

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIDAD DE GRADUACIÓN
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA -CIEPs-
“MAYRA GUTIÉRREZ”**

“GUÍA DE HABILIDADES BÁSICAS PARA LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA”

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO AL HONORABLE
CONSEJO DIRECTIVO
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

POR

VIVIANA GERALDINA RAMÍREZ CAJAS

**PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE
TERAPISTA DEL LENGUAJE**

**EN EL GRADO ACADÉMICO DE
TÉCNICA UNIVERSITARIA**

GUATEMALA, OCTUBRE DE 2014

The seal of the University of San Carlos of Guatemala is a large circular emblem. It features a central figure of a man in a hat and robe, surrounded by various symbols including a castle, a lion, and a column. The Latin motto "CETERAS ORBIS CONSPICUA CAROLINA ACCADEMIA COACTEM INTER" is inscribed around the perimeter. The text of the document is overlaid on this seal.

CONSEJO DIRECTIVO
Escuela de Ciencias Psicológicas
Universidad de San Carlos de Guatemala

Licenciado Abraham Cortez Mejía
DIRECTOR

Licenciado Mynor Estuardo Lemus Urbina
SECRETARIO

Licenciada Dora Judith López Avendaño
Licenciado Ronald Giovanni Morales Sánchez
REPRESENTANTES DE LOS PROFESORES

Licenciado Juan Fernando Porres Arellano
REPRESENTANTE DE EGRESADOS

C.c. Control Académico
CIEPs.
Archivo
Reg. 1278-2012
CODIPs. 1894-2014

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación

23 de octubre de 2014

Estudiante
Viviana Geraldina Ramírez Cajas
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiante:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a usted el Punto DÉCIMO QUINTO (15º) del Acta CUARENTA Y CINCO GUIÓN DOS MIL CATORCE (45-2014), de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 21 de octubre de 2014, que copiado literalmente dice:

“**DÉCIMO QUINTO:** El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, titulado: “**GUÍA DE HABILIDADES BÁSICAS PARA LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA**”, de la carrera de Terapia del Lenguaje, realizado por:

Viviana Geraldina Ramírez Cajas

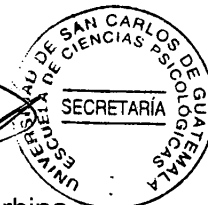
CARNÉ No. 2005-15447

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por la Licenciada Claudia Antonieta del Cid Alonso y revisado por la Licenciada Elena Soto Solares. Con base en lo anterior, el Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional.”

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAR A TODOS”


Licenciado Mynor Estuardo Lemus Urbina
SECRETARIO



/Gaby

UGP 232-2014
REG: 1278-2012
REG: 325-2010

INFORME FINAL

Guatemala, 14 de Octubre 2014

SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que la Licenciada Elena Soto Solares ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

“GUÍA DE HABILIDADES BÁSICAS PARA LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA.”

ESTUDIANTE:
Viviana Geraldina Ramírez Cajas

CARNE No .
2005-15447

CARRERA: Terapia del Lenguaje

El cual fue aprobado el 08 de Octubre del año en curso por la Docente encargada de esta Unidad. Se recibieron documentos originales completos el 14 de Octubre del 2014, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener ORDEN DE IMPRESIÓN.

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


M.A. Mayra Friné Luna de Álvarez

UNIDAD DE GRADUACIÓN PROFESIONAL
Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs. “Mayra Gutiérrez”



c.c archivo
Andrea

UGP. 232-2014
REG 1278-2012
REG 325-2010

Guatemala, 14 de Octubre 2014

Licenciada
Mayra Friné Luna de Álvarez
Coordinadora Unidad de Graduación
Escuela de Ciencias Psicológicas

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN**, titulado:

“GUÍA DE HABILIDADES BÁSICAS PARA LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA.”

ESTUDIANTE:
Viviana Geraldina Ramírez Cajas

CARNÉ No.
2005-15447

CARRERA: Terapia del Lenguaje

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el 08 de Octubre 2014, por lo que se solicita continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Licenciada Elena Soto Solares
DOCENTE REVISORA



Andrea./archivo

Guatemala, 27 de Agosto de 2014

Licenciada
Mayra Luna de Álvarez
Encargada de la Unidad de Graduación
Centro de Investigaciones en Psicología
-CIEPs- "Mayra Gutiérrez"
Escuela de Ciencias Psicológicas
CUM

Por este medio me permito informarle que he tenido bajo mi cargo la asesoría de contenido del informe final de investigación titulado "Guía de habilidades básicas para la estimulación temprana" realizada por la estudiante VIVIANA GERALDINA RAMÍREZ CAJAS, CARNE 200515447.

El trabajo fue realizado a partir de octubre del 2012 hasta el 27 de agosto del 2014.

Esta investigación cumple con los requisitos establecidos por la Unidad de Graduación Profesional por lo que emito DICTAMEN FAVORABLE y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondiente.

Sin otro particular me suscribo,

Atentamente.



Licenciada Claudia Antonieta del Cid Alonso

Psicóloga y Terapeuta de lenguaje

Colegiado

249

Asesora de contenido



Guatemala 12 de agosto de 2014

Licenciada
Mayra Luna de Álvarez
Encargada de la Unidad de Graduación
Centro de Investigaciones en Psicología
-CIEPs- "Mayra Gutiérrez"
Escuela de Ciencias Psicológicas
CUM

Licenciada Álvarez:

Deseándole éxitos al frente de sus labores, por este medio le informo que la estudiante Viviana Geraldina Ramírez Cajas, con carne 200515447 realizó en esta institución la aplicación de 4 talleres distribuidos los días viernes del mes de julio finalizando el 1 de agosto del presente año, dirigido a los padres de familia que asisten al área de psicología e inclusión escolar, los cuales tienen niños comprendidos en las edades de 3 a 6 años que asisten a las instalaciones de Fundación Pediátrica Guatemalteca en las diferentes áreas de psicología, en donde realizó su trabajo de investigación correspondiente al estudio titulado **"GUÍA DE HABILIDADES BÁSICAS PARA LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA"** el trabajo de campo fue realizado durante los días 4, 11, 18 del mes de julio y 1 de agosto del presente año, en horarios de 10:00 a 12:00 horas.

La estudiante en mención cumplió con lo estipulado en su proyecto de Investigación, por lo que agradecemos la participación en beneficio de nuestra institución.

Sin otro particular, me suscribo



Licenciada Jennifer Asturias
Colegiado 884
Coordinadora del área de Psicología
Teléfono: 2285-3900 ext.136
jasturias@fpg.org.gt



Por y para la niñez guatemalteca

4ª Avenida 1-47, Zona 1 Guatemala, C.A. 01001,
PBX: (502) 2285-3900 • FAX: (502) 2285-3910
www.fundacionpediatricaguatemalteca.org

PADRINOS DE GRADUACIÓN

POR VIVIANA GERALDINA RAMÍREZ

INGRID PAMELA RAMÍREZ CAJAS

MÉDICO Y CIRUJANO

COLEGIADO

17188

CORALIA MERCEDEZ CAJAS NIMATUJ

MÉDICO Y CIRUJANO

COLEGIADO

3429

DEDICATORIA:

- A DIOS: Ser Supremo que guía nuestra existencia.
- A MI PATRIA: Guatemala, lugar en el que Dios me permitió nacer y forjar mi presente.
- A MI CASA DE ESTUDIOS: Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de Ciencias Psicológicas, institución que me permite culminar esta meta propuesta desde hace varios años.
- A MIS PADRES Y FAMILIARES: Coralia Cajas Nimatuj y Nery Ramírez Herrera por su incondicional apoyo y ejemplo de superación. A mis hermanos y novio por su apoyo en los momentos difíciles.
- A MIS CATEDRÁTICOS: Por su enseñanza en estos años de estudio, en especial los profesionales terapeutas de lenguaje por ser ejemplo de dedicación y vocación.

AGRADECIMIENTOS

La elaboración de la tesis se debe a:

Dios su amor infinito, creador de la existencia.

La invaluable dirección de la Licenciada Elena Soto y Claudia Del Cid Alonso y demás catedráticos que me fueron apoyando durante mi proceso de tesis, quienes dentro de sus múltiples actividades académicas e investigativas me brindaron un apoyo constante.

A nuestra gloriosa universidad Alma Mater Universidad San Carlos de Guatemala por las herramientas que nos otorgó durante nuestra formación.

Reconociendo a todos los colaboradores, mi más cordial agradecimiento.

ÍNDICE

Resumen	1
Prólogo	2

CAPÍTULO I

I. INTRODUCCIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y MARCO TEÓRICO

1.1.1 Planteamiento del problema	4
1.1.2 Marco teórico	6
1.1.2.1 El niño en edad preescolar	7
A. Características motrices.....	8
B. Conducta adaptativa.....	8
C. El lenguaje.....	9
D. La conducta personal social.....	10
1.1.2.2 Desarrollo cognitivo	10
A. Desarrollo.....	11
B. Crecimiento.....	12
C. Maduración.....	13
D. Aprendizaje.....	13

1.1.2.3 Desarrollo cognoscitivo en la niñez temprana.....	13
A. Imitación.....	14
B. El juego simbólico.....	14
C. El dibujo, el modelado y la construcción.....	15
1.1.2.4 Limitaciones del pensamiento en la etapa preescolar.....	16
A. Maduración neurológica.....	17
B. La función del juego.....	18
C. Juegos y juguetes.....	19
1.1.2.5 Dificultades del lenguaje y aprendizaje.....	20
A. Trastorno fonológico.....	21
B. Trastornos del lenguaje expresivo- receptivo.....	21
1.1.2.6 Áreas del lenguaje y destrezas básicas.....	23
A. Percepción.....	23
B. Psicomotricidad.....	24
C. Estructuración espacial.....	25
D. Coordinación rítmica.....	25
E. Secuencia temporal.....	26
F. Lenguaje.....	26

1.1.2.7 Programas preescolares compensatorios.....	27
--	----

1.1.2.8 Gimnasia cerebral.....	27
--------------------------------	----

CAPÍTULO II

2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

2.1 Técnicas de muestreo.....	32
2.2 Técnicas de recolección de datos.....	32
2.3 Instrumentos.....	33
2.4 Técnicas de análisis de datos.....	33
2.5 Operativización.....	34

CAPÍTULO III

3. PRESENTACIÓN, ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Características del lugar y de la población.....	35
3.1.1 Características del lugar.....	35
3.1.2 Características de la población.....	36
3.1.3 Resultados obtenidos.....	36
3.1.3 Guía de habilidades básicas para la estimulación temprana.....	39

CAPÍTULO IV

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones.....	53
4.2 Recomendaciones.....	54
Bibliografía.....	55
Anexos.....	58

RESUMEN

“Guía de habilidades básicas para la estimulación temprana”

AUTORA: Viviana Geraldina Ramírez Cajas

La presente investigación tuvo como propósito brindar las herramientas necesarias para una adecuada estimulación temprana, en las diferentes áreas del niño comprendido entre las edades de 3 a 6 años, logrando alcanzar los objetivos a través de las capacitaciones acerca de las habilidades necesarias por medio de la guía de estimulación, previniendo así futuros problemas de lenguaje e informando acerca de las diferentes áreas del desarrollo normal del niño. Debido a que la estimulación temprana es el grupo de técnicas para el desarrollo de las capacidades de los niños y las habilidades o destrezas son los talentos y aptitudes para desarrollar alguna tarea, que generalmente se convierte en automática.

La siguiente investigación se realizó con los padres de familia, comprendidos entre las edades de 21 a 58 años, de ambos sexos, que asisten a las diferentes áreas del departamento de psicología de Fundación Pediátrica Guatemalteca, ubicada en la 1ra calle 4ta avenida de la zona 1, de la ciudad capital en los meses de julio a agosto del 2014. Esta investigación promueve alcanzar un mayor conocimiento acerca de las diferentes áreas necesarias para una estimulación oportuna, por ello se crea una guía como instrumento que contiene por secciones las áreas más importantes para todo proceso de estimulación como lo son: el lenguaje con sus diferentes áreas; sintáctica, semántica, fonológica y procesos básicos para el aprendizaje como lo son; la percepción, psicomotricidad, estructuración espacial entre otros. Utilizando como técnica la Gimnasia cerebral como una herramienta para integrar ambos hemisferios y así trabajar mejorando los procesos de concentración y memoria.

Esta investigación logró responder a las interrogantes de investigación siendo estas las siguientes: ¿Cuáles son las áreas del desarrollo implicadas en la estimulación oportuna? ¿Cuáles son las herramientas que utilizan los padres de familia? ¿Cuál es la funcionalidad de la guía de estimulación en la prevención de problemas de lenguaje.

PRÓLOGO

La presente investigación tuvo como propósito ayudar a los niños preescolares a maximizar sus capacidades cognoscitivas y del lenguaje, como herramientas preventivas a lo largo de su vida, creando los cimientos básicos tan necesarios a estas edades, el estudio se realizó en Fundación Pediátrica Guatemalteca ubicado en la 1ra calle 4ta avenida de la zona 1 de la ciudad capital en los meses de julio a agosto del 2014, con los padres de los niños que asisten a dicha institución.

La investigación surge como complemento de algunos de los talleres realizados por la institución con la finalidad de crear una herramienta básica, por ello surge como guía y no como programa propiamente dicho.

Los alcances fueron de rehabilitación debido a que muchos de estos niños presentan algún problema del lenguaje, por lo que fue de suma importancia capacitar a los padres para que puedan estimular a sus hijos a desarrollar ciertas destrezas cognoscitivas y del lenguaje, esperando a futuro una mejoría en los niños en edades posteriores. Debido a que la guía de estimulación fue creada como instrumento preventivo de posibles problemas en los aprendizajes posteriores.

Se pudo evidenciar que la mayoría de padres de familia no estaban informados acerca de la problemática de sus hijos así como tampoco acerca de la estimulación oportuna que permite crear en el niño un aprendizaje previo por medio de nuevas conexiones neuronales que permiten tener una base necesaria para alcanzar posteriormente aprendizajes complejos.

Los programas de estimulación a lo largo de la historia se han centrado en habilidades como podemos mencionar; las destrezas motoras, viso-perceptivas, lenguaje y varios procesos cognitivos.

Por ello se incluyó la gimnasia cerebral que permitió trabajar en conjunto con algunos procesos cognoscitivos como lo son la atención, percepción y memoria observándose notoriamente un cambio en los niños durante la aplicación de los talleres, al principio a muchos padres de familia se les dificultó realizar algunos de los ejercicios pero posteriormente se les fue haciendo más fácil hasta que logrando dominar la mayoría de los ejercicios, los comentarios fueron que tanto ellos como sus hijos se observaron más atentos y dispuestos a aprender con un buen ánimo a realizar las actividades.

Debido a que así se abarcaron diferentes procesos al mismo tiempo como lo son, el lenguaje y habilidades previas al aprendizaje creando así una herramienta más completa y preventiva ya que la mayoría de los resultados con estas teorías se observan a largo plazo, pero permaneciendo durante lo largo de la vida.

CAPÍTULO I

I.INTRODUCCIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y MARCO TEÓRICO

1.1.1 Planteamiento del problema

El problema objeto de estudio se refiere a que debido a la poca estimulación ambiental los niños no poseen los cimientos básicos necesarios para los posteriores aprendizajes complejos que se van presentando a lo largo de su vida, dificultando así la capacidad de su pensamiento abstracto así como los desfases de las diferentes áreas del lenguaje. Como consecuencia desarrollan diferentes problemas de aprendizaje y del lenguaje.

La estimulación temprana o adecuada es toda aquella actividad de contacto o juego con un bebe o niño que propicie, fortalezca y desarrolle adecuada y oportunamente sus potenciales humanos, por ello algunos de los programas compensatorios han ayudado a mejorar la calidad de vida a nivel integral ayudando así al desarrollo sano de los niños guatemaltecos, ya que remedian las carencias ambientales que sufren en sus hogares muchos niños. Según los estudios psicosociales ayudan a disminuir la deserción de la escuela, mantener una mejor calidad de vida en la edad adulta, construir su autonomía y seguridad, potencializando sus capacidades, brindándoles herramientas para afrontar las diferentes problemáticas que se presentan a lo largo de su vida.

Las instituciones educativas muchas veces incluyen dentro de sus programas preescolares de estimulación las áreas cognitivas dejando de lado el área lenguaje, siendo esta indicador que potencializa la inteligencia.

Muchos programas se utilizan como reparatorios pero no para potencializar las capacidades, por lo que se desaprovechan los recursos que pueden brindar, así como las grandes capacidades del niño sano.

Por ello se brindaron las diferentes habilidades implicadas en el desarrollo de la estimulación temprana para desarrollar las áreas; cognitivas, motoras y del lenguaje activando la integración neurológica optimizando así las funciones cerebrales, todo ello por medio de la capacitación a los padres de familia en destrezas básicas para que ellos puedan estimular a sus hijos en las diferentes áreas del lenguaje.

Los diferentes temas de investigación incluyen los procesos cognitivos implicados en la estimulación oportuna, las áreas del lenguaje implicadas en la estimulación y los resultados de los diferentes programas compensatorios utilizados por diferentes teorías.

La guía de estimulación pretende ser una herramienta utilizada por los padres que tengan algún niño de edad preescolar para estimular las diferentes habilidades de sus hijos, siendo dividida en diferentes áreas como lo son: semántica, sintáctica y fonológica, incluyendo la gimnasia cerebral, dividida por secciones por lo que los padres escogerán las áreas que deseen trabajar o combinar los diferentes ejercicios según la necesidad de cada niño. Con esto desarrollarán una destreza específica según se observe la carencia, utilizando la gimnasia cerebral; para lograr la integración de los hemisferios implicados en lenguaje y la comprensión.

Siendo las interrogantes de investigación las siguientes: ¿cuáles son las áreas del desarrollo implicadas en la estimulación oportuna? ¿Cuáles son las herramientas que utilizan los padres de familia? ¿Cuál es la funcionalidad de la guía de estimulación en la prevención de problemas de lenguaje?

1.1.2 Marco teórico

Después de haber revisado los antecedentes en el tesario de la escuela de ciencias psicológicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se examinaron las líneas temáticas: Morales Joaquín /propuesta lúdica en el niño preescolar de 3 a 6 años, 1998; versa acerca de los diferentes métodos utilizados para que el niño aprenda jugando así como de algunos conceptos básicos del desarrollo del niño preescolar, las técnicas e instrumentos utilizados fueron las entrevistas semi-estructuradas, concluyendo que la mayoría de niños aprenden interactuando con su medio por medio del juego, otra tesis fue la elaborada por, Velásquez Manuel/ Manual para estimular la atención en niños, 1996; este manual posee una serie de técnicas que facilitan la atención de niños ayudándolos en todas las áreas especialmente en la cognitiva, las conclusiones y recomendaciones hacen énfasis en prestar atención a las destrezas cognitivas de los niños en edad de crecimiento, la siguiente tesis revisada fue la de Gonzales Borrutia/la estimulación temprana como prevención de alto riesgo, 1985; trata acerca de la prevención oportuna ante diferentes desfases del desarrollo, entre algunas de las técnicas utilizadas están las entrevistas y diarios de campo, las conclusiones enfatizan en prestar atención antes de rehabilitar, la siguiente tesis de Díaz Nancy/ estimulación del lenguaje en el niño en edad preescolar, 2002; trata acerca de la estimulación pero específicamente del lenguaje y sus áreas, como instrumento se utilizó una Guía de estimulación, concluyendo que la mayoría de niños que reciben estimulación les ayuda a prevenir ciertas patologías del lenguaje así como la tesis de Fernández E/ Guía de estimulación para niños/1994; trata acerca de la estimulación enfocada a diferentes áreas pero los ejercicios y metodologías utilizados son pasadas por lo que no tiene relevancia con los nuevos métodos que se utilizan hoy en día, las técnicas e instrumentos utilizados fueron las entrevistas y observaciones, entre

las conclusiones y recomendaciones enfatizan en crear un programa diferenciando por áreas.

Este tema se diferencia de los anteriores trabajos investigativos debido a que se trabaja desde la combinación de diferentes destrezas, como lo son la sensorio-motriz, fonológica, destrezas de pensamiento, psicomotricidad entre otras. Realizando por medio de actividades lúdicas, tomando en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje y sin olvidar que el niño aprende siendo el mismo el protagonista de su aprendizaje, partiendo de los conocimientos previos que posee.

Teniendo como finalidad la prevención de dificultades de aprendizaje y lenguaje utilizándose como herramienta metodológica en base a los estudios correlacionales basados en un enfoque mixto.

1.1.2.1 El niño en edad preescolar

*“Las primeras experiencias escolares del niño son significativas, la transición del hogar a la escuela es una adaptación compleja. Es realmente importante que se comience con un ingreso inicial a un jardín de infantes o escuela de párvulos. A los 5 años, ya ha alcanzado la madurez de su control motor y habla sin articulación infantil.”*¹ Aunque en Guatemala se ha observado que a partir de los 6 años los niños completan su articulación, presentando en edades anteriores dislalias evolutivas.

“El crecimiento psicológico en los cinco primeros años de vida es extraordinario, las transformaciones operadas durante los años preescolares

¹ Rodríguez I. (2006). Retraso madurativo en las funciones perceptivas visomotrices y aprendizaje. Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciencias Psicológicas. Tesis(Educación Especial) Pp. 169

exceden las de cualquier otro lapso, volviéndose más conforme y seguro de sí mismo, en su mundo limitado.

El niño de 5 años puede no estar listo para los aspectos técnicos o abstractos de la lectura, la escritura y las cuentas, hasta dentro de otros dos años más. Pero de todos modos, es más independiente, puede soportar y aun disfrutar el alejamiento de su hogar exigido por el jardín de infantes, posee una comprensión más aguda del mundo y de su propia identidad recíprocamente la sociedad le reconoce una madurez social en germinación y le ofrece de más en más oportunidades para su desenvolvimiento en grupos.

Todo niño atraviesa por etapas a través de las cuales experimenta transformaciones evolutivas en función de los modos típicos de conducta, estas características nos proporcionaran una serie de cuadros normativos que señalaran las direcciones y tendencias del crecimiento normal.

Las líneas de crecimiento resultan más evidentes abordando los cuatro campos principales de la conducta siendo estas:

A. Características motrices:

Se entienden las reacciones posturales, la presión, locomoción, coordinación general del cuerpo y ciertas aptitudes.

B. Conducta adaptativa:

Es una categoría conveniente para incluir todas aquellas adaptaciones de carácter perceptual, manual, verbal y de orientación que reflejan la capacidad del niño para acomodarse a las nuevas experiencias y para servirse de las pasadas. La adaptabilidad incluye la inteligencia y diversas formas de constructibilidad y utilización.

C. El lenguaje:

Abarca toda conducta relacionada con el soliloquio, la expresión, comunicación y la comprensión. El lenguaje es la forma más compleja abstracta de representación. Cuando uno habla o escribe, representa a través de las palabras los significados que desea transmitir, podemos decir que el lenguaje permite la evocación mediante la palabra hablada o escrita, de acontecimientos.”²

El lenguaje es lo que primero aprende el niño, luego a dibujar y por último a escribir, permite representar palabras y frases en sus diagramas por dibujos, empleando pocos trazos pero muy ricos en significación.

Es un valioso auxiliar mental de la interpretación grafica global, desglosamiento de los elementos básicos y relación con los otros y la reconstrucción mental del concepto.

A partir de los 5 años el niño debe hablar sin articulación infantil, sus respuestas son más concisas y ajustadas a lo que pregunta, sus propias preguntas son más escasas y serias, cuando pregunta lo hace para informarse y no por razones sociales o para practicar el arte de hablar. Sus preguntas son perfectamente razonables: ¿para qué sirve esto? ¿Cómo funciona esto? ¿Qué quiere decir?, todo ello le ayuda a estructurar su pensamiento para luego comunicarlo.

Debemos tener en cuenta que la incapacidad para pensar en forma abstracta afecta la función del lenguaje del niño y más aún su personalidad como ser social. Siendo las funciones del lenguaje la emotiva, comunicativa, lúdica y de soporte del pensamiento.

² Mavilo C. (2003). Educación jugando. 2da Edición. México D.F. Editorial Alfaomega. Pág. 238

D. La conducta personal social:

Incluye las reacciones personales del niño frente a otras personas y su adaptación frente a su cultura, a los grupos sociales y a las convenciones de la comunidad.

Estos cuatro campos principales de la conducta agrupan la mayoría de los modos visibles de la conducta infantil. No hay que creer, por supuesto que estos cuatro sectores se hallan netamente diferenciados. El niño siempre reacciona como una unidad en sí mismo. Debemos recordarlo nuevamente, es una estructura única.

Cada niño posee un modo único de desarrollo y en la medida de lo posible debemos de caracterizar las diferencias individuales entre los niños de edad preescolar. Es necesario cierto criterio para justificar el sentido psicológico de una conducta dada siendo los valores de la conducta que superponen parcialmente y cambian con la edad. Un modo de conducta puede ser considerado adaptativo a una edad y motor en otra.

1.1.2.2 Desarrollo cognitivo:

“La mente se identifica y esta configuración se pone de manifiesto en los modos de reacción, en los patrones de conducta que determina la organización del individuo, llevándolo hacia el estado de madurez psicológica.

El crecimiento es una formación de patrones, ya sea que lo consideremos en el terreno físico. El crecimiento mental es un proceso de formación de patrones de conducta.

Las formaciones neuronales están relacionadas con la memoria, el lenguaje, la ideación y con la experiencia pasada y la inmediatamente futura,

*interviene en las formas voluntarias, simbólicas e imaginarias de la conducta. Estas tres redes neurales son en realidad, un mismo tejido, puesto que el organismo es un todo integral que crece como unidad más que por fracciones separadas y está sola estructura es la que preserva la unidad del organismo y da sostén y forma a la individualidad psicológica de feto, infante y niño.”*³

A. Desarrollo

“El desarrollo del niño no puede entenderse al margen del contexto físico y social en el cual vive y actúa, tampoco es posible evaluarlo sin conocer la historia biológica o los factores heredados que definen ciertos límites a su desarrollo.

Es por esto que se dice que el desarrollo humano es un proceso histórico-social, lo que implica que va cambiando y se transforma con el tiempo, debido a cambios personales (en lo biológico y psicológico), en razón de cambios en el ambiente físico y social.

*Es además, un proceso que se inicia antes del nacimiento y que acaba con la muerte, teniendo particularidades en cada individuo. Las diferencias en el desarrollo del individuo se dan en razón de su sexo, su condición socioeconómica, de las experiencias diarias, de las características físicas y temperamentales.”*⁴

Por otra parte, a lo largo de la vida aparecen tareas (responsabilidades y dilemas) y crisis de desarrollo. Estas tareas tienen relación con los cambios físicos y psicológicos que se van experimentando en el individuo y con los cambios que se producen en la sociedad, que exigen nuevos ajustes.

³ Balcon, B. (2007). Técnicas de juego en la estimulación del lenguaje. 2da Edición. México, D.F. Editorial. Pp. 258

⁴ Condemarin, G (2006). Manual de Evaluación y desarrollo de las funciones Aprestamiento y funciones básicas para el aprendizaje escolar. 6ta Edición. Editorial Andrés Bello. Pp. 153

Para Gesell, el desarrollo es un desenvolvimiento natural de ciertas habilidades heredadas que se dan en todos los niños y que dependen mayormente de la maduración.

Hay un lapso normal en el que aparecen conductas como el caminar y el hablar. Si esta maduración no sucede en el tiempo previsto, entonces puede deberse a problemas con grave desnutrición, maltrato físico, problemas heredados o debidos a desarrollo prenatal, trauma psicológico provocado por guerras y otros factores.

B. Crecimiento:

Los estudios llevados a cabo por el instituto Gesell durante largos años son muy famosos y aun hoy día se utilizan las escalas que describen minuciosamente todas las conductas apropiadas para cada edad. Por medio de ellas se puede determinar si el niño está creciendo apropiadamente y el grado de maduración alcanzado.

“En este sentido, el crecimiento se refiere a cambios cuantitativos que tienen que ver especialmente con el tamaño y el peso; estos cambios están influenciados por factores hereditarios y pueden ser alterados por factores nutricionales o de abandono físico, en que el niño no recibe ninguna atención. Para Gesell, bajo condiciones normales, el desarrollo físico de los músculos, órganos y el sistema nerviosos se da en un lapso determinado en todos los individuos y por tanto, existe una secuencia en el desarrollo que no puede saltarse y alterarse. Las diferencias individuales se dan en que unos tiene un estilo diferente, algunos maduran más rápidamente que otros, algunos

manifiestan conductas en razón de su sexo u otras diferencias; pero todos pasan por una secuencia.”⁵

C. Maduración:

La maduración se entiende como el desenvolvimiento de rasgos o sistemas constitucionales que ocurren espontáneamente sin que medie ejercicio ni experiencia en su determinación.

La maduración juega un papel muy importante en la capacidad de aprendizaje que, conjuntamente con otros aspectos, contribuye a un desarrollo armonioso.

D. Aprendizaje

“El desarrollo no depende únicamente del crecimiento y de la maduración sino del aprendizaje de los cambios que suscitan en las conductas, actitudes, ideas, emociones, sentimientos, maneras de relacionarnos debidos a la práctica y a las experiencias cotidianas.”⁶

1.1.2.3 Desarrollo cognoscitivo en la niñez temprana:

“En la niñez temprana algunos niños aún no están preparados para realizar operaciones o manipulaciones mentales que exigen pensamiento lógico. De los dos a siete años de edad, constituye una gran expansión en el uso del pensamiento simbólico o capacidad de representación.

⁵ Mayer , R. (2002). Psicología de la educación; El aprendizaje en las áreas de conocimiento.2da Edición. Madrid. Editorial Pearson Educación, S.A. Pp. 54

⁶ Basques, M. (2007). Juegos previos a la lecto-escritura. 7ma Edición. México, D.F. Editorial Ceac. S.A. Pp.85

La ausencia de claves sensoriales y motrices caracteriza la función simbólica; capacidad para utilizar símbolos o representaciones mentales, palabras, números o imágenes a las que las personas asocian un significado.

Es la habilidad de usar representaciones mentales a la que consciente o inconscientemente, el niño les ha añadido significado en otras palabras a través del nivel simbólico el niño puede hacer que una cosa represente algunos significantes, teniendo este dos niveles.

El signo: representación mental convencional, como una palabra o un concepto.

El símbolo: representación mental personal de una experiencia sensorial. Es la capacidad de representar mentalmente un objeto o acontecimiento no presente (significado) y expresarlo por medio de la imitación, el juego simbólico, la construcción, el modelado, el dibujo y el lenguaje (significantes), lo característico de la función simbólica es la evocación representativa de los objetos o acontecimientos no presentes en ese momento.⁷ Por ello es de suma importancia que el niño preescolar se le enseñe por medio de objetos concretos debido a que su pensamiento abstracto aún se está desarrollando así su aprendizaje se hace significativo.

A. Imitación

Al principio el niño imita gestos y acciones en presencia del modelo, posteriormente aparece la imitación diferida; que es aquella que se produce

⁷ Ahumada, R. et. al. (2008). Jugando aprendemos: Ejercicios para el desarrollo intelectual del niño. 5ta Edición. México, D.F. Editorial Trillas. Pp.38

en ausencia del modelo y que se sustenta en la evocación de algo vivido y lo percibido anteriormente, para lo cual el niño tiene que retener una imagen o representación mental de la realidad. El gesto que se usa para imitar, es el inicio de una significante que se parece en algo a lo que se quiere representar.

B. El juego simbólico

Es una actividad de auténtica representación con significantes diferenciados, surge casi al mismo tiempo que la imitación diferida. El gesto imitador se acompaña a menudo de objetos que se hacen simbólicos.

C. El dibujo, el modelado y la construcción

“El dibujo se inicia con los garabatos, trazos espontáneos que el niño realiza como ejercitación motora (a partir de los dieciocho meses).”⁸

Es un proceso de carácter progresivo, la función motora se coordina con la función perceptiva (ojo-mano), hasta que el niño aproximadamente a los tres años y medio logra realizar sus primeros dibujos como manifestación de la función representativa que permite la expresión gráfica de las imágenes mentales.

“En un estudio pionero, Rhoda Kellogg (1970) examinó más de un millón de dibujos elaborados por niños, la mitad de los cuales tenían menos de seis años. Puesto que encontró dibujos similares de niños pequeños de distintas culturas, concluyó que las etapas del dibujo temprano reflejan la maduración del cerebro, así como de los músculos. Los niños de 2 años hacen garabatos, los cuales no son aleatorios. Kellogg identificó 20 garabatos sobre el papel,

⁸ Sánchez, A. (2003). *La educación temprana de 0 a 3 años*. 3ra edición. Madrid España. Editorial palabra S.A. pág. 245

los cuales aparecen a los dos años de edad. La mayoría de los niños entran en la etapa pictórica entre los cuatro y cinco años, los primeros dibujos en esta fase sugieren objetos o personas de la vida real; posteriormente los dibujos están mejor definidos.

Un niño ha llegado al nivel de dibujo figurativo cuando puede representar gráficamente lo que ve y que los elementos dibujados tengan sentido.”⁹

1.1.2.4 Limitaciones del pensamiento en la etapa preescolar:

Procesos Cognoscitivos durante la niñez temprana:		Limitaciones del pensamiento pero-operacional según Piaget:	
Progreso	Significado	Limitación	Descripción
Empleo de símbolos:	No necesitan estar en contacto sensorio-motor con un objeto, una persona o suceso para pensar en él.	Centración: incapacidad para descentrar	Se enfocan en un aspecto de una situación e ignoran otros.
Comprensión de identidades:	Son conscientes de que las alteraciones superficiales no modifican la naturaleza de las cosas.	Irreversibilidad	Entienden algunas operaciones o acciones que pueden revertirse, restableciendo con ello la situación original.

⁹ Gesell, A. (2009). *El niño de 1 a 4 años*. 9na Edición. Madrid España. Editorial Paidós ibérica S.A. Pág. 140

Compresión causa-efecto:	Se dan cuenta de que los sucesos tiene causas.	Enfoque en los estados y no en las transformaciones	Logra entender el significado de las transformaciones de un estado a otro.
Capacidad para clasificar:	Organizan objetos personas y sucesos por categorías significativas.	Razonamiento transductivo	Pasan de una particularidad a otra y perciben una causa en donde no existe.
Comprensión de números:	Cuentan y maneja cantidades	Egocentrismo	Suponen que todos los demás piensan, perciben y sienten como ellos.
Empatía:	Van adquiriendo una capacidad cada vez mayor para imaginar cómo podrían sentirse los demás.	Animismo	Atribuyen vida a objetos inanimados.
Teoría de la mente:	Cobran cada vez más consciencia de la actividad mental y el funcionamiento de la mente.	Incapacidad para distinguir apariencia y realidad.	Confunden lo real con la apariencia externa

10

A. Maduración neurológica

“La organización neurológica es un proceso natural que ocurre dentro de la evolución normal del niño. Se compone de las diferentes fases que recorre el bebé desde que nace hasta que ha completado y adquirido las funciones básicas

¹⁰ Clauss, G. (2007). *Psicología del niño preescolar*. México, D.F. Editorial Grijalbo. Pág. 153

*del ser humano. Estas fases tienen un orden natural y deben mantenerse dentro de esta secuencia, es decir, que es necesario madurar cada una de las fases para poder avanzar a la siguiente sin que surjan problemas. ”*¹¹ Los bebés giran hacia ambos lados, se arrastran, gatean, se ponen de pie, caminan y comienzan a utilizar el lenguaje, para finalmente a los seis años, haberse lateralizado como diestros o zurdos y estar perfectamente preparados para leer y escribir sin dificultad.

B. La función del juego

El niño aprende jugando, el niño asimila la realidad a través de los juegos. Las actividades que se lleven a cabo en la escuela son juegos en los que todos; maestros y niños deben conocer el papel a desempeñar, palpando la amplitud y los límites que la espontaneidad y la iniciativa les ofrecen. De ahí que sea preciso hablar de ello. Aunque por causa de los juegos nunca debemos de perder los objetivos.

*“El juego le permite al niño desarrollar su personalidad, a través de estímulos conoce y transforma, aprende y experimenta, todas las situaciones que el medio le brinda. La presencia del juego en la vida del niño precede a la imitación, en el desarrollo de la vida infantil, el niño jugando resuelve sus problemas, no existe mejor forma de conocer al mundo e introducirse a el que practicando juegos que le brinden al niño conocimientos que tengan alguna finalidad.”*¹²

¹¹ Diane, E et al. (2005). Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia. 9 Edición. México D.F. Editorial Mc Graw Hill. Pp. 515

¹² Sher, B. (2003). Juegos para el bienestar emocional de tu hijo; 300 actividades para hacer más felices a los niños. 2da edición. Barcelona España. Editorial Oniro S.A. Pág. 199.

Los juegos del niño tienen gran importancia fisiológica y psicológica, pero la gran función del juego es preparar al ser para actuar con eficacia en la vida adulta, por eso se considera el juego infantil como un pre-ejercicio, un adiestramiento para el futuro.

Su valor educativo se pone de manifiesto si comparamos la vida del niño con la del adulto, en que uno juega y el otro trabaja, pero el juego servirá al niño de transito de la vida de juego a la vida del trabajo. El juego es uno de los mejores medios para aprender a trabajar, hay ciertos juegos en cuya preparación entran una cierta cantidad de actos que implican un verdadero trabajo a causa de las dificultades que es necesario vencer.

C. Juegos y juguetes

Unos cuantos materiales bien seleccionados pueden proporcionar al niño la oportunidad de actuar los sentimientos y dificultades que experimenta. De este modo se le permite al cuidador experimentar y practicar en la vida emocional del niño. Los juguetes son objetos llamados a cumplir la función de mantener a los niños entretenidos y felices. Es básico, sin duda, que el juguete sirva para distraer al niño y proporcionarle muchos ratos de felicidad y alegría, pero los juguetes también son un excelente método de aprendizaje y adiestramiento.

“Por lo tanto, los padres deben asegurarse de no escoger juguetes que resulten muy difíciles para la edad y la capacidad del niño. El juguete demasiado complejo no logrará enseñarle mucho, si el pequeño aún no está preparado para usarlo en la forma concebida por su diseñador. Lejos de aprender con el juguete, es posible que el niño, al no acertar a usarlo, experimente una frustración innecesaria. Los padres deben además tomar en cuenta el grado real de desarrollo físico, mental y emocional que el niño demuestre tener, para hacer así una selección más atinada y realista.

Los juguetes diseñados con una finalidad educativa específica no son los únicos que se le deben dar al niño. Por ejemplo, hay algunos que se proponen ampliar el vocabulario del niño; otros, estimulan su agilidad mental en los cálculos aritméticos; otros hacen que el niño ejercite su memoria o su habilidad manual, o aumentan sus conocimientos acerca de los animales y las plantas.”¹³

Pero al niño también le harán bien los juguetes ideados con fines menos concretos, que le ofrezcan diversas posibilidades, incitando y estimulando su imaginación y su capacidad creativa.

La edad cronológica no es el único factor que hay que tener en cuenta a la hora de seleccionar los juguetes, pero sí constituye una pauta bastante útil para escogerlos más adecuadamente. Hay que tomar en cuenta también las preferencias e inclinaciones espontáneas del niño, su habilidad y su grado de desarrollo mental, emocional y físico.

1.1.2.5 Dificultades del lenguaje y aprendizaje:

“La literatura habla de una prevalencia desde 0,2 por ciento en los más bajos al 13 por ciento en los más altos para los trastornos del lenguaje y desde un 1 por ciento en los más bajos a un 21 en los más altos para los trastornos del desarrollo de la articulación. Haciendo una estimación conservadora, podríamos quedarnos en torno que 10 de los niños entre 3 y 7 años que presentan trastornos del desarrollo de la articulación y en torno de cada 5 niños de 8 años en adelante que presentan trastornos del desarrollo del lenguaje.

Se pueden distinguir dos tipos de trastornos de lenguaje y habla relacionados con la falta de base previa para la estimulación: los trastornos del

¹³ Puig, A. (2004). *Ejercicios para mejorar la memoria*. 1ra edición. Madrid España. Editorial Alcalá. Pág. 355

desarrollo en la articulación, los trastornos del desarrollo en el lenguaje, tipo expresivo y tipo receptivo, respectivamente las dislalias sean específicas o se traten de dislalias generalizadas, dislalias expresivas y receptivas a las cuales se les suele añadir el calificativo de evolutivas o de desarrollo. ”¹⁴

A. Trastorno fonológico

Se trata de dificultades persistentes más allá de la edad esperable por el desarrollo normal, siendo la articulación correcta y adecuada de los fonemas del habla. Las dificultades suelen observarse en anómala articulación de uno o varios fonemas, en omisiones o sustituciones de unos fonemas por otros o en lenguaje infantilizado por efecto de múltiples dislalias.

Perello fija la edad límite de los cuatro años para que todos los niños articulen bien todos los fonemas.

Aunque en Guatemala se observa que los niños presentan dislalias funcionales a los 3-4 años completando la articulación a la edad de 6 años.

B. Trastornos del lenguaje expresivo- receptivo

“Hay una distinción muy utilizada entre trastornos del lenguaje y trastornos del habla. Las dificultades de la articulación son un trastorno del habla, por lo que se trataría, en general, de un problema menor y recuperable.

En cambio tanto los trastornos del desarrollo del lenguaje sean de tipo expresivo o receptivo, habría que incluirlos dentro de los trastornos del lenguaje. Esta distinción no es puesto que los trastornos del lenguaje son mucho más graves y

¹⁴ Polanco B. (2005). Programa de estimulación del lenguaje para niños de 0 a 5 años. Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciencias Psicológicas. Tesis(terapia de lenguaje) Pp. 223

aunque hay que distinguir diferentes grados o niveles, suelen dejar secuelas importantes en otros aspectos específicos del desarrollo como la lecto-escritura o matemáticas.

Esta distinción es importante hacérsela ver tanto a padres como a profesores puesto que al referir que el niño presenta un problema del lenguaje se tiende a considerar como algo pasajero y de entidad menor y ello por desgracia casi nunca es así. Los padres y profesores suelen identificar un problema del lenguaje con un simple problema del habla o dislalia.

Una distinción muy didáctica es la que utiliza la escuela de Barcelona, como Jordi y colaboradores difieren entre retraso simple, retraso grave y disfasia, con una diferenciación en el retraso en la aparición del desarrollo del lenguaje. Este esquema fue utilizado por Miguel Serra en estudios screening a gran escala con el ayuntamiento de Barcelona por el Instituto Fonoaudiológico Municipal en los años 70s y 80s. Haciendo una simplificación clasificaríamos a los retrasos del lenguaje en:

- 1. Retraso simple: cuando las primeras palabras aparecen entre los 21 y 24 meses, es decir con un retraso de entre 3 y 6 meses, puesto que la edad de los 18 meses es el límite de la normalidad.*
- 2. El retraso medio: supondría un retraso de aparición de las primeras palabras entre los 6 y 12 meses por lo que aparecerían entre los 24 y 30 meses.*
- 3. Y el retraso grave cuando aparecen las primeras palabras con un retraso de más de 12 meses respecto a los 18 meses que son el límite de la normalidad, es decir, las primeras palabras aparecerán los tres años. ”¹⁵*

¹⁵ Díaz N. (2002). *Guía de estimulación del lenguaje en el niño y niña de edad preescolar*. Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciencias Psicológicas. Tesis(terapia de lenguaje) Pp. 123

Las disfasias suponen un retraso aun mayor, iniciándose las primeras palabras a partir de los cuatro años, con lo que suponen un retraso del lenguaje muy grave. Esta diferenciación es la que es mezclada en la DSM-R lo que puede inducir a error al no tener presente la gravedad del retraso y comparar trastornos con diferente severidad.

De cualquiera de las maneras, esta diferenciación aquí propuesta no deja de ser una aproximación en la que hay que incluir muchos matices, aunque tiene cierta validez en el tratamiento y en el pronóstico como ha mostrado la experiencia clínica, pero que exige una validación empírica a través de la investigación.

Para ser clasificado como trastorno específico del desarrollo del lenguaje de tipo expresivo no ha de estar presente una deficiencia mental o una deficiencia de escolarización o un déficit auditivo o neurológico o un trastorno penetrante del desarrollo como el autismo. Además solo se aplica esta categoría diagnóstica si ello produce interferencias relevantes con los aprendizajes escolares o las actividades de la vida diaria.

1.1.2.6 Áreas del lenguaje y destrezas básicas:

A. Percepción:

“Es el proceso de seleccionar información que entra en nuestra conciencia, a través de las ventanas de los sentidos. El proceso comienza con el análisis de la información que nos llega a través de los sentidos. Al llegar al cerebro, es sintetizada o codificada en los sistemas móviles adecuados. Los códigos, especialmente el código lingüístico sirve para situar el rasgo percibido dentro del sistema y darle un carácter general categórico”.¹⁶

¹⁶ García W. (2005). Programa de estimulación del lenguaje para niños entre 0-6 años y capacitación de problemas de aprendizaje. Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciencias Psicológicas. Tesis(Terapia de lenguaje) Pp.1 82

B. Psicomotricidad:

Son las percepciones básicas y las acciones reflejas a los movimientos y la creatividad que estos implican.

En el dominio psicomotor como capacidades musculares voluntarias que requieren fuerza, flexibilidad, agilidad o velocidad.

- **Psicomotricidad fina:**

Son aquellas funciones en donde el control de la fuerza y el de la presión digital son la prioridad por ello pretendemos desarrollar la precisión, desarrollaremos la capacidad manual y digital. Trabajaremos el movimiento de los ojos izquierda derecha, arriba abajo, el sentido de rotación, siguiendo o no la dirección de las agujas del reloj.

A nivel del lenguaje trabajaremos el vocabulario: hacia, de, de cerca, principio y final, más acá más allá, por, entre, a través, adelante, atrás, todo con vista a garantizar la educación de los ojos, tan importante para la capacidad de los futuros lectores.

- **Psicomotricidad gruesa:**

Son todas aquellas acciones que refieren los movimientos de las partes más grandes del cuerpo. Estas incluyen el esquema y la imagen corporal, la lateralización, la coordinación dinámica, el equilibrio, la ejecución motriz, la disociación motriz, el control tónico postural, la coordinación visomotora, la orientación y la estructuración espacial y el control respiratorio. Aunque la mayoría son utilizadas en las dos tipos de psicomotricidad.

C. Estructuración espacial:

“Para llegar a escribir, es preciso haber alcanzado los hitos de la orientación dinámica del espacio. Los conceptos espaciales de: arriba-abajo; izquierda-derecha; delante-detrás; dentro-fuera; encima-debajo.

Nadie puede orientarse ante un papel en blanco, si no es capaz de orientarse en un su ambiente físico.

Los conceptos espaciales de: arriba-abajo; izquierda-derecha; delante-detrás; dentro-fuera; encima-debajo.

Sabemos que el niño coordina sus capacidades vinculadas con el esquema corporal a través de su relación con el medio ambiente.”¹⁷

La atención sobre el dominio del propio cuerpo (experiencia subjetiva que de él se tiene); sobre el concepto del cuerpo (conocimiento inconsciente).

D. Coordinación rítmica:

El espacio y el tiempo son la base estructural de la capacidad lectora. El ritmo es la convergencia de estas dos dimensiones. Leer y escribir es una melodía que tiene su ritmo; el espacio es vivencia con el tiempo.

La velocidad, los cambios en la ejecución de los movimientos, los impulsos sobre el espacio gráfico, son responsables del resultado escritor.

Aprender la melodía y el ritmo de canciones; ejercita a los niños en la percepción, retención y reproducción de ritmos; dominar el ritmo interno de las palabras y de las frases; capacitarlos para reproducir simbólicamente melodías rítmicas, puede ayudar, desde la escuela, a preparar excelentes lectores y escritores.

¹⁷ García W. Op Cit. Pp 20.

E. secuencia temporal:

El niño de la edad preescolar percibe el tiempo en función de su ahora. Le cuesta romper el límite del momento presente, a pesar de que es capaz de una propia estructuración de su tiempo. No obstante, precisa de unas pautas temporales de referencia muy claros.

F. Lenguaje

- **área fonológica:**

“La fonética estudia los sonidos, tal como son producidos por el sistema fono-articulatorio. El niño de cuatro años logra dominar su aparato fonador, pudiendo articular los sonidos con más precisión que en etapas anteriores. Ello facilita que podamos ayudarle a precisar más la articulación de los sonidos.

- **Lenguaje área semántica y sintáctica:**

El pensamiento se forma de muchas señales directas que llegan del exterior. Un proceso analítico-sintético que permite a la mente su función más exclusivamente humana, que es el razonamiento. El pensamiento recobrará nuevos e insospechados caminos con el lenguaje. Se posibilita la formación de nuevos reflejos condicionados. Lenguaje y pensamiento van íntimamente ligados de tal modo que el lenguaje llega a ser estructurador de toda la actividad consciente del hombre.”¹⁸

El niño de la edad que nos ocupa se halla en un estadio de inteligencia intuitiva, marcado siempre por la afectividad. Razona sobre lo que percibe aquí y ahora. Les es difícil separar el efecto de la causa.

¹⁸ García W. Op Cit. Pp 20.

1.1.2.6 Programas preescolares compensatorios

“Los programas más exitosos han sido aquellos en los que ha habido una mayor participación de los padres, en los que se ha contado con maestros mejor capacitados, los programas son mejores cuando duran al menos dos años.

Aunque los niños mejoran en las pruebas de inteligencia y tiene menos probabilidades de que los ubiquen en planes de educación especial y es más factible que terminen la secundaria, teniendo menos probabilidades de deserción escolar.”¹⁹

Los niños con antecedentes de privaciones ambientales suelen ingresar a la escuela con una desventaja considerable. Probablemente puedan realizar tantos progresos como sus compañeros de clases más avanzados, pero como empiezan tardíamente, permanecen retrasados.

1.1.2.7 Gimnasia cerebral

La gimnasia cerebral busca hacer el aprendizaje algo eficaz, alegre y con significado, ayudando respetuosamente a otros a reconocer y superar limitaciones y resistencias del aprendizaje logrando una verdadera integración tanto de ambos hemisferios cerebrales como del cerebro con el cuerpo.

Entre algunos de los beneficios encontramos una sensorialidad expandida y mayor consciencia emocional de comportamiento mental.

Muchos niños preescolares pierden la atención fácilmente, o son etiquetados por las personas como hiperactivos, con baja autoestima, mala memoria, falta de motivación, comportamiento agresivo y conflictivo, pero

¹⁹ Barrios O. (2005). Programa de desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 5 años de la guardería pedro Bonilla. Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciencias Psicológicas. Tesis(Terapia de lenguaje) Pp. 72

muchos de estos niños desembocan en estos comportamientos porque su aprendizaje es forzado dejando de lado la integración neurosensorial y la kinesiología.

“La gimnasia cerebral está respaldada por 80 años de investigación realizada por especialistas en movimiento físico, educación y desarrollo infantil. La investigación específica que guio su desarrollo inicio en 1969 con el doctor Paul Dennison, entonces director del centro de aprendizaje California. El doctor Dennison buscaba maneras de ayudar a niños y adultos que habían sido diagnosticados con “dificultades de aprendizaje”.²⁰ Sus investigaciones lo condujeron al aprendizaje de la Kinesiología, ciencia que estudia el movimiento y su relación con la función del cerebro. Se sabía ya que el movimiento coordinado es necesario para el desarrollo del cerebro. Los bebés y niños pequeños llevan a cabo de manera natural lo que los expertos en educación infantil primaria llaman movimientos para el desarrollo. Tales movimientos desarrollan las conexiones neuronales del cerebro, esenciales para el aprendizaje.

Paul Dennison descubrió maneras de adaptar y dar secuencia a esos movimientos para que fueran eficaces también para niños mayores y adultos. La kinesiología Educativa y la Gimnasia Cerebral han logrado resolver por décadas estos y otros problemas.

Dentro de los ejercicios existe el potencial para la integración bilateral, la habilidad para cruzar la línea media central del cuerpo y para trabajar en el campo medio. Cuando se ha dominado esta habilidad se puede procesar un código lineal, simbólico, escrito, de izquierda a derecha y de derecha a izquierda una habilidad fundamental para el éxito académico.

²⁰ Paul, D (2003). Como aplicar gimnasia para el cerebro; técnicas de autoayuda para la escuela y el hogar. 2da Edición. México, D.F. Editorial Pax.

La habilidad para cruzar la línea media resulta en denominaciones tales como dificultad de aprendizaje o dislexia, los movimientos que ayudan a estimular la integración bi-hemisférica o bilateral.

El enfoque está en la habilidad de cruzar la línea media de participación, la cual separa la parte posterior de la anterior del cuerpo así como también los lóbulos posteriores (occipital y frontal). Si no se completan los reflejos de desarrollo, el resultado es una inhabilidad para expresarse con facilidad y para participar activamente en el proceso de aprendizaje.

Centrarse es la habilidad de cruzar la línea media entre la parte superior e inferior del cuerpo y las funciones correspondientes superior e inferior del cerebro; el centro medio (contenido emocional) y el cerebro (pensamiento abstracto). No se puede aprender realmente nada sin los sentimientos y un sentido de significación. Inhabilidad para permanecer centrado resulta en un miedo irracional, respuestas de lucha-huida o la inhabilidad de sentir y expresar emociones. Aquellos movimientos que relajan el sistema y preparan al estudiante para absorber y procesar información sin agregar una carga emocional negativa, se identifican como entrantes.

“Una vez que el estudiante aprende a mover sus ojos, manos y cuerpo coordinadamente, las actividades de la Gimnasia Cerebral han logrado su propósito y la integración se convierte en una elección automática. Algunos individuos encontrarán que la Gimnasia para el cerebro es útil por un corto periodo para establecer un comportamiento deseado.

La Gimnasia para el cerebro se basa en tres premisas simples:

- 1. El aprendizaje es una actividad natural y agradable que continúa a través de la vida.*
- 2. Los bloqueos de aprendizaje son la inhabilidad de moverse a través de la tensión y la incertidumbre de una nueva tarea.*

*Todos padecemos de “bloqueo de aprendizaje” en la medida en que hemos aprendido a no movernos.*²¹

Muchos de nosotros hemos llegado a aceptar limitaciones en nuestras vidas como inevitables y nos cuesta encontrar los beneficios que la tensión positiva nos puede traer. Los ejercicios de Gimnasia para el cerebro son una alternativa natural y saludable para manejar la tensión que podemos enseñar a otros cuando se presentan nuevos aprendizajes.

“El educador, en particular tiene que ser un experto en identificar comportamientos que indiquen que el estudiante está experimentando dificultades para integrar la información. Con la Gimnasia para el cerebro, la mayoría de los bloqueos de aprendizaje se pueden liberar si se reconocen y enfrentan de una manera positiva.

El niño sano sabe cuándo está estancado y pide ayuda a través de su comportamiento. No hay niños perezosos, retraídos, agresivos y enojados sino solamente niños a quienes se les ha negado la posibilidad de aprender de la manera natural en ellos.

*Si se le da la oportunidad de moverse a su manera, el niño será capaz de completar el ciclo de aprendizaje. Con ayuda y con permiso de moverse por el aula de una manera positiva, desarrollara su inteligencia única y completa de una manera que es natural y sencilla. No estará bloqueado y estará libre para aprender.”*²² El movimiento corporal es la puerta de entrada al aprendizaje porque es la forma natural en que los niños aprenden. Los niños

²¹ Minera A. (2008). Guía de actividades lúdicas para estimular el lenguaje en niños de 0 a 5 años. Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciencias Psicológicas. Tesis(Terapia de lenguaje) Pp. 202

²² Villeda J. (2008). Importancia del proceso de la articulación en la edad preescolar y su incidencia en el aprendizaje de la lectoescritura. Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciencias Psicológicas. Tesis(Terapia de lenguaje) Pp. 145

sanos se mueven. Por alguna razón, el movimiento de los músculos activa al cerebro e inicia los conductos neurológicos y la mayor parte de los procesos de aprendizaje.

Los niños se mueven e imitan, saben cuán importante es repetir las cosas, especialmente mediante el movimiento corporal. Por lo tanto, tener niños inmóviles, ya sea sentados o de pie, realmente implica un daño, ya que impide que ocurra una buena parte del aprendizaje. Para que el aprendizaje sea completo necesita el movimiento. Se puede memorizar mucha información pero eso no es aprendizaje autentico, para aprender realmente se necesita sentir en el cuerpo y los músculos, convirtiéndose en las asociaciones.

“La gimnasia cerebral se utiliza con personas de todas las edades, pero cuando se trabaja con niños, es mejor incluir a los padres ya que tiene efectos más beneficiosos.

Los seres humanos emitimos sonidos para activar los músculos, después desarrollamos el lenguaje. Así la evolución misma del cerebro a través de millones de años hasta su nivel racional y lingüístico, reside totalmente en los músculos.”²³

Todos los sistemas educativos que nos hacen aterrizar en nuestra consciencia corporal, en la interacción con los demás y con el juego, son los que ayudan a que el aprendizaje sea pleno, eficaz y placentero.

“Los resultados de las investigaciones de gimnasia cerebral indicaron que los niños expuestos a los ejercicios mejoraron en la tarea de tiempo de respuesta mientras que no fue así con los del grupo control.”²⁴

²³ Juárez M. (2001). Análisis comparativo de la dominación lateral en niños con problemas de aprendizaje y niños con rendimiento escolar normal. Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciencias Psicológicas. Tesis (Educación Especial) Pp. 72

²⁴ Paul E. Op Cit. Pp 97

CAPÍTULO II

2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

2.1. Técnicas de muestreo

Para la presente investigación se utilizó la técnica de muestreo siendo esta intencional; debido a que se escogieron a los padres que tenían algún niño comprendido en la edad preescolar y enfatizando en los que presentaban alguna problemática del lenguaje o aprendizaje, por ello se realizó con 27 padres de familia los cuales tienen un niño entre las edades de 3 a 6 años, se escogió esta muestra debido a que comprenden los rangos de edad planteados durante el proyecto de la investigación, dichos niños asisten a las diferentes áreas de psicología de Fundación Pediátrica Guatemalteca, siendo estas: área educativa, área emocional, inclusión escolar y terapia de lenguaje, por ello se vio en la necesidad de capacitar a los padres que tienen algún hijo que presenta características que registran que más adelante podrían necesitar terapia de lenguaje, además de la terapia que recibe en otras áreas de psicología.

2.2 Técnicas de recolección de datos

Observación:

Según lo observado la mayoría de niños logró avanzar en ciertas destrezas en especial del lenguaje, así como procesos de aprendizaje básicos necesarios para el niño en edad preescolar, notándose más atentos y dispuestos a aprender.

Así como también se observó un cambio hacia el cuidado y la crianza de los niños más pequeños señalando así tabús o falsas creencias relacionados en su mayoría con el pensamiento pre-operacional del niño.

2.3 Instrumentos

A. Guía de estimulación:

La guía consta de diferentes áreas las cuales estaban sub-dividas por secciones presentándose cada sección con una breve explicación acerca del componente a trabajar, el desarrollo normal de esa área a la edad preescolar y posteriormente se describieron los ejercicios, quedando a criterio de los padres las áreas que pretendan desarrollar con sus hijos y los ejercicios que les parezcan más convenientes guiándose por las explicaciones impartidas durante los talleres.

B. Talleres y centros de interés:

Se utilizó para impartir la información los talleres lúdicos, presentando así las temáticas y resolviendo dudas acerca del desarrollo normal del niño preescolar, así como también se trabajaron mesas redondas o centros de interés en donde se les brindo el material que utilizaron para crear ciertos juegos que les ayudarían a los niños a desarrollar cada una de las destrezas.

2.4 Técnicas de análisis de datos

Para el análisis se comparó la teoría y los comentarios de los padres de familia con respecto a los resultados observados, utilizándose como técnica de presentación de resultados el análisis comparativo debido a que fue un estudio experimental por medio la ejecución de los talleres y como ellos verificaron cambios en sus hijos en el mes que se les pidió que utilizaran los ejercicios en casa, pudiendo comparar la teoría y los métodos aplicados durante el mes que se fueron trabajando los talleres.

2.5 Operativización de objetivos

Objetivo	Categoría	Técnica
<p>General: capacitar a los padres a través de la guía de estimulación temprana para desarrollar las destrezas básicas de los niños preescolares.</p> <p>Específicos: Impulsar una guía de estimulación para prevenir problemas de lenguaje.</p> <p>Informar acerca de las diferentes áreas del desarrollo del niño preescolar.</p> <p>Enseñar a los padres de familia acerca de las habilidades necesarias para la estimulación temprana.</p>	<p>Desarrollo de destrezas básicas</p> <p>Prevención de problemas de aprendizaje</p> <p>Áreas de desarrollo</p> <p>Habilidades para la estimulación temprana</p>	<p>Exposición Magistral Centros de interés Mesas de trabajo</p> <p>Exposición y resolución de dudas. Talleres</p> <p>Respuestas a interrogantes. Talleres y guía</p> <p>observaciones Lluvias de ideas Talleres y guía</p>

CAPÍTULO III

3. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Características del lugar y de la población

3.1.1 Características del lugar

El departamento de psicología de Fundación Pediátrica Guatemalteca, cuenta con diferentes áreas en donde se brindan diversos servicios a niños y padres de familia.

Siendo la primera unidad la psicopedagógica que cuenta con un colegio con énfasis en inclusión escolar, en el cual se incluye el grupo de niños que presentan problemas de dislalias, así como también las áreas de psicología en donde se imparte terapia individual siendo estas área educativa, área emocional y terapia de lenguaje, brindando así una atención integral.

El establecimiento cuenta con un salón equipado para Neuronet en donde se desarrolla un programa de estimulación sensorial practicando diferentes disciplinas como gateo, arrastre, ejercicios coordinados entre otros, dependiendo de la edad de los niños, en este mismo salón se realizan los talleres y terapias grupales.

El colegio brinda atención a niños con diferentes capacidades para incluirlos en aula regular, dentro de sus instalaciones cuenta con un patio en donde se tiene área de juego para estimular sus actividades sensoriales y 6 aulas en donde se distribuyen las secciones. Cada grado cuenta con su maestra en educación especial así como sus niñeras para los grados más pequeños.

Así mismo Fundación pediátrica presta diferentes servicios de salud incluyendo; ginecología, enfermería, laboratorio, pediatría y rehabilitación, contando también con el hospital “niño de Jesús” el cual se encarga de brindar servicios quirúrgicos a los niños que presentan diferentes problemáticas físicas por medio de las jornadas de salud que se realizan. Cuenta también con un programa de referencias al extranjero en donde se brindan tratamientos especializados con doctores extranjeros y nacionales de diferentes especialidades.

3.1.2 Características de la población

La muestra fue tomada a partir de los parámetros propuestos en la investigación por lo que se aplicó a los padres que tenían algún niño que estuvieran comprendido entre las edades de 3 a 6 años, participaron en la aplicación del proyecto 27 padres de familia hombres y mujeres comprendidos entre las edades de 21 a 58 años, en su mayoría incluían a los padres de los niños que presentaban alguna dislalia debido a su corta edad y algunos niños que presentaban un diagnóstico variado siendo estos en su minoría.

3.1.2 Resultados obtenidos:

Durante los primeros talleres se brindó información acerca del desarrollo normal del niño tanto de las etapas del lenguaje como de conceptos básicos de estimulación temprana, cumpliendo así la función informativa y preventiva ya que la mayoría de los padres de familia resolvieron sus dudas acerca del crecimiento de sus hijos, brindando así la mayor parte del contenido teórico de la investigación.

En el resto de los talleres se brindó la guía de estimulación trabajándola por secciones en forma de centros de interés, en donde los padres resolvieron sus dudas acerca de cómo aplicar cada ejercicio con sus hijos en casa.

En los últimos talleres se observaron cambios significativos en los padres que fueron constantes en aplicar los ejercicios debido a que al final de los talleres la mayoría de padres de familia se prestaron más atentos y ágiles con algunas destrezas de pensamiento, muchos de ellos comentaron que observaron cambios en sus hijos tales como repetición de la primera sílaba de algunas palabras, ser más curiosos y preguntar porque, aprendizaje de conceptos básicos, como colores y formas e incluso como se les prestó más atención algunos cambios conductuales como permanecer tranquilos y hacer caso a las peticiones de sus padres.

Se les explicó al resto de participantes que no observaron cambios significativos que debido al corto tiempo en que se aplicó es necesario que se sigan reforzando en casa dichos ejercicios.

En el caso de los padres de los niños que no presentaban un problema de lenguaje, se les informó acerca de las diferentes áreas del desarrollo del niño pudiendo verificar así la evolución de sus hijos a determinadas edades, a estos mismos padres se les explicó que sus avances son cualitativos, conforme el tiempo y la buena estimulación en casa trabajando conjuntamente con las terapias impartidas en fundación pediátrica, previniendo así futuros problemas de lenguaje.

La mayoría de niños que asistieron a terapia regular mostraron un cambio en los procesos de lenguaje, el resto de niños que asisten al colegio de inclusión escolar que pertenecían al grupo de dislalias mostraron un cambio por la

estimulación que recibieron en casa en base a la guía, por lo cual se logró un impacto en los avances de las diferentes terapias a las que asisten.

Por lo que se logró cumplir con los objetivos propuestos de la investigación, brindando un espacio de convivencia en donde se proporcionó la información necesaria para estimular oportunamente a los niños comprendidos entre las edades de 3 a 6 años, así mismo los padres de familia compartieron experiencias y solucionaron dudas acerca de la problemática que presentaban sus hijos y al mismo tiempo lograron aplicar los ejercicios de la guía de estimulación temprana.

Respondiendo a las preguntas de investigación: ¿cuáles son las áreas del desarrollo implicadas en la estimulación oportuna? Se incluyen en la guía las áreas por medio de la definición de cada una, colocando después ejercicios específicos. En la segunda pregunta de investigación, ¿Cuáles son las herramientas que utilizan los padres de familia? Se responde en los resultados obtenidos que la mayoría de padres desconocían el crecimiento normal del niño así como las diferentes áreas necesarias para una buena estimulación, por ello se les informó acerca de los aspectos del desarrollo normal del niño preescolar, explicándoles según las edades cronológicas los aspectos esperados correspondientes a cada edad así como se les brindó por medio de actividades los ejercicios que les ayudan a estimular las diferentes áreas de sus hijos, siendo estas las que utilizan para guiar a sus hijos. En la tercera pregunta de investigación ¿Cuál es la funcionalidad de la guía de estimulación en la prevención de problemas de lenguaje? Fue la de prevenir cualquier problema del desarrollo o lenguaje y creando así cimientos para los aprendizajes futuros.

3.1.3 Guía de habilidades básicas para la estimulación temprana:

La presente Guía nos muestra algunos de los ejercicios indispensables para ayudar a nuestros niños a desarrollar las destrezas en su desarrollo en especial las destrezas del lenguaje, utilizando ejercicios básicos en forma de juego debido a que el niño aprende jugando.

La guía está dividida en diferentes secciones cada una con su explicación y luego con la descripción de cada uno de los ejercicios, para que los padres de familia puedan escoger el que más les guste según se adapte a la personalidad de su hijo.

Esta guía de estimulación temprana busca ayudar a los pequeños en edad preescolar de 3 a 6 años para que desarrollen las habilidades necesarias, con ello se pretende que tengan los cimientos básicos para los aprendizajes posteriores logrando así una prevención en diversos problemas del lenguaje.

PERCEPCIÓN

Es el proceso de seleccionar información que entra a nuestra conciencia, a través de las ventanas de los sentidos. El proceso comienza con el análisis de la información siendo procesada por nuestro cerebro para luego ser sintetizada o codificada por los sistemas móviles adecuados. Los códigos, especialmente el código lingüístico sirve para situar el rasgo percibido dentro del sistema y darle un carácter general categórico.

Todo esto es de gran utilidad al preescolar para archivar en la memoria las imágenes sensoriales: ello le permitirá comparar objetos e imágenes, según sus características percibidas

EJERCICIOS DE PERCEPCIÓN:

Adivina que figura es

Se les pide a los niños que por medio de un cordel vayan formando figuras geométricas, dándoles nombre a las figuras en voz alta y comprobando que los lados sean iguales.

Cuatro colores

Se seleccionan los colores que más identifiquen a los niños, asignando uno de estos colores a cada uno, formando grupos numéricamente iguales. Colocando y señalando en el suelo cuatro círculos con cada uno de estos colores. Los niños pasean libremente por los círculos, a una señal cada niño ha de entrar rápidamente en el redondel de su color.

La caja mágica

En una caja tenemos diferentes objetos, para que el niño pueda experimentar con los diferentes sentidos, tenemos la caja de sabor, la caja del tacto o simplemente tenemos una caja con los tres sentidos. El niño podrá gustar, oler o tocar los objetos.

La persona desconocida

Se les pueden vendar los ojos para que adivine que objetos va percibiendo por su olor, textura y forma. Puede complicarse el ejercicio tentando con una sola Mano.

PSICOMOTRICIDAD

Son las percepciones básicas y las acciones reflejas a los movimientos y la creatividad que estos implican. En el dominio psicomotor como capacidades musculares voluntarias que requieren fuerza, flexibilidad, agilidad y velocidad.

PSICOMOTRICIDAD FINA

Son aquellas funciones en donde el control de la fuerza y el de la presión digital son la prioridad por ello pretendemos desarrollar la precisión, desarrollaremos la capacidad manual y digital. Trabajaremos el movimiento de los ojos izquierdo-derecho, arriba-abajo, el sentido de rotación, siguiendo la dirección de las agujas del reloj.

A nivel del lenguaje trabajaremos el vocabulario: hacia, de, cerca, principio y final, todo con vista a garantizar la educación de los ojos tan importante para la capacidad de futuros lectores.

PSICOMOTRICIDAD GRUESA

Son todas aquellas acciones que refieren los movimientos de las partes más grandes del cuerpo. Estas incluyen el esquema y la imagen corporal, la lateralización, la coordinación, el equilibrio, la ejecución motriz y el control respiratorio.

EJERCICIOS DE PSICOMOTRICIDAD:

Dibuja los movimientos

Se les da una pelota de distinto color para cada mano, balanceando una lentamente por encima de su cabeza, los otros niños dibujan los movimientos de la pelota.

Descubre que es

En la espalda del niño se trazan números, letras o figuras con los dedos, el niño tendrá que adivinar cuales son, si hay otros niños les podrán dar pistas.

En donde están mis dedos

Se les piden que se concentren con los ojos cerrados, luego se les pide que vayan moviendo partes de su cuerpo, manos, brazos, pies para que vayan tomando conciencia de estos miembros podemos comenzar con las partes gruesas y terminar con las finas.

Canciones de la partes del cuerpo

Se les pide que vayan cantando mientras van nombrando cada parte del cuerpo y al mismo tiempo palpándola, comenzando desde la cabeza hasta terminar en los pies.

Quién forma más figuras

Con lana gruesa, un metro y medio aproximadamente, los niños formaran figuras geométricas con el cordel, atado por sus puntas, utilizando las manos solamente, cruzando hilos y estirando de arriba abajo, el objetivo es que formen muchas figuras.

Los barcos

los niños sentados en una silla, mirando en la misma dirección. A su espalda un barquito de papel para cada uno, atado con un cordel largo, iguales todos, de espaldas enrollaran el cordel, haciendo adelante los barcos

Un embalaje de papel

Se dibuja una estrella, cada niño ha elegido un símbolo, el primer niño dibuja su símbolo en una punta de la estrella, la estrella va creciendo con todos los símbolos de los niños.

ESTRUCTURACIÓN ESPACIAL

Para llegar a desarrollar su lenguaje y aprendizaje es preciso haber alcanzado los hitos de la orientación en el espacio. Los conceptos de arriba-abajo, delante-detrás, dentro-fuera, encima-debajo ayudan al niño a orientarse en su ambiente físico para luego orientarse ante un papel en blanco, coordinando sus capacidades vinculadas con el esquema corporal a través de su relación con el medio ambiente, atendiendo el dominio propio del cuerpo, experiencia que desarrolla sobre el concepto de su cuerpo.

EJERCICIOS DE ESTRUCTURACION ESPACIAL

Los ciegos

Se les vendan los ojos a los niños, luego se les muestran varios objetos, para que examine como son, se les pide que los coloque en el mismo lugar y que nombre algunas de las características como color, olor, forma.

En donde están

Se nombran objetos distantes, otros cercanos, sentados en el suelo, alejamos diversos objetos, hasta que queden totalmente estirados en el suelo. Se les pide a los niños que los coloquen dándole indicaciones de arriba-abajo, adelante-detrás, derecha izquierda, utilizando como punto de referencia uno mismo.

Reproducción de figuras

El niño reproducirá sobre la mesa unas figuras geométricas, que se habrán dibujado con anterioridad, tendrá que copiarlas y reproducirlas lo más parecido posible.

El saltarín

Indicando un punto medio con una cruz o con un objeto, se va colocando a los niños, antes y después del punto medio, a la vez que decimos en donde están situados; antes de..después de.. a la derecha etc.

Dictado de rayas

Un papel con una serie de puntos destacados, el niño ha de seguir un dictado de rayas que se le dé, sin levantar el lápiz, trazando una raya que pase encima de los puntos.

FONOLOGÍA

Estudia los sonidos que debe producir el niño desde que comienza a balbucear hasta decir los sonidos de las primeras letras y luego convertirlas en palabras. El niño de cuatro a 6 años logra pronunciar con más precisión las diferentes letras de su lenguaje.

La lengua saltarina

Jugamos a sacar la lengua, luego para arriba, abajo, hacia los lados, nos lamemos la boca, pasamos la lengua entre los dientes, formamos un taquito, primero lentamente y después con mayor rapidez.

Juegos con los labios

Vibramos los labios imitando diferentes ruidos haciendo diferentes muecas frente al espejo, con los labios hacemos morritos, reímos, tiramos besos con fuerza, los apretamos fuertemente, realizamos muecas frente al espejo.

Onomatopeyas

Se les pide que imiten diferentes sonidos de animales, personas, medios de transporte, voces de personas, sonidos del ambiente, sonidos de la casa, todo por medio de dibujos para que los reconozca.

Ejercicios de respiración

Se les pide que mientras inhalan levanten los brazos cuando exhalen bajen los brazos, antes se les enseñan que deben mover el abdomen por medio de colocarles una almohadita para que haya movimiento en esta parte.

Encuentra los instrumentos

Se les vendan los ojos a los niños mientras se tocan algunos instrumentos como un tambor o una flauta, luego se les pide que caminen al lugar donde proviene el sonido, cuando se quitan la venda deben decir el nombre de cada instrumento.

Burbujas bailarinas de colores

Con pajillas y jabón líquido formamos burbujas soplando a través de las pajillas, procurando que los vasos sean profundos para mantener el líquido sin regar.

Carrera de peces

Recortamos algunas figuras de peces de papel reciclable y las ordenamos en el suelo, tocando una línea de salida, el pez puede ser desplazado únicamente soplando directamente por medio de una pajilla o tubo.

SEMÁNTICA/SINTÁCTICA

El área semántica se centra en el estudio del significado de las palabras y de las combinaciones de palabras, mientras que la sintaxis se ocupa del orden en la

oración, tanto de la descripción de la estructura interna de las palabras como de las reglas de combinación de las oraciones.

Volcán de palabras

Se le pide a los niños que respondan con cierta rapidez, preguntas del tipo: nombres de objetos con que puedas comer, muebles de la sala, habitaciones de la casa, nombres de personas conocidas.

La araña

Se les pide que hallen palabras que estén unidas o las que estén de más como: nariz, ombligo, ojo, boca, frente decir cuál es la diferente o añadir una nueva.

Terminar frases

Se les van diciendo frases que deben completar como: con los ojos veo...con la boca...el agua del mar es de color...el azúcar es...etc.

Campos semánticos

Se le menciona al niño una palabra a partir de esta tendrá que formar el conjunto de palabras que pertenecen a la palabra principal, tendrá que decir las lo más rápido posible.

Oficios y profesiones

Se va diciendo el nombre de un oficio o profesión y se lanza la pelota a un niño, que inmediatamente debe decir el nombre del instrumento relacionado con el oficio o aquella ocupación.

Encuentra todos los animales

Unos y otros vamos nombrando animales que vuelen, que caminen, que naden, luego se clasifican y se agrupan en un mural buscando que el trabajo sea visual.

COORDINACIÓN RÍTMICA

El espacio y el tiempo son la base para la coordinación rítmica, esto les ayudará para luego hablar en secuencia y adquiriendo el ritmo lector. Para aprender la melodía y el ritmo es necesario que se aprendan canciones pidiéndole que las repita por medio de un instrumento musical o con palmas. Dominando así el niño domina el ritmo interno de las palabras y de las frases.

Ritmo

Por medio de algún instrumento musical se les enseña un ritmo que le niño debe seguir bailando y luego reproducirlo con el mismo instrumento musical.

Palmas y sílabas

Decimos una sílaba y el niño debe hacer un ruido por cada sílaba dicha, por ello se debe de decir pausado para que el niño pueda separar los sonidos.

Mi nombre en música

El nombre estará representado por una raya (sílaba fuerte) y tantos puntos (sílabas débiles) tenga el nombre, se hará por medio del nombre y apellido del niño.

El anterior al revés

Por medio de canciones, sí cantamos tututu, dibujaremos una línea larga, si decimos tu, una línea corta, mientras cantamos, se les puede pedir que realicen rayas siguiendo el ritmo, se pueden hacer con diferentes sonidos.

SECUENCIA TEMPORAL

El niño en la edad que tratamos percibe el tiempo en función de su ahora. Le cuesta romper el límite del momento presente a pesar de que es capaz de una propia estructuración de su tiempo. La sucesión temporal pretende llevar de la mano al niño para que entre en el mundo del pasado, presente y futuro. Por ello es bueno explicar las cosas en clave temporal (antes, ahora, después, ayer, hoy, mañana).

Noche/ día

Preguntamos a los niños por que oscurece, a donde va el sol, si la luna brilla, como es el sol, que hacemos en la noche, estas preguntas les ayudan a ubicarse en día o noche y comenzar a diferenciar.

Secuencias

- ✓ Se les pide que ordenen una historieta, les pedimos al niño que la ordene.
- ✓ Que expliquen el significado: que pasa, que representa, que pasaría si quitamos un personaje.
- ✓ Ordenar fichas de figuras, de manera que formen una historia organizada.
- ✓ Colocar lo que realizan en el día: desayuno, ir al colegio, almuerzo, tareas y hora de dormir.
- ✓ Siempre se comienza con una serie sencilla y terminan con series de hasta cuatro elementos.

Mi vida

Con fotografías o dibujos se le explica su vida al niño en viñetas, como una película, desde que nació hasta el día de hoy.

A qué hora haces

Se les creara un listado en donde se especifique por medio de dibujos la secuencia de su semana, en donde especificará que hizo ayer, a quien vio, que va hacer el próximo domingo.

Cuenta cuentos

Se les puede narrar una historia o algún tema de interés con láminas de dibujos, esta historia puede llevar frases como me levanto, me lavo, me peino y desayuno.

Qué hora es

Se le puede ir introduciendo en la hora y fecha por medio de instrucciones pidiéndole que coloque en el calendario una figura que identifique una fecha importante, para el reloj explicarle por medio de los números que identifica.

GIMNASIA CEREBRAL

La gimnasia cerebral se utiliza para que el niño trabaje integrado, utilizando ambas partes de su cerebro, para calmarlo antes de comenzar a aprender o cuando se siente nervioso por mucho trabajo escolar.

Se utiliza mucho con los movimientos de la línea media, es el área donde los campos visuales derecho-izquierdo se traslapan requiriendo que el par de ojos y todos los músculos recíprocos trabajen en equipo, que ambos hemisferios funcionen como si fueran uno solo, esta condición de usar ambos ojos, oídos, manos y hemisferios cerebrales para trabajo de campo cercano tales como la lecto-escritura y otras habilidades relacionadas con la optimización de las funciones cerebrales.

EJERCICIOS DE GIMNASIA CEREBRAL

Ganchos

Los ganchos conectan los circuitos eléctricos en el cuerpo que contienen y por tanto enfocan tanto la atención como la energía desorganizada.

La mente y el cuerpo se relajan cuando la energía circula a través de las áreas bloqueadas por la tensión.

Hacemos los ganchos siempre que nos sentimos tristes, confundidos y enojados.

Sentarse cruzando el tobillo izquierdo sobre el derecho. Extiende los brazos hacia delante, cruzando la muñeca izquierda sobre la derecha. Después entrelaza los dedos y acerca las manos sobre el pecho y la lengua contra el paladar de la boca, en la inhalación y relajarla en la exhalación. Pueden cerrar los ojos, respirar profundo y relajarse.

Doble garabato

Se le pide a los niños que realicen garabatos con ambas manos al mismo tiempo, evitando hacer juicios negativos, que vaya cambiando de una superficie amplia a una más pequeña, indicándole afuera, arriba, abajo.

Gateo cruzado

Se coordina el movimiento en tal forma que al mover un brazo la pierna del lado opuesto del cuerpo se mueve al mismo tiempo, en forma de gateo, luego se puede hacer con los ojos cerrados, se pueden usar cintas de colores en manos y pies opuestos para los niños que necesiten esta ayuda.

Sombreros de pensamiento

Esta actividad ayuda a enfocar su atención y a relajarse cuando tiene que escuchar, simplemente con jalar las orejas suavemente de atrás hacia delante, luego puede bostezar haciendo muecas para la relajación, ayudando así con la memoria a corto plazo, lenguaje interior y habilidad de pensar, hablar en público entre otros.

Puntos positivos

Se les da un pequeño masaje entre las cejas a los niños mientras se le repiten palabras que los ayuden a calmarse como; todo estará bien, tu puedes, veras que te saldrá bien, esto les ayuda a tranquilizarlos y seguir con el aprendizaje.

Habilidades de pensar

La familiaridad con los procesos multidireccionales que son (visual, auditivo, táctil y kinestésico) es un prerrequisito para comprender la matemática y ortografía. Hasta que se logre reconocer izquierda-derecha, arriba, abajo como espacios visuales únicos, el alumno tendrá dificultad con las palabras o símbolos presentados en columnas y con los símbolos de colocación en una secuencia ordenada. Para ello utilizamos tres modalidades de gimnasia cerebral.

- ✓ Botones de cerebro.
- ✓ Botones de espacio.
- ✓ Botones de equilibrio.

Pensamiento creativo

El enfoque, atención y concentración requieren integración de las experiencias vividas anteriormente (reales o imaginarias) y de la nueva información (recibida por la parte posterior del cerebro y expresada en lenguaje a través de la parte

anterior del cerebro) de tal manera que lo nuevo se procesa y se almacena como conocimiento personal.

Se utilizan las siguientes modalidades:

- ✓ Gateo cruzado
- ✓ Cualquier actividad de estiramiento

CAPÍTULO IV

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

:

- Las áreas de desarrollo implicadas en la estimulación oportuna son la percepción, psicomotricidad fina y gruesa, la estructuración espacial, coordinación rítmica, la secuencia temporal y el lenguaje con sus diferentes áreas; semántica, sintáctica y fonológica.
- Las herramientas que utilizaron los padres de familia fueron por medio de la estimulación fonológica; hablándoles a los niños y dándoles instrucciones para que realicen la mayoría de actividades, por ello se les informó acerca del desarrollo normal del niño preescolar enfatizando en el pensamiento pre-operacional, para entender su pensamiento y así estimularlo fonológicamente de manera concreta.
- La funcionalidad de la guía de estimulación fue de suma importancia ya que se observaron cambios cualitativos en la mayoría de los niños y padres de familia que aplicaron los ejercicios durante el mes del proyecto de investigación, logrando así cumplir su cometido funcionando como una herramienta preventiva en problemas de lenguaje.

4.2 Recomendaciones

- Continuar utilizando los ejercicios de la guía de habilidades básicas para la estimulación temprana con los niños comprendidos entre las edades de 3 a 6 años, esta misma está enfocada para estas edades permitiendo así su correcta utilización.
- Enfatizar en los ejercicios de psicomotricidad debido a que la mayoría de niños no han terminado de desarrollar las áreas motrices finas y gruesas por lo cual se les dificulta desarrollar el habla y posteriormente los procesos de enseñanza- aprendizaje.
- Estimular a los niños en casa, para llenar las carencias ambientales y desarrollar las destrezas necesarias para los posteriores aprendizajes logrando así un crecimiento y desarrollo óptimo. Debido a que los niños en edad preescolar aún mantienen la plasticidad cerebral necesaria para ayudar en su proceso de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

- Arias, C. (2009). Deficiencia de la estimulación de las funciones básicas para el aprendizaje en niños de primaria reflejadas en el desarrollo cognoscitivo. Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciencias Psicológicas. Tesis (Terapia de lenguaje) Pp. 99
- Bernal, T. (2003). Metodología de la Investigación; Universidad de San Carlos, Área Social-Humanística. 2da Edición. Guatemala, Ediciones Pearson. ISBN 9702606454
- Barrios O. (2005). Programa de desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 5 años de la guardería pedro Bonilla. Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciencias Psicológicas. Tesis(Terapia de lenguaje) Pp. 72
- Diane, E Papalia et al. (2005). Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia. 9 Edición. México D.F. Editorial Mc Graw Hill. Pp. 515. ISBN 9701046722
- García, W. (2005). Programa de estimulación del lenguaje para niños entre 0-6 años y capacitación de problemas de aprendizaje. Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciencias Psicológicas. Tesis(Terapia de lenguaje) Pp.182
- Mavilo, C. (2007). Educación jugando. 2da Edición. México D.F. Editorial Alfaomega. Pág. 238. ISBN 970150867X

- Minera, A. (2008). Guía de actividades lúdicas para estimular el lenguaje en niños de 0 a 5 años. Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciencias Psicológicas. Tesis(Terapia de lenguaje) Pp. 202
- Clauss, G. (2007). Psicología del niño escolar. México D.F. Editorial Grijalbo. Capítulo I. Pp. 153. ISBN 970050039X
- Paul E, Dennison. (2003). Como aplicar gimnasia para el cerebro; técnicas de autoayuda para la escuela y el hogar. 2da Edición. México, D.F. Editorial Pax. ISBN 9789688606445
- Puig, A. (2004). Ejercicios para mejorar la memoria. 1ra edición. Madrid España. Editorial Alcalá. Pág. 355. ISBN 8483168340
- Sampieri, R H. et. al. (2003). Metodología de la Investigación. 3ra Edición. México D.F. Editorial Mc Graw Hill. ISBN 9786071502919
- Sher, Bárbara. (2003). Juegos para el bienestar emocional de tu hijo; 300 actividades para hacer más felices a los niños. 2da edición. Barcelona España. Editorial Oniro S.A. Pág. 199. ISBN 8497540808
- Villeda, J. (2008). Importancia del proceso de la articulación en la edad preescolar y su incidencia en el aprendizaje de la lectoescritura. Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciencias Psicológicas. Tesis (Terapia de lenguaje) Pp. 145

- Yela, C. (2000). Et al. Actividades para estimular el desarrollo del pensamiento en niños y niñas de 7 a 11 una guía para el maestro. Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciencias Psicológicas. Tesis(Educación Especial) Pp. 120

ANEXOS

TALLERES DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA

I. OBJETIVO GENERAL:

Brindar un espacio de convivencia en donde se proporcionará la información necesaria para estimular oportunamente a los niños comprendidos entre las edades de 3 a 6 años, así mismo compartir experiencias y solucionar dudas acerca de la problemática que presentan sus hijos y al mismo tiempo puedan aplicar las herramientas de la Guía.

II. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Informar acerca de los aspectos del desarrollo normal del niño comprendido entre las edades de 3 a 6 años.
2. Explicar los aspectos esperados correspondientes a cada edad cronológica.
3. Brindarles a los padres actividades que les ayuden a estimular las diferentes áreas en los niños

III. METODOLOGIA:

- Exposición magistral
- Taller vivencial
- Resolución de dudas

IV. TEMAS CENTRALES DEL MODULO:

- Desarrollo normal del niño.
- Desarrollo del lenguaje.
- Ejercicios de estimulación temprana.

V. TIEMPO Y DURACION:

El taller se llevará a cabo los días 4, 11, 18 del mes de Julio y 1 de agosto del 2014, con una duración de dos horas por sesión, en el cual se incluyen los 20 minutos de refacción, en los horarios de 10:00 A.M a 12:00 P.M. Utilizándose el salón de Neuronet para impartir dichos talleres.

VI. PLANIFICACIÓN DEL TALLER:

<p>TEMA A DESARROLLAR</p> <p>Áreas del lenguaje y conceptos básicos de la estimulación oportuna.</p>	<p style="text-align: center;"><u>TALLER No. 1</u></p> <p>Día: 4 Julio de 2014 Hora: 10:00 a 12:00</p> <p><u>Apertura del taller:</u></p> <p>Bienvenida Colocación de gafetes y palabras de Bienvenida a cada padre de familia, firma del listado de asistencia para verificar la entrega del diploma de participación.</p> <p>Presentación de objetivos Se presentaran los objetivos del taller en general y los objetivos específicos de cada taller específico.</p> <p>Presentación de participantes Por medio de la dinámica rompe hielo.</p> <p>Dinámica rompe hielo: Cada persona tiene que decir su nombre y a continuación algo que le guste hacer o que lo identifique: "Soy Juan y me gusta cantar". A continuación el siguiente tiene que decir cómo se llamaba al anterior y así sucesivamente hasta la última persona. El último tiene que decir desde el primero, los nombres de cada persona y lo que les gustaba.</p> <p>Exposición Desarrollo normal del niño preescolar y aspectos generales de la estimulación oportuna: Se les presentarán unas diapositivas para brindarles información acerca del desarrollo del lenguaje en los</p>	<p>Materiales</p> <p>Gafetes</p> <p>Laptop</p> <p>Cañonera</p> <p>Caja forrada con preguntas</p> <p>Refacción</p> <p>Guías de estimulación</p> <p>Crayones, cartulinas de colores.</p>
---	---	---

	<p>niños comprendidos entre las edades de 3 a 6 años y conceptos básicos que deben aprender para utilizarlos en los posteriores talleres.</p> <p>Dinámica “El Preguntón”: Se organizará a los padres de familia agrupándolos por rangos de la edad en que se encuentren sus hijos, en el primer grupo estarán los papás que tengan niños de 3 a 4 años, en el segundo grupo de 4 a 5 años y el último grupo de 5 a 6 años, luego se les pedirá que saquen de una bolsa preguntas acerca del desarrollo normal del lenguaje comprendidos en la edad que se les fue asignado y entre todos tendrán que formar el rompecabezas del niño que corresponde a la edad que se les asigno, luego se les pedirá que compartan sus experiencias por grupos de edad y se llegará a una conclusión las cuales pueden compartir si les es grato.</p> <p>Cierre y Despedida: Dinámica: Hoy aprendí; Tienen que decir el nombre de la persona que tienen a la par y decir algo que hayan aprendido durante el taller.</p> <p>Al final se les repartirá una copia de las diapositivas que se estuvo exponiendo durante el taller.</p> <p>Coffe break: Se les repartirá una pequeña refacción para que compartan sus experiencias y se cree un espacio de convivencia y confianza entre los padres de familia, agradeciéndoles su participación.</p>	<p>Lapiceros</p> <p>Hojas</p> <p>Títulos de colores</p> <p>Hojas de la Guía de estimulación</p> <p>Carteles</p> <p>Marcadores</p> <p>Refacción</p>
--	---	--

<p>Desarrollo normal del niño y actividades de la Guía de estimulación</p>	<p style="text-align: center;"><u>TALLER No. 2</u></p> <p>Día: 11 de julio de 2014 Hora: 10:00 a 12:00</p> <p><u>Bienvenida al taller:</u></p> <p>Bienvenida Colocación de gafetes y palabras de Bienvenida a cada padre de familia, firma del listado de asistencia para verificar la entrega del diploma de participación.</p> <p>Dinámica Empática: El niño que llevo dentro: por medio de una visualización se les presentará una historia de un niño para que logren identificarse con su niño interior, luego se les preguntará como se sintieron y que recuerdos tienen de su niñez en esa etapa de por la que están pasando sus hijos.</p> <p>Dinámica de los carteles: Luego se les pedirá que tomen un cartel en donde están escritos los títulos del desarrollo normal del niño y se les pedirá que hablen sobre todo lo que crean del cartel que les toco esto se realizara al azar por medio del juego de</p> <p>Luego se les pedirá que se agrupen por los colores que tienen sus carteles en la parte de atrás y se agruparan por los colores amarillo, rojo, verde y anaranjado.</p> <p>Centros de interés: Por los mismos grupos de colores que ya están organizados se les irán explicando los ejercicios de lenguaje colocados en la guía de estimulación empezando por las áreas del lenguaje semántica, sintáctica y fonológica.</p> <p>Se les irán explicando uno a uno los ejercicios y se les darán los materiales para que ellos mismos los realicen.</p> <p>Coffe break Se les repartió una pequeña refacción para que compartan sus experiencias y se cree un espacio de convivencia y confianza.</p>	<p>Lapiceros</p> <p>Hojas</p> <p>Títulos de colores</p> <p>Hojas de la Guía de estimulación</p> <p>Carteles</p> <p>Marcadores</p> <p>Refacción</p>
--	---	--

<p>Temas de la Guía de estimulación por medio de Centros de interés</p>	<p style="text-align: center;"><u>TALLER No. 3</u></p> <p>Día: 18 de julio de 2014 Hora: 10:00 a 12:00</p> <p><u>Bienvenida al taller:</u></p> <p>Bienvenida Colocación de gafetes y palabras de bienvenida a cada padre de familia, firma del listado de asistencia para verificar la entrega del diploma de participación.</p> <p>Ejercicio de Respiración y relajación: Se realizaran algunos ejercicios de respiración utilizando la gimnasia cerebral para que los padres puedan comprender los beneficios de tener una respiración adecuada para los procesos de lenguaje.</p> <p>Se les brindaran los materiales para que los padres los puedan realizar entre ellos mismos, luego se resolverán dudas.</p> <p>Centros de interés: Por los mismos grupos de colores que ya están organizados desde el taller anterior se les irán explicando los ejercicios de lenguaje colocados en la guía de estimulación continuando con las áreas del lenguaje semántica, sintáctica y fonológica.</p> <p>Se les irán explicando uno a uno los ejercicios y se les darán los materiales para que ellos mismos los realicen.</p> <p>Se les brindaran los ejercicios de la guía de estimulación para que ellos mismos realicen dichos ejercicios brindándoles los materiales y resolviendo dudas.</p> <p>Puesta en común: Se realizará una puesta en común para que todos los padres de familia compartan como les sirven los ejercicios y como los pueden aplicar en sus hijos.</p>	<p>Lapiceros</p> <p>Hojas</p> <p>Títulos de colores</p> <p>Hojas de la Guía de estimulación</p> <p>Carteles</p> <p>Marcadores</p> <p>Refacción</p>
---	---	--

<p>Temas de la Guía de estimulación por medio de Centros de interés</p>	<p>Coffe break Se les repartió una pequeña refacción para que compartan sus experiencias y se cree un espacio de convivencia y confianza entre los padres de familia, agradeciéndoles su participación.</p> <p style="text-align: center;"><u>TALLER No. 4</u></p> <p>Día: 1 de Agosto del 2014 Hora: 10:00 a 12:00</p> <p><u>Bienvenida al taller:</u></p> <p>Bienvenida Colocación de gafetes y palabras de Bienvenida a cada padre de familia, firma del listado de asistencia para verificar la entrega del diploma de participación.</p> <p>Centros de interés: Por los mismos grupos de colores que ya estaban organizados desde el taller anterior se les irán explicando los ejercicios de lenguaje colocados en la guía de estimulación continuando con las áreas del lenguaje semántica, sintáctica y fonológica.</p> <p>Se les explicará uno a uno los ejercicios y se les darán los materiales para que ellos mismos los realicen.</p> <p>Se les hablará acerca de la importancia de incluir algunos ejercicios de procesos cognitivos como la percepción, atención y memoria.</p> <p>Guía de estimulación: Se les brindará la guía de estimulación para que terminen de realizar algunos ejercicios guiándolos en su proceso, para esto se les dará el material necesario.</p>	<p>Goma, lápices, crayones</p> <p>Diplomas de participación</p> <p>Refacciones</p>
---	--	--

Entrega de Diplomas:

Se les entregaran los diplomas a los padres que no hayan faltado a la mayoría de los talleres felicitándolos por su esmero y participación.

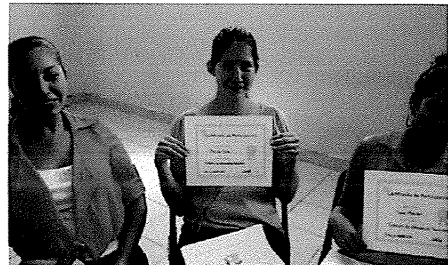
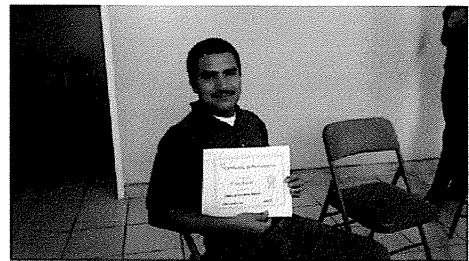
Cierre y Despedida:

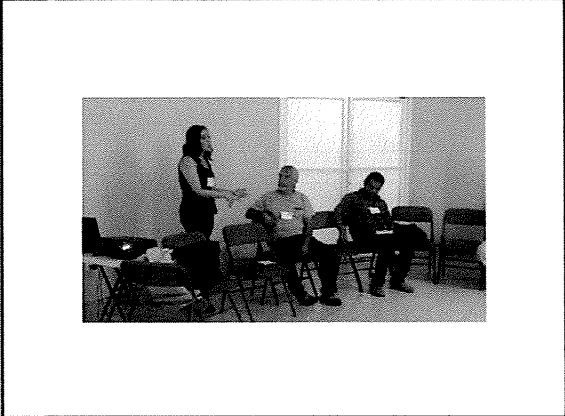
Por medio de palabras de agradecimiento se les felicitará por su constancia y se les animara a continuar adelante en los procesos terapéuticos de sus hijos.

Coffe break

Se les repartirá una pequeña refacción para que compartan sus experiencias y se cree un espacio de convivencia y cierre entre los padres de familia, agradeciéndoles su participación.

Fotografías
Durante los talleres







Guía de estimulación temprana

En niños de 3 a 6 años

Estimulación oportuna

- La estimulación adecuada es toda aquella actividad de contacto o juego con un bebe o niño que propicie, fortalezca y desarrolle adecuada y oportunamente sus potenciales humanos.
- Tiene lugar mediante la repetición útil de diferentes eventos sensoriales que aumentan, por una parte, el control emocional, proporcionando al niño una sensación de seguridad y goce; y por la otra, amplían la habilidad mental, que le facilita el aprendizaje.
- Debemos recordar que las personas que rodean al niño dentro de la casa, son las responsables de guiar y estimular adecuadamente al menor.

El niño de 3 a 4 años

- Pregunta con interrogativo
- Usa plurales
- Puede decir su propio sexo
- Repite frases de 5,6, y7 sílabas
- Articula correctamente /m/, /n/, /p/, /t/, /s/
- Se refiere constantemente a si mismo(lenguaje egocéntrico)
- Hace abundantes preguntas
- Nombra objetos de su experiencia directa
- Verbaliza sus necesidades biológicas
- Obedece ordenes complejas

El niño de 4 a 5

- Articula correctamente /k/, /b/, /d/, /r/, /s/, /ch/
- Puede responder preguntas con frases completas.
- Hace abundantes preguntas
- Entre mezcla ficción y realidad
- Comprende hechos principales de una narración
- Utiliza el tiempo pasado.
- Mejora su conversación expresando mas verbos y adjetivos

El niño de 5 a 6 años

- Puede definir palabras simples
- Se expresa sin articulación infantil
- Pregunta por el mundo y lo que le rodea
- Narra historias y repite cuentos
- Posee un vocabulario de 2000 palabras
- Puede seguir ordenes de 4 instrucciones
- Usa conjugaciones verbales
- Distingue conceptos de ayer, hoy, mañana, tarde comprendiendo diferencias de tamaño, posición
- Reconoce izquierda y derecha

Lenguaje

Lenguaje área fonológica:

- Es la producción de los sonidos desde los sonidos de un bebe hasta la emisión de las letras, la mayoría de niños pronuncian la /r/ hasta cumplir los 6 años.

Lenguaje área semántica y sintáctica:

- El área semántica se refiere al vocabulario del niño(las palabras que sabe, aunque aun no las pronuncie).
- El área sintáctica se refiere a la forma de ordenar las oraciones y su pensamiento al momento de expresarse y posteriormente al momento de escribir.

Crecimiento y desarrollo

- Los niños que crecen sanos desarrollan las conductas apropiadas para cada edad, por medio de ellas se puede determinar si el niño esta creciendo apropiadamente y el grado de maduración.
- El crecimiento es el aumento de talla y peso en cambio el desarrollo es cuando el niño adquiere ciertas funciones respectivas a su edad. Como ejemplo: aprender a hablar a los 6 años correctamente.

El juego

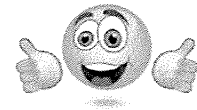
- El juego simbólico ayuda al niño a desarrollar sus capacidades, aprende jugando, asimila la realidad y resuelve sus problemas jugando permitiéndole desarrollar su personalidad.
- Por ello es importante para estimular el lenguaje buscar juegos que le ayuden a expresarse; canciones, rimas, cuenta cuentos, títeres, que aprender sea jugando.

Pensamiento en la niñez temprana

- En esta etapa surge el egocentrismo; que es cuando suponen que todos los demás piensan y sienten como ellos, así mismo atribuyen vida a los objetos como osos de peluche y demás juguetes.
- Es importante en esta etapa que todo lo que se les enseñe pueda ser concreto; tocarlo, olerlo, oírlo debido a que necesitan ver el objeto, aun no son capaces de imaginarlo con exactitud, por ello es necesario presentarles todo concreto para que puedan aprender correctamente.

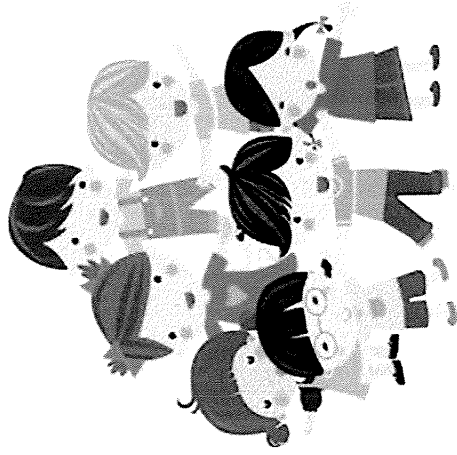
**Gracias
por tu
atención**

.....



**Listado de insumos a utilizar durante el taller para
padres:**

Estimulación temprana



5 Marcadores de pizarra

4 cajas de crayones y acuarelas

10 Burbujas de jabón

30 Baja lenguas

1 Masquen tape

Papel construcción de colores

30 Lapiceros, lápices

Cañonera, laptop

5 pliegos de cartulinas

Percoladora/café