

ET1 Antropología y educación

Autora: Marcela Castro

Pertenencia institucional: Facultad de Psicología – Facultad de Ciencias Sociales  
(Universidad Nacional de Córdoba)

Correo electrónico: [marcelacastro05@hotmail.com](mailto:marcelacastro05@hotmail.com)

## **Educación en alternancia, saberes en encuentro**

### **Resumen**

En el marco del proyecto de tesis para el Doctorado en Estudios Sociales de América Latina (U.N.C.) en el que se estudia la cuestión de la identidad de los jóvenes en contextos escolares de ‘alternancia pedagógica’, se aborda una dimensión sobre esta temática a la que me referiré en la ponencia: cómo, en la experiencia educativa, se integran los ‘saberes escolares’ y los ‘saberes productivos’.

El trabajo de campo, en curso, se realiza en una Escuela de la Familia Agrícola (E.F.A.) localizada en Garza, un pueblo del interior de Santiago del Estero. Allí, casi 200 jóvenes estudiantes (hijos de pequeños productores, campesinos, ‘trabajadores golondrinas’) de distintos lugares de procedencia conviven bajo la modalidad de ‘pedagogía de alternancia’; es decir, los alumnos viven, cada mes, 15 días en la escuela y los otros 15 en sus casas. En la escuela, además de los contenidos típicos de la educación media, se enseñan contenidos que tienen que ver con actividades socio-productivas que los alumnos deben aplicar, en sus casas, durante la estadía con su familia.

En la presentación, se focalizará en las lógicas de interrelación entre los diversos saberes. Se analizará cómo, en esta escuela en particular, se manifiesta el encuentro entre racionalidades diversas, la escolar y la socio-productiva, y cuál es el impacto de ello en la dinámica diaria de los jóvenes.

## **Introducción**

En el presente trabajo voy a presentar una de la dimensión de la problemática que estoy indagando en el marco de mi tesis de Doctorado. El proyecto está dirigido a indagar acerca de las identidades que los jóvenes construyen en el marco de sus experiencias de escolarización en una Escuela de la Familia Agrícola. (EFA) en la provincia de Santiago del Estero.

En la presentación se focalizará en las lógicas de interrelación entre los diversos saberes. Se analizará cómo, en esta escuela en particular, se manifiesta el encuentro entre racionalidades diversas, la escolar y la socio-productiva, y cuál es el impacto de ello en la dinámica diaria de los jóvenes.

### **Santiago del Estero -Madre de Ciudades**

La provincia de Santiago del Estero, -situada en el centro -norte de la Argentina, es una de las más ruralizadas del país y presenta desarrollo industrial escaso. Además podemos decir que se encuentra enclavada casi en su totalidad en la región del Gran Chaco Sudamericano. (Paz & Jara, 2012)

Cuenta con una población que supera los 800.000 habitantes, de los cuales, el 34% reside en zonas rurales, con lo cual estamos hablando de que es una de las provincia menos urbanizada de todo el país. De este alto porcentaje de población rural, la mayoría de las explotaciones poseen menos de 50 hectáreas. Por tanto, la composición de la estructura agraria, esta conformada en su mayoría por el sector campesino. (De Dios, 2010). (Barbetta & Lapegna, 2003).

La problemática principal que posee este sector es no poseer seguridad jurídica sobre la tierra que ocupan y trabajan por generaciones. La situación más extendida es la de los poseedores de tierras privadas o fiscales, que no han podido acceder a las escrituras de dominio. (De Dios, 2010). Contexto que genera un alto grado de vulnerabilidad social, esto se agrava en la actualidad tras la nueva configuración de los sistemas productivos.

Como resultado del proceso denominado como ampliación de la frontera agropecuaria<sup>1</sup>, hace que terrenos donde antes no era posible la producción agropecuaria, hoy son espacios aptos para el cultivo principalmente de soja transgénica.

---

<sup>1</sup> La expansión de la frontera agropecuaria genera procesos de deforestación, contaminación ambiental, con graves impactos en la salud pública. Además provoca; la concentración de propiedad de la tierra; la expulsión de agricultores y trabajadores rurales (especialmente pequeños y medianos), quienes quedaron fuera de la creciente escala productiva.

En este contexto una de las consecuencias más impactante para las comunidades fue la proliferación de acciones de desalojo, y expulsión de los campesinos de sus tierras. (De Dios; 2010). Pero ante este avasallamiento el campesinado no solo persiste, sino resiste, generando estrategias que permiten que sigan defendiendo sus prácticas productivas y sus territorios.

En este contexto, además resulta ser una de las provincias que más trabajadores migrantes<sup>2</sup> genera y distribuyen a lo largo de las diversas zonas productivas del país. (Andreani, 2014). La población habla quichua, los quichuahablantes se encuentran en 13 de los departamentos de la provincia. Predominantemente está presente en las zonas rurales. Dentro de esta población hay “diversos gradientes de bilingüismo”; algunos hablan, otros entienden pero no hablan (Andreani, 2014: 64).

Los alumnos que concurren a la EFA provienen, en su mayoría, de familias de campesinos, pequeños productores y trabajadores “golondrinas”, y asisten a este tipo de escuela por la particular propuesta pedagógica: la alternancia.

### **Educación Agropecuaria. La alternancia pedagógica**

Una primera dimensión a recuperar es que las EFAs son escuelas agropecuarias que tienen como modalidad la Alternancia Pedagógica. Se trata de escuelas medias de gestión privada. Pero es el estado provincial quien paga los salarios de los docentes. Además cuentan con un aporte mínimo que realizan las familias de los estudiantes. Se optó por la gestión privada, para mantener el control sobre la organización de los planes de estudios. Este marco legal, permitió además que la conducción de los centros educativos estuviera a cargo de un grupo de padres.

Es necesario aclarar que cuando me refiero a escuelas agropecuarias, estoy hablando de instituciones que pueden encontrarse en zonas rurales o periurbanas y atender tanto a poblaciones rurales como urbanas, pero que su principal característica es que están enfocada ‘para’ el medio rural. Por lo tanto, es importante poder diferenciarlas de las escuelas rurales,

---

Emergiendo los *pools* desiembra, migrantes, etcetera), configuran en conjunto un impactante cambio en la dinámica socio-productiva a lo largo de 30 años. (Hocsman: 2014)

<sup>2</sup> Tazo, A. y Zurita, C. (2013: 34) señalan que: “Durante el año agrícola 2009-2010 unos 40.000 trabajadores de Santiago el Estero se trasladaron a otras provincias para tareas de cosecha, despanojado del maíz y desmonte. Tal cifra es una estimación modesta, que crecería si consideráramos los que hicieron estas tareas sin cruzar las fronteras de esta enorme provincia. Se trata de un cuantioso segmento de la fuerza de trabajo que realiza esa actividad desde hace muchos años –que pueden medirse en siglos- y que sin embargo, y por esa misma razón, es casi invisible”

porque, estas son instituciones que están ‘en’ el medio rural pero imparten, generalmente, escolaridad básica a la población que vive en ese medio.

Las EFAs forman parte del amplio universo de escuelas agropecuarias, por su composición están atravesadas por un entramado complejo y multidimensional. Para entender esta compleja realidad; Plencovich, et al (2009), plantean que éstas escuelas se encuentran atravesadas por dos lógicas que imponen sus propias racionalidades: por un lado, al tratarse de establecimientos educativos, nos encontramos con una lógica pedagógica; y por otro lado, tienen una lógica socio productiva. Y es, entre estas dos racionalidades, que a veces se generan conflictos.

La particularidad que tienen las EFAs y que las convierte en singulares es su estrecha vinculación entre Escuela, familia y Comunidad.

### **Antecedentes históricos de las EFAs**

Los primeros antecedentes de este modelo<sup>3</sup> de escuela datan de 1935 en una aldea de Francia ante el planteo de un hijo de productores rurales que se había negado a volver a la escuela secundaria donde había sido anotado.

En 1937 en Sérignac- Péboudou, cerca de Lauzun, en el departamento Lot-et-Garonne se crea la primera Maisons Familiales Rurales formal. (Gimonet, 2009). Se inicia así una experiencia educativa donde la estructura de formación estaría bajo la responsabilidad de los padres y de la comunidad, y los conocimientos a adquirir se encontrarían, en la escuela, pero también, antes y sobre todo en la vida cotidiana. En virtud de esto se produce un división compartida del “poder educativo” entre los actores del medio, los padres y los formadores de la escuela. (Ávila, 2003) (Plencovich, et al, 2009)

En nuestro país, finalizando la década del 50, como antecedente importante de las primeras EFAs, y en el marco de una serie de estrategia de desarrollo que son impulsadas por el obispado de Reconquista (Santa Fe) quien a través del Movimiento Rural Católico, apoyó en tres puntos básicos:

---

<sup>3</sup> Retomo la palabra modelo porque así se refieren los actores cuando hablan sobre las particularidades de esta escuela, basada en la modalidad de la alternancia.

1- La organización de los productores, para lograr la organización campesina y la formación de líderes rurales es que se organiza el movimiento rural (génesis de lo que serían después las ligas Agrarias)

2- la capacitación productiva, para este objetivo surge una O.N.G. denominada Instituto de cultura popular (INCUPO)

Y 3- la educación para los jóvenes rurales. Para concretar este objetivo se proyecta la creación de las EFAs. Pero es recién en 1970 que se materializó la primera EFA del país en Moussy, Reconquista, provincia de Santa Fe. A la vez que se creó la primera escuela se organizó la Asociación de Promoción de las Escuelas de la Familia Agrícola (APEFA), para coordinar, promocionar y asesorar a la nueva experiencia, y que entre otras acciones, mantiene vinculaciones con organizaciones internacionales de Escuelas con Alternancia.

García-Marirrodriaga, (2009) plantean que este modelo después se fue traspolando a otras latitudes y continentes, concentrándose en América el mayor número de escuelas con estas características.

Para concluir, se trata de una propuesta educativa con una firme coordinación de la escuela con la realidad y el contexto al cual pertenecen los alumnos. La cultura local y el territorio constituyen el contenido educativo. La alternancia es un encuentro con el medio, con la realidad y con el territorio.

### **LA EFA de Garza**

La escuela familia agrícola LL N° 26, donde estoy realizando trabajo de campo es de la está ubicada en Garza dpto. Sarmiento, ubicada a 90 Km de Santiago del Estero. Se Funda el 13 de marzo de 1989 por un sacerdote Italiano Savio Castelli. La institución cuenta con un predio de 45 hectáreas. La alternancia es 15/15<sup>4</sup> y concurren a la escuela aproximadamente 212 alumnos; en cada alternancia residen entre 100 y 120 alumnos por estadía.

La Estructura de su propuesta educativa se basa en tres dimensiones fundamentales: la alternancia pedagógica, la cogestión y el trabajo en equipo. (Gimonet; 2009)

### ***Pedagogía de la Alternancia: “la vida enseña y educa”***

---

<sup>4</sup> Esto es que los estudiantes permanecen 15 días en la escuela y 15 días en sus casas.

Los estudiantes permanecen en la escuela 15 días con albergue y otros 15 días en su casa. La escuela se enriquece con las experiencias de vida de los estudiantes y sus familias y la vida es alimentada desde los saberes escolares.

*“...la alternancia...o sea un poco en la escuela y un poco en la casa. (...) las EFAs han venido a cubrir este espacio de los chicos del medio rural...entonces, la vida enseña y educa (...) los chicos iban aprendiendo algunas cuestiones técnicas y trasladándolas a su casa para mejorar el entorno familiar en cuanto a lo productivo básicamente...” (M.I., docente)*

Durante el periodo escolar se utilizan distintos instrumentos pedagógicos como el “Plan de búsqueda” el “Cuaderno de realidad”<sup>5</sup> Al finalizar cada semana, se efectúa la “Revisión Semanal”<sup>6</sup>. Además, se usa el “Boletín de Seguimiento”<sup>7</sup> donde los insumos los provee la propia realidad de los estudiantes.

*R: “los viernes son, la revisión semanal, si no te ha gustado la comida o sacamos conclusiones, lo que te ha dicho algún profesor ya sea bueno o malo, se juntan todos con el coordinador y ahí hablamos”*

*M: “claro, después como vamos al comedor”*

*C: “hacemos grupo y ahí hacemos la síntesis y de ahí leemos en el comedor”*

*R: “ya ahí estamos todos juntos, los tres cursos, ahí se lee” (R. 22 años, M. 16 años, C. 17 años. Mujeres. 5° año)*

*“las revisiones se hacen de todos los temas de la semana, todas las cosas que han acontecido, entre lo bueno y lo malo... lo que pasa” (S. Coordinadora)*

### ***La cogestión: “La familia como responsable de la educación de los hijos”***

Estas escuelas son de gestión privada y su consejo de administración está compuesto por los padres de los alumnos. Este consejo de padres, es el encargado de la estructura organizativa y de contratar la planta docente. Tiene responsabilidades jurídicas, económicas y pedagógicas. Para afrontar las jurídicas, la escuela tiene un representante legal, que es el responsable

---

<sup>5</sup> Son actividades que deben buscar los alumnos para mejorar el sistema productivo familiar; en estos se reflejan las demandas reales del medio del estudiante y sus familia, información general del alumno, y la articulación de aprendizajes varios con saberes académicos.

<sup>6</sup> Se evalúa todo lo sucedido en la semana. De allí se hace una síntesis que después, en el comedor, es socializada entre todos. Es la instancia que tienen los alumnos para plantear inquietudes, pedidos, etcétera.

<sup>7</sup> los profesores anotan allí todo lo referido al aprendizaje, la participación y la conducta que tuvieron durante los 15 días que estuvieron en la escuela. Además, cada materia propone sus “Trabajo de estadía”: que son la tarea que tienen que realizar los estudiantes durante los 15 días en los que están en su comunidad. Este boletín debe ser firmado por los padres. Otro elemento importante de la vida institucional, son las visitas familiares, donde integrantes del equipo de coordinadores realizan visitas a las familias de los alumnos. Dividen las familias por zonas de residencia y las visitan en una determinada fecha del año, que se coordina con las diversas actividades que se realizan durante el año académico.

administrativo de la misma. Las decisiones van desde asegurar las condiciones edilicias y de equipamiento; hasta generar las articulaciones políticas que sirvan para integrar la escuela a la comunidad. Deben participar, en conjunto con el equipo docente, en la toma de decisiones sobre la definición curricular; y trabaja en conjunto con el Rector, que es el encargado de llevar adelante la política pedagógica. Este consejo es elegido por una Asamblea de Padres que se reúne habitualmente en abril o mayo.

### ***El trabajo en equipo: el motor para el funcionamiento***

El trabajo en equipo es un pilar importante en el funcionamiento de la EFA. Desde el trabajo conjunto de los padres en el consejo, y la articulación de estos con el Rector y los docentes para determinar la política pedagógica, hasta la coordinación entre los equipos de la escuela (profesores) y del albergue (coordinadores); pasando por el trabajo de estudiantes y coordinadores en los servicios del internado. Además hay que contemplar los insumos, la coordinación y supervisión de las tareas productivas.

### **La escuela y el albergue**

El día comienza a las seis y media de la mañana. Los encargados de la alternancia (coordinadores) empiezan a despertar a los alumnos. Desayunan todos juntos en el comedor. Luego del desayuno, y antes del horario de clases, se ven alumnos yendo y viniendo con palas, escobas, baldes y otros elementos de limpieza. Deben cumplir con su ‘servicio’<sup>8</sup>. Los coordinadores, son los que tienen a su cargo el funcionamiento interno de la escuela. Supervisan su grupo de alumnos, ayudan con las tareas escolares y coordinan los planes de búsqueda. A las siete de la mañana se iza la bandera. Luego, los alumnos entran al aula. Hay un corte para el almuerzo y otro para la merienda, la jornada escolar termina entre las 20 o 20:30 hs. según sea el día de la semana.

### **Encuentro de Saberes**

---

<sup>8</sup> Los servicios, son las actividades domésticas que todos los estudiantes tienen que realizar en los 15 días de permanencia. Estas actividades van desde preparar el comedor para el desayuno, limpiar aulas, pasillos, baños, asear las habitaciones, limpiar los patios.

Es en la dinámica escolar, como señalaba en párrafos anteriores se presentan situaciones en donde las dos lógicas, la escolar y la socio productiva entran en tensión, generando conflictos algunas veces, otras la necesidad de tomar decisiones y rever prácticas.

Es por esto que retomaré algunas situaciones que a mi entender demuestran la complejidad que presentan estas instituciones educativas, y como este espacio social se presenta como un campo de disputa de diversas perspectivas, de diversos sentidos:

### *Saberes domésticos y saberes socio-productivos*

Escobar (2000) plantea que los jóvenes, en el espacio escolar, crean y recrean activamente sus modos de vida y sus lugares. La escuela brindaría la posibilidad de recrear la vinculación entre el lugar, la experiencia y la producción de conocimiento.

*“Aquí aprendes a compartir. ... aprendes a compartir, aprendes muchas cosas [...] yo no sabía muchas cosas y vengo aquí o por ahí cosas que hacía en casa pero que no sabía muy bien y vengo aquí y es como que aprendes mejor, muchas cosas que son necesarias saber para vivir en el campo”*  
(R. 22 años, mujer, 5° año)

*“Que aprendes a hacer cosas de lo que te sirven también ¿no? No solamente en el tema del aula sino que a veces cosas que por ejemplo uno hace en su casa y viene y limpia, aprendes a, esas cosas también está bueno [hace referencia a los servicios]”* (M., 15 años, mujer, 2° año)

*“aquí nos enseñan como inyectar a un animal, así cuando también están enfermos así ya sabemos cómo tenemos que colocar la vacuna o que vacuna podemos poner”* (A., 16 años, mujer, 4° año)

Existe un reconocimiento de los estudiantes sobre la propuesta educativa. Hasta los servicios terminan enseñando algo que resulta significativo. Aparecen en pie de igualdad los saberes productivos y valores como la solidaridad y el compartir. Para ellos resultan tan válidos los saberes domésticos como los socio-productivos.

### *Diversas versiones sobre el desarrollo*

Esta EFA, como todas las EFAs, fundacionalmente fue pensada para adaptarse y fortalecer los contextos productivos familiares de los alumnos. Una práctica productiva característica de la



región donde está emplazada la escuela, es la cría de cabras. Pero, a pesar de ello, las cabras fueron erradicadas de la misma. En la viñeta que sigue, encontramos una manera de ver el desarrollo que tuvo su impacto en la propuesta educativa.

*“... necesitamos, por ejemplo, del campo eliminar las cabras. Acá las eliminamos y pusimos los árboles, porque hoy a las familias se les va diciendo: ya basta la cabra. Sostiene la miseria solamente... piensan que tener 200 cabras es riqueza, y es solamente una miseria espantosa. El tiempo que te lleva si está nublado, si llueve, si esto, que el otro, yo siempre les digo que vayan cambiando por vacas. Cuiden vacas, hagan alguna estructura para las vacas, esto es lo que les va a ir dando una economía familiar sostenible. Si no, no se puede... bueno... y algunos van aprendiendo. Sí, yo tampoco les dije de entrada...al contrario, nosotros hemos tenido 15 años cabras aquí porque había que adaptarse a la zona. Hasta que yo dije no. Qué estamos haciendo realmente. No... lo que se consume es la carne de vaca... el cabrito lo consumís para las fiestas” (M.I., ex – rectora)*

*“Nosotros ahí donde vivimos somos el único lugar que estamos quedando así sin alambre porque van comprando tierras” (M. 15 años, mujer de 4 años)*

La referencia de esta viñeta tiene que ver con una práctica que persiste en Santiago del Estero que es que las cabras pastorean a monte abierto, no son frecuentes los alambres, cuando se alambra ya se tienen que destinar recursos económicos para alimentar los animales. Es una práctica muy antigua y muy arraigada en las costumbres de los campesinos.

Existe acá una evidente tensión entre dos modelos de desarrollo rural. Uno que está más vinculado a la representación del productor de la pampa gringa, y que conduce hacia una homogeneización de las prácticas agropecuarias, como así también de la educación agropecuaria. Otro, vinculado a la idea de un campo más diversificado, inclusivo y respetuoso de las identidades culturales.

### *Situaciones emergentes en el contexto escolar*

Otro aspecto importante, para los actores entrevistados, son las reglas que se tienen que cumplir. Saucedo(2006) plantea que en la escuela existen marcos de actuación y existen delimitaciones. En ese contexto, lo interesante es poder analizar cómo los estudiantes “se apropian de los recursos culturales disponibles del contexto escolar para expresar su condición como jóvenes” (Saucedo. 2006; 405).

En la dinámica de la EFA conviven, relativamente en armonía, alumnos con intereses muy diferentes. Todos tienen teléfono móvil. En sus comunidades de origen, por falta de señal o de energía eléctrica, muchos chicos no pueden hacer uso de ellos; pero en la escuela todos tienen acceso a esa herramienta tecnológica. Por decisión conjunta de padres, directivos y docentes, se les prohíbe tener el celular en los cursos. Cuando van a clase, los teléfonos quedan depositados en una caja con llave bajo custodia de los coordinadores. Este procedimiento se repite cada noche, a la hora de pasar a los dormitorios.

*A1: “dos cosas fueron muy duras, los celulares [piensa un momento] y los novios”*

*A2: “pero bueno son las reglas”*

*A1: “si, hay que adaptarse”. (F., 15 años y M., 15 años, mujeres, 2° año. 2014)*

Si bien los jóvenes consideran algunas reglas como ‘muy duras’, en general aceptan la aplicación de reglas y buscan cómo adaptarse a ellas. Como en este caso.

### Los usos del quichua

Dentro del aula, y fuera de ella, los jóvenes, en ciertas ocasiones, para dejar ‘fuera de juego’ a docentes y a otros compañeros, habitualmente “urbanos”, recurren al uso del quichua para comunicarse. Los alumnos “rurales”, en su mayoría, entienden quichua. Muchos lo hablan, casi todos, aunque crean que lo hablan mal.

*“bah... he aprendido escuchando. Algunas palabras que yo se hablar no suenan bien...no las hago sonar bien...porque son muy difíciles. La gente de antes sí, hablan más en quichua” (L., 17 años, hombre, 3° año)*

Ellos mismos hacen la diferenciación entre ‘entender’ y ‘hablar’, quizá por esta diferencia entre palabras y correctas pronunciaciones. De todas maneras, no todos los docentes entienden quichua y tampoco algunos “urbanos”.

*“algunas profes, como la de lengua, andaba siempre preguntando a los chicos que le decían [se ríe]” (L., 17 años, hombre, 3° año)*

Cuando hablan quichua dirigiéndose a alguien más, muchos alumnos se ríen y otros contestan o agregan alguna otra cosa a lo dicho. En general hay risas y cargadas, y cuando el interlocutor pregunta qué han dicho, o se ponen a hablar todos a la vez sin que nada se entienda, o te dicen algo que no es lo que te habían dicho antes.

El quichua funciona como una especie de ‘código secreto’ que, aunque se utilice principalmente para la burla, no deja de ser un gesto. Y “este gesto de reapropiación es una acción silenciosa, que construye habla, que hace rituales, pone colores y figuras, toca ritmos: prácticas discursivas que habitan un orden y lo alteran, silenciosamente sin enunciarlo” (Derrida, 1997; 53 y Foucault, 1996; Prefacio. Citados en Grosso, 2008: 132)

Para concluir, en esta ponencia intenté presentar algunos nudos problemáticos que se me fueron presentando al tratar de entender el entrecruzamiento de las diversas lógicas y racionalidades que atraviesan la propuesta educativa de la EFA y presentan desafíos para los diversos integrantes de la comunidad educativa.

### **Bibliografía**

Andreani, Héctor 2014. Quichuas, picardías y zorros: conflictos y tácticas en una comunidad bilingüe. 1 edic EDUNSE. Santiago del Estero. UNSE

AVILA, Silvia. 2003. Fronteras invisibles. La relación escuela- Comunidad La relación Escuela – Comunidad en el marco de las transformaciones sociales Estudio en un caso del interior cordobés

BARBETTA, Pablo. LAPEGNA, Pablo 2003. No hay hombres sin tierra ni tierra sin hombres: luchas campesinas, ciudadanía y globalización en Argentina y Paraguay

DE DIOS, Rubén. 2010. Los campesinos santiagueños y su lucha por una sociedad diferente. En Movimientos sociales y derechos humanos en la argentina. Brenda Pereyra y Pablo Vommaro (compiladores). 1 edic CICCUS Bs As. Pag. 291-330.

ESCOBAR, Arturo 2000. El lugar de la naturaleza y la naturaleza del lugar: ¿Globalización o postdesarrollo? En Lander Edgardo (org.), La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas. Buenos Aires: Clacso. 95-115.

GARCÍA- MARIRRODRIGA, Roberto. 2009. Formación en alternancia y desarrollo local. El movimiento educativo de las CEFFA en el mundo. Guatemala: AIMFER y UNESCO.

GIMONET, Jean-Claude. 2009. Lograr y comprender la Pedagogía de la alternancia. De los centros educativos familiares de formación por alternancia (CEFFA). AIMFER. Serviprensa.

GROSSO, José Luis. 2008. Indios muertos, negros invisibles: hegemonía, identidad y añoranza. 1edición, Córdoba: Encuentro Grupo Editor.

PAZ, Raúl. JARA, Cristián. 2012. El campesino en Santiago del Estero (Argentina): la pobreza de un sector que se resiste a desaparecer (1988-2002) n.º 12 abril 2012. Revista de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo Rural Journal of Depopulation and Rural Development Studies. Páginas: 149-175

PLENCOVICH, María Cristina. CONSTANTINI, Alejandro. y BOCCHICHIO, Ana María. 2009. La educación agropecuaria Argentina: génesis y estructura. 1º edición, Bs. As.: Ediciones CICCUS.

SAUCEDO, Claudia. 2006. Estudiantes de secundarios. Sus apropiaciones de recursos culturales para crear su condición como jóvenes en la escuela, Revista Mexicana de Investigación Educativa, 29, 403-429.