendrán que leer sus labios y decir el color que su profesor esta mencionando.

### Evaluación

Los estudiantes tendrán que decir cuál de los colores le gusta, utilizando I like.....,pero antes de eso tendrá que identificar que colores tiene en el poster que el docente ha preparado para la evaluación.

**Menciona que color te gusta...?, utilizando I like..... para decir una pequeña oración.**



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

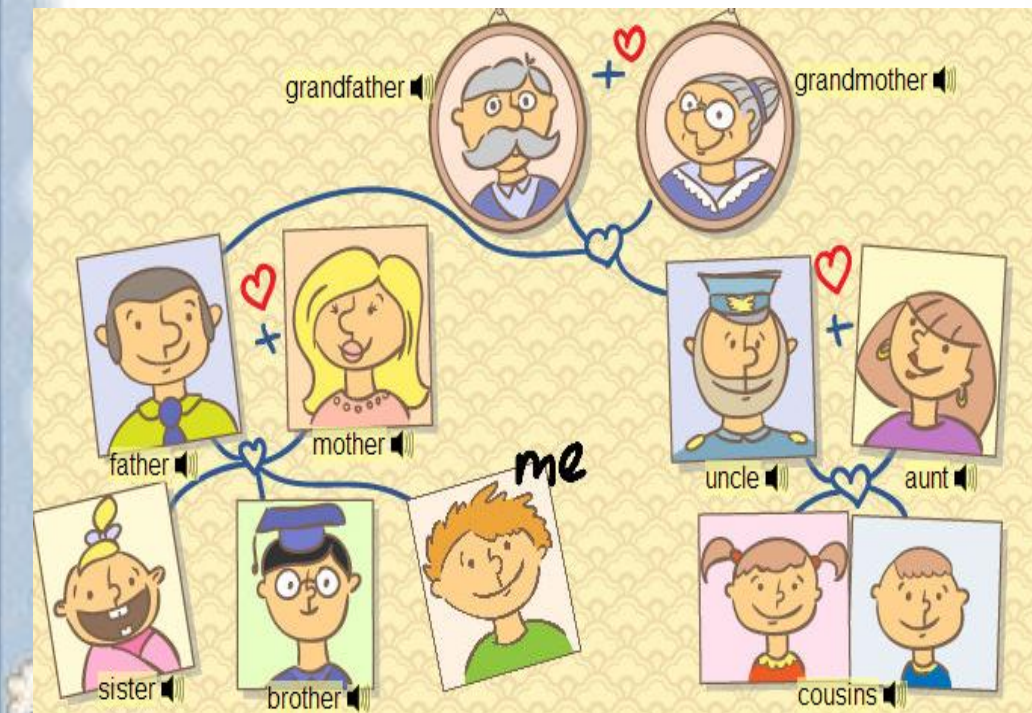
## Actividad 10

### Miembros de la familia

#### Objetivo

Utilizar un vocabulario básico en Inglés relacionado con los integrantes de la familia.

#### Descripción de la Actividad



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

Reconocer cada uno de los miembros de la familia a través de un árbol genealógico para que los estudiantes desarrollen el conocimiento de pronunciar como se dice cada uno de los miembros de una familia y poder usarlos en futuros conocimientos en el área de Inglés.

**Recursos:** Fotografías de la familia, el cuaderno de Inglés, marcadores, lápices de colores, goma y cartulina de color.

**Tiempo:** 60 minutos

©GraphicGarden.com

## Procedimiento

### Instrucciones para el Docente

- El docente ofrecerá una introducción en la pizarra en Inglés español y pronunciación que los niños deben anotar en su cuaderno de apuntes.
- Se pedirá a los niños con una semana de anticipación las fotografías de la familia con el propósito de que ninguno olvide llevar a la escuela el día de la clase.



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

- Si se dan casos en los que los niños no tienen hermanas, hermanos o primos. En este caso, se trabajará con recortes de dibujos de una mujer o un hombre para identificar brother and sister.
- Hay que enfatizar en la repetición de cada uno de los nombres de los miembros de la familia de forma oral, para que el niño trabaje y al mismo tiempo, vaya grabándose cada palabra.

### Instrucciones para el Estudiante

- Los niños elaboran un árbol genealógico con fotografías reales de cada uno de los miembros de su familia.

©GraphicGarden.com

- Pegara cada foto hasta formar el árbol genealógico.
- Escribirá con mucho cuidado cada miembro debajo de cada foto.
- Si en caso de no tener fotos el estudiante podrá utilizar recortes que represente a cada miembro familiar.
- Pronunciar una por una las palabras que está aprendiendo hasta pronunciarlas de buena manera.

### Practica

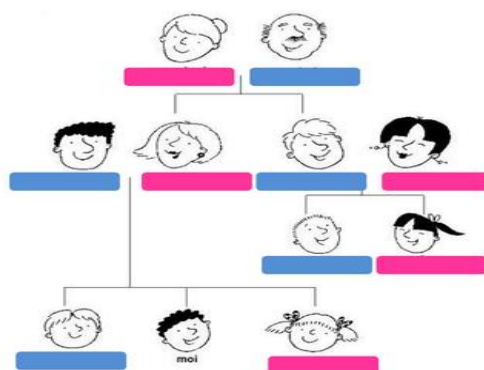
En el momento de la práctica los estudiantes tendrán un pequeño dialogo con el profesor, en el cual van a utilizar sus árboles genealógicos para describir quien es su papa, quien es su mama etc...usando pronombres personales sencillos como *he is my father* y *she is my mother* etc.

### Evaluación

Los niños y niñas del Tercer Año de Educación Básica utilizarán un vocabulario oral y escrito en idioma Inglés, mencionando cada uno de los miembros de su familia con una pequeña oración adicional.

**Escriba cada miembro de su familia y diga quien es cada uno de ellos**

*He is my.....*



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

©GraphicGarden.com

## **6.7. Impactos**

### **Impacto Organizacional**

A partir del momento en el que la finalidad de esta propuesta es apoyar el desarrollo de la expresión oral del Inglés en los niños y niñas del Tercer Año de Educación Básica, se está incidiendo en la formación del grupo de estudiantes, se estará logrando un impacto social de gran alcance puesto se contribuye a crear las condiciones necesarias para involucrarse con éxito en su entorno, apoyando la construcción de una sociedad transformadora, proactiva, autónoma, equilibrada, armónica y responsable.

### **Impacto Educativo**

Se espera que la Guía con material de apoyo didáctico a ser utilizada para la enseñanza del inglés, permita mejorar sustancialmente la expresión oral de los niños y niñas del Tercer Año de Educación General Básica y que además le permita adquirir habilidades, actitudes y destrezas importantes en su proceso de formación.

### **Impacto Tecnológico**

El impacto tecnológico en este caso se logra a través de un trabajo centrado en la construcción de material de apoyo didáctico que venga encaminado en los avances tecnológicos disponibles en un entorno inmediato y real para el estudiante.

Esta forma de trabajo, le permite a los niños y niñas mantener contacto con la realidad en la que se desenvuelve, adquirir conocimientos y habilidades para involucrarse y contribuir en la construcción de sus aprendizajes, propiciará la formación de valores y prácticas responsables en el manejo del medioambiente.

## **6.8. DIFUSIÓN**

El Informe Final de Investigación recoge las diarias experiencias del investigador adquiridas durante el proceso de su formación profesional enriquecidas con la recopilación y análisis de material teórico referente a la práctica docente en la disciplina del Inglés.

## CHAPTER VI

### 6. ALTERNATIVE PROPOSAL

#### 6.1 Proposal Title

*“Didactic Resources to Speak in English Through a Basic Way”*

#### 6.2. Justification

English as a foreign language is hard to assimilate and dominate. It's one of the most difficult subjects for the students and their right teaching, a real challenge for the teacher. Therefore, the teacher must stimulate and motivate their students in the learning of the foreign language, using appropriate didactic material because everything depends on the student's predisposition to accept the knowledge in an optimum level that guarantees the total success at the moment of the evaluation and the use of the language.

English dialogue is a complex process in which the psycho-physiological mechanisms relate to the intellectual aspect of understanding what is heard, since it is the recognition of the word in sound, it requires performing mental operations such as analysis, synthesis, induction, deduction and comparison to understand the information. When students learn to speak a foreign language, they must first learn to decode the message to understand and they should have the ability to get the message without going through the mother tongue. This is what is called direct dialogue, which means without mental translation or without having to be thinking in two languages at once, but to reach this level of knowledge a lot of practice is required.



It is important that teaching generates interest and motivates students to learn English in oral way, the way that they communicate immediately. The teacher will know what level of knowledge the student is getting with the use of motivating and dynamic resources where they interact without fear to develop the Speaking skill that English involves. The fear is an enemy of learning. The teacher needs to be tactful enough to make students dare to participate and speak without much anxiety.

The need to use teaching resources that lead to achieve innovative transformations in the process of English Language teaching and learning specifically in the speech; will help the students to improve communication because learning a second language is to learn how to communicate with somebody else. And what is pretended to be done in class is to create a warm environment where communication in the target language flows naturally.

### **6.3. Fundaments**

Education is a key factor in developing nations that lead the population to grow personally and professionally. In this reality, teachers assume the responsibility to answer to the demands of modern society through the selection and implementation of teaching and learning processes that are pleasant, interesting and motivating. The teacher will become a facilitator and a counselor for the student who is responsible for all the learning process which needs to be significant and enduring learning experience. Therefore, it's necessary to consider both, personal and non- personal components of the educational process. Only then, it is possible to predict what a student should learn, what processes or activities they must make to achieve goals, with what resources, under what conditions and how long they will need to learn in order to assimilate the target objectives.

This work is based on Cognitive and Constructivist Theory. It means the cognitive process has its reason for being in the adaptation of the environment and not only in the discovery of a reality; the experiences, impressions, attitudes, ideas and perceptions of a person and how it integrates, organizes and reorganizes learning. It has a clear dialectic position on the concept of mental capacity or ability to mindfulness “biological functional capacity of the subject gift of psychic flexibility needed, to encourage schemes to new social situations, in order to facilitate the structure application to qualitatively different situations where it was learned. It looks for the affective and cognitive integration.

It favors the application of techniques and the use of teaching resources that allow students to learn from their own experience, educate their senses and climb at their own pace in the discovery of new ideas. It's not a way to facilitate teaching, it is the same teaching in its purest essence, it means, manipulate, experiment and use it, it is learning. The selected technique must maintain the agreement with the different variables of the educational process: the level of maturity of students, the social, geographical cultural and economic reality of the human element, the availability and the use of resources.

## **6.4. Objectives**

### **6.4.1. General Objective**

To strengthen the English speaking learning in children of the Third Year General Basic Education Centre "Jose Joaquin Olmedo"

### **6.4.2. Specific Objectives**

- To propose educational activities that contribute in the quality and improvement of English language teaching.

- To encourage teachers of the English department in the use of the proposed activities in this guide for the English-speaking development.

## 6.5. Physical Location

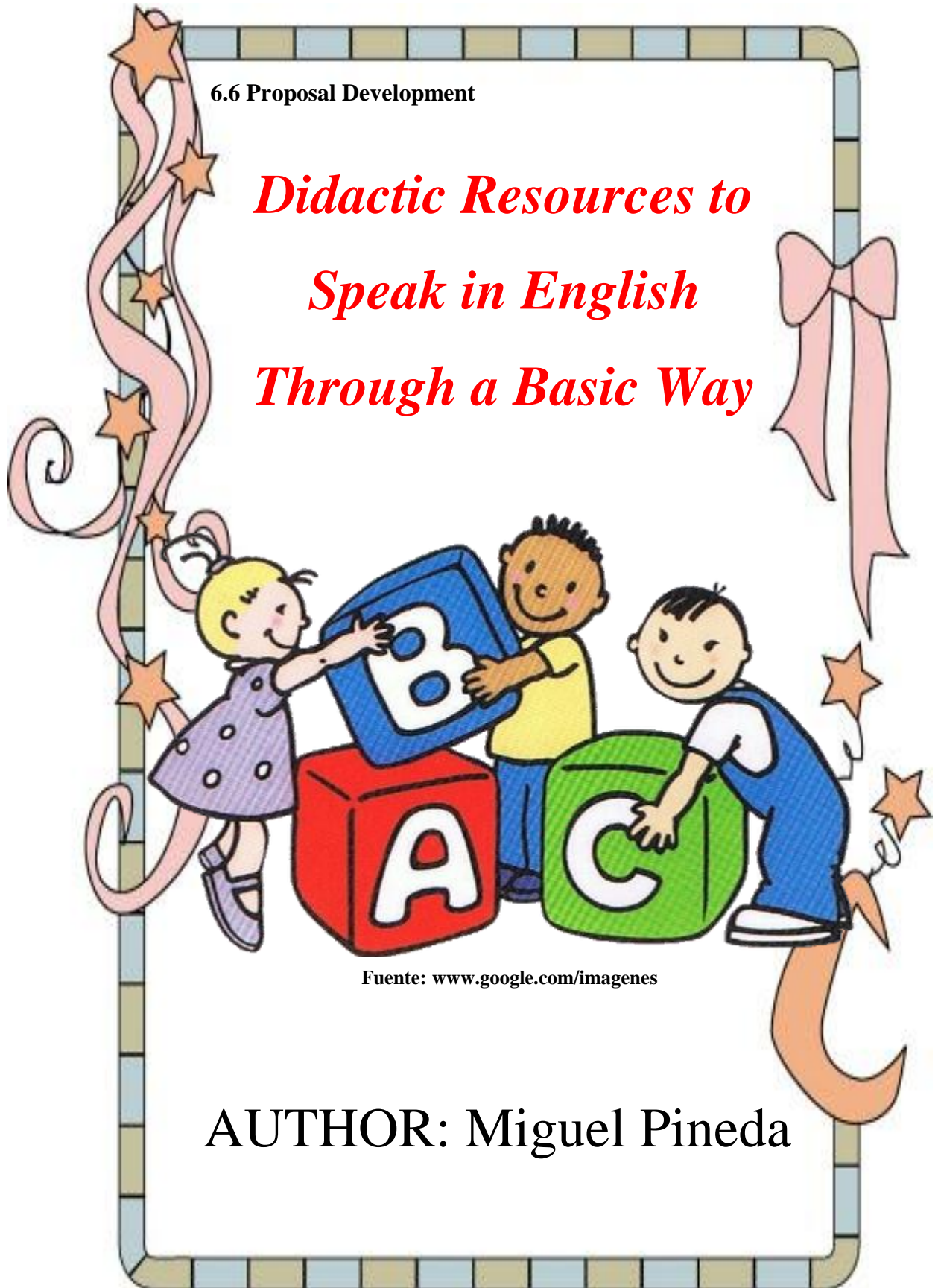
This proposal was applied at “José Joaquín Olmedo School in San Roque Parish, Antonio Ante Canton, Imbabura Province”



Fuente:googlemaps

6.6 Proposal Development

*Didactic Resources to  
Speak in English  
Through a Basic Way*



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

**AUTHOR: Miguel Pineda**



### **TO THE MASTER**

Dear Master, this didactic resources guide for learning English speaking in children of Third Grade in Primary School, is specially created to offer a tool to inspire the teaching of English, and help students to improve their capacity to speak another language.

### **TO THE STUDENT**

Dear student, this resource guide is made primarily on the need requirement and speak in English in a better way showing delight and interest, and the main point is speak in English.



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

[www.pedraflor.com](http://www.pedraflor.com)



## INTRODUCTION

The functionality of the tutorial, proposed then it allows the teachers to select and use creative resources with the support of teaching aids in order to reinvigorate the teaching of English language in different contexts of learning; hoping to develop the abilities to use and apply learning to achieve positive results in a moment of telling basic words and phrases in English.

Teaching the correct pronunciation of words occupies a special place in the development of oral communication, which should focus on the meaning, precise articulation and perception, conditions for effective communication. Teachers and students know that this guide is not an end itself, but a means to use the language in an efficient way in real situations of communication; in addition, it is complemented by other activities focusing on the communicative use of language.

Centered teaching pronunciation, also without neglecting writing, revolves around what is the theoretical basis of the teaching of pronunciation and what activities and actions can be met for the phonic, competition progresses identifying three basic objectives that can affect teaching pronunciation: centering in the form of language, focusing on meaning and focused on learning.



## Activity 1

### Greetings and Farewells

#### Objective

To recognize and pronounce in a better way basic greetings and farewells in English through graphics.

#### Description of the Activity

Inside the classroom basic form greetings and farewells can be used and mention interacting between them in small dialogues, presented by the teacher with graphics so that when practicing oral English language production will commensurate with the level of knowledge of children.

**Resources:** Graphics greetings and farewells, individual coloring sheets, flashcards, colors.

**Time:** 80 minutes.

#### Process

#### Instruction for Teachers

1. The procedure to the presentation of a visible graphic with dialogues of people changing greetings and farewells in English.
2. Following this, present flashcards with some greetings used in daily life with a slowly pronunciation until the children will be related to them.
3. Then, give students coloring sheets where people are weaving in English.

4. The teacher pronounces the forms of greetings and farewells that are on the cards, many times until obtaining a good pronunciation.

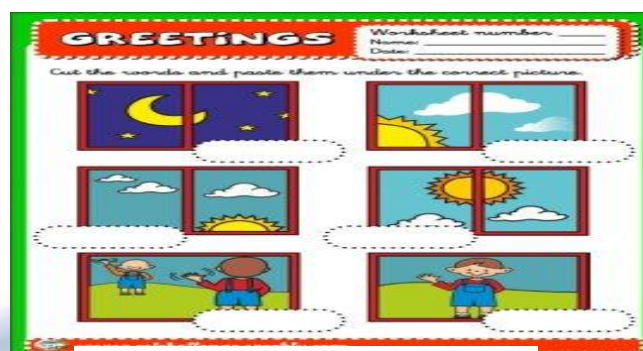
### Instruction for Students

5. Children paint the drawings, using light colors for greetings and dark colors for farewells.
6. Once all children handle the forms of greetings and farewells, they are encouraged to express the same idea of a funny learning using these forms in English.
7. Children read in groups and individual the different forms of greetings and farewells with teacher`s guidance.
8. It`s necessary to repeat the greetings` pronunciation many times.
9. You can work greetings and farewells in pairs, practicing short dialogues.

**Practice.**-The English pronunciation may be difficult in kids, for this reason there is a game called the snail in which they will exchange greetings with different partners when the snail moves, that is interacting with different children in a funny way.

**Evaluation.** - The student will be evaluated by speaking and writing greetings and farewells, using the teacher`s poster before oral evaluation, and individual presentation of children pointing at the greetings and farewells that they have learned.

**Look and describe the greetings and farewells in the pictures below**



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

©GraphicGarden.com





## Activity 2

### Numbers

#### Objective

To familiarize the children with the pronunciation of the digit numbers from 1 to 10 in English, associating picture and word.

#### Description of the Activity

Inside the classroom, it can be used and pronounced the numbers from 1 to 10 interacting with the number of students inside the classroom.

**Resources:** Chart, number sheets with numbers from 1 to 10, cardboards, markers, crayons.

**Time :** 40 minutes.

#### Process

**Instruction for Teachers.-**This topic is quite easy because children have an idea of the numbers from 1 to 10 because they have been learning them from previous years.



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

1. Firstly, make a poster in which are the numbers from 10 until 10 the numbers from 1 to 10 with pointed words which should put a little more attention, because its pronunciation is different and observe the difference that there is in writing; obviously with their respective drawing because that way is easier for them.

5. It is important the teacher repeat the pronunciation many times so that the children remember the pronunciation and internalize the figure of the number with the word in English.

## NUMBERS



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

### Instruction for Students

1. Write in the notebook looking carefully how each number is written, but only 1 to 10, then paste a copy of the numbers from 1 to 10 in your notebook, copy will be hand in by the English teacher.

2. Children paint the drawings of each number, using light colors for further appreciation.
3. Once all children recognize these numbers, they are encouraged with the idea of what painting is more attractive in each number.
4. Children read each number in group with the teacher's leading.
5. It is necessary to repeat the pronunciation many times, individually and in groups.

### Practice



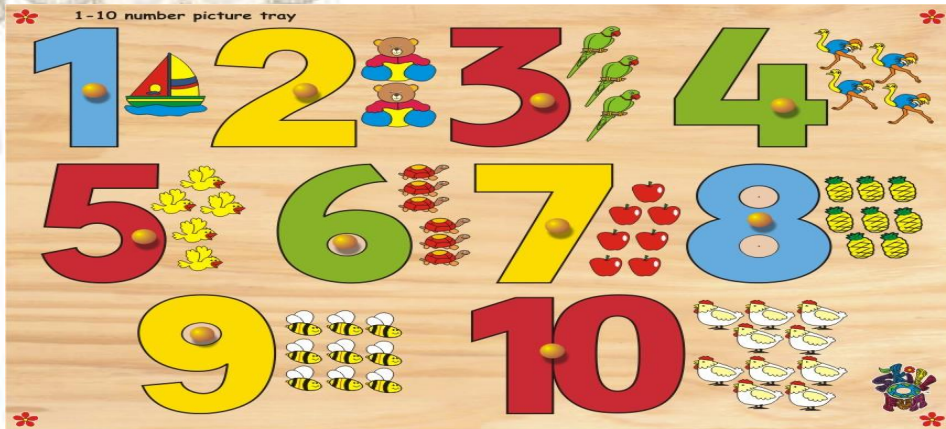
Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

The first 10 students paste numbers on the board, then the next 10 students will write each name under each picture, and there will be individual and group repetition to remember the correct pronunciation.

### Evaluation

To pronounce numbers from 1 to 10 getting the sequence of digits, using the poster and the individual presentation of the children, the teacher likewise shows numbers and the student has to tell what number in front of the drawing, finally the child needs to hear a number of things that the teacher needs and bring it

To recognize and pronounce the numbers that you see in the teacher's picture



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)



## Activity 3

### The Time

#### Objective

To internalize time reading, recognizing the hours and minutes in the English language.

#### Description of the Activity

To use and mention what time the clock shows in a clock made by themselves, based on a sample of the teacher, so that when they are practicing oral English language will be easier for students telling the hours.

**Resources:** a clock, colored paper, scissors, compass, crayons, ruler, tacks.

**Time:** 80 minutes.

#### Process

#### Instructions for Teachers

1. Build a cardboard clock color with a hour hand, minute hand, numbers of 5 in 5 until 60 and drawing the words that will be used to say the hours. At the same time can teach the words *past*, *to*, a tack to set the arrow of the hour hand and minute hand.
2. Handle carefully all materials that the same teacher and students are going to use to build a clock.
3. Help each student to prepare the work so that do it as nice as possible, in which the children keep enthusiasm to do things.
4. Recognize and reward the efforts of each student.

5. Pronounce properly and accurately the hours and minutes in a foreign language using the clock.

### Instructions for Students



1 Mark out a circle on the cardboard.



2 Divide into 4 parts and mark the center.



3 With the remaining cardboard make the hour hand. 4 Fix the arrows in circle.



5 Situate numbers and stripes on the clock, visible and ready to work.

### Practice

Once Made clock card, for the children will find it easier to represent a time in your own clock, and also write the questions and answers that are to be used at the time to ask and tell the time in which they have.

# What's the time?

**Evaluation** Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

It was already built a model of a clock where it is possible to manipulate the hours and minutes, the teacher will pronounce an hour which children must represent in their clocks, at the same time if it necessary it will be repeat clearly until the most students understand.

**Listen to the teacher the time and represent on your clock**

Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

© GraphicGarden.com



## Activity 4

### Classroom Objects

#### Objective

To increase oral vocabulary about classroom objects.

#### Description of the Activity

Show and say most objects we have in the classroom, so that the child can remember and recognize them, and they will be exposed in a visible way. The objects are going to be handled and manipulated while are pronouncing, so that students observe and know how to say everything in English.

**Resources:** classroom objects, classroom objects flashcards, coloring sheets, colors.

**Time:** 80 minutes.

#### Process

#### Instruction for the Teachers



Fuente: [www.google.com/imágenes](http://www.google.com/imágenes)

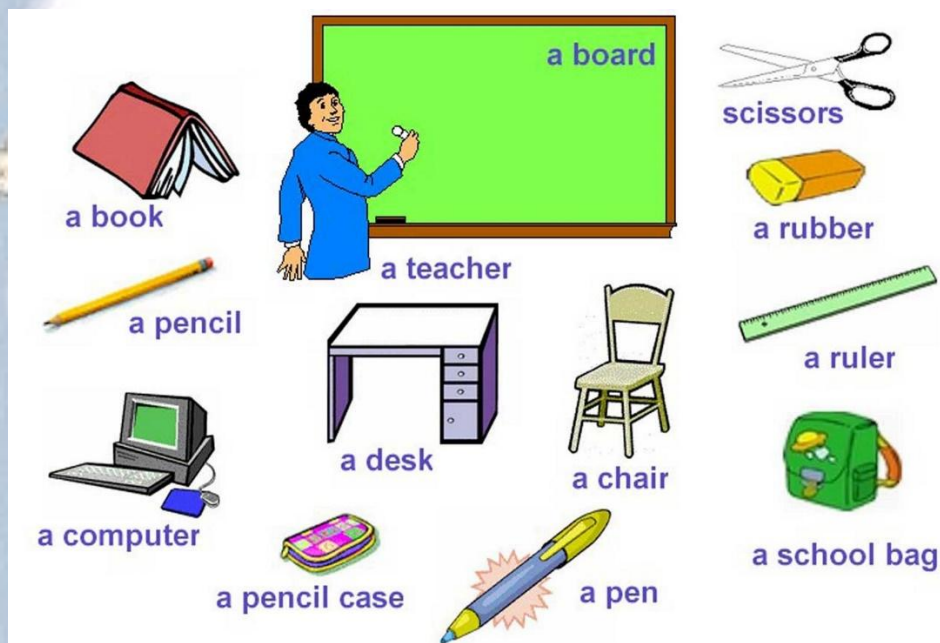
©GraphicGarden.com



1. In teaching the pronunciation of each object found in the classroom, the teacher must do with real objects and color sheets with its own name so that the students will familiarize with the topic to learn.
2. After, they begin to recognize the objects and the sound of the words.
3. Following, the teacher presents flashcards with some classroom objects that it is possible to find in the classroom.
4. Next, the teacher manipulates some objects and he says the words in English to relate them with the material already given in the flashcards.
5. The teacher pronounces and writes on the blackboard some objects, the teacher must pronounce many times until obtaining the correct assimilation of the content of language and pronunciation.
6. The teacher facilitates sheets with graphics to reinforce the content.

### Instructions for the Students

1. Once all the children recognize the pronunciation and the name of the object, the teacher can motivate them with the highest mark for the best pronunciation.



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

©GraphicGarden.com

2. Children read the flashcards presented on blackboard in groups and individually.
3. They are provided the opportunity to repeat the words many times.
4. Children paint the drawings of the tab.

### Practice

Observe the parts of the classroom with their names on the sheets or flashcards provided by the teacher, after that one by one gets up and takes the objects and say them in English, so everybody practices how to pronounce and recognize the object.



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

### Evaluation

Children will draw on a worksheet 10 objects that the teacher says and are written on the board after finishing, they will color them.

#### Worksheet

Name.....

Grade.....

**Draw, paint 10 classroom objects, then pronounce them.**



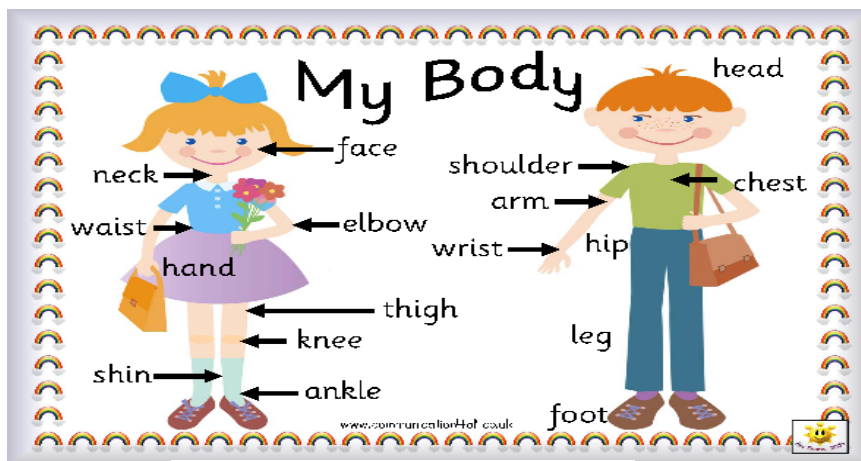
## Activity 5

### The Human Body

#### Objective

To recognize the parts of the human body pronouncing their names in English.

#### Description of the Activity



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

There will be a recognition of the parts of the human body using the body of the same child as a main resource and likewise playing with them while jumping and having fun and at the same time providing exercise in class, so that when oral language is practiced in English the students will find it interesting.

**Resources:** Puzzle with the human body, notebook, pencils.

**Time:** 60 minutes.

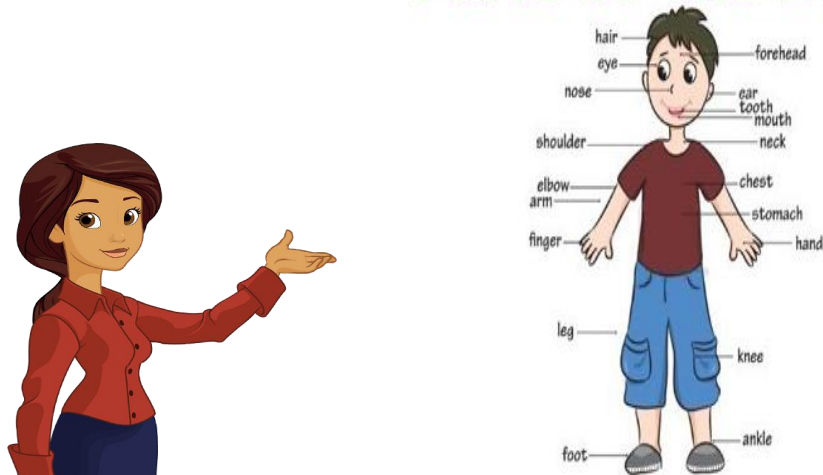
#### Process

#### Instructions for Teachers

1. Expanding English vocabulary incorporating the names of the body parts and taking into account themselves.

2. Start with short exercises so that the child has an idea of the topic to learn, all the exercises must be done in English.
3. Some of the orders can be: Put your hands up! Close your eyes! Move your head! Move your arms! Shake your body! Shake your hands!
4. As a second step it will be necessary to provide a single copy with a drawing of a human body where certain parts of the body are emphasized.
5. Pronounce and repeat with students each body part.
6. Use the game *Simon says*: **touch** your leg, show me your ears, raise your left arm, etc. to have fun with them.

## Parts Of The Body



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

7. Use only 10 body parts so that children won't get tired.
8. Evaluate with a worksheet.

### Instruction for the Students

- Students must do the teacher movements. After repeat orally body parts listed in the copy which the teacher has facilitated. Write down 10 words in his notebook English, the easiest.

- Report on his own body parts that remember, pronouncing at the same time.

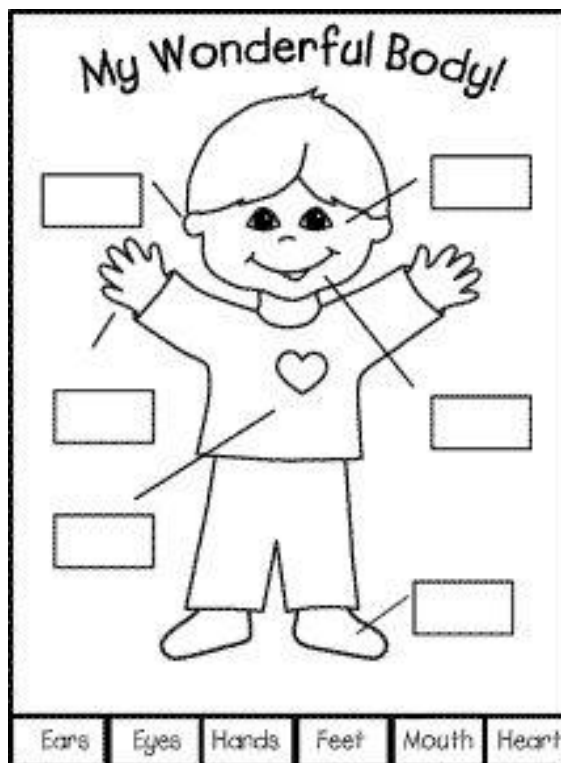
### Practice

With Simon says game, students will have to listen to the teacher what body part has mentioned and do the instruction: "*Simon says. touch your head*" for example, and then in chorus say the body parts that your teacher says.

### Evaluation

Use the new oral and written vocabulary, especially the most basic so that the boy and girl will remember what they learned in class.

### Color and write the body parts as appropriate



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)



## Activity 6

### The City

#### Objective

To extend vocabulary in the foreign language with important names of the city.

#### Description of the Activity

Use oral language progressively, naming places, buildings, and places that are found in a city town, and relate to places from hometown.

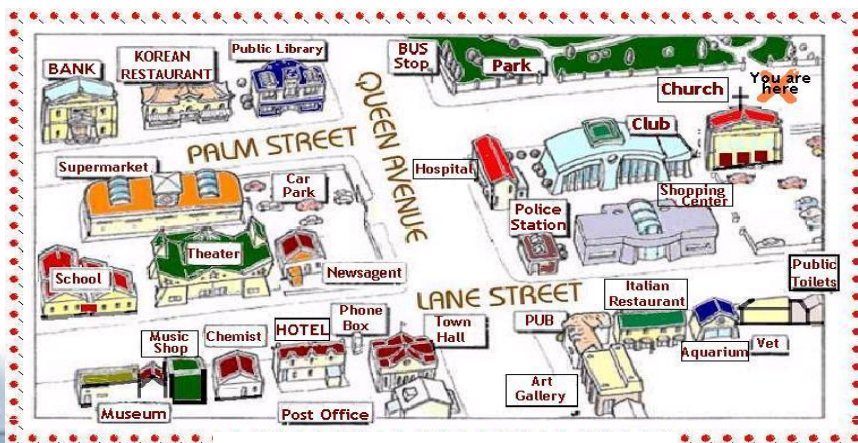
**Resources:** Images of cities, photographs of places, flashcards with important sites, magazines, videos, natural environment.

**Time:** 40 minutes.

#### Process

#### Instruction for Teachers

1. Ask children what places there are where they live.
2. Present a poster with the most important sites and places of a city.



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

3. Pronounce each place, but asking questions why people go there.
4. Show flashcards about some important sites with its own name such as a pharmacy, restaurant, hospital, police station, which we can find in a city.
5. Distribute drawings for children about this topic with their own name.

### Instructions for Students



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

6. In this part, the teacher will use images without people, only places with their names.
7. Following, the teacher will distribute photos or images of people representing trades or professions, e.g. driver, medical, police, receptionist, among others.
8. The children will cut and paste pictures of professions and trades in the relevant places in the city, according their knowledge, with a clear explanation of each site and people who should be in the copy.

### Practice

In the model that the teacher has prepared, students will identify and say the sites and places they have learned and can find in a city, making an extra effort.

Example: *This is a post office.*



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

### Evaluation

With the help of a projector. The teacher will present the picture of a city where children will show the places of services, public or private institutions, using new vocabulary in English and pronouncing them correctly.

Match the parts of the city with the pictures.

### PLACES IN THE CITY



- |                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| 1. Hospital     | 7. Church              |
| 2. Park         | 8. Firefighter station |
| 3. Bus stop     | 9. Train station       |
| 4. Bank         | 10. Shop               |
| 5. Post officce | 11. Police station     |
| 6. Museum       | 12. Library            |

Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)



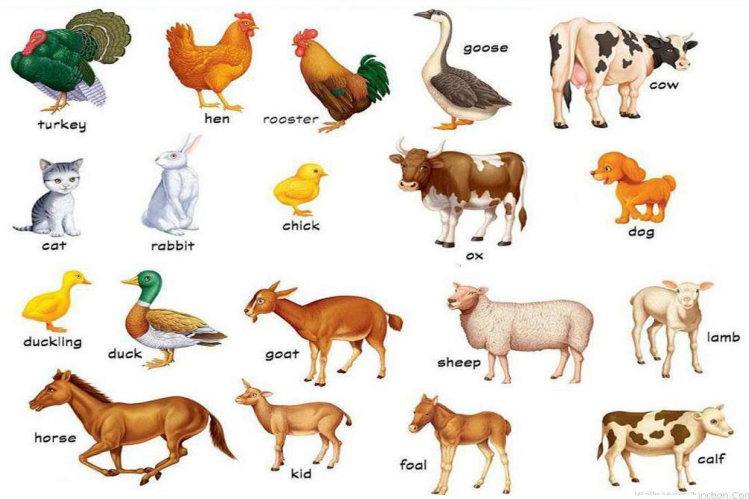
## Activity 7

### Domestic Animals

#### Objective

To identify the common names in English of domestic animals and pets.

#### Domestic Animals



#### Description of the Activity

Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

To recognize pets and domestic animals by their common names presented in flashcards in order to pronounce them correctly.

**Resources:** Toys of animals, pet's sheets, scissors, glue, pens, colors.

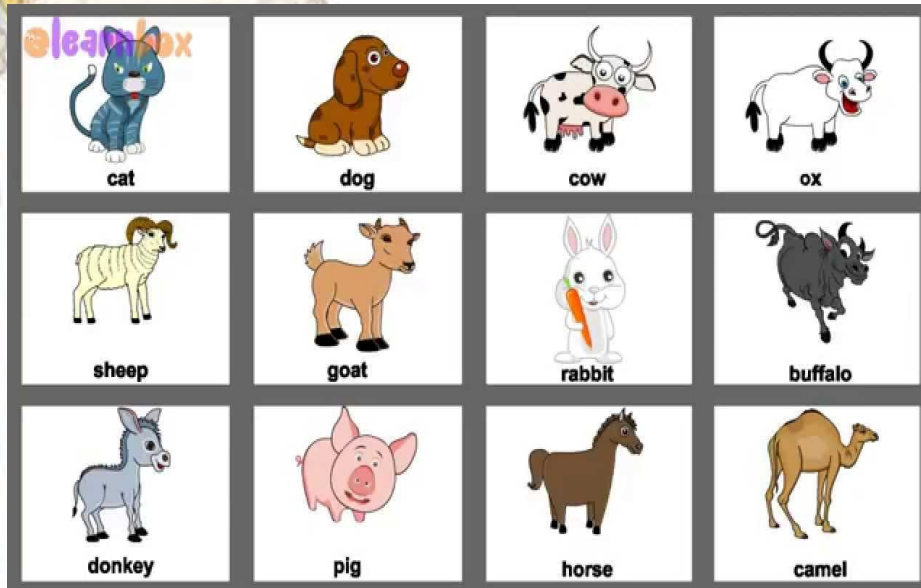
**Time:** 40 minutes.

#### Process

#### Instructions for Teachers

1. On the sheets used by children, they will work with the technique of cut and paste.

2. Children cut animals selected and paste them in their notebooks. In this case, the animals selected are: cow, lion, bear, fish, etc.



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

3. The teacher tells the names of animals in English, speaking aloud so that children repeat.

### Instruction for Students

1. The animal is identified and pronounce its name according to the drawings that are placed in the notebook.
2. Then, the name of the animal is added to the notebook.
3. After, they will paint the graphics as the child likes coloring them.

### Evaluation

Children will identify and pronounce the animals with their names watching in their English notebooks.

**Pronounce each domestic animal that you see in the picture.**



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

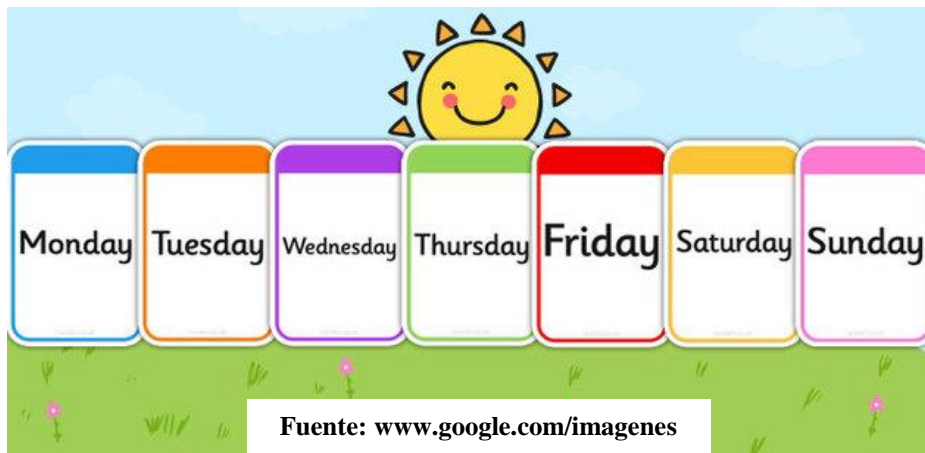
## Activity 8

### Days of the Week

#### Objective

To add the names of the week days into their vocabulary.

#### Description of the Activity



To mention the week days through posters and flashcards, and produce them in projectors exposed on the Board by the teacher, in order to the Oral language practice which will be much easier for students to record and to pronounce.

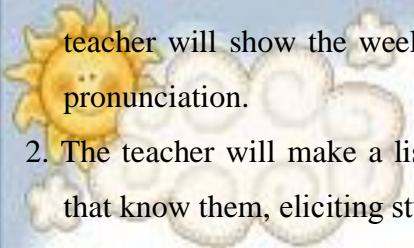
**Resources:** Cardboard, box colors or marker colors, posters, flashcards, projector.

**Time:** 40 minutes.

#### Process

#### Instructions for Teachers

1. The teacher is going to ask the students how many days there are in a week and what are the activities that each one realizes. After that in the projector the



teacher will show the week days and the students will get familiar with their pronunciation.

2. The teacher will make a list of the week days on the board with the children that know them, eliciting students' participation.
3. He will also write the week days list on Spanish in front of each word.
4. The teacher will ask the children to work in their colored cartoons searching the week days one by one for each cartoon.
5. The teacher will repeat the appropriate pronunciation of the week days and tell students to repeat in group, pairs or individually.
6. The teacher asks students to identify each week day with a draw.

### Instructions for Students

1. Students identify the week days with their pleasant memories.
2. Students place the week days in order and disorder.



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

### Practice

The students mix the elaborated cartoons and put them in a scramble way in order to unscramble them and practice pronunciation.



**Evaluation**

Students will be able to pronounce and understand the week days' names in a sequential and scramble way.

**Unscramble the week days**

**DAYS OF THE WEEK.**

Unscramble the days of the week.

UNUIS

NODAMY

ISTEIM

DNSWDYAE

HTWSPS

WYADF

YATUSARD

Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)



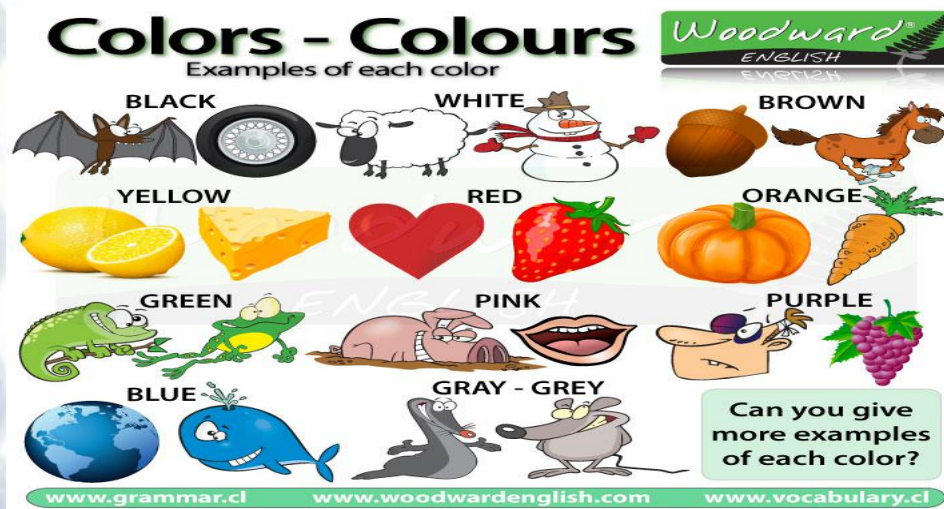
## Activity 9

### Colors

#### Objetivo

To identify the useful color names for the students.

#### Description of the Activity



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

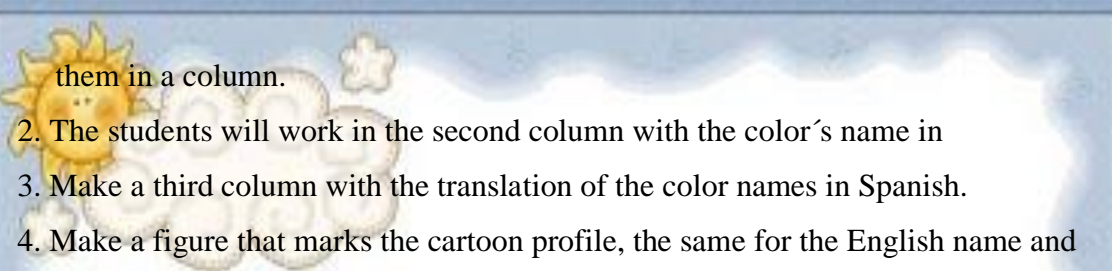
The teacher uses and mentions the colors they have in their bags, learn them in English. After that, the students color some graphics the teacher says in order to acquire the basic knowledge of colors.

**Resources:** colored cartoons, markers, colors, scissors and glue stick.

**Time:** 60 minutes.

#### Instructions for Teachers

1. Put the cartoons on a table in order to place



- them in a column.
2. The students will work in the second column with the color's name in
  3. Make a third column with the translation of the color names in Spanish.
  4. Make a figure that marks the cartoon profile, the same for the English name and their Spanish translation.
  5. In the other part of the cartoon the students use the compass to draw a rainbow in which the students are going to color it.



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

### Instructions for Students

1. The students locate the names of each colors of the rainbow, they learn to write, to pronounce in English following the instructions from the teacher in group and individual way.
2. The students repeat the colors presented in the projector one by one.

### Practice

The teacher makes a guessing name using their lips but in slow voice. Students will read the teacher's lips and tell the color the teacher is telling.

### Evaluation

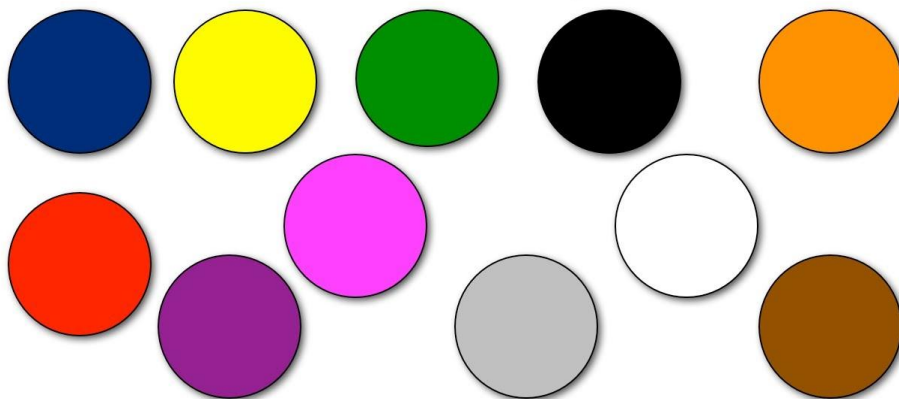
Students should tell which one of the colors they like, but before they have to identify the poster colors that the teacher prepared for the evaluation.

© GraphicGarden.com



Tell the color you like using I like to tell a short sentence

What **color** do you like?



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)



## Activity 10

### Family Members

#### Objective

To use a basic English vocabulary related to the family members.

#### Description of the Activity



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

**Resources:** Family pictures, english notebook, markers, pencils, colors, glue and color cartoons.

**Time:** 60 minutes.

#### Process

#### Teacher instructions:

1. The teacher will offer an introduction on the board in English and Spanish, elicit pronunciation that he students must write in their notebooks.



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

2. The teacher should emphasize in the production and repetition of the family members' names in orally form many times as the students internalize each word.

### **Instructions for Students**

1. The students make a family tree with real photos of their family members
2. The students stick each photo until they form the tree.
3. Students will write the names of their relatives very carefully.
4. They will pronounce the words of the family member in a correct way.

### **Practice**

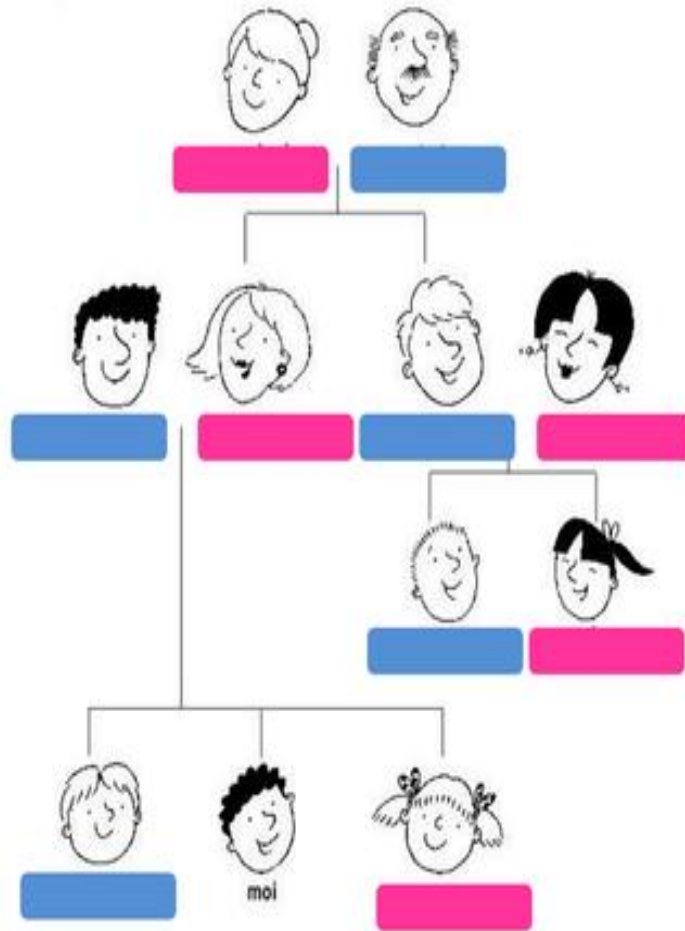
For having practice, the students will have a short dialogue with the teacher in which they're going to use their trees worked before to describe who is their father, mother, etc,

### **Evaluation**

Students will use oral and written vocabulary in English, mentioning each one of the family members with an extra short sentence.

Write each member of your family and tell who is each one of them.

He is my.....



Fuente: [www.google.com/imagenes](http://www.google.com/imagenes)

## **6.7. Impacts**

### **Organizational Impacts**

The purpose of this proposal is to support the development of English speaking in children from Third Grade of Basic Education, the purpose is focusing on the formation of the students group, it will make a powerful social position impact that helps to create the conditions for successful involvement in the environment conditions, supporting the construction of a, proactive, autonomous, balanced, harmonious and responsible society.

### **Educational Impact**

It is expected that the Guide with teaching support material will be used for teaching English, and allows children to improve the oral expression in the Third Year Basic General Education students and also allows them to acquire ability, attitudes and important skills in their educational process.

### **Technological Impact**

The technological impact in this case is achieved through a research on the construction of educational support material that comes aimed to the technological advances available in the immediate and real environment for the student.

This way of working allows the child / to maintain contact with the reality in which it operate, to acquire knowledge and skills to get involved and contribute to the construction of their learning, It encourage the formation of values and responsible practices in the management of the environment.

## **6.8. Diffusion**

The Final Investigation Report contains the researcher daily experiences acquired during their professional training, this experiences enriched with the collection and theoretical material analysis that is concerning to the teaching practice in the discipline of English.

## **6.9 Bibliografía**

- 1.** AGUILAR, M. (2009) La asimilación del contenido de la enseñanza. La Habana: Editorial de Libros para la Educación.
- 2.** APARICI, R.; GARCÍA, A. (2008). El material didáctico de la UNED. Madrid: ICE-UNED
- 3.** BREEN, M. P. y CANDLIN, C. N. (1987). Qué materiales?: Libros y materiales
- 4.** CAÑEDO IGLESIAS, Manuel (2009) Recursos didácticos o medios de enseñanza, México DF.
- 5.** DALE, E. (1964). Métodos de enseñanza audiovisual. México: Reverté.
- 6.** ESCUDERO, J. M. (1982). Los medios en el proceso de estudiar-aprender, en Primeras Jornadas de Didáctica General y Didácticas Especiales. Universidad de Murcia.
- 7.** LITTLEJOHN, A. y WINDEATT, S. (1989). Beyond Language Learning: Perspectives on Materials Design, en The Second Language Curriculum. K. Johnson (ed.). Cambridge: Traducido al español por: Lotard, M.
- 8.** MADRID, D. (2006). Modelos para investigar en el aula de idiomas, en Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Lenguas Extranjeras. S. Salaberri (1999). Universidad de Almería: Servicio de Publicaciones.
- 9.** MARQUÉS GRAELLS, Pere (2010) La enseñanza, buenas prácticas. Motivación.

10. NÉRICI, I. (1973). Hacia una didáctica general dinámica. Buenos Aires: Kapelusz.
11. PIAGET, J (2004), Aportaciones del padre de la Psicología Genética
12. PRATS, J. (2007). El nuevo modelo curricular y la elección del libro de texto, en El libro de texto: materiales didácticos. L. Arranz (coord.). Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
13. VÁSQUEZ VALERIO, Francisco (2007) Medios Didácticos
14. VIGOTSKY, L.S. (1978) Mente y sociedad. Mass Universidad de Harvard, Cambridge.

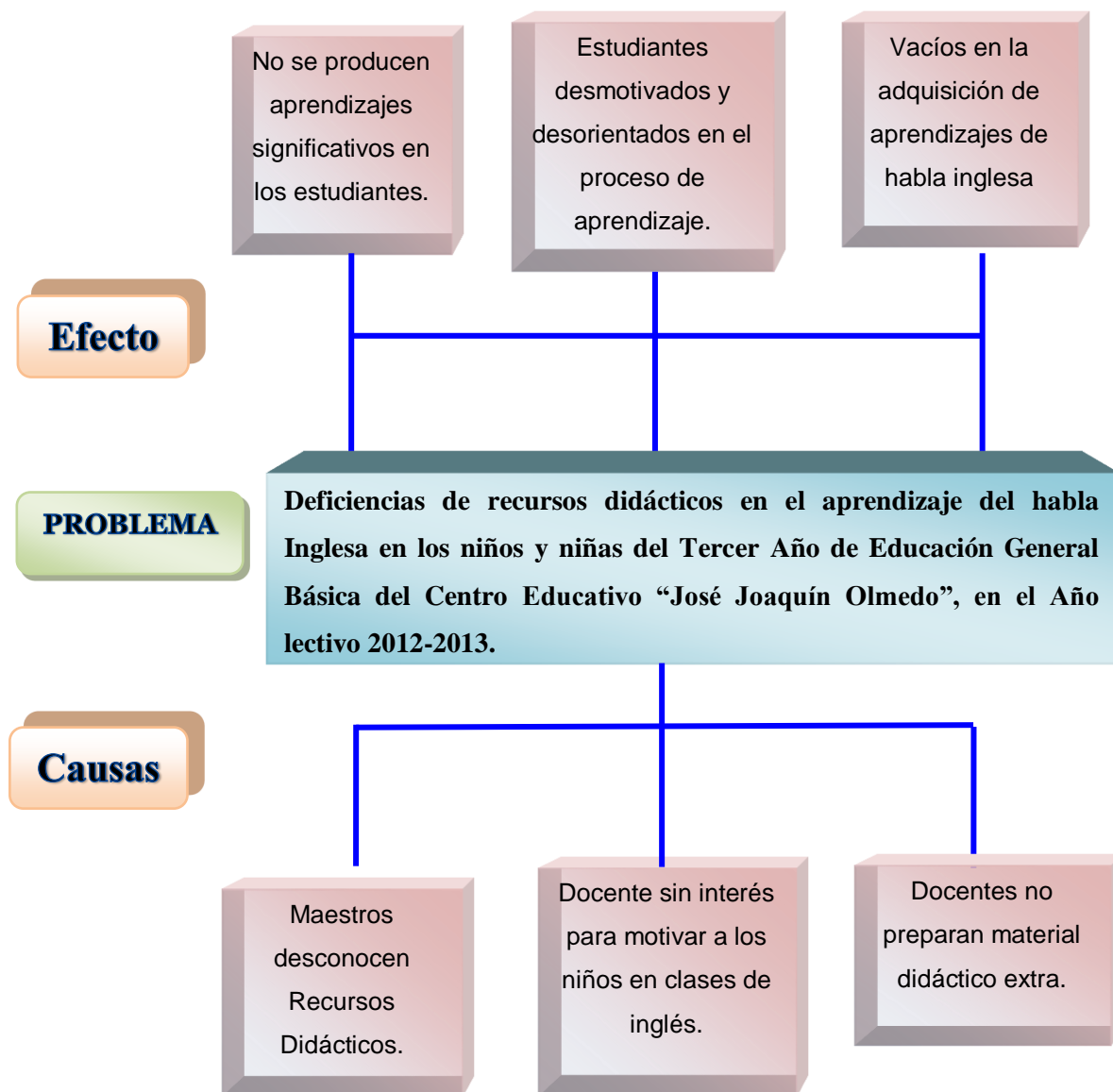
**Lincografía:**

15. <http://www.google.com.ec/search?hl=es&source=hp&q=fundamentos+pedag%>,
16. [www.psicopedagogia.com](http://www.psicopedagogia.com)
17. [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com):
18. <http://www.google.com.ec/search?hl=es&source=hp&q=fundamentos+pedag%>



# **Anexos**

### Anexo 1 Árbol de problemas



## **Anexo 2 Encuesta a Docentes**

### **UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE**

#### **FACULTAD DE EDUCACION CIENCIA Y TECNOLOGIA**

#### **CARRERA DE INGLÉS**

#### **Encuesta aplicada al personal docente del Centro de Educación Básica “José Joaquín Olmedo”**

1. ¿Utiliza gráficos como Recurso Didáctico para enseñar vocabulario, en este caso el Idioma Inglés?
2. ¿Entre los recursos didácticos que utiliza para enseñar inglés dispone de los siguientes recursos?
3. ¿Relaciona usted objetos del aula y colores para enseñar inglés?
4. ¿Ha observado usted que los niños y niñas aprenden más fácilmente el Inglés a través de canciones, imágenes, escuchando, grabaciones?
5. ¿Considera usted que son importantes los Recursos Didácticos para la pronunciación de vocabulario en inglés?
6. ¿Dentro de los contenidos que usted ha enseñado esta los números en inglés?
7. ¿Utiliza frases sencillas que los niños puedan entender como sit down, stand up, open your book, be quiet con gráficos?
8. ¿Usted ha enseñado las figuras geométricas en inglés y ha alcanzado aprendizaje significativo?

9. ¿Considera pertinente la utilización de una Guía Didáctica para la enseñanza de vocabulario en inglés para las siguientes alternativas?
10. ¿Cree que serviría de apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje de habla inglesa, el contar con una guía para la utilización de recursos didácticos?

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

### **Anexo 3 Encuesta Aplicada a Estudiantes**

#### **UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE**

#### **FACULTAD DE EDUCACION CIENCIA Y TECNOLOGIA**

#### **CARRERA DE INGLÉS**

#### **Encuestas Aplicada a Niños y Niñas del Centro de Educación Básica “José Joaquín Olmedo”**

1. ¿Su profesor le enseña palabras en inglés con dibujos? **SI/NO**
2. ¿Su profesor utiliza grabadora, películas, dibujos, ninguno para enseñar inglés?  
**SI/NO**
3. ¿Reconoce usted los colores en inglés mostrándole papeles de colores grandes?  
**SI/NO**
4. ¿Aprende nuevas palabras en inglés fácilmente? **SI/NO**
5. ¿Utiliza el profesor carteles, películas, o dibujos para enseñarle a pronunciar palabras inglés? **SI/NO**
6. ¿Ha aprendido los números del 1 al 10 en inglés? **SI/NO**
7. ¿El profesor de Inglés da órdenes sencillas como sit down, stand up, open your book, bequiet, etc, con algún gráfico? **SI/NO**
8. ¿Utiliza el profesor de Inglés rompecabezas para enseñarte las figuras como circulo, cuadrado, rectángulo? **SI/NO**
9. ¿Usted canta y juega en inglés? **SI / NO**

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

#### Anexo 4. Matriz de Coherencia

**TEMA:** RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE DEL HABLA INGLESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL CENTRO “JOSÉ JOAQUÍN OLMEDO” DE LA PARROQUIA SAN ROQUE, CANTÓN ANTONIO ANTE, PROVINCIA DE IMBABURA, EN EL PRIMER QUIMESTRE DEL AÑO LECTIVO 2012-2013. PROPUESTA ALTERNATIVA.

<b>FORMULACION DEL PROBLEMA</b>	<b>OBJETIVO GENERAL</b>
Deficiencias en el aprendizaje del habla inglesa en los niños y niñas del Tercer Año de Educación General Básica del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo”, en el Año lectivo 2012-2013.	Analizar los recursos didácticos utilizados por los docentes en el desarrollo del proceso de aprendizaje del habla Inglesa de los niños y niñas del Tercer Año de Educación General Básica del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” de San Roque.
<b>INTERROGANTES</b>	<b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b>
Pregunta Directriz 1: ¿Cuáles son los recursos didácticos utilizados por los docentes en el desarrollo del proceso de aprendizaje del habla inglesa de los niños y niñas del Tercer Año de Educación General Básica del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” de San Roque?	1. Identificar que Recursos Didácticos utilizan los docentes en el aprendizaje del habla inglesa en el Tercer Año de Educación General Básica del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo” de San Roque.
Pregunta Directriz 2 ¿Cuál es el nivel de habla inglesa de los estudiantes del Tercer Año de Educación General Básica del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo”?	2. Evaluar el nivel de habla inglesa de los estudiantes del Tercer Año de Educación General Básica del Centro Educativo “José Joaquín Olmedo”.
Pregunta Directriz 3 ¿Cómo mejorar el habla inglesa utilizando una guía con material de apoyo didáctico de acuerdo a la edad del niño y sus centros de interés?	3. Proponer una Guía con material de apoyo didáctico que facilite el proceso de aprendizaje del habla inglesa de acuerdo a la edad del niño y sus centros de interés.

**Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012**

## Anexo 5 Fotografías

### Encuestando a los Niños y Niñas del Centro de Educación Básica “José Joaquín Olmedo”



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012



**Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012**



**Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012**





Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012



Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012



**Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012**

Socialización de la Propuesta con las autoridades del Centro de Educación Básica  
“José Joaquín Olmedo”



**Elaborado por: Miguel Ángel Pineda. 2012**

## Anexo 5 Certificados de Aplicación de la Encuesta y Socialización de la Propuesta



UNIDAD EDUCATIVA "SAN ROQUE"

Bolívar N° 34  
San Roque - Antonio Ante - Ecuador

La suscrita Dra. Olga Piñeiros Vélez Rectora de la Unidad Educativa "San Roque"

### CERTIFICA:

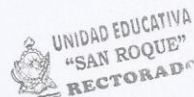
Que, el señor **MIGUEL ANGEL PINEDA PICUASI** portador de la cédula de ciudadanía No 100287025-9 realizó la encuesta previa al Desarrollo de la Tesis de Grado "Recursos Didácticos para el Aprendizaje del Habla Inglesa en los Niños y Niñas del Tercer Año de Educación General Básica del Centro Educativo José Joaquín Olmedo" a los docentes de Inglés y a los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal de Niños "José Joaquín Olmedo" actualmente Unidad Educativa "San Roque" el 2 de mayo de 2013.

Es todo cuanto puedo certificar, facultando al interesado hacer uso del presente como creyere conveniente.

San Roque, 2 de mayo de 2016

Atentamente,

Dra. Olga Piñeiros V.  
RECTORA





**UNIDAD EDUCATIVA "SAN ROQUE"**

Bolívar N° 34  
San Roque - Antonio Ante - Ecuador

La suscrita Dra. Olga Piñeiros Vélez Rectora de la Unidad Educativa "San Roque"

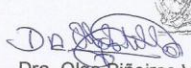
**CERTIFICA:**


Que, el señor **MIGUEL ANGEL PINEDA PICUASI** portador de la cédula de ciudadanía No 100287025-9 realizó la Socialización de la Guía de "Recursos Didácticos para el Aprendizaje del Habla Inglesa en los Niños y Niñas del Tercer Año de Educación General Básica del Centro Educativo José Joaquín Olmedo" a los docentes de Inglés y a los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal de Niños "José Joaquín Olmedo" actualmente Unidad Educativa "San Roque" el 13 de octubre de 2015.

Es todo cuanto puedo certificar, facultando al interesado hacer uso del presente como creyere conveniente.

San Roque, 2 de mayo de 2016

Atentamente,

  
Dra. Olga Piñeiros V.  
RECTORA

  
UNIDAD EDUCATIVA  
"SAN ROQUE"  
RECTORADO



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
**BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**  
**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN**  
**A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

<b>DATOS DE CONTACTO</b>			
<b>CÉDULA DE IDENTIDAD:</b>	<b>DE</b>	1002870259	
<b>APELLIDOS Y NOMBRES:</b>	<b>Y</b>	Pineda Picuasi Miguel Ángel	
<b>DIRECCIÓN:</b>		Atuntaqui, Parroquia de San Roque, Barrio la Esperanza, Calle Luis Buitrón y Panamericana.	
<b>EMAIL:</b>		miguel18886@hotmail.com	
<b>TELÉFONO FIJO:</b>	-----	<b>TELÉFONO MÓVIL</b>	0983632599

<b>DATOS DE LA OBRA</b>	
<b>TÍTULO:</b>	"RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE DEL HABLA INGLESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL CENTRO "JOSÉ JOAQUÍN OLMEDO" DE LA PARROQUIA SAN ROQUE, CANTÓN ANTONIO ANTE, PROVINCIA DE IMBABURA, EN EL PRIMER QUIMESTRE DEL AÑO LECTIVO 2012-2013. PROPUESTA ALTERNATIVA"
<b>AUTOR (ES):</b>	Pineda Picuasi Miguel Ángel
<b>FECHA: AAAAMMDD</b>	2015/12/17
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
<b>PROGRAMA:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <b>PREGRADO</b> <input type="checkbox"/> <b>POSGRADO</b>
<b>TÍTULO POR EL QUE OPTA:</b>	Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Especialidad Inglés
<b>ASESOR /DIRECTOR:</b>	MSc. Eugenia Proaño

## 2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD


Yo, Pineda Picuasi Miguel Ángel, con cédula de identidad Nro. 1002870259, en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Norte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

## 3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 17 días del mes de diciembre de 2015

**EL AUTOR:**

(Firma) 

Nombre: Pineda Picuasi Miguel Ángel  
C.C. 1002870259



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Pineda Picuasi Miguel Ángel, con cédula de identidad Nro. 1002870259 manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado titulado: **“RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE DEL HABLA INGLESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL CENTRO “JOSÉ JOAQUÍN OLMEDO” DE LA PARROQUIA SAN ROQUE, CANTÓN ANTONIO ANTE, PROVINCIA DE IMBABURA, EN EL PRIMER QUIMESTRE DEL AÑO LECTIVO 2012-2013. PROPUESTA ALTERNATIVA”** que ha sido desarrollada para optar por el Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Especialidad Inglés en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 17 días del mes de diciembre de 2015

(Firma) 

Nombre: Pineda Picuasi Miguel Ángel

Cédula: 1002870259