



**DISEÑO CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA DE
BÁSICA PRIMARIA BASADO EN EL DEPORTE ESCOLAR.**

Presentado por:

Indira Andrea Terríos Tafur

**(andreterrios11@gmail.com, Tel. 3008611320. Cod. 25111002,
C.C 1.013.610.566)**

Maria Helena Rodríguez Bajonero

**(mariahe_95@hotmail.com, Tel. 3005493035. Cod. 25122060, C.C
1.075.676.783)**

Investigador principal:

Edgar Hernán Ávila Gil

BOGOTA D.C.

FECHA: NOVIEMBRE 2017



**COMPONENTES CURRICULARES PARA EL ÁREA DE
EDUCACIÓN FÍSICA A PARTIR DEL DEPORTE ESCOLAR
PARA AFECTAR LAS CONDUCTAS AGRESIVAS EN LOS
NIÑOS EN EL GRADO SEGUNDO DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA DISTRITAL TABORA SEDE B.**

(Sub proyecto)

**PROYECTO MACRO: DISEÑO CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA
DE BÁSICA PRIMARIA BASADO EN EL DEPORTE ESCOLAR.**

COINVESTIGADORES:

INDIRA ANDREA TERRÍOS TAFUR

MARIA HELENA RODRÍGUEZBAJONERO

INVESTIGADOR:

EDGAR HERNÁN ÁVILA GIL

BOGOTA D.C.

FECHA: OCTUBRE 2017

3.1.1	Diario de campo	45
3.1.2.	Matriz de análisis categorial.....	46
3.1.3	Matriz de validación de constructo.....	47
3.1.4.	Matriz de recolección y análisis de información	48
3.1.5	Matriz definitoria de componentes	48
3.2	DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	49
3.2.1	COMPONENTES DEL CURRÍCULO PARA EDUCACIÓN FÍSICA.....	49
	52
3.2.2	COMPONENTES DEL DEPORTE ESCOLAR APLICADOS AL CURRÍCULO	53
3.2.3	CONDUCTAS QUE AFECTAN EL PROCESO EDUCATIVO	54
3.3.1.	Validación de constructo del cuestionario.....	54
3.3.2.	Validación de constructo de la ficha de observación.....	55
3.3.3.	Análisis Ficha de observación.....	55
3.3.4.	Análisis del cuestionario.....	56
4.	PROPUESTA CURRICULAR	60
4.1	Modelo pedagógico.....	60
4.2	Tendencia de la educación física.....	60
4.3	Fundamentos	61
4.4	Objetivos	64
4.4.5	Contenidos para el grado segundo	65
4.6	Metodología	66
4.6.1	Características de los procesos de enseñanza	67
4.6.2	Vivencia	68
4.6.3	<i>Experimentación</i>	68
4.6.4	Fundamentación	69
4.6.5	La aplicación	70
4.6.6	Producción.....	70
4.7	Evaluación	70
4.7.1	Atención al estudiante	71
4.7.2	Atención al aprendizaje.....	71
4.7.3	Atención a la enseñanza.....	71
4.7.4	Atención a los fines	72
	DESDE LOS LOGROS QUE SE EVALUACION CON INDICADORSE DE LOGRO	73
4.8	Recursos	73

5. CONCLUSIONES	74
6. BIBLIOGRAFÍA.....	76
ANEXOS.....	79
1. Matriz de reconocimiento categorial	79
2. Matriz de recolección y análisis de información.....	100
3. Matriz de valoración de constructo del cuestionario	137
4. Matriz de validación de constructo de la ficha de observación.....	150

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo hace parte del macro proyecto diseño curricular para la educación física de básica primaria basado en el deporte escolar, donde en este sub- proyecto, se ha delimitado el estudio de uno de los grados de primaria (segundo de primaria) para determinar las problemáticas existentes, y buscar la forma de, a partir del deporte escolar, afectar dichos problemas. Para esto, se procede a crear una propuesta pedagógica articulada con la de los demás cursos para así formar un currículo correctamente estructurado que aporte a los fines educativos de la institución y la comunidad.

El proyecto macro del cual hace parte el presente trabajo parte del hecho de la inexistencia de un currículo de educación física en la institución donde se realizó la investigación, y busca determinar los componentes curriculares basados en el deporte escolar, para dar respuesta a dicha necesidad y a otras como las conductas agresivas.

En el primer capítulo del documento está consignada la información que se adquirió en la fase diagnóstica y que permitió hacer la contextualización de la población y así tener los puntos clave, como con qué tipo de personas se iba a realizar el trabajo y las problemáticas a las que se enfrentaban para la continuación del proceso investigativo.

En el segundo capítulo se presentan las bases teóricas de cada categoría y de cada aspecto fundamental en la investigación, como también las fases del proceso

donde se describe los pasos que se deben seguir para la consecución de los objetivos, junto con la metodología escogida para este trabajo.

El capítulo siguiente muestra los resultados obtenidos de la revisión teórica de las categorías diagnósticas a partir de los instrumentos utilizados para dicho fin y la discusión de los mismos hallando de la teoría de cada categoría en la investigación.

El cuarto capítulo contiene la propuesta curricular con los componentes que se determinaron según lo consultado, basado en el deporte escolar y respondiendo a las necesidades físicas, motrices, sociales e institucionales de la población; y el último capítulo contiene las conclusiones de las fases del proceso investigativo que se llevaron a cabo en este trabajo.

CAPITULO I CONTEXTO Y PROBLEMÁTICA

1.1 CONTEXTUALIZACIÓN

Este trabajo se realizó en la Institución educativa distrital Tabora sede B, ubicado en el barrio Tabora, en la localidad de Engativá, en la ciudad de Bogotá distrito capital.



Imagen 1. Mapa de localización de la Institución

La institución cuenta con educación inicial básica primaria, y bachillerato. La población está constituida por los niños de segundo de primaria, que se encuentran en una edad promedio de 7 a 9 años de edad, entre los cuales están algunos niños pertenecientes a fundaciones que se encargan del cuidado de menores en situaciones de riesgo, quienes presentan diferentes problemáticas, que vienen de contextos difíciles en el interior de su familia; alguno de ellos no tiene padres, han sido abusados, maltratados y diferentes problemáticas de índole social y psicológico.

La institución educativa Distrital Tabora sede B en su personal no cuenta con un docente en el área de educación física, y tampoco tiene un currículo establecido para dicha área.

La institución se apoya en su Misión, visión y en sus valores institucionales que son los siguientes:

MISIÓN – “Somos una Institución Educativa Pública organizada por ciclos desde el jardín hasta grado once que ofrece una propuesta pedagógica basada en el modelo de aprendizaje desarrollista cognitivo, orientada a la sana convivencia, la globalización y transferencia del conocimiento, con enfoque proyectual, con énfasis en ciencias administrativas.

Formamos seres humanos con valores éticos, culturales, sociales y líderes en el campo laboral que transforman positivamente su propia realidad mediante el desarrollo del pensamiento crítico, creativo, científico, tecnológico y emprendedor.”

VISIÓN - Para el año 2015,” será una Institución Educativa Pública posicionada en el Distrito, que en concordancia con los avances científicos y tecnológicos, plantee propuestas pedagógicas y humanísticas innovadoras, que promuevan la formación de gestores de apropiación y desarrollo de tecnología sociempresarial, permitiendo a los estudiantes incidir en el desarrollo socioeconómico de su comunidad, con el fin de mejorar su calidad de vida” (Secretaría de Educación del Distrito Capital, 2015).

1.2 PROBLEMATIZACIÓN

A continuación, se muestra la descripción de la problemática principal de la población, que motivó este proceso investigativo siguiendo la línea de la educación física como medio educativo y de socialización,

1.2.1 Problemática que atiende la línea de investigación

La Línea de Investigación “Deporte, Educación y Cultura” considera como parte de su problemática básica los siguientes aspectos:

- *“La recurrente necesidad del licenciado en Educación Física por apoyarse en el deporte como actividad instrumental preponderante en el día a día de su actividad profesional constituye una gran preocupación, puesto que se establece en forma intrínseca una relación directa entre deporte y educación, asignándole al primero ciertas características formativas y axiológicas que bien vale la pena dilucidar desde el ámbito de la pedagogía”¹.*
- *La “proliferación de escuelas y clubes relacionados directamente con actividades de formación deportiva cuyos fundamentos no han sido claramente definidos desde el punto de vista educativo y pedagógico”².*
- *La “necesaria intervención de la pedagogía mediante el desarrollo de procesos investigativos que involucren aspectos tales como el estudio de las prácticas desarrolladas en las instituciones públicas y privadas”³, entre otras, las escuelas de formación deportiva, así como la “revisión de las consecuencias y concomitantes curriculares resultantes de la existencia de tales conceptos y prácticas, tanto para la formación escolar como para la universitaria”⁴.*

1.2.2. Problemática dentro del proyecto macro

El proyecto macro “Diseño curricular para la Educación Física de básica primaria basado en el deporte escolar” presenta la problemática general en los siguientes términos:

La Educación Física, tanto a nivel general como particularmente en la educación básica primaria, presenta dificultades de diversa índole,

¹ ÁVILA G., Edgar H. Et al. Línea de investigación Deporte, Educación y Cultura; Documento base. Universidad Libre. Colombia. 2010.

² Óp. Cit. ÁVILA. 2010.

³ Óp. Cit. ÁVILA. 2010.

⁴ Óp. Cit. ÁVILA. 2010.

puesto que, a pesar de la existencia de normas que establecen, orientan y regulan los currículos, programas, contenidos y metodologías propios en la educación corporal, no se han obtenido los resultados esperados en cuanto a los hábitos de actividad física, abandono del sedentarismo, sano uso del tiempo libre y en general un estilo de vida saludable.

Dentro de las diversas causas para ello pueden sintetizarse las siguientes:

- *La intensidad horaria general para la clase de educación física es notoriamente baja, dado que no logra los estímulos psicofisiológicos requeridos para la generación de un hábito personal en los estudiantes.*
- *La eliminación casi total de las clases de educación física en la escuela primaria, donde los tiempos para esta área se incluyen dentro del horario académico, pero no se asignan los docentes especializados para la dirección de tales procesos educativos.*
- *Existencia de orientaciones y lineamientos para el desarrollo de la educación física que son insuficientes para la orientación de docentes que no cuentan con la preparación específica en el área, como sucede en la educación básica primaria.*
- *Limitados estudios que abarquen las necesidades educativas de los niños de acuerdo con el contexto, el momento actual y la incidencia de las prácticas corporales como el deporte en los procesos de aprendizaje generales y específicos.*
- *Limitada fundamentación de los diseños curriculares para la educación física en general y particularmente para la educación básica primaria, puesto que los existentes se centran en el diseño de contenidos y actividades, más que en los impactos educativos esperados y sus mecanismos de evaluación y seguimiento a corto, mediano y largo plazo.*

- *Procesos formativos discontinuos e incoherentes con las necesidades motrices, sociales, educativas y axiológicas de los estudiantes*⁵.

1.2.4. Problemática dentro del sub-proyecto

La problemática hallada en la IED Tabora es fundamentalmente la falta de un currículo estructurado para la educación física en la sede B que cuenta con los cursos de Primero a Cuarto y un grupo de Aceleración. A su vez, de la falta de currículo se encontró una situación de agresividad que afecta el proceso educativo, aspecto que está directamente relacionado con el contexto curricular.

La conducta agresiva, se ha convertido en los últimos tiempos en un problema creciente en muchas instituciones educativas del país y del mundo; este tipo de conductas se dan en los menores de edad como respuesta a diferentes circunstancias desfavorables en la vida de cada individuo como: el maltrato, el abuso y problemas intrafamiliares.

La agresividad en edades tempranas es un verdadero problema, ya que, en un gran porcentaje, el niño agresivo será un adulto agresivo y así esta cadena continuará en las siguientes generaciones.

Según la observación realizada durante las sesiones de práctica con el grado segundo del colegio Tabora donde los niños están entre 7 y 9 años, encontramos que se presentan constantemente agresiones físicas, verbales y psicológicas lo que no permitía el adecuado desarrollo de la clase. Durante el tiempo de la sesión, en repetidas ocasiones los alumnos se distraían por agredir de diferentes formas a alguno de sus compañeros por diversos motivos; una vez que el alumno agrede a uno o más de sus compañeros, se empieza a reproducir, de forma que cada uno responde de la misma manera a la agresión recibida, no solo a la persona que lo agredió sino con sus otros compañeros. Este tipo de conducta lo vimos reflejado en acciones específicas, según el tipo de conducta agresiva. Se evidenciaron

⁵ ÁVILA GIL, E. Documento base proyecto macro Diseño curricular para la Educación Física de básica primaria basado en el deporte escolar. 2016.

algunos indicadores que fueron los más frecuentes en el grupo, como se plantea en el siguiente cuadro sacado de los diarios de campo que se llevaron durante todas las sesiones prácticas en la institución.

CATEGORIA	DIMENSIÓN	INDICADOR	CANTIDAD
CONDUCTAS AGRESIVAS	AGRESIÓN FÍSICA	Indisciplina	13 veces
		Reglas	9 veces
		Quitar	8 veces
		Empujones	7 veces
		Puños	10 veces
		Patadas	8 veces
	AGRESIÓN VERBAL	Palabras soeces	7 veces
		Gritos	10 veces
	AGRESIÓN PSICOLÓGICA	Rechazo	5 veces
			1 vez
DEPORTE ESCOLAR	COORDINACIÓN	Secuencia rítmica	6 veces
		Flexibilidad	4 veces
		oculo-segmentaria	9 veces
		General	8 veces
		Viso-manual	9 veces
	EQUILIBRIO	Dinámico	9 veces

Tabla 1. Análisis de diario de campo

El cuadro anterior, representa el análisis a los diarios de campo realizados sesión por sesión durante el tiempo práctico en la institución donde se hizo un registro general de lo sucedido en cada clase. El diario de campo fue esencial para el hallazgo de la problemática ya que a partir del instrumento mencionado se pudieron establecer en primera instancia las categorías diagnósticas que dieron la pauta para la continuación de la investigación.

La tabla de análisis de diario de campo hace referencia al anexo que presenta el análisis detallado de los diarios de campo sesión por sesión e indicadores.

1.2.5 Pregunta Problema

¿Cómo determinar los componentes curriculares para el área de educación física a partir del deporte escolar para afectar las conductas agresivas en los niños en el grado segundo de la institución educativa distrital TABORA sede B.?

1.2.6 Descripción de los antecedentes teóricos

“La Educación Física cobra importancia relevante ya que, los objetivos específicos o vertebrales de la Educación Física están centrados en las capacidades de los estudiantes, en sus posibilidades e intereses y se mantienen durante todo el ciclo lectivo o período educativo, porque se consideran fundamentales e intrínsecos a la naturaleza psico-biológica del niño y del adolescente, se desarrollan con el joven, ya que los contenidos de la Educación Física se derivan de la propia naturaleza humana, como propio de la naturaleza humana es la actividad física y el movimiento en sí”. (La importancia de la Educación Física en el currículo escolar, 2003)

La agresividad infantil constituye una de las principales quejas de padres y educadores respecto de los niños, dándose con frecuencia. Uno de los principales problemas presentados por la agresividad infantil es el de su elevada correlación con trastornos equivalentes a adultos, especialmente relacionados con la conducta antisocial. Un comportamiento excesivamente agresivo en la infancia predice no solo la manifestación de agresividad durante la adolescencia y la edad adulta, sino la existencia de una mayor probabilidad de fracaso académico y de la existencia de otras patologías psicológicas durante la edad adulta, debido fundamentalmente a las dificultades que estos niños encuentran en socializarse y adaptarse a su propio ambiente.

Una primera aproximación al término nos puede permitir definir la agresión como cualquier forma de conducta que pretende herir física o psicológicamente a alguien. El aspecto que destaca en esta definición es la intencionalidad, a través

de la conducta agresiva pretendemos obtener algo, coaccionar a otro tratando de enseñarle lo que no debe hacer y así evitar que haga cosas que molestan, expresar poder y dominio e incluso tratar de impresionar al otro y demostrarle que se es alguien respetable.

- ✓ El DSM-IV distingue:
 - Trastorno disocial
 - Trastorno antisocial

- ✓ Se presenta en distintos contextos:
 - Hogar
 - Escuela
 - Comunidad

La característica más sobresaliente de la conducta agresiva es el deseo de herir. La agresión no siempre está completamente bajo el control del que la ejerce puesto que existen elementos que sobrepasan el control consciente. Estamos ante personalidades agresivas cuando la agresión es utilizada como forma generalizada de respuesta ante situaciones adversas de la vida cotidiana. Las conductas agresivas adoptan diferentes formas, como empezar peleas, hacer daño, pegar con la mano, dar patadas... e incluso agredir verbalmente. Las personas que son muy agresivas tienden a ser antisociales en varios aspectos. Otro rasgo destacado de la conducta agresiva es su gran estabilidad o consistencia longitudinal.

- Conviene diferenciar entre:
 - agresores con orientación instrumental
 - agresores hostiles o emocionalmente reactivos.

Teorías sobre la agresividad

- Las podemos clasificar como:
 - Teorías activas: todas aquellas que proponen el origen de la agresión en los impulsos internos del sujeto.

- Teorías reactivas: aquellas que consideran que el origen de la agresión hay que buscarlo en el medio ambiente que rodea al sujeto y consideran la agresión como una reacción de emergencia frente a los sucesos ambientales o hacia la sociedad en su conjunto.

1.3 OBJETIVOS

1.3.1. Objetivos del proyecto macro

El proyecto “Diseño curricular para la Educación Física de básica primaria basado en el deporte escolar” tiene como objetivo “determinar los componentes curriculares para el área de educación física a partir del deporte escolar orientado a la educación básica primaria de la Localidad de Engativá en la ciudad de Bogotá”.

Los objetivos específicos de este proyecto son los siguientes:

- Delimitar teóricamente las categorías que intervienen en el diseño curricular para la educación física en educación básica primaria a partir del deporte escolar.

El desarrollo de este objetivo involucra el cumplimiento de las siguientes tareas investigativas:

- Identificar las conductas más usuales en el ámbito escolar y que afectan directamente el proceso educativo de los estudiantes de básica primaria en relación con la educación física.
- Caracterizar la población escolar en cuanto a sus relaciones intra e interpersonales.
- Identificar estrategias didácticas y metodológicas que posibiliten la afectación educativa de la comunidad.

- Identificar las formas adecuadas para incentivar la práctica deportiva como medio para la socialización y sana convivencia.
 - Fundamentar teóricamente el diseño curricular para la educación física basado en el deporte escolar para la educación básica primaria.
-
- Diseñar e implementar una estructura curricular para la educación física basada en el deporte escolar que atienda a las características y necesidades de la población.

Las tareas investigativas que permiten llevar a cabo este objetivo son:

- Diseñar un currículo en el área de educación física para los estudiantes de primero a cuarto grado de educación básica primaria.
 - Aplicar estrategias metodológicas que incidan al ambiente escolar a partir de la clase de educación física.
-
- Establecer los efectos educativos de una estructura curricular para la educación física basada en el deporte escolar, cuyas tareas investigativas son:
 - Analizar la influencia que en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas de básica primaria ejercen los planteamientos curriculares basados en el deporte escolar.
 - Analizar las estructuras del deporte escolar en relación con su función educativa en el contexto de la educación física para básica primaria.

Dentro del mencionado proyecto macro el presente trabajo de grado se adelanta la fase diagnóstica del mismo, en cumplimiento de la cual atiende al primer y segundo objetivos específicos antes enunciados.

1.3.2 Objetivos del sub proyecto.

Determinar los componentes curriculares para el área de educación física a partir del deporte escolar para afectar las conductas agresivas en los niños en el grado segundo de la institución educativa distrital TABORA sede B.

1.3.3 Objetivos específicos:

- Identificar las conductas agresivas más usuales en el ámbito escolar y que afectan directamente el proceso educativo de los estudiantes del grado segundo en relación con la educación física.
- Fundamentar teóricamente el diseño curricular para la educación física basado en el deporte escolar para la educación básica primaria.
- Diseñar un currículo en el área de educación física para los estudiantes de primero a cuarto grado de educación básica primaria.

1.4 JUSTIFICACIÓN:

“Uno de cada cinco niños es o ha sido víctima de intimidaciones y malos tratos por parte de sus compañeros de clase de manera agresiva, deliberada y repetitiva, según un estudio de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud.” (Montenegro, 2014) En este fragmento de la publicación encontramos que el problema de las conductas agresivas es una realidad en nuestra sociedad y que cada día crece más. En los medios de comunicación masiva vemos a diario que los niños cada vez están más involucrados en episodios de violencia y agresión como víctimas y como victimarios. La agresión es una conducta aprendida, por lo general en el interior del núcleo familiar, por lo cual se cree que un niño agresivo se convertirá en un adulto agresivo lo que resultara en la repetición del ciclo.

La estrategia propuesta para aportar significativamente a esta problemática es la promoción de valores a través del deporte como recurso para que los niños vean otras alternativas de convivencia e inviertan su energía sanamente, al mismo tiempo que entienden y aplican valores que hablen de la importancia y el valor de

las demás personas, para así crear un ambiente diferente al que posiblemente experimentan en sus hogares.

Dice García Ferrando que la dimensión cultural del deporte es muy importante, ya que este se ha convertido en uno de los agentes de socialización de mayor interés, tanto desde el punto de vista pedagógico, como sociológico o incluso político. “La práctica de un deporte permite comportamientos sociales primarios y básicos, ya que esos períodos de tiempo que se dedican a la realización de una actividad recreativa y placentera como suele ser el deporte, en compañía de unas personas con las que se mantienen preferentemente lazos de afectividad y no tanto de interés, se ha convertido en una de las escasas oportunidades que tiene el hombre en las sociedades de masas actuales de manifestar con relativa libertad su individualidad y sus sociabilidad” (García Ferrando, 1991) . El deporte es un instrumento de educación y al mismo tiempo la educación primaria desde la familia y, después, desde la escuela educa en el deporte. (Los efectos sociales del deporte: ocio, integración, socialización, violencia y educación, 1997)

Dice Moragas que en nuestra sociedad diversos sistemas de valores se configuran mediante el deporte:” los procesos de identificación colectiva, de iniciación social, de representación nacional y grupal. Las formas de ocio como actividad y como espectáculo, el compañerismo y la rivalidad, el éxito y el fracaso”. El deporte interfiere plenamente en la vida cotidiana, influye en los procesos de socialización, determina una buena parte del tiempo libre y constituye un punto de referencia clave para los procesos de identificación social de mucha gente. En diversos países y de diversas maneras, los éxitos deportivos se convierten en auténticas demostraciones sociales, o incluso, en reivindicaciones populares. (Moragas, 1992b)

El Instituto Distrital De Recreación y Deportes (IDRD) en Bogotá, resalta en su misión la importancia de enseñar ciertos valores para la formación de mejores ciudadanos y ciudadanas, reconociendo el potencial del deporte para formar integralmente a las personas, lo cual nos deja ver que en diferentes tiempos y contextos el deporte se ha usado como herramienta educativa y formativa en la sociedad. La edad en que se encuentran los alumnos de estos cursos es muy

apropiada para educarlos en valores que permitan una sana convivencia para un mejor desarrollo de la sociedad y así no perpetuar esta problemática.

CAPITULO 2 REFERENTES TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS

2.1 REFERENTES TEÓRICOS

Los referentes teóricos son el resultado de la reunión de la información documental para ubicar el proyecto dentro de los conocimientos y teorías concernientes al tema de investigación, en este caso, los componentes curriculares de la educación física para afectar las conductas agresivas teniendo en cuenta las dimensiones de cada categoría a las que se llegó a través de la matriz de estructuración categorial.

2.1.1 Currículo:

Es un conjunto de elementos que permiten estructurar el proceso pedagógico para garantizar que el estudiante asimile el conocimiento de tal forma que sea significativo. Para que el objetivo se cumpla es necesario tomar en cuenta el contexto donde se va a desarrollar el currículo y las condiciones y necesidades de desarrollo de los estudiantes entre otras cosas. El diseño curricular proporciona un marco de referencia con límites claros en el proceso de enseñanza-aprendizaje, dentro del cual se puede desarrollar con algún grado de flexibilidad con respecto a las actividades y estilos de enseñanza que el docente considere más apropiado o conveniente para cumplir con los objetivos planteados previamente en el currículo.

“El currículo recoge diferentes consideraciones necesarias para generar los aprendizajes necesarios en los alumnos dependiendo de su proceso de desarrollo

y el entorno, y los organiza para tener una guía para una práctica pedagógica dirigida a cumplir eficazmente los objetivos propuestos” (Zabala).

Existen algunas preguntas bases que deben ser resueltas para la elaboración de un currículo y para esto, quienes lo elaboran deben tener en cuenta diferentes fuentes para dar una respuesta contextualizada a aquellas preguntas. “Las fuentes del currículum, le sirven al diseñador para articular posiciones sobre tres aspectos ineludibles de la realidad educativa: la sociedad y la cultura –fuente sociocultural -; la enseñanza y el aprendizaje – fuente psicopedagógica - ; y el conocimiento, la especialización y el trabajo – fuente epistemológica-profesional. De acuerdo con lo anterior, es posible inferir la importancia que tienen dichas fuentes como nutrientes de la tarea alrededor del currículo, es decir, de los diseñadores, de los administradores y del cuerpo docente” (Ratto, 2002)

2.1.1.1. Fuente Sociocultural:

La fuente sociocultural debe conocer y analizar el contexto social donde pertenece la comunidad educativa para que así la escuela pueda ser propicia a las necesidades y demandas culturales, con el fin de educar a las personas para que puedan aportar significativa y positivamente en el desarrollo de la sociedad, respetando lo propio de cada cultura y promoviendo una educación integral que produzca personas con valores y principios que permitirán un avance en las diferentes áreas de su comunidad. *“Aquellas demandas sociales y culturales hechas a la escuela son el conjunto de conocimientos, valores, actitudes, procedimientos y destrezas que contribuyen a la socialización del alumno dentro de las pautas culturales de una comunidad”.* (Ratto, 2002)

2.1.1.2. Fuente Psicopedagógica:

La fuente psicopedagógica abarca todo el tema de enseñanza – aprendizaje, que es tema vital en el proceso de la elaboración del currículo. El papel que juega el alumno y el maestro requiere un estudio cuidadoso en cuanto a las formas más apropiadas y efectivas de enseñar, y los procesos de aprendizajes que son de formas diferentes dependiendo de los contextos y de cada persona.

“El aspecto psicológico se relaciona con los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos. La comprensión del proceso evolutivo presente en las distintas etapas del desarrollo humano, a nivel físico, emocional y cognitivo, constituye una pieza fundamental para responder a preguntas clave sobre el aprendizaje de los alumnos al diseñar un currículum: ¿Qué aprende?, ¿cómo se aprende?, ¿Cuándo hacerlo?” (Ratto, 2002). El conocimiento de las necesidades específicas de los estudiantes según su desarrollo y sus formas de aprendizaje guiará el camino para determinar los modelos adecuados de enseñanza para que el acto educativo se lleve a cabo con éxito.

El aspecto pedagógico integra tanto la conceptualización de la enseñanza a nivel teórico, como el conocimiento experiencial del maestro basado en la práctica docente. De acuerdo con esto la enseñanza inicia desde la planificación del programa donde el maestro toma decisiones con respecto a lo que sus alumnos van a aprender, pero a medida que la experiencia del profesor lo exija, la forma de enseñanza puede tener variaciones para responder a las demandas de aprendizaje de los alumnos.

2.1.1.3. Fuente Epistemológica

La fuente epistemológica se refiere a los contenidos de un área de conocimiento específica, que no pueden faltar al momento de elaborar un currículum. En esta fuente se destaca la importancia del conocimiento teórico, técnico con respecto a la disciplina a tratar, el manejo de los diferentes conceptos, herramientas y resultados investigativos del área, pero sin dejar a un lado la parte de la práctica social del saber adquirido. En otras palabras, la teoría podrá ser de impacto cuando la ponemos en contexto a favor de la comunidad.

El diseño curricular en la educación física busca responder a las necesidades del niño en sus diferentes áreas, como también a las demandas de la sociedad donde éste se desenvuelve. *“Los referidos propósitos responden a dos extensiones fundamentales del niño: por una parte la extensión individual, que englobaría el desarrollo integral del niño y la niña y que comprende el fortalecimiento de las*

capacidades cognitivas, afectivas y motrices,... por otra, la extensión social, que conlleva la dimensión social y relacional del niño con el mundo en el que él vive, es decir, fomenta el desarrollo de las capacidades para las habilidades intrapersonales y sociales y los valores, a la vez que pretende dar respuesta a las consideraciones valiosas de su sociedad.” (Madrona, 2013)

2.1.2 Componentes curriculares de la educación física:

En el libro “Diseño curricular y programación de la educación física en base a las competencias”, se hace una analogía de los componentes curriculares como si fueran las piezas de un tangram, ya que cada componente es importante pero no es necesariamente secuencial, sino que cada uno debe ser ubicado correspondientemente a la forma o al objetivo al cual se quiere llegar.

Se proponen los siguientes componentes curriculares:

- Competencias Básicas – Como la educación física ayuda en el desarrollo de las competencias básicas para cada edad.
- Objetivos generales de la etapa – Objetivos a los que se debe llegar con el trabajo conjunto de todas las materias.
- Objetivos de la Educación Física – Para qué enseñar. Lo que el alumno debe aprender del área de Ed. Física que dan soporte a la consecución de las competencias.
- Contenidos de la Educación Física - Que enseñar. Planificado curso por curso.
- Relación con las otras materias – Coherencia entre los contenidos de todas las materias para el desarrollo de competencias.
- Criterios de Evaluación – Describen lo que el alumno debe haber aprendido al finalizar el curso.
- Estrategias Metodológicas – Estrategias didácticas que el docente utilizará para enseñar y evaluar.

(Arevalo, 2014)

2.1.2.1 Componentes curriculares

“Currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional.” (COLOMBIA, Ley 115 de 1994)

La construcción del currículo de educación física se produce en el marco de las condiciones de la sociedad colombiana para la cual cumple su misión, por ser un aspecto de la cultura de esa sociedad y porque pretende intervenir en ella a través de la educación. (Ministerio de Educación Nacional)

MODELO PEDAGÓGICO

“El modelo pedagógico se constituye a partir de la formación integral y del ideal de sujeto transformador de realidades que la sociedad concibe según sus necesidades; refleja una filosofía sobre la vida y unos modos de ser, de actuar y de valorar, que orientan el currículo, la toma de decisiones institucionales y la interacción de la comunidad académica, en escenarios de diálogo y participación.” (Universidad La Gran Colombia, 2009) Entonces mediante el modelo pedagógico el ideal es educar bien a la persona que se pretende formar A través de estrategias metodológicas, donde los contenidos y estrategias sean concretas para que los ritmos o niveles se puedan llevar en un proceso formativo adecuado con el fin de que la educación tenga éxito en sus aprendizajes.

TENDENCIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

“En el contexto del desarrollo del conocimiento la educación física construye sus propias transformaciones en concepciones y prácticas. En este campo puede afirmarse que se atraviesa por una verdadera explosión de perspectivas que

obedecen a un reconocimiento de su importancia o una búsqueda de afirmación de su carácter académico disciplinar y de su papel creciente en la formación del estudiante en contextos formales, no formales e informales. Esta presencia e interrelación con distintos aspectos de la vida humana, hace compleja e imprecisa la delimitación de las perspectivas.” (Ministerio de Educación Nacional)

Los procesos de investigación y de experiencia docente, permiten identificar algunas de las tendencias que se presentan no de manera pura y aislada, sino con interacciones en la práctica educativa. De manera resumida se puede afirmar que ellas son múltiples, tanto en el plano escolar como académico y social y para su mayor comprensión se presentan en dos grupos.

A partir de lo consignado de la revisión teórica con respecto a currículo, su estructura, función y objetivos, se obtiene un entendimiento de la importancia del currículo para un proceso de enseñanza aprendizaje en una institución educativa ya que es necesario analizar con profundidad la población a la que está dirigido el proceso para llegar a una estructura curricular pertinente que llegue a ser exitoso.

Lo consultado aporta en la construcción del currículo en el proceso de ubicar y profundizar en cada una de las fuentes que lo componen teniendo en cuenta cada aspecto importante de la población, en nuestro caso, de los niños de grado segundo de la IED Tabora, para que lo propuesto sea adecuado para responder a las necesidades que se presentan, y llevar un buen proceso educativo.

2.1.3 Educación física:

La Educación Física constituye un área del conocimiento desde donde se pueden extraer recursos importantes para el desarrollo integral de una persona. Dando una mirada a los objetivos de la educación física desde diferentes fuentes es preciso decir que esta área, que ha sido incluida como materia dentro del currículo de la educación en Colombia, es una herramienta eficaz en la formación de ciudadanos que aporten positivamente a la sociedad; para ello es necesario ver la Educación Física con una visión mucho más amplia y no reducirla al aspecto físico y corporal. Para una mejor comprensión de la Educación Física miraremos algunos de sus objetivos:

- Enseñar a las personas el buen mantenimiento de su cuerpo con hábitos saludables y una buena conciencia con respecto del cuidado personal.
 - Mejorar la capacidad crítica, creativa y laboral.
 - Mejorar la comunicación.
 - Orientación del espíritu de superación frente a la solución de problemas
 - Contribuir con el desarrollo de los procesos de pensamiento.
 - Contribuir al desarrollo de relaciones equilibradas y constructivas con los demás.
 - Contribuir con la formación de valores para llegar a ser mejores personas.
- (Grupo la Talusa, 2001)

Esto a grandes rasgos, nos deja ver el potencial que existe y del cual cada docente de Educación Física es responsable de explotar para aportar a la sociedad.

2.1.4 Deporte

“Situación motriz de carácter competitivo institucionalizada y normalizada. Este concepto está cargado de referentes a lo formal, lo reglamentado, lo estándar y lo tradicional” (Zamora Editores).

Después de la Segunda Guerra Mundial surge en algunos países de Europa central un movimiento del deporte como una actividad de participación popular, adaptando la práctica deportiva a los diferentes contextos y personas para así fomentar el deporte para todos, desde niños hasta ancianos ya que este traía grandes beneficios a la salud y a la sociedad en general.

El deporte para todos nace con el fin de promover el deporte y la actividad física como medio de conservación del cuerpo y para mantener una calidad de vida sin ningún tipo de excepción por edad o sexo, sino adaptando el deporte para el disfrute y aprovechamiento de todos eficazmente.

2.1.5 Deporte escolar

El deporte escolar entra en la clasificación de educación física y por lo tanto es también una parte importante en la educación de una persona. El deporte ha sido concebido como un concepto competitivo en nuestra sociedad, y erróneamente en muchas ocasiones se ha usado el deporte en edad escolar con el fin de conseguir los mejores resultados dejando de lado el fin educativo. Las finalidades del deporte escolar deben ser definidas y debe haber un compromiso de los docentes para desarrollar valores que ayuden a los estudiantes en su formación.

“Dentro del deporte escolar está comprendida cualquier actividad física, deportiva, lúdica y recreativa” (Hoyos, y otros, 2011).

El deporte escolar contempla diferentes propósitos dentro de los cuales encontramos los procesos formativos referidos a procesos cognitivos, axiológicos y motores, como también los aprendizajes técnicos, tácticos, estratégicos y reglamentarios propios de la iniciación deportiva.

Según la conclusión ofrecida en el libro *“El deporte escolar en el siglo XXI”* el deporte escolar y el deporte en edad escolar es considerado lo mismo ya que se refiere a la práctica voluntaria de esta actividad física dentro y fuera de la escuela, con el fin de *disfrutar dicha práctica a la vez que esta forma diferentes áreas de la vida del niño.*

“La actividad física y deportiva representa para los educadores uno de los mejores instrumentos de socialización y de desarrollo de capacidades de la formación integral de los escolares.” (Fraile) Según este autor, el deporte escolar supone una gran oportunidad para la educación de los alumnos en la niñez y juventud, ya que esta actividad hace parte y es aceptada en nuestra cultura por las diferentes situaciones que permiten el disfrute en sus participantes y la explotación de talentos de cada persona. Fraile hace un énfasis particular en que el deporte escolar debe ser un medio educativo, lo que implica dejar de lado el objetivo

primario del deporte de alto rendimiento que son los resultados, convirtiéndose así en una actividad que discrimina por diferentes circunstancias a las personas.

El deporte escolar debe ser necesariamente implementado con fines educativos que busquen la formación integral de los alumnos, aportando así a los objetivos de la escuela en general, promoviendo los valores necesarios para formar personas que puedan llegar a ser exitosas en la sociedad. *“El deporte es un componente significativo de nuestra cultura occidental y piedra angular de la educación física. También debe reconocerse que el deporte puede ser utilizado de un modo educativo para promover tanto objetivos específicos de la educación física (desarrollo de habilidades y capacidades motrices, como otros aspectos ligados al ámbito cognitivo, social, ético, etc. (autoestima, cooperación, auto conocimiento).* Murdoch, (1990). Según la anterior afirmación el deporte escolar es propicio y adecuado para responder a las necesidades de desarrollo de los alumnos según su etapa de crecimiento y diferentes desafíos que presenten en los distintos aspectos de la vida.

Por todo lo anterior, la implementación del deporte escolar dentro del currículo de educación física debe, necesariamente ser llevado a cabo por docentes idóneos en la formación de los estudiantes, ya que los objetivos que corresponden a esta práctica deben ir de acuerdo con las finalidades educativas de la escuela. Los maestros que asuman esta responsabilidad deben *“adoptar una postura de compromiso con unos valores que sean coherentes con el resto de las tareas educativas de la escuela”* (Fraile).

La incidencia del deporte escolar en las diferentes áreas de la vida de una persona hace de la práctica una experiencia totalmente enriquecedora en todos los aspectos por lo cual es importante definir unos objetivos claros más allá de lo físico y motriz, teniendo en cuenta el impacto que este es capaz de tener en el desarrollo de habilidades sociales, en valores y en la formación de la autoimagen para una sana autoestima.

Entre algunos modelos de enseñanza del deporte escolar se encuentran los modelos analíticos centrados en la enseñanza de habilidades técnicas que se caracteriza por conceder gran importancia al aprendizaje de las habilidades

técnicas y se fundamenta en las teorías de aprendizaje motor desarrolladas desde la psicología conductista. Otro modelo empleado es el modelo comprensivo para la enseñanza de los juegos deportivos: Thorpe y Bunker (1982) que se caracteriza por despertar el interés hacia el deporte y la satisfacción en su práctica ya que se cambia el enfoque en la habilidad física y se centra en que los participantes puedan disfrutar del juego y mediante el desarrollo de esta actividad puedan obtener y desarrollar las habilidades necesarias que les permitirán aprender las técnicas de determinado deporte; para esto es necesario que el juego tenga unos objetivos claros con respecto a las experiencias que se busca que el alumno tenga para propiciar el aprendizaje.

2.1.6 Sicomotricidad

Según Gabriela Núñez y Fernández Vidal (1994): "La psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo, por consiguiente, de la psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno".

Para Muniáin (1997): *"La psicomotricidad es una disciplina educativa/reeducativa/terapéutica, concebida como diálogo, que considera al ser humano como una unidad psicosomática y que actúa sobre su totalidad por medio del cuerpo y del movimiento, en el ámbito de una relación cálida y descentrada, mediante métodos activos de mediación principalmente corporal, con el fin de contribuir a su desarrollo integral"*.

Para Berruezo (1995): "La psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc."

Para De Lièvre y Staes (1992): "La psicomotricidad es un planteamiento global de la persona. Puede ser entendida como una función del ser humano que sintetiza psiquismo y motricidad con el fin de permitir al individuo adaptarse de manera flexible y armoniosa al medio que le rodea. Puede ser entendida como una mirada

globalizadora que percibe las interacciones tanto entre la motricidad y el psiquismo como entre el individuo global y el mundo exterior. Puede ser entendida como una técnica cuya organización de actividades permite a la persona conocer de manera concreta su ser y su entorno inmediato para actuar de manera adaptada."

2.1.7 Conductas agresivas

Cuando se habla de agresividad, se está hablando de hacer daño, físico o psíquico, a una otra persona. De una acción intencionada manifestada a través de patadas, arañazos, gritos, empujones, palabrotas, mordidas, tirones del pelo... a otra persona. Este comportamiento es relativamente común y, a menudo, aparece cuando el niño cumple un año.

Cuando el bebé nace, trae impulsos amorosos y agresivos que, con el tiempo y con el cuidado de los padres, empezará a distinguir y diferenciar. Dependiendo del establecimiento de sus vínculos afectivos empezará a desarrollar un tipo de relaciones personales u otras. Este es un concepto muy importante y con gran repercusión en la vida del niño. Su personalidad se construirá a partir de su conocimiento del mundo a su alrededor. Para eso, es necesario que el bebé se sienta protegido y cuidado en su entorno familiar.

El concepto de agresión se ha empleado históricamente en contextos muy diferentes, aplicado tanto al comportamiento animal como al comportamiento humano infantil y adulto. Procede del latín "agredi", una de cuyas acepciones, similar a la empleada en la actualidad, connota "ir contra alguien con la intención de producirle daño", lo que hace referencia a un acto efectivo.

Autor	Definición
Dollard et al. (1939)	Conducta cuyo objetivo es dañar a una persona o a otro objeto
Buss (1961)	Respuesta que produce un estímulo doloroso en otro

	organismo
Bandura (1972)	Conducta adquirida controlada por reforzadores, la cual es perjudicial y destructiva
Patterson (1973)	Evento aversivo dispensado contingentemente a las conductas de otra persona
Spielberger et al. (1983; 1985)	Conducta voluntaria, punitiva o destructiva, dirigida a una meta concreta, destruir objetos o dañar a otras personas
Serrano (1998)	Conducta intencional que puede causar daño físico o psicológico
Anderson y Bushman (2002)	Cualquier conducta dirigida hacia otro individuo, que es llevada a cabo con la intención inmediata de causar daño
Cantó	Comportamiento cuyo objetivo es la intención de hacer daño u ofender a alguien, ya sea mediante insultos o comentarios hirientes, o bien físicamente, a través de golpes, violaciones, lesiones, etc.
RAE (2001)	Ataque o acto violento que causa daño

2.1.7.1 Conducta humana

La conducta está relacionada a la modalidad que tiene una persona para comportarse en diversos ámbitos de su vida. Esto quiere decir que el término puede emplearse como sinónimo de comportamiento, ya que se refiere a las acciones que desarrolla un sujeto frente a los estímulos que recibe y a los vínculos que establece con su entorno.

“Consideraba que toda conducta estaba motivada por uno o más instintos fisiológicos innatos. Opinaba que algunas conductas satisfacían directamente los instintos, mientras que otras lo hacían sólo indirectamente.” (Freud)

Las conductas son las acciones del hombre en relación con el medio, manifestándose como una búsqueda de equilibrio; por ellas se integran sus necesidades con las posibilidades que le presenta el medio. Dichas acciones no son siempre visibles desde el exterior, sino que se manifiestan en dos dimensiones: la exterior y la interior. La dimensión exterior se refiere a las conductas observables, tales como una expresión de júbilo. La interior, a las conductas que no se ven pero que acontecen, tales como las de un sujeto que permanece quieto, pero piensa.

Caracteres de la conducta:

La Psicología pretende estudiar la conducta, no como cosa aislada de la persona que se manifiesta ni del marco social en que se desarrolla; para analizarla tiene en cuenta las siguientes características básicas:

- La conducta solo puede comprenderse en función del medio en que se manifiesta. Por lo tanto, es necesario tener en cuenta la situación en que dicha conducta aparece para poder interpretarla
- La conducta implica conflicto. Toda conducta surge por una necesidad que se genera en el sujeto. Esa necesidad representa un desequilibrio entre él y su situación.
- La conducta es una acción re adaptadora. Las conductas del hombre tienden a restablecer el equilibrio roto, devolviéndole la adaptación al medio.
- La conducta es un intercambio entre el hombre y su ambiente. Estos intercambios pueden ser de dos tipos: materiales o funcionales.

BLEGER, J. (1973)

2.1.7.2. Conductas agresivas:

Las conductas agresivas forman parte del repertorio normal de las personas. No está claro el papel que juegan la herencia y el ambiente en su desarrollo, pero se considera que la agresividad es una consecuencia conductual de la maduración biológica y social característica de la infancia. Por lo general, estas conductas se van reduciendo a medida que los adolescentes incorporan nuevas habilidades físicas y sociales con que enfrentarse a los estímulos aversivos que puedan encontrar en su exploración del entorno y en el ejercicio de su creciente autonomía. (Huertas D 2005).

“Conducta agresividad es la violencia sobre algo o alguien que impide, fuerza, altera, trastorna o destruye su propia estructura o dinamismo. Cualquier forma de conducta física o verbal destinada a dañar, ofender o destruir, al margen de que se manifieste con hostilidad o como medio calculado para alcanzar un fin, se considera una conducta agresiva. La agresividad (física o verbal) puede ir dirigida contra uno mismo (autoagresión) o contra otros (heteroagresión), ya sea personas, animales u objetos.” (López-Ibor JJ, Crespo2005).

INDICADORES DE LA CONDUCTA AGRESIVA PERSONAL	
CATEGORÍA/DIMENSIÓN	DEFINICIÓN
CONDUCTA AGRESIVA	La conducta agresiva es una manifestación básica en la actividad de los seres vivos. Su presencia en la totalidad del reino animal y los resultados de las investigaciones sobre la misma le dan el carácter de fenómeno “multidimensional” (Berkowitz, 1996).
	Las conductas agresivas son conductas intencionadas, que pueden causar daño ya sea físico o psíquico. Conductas como golpear a otros, burlarse de ellos, ofenderlos tener rabietas o utilizar palabras inadecuadas para llamar la atención de los demás. (Cerezo, 1997:32)
AGRESIÓN FÍSICA	Agresividad física: Puede definirse como un ataque contra un organismo perpetrado por partes del cuerpo (golpes, patadas, pellizcos,

	<p>mordeduras etc.)</p> <p>La agresión física es un acto destinado a herir a una persona o humillarla. Hay un contacto físico durante una agresión física, aunque también suele tener efectos psicológicos. Una agresión física puede seguir a una agresión verbal.</p> <p>Algunos ataques físicos tienen como objetivo torturar a un individuo. A veces, la agresión física es recibida con consentimiento, especialmente en el contexto de relaciones sadomasoquistas. Esto se conoce con el nombre de agresión física consensuada. (C.C.M SALUD Y BIENESTAR agosto 2016)</p>
EMPUJON	Golpe fuerte que se da a una persona o cosa para moverla o apartarla (diccionario)
PELEAR	Sostener una pugna dos o más participantes, especialmente si existe agresión física.(diccionario)
GOLPES	La definición de la palabra 'golpe' puede ser muy variada dependiendo de cada situación, aunque en términos generales se puede decir que un golpe es un movimiento o acción relativamente súbita que puede implicar diferentes niveles de violencia o ataque sobre otra persona, elemento o institución. En su uso más básico y común, un golpe es una agresión, por lo general física, que infringe una persona o animal sobre otro sujeto con determinados objetivos. (diccionario)
QUITAR	Hurtar, dejar a una persona sin algo que tenía (diccionario)
PATADAS	Una patada es un golpe con el pie, la rodilla o la pierna. Como ataque es usado en combate cuerpo a cuerpo. Las patadas son, por lo general, más lentas que los puñetazos aunque más fuertes que éstos. (Enciclopedia).
ROMPER COSAS	Quebrar o hacer pedazos una cosa. (diccionario)
TIRAR DEL CABELLO	Tirar de una cosa agarrándola por alguna de sus partes para atraerla o llevarla en alguna dirección
AGRESIÓN VERBAL	La agresividad verbal, además de una forma de violencia psicológica, es el modo más común del maltrato emocional: el tipo de abuso más disimulado y aceptado por la sociedad, al punto que ha conquistado sin inconvenientes otros espacios, como la TV, donde los panelistas de programas de baile o los participantes de realitis se atacan o desprestigian unos a otros.

	(Francia Fernández Nota reproducción de Acción Digital – Edición Nº1138)
	<p>Dentro de la agresividad verbal el insulto tiene como objetivo al menos alguna de las siguientes razones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Denigrar la dignidad de un individuo. Por esa razón generalmente los insultos son usados como dardos, precisamente atacando dicho aspecto. La virilidad, en el caso de los varones. La femineidad, en el caso de las mujeres. O la misma naturaleza humana, por eso la alusión a animales. ➤ Destruir la integridad moral de una persona. El insulto logra su objetivo cuando una persona ve mermada su imagen y siente que es disminuida, rebajada o menoscabada. ➤ Dañar emocionalmente. Una palabra usada como arma tiene la propiedad de provocar dolor emocional, que es en muchos casos, tan fuerte como el dolor físico. ➤ Destruir la imagen o la reputación de alguien. Eso se logra con insultos que siembran dudas sobre las inclinaciones personales, sobre su valor como individuo, sus actos privados, o cualquier cosa que ponga a la persona en desmedro en su contexto social. ➤ Sembrar discordia entre pares o en grupos sociales. En este caso el insulto tiene un fin político o de presión grupal. Se utiliza exacerbando motivos raciales, nacionalistas o de supuestas capacidades de un grupo u otro.(Miguel Núñez)
DISCUTIR	<p>Discutir es la acción de confrontar ideas. Las personas que intervienen en la confrontación intercambian sus opiniones o creencias sobre algún tema en particular</p> <p>Verbo activo transitivo. Esta palabra se dice de dos o varias personas, en analizar, examinar, observar e incurrir de manera atenta y de particular de algún asunto o materia. Alejar, manifestar o fundamentar contra el parecer de una persona en alguna oposición o que no está de acuerdo. (diccionario)</p>
PONER APODOS	<p>El sobrenombre es una forma aparentemente cariñosa de agredir y discriminar; significa el intento de rebajar al otro a la altura del que se atreve a etiquetarlo, subrayando usualmente una falla, un defecto o una característica física anormal, expresando la disposición de no considerarlo digno de ser llamado por su propio</p>

	<p>nombre.</p> <p>Un sobrenombre puede acompañar a una persona hasta su tumba, porque se seguirá llamando “chiquito” aunque sea grande, “gordo” aunque haya adelgazado, “petiso” aunque haya crecido normalmente, negra aunque sea blanca, vieja aunque sea joven. (PUBLISHED ON 9 enero, 2013 by Euric Sánti)</p>
GRITAR	Hablar con un tono de voz más alto de lo que se considera normal. (diccionario)
INSULTAR	Dirigir a alguien o contra alguien palabras, expresiones o gestos ofensivos. (diccionario)
DECIR GROSERIAS	<p>El individuo grosero es muy fácil de detectar y de reconocer ya que abusa del empleo de un lenguaje soez en todo momento y en todo lugar, es decir, no hace distinciones si está entre su grupo de amigos o si está en una cena formal en casa de sus padres.</p> <p>El lenguaje de tipo soez implica un conjunto de expresiones que por convención son consideradas ofensivas, de mal gusto y hasta indecentes. Generalmente pueden ser comentarios vinculados a cuestiones como el sexo y lo escatológico o directamente malas palabras, o palabrotas, como también se las denomina.</p>
AMENAZAR	<p>Dar a entender a alguien la intención de causarle algún mal, generalmente si se da determinada condición.</p> <p>Una amenaza es un gesto, una expresión o una acción que anticipa la intención de dañar a alguien en caso de que la persona amenazada no cumpla con ciertas exigencias. El concepto también puede emplearse con referencia al inminente desarrollo de algo negativo.</p>
MURMURACIÓN	<p>Comentario que se hace de una persona que no está presente, tratando de que esta no se entere y con la finalidad de hacerle daño o de molestarla.</p> <p>(diccionario)</p> <p>La murmuración es una actividad humana que consiste en hablar de alguien, tan bien como mal, aunque generalmente de forma desfavorable, sin que la persona en cuestión esté presente. Algunos sinónimos de murmuración son habladuría, comadreo, chisme o cotilleo, siendo este último del ámbito coloquial.</p>

	(enciclopedia)
BURLAS	<p>Hecho o dicho con que se intenta poner en ridículo a una persona o cosa.</p> <p>La misión fundamental de la burla será buscar el ridículo de esa persona, por diversión o por el simple hecho de hacerla sentir mal, ya que no resulta ser de nuestra estima.</p> <p>De alguna manera quien burla siente un profundo placer al hacerlo y por tanto disfrutará sobremanera cuando consiga que la persona de la que se burla se sienta incómoda, menospreciada y molesta con esa acción.</p>

Tabla Indicadores Conducta agresiva

2.2 PERSPECTIVA METODOLÓGICA INVESTIGATIVA

La metodología de la investigación es donde se determina el camino a seguir en cuanto a los métodos y procedimientos que se deben realizar durante el desarrollo del proceso de investigación para la producción del conocimiento que nos llevará al diseño de la propuesta curricular basada en el deporte escolar.

2.2.1 Perspectiva investigativa

La perspectiva socio - crítica *“tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros”* (Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de, 2008).

Lo que se busca con la presente Investigación Crítico-Social es proponer soluciones a las problemáticas halladas en la población y realizar un tipo de investigación donde la participación de la colectividad sea su cimiento.

Popkewitz (1988) afirma que algunos de los principios son: (a) conocer y comprender la realidad como praxis; (b) unir teoría y práctica, integrando conocimiento, acción y valores; (c) orientar el conocimiento hacia la emancipación y liberación del ser humano; y (d) proponer la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador, en procesos de autorreflexión y de toma de decisiones consensuadas, las cuales se asumen de manera corresponsable.

En el presente subproyecto, basados en las problemáticas halladas en el grado segundo de la IED Tabora, se pretende proponer un currículo basado en el deporte escolar, con fundamentos teóricos y prácticos, que de respuesta a la necesidad de desarrollo motriz básica de los niños, al tiempo que esto afecte las conductas agresivas en el grupo de manera que esto pueda generar un cambio positivo y significativo en la comunidad educativa.

2.2.2 Diseño de la investigación:

El diseño definido para el presente proyecto es la investigación acción educativa; Jhon Elliot (1993) define la investigación acción como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y situaciones sociales vividas por los profesores, que tienen como objetivo aplicar la comprensión (diagnóstico) del profesor de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

Para Stephen Kemmis (1988) La investigación acción no solo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica. Para este autor la investigación acción es una forma de indagación autorreflexiva realizada por los participantes (profesores, estudiantes o directivos, por ejemplo), en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas por ejemplo). Desde esta perspectiva, la investigación acción tiene tres focos de indagación primordiales: la práctica educativa, la comprensión que los participantes tienen sobre la misma, y la situación social en la que tiene lugar.

Rasgos que definen la investigación acción

Kemmis y McTaggart (1988) Han descrito con amplitud las características de la investigación acción. Como rasgos más destacados de la investigación acción señalan los siguientes:

- Es la participativa: Las personas participan con la intención de mejorar sus propias prácticas.
- La investigación sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.
- Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas.
- Crea comunidades autocriticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.
- Es un proceso sistemático de aprendizaje, orientado a la praxis.
- Induce a teorizar sobre la práctica.
- Somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones.
- Implica registrar, recopilar, analizar nuestro propios juicios, reacciones e impresiones entorno a lo que ocurre.
- Requiere llevar un diario personal en el que se registran nuevas reflexiones
- Es un proceso político porque implica cambios que afectan a las personas.
- Realiza análisis críticos de las situaciones.
- Procede progresivamente a cambios más amplios.
- Empieza con pequeños ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, avanzando hacia problemas de más envergadura.
- La inician pequeños grupos de colaboradores, expandiéndose gradualmente a un número mayor de personas. (Rafael, 2009)

La investigación acción docente se aplica dentro del presente proceso investigativo al tener como docentes la oportunidad de identificar mediante la práctica las problemáticas existentes en el grado segundo de la IED Tabora, proponer y realizar el diseño del currículo de educación física basado en el deporte escolar como soluciones a las situaciones problémicas presentes, e intervenir directamente con la implementación de dicho currículo con el fin de generar un cambio a nivel educativo.

2.3 FASES DEL PROCESO INVESTIGATIVO

El proyecto “Diseño curricular para la Educación Física de básica primaria basado en el deporte escolar” se desenvuelve a través de cuatro fases con miras a completar metodológicamente el cometido establecido por los objetivos. El establecimiento de tales fases atiende a una perspectiva investigativa socio crítica y a un diseño metodológico de investigación acción del docente.

2.3.1 Fase 1. Diagnóstico.

Esta fase comprende las actividades relacionadas con la preparación del proyecto investigativo, la revisión teórica y la preparación de los aspectos metodológicos y operacionales tendientes a llevar a cabo el proceso investigativo. Dentro de la fase se contemplan las siguientes etapas:

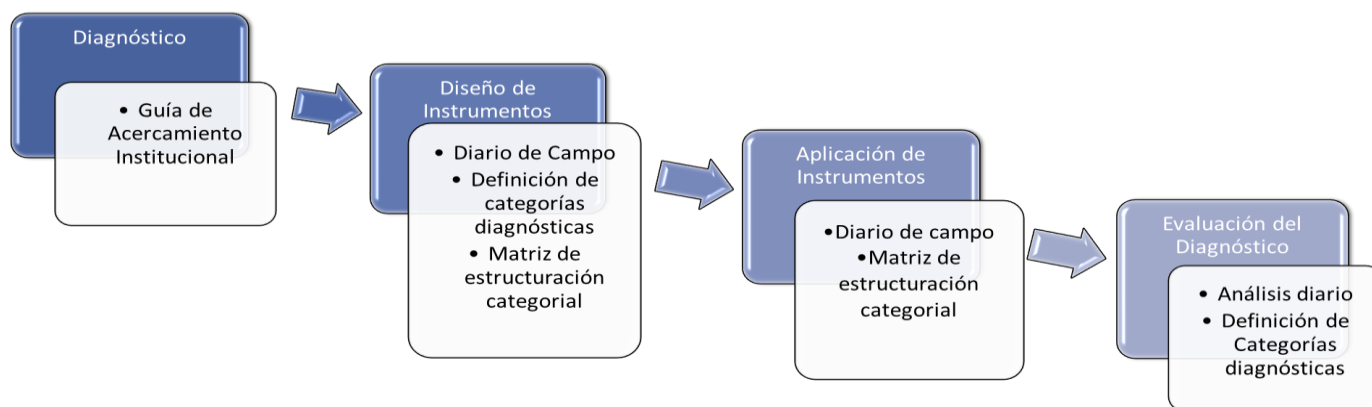
Diagnóstico. Acercamiento a la población y registro de las situaciones que permiten caracterizarla a través de diarios de campo y pruebas específicas cuando ellas sean necesarias. Paralelamente se adelanta la revisión teórica que permita establecer la situación del diseño curricular para educación física en la escuela primaria.

Diseño de instrumentos. Diseño de instrumentos a partir de las categorías teóricas establecidas dentro de la problemática y objetivos, así como de categorías emergentes obtenidas de la etapa anterior. Esta etapa involucra la aplicación de un proceso de validación para los instrumentos diseñados.

Aplicación de instrumentos diagnósticos. Implementación de instrumentos diseñados a partir de la etapa anterior, con miras a establecer las condiciones para el diseño curricular.

Evaluación del diagnóstico. De manera simultánea con las etapas anteriores y al finalizar las mismas se adelanta una evaluación del proceso seguido, así como de los resultados obtenidos de la fase y sus etapas.

En la fase 1 de Diagnóstico se realizó la guía de acercamiento institucional para tener información acerca de la población y su contexto, de allí se procedió a definir el instrumento que en este caso fue el diario de campo y el diseño del mismo para la recolección de información en cada una de las sesiones prácticas con los niños en la institución para poder hallar las problemáticas dentro del grupo. Una vez halladas las categorías diagnósticas en lo consignado en el diario de campo, se desarrolló una matriz de estructuración categorial donde se analizó cada categoría según la teoría y se organizó según sus dimensiones e indicadores. Para finalizar esta fase se analizaron los diarios de campo para saber cuáles eran las conductas más frecuentes que afectaban al grupo y el acto educativo y se definieron las categorías



diagnósticas a tratar en el proceso investigativo.

2.3.2 Fase 2. Diseño de la propuesta.

Durante esta fase se adelanta la estructuración de la propuesta curricular a partir de los resultados obtenidos de la fase anterior:

Diagnóstico para el diseño. Determinación de las situaciones, componentes, estructura y relaciones tanto teóricas como prácticas que posibilitarán el diseño de la propuesta. Los elementos para el desarrollo de esta etapa se obtienen de la fase anterior y se someten a un proceso de verificación teórica.

Diseño de la propuesta. Estructuración de la propuesta curricular a partir de los resultados obtenidos de la etapa anterior. Como resultado se establece la estructura curricular para la educación física en educación primaria a partir del deporte escolar.

Implementación del diseño. Pilotaje de la propuesta durante un periodo determinado de tiempo, durante el cual se ponen en dinámica los elementos concebidos y estructurados en la etapa anterior.

Evaluación del diseño. Valoración tanto documental como práctica del diseño establecido, con lo cual se busca afinar la propuesta que será implementada en la siguiente fase.

En la presente fase se realizó la revisión teórica y se organizó la información en la matriz de recolección y análisis de información, para luego, en las matrices definitorias establecer los componentes de cada categoría. También se realizó el diseño de la ficha de observación y el cuestionario con el fin de recolectar información acerca de las conductas agresivas, que permitiera hacer un diseño pertinente de la propuesta con respecto a este aspecto. Una vez diseñado dicho instrumento se procedió a aplicar la validación de contenido y constructo para cerciorarnos que el instrumento realmente nos proporcionara la información necesaria para lograr el objetivo.

Teniendo toda la información anterior se definieron los componentes curriculares y se realizó el diseño de la propuesta para la IED Tabora.

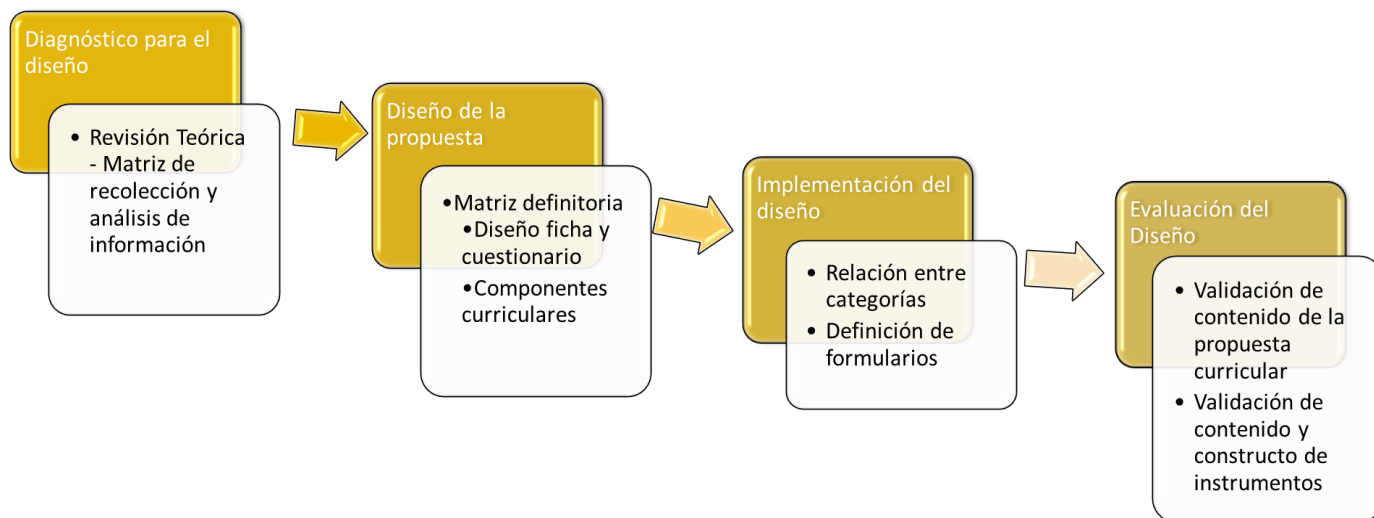


Figura 3. Fase 2 Diseño de la propuesta

Fuente: Elaboración propia

2.3.3 Fase 3. Implementación.

Durante esta fase se adelantará la implementación del diseño obtenido como resultado de la fase anterior. Su desarrollo involucra etapas tales como:

Diagnóstico del diseño. Proceso de valoración del diseño entregado por la fase anterior, el cual se adelantará mediante contrastación teórica a modo de una validación de diseño.

Diseño de la implementación. Establecimiento de la manera en que se llevará a cabo la implementación del diseño, atendiendo a condiciones propias de la población y el diseño evaluado en la fase anterior.

Implementación de la propuesta. Proceso en extenso de implementación de la propuesta curricular, durante la cual se aplicarán los diferentes elementos, relaciones y demás componentes definidos en la fase de diseño.

Evaluación de la implementación. De manera simultánea con el proceso de implementación se adelanta el seguimiento y evaluación de la implementación, de manera que se adelanten los ajustes necesarios a fin de alcanzar con éxito la aplicación del currículo diseñado.

2.3.4 Fase 4. Evaluación.

Aunque se enuncia como una fase final, posee elementos en cada una de las anteriores fases. Esta fase involucra el seguimiento y evaluación a todo el proceso investigativo a fin de obtener, valorar y evidenciar los resultados alcanzados. Su desarrollo involucra las siguientes etapas.

Diagnóstico de la evaluación. Etapa durante la cual se estudian los posibles mecanismos e instrumentos para adelantar la evaluación, tanto del proceso investigativo como del diseño curricular. Este diagnóstico involucra la revisión documental y acciones de validación para instrumentos y diseños.

Diseño de la evaluación. Establecimiento de los objetos, momentos, mecanismos e instrumentos para la evaluación y seguimiento del proyecto investigativo y la implementación del diseño.

Implementación de la evaluación. Aplicación del proceso evaluativo a los objetos establecidos para ella, de acuerdo con la fase anterior.

Evaluación de la evaluación. Valoración antes, durante y después de todo el proceso evaluativo y sus componentes.

Los momentos definidos para el proceso de investigación, así como su relación con la aplicación de instrumentos se ubican dentro de las fases seguidas a lo largo del presente trabajo de grado, como aparece a continuación.

CAPÍTULO 3. PROPUESTA INVESTIGATIVA

3.1 DISEÑO DE INSTRUMENTOS

3.1.1 Diario de campo

El diario de campo en el presente proyecto se escogió como instrumento con el fin de recolectar información acerca de las conductas más usuales que afectaban la práctica y al grupo como tal, para que de esta forma se evidenciara las categorías diagnósticas a tratar en el proceso investigativo.

La estructura del diario de campo estará en función del número de observaciones necesarias, así como del tipo de hechos o actos a observar, y de las condiciones en que se tomarán los datos. Para esta investigación se establecieron tres aspectos claves a observar y registrar durante el ejercicio de la práctica.

1. Organización de la clase
2. Categorías diagnósticas y de análisis
3. Mejoramiento a la propuesta pedagógica

MATRIZ CATEGORIAL		
Categoría	Situación	Teorización

Tabla 2. Matriz categorial

El diario de campo es un cuaderno para registrar las vivencias tenidas en la práctica, de una forma estructurada. Para realizar el registro de una manera sencilla y eficaz se tomaron en cuenta los siguientes puntos:

- Realizar una observación general.
- Escribir el día de la observación.
- Escribir todo lo ocurrido durante la sesión y las impresiones que esto causó.
- Describir las conclusiones a las que puede llegar a partir de estas impresiones.
- Identificar las categorías diagnósticas para la investigación.

Con la información obtenida de los diarios de campo en las diferentes sesiones de clase, se establecieron unas categorías diagnósticas que se derivan de las problemáticas más evidentes en el grupo poblacional con el que se está trabajando, que son claves para el desarrollo de la investigación. Una vez halladas las categorías diagnósticas se procedió a realizar una matriz de estructuración categorial para ahondar en el entendimiento de cada categoría y así poder encontrar el instrumento adecuado a aplicar para la confirmación de la existencia de dicha problemática en el grupo.

3.1.2. Matriz de análisis categorial

3.1.2.1 Objetivo del instrumento:

Determinar y estructurar las categorías de análisis para encontrar el instrumento indicado para la valoración de dichas categorías.

3.1.2.2 Estructura del instrumento:

MATRIZ DE ANÁLISIS CATEGORIAL					
CATEGORIAS	DIMENSIÓN	CONCEPTO	INDICADOR	MANIFESTACIÓN	INSTRUMENTO

Tabla 3. Matriz de Análisis categorial

3.1.2.3 Forma de aplicación del instrumento:

Se ubican las categorías diagnósticas y de acuerdo a la revisión teórica contrastada con la experiencia obtenida con la población se definen las dimensiones, el concepto, el indicador y la manifestación para tener lo observable de la categoría.

3.1.2.4 Forma de análisis de la información obtenida del instrumento.

La información consignada en la matriz de estructuración categorial nos proporciona una base necesaria para un conocimiento más profundo de cada categoría y así proceder a elegir el instrumento apropiado.

3.1.3 Matriz de validación de constructo

3.1.3.1 Objetivo del instrumento:

Validar si el instrumento mide de forma adecuada lo que se busca medir. En este caso el objetivo de la valoración de la encuesta es medir si los indicadores son realmente las características observables de las variables, de tal forma que el instrumento arroje los resultados esperados. De igual forma con la ficha de observación a la cual también se aplicó la matriz de valoración de constructo para saber si el diseño de este instrumento era apropiado para recolectar la información necesaria para la investigación.

3.1.3.2 Estructura del instrumento:

Variable	Dimensión	Indicadores	Opciones de respuesta	Relación entre variable y dimensión		Relación entre dimensión e indicador		Relación entre dimensión y opción de respuesta		OBSERVACIONES
				P	NP	P	NP	P	NP	

Tabla 4. Matriz de validación de constructo

3.1.3.3 Forma de aplicación del instrumento:

La validez de constructo para la encuesta se aplicó sometiendo cada pregunta a la valoración, registrando cuidadosamente los datos solicitados en la estructura de la

matriz teniendo en cuenta los conceptos principales y la realidad observada que condujo al análisis de las variables.

3.1.3.4 Forma de análisis de la información obtenida del instrumento.

Registrada minuciosamente la información se hacen los cambios pertinentes para que el instrumento valorado arroje los datos precisos que aporten a la investigación, fundamentado en lo vivenciado en la práctica en todos los aspectos.

3.1.4. Matriz de recolección y análisis de información

La matriz de recolección y análisis de información se utilizó para el registro de la información teórica consultada de los diferentes autores por cada una de las categorías establecidas.

MATRIZ DE RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN						
Tipo de documento	Nombre	Autor	Lugar de publicación	fechas	Componentes	Explicación de los componentes

3.1.5 Matriz definitoria de componentes

La matriz definitoria nos permitió organizar la información de cada categoría con respecto a los componentes planteados por los diferentes autores consultados y así sacar los componentes comunes entre todos ellos para tomarlos como referencia en la investigación.

MATRIZ DEFINITORIA DE COMPONENTES							
Autor 1 :	Autor 2:	Autor 3:	Autor 4:	Autor 5:	Autor 6:	Autor 7:	Componentes comunes

3.2 DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

3.2.1 COMPONENTES DEL CURRÍCULO PARA EDUCACIÓN FÍSICA

La determinación de los componentes curriculares es una tarea fundamental en el presente proyecto ya que es el marco en el que se desarrolla la propuesta que se plantea para la institución como respuestas a las problemáticas. Para determinar dichos componentes se realizó la consulta de diferentes autores y lo que estos proponen para el diseño curricular, y contrastando lo planteado por cada uno de ellos se definieron los componentes más comunes entre todos para diseñar el currículo de educación física para primaria basado en el deporte escolar.

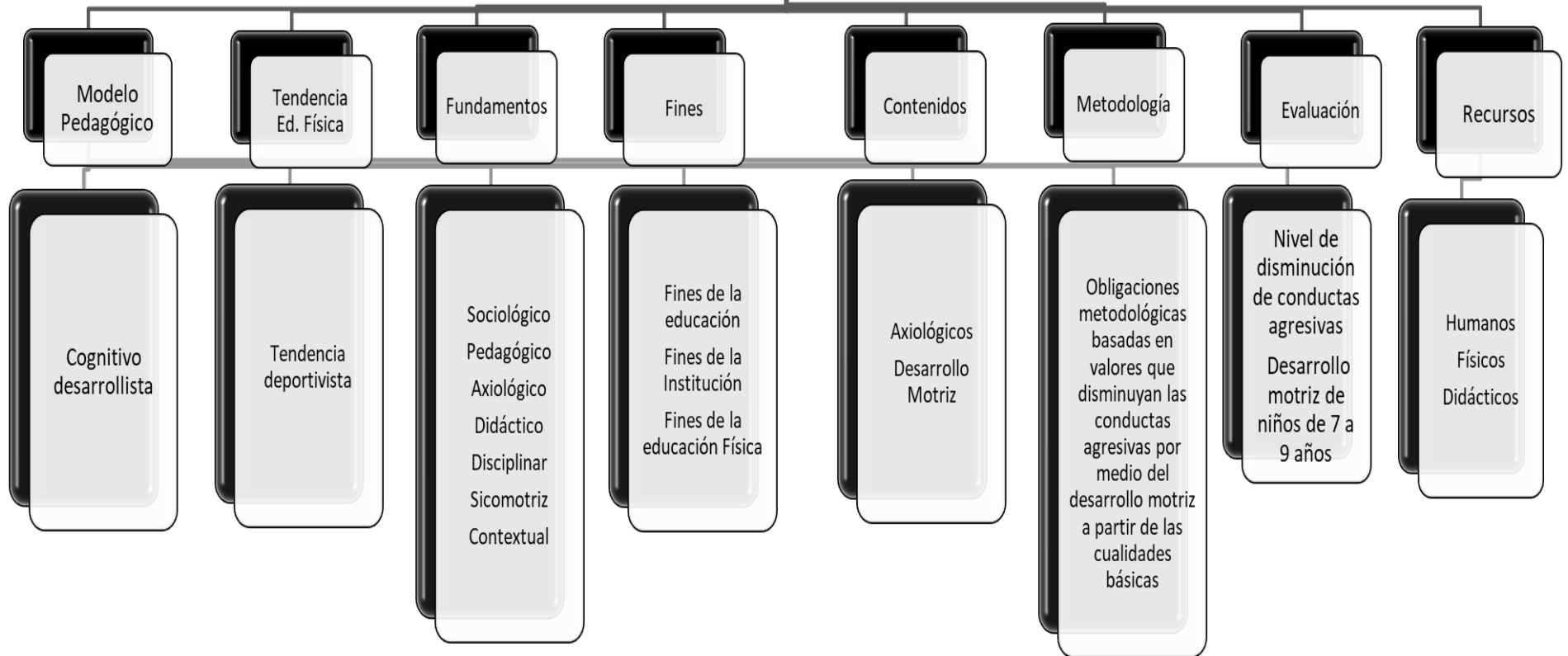
Autor 1: Julián de Zubiría Samper	Autor 2: Roiman Pérez Pérez	Autor 3: Frank (1976)	Autor 4: Kalusmeier (1975)	Autor 5: Arredondo (1981)	Autor 6: Julián de Zubiría Samper	Autor 7: Taylor (1967)	Autor 8: U. P. Lundgren (1992)
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Para qué enseñar? – propósitos educativos. • ¿Qué enseñar? – Contenidos • ¿Cuándo enseñarlo? – secuenciación. • ¿Cómo enseñarlo? – Metodología 	<ul style="list-style-type: none"> • El Contexto. • Los Elementos personales. • Los Fines • Las metas y los objetivos • Los contenidos. • Las actividades y experiencias de aprendizaje • Los métodos y 	<ul style="list-style-type: none"> • Objetivos - ¿para qué? • Psicoestructura - ¿a quién? • Socio estructura - ¿en dónde? • Materia o contenidos - ¿qué? • Metodología - ¿Cómo? 	<ul style="list-style-type: none"> • Objetivos • Contenido de la materia • Materiales instructivos y tecnología • El alumno y sus características personales • El profesor con sus características e 	<ul style="list-style-type: none"> • Contextos • Fines • Objetivos educativos • Recursos • Medios 	<ul style="list-style-type: none"> ¿Para qué enseñar? – propósitos educativos. ¿Qué enseñar? – Contenidos ¿Cuándo enseñarlo? • – secuenciación. • ¿Cómo enseñarlo? - Metodología 	<ul style="list-style-type: none"> • Fines u objetivos • Conocimiento • metodología 	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de contenidos • Fines para la reproducción • Destrezas • Organización del conocimiento • Métodos de enseñanza

<ul style="list-style-type: none"> • ¿Con qué enseñarlo? – Recursos • ¿Se cumplió o se está cumpliendo? – Evaluación 	<p>las estrategias pedagógicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los medios y recursos didáctico-pedagógicos • La evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Medios – Recursos 	<p>interacción con el alumno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Variables organizativas y de espacio • Relaciones entre la familia, la escuela y la comunidad 		<ul style="list-style-type: none"> • ¿Con qué enseñarlo? – Recursos • ¿Se cumplió o se está cumpliendo? – Evaluación 		
--	---	---	---	--	--	--	--

Autor 9: Jurjo Torres (1992)	Autor 10: Schuber (1985)	Autor 11: Lafrancesco (2001)	Autor 12: Apple (1986)	Autor 13: Martha Casarini Ratto	Autor 14: Hilda Taba	Autor 15: Álvarez (1997)	Componentes comunes
<ul style="list-style-type: none"> • Normas legales • Contenidos • Proyectos educativos 	<ul style="list-style-type: none"> • Materias • Actividades • Tareas • Conocimientos • Valores <p>Actividades por desarrollar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Principios • Propósitos • Procesos de formación social • Procesos de formación integral • Medios para lograrla 	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de conocimientos • Organización de conocimientos <p>Evaluación de conocimientos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Objetivos generales y particulares de aprendizaje • Organización y secuenciación de contenidos • Actividades de aprendizaje y estrategias de enseñanza • Modalidades de evaluación y distribución del tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diagnóstico de necesidades • Formulación de objetivos • Selección de contenido • Organización de contenido • Selección de actividades de aprendizaje • Organización de actividades de aprendizaje <p>Determinación de lo que se va a evaluar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño • Desarrollo <p>Evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Modelo Pedagógico • Tendencia • Fines • Objetivos • Contenidos • Metodología • Recursos • Evaluación

Tabla 5. Matriz definitoria de componentes curriculares

Componentes Curriculares



3.2.2 COMPONENTES DEL DEPORTE ESCOLAR APLICADOS AL CURRÍCULO

Pierre Parlebas 1988	Manuel Jesús López Parralo - 2006	Juan Carlos Muñoz Díaz- 2004	Emilia Antón Agramonte-2011	Burriel y Carranza- 2012
Situación motriz	Tecnico-tacticos	Cognitivo	Desarrollo de las facultades cognitivas	Actividades escolares
Competición reglada	Saber ganar y perder.	Motriz	Desarrollo de las facultades de movimiento	iniciación deportiva
Situación motriz institucionalizada	Fair play.	Socio-emocional o afectivo	Desarrollo de las facultades afectivo-sociales	competición escolar
	Cooperación con los compañeros.			
	Respeto de las reglas.			

Tabla 6. Matriz definitoria deporte escolar

En la anterior matriz se muestra parte de la revisión teórica realizada para la definición de los componentes del deporte escolar, necesarios para la construcción de la propuesta curricular. De los autores consultados se resaltan los componentes que cada uno estima dentro del concepto de deporte escolar para así tener una idea más clara acerca del mismo.

3.2.3 CONDUCTAS QUE AFECTAN EL PROCESO EDUCATIVO

MATRIZ DEFINITORIA CONDUCTAS AGRESIVAS				
AUTOR # 1 (Buss 1961)	AUTOR # 2 (Dollard Miller) y	AUTOR # 3 (Bandura)	AUTOR # 4 (Moser)	AUTOR # 5 (Dodge)
EModalidad	Impulso	Origen de la agresión.	Autor	Codificación
Relación interpersonal	Señal	Instigadores de la agresión.	Víctima	Representación
Grado de actividad implicada	Respuesta	Mantenedores de la agresión.	Características sociales de la situación	Búsqueda de respuestas
	Recompensa			Toma de decisión
				Proceso de representación

Tabla 7. Matriz definitoria conducta agresiva

3.3.1. Validación de constructo del cuestionario

ENCUESTA PARA VALORACIÓN DE LA CONDUCTA AGRESIVA EN CONDICIÓN DE GENERADOR

Adaptado de: Martínez y Moncada (2012) el instrumento como medio de investigación relaciones entre la agresividad y la convivencia en el aula de los alumnos de cuarto grado de educación primaria.

Nicolás Chahín-Pinzón, Urbano Lorenzo-Seva y Andreu Vigil-Colet. 2012. Características psicométricas de la adaptación colombiana del Cuestionario de Agresividad de Buss y Perry en una muestra de preadolescentes y adolescentes de Bucaramanga.}

Objetivo: Recolectar información sobre las conductas agresivas presentes en la población de estudiantes de educación básica primaria.

3.3.2. Validación de constructo de la ficha de observación

La validación de constructo de la ficha de observación nos permite cerciorarnos de que la información que se recolecte a través de este instrumento sea la que se necesita para el enriquecimiento y desarrollo de la investigación.

FICHA PARA OBSERVACIÓN DE CONDUCTAS AGRESIVAS

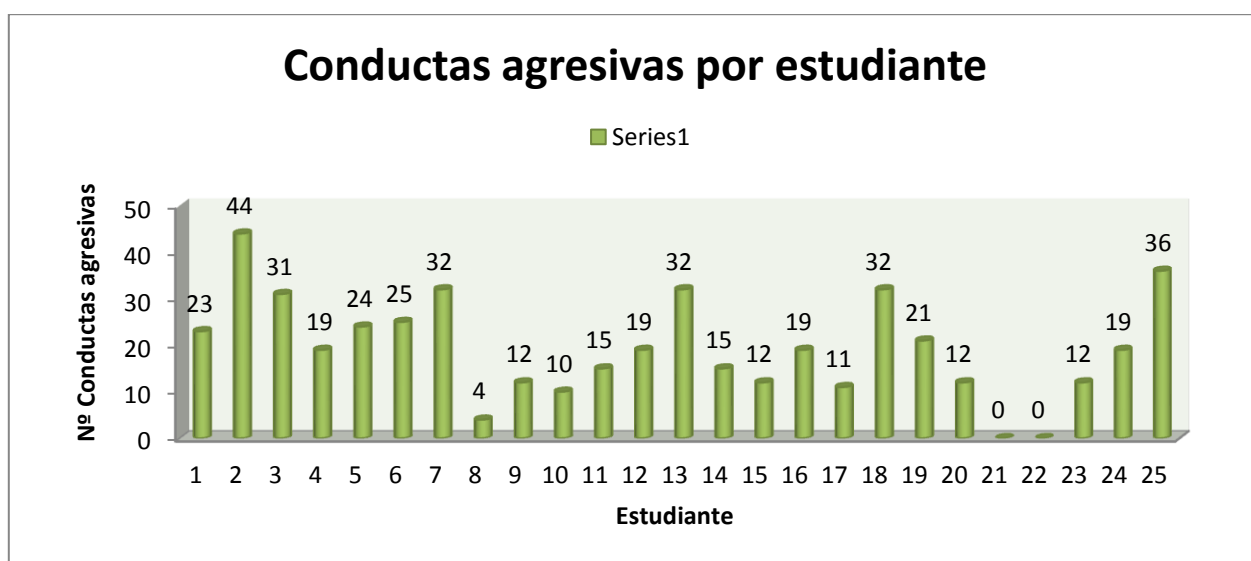
Tomado de Salamanca (2015)

Objetivo:

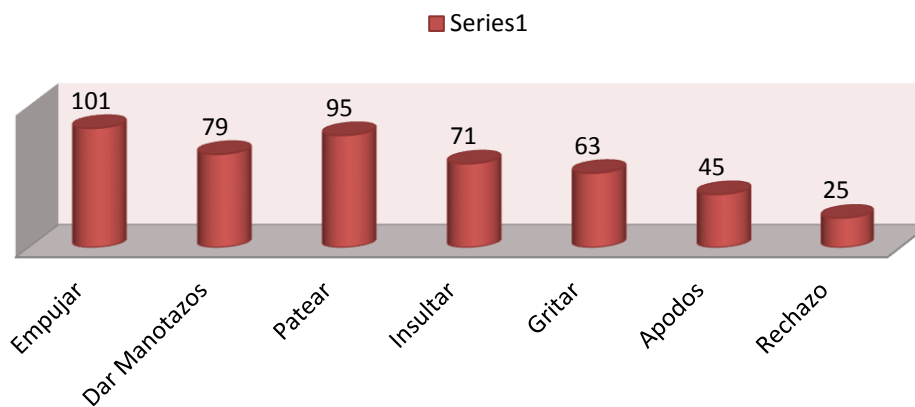
Recolectar información de los diferentes tipos de agresión que se presentan en cada clase, porque niño y que cantidad de veces lo hace.

3.3.3. Análisis Ficha de observación

La ficha de observación se aplicó durante cinco sesiones de clase con los estudiantes de grado segundo, registrando cada vez que un alumno realizaba alguno de los indicadores de conducta agresiva, lo que afirmó que en el grupo se evidencian una gran cantidad de conductas agresivas que afectan la convivencia y el proceso educativo.



Indicadores de conducta agresiva grado Segundo

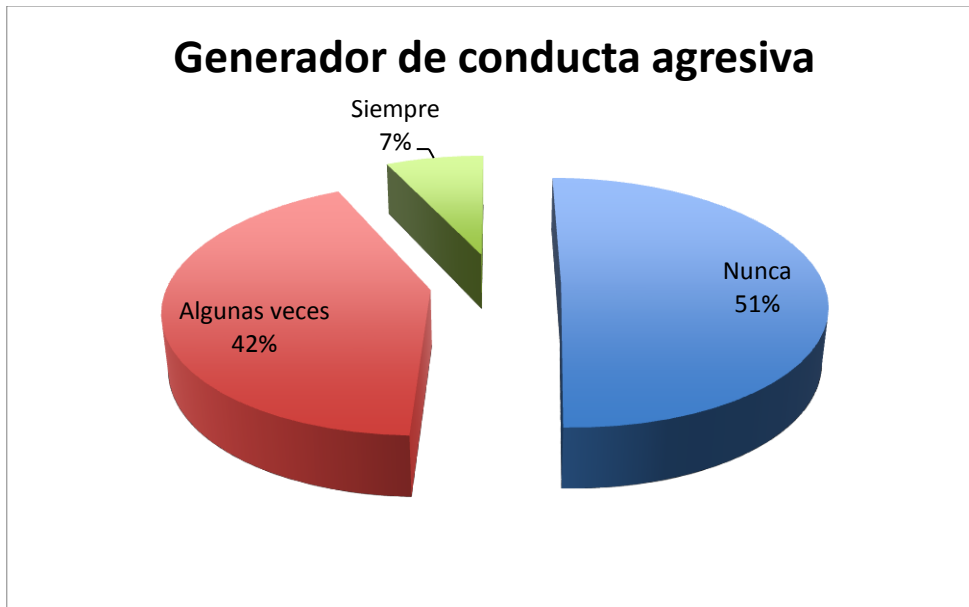


Según los resultados de la ficha de observación el tipo de conducta agresiva más usual en el grupo es la agresión física, seguida por la agresión verbal y en último lugar la agresión psicológica. Del grupo observado en las 5 sesiones solamente dos estudiantes no registran conductas agresivas, el resto en diferentes proporciones presentaron estos tipos de conducta que afectan el proceso educativo en el área de educación física.

3.3.4. Análisis del cuestionario

A continuación, se observaron los resultados y respectivo análisis del cuestionario aplicado en el grado segundo el cual estaba compuesto por 91 preguntas con el fin de conocer más a fondo la problemática de conductas agresivas en la institución. En el cuestionario se encontraban 3 tipos de preguntas: el primer tipo de pregunta hacía referencia al generador de la conducta agresiva, el segundo al observador y el tercero a la víctima.

3.3.4.1. Curso 201



En la gráfica sacada del resultado de las preguntas como generador de conducta agresiva observamos que la mayoría con un del curso 201 niega ser generador de este tipo de conducta, un 42% reconoce que algunas veces aporta a esta problemática de alguna forma y un 7% señala que siempre ejecuta algún tipo de conducta agresiva.



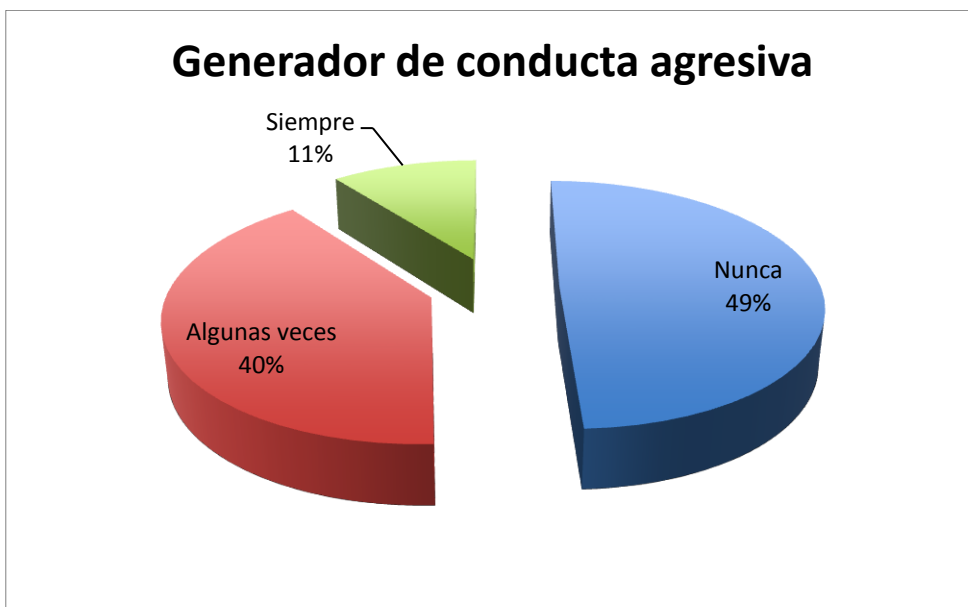
En la gráfica anterior se evidencia que un 61% ha observado conductas agresivas dentro del grupo, un 46% algunas veces y un 15% siempre lo que nos deja ver

que la problemática es real. Un 39% afirma que nunca ha observado a un compañero realizar este tipo de conducta.



En el curso 201 el 60% indica sentirse víctima de las conductas agresivas dentro del grupo; 14% asegura que siempre sufre algún tipo de agresión y un 46% afirma que se siente víctima algunas veces. Un 40% dice que nunca a recibido ninguna agresión por parte de sus compañeros.

3.3.421. Curso 202



En la gráfica sacada del resultado de las preguntas como generador de conducta agresiva en el curso 202 observamos que a diferencia del grupo anterior, la mayoría con un 51% reconoce ser generador de este tipo de conducta, un 40% reconoce que algunas veces aporta a esta problemática de alguna forma y un 11% señala que siempre ejecuta algún tipo de conducta agresiva. 49% afirma que nunca realiza agresiones hacia compañeros.



En esta ocasión en el grupo 202 un 38% asegura nunca haber observado a sus compañeros realizar una agresión a otro, un 42% dice que algunas veces y un 20% afirma que siempre observa este tipo de conducta dentro del grupo.



En el curso 202 el 60% indica sentirse víctima de las conductas agresivas dentro del grupo; 19% asegura que siempre sufre algún tipo de agresión y un 41% afirma que se siente víctima algunas veces. Un 40% dice que nunca ha recibido ninguna agresión por parte de sus compañeros.

El resultado de la aplicación del cuestionario nos indica que las conductas agresivas afectan a gran parte de la población con la que se lleva a cabo la investigación y que esto repercute también en el proceso educativo.

4. PROPUESTA CURRICULAR

4.1 Modelo pedagógico

En la IED Tabora se maneja el modelo pedagógico cognitivo desarrollista, donde los docentes programan y desarrollan una secuencia de acciones donde cada uno aporta sus conocimientos y experiencia de manera idónea y ética, para el desarrollo de todas las dimensiones de la persona, creando a la vez la cultura de la autoevaluación.

Todos estos fundamentos y principios deben guiarnos en la búsqueda de una realidad que nos lleve a determinar nuestro papel en la historia. El ambiente educativo será vivido con una sólida escala de valores que nos permitan enfrentar los cambios con entereza y decisión, para beneficio propio y de los demás. El estudiante taborino, es el centro del proceso educativo, por lo tanto el Colegio pretende formar personas responsables, respetuosas, innovadoras, creativas, con grandes habilidades comunicativas, orientadas en valores, en el respeto a los derechos humanos, la paz y la democracia, capacitación para el trabajo y la solución de problemas de su entorno.

(Secretaría de educación de Bogota, 2015)

4.2 Tendencia de la educación física

Sociomotricidad

Según Parlebas (2001:427) “la sociomotricidad reúne el campo y las características de las prácticas correspondientes a las situaciones sociomotrices. El rasgo fundamental de estas situaciones es la presencia de una comunicación o interacción motriz implicada en la realización de una acción motriz. El eje central es la relación que establece la persona que actúa con los demás interventores.”

Según Larraz (1988:17) “La sociomotricidad representa el campo de las actividades físico - deportivas que ponen obligatoriamente en juego interacciones motrices instrumentales entre coparticipantes.”

4.3 Fundamentos

- Sociológico: Comprender la responsabilidad de vivir en comunidad aportando positivamente al desarrollo social y tomando parte activa en el cuidado de su entorno.

El ser humano es social por naturaleza; desde el momento de su nacimiento comienza a verse implicado en diversas relaciones con otras personas, relaciones que llegan a constituir un complicado sistema de grupos e instituciones sociales (la clase, la familia, el Estado, la comunidad, etc.), cuyo funcionamiento se rige por un conjunto de valores aceptados y compartidos por los hombres.⁶

El deporte es una práctica que favorece al ser humano el desarrollo de competencias sociales que le permiten tener mejores relaciones interpersonales, lo que trae un mayor bienestar general a la persona.

- Pedagógico: Promover el constante aprendizaje en diferentes contextos y áreas, desarrollando la autonomía y el gobierno interno para que el aprendizaje sea parte de su día a día.
-

El Deporte escolar debe ser educativo, que apoye los propósitos de la escuela para la formación de la persona. Como afirma Calzada (2004): “el deporte escolar, por su parte, presta más atención a los aspectos educativos, la formación, la integración las buenas acciones del espectador, la valoración de la mejora colectiva, etc. Estos dos modelos son diferentes desde un principio, ya que, mientras que, en el deporte de competición, el deporte es un fin en sí mismo y el objetivo final es la competición y el resultado, en el deporte escolar, el deporte es únicamente un medio y lo importante es la educación, con lo que, aunque se tenga en cuenta el resultado deportivo, éste no es prioritario.”

- Axiológico: Fomentar el desarrollo de principios y valores que ayuden a ser mejores personas para el enriquecimiento personal y comunitario.

Axiológico es todo lo que se refiere a un concepto de valor o que constituye una axiología, es decir, los valores predominantes en una determinada sociedad. El aspecto axiológico o la dimensión axiológica de un determinado asunto implican la noción de elección del ser humano por los valores morales, éticos, estéticos y espirituales.⁷

El “Fair Play” o juego limpio abarca en su concepto y práctica los valores sociales que deben aplicarse y enseñarse en el deporte; las palabras de Trepát (en Blázquez, 1999:97) lo dicen de la siguiente manera: “Designa, por tanto, el respeto por las normas decididas y fijadas para un juego o deporte dado, pero además designa con frecuencia un comportamiento generoso que no es obligatorio y que no forma parte de las reglas”

El deporte ha sido visto hace mucho tiempo como una herramienta para sembrar valores en los niños y jóvenes que puedan poner el práctica en todos los contextos de la vida, dando a entender que de esta forma el deporte es un medio de educación para la vida.

⁷ Según el filósofo alemán Max Scheler, los valores morales siguen una jerarquía, y aparecen en primer plano los valores positivos relacionados con lo que es bueno, después lo que es noble, luego lo que es bello, etc.

- Didáctico: Proceso de E- A mediante el movimiento y el proceso motor de cada individuo para el desarrollo de sus habilidades físicas básicas.⁸

Las habilidades deportivas suponen un amplio desarrollo cognitivo ya que diferentes zonas del cerebro se ponen en funcionamiento al momento de realizar alguna actividad física. Diferentes modelos de enseñanza empleados en la educación física y el deporte favorecen procesos de aprendizajes de diferentes habilidades no solo físicas sino también habilidades como la atención concentración, seguimiento de instrucciones, creatividad, toma de decisiones, orientación entre otras.

- Disciplinar: Desarrollar hábitos que ayuden a su desarrollo físico, para alcanzar una calidad de vida deseable. La actividad física y la práctica deportiva aumentan significativamente la calidad de vida ya que tienen un impacto sobre la salud y promueve el desarrollo de hábitos saludables; a su vez también incide en la adquisición de habilidades motoras y facilita el aprendizaje de habilidades deportivas. El deporte en edad escolar es un factor de protección frente a diferentes problemas de la salud. (Hoyos, y otros, 2011)
- Contextual: Formar un individuo competente en familia y comunidad, siendo consciente de su importante papel en la sociedad y el potencial que tiene como persona para hacer la diferencia. “Si el deporte se integra en el currículo de la escuela en lugar de verlo como una actividad extracurricular para los más talentosos, entonces el éxito en el establecimiento y consecución de metas puede ser aplicado a otros propósitos educativos. El resultado debería ser que lo estudiantes fuesen más exitosos académicamente” (Bandura, 1995). El deporte tiene el potencial de

⁸Para Aebli la didáctica es una ciencia que auxilia a la Pedagogía para todo lo que tiene que ver con las tareas educativas más generales. Asegura que la didáctica científica es el resultado del conocimiento de los procesos educativos en el intelecto de un individuo y las metodologías utilizadas.

formación integral en una persona, para que no solo logre objetivos deportivos sino en los diferentes contextos de la vida.

4.4 Objetivos

De conformidad con la ley 115 de 1994, los objetivos de la educación física son:

La valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente; el conocimiento y ejercitación del cuerpo, la participación y organización juvenil y la utilización adecuada del tiempo libre, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados la edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico.

También es de enseñanza obligatoria como proyecto - transversal, el aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el gobierno promoverá su difusión y desarrollo.

Propósitos de la Educación Física

- Aportar a los actores del proceso educativo, en el contexto de sus intereses, necesidades de salud, derechos, deberes y responsabilidades individuales y sociales, a través del conocimiento, valoración, expresión y desarrollo de la dimensión corporal, la dimensión lúdica y la enseñanza de la diversidad de prácticas culturales de la actividad física.
- Contribuir al desarrollo de procesos formativos del ser humano la organización del tiempo y el espacio, la interacción social, la construcción de técnicas de movimiento y del cultivo y expresión del cuerpo, la experiencia lúdica y recreativa.
- Orientar una educación física que reconozca su desarrollo histórico y responda a las exigencias de la educación, la cultura y la sociedad, en las condiciones actuales.
- Generar prácticas sociales de la cultura física como el deporte, el uso creativo del tiempo libre, la recreación, el uso del espacio público, la lúdica, la salud, la estética y el medio ambiente interrelacionados con diferentes áreas

del conocimiento, que respondan a la diversidad en un marco de unidad nacional.

- Promover acciones que ayuden a transformar las concepciones y prácticas de la educación física, la dinámica de cambio de la escuela y la construcción de los Proyectos Educativos Institucionales.
- Impulsar una nueva didáctica pertinente a los procesos formativos; que sea investigativa, participativa y generadora de proyectos creativos.
- Orientar el establecimiento de las condiciones educativas que permitan los cambios requeridos en los ambientes de participación y organización de materiales, espacios físicos, tiempos y equipos adecuados y necesarios para el mejoramiento cualitativo de la educación física.
- Orientar para que se asuma la investigación como actitud y proceso cotidianos y permanentes del trabajo curricular, como estrategia pedagógica para que el área responda a las necesidades actuales del desarrollo pleno de la personalidad.
- Promover la cualificación de los docentes como gestores y constructores de cambios educativos; impulsar la adquisición de nuevas competencias disciplinares, éticas, políticas pedagógicas y consolidar las comunidades académicas del área

Objetivos para el grado Segundo

- Desarrollar las habilidades motrices básicas para niños de 7 a 9 años de edad.
- Incentivar la actividad física y el deporte para el sano desarrollo físico, social y psicológico
- Disminuir las conductas agresivas en el grado Segundo del colegio Tabora

4.1.5 Contenidos para el grado segundo

CONTENIDOS MOTRICES	CONTENIDO AXIOLÓGICO
----------------------------	-----------------------------

CUALIDADES BASICAS	Favorecer al niño en cuanto al dominio del equilibrio dinámico, la coordinación dinámica general por medio de las experiencias en cuanto a conductas temporo espaciales.	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto por sí mismo y por los demás • Trabajo en equipo • Participación • Solidaridad • Perseverancia • Tolerancia. • Cooperación
UNIDAD 1 - COORDINACIÓN	Mejora en los niños el control y el dominio del cuerpo, mediante la repetición.	
UNIDAD 2 - EQUILIBRIO	El niño tiene una mejora a nivel temporo espacial, donde relaciona el equilibrio corporal con el de otros cuerpos u objetos.	

4.6 Metodología

Las prácticas de la Educación Física exigen, en la realización misma, la comprensión de los procedimientos conforme a la naturaleza, propósitos y contextos de la acción motriz. Este punto de vista aclara sobre la necesidad de atender detalladamente los procedimientos de realización de las prácticas en Educación Física y cuestionar los modelos de enseñanza para hacer una didáctica no lineal sino múltiple.

El procedimiento expresa la concepción del profesor y la coherencia entre su saber y la organización de la enseñanza en las condiciones concretas de realización.

Siendo coherente con el modelo pedagógico del colegio que es el cognitivo desarrollista se establecen unas obligaciones metodologicas que fomenten la disminución de las conductas agresivas de los niños que son las siguientes:

- Los individuales, fomentan en el alumnado la superación de sí mismo, facilitan un mejor conocimiento y autovaloración personal, y exigen un alto grado de concentración en la ejecución mejorando la discriminación perceptiva del propio cuerpo e incrementando su eficiencia motriz.

-Desarrollar hábitos higiénicos y conductas saludables.

-Relacionarse con la formación en valores y actitudes positivas vinculadas con la práctica deportiva.

- Los de cooperación, resaltan el trabajo de grupo y la superación de la actividad individual a la de los demás en función de un objetivo común, exigiendo un alto grado de sincronización motriz.

- Contribuir como medio educativo para la formación integral.

- Primar la cooperación por encima de la competición.

- Tendrá unos planteamientos que superen la excesiva importancia que se le suele dar a los resultados, buscando otros aspectos importantes que el deporte puede ofrecer y que van a ser más útiles y educativos en la formación de nuestro alumnado.

4.6.1 Características de los procesos de enseñanza

Los procesos didácticos tienen el encargo de organizar dosificar y valorar la enseñanza de la Educación Física con orientaciones pedagógicas que permitan el desarrollo de la dimensión corporal y la lúdica. En el contexto de los múltiples procesos que se desarrollan en el estudiante la enseñanza asume las siguientes características las cuales implican un conjunto correspondiente a procedimientos y métodos tanto en los espacios de la clase como fuera de ellos.

4.6.2 Vivencia

La vivencia dirige las acciones del cuerpo en sus múltiples posibilidades de relación en el mundo, de carácter sensorial, estético y lúdico sin otro interés que el disfrute pleno de la actividad.

Las actividades son globales en cuanto comprometen todo el cuerpo, variadas en los sentidos y capacidades motrices que intervienen e integrales por la amplitud de relaciones con las distintas dimensiones del desarrollo humano.

Lo vivencial significa que se siente el ser corporal como hecho presente, se cultiva la capacidad del alumno de actuar espontáneamente, en actividades lo más globales o totales, se juega la posibilidad que se tiene para la actuación espontánea y la participación de los diferentes procesos de la dimensión corporal.

En la acción de jugar es posible el desarrollo corporal la organización del tiempo y el espacio, el desarrollo de habilidades motoras, la adquisición o reafirmación de hábitos de comportamiento como los de higiene y la apertura de canales para la comunicación a través de las diferentes formas de expresión corporal. Estos alcances se dan en la participación directa, pues en la vivencia se busca evitar el exceso de normatividad que impide la expresión espontánea.

Un elemento necesario de la vivencia es la exploración, entendida como búsqueda de campos de experiencia sensorial y comunicativa que descubre al alumno potencialidades y limitaciones de su cuerpo en relación con el mundo físico y social. La exploración no implica necesariamente que haya experimentación, dado que ésta conlleva una intervención sobre lo explorado. Un niño que en un paseo al campo disfruta del prado, de los árboles, de la arena o de una quebrada sin otro interés que "vivirse" cada momento, está explorando. Cuando compara inicia un trabajo de experimentación. Para mayor claridad, es importante tener en cuenta que la experimentación se requiere la vivencia, pero la vivencia no requiere la experimentación.

4.6.3 Experimentación

La experimentación es una actividad dirigida que lleva al descubrimiento a través de la exploración del entorno. Requiere de exploración y comparación, de observación y análisis. Por ejemplo, a través de la exploración se descubre que el

trabajo de movimientos con objetos posibilita un conocimiento del espacio y las características de sus dimensiones. El considerar la experimentación como el fundamento de toda práctica o acción corporal, implica que ésta es una condición para todo aprendizaje motor.

La experimentación surge de la curiosidad y exploración de las capacidades corporales y de los sentidos. Hasta aquí la experiencia se da por "accidente" y con la intervención de la enseñanza se va logrando que el alumno tenga en cuenta el fin previsto para la acción y comience a seleccionar, ordenar y tomar decisiones de aplicación.

La experimentación no debe conducir a una esquematización de las actividades programadas, en ninguno de los niveles y grados educativos. Pero sí" exige un trabajo de diseño y creatividad permanente de acuerdo con las características del grupo y del proceso que se desarrolle en el alumno.

4.6.4 Fundamentación

La fundamentación se entiende como proceso didáctico dirigido a identificar, experimentar y cimentar las bases conceptuales y motrices de diversas prácticas corporales y de las técnicas apropiadas para su ejecución y aplicación con un determinado propósito. En la fundamentación el movimiento corporal adquiere un sentido y el alumno realiza su trabajo de apropiación conforme a las exigencias de la técnica y a sus propios gustos e intereses.

La fundamentación tiene como característica el proceso de conversión de las capacidades en habilidades y destrezas para ejecutar una acción motriz determinada, en un contexto definido por las características de la actividad y del propio estudiante.

Como campo de actividad deportiva, gimnástica, de danza, lúdica, expresiva se presentan al alumno unas exigencias y unas orientaciones, las cuales, sin embargo, son transformadas para hacerlas accesibles a las características personales.

La fundamentación es esencial en las prácticas motrices y de ella dependen niveles de calidad y de posibilidades de relación, aplicación y producción. La fundamentación implica vivencia y experimentación.

4.6.5 La aplicación

La aplicación lleva a la utilización de diferentes fundamentos y experiencias de prácticas corporales conforme a una finalidad. Requiere de la experimentación a partir de problemas y oportunidades diversas que corresponden al desarrollo evolutivo y niveles de aprendizaje del ser humano.

La aplicación se realiza en un determinado proceso, por ejemplo en el uso de fundamentos de manejo de orientación espacial en una táctica deportiva, o de la experiencia lúdica en una práctica de rendimiento deportivo. Supone un repertorio de fundamentos generales de los procesos de la dimensión corporal y la lúdica y su uso con determinados fines técnicos, estéticos o del uso en la vida cotidiana. Los alumnos y el maestro trabajan en torno a proyectos, en los cuales se reflejan todos los procesos de desarrollo y la diversidad de acciones seleccionadas. Pone en relación la Educación Física y el medio sociocultural en el cual se desenvuelve el estudiante, en el doble sentido de tomar la experiencia social para aplicarla a lo educativo, o proponer desde lo educativo acciones de práctica social.

4.6.6 Producción

La producción es un proceso que tiene como condición la creatividad en la medida en que una vez vivenciadas, experimentadas y fundamentadas determinadas acciones motrices, el estudiante avanza hacia un trabajo de construcción de nuevas posibilidades de aplicación o de innovación. Estos diseños se elaboran dentro de la lógica de los diferentes procesos y campos de la cultura física. Se expresan en composiciones, construcciones tácticas, coreografías, creación de Juegos, experiencias organizativas, nuevos reglamentos, etc.

En la producción se sintetiza el proceso formativo en el que los alumnos alcanzan autonomía para regular sus actuaciones y manifestar en forma creativa la experiencia adquirida durante el proceso educativo y la capacidad de organización y participación para lograr el fin previsto.

4.7 Evaluación

Asumir desde la educación física la nueva perspectiva en la evaluación implica reconocer múltiples factores intervinientes y solucionar distintos problemas, que se

deben tratar de manera interrelacionada, pues la acción sobre uno de ellos influye sobre los otros.

4.7.1 Atención al estudiante

Un mejor conocimiento del estudiante permite comprender y prever cómo asume su papel participativo, cómo se atienden las diferencias individuales y sus niveles de desarrollo.

Ello se relaciona, por ejemplo, con el tratamiento de los logros de la clase en la que/ estudiantes con mayores capacidades físicas y motrices realizan con menor esfuerzo las exigencias de las pruebas, mientras que aquellos que por sus características personales tienen menor destreza, obtienen resultados más bajos, pese a que sus esfuerzos e interés por la clase pueden ser mayores.

Se relaciona también con las maneras de promover el interés de participación y comportamiento autónomo del alumno en su proceso de formación, su iniciativa y las condiciones que le brinda la clase para su desenvolvimiento.

Un aspecto que resulta muy fecundo cuando se atiende es el de la motivación por el conocimiento y el aprendizaje. Si no existen deseos de aprender y desarrollarse la mayor parte de cuanto se haga resulta inútil.

Hoy no es suficiente tener especial cuidado con los métodos de enseñanza. Es fundamental examinar las causas y las características del aprendizaje.

4.7.2 Atención al aprendizaje

El aprendizaje afecta (para bien o para mal) el desarrollo de los procesos, la comprensión de los conceptos y la realización de las prácticas, tomando en consideración las acciones individuales y colectivas. Se refiere también a la manera de afrontar problemas de aprendizaje relacionados con las posibilidades y las exigencias cuando existen diferentes limitaciones de índole psicomotriz o afectiva.

4.7.3 Atención a la enseñanza

Los docentes diseñan y aplican métodos y técnicas que consideran adecuados a las características del estudiante, del aprendizaje y de los fines educativos. La evaluación informa acerca de qué tanto se cumple eso en la práctica.

En este sentido es importante tener en cuenta que la evaluación en educación física se ha desarrollado históricamente entre dos grandes posibilidades:

responder a los criterios generales de la política educativa en cada momento a la par que las demás áreas y desarrollar sus propios criterios de acuerdo con la naturaleza de sus prácticas.

En el primer caso, ha predominado el criterio formal para cumplir con la normatividad, empleando procedimientos transferidos de las políticas generales a los aspectos particulares. Dentro de ello han tenido cabida el examen, la cuantificación y la selección con base en resultados. Con las transformaciones pedagógicas se cuestionaron los conceptos y procedimientos de evaluación y se dieron pasos hacia una mayor integralidad de la evaluación y hacia la valoración y el reconocimiento de las diferencias de los estudiantes. Se tomó como criterio no la obtención de un resultado único para todos, sino atendiendo al nivel de cada estudiante, tomado a partir de las conductas de entrada. Sin embargo los contenidos de la evaluación se realizaban desde componentes parciales relacionados con condición física, habilidades y destrezas y aspectos formales como comportamiento y presentación del uniforme.

Respecto a los procedimientos empleados para la evaluación, en educación física se han empleado criterios cuantitativos y cualitativos. Los primeros basados en pruebas con mediciones precisas en tiempo, resultado, distancia, repeticiones y los segundos en la apreciación de la calidad de las habilidades y las destrezas.

En la nueva perspectiva es necesario asumir el reto de cómo lograr la relación entre lo cualitativo y lo cuantitativo, entre los procesos y los resultados.

4.7.4 Atención a los fines

Las propuestas teóricas y los conceptos expresados por docentes y padres de familia coinciden con las políticas educativas oficiales sobre lo que se debe conseguir con la educación física, la recreación y los deportes. En la práctica todavía falta mucho porque todavía no se han desarrollado procedimientos ágiles y eficaces para evaluar integralmente.

La evaluación permite relacionar la concepción de los estudiantes y el interés que ellos asignan a las áreas del conocimiento para logros académicos, con la significación que dan a la Educación Física que no debe estar limitada a la promoción escolar, sino que se descubra su importancia para la vida cotidiana del estudiante, en lo personal y social y como proceso permanente a través de la vida.

DESDE LOS LOGROS QUE SE EVALUACION CON INDICADORSE DE LOGRO

1. MOTIRZ
2. AXIOLÒGICO

4.8 Recursos

Recursos Humanos	Estudiantes, directivos, estudiantes practicantes de educación física de la universidad libre
Recursos Físicos(Espacios)	Cancha – Patio o parque
Recursos Didácticos	Balones, petos, conos, aros, lazos, colchonetas, pelotas.

5. CONCLUSIONES

El proyecto “Diseño curricular para la Educación Física de básica primaria basado en el deporte escolar” ha adelantado su proceso en dos de las cuatro fases con miras a completar metodológicamente el cometido establecido por los objetivos. El desarrollo de las fases de Diagnóstico y de Diseño de la propuesta se adelantó durante 3 semestres donde se tuvo contacto directo con la institución.

En la fase de diagnóstico, siguiendo los objetivos planteados para este subproyecto, era necesario delimitar teóricamente las categorías que intervienen en el diseño curricular para la educación física en educación básica primaria a partir del deporte escolar. Para esto se realizó un acercamiento que nos dio una contextualización de la población, y se llevaron a cabo sesiones prácticas que se tuvieron directamente con los niños de grado segundo; a partir de allí se evidenciaron problemáticas que se pudieron extraer del principal instrumento utilizado en esta parte de la investigación que fue el diario de campo; de allí se sacaron las categorías de análisis que nos condujeron a las principales necesidades de los alumnos; estas categorías son: Conductas agresivas, deporte escolar (cualidades físicas) y currículo.

Posteriormente, ya definidas las categorías se procedió a realizar una revisión teórica de dichas categorías y su relación entre sí para poder analizar si la investigación puede ser respuesta a las problemáticas encontradas y como los diferentes aspectos se pueden afectar unos a otros para encontrar solución. La conclusión que nos permite la revisión teórica es que el deporte escolar cuenta con un gran potencial educativo, que no solo proporciona desarrollo y conocimientos en el aspecto físico y motriz, sino también en el desarrollo de la personalidad del sujeto, desarrollo de las habilidades sociales y promueve la formación de valores fundamentales para la vida.

En la Fase de Diseño de la propuesta se empezó con la fundamentación teórica del diseño curricular para la educación física, de donde se determinaron los componentes curriculares necesarios para la propuesta en la IED Tabora como lo son: Modelo pedagógico, tendencia de la educación física, fundamentos, fines, contenidos, metodología, evaluación y recursos.

Determinados los componentes se realizó la propuesta curricular en el área de educación física para los estudiantes de primero a cuarto grado de educación básica primaria teniendo en cuenta lo establecido por la institución y atendiendo a las necesidades básica de desarrollo motriz de los niños, como también a la problemática social de conductas agresivas. Teóricamente hablando, el deporte escolar es propicio para dar solución a la problemática de conductas agresivas en los alumnos del grado segundo del colegio Tabora, como también a las deficiencias de desarrollo motriz y cualidades básicas, por lo tanto es pertinente incluir el deporte escolar en el currículo de la educación física del cual carece dicha institución.

6. BIBLIOGRAFÍA

Aguilar, Guido, Lebl, Blanca de y Racinos, Luis. 2003. *Conductas Problema en el niño normal.* México D.F : Trillas, 2003.

Arevalo, Carlos Gonzalez. 2014. *Una educación Física para la vida.* España : Inde, 2014.

Blazquez, Domingo. *Enseñar por competencias en Educación Física.* Barcelona : s.n.

Camacho, Hipolito. *Ed. Física Programas de 6º a 11º.* s.l. : Kinesis.

Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de. **Alvarado, Lusmidia y García, Margarita. 2008.** 2008, Sapiens. Revista Universitaria de Investigación volumen 9, pág. 190.

Cristina Curto Luque, Jose Morales Aznar. 2009. *Experiencias con éxito de aprendizaje cooperativo en educación física .* Barcelona : Inde, 2009.

Definicionabc. *Definicionabc.* [En línea]
<http://www.definicionabc.com/general/golpe.php>.

Fernandez, Antonio Escribá. 2010. *Los juegos sensoriales y psicomotores en educación física.* Madrid : Gymnos, 2010.

Fernandez, Pedro. *DISEÑAR Y ENSEÑAR.* s.l. : Narcea.

Forero, Jose Antonio Garcia. 2006. *De CERO al GESTO.* Armenia : Kinesis, 2006.

Fraile, Antonio. *El deporte escolar en el siglo XXI.* s.l. : Biblioteca de tandem.

Grupo la Talusa. 2001. *Ed, Física en primaria a través del juego.* Barcelona : Inde, 2001.

Hoyos, Luz Amelia, Garcia, Carlos Gutierrez y Pueyo, Angel Pérez. 2011. *DEPORTE ESCOLAR.* Armenia : Kinesis, 2011.

La importancia de la Educación Física en el currículo escolar. **Vargas Pérez, Pedro y Orozco Vargas, Rosibel. 2003.** 2003, InterSedes: Revista de las Sedes Regionales.

Lafrancesco, Giovanni. 2004. *Currículo y Plan de estudios - Estructura y Planeamiento*. Bogota : Magisterio, 2004.

Los efectos sociales del deporte: ocio, integración, socialización, violencia y educación. **Cayuela Maldonado, M. José. 1997.** 1997.

Madrona, Pedro Gil. 2013. *Desarrollo curricular de la Educación Física en la Educación Infantil*. Madrid : Pirámide, 2013.

Mayo, Isabel Cantón y Pino-Juste, Margarita. 2011. *Diseño y desarrollo del currículum*. Madrid : Alianza, 2011.

Ministerio de Educación Nacional. Lineamientos Curriculares de la Educación Física.

Montenegro, Sandra Milena Bastidas. 2014. Hacia el logro de un cambio ciber-cultural. Creación de un ambiente virtual de información y diálogo para afrontar problemas de acoso escolar. Bogotá : s.n., 2014.

MOSSTON, MUSKA y ASWORTH, SARA. *LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA*. Barcelona (España) : Hispano Europea, S.A.

Rafael, Bisquerra Alzina. 2009. *Metodología de la investigación educativa*. Madrid : La Muralla, 2009.

Ratto, Martha Casarini. 2002. *Teoría y Diseño curricular*. México D.F : Trillas, 2002.

Regino, Santander Enrique Hoyos, Regino, Paulina Esther Hoyos y Valle, Horacio Alfredo Cabas. 2004. *Currículo y planeación educativa*. Bogota : Magisterio, 2004.

Salguero, Antonio Rafael Corrales. 2010. efdeportes.com. [En línea] marzo de 2010. <http://www.efdeportes.com/efd142/educacion-en-valores-en-educacion-fisica.htm>.

Salud.ccm.net. *Salud.ccm.net*. [En línea] <http://salud.ccm.net/faq/20672-agresion-fisica-definicion>.

Secretaría de educación de Bogotá. 2015. Bogotagov.co. [En línea] 2015. http://colegio.redp.edu.co/tabora/index.php?option=com_content&view=section&id=5&Itemid=6.

Secretaría de Educación del Distrito Capital. 2015. Bogotagov.co. [En línea] 2015. http://colegio.redp.edu.co/tabora/index.php?option=com_content&view=section&id=3&Itemid=7.

Tejada, M^a. del Coro Molinos. *CONCEPTO Y PRÁCTICA DEL CURRÍCULO EN JOHN DEWEY.* s.l. : EUNSA.

thefreedictionary. *thefreedictionary.* [En línea]
<http://es.thefreedictionary.com/empuj%C3%B3n>.

Train, Alan. 2004. *Agresividad en niños y niñas.* Madrid : NARCEA, 2004.

Universidad La Gran Colombia. 2009. *Modelo Pedagógico Institucional.* 14 de Diciembre de 2009.

Wikipedia. *Wikipedia.* [En línea] <https://es.wikipedia.org/wiki/Patada>.

wordpress. *wordpress.* [En línea] <https://euricsanti.wordpress.com/2013/01/09/los-apodos-sobrenombres-y-alias-como-afectan-las-personas/>.

Wordreference. *Wordreference.* [En línea]
<http://www.wordreference.com/definicion/romper>.

Zabala, Miguel A. *DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR.* Madrid : NARCEA.

Zamora Editores. *DEPORTE y salud familiar.* Bogotá : Zamora Editores LTDA.

→ *LA COMPETENCIA PEDAGÓGICA DEL LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA.*

ANEXOS

1. Matriz de reconocimiento categorial

MATRIZ DE RECONOCIMIENTO CATEGORIAL				
N° Sesión	Fecha	Categorías de Análisis	Manifestaciones	Teorización
1	Agosto 13	Indisciplina	Kalen no le gusta hacer caso de nada, solamente hace lo que a él le parece bien, varia veces le llame la atención y nunca hizo caso a mis palabras.	Se denomina indisciplina a la actitud en lo que respecta a los deberes personales que refleja poco orden, determinación y proyección de metas. Cuando la indisciplina se torna excesiva puede incluso hablarse de una alteración patológica que impide a la persona desenvolverse adecuadamente en sociedad.
2	Agosto 20	Secuencia Rítmica	Secuencia rítmica, donde todos los niños trabajaron activamente ya que eran rondas infantiles que ellos se sabían de memoria gracias a este proceso los estudiantes desarrollaron con una mejor habilidad de coordinación en cuanto al baile de cada canción.	El ritmo es algo natural en el ser humano; no existe un ritmo común a todos (por ejemplo, cada uno tenemos una forma peculiar de andar, mover los brazos, hablar...) A partir de 3 años acompaña de forma rítmica una canción, percutiendo con las manos o los pies. Conforme va creciendo comienza a coordinar mejor su propio ritmo con el musical y manifestándolo a través del movimiento. Dentro de la enseñanza musical el ritmo ocupa un papel muy importante porque proporciona orden, serenidad, equilibrio. Éste ayuda desarrollar capacidades motrices (caminar, correr, saltar...), actividades motrices especiales (juegos de imitación, destreza, precisión rítmica de los movimientos)... El desarrollo del sentido del ritmo favorece la formación del sistema nervioso.
		Reglas	Con estas reglas pude organizar	Las reglas son normativas o preceptos que deben respetarse. Lo

			mucho mejor el grupo y entender que cada regla tiene su consecuencia.	habitual es que las reglas surjan por un acuerdo o convenio y que, una vez instauradas, sean de cumplimiento obligatorio.
3	Agosto 27	Indisciplina	actividad hubo tres niños y una niña que por su indisciplina tuve que sacarlos un momento de clase ya que con los conos y los aros se pusieron a jugar	La Indisciplina manifestada en el aula es causada por los diferentes contextos y situaciones en las que se desarrollan los alumnos y que posiblemente afecten su crecimiento físico, emocional y social. Por lo tanto en la escuela se evidencian las deficiencias que tiene en las diferentes áreas de la vida.
		Equilibrio	Varios niños que la habilidad del equilibrio en la mayoría es buena pero hay como 6 niños que se debe trabajar más seguido esta habilidad ya que al sostenerse en un pie no podían y cuando les puse el cono en uno de los pies se les complico bastante entonces se debe trabajar en cada sesión algo con referencia a el equilibrio, para ir desarrollando mejor esta habilidad.	Se denomina equilibrio al estado en el cual se encuentra un cuerpo cuando las fuerzas que actúan sobre el se compensan y anulan recíprocamente. Cuando un cuerpo está en equilibrio estático, si se lo mantiene así, sin ningún tipo de modificación, no sufrirá aceleración de traslación o rotación, en tanto, si el mismo se desplaza levemente, pueden suceder tres cosas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ el objeto regrese a su posición original (equilibrio estable) ✓ el objeto se aparte aún más de su posición original (equilibrio inestable) ✓ se mantenga en su nueva posición (equilibrio indiferente o neutro).
		Convivencia escolar	Los niños ya tienen sus amigos preferidos entonces se buscaban entre ellos y dejaban a parte a otros niños entonces con estas actividades doy por entendido que las siguientes sesiones debo hacer que todos compartan y convivan con todos.	Convivencia escolar como “la coexistencia pacífica de los miembros de la comunidad educativa, que supone una interrelación positiva entre ellos y permite el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos en un clima que propicia el desarrollo integral de los estudiantes”.
4	Septiembre 3	Indisciplina	Durante las actividades Jonathan y Laura incitaron a los compañeros a el desorden entonces opte por llevarlos a el salón y dejarlos por fuera de la actividad, la profesora muy amable me dijo que si tenía que sacar a otro niño porque no quería trabajar o hacia desorden que lo dejara en el salón que	Se denomina indisciplina a la actitud en lo que respecta a los deberes personales que refleja poco orden, determinación y proyección de metas. Cuando la indisciplina se torna excesiva puede incluso hablarse de una alteración patológica que impide a la persona desenvolverse adecuadamente en sociedad.

			ella les ponía planas.	
5	Septiembre 10	Bulling	<p>Una niña que tiene síndrome de Down, la niña no hacía las actividades con los compañeros todo lo quería hacer sola y los demás compañeros la empujaban, la pellizcaban, la gritaban y otros hasta la arremedaban.</p> <p>La niña que tiene esta dificultad está siendo víctima de un bulling ya que la mayoría de los compañeros la maltratan, la gritan, la empujan y estos son síntomas de esta característica.</p>	<p>Son provocaciones que aumentan con el tiempo. A medida que se intensifican, estos niños pueden sentirse aterrorizados. Incluso, pueden llegar a temer por su seguridad física. Para los padres, puede ser descorazonador ver esta situación.</p>
6	Septiembre 17	Flexibilidad	<p>Los niños más pequeños tenían mayor grado de flexibilidad ya que la docente titular le dijo que realizaran unos ejercicios para ver quién podía hacerse adelante y los demás a tras de la presentación.</p>	<p>Flexibilidad es la capacidad que posee un objeto o una persona de doblarse sin que exista el riesgo de que pueda romperse. De igual manera, flexibilidad es la facultad que posee un individuo para adaptarse a los diversos cambios que se puede presentar durante su vida o acondicionar las normas a las distintas circunstancias o cambios.</p>
		Manejo del grupo	<p>La metodología fue muy buena ya que como nunca había trabajado con los niños que incorporaron a el salón pues la estrategia de él fue hacer lúdicas como (pin-pon, 123,etc) recreativas para que los niños se integraran y ya la próxima sesión sea distinta la disponibilidad de trabajar con ellos.</p>	<p>Todos los espacios organizacionales y cotidianos se convierten en situación propicia para la interacción grupal; lo importante es establecer entre todos los miembros unas relaciones cordiales para alcanzar un clima que permita lograr unos objetivos comunes previamente establecidos.</p> <p>Es necesario tener en cuenta que acorde al tipo de grupo y sus características dependerá en gran medida los roles de los miembros, así como, las técnicas y dinámicas que se implementen al interior de estos, inclusive, las modalidades de liderazgo que se ajusten al mismo y hasta la forma de resolver los conflictos</p>
7	Septiembre 24	Coordinación	<p>La coordinación de los niños grandes se les dificulta más que a los niños de jardín, son más arriesgados y no les da pena nada en cambio los de transición son penosos y no hacen los ejercicios bien porque están siendo</p>	<p>La coordinación es una capacidad motriz tan amplia que admite una gran pluralidad de conceptos. Entre diversos autores que han definido la coordinación, vamos a destacar a:</p> <p>Castañer y Camerino (1991): un movimiento es coordinado cuando se ajusta a los criterios de precisión, eficacia, economía y armonía.</p> <p>Álvarez del Villar (recogido en Contreras, 1998): la coordinación es la</p>

			observados.	capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz a la necesidad del movimiento.
8	Octubre 1	Manejo del grupo	El acrosport es un tipo de actividades donde se puede tener mayor control del grupo, todos los niños participaron de las actividades y esto hizo que la concentración fuera notable en cada uno.	Es necesario tener en cuenta que acorde al tipo de grupo y sus características dependerá en gran medida los roles de los miembros, así como, las técnicas y dinámicas que se implementen al interior de estos, inclusive, las modalidades de liderazgo que se ajusten al mismo y hasta la forma de resolver los conflictos.
9	Octubre 8	Mejor conducta	Durante este tiempo pudimos observar una mejor conducta en el grupo en general, aunque aún no es buena pero se vio un progreso pues aún hay estudiantes como Fabián y Milany que fomentan el desorden y algunos compañeros les siguen la corriente.	La conducta está relacionada a la modalidad que tiene una persona para comportarse en diversos ámbitos de su vida. Esto quiere decir que el término puede emplearse como sinónimo de comportamiento, ya que se refiere a las acciones que desarrolla un sujeto frente a los estímulos que recibe y a los vínculos que establece con su entorno.
		Estricto	El profesor titular del curso nos comentó que últimamente ha sido muy estricto con ellos porque varios profesores se habían quejado de este grupo en las clases, ya que son muy indisciplinados y no les gusta hacer caso	Cuando la noción de estricto está aplicada a una persona, hace referencia a la severidad. Para que un individuo sea estricto con otro, debe tener una mayor autoridad ya que necesita tener las facultades para dar órdenes e instrucciones. Un maestro puede ser estricto con sus alumnos cuando no tiene indulgencia con las faltas.

10	Octubre 22	Agresión física	Durante la clase el desafío mayor fue el control del grupo ya que algunos niños no obedecían y agredían a sus compañeros, en este caso kalen agredió físicamente a julian simplemente porque no le quiso prestar el salón y por este motivo le pego un puño en la espalda.	Las agresiones físicas son cuando una persona golpea agrede etc. a otra causándole un daño físico que muchas veces es notorio para las personas que sufren de él se puede observar en la piel cuando una persona ha sido víctima de este tipo de agresión.
		Normas	Se explican algunas normas, lo cual fue favorable para poder realizar la clase, aunque algunos niños estaban muy indisciplinados, se logró tener el control del grupo y hacer lo planificado.	Las reglas son normativas o preceptos que deben respetarse. Lo habitual es que las reglas surjan por un acuerdo o convenio y que, una vez instauradas, sean de cumplimiento obligatorio.
11	Octubre 29	Coordinación	Una niña llamada Camila que tiene síndrome de Down y se le dificultan algunos movimientos; es importante encontrar una forma de ayudarla a ella sin dejar de lado al grupo.	La coordinación es una capacidad física complementaria que permite al deportista realizar movimientos ordenados y dirigidos a la obtención de un gesto técnico. Es decir, la coordinación complementa a las capacidades físicas básicas para hacer de los movimientos gestos deportivos. Podemos hacer cualquier tipo de movimientos: rápidos - velocidad-, durante mucho tiempo -resistencia- y para desplazar objetos pesados -fuerza-. Para "convertir" estos movimientos en gestos técnicos, precisan de coordinación. (revista efedeportes)
12	Noviembre 5	Indisciplina	Era difícil en algunos momentos que los niños hicieran silencio, lo que no permitía la continuación de la presentación.	Se denomina indisciplina a la actitud en lo que respecta a los deberes personales que refleja poco orden, determinación y proyección de metas. Cuando la indisciplina se torna excesiva puede incluso hablarse de una alteración patológica que impide a la persona desenvolverse adecuadamente en sociedad. En efecto, por el mero hecho de existir en un ámbito social, el hombre consume constantemente recursos y esta circunstancia lo lleva a producirlos a efectos de intercambiarlos con los demás.

13	Febrero 4	Palabras soez	Un niño muy emocionado me contesto “me gusta jugar al papá y a la mamá con mis primos y mis primas”; comento esto porque él fue uno de los niños que durante la clase dijo “culiar” le pregunte dos veces que es eso para ti y se quedó en silencio, aparte de eso le dije “tú debes medir tus palabras, debes saber que estás diciendo y pensar para decir las cosas” lo bueno fue que lo acepto y se quedó pensando en lo que le dije.	Soez es un adjetivo que se emplea para calificar a aquello que resulta inculto, ordinario, bruto, bochornoso o indecente. El término suele aplicarse con referencia a los términos y las expresiones que una comunidad prefiere no emplear por considerarlos incivilizados o agresivos.
		Motricidad	A varios niños les costaba pasar de un movimiento a otro, pero también habían otros que no se les dificultaba ya que la edad de estos niños era más o menos de 8 y 9 años ósea ya se ha desarrollado una motricidad más fina que los niños de 6 y 7 años.	La Motricidad es la capacidad del hombre y los animales de generar movimiento por sí mismos. Tiene que existir una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento (Sistema nervioso, órganos de los sentidos, sistema musculoesquelético)
14	Febrero 11	Conductas agresivas	En el caso de las niñas del grupo se evidencian conductas de agresividad verbal y sicológica ya que se ofenden con palabras groseras entre ellas mismas y también buscan ofender a la familia lo que provoca aún más ira y una respuesta más fuerte. Esta situación ha dañado las relaciones entre las compañeras del curso y por esto se dividen en grupos para pelear unas con otras. En el caso de los niños, se presenta agresividad física en algunos momentos como cuando alguno no respeta la fila o no comparte los materiales de la clase; es común ver empujones entre ellos, pellizcos y en	Cuando se habla de agresividad, se está hablando de hacer daño, físico o psíquico, a una otra persona. De una acción intencionada manifestada a través de patadas, arañazos, gritos, empujones, palabrotas, mordidas, tirones del pelo... a otra persona. Este comportamiento es relativamente común y, a menudo, aparece cuando el niño cumple un año. Cuando el bebé nace, trae impulsos amorosos y agresivos que, con el tiempo y con el cuidado de los padres, empezará a distinguir y diferenciar. Dependiendo del establecimiento de sus vínculos afectivos empezará a desarrollar un tipo de relaciones personales u otras. Este es un concepto muy importante y con gran repercusión en la vida del niño. Su personalidad se construirá a partir de su conocimiento del mundo a su alrededor. Para eso, es necesario que el bebé se sienta protegido y cuidado en su entorno familiar.

			ocasiones puños.	
15	Febrero 18	Coordinación	Para unos es evidentemente más complicado que para otros ya que aunque algunos no practiquen el salto con soga regularmente, al momento de hacerlo es más fácil adaptarse porque realizan otras actividades que les ayudan en el desarrollo de su coordinación, en cambio a unos de ellos se les dificulta esta actividad y otras que en ocasiones realizamos en clase ya que, expresado por ellos mismos, no tienen muchas oportunidades de hacer este tipo de actividades en otro contexto	<p>La coordinación es una capacidad motriz tan amplia que admite una gran pluralidad de conceptos. Entre diversos autores que han definido la coordinación, vamos a destacar a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Castañer y Camerino (1991): un movimiento es coordinado cuando se ajusta a los criterios de precisión, eficacia, economía y armonía. ✓ Álvarez del Villar (recogido en Contreras, 1998): la coordinación es la capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz a la necesidad del movimiento. ✓ Jiménez y Jiménez (2002): es aquella capacidad del cuerpo para aunar el trabajo de diversos músculos, con la intención de realizar unas determinadas acciones.
16	Febrero 25	Falta de atención	La falta de atención también fue un factor determinante hoy ya que los alumnos no escuchan y por lo tanto no obedecen las instrucciones dadas por el docente, lo que lleva a un desorden total ya que se distraen con facilidad o en ocasiones se ponen a hablar entre ellos o a jugar algo diferente a lo que la profesora está diciendo. Estas conductas son iniciadas o promovidas por unos pocos que influyen fácilmente a los demás. Por este motivo el desarrollo de la clase fue complicado porque la mayoría hacía lo que quería y no obedecía las instrucciones.	<p>Los problemas de atención en edad preescolar tienen una relación directa con el fracaso académico. Ésta es una de las principales conclusiones que destaca un reciente estudio realizado por la Universidad de California Davis. La investigación, en la que han participado cerca de 700 niños durante más de 20 años, revela que el déficit o la falta de atención puede frenar el aprendizaje. Cuando esto ocurre desde la etapa preescolar, es probable que afecte al rendimiento en ciclos educativos posteriores.</p> <p>Muchos de estos niños padecen lo que se denomina déficit de atención con hiperactividad, más conocido como TDAH, un trastorno que afecta a entre un 3% y un 6% de los niños en edad escolar de nuestro país, casi un niño por aula. Una vez diagnosticados, estos menores deben ser tratados por un profesional. Los padres y docentes deben intervenir en los aspectos que les recomienden los expertos.</p>
17	Marzo 3	Indisciplina	En el desarrollo de la clase vimos que los niños atendían mayormente a su profesora y no tomaban en serio a otra docente que estaba apoyando la actividad lo que en ocasiones haciendo desorden en la clase	Se denomina indisciplina a la actitud en lo que respecta a los deberes personales que refleja poco orden, determinación y proyección de metas. Cuando la indisciplina se torna excesiva puede incluso hablarse de una alteración patológica que impide a la persona desenvolverse adecuadamente en sociedad. En efecto, por el mero hecho de existir en un ámbito social, el hombre consume constantemente recursos y esta circunstancia lo lleva a producirlos a efectos de intercambiarlos con los

				demás.
18	Marzo 10	Coordinación general	A la mayoría del grupo les costaba el ejercicio de saltar el lazo y algunos otros ejercicios de coordinación.	<p>La coordinación es una capacidad motriz tan amplia que admite una gran pluralidad de conceptos. Entre diversos autores que han definido la coordinación, vamos a destacar a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Castañer y Camerino (1991): un movimiento es coordinado cuando se ajusta a los criterios de precisión, eficacia, economía y armonía. • Álvarez del Villar (recogido en Contreras, 1998): la coordinación es la capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz a la necesidad del movimiento. • Jiménez y Jiménez (2002): es aquella capacidad del cuerpo para aunar el trabajo de diversos músculos, con la intención de realizar unas determinadas acciones.
19	Marzo 17	Indisciplina Coordinación	<p>Los niños empezaron a distraerse hablando unos con otros y haciendo cosas diferentes a las indicadas. se les dificulta seguir instrucciones y obedecer, lo que dificulta el orden del grupo y provoca diferentes situaciones de indisciplina ya que si uno empieza, muy fácilmente los demás lo siguen.</p> <p>Dificultades motrices relacionadas mayormente con la coordinación general y viso manual que presentan los niños en la práctica de un deporte como el fútbol y el voleibol mayormente</p>	<p>Se denomina indisciplina a la actitud en lo que respecta a los deberes personales que refleja poco orden, determinación y proyección de metas. Cuando la indisciplina se torna excesiva puede incluso hablarse de una alteración patológica que impide a la persona desenvolverse adecuadamente en sociedad. En efecto, por el mero hecho de existir en un ámbito social, el hombre consume constantemente recursos y esta circunstancia lo lleva a producirlos a efectos de intercambiarlos con los demás.</p> <p>La coordinación es una capacidad motriz tan amplia que admite una gran pluralidad de conceptos. Entre diversos autores que han definido la coordinación, vamos a destacar a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Castañer y Camerino (1991): un movimiento es coordinado cuando se ajusta a los criterios de precisión, eficacia, economía y armonía. ✓ Álvarez del Villar (recogido en Contreras, 1998): la coordinación es la capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz a la necesidad del movimiento.

				<p>✓ Jiménez y Jiménez (2002): es aquella capacidad del cuerpo para aunar el trabajo de diversos músculos, con la intención de realizar unas determinadas acciones.</p>
20	Marzo 24	Conductas agresivas	<p>Peleaban entre ellos diciendo malas palabras y agrediéndose con empujones y puños</p>	<p>Cuando se habla de agresividad, se está hablando de hacer daño, físico o psíquico, a una otra persona. De una acción intencionada manifestada a través de patadas, arañazos, gritos, empujones, palabrotas, mordidas, tirones del pelo... a otra persona. Este comportamiento es relativamente común y, a menudo, aparece cuando el niño cumple un año.</p> <p>Cuando el bebé nace, trae impulsos amorosos y agresivos que, con el tiempo y con el cuidado de los padres, empezará a distinguir y diferenciar. Dependiendo del establecimiento de sus vínculos afectivos empezará a desarrollar un tipo de relaciones personales u otras. Este es un concepto muy importante y con gran repercusión en la vida del niño. Su personalidad se construirá a partir de su conocimiento del mundo a su alrededor. Para eso, es necesario que el bebé se sienta protegido y cuidado en su entorno familiar</p>
21	Marzo 31	Indisciplina	<p>Los niños empezaron a distraerse hablando unos con otros y haciendo cosas diferentes a las indicadas.</p> <p>Se les dificulta seguir instrucciones y obedecer, lo que dificulta el orden del grupo y provoca diferentes situaciones de indisciplina ya que si uno empieza, muy fácilmente los demás lo siguen.</p>	<p>La Indisciplina manifestada en el aula es causada por los diferentes contextos y situaciones en las que se desarrollan los alumnos y que posiblemente afecten su crecimiento físico, emocional y social. Por lo tanto en la escuela se evidencian las deficiencias que tiene en las diferentes áreas de la vida.</p> <p>Se denomina indisciplina a la actitud en lo que respecta a los deberes personales que refleja poco orden, determinación y proyección de metas. Cuando la indisciplina se torna excesiva puede incluso hablarse de una alteración patológica que impide a la persona desenvolverse adecuadamente en sociedad. En efecto, por el mero hecho de existir en un ámbito social, el hombre consume constantemente recursos y esta circunstancia lo lleva a producirlos a efectos de intercambiarlos con los demás.</p>
		Coordinación	<p>Dificultades motrices relacionadas mayormente con la coordinación general y viso manual que presentan</p>	<p>Se denomina indisciplina a la actitud en lo que respecta a los deberes personales que refleja poco orden, determinación y proyección de metas. Cuando la indisciplina se torna excesiva puede incluso hablarse de una</p>

			<p>los niños en la práctica de un deporte como el fútbol y el voleibol mayormente</p>	<p>alteración patológica que impide a la persona desenvolverse adecuadamente en sociedad. En efecto, por el mero hecho de existir en un ámbito social, el hombre consume constantemente recursos y esta circunstancia lo lleva a producirlos a efectos de intercambiarlos con los demás.</p> <p>La coordinación es una capacidad motriz tan amplia que admite una gran pluralidad de conceptos. Entre diversos autores que han definido la coordinación, vamos a destacar a:</p> <p>Castañer y Camerino (1991): un movimiento es coordinado cuando se ajusta a los criterios de precisión, eficacia, economía y armonía.</p> <p>Álvarez del Villar (recogido en Contreras, 1998): la coordinación es la capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz a la necesidad del movimiento.</p> <p>Jiménez y Jiménez (2002): es aquella capacidad del cuerpo para aunar el trabajo de diversos músculos, con la intención de realizar unas determinadas acciones.</p>
22	Abril 7	Conductas agresivas	<p>Peleaban entre ellos diciendo malas palabras y agredándose con empujones y puños</p>	<p>La familia es uno de los elementos más relevantes dentro del factor sociocultural del niño. La familia lo es todo para él. La familia es su modelo de actitud, de disciplina, de conducta y de comportamiento. Es uno de los factores que más influyen en la construcción de la conducta agresiva.</p> <p>Está demostrado que el tipo de disciplina que una familia aplica al niño, será el responsable por su conducta agresiva.</p> <p>Cuando se habla de agresividad, se está hablando de hacer daño, físico o psíquico, a una otra persona. De una acción intencionada manifestada a través de patadas, arañazos, gritos, empujones, palabrotas, mordidas, tirones del pelo... a otra persona. Este comportamiento es relativamente común y, a menudo, aparece cuando el niño cumple un año.</p> <p>Cuando el bebé nace, trae impulsos amorosos y agresivos que, con el tiempo y con el cuidado de los padres, empezará a distinguir y diferenciar. Dependiendo del establecimiento de sus vínculos afectivos empezará a desarrollar un tipo de relaciones personales u otras. Este es un concepto muy importante y con gran repercusión en la vida del niño. Su personalidad se construirá a partir de su conocimiento del mundo a su alrededor. Para eso, es necesario que el bebé se sienta protegido y cuidado en su entorno familiar.</p>
		Coordinación	<p>Les costó seguir esta secuencia y</p>	<p>La coordinación es una capacidad motriz tan amplia que admite una gran</p>

			<p>saltaban varias veces en el mismo pie cambiando la secuencia según como les quedara más fácil y no según la instrucción, lo que refleja la dificultad en coordinación que tiene el grupo en este tipo de ejercicios.</p>	<p>pluralidad de conceptos. Entre diversos autores que han definido la coordinación, vamos a destacar a:</p> <p>Castañer y Camerino (1991): un movimiento es coordinado cuando se ajusta a los criterios de precisión, eficacia, economía y armonía.</p> <p>Álvarez del Villar (recogido en Contreras, 1998): la coordinación es la capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz a la necesidad del movimiento.</p> <p>Jiménez y Jiménez (2002): es aquella capacidad del cuerpo para aunar el trabajo de diversos músculos, con la intención de realizar unas determinadas acciones.</p>
23	Abril 14	Coordinación	<ul style="list-style-type: none"> Las mujeres en general tienen un mayor dominio del salto con soga ya que lo hacen con gran facilidad y naturalidad. A diferencia de los hombres, a quienes la mayoría presentaban dificultad en ejecutar saltos consecutivos. La diferencia entre hombre y mujeres en esta actividad en particular es muy grande. En el pasamanos un grupo en particular presento gran dificultad, de hecho necesitaron asistencia de la docente para pasar y otros no pasaron. Algunos de los alumnos que tuvieron dificultad para pasar el pasamano son los mismos que se les dificulta el salto con soga. 	<p>La debilidad en la coordinación general observada en el grupo puede tener diferentes causas ya que los niños están en una edad muy cercana y por ende el desarrollo motor podría ser a la par, pero por las diferentes vivencias y oportunidades de desarrollo que han tenido, se puede ver una diferencia en algunos de ellos a los cuales es necesario reforzar los diferentes tipos de coordinación. La coordinación es una capacidad motriz tan amplia que admite una gran pluralidad de conceptos. Entre diversos autores que han definido la coordinación, vamos a destacar a:</p> <p>Castañer y Camerino (1991): un movimiento es coordinado cuando se ajusta a los criterios de precisión, eficacia, economía y armonía.</p> <p>Álvarez del Villar (recogido en Contreras, 1998): la coordinación es la capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz a la necesidad del movimiento.</p> <p>Jiménez y Jiménez (2002): es aquella capacidad del cuerpo para aunar el trabajo de diversos músculos, con la intención de realizar unas determinadas</p>
24	Abril 21	Indisciplina	<p>-Una le dice a la otra que si rayaban la pared que ella tenía un marcador... Espere unos segundo y entre al baño y les pregunte que estaban haciendo una de ellas me responde rayando la pared y no le dio miedo ni mucho menos temor a responder, la otra niña dice que es culpa de ella por ella traía el marcador pero no vuelve a pasar.</p>	<p>La Indisciplina manifestada en el aula es causada por los diferentes contextos y situaciones en las que se desarrollan los alumnos y que posiblemente afecten su crecimiento físico, emocional y social. Por lo tanto en la escuela se evidencian las deficiencias que tiene en las diferentes áreas de la vida.</p> <p>Se denomina indisciplina a la actitud en lo que respecta a los deberes personales que refleja poco orden, determinación y proyección de metas. Cuando la indisciplina se torna excesiva puede incluso hablarse de una alteración patológica que impide a la persona desenvolverse</p>

			<p>-Esta niña tiene un celular y las dos niñas de mi curso dicen que ella las está grabando, al pasar la niñas por el lado de la que supuestamente las está grabando le dicen "muelona malparida, no nos grabe"</p> <p>-ellas se dieron cuenta que yo las vi, y les dije que porque decían eso y la más grande me dice "es que ella en la fundación me tiene mucha rabia y yo ya varias veces le he cascado puños".</p>	<p>adecuadamente en sociedad. En efecto, por el mero hecho de existir en un ámbito social, el hombre consume constantemente recursos y esta circunstancia lo lleva a producirlos a efectos de intercambiarlos con los demás.</p>
		Bullyng	<p>-"que no quiere ir porque ninguno de los compañeros lo iban a dejar jugar porque él es gordito.</p>	<p>Algunos niños obesos tienen que enfrentar más cosas que simplemente perder el exceso de peso. También son blanco de burlas, a menudo despiadadas, en la escuela debido a su obesidad. Con el tiempo, estas burlas pueden tener repercusiones emocionales en cualquier joven, particularmente a medida que pierden amigos y autoestima. Algunos de estos niños finalmente llegan a tener miedo de ir a la escuela. De hecho, las investigaciones muestran que es más probable que los niños que reciben intimidaciones falten a clases. Algunos, incluso, dejan de ir a la escuela por completo</p> <p>-En muchos casos, estas provocaciones aumentan con el tiempo. A medida que se intensifican, estos niños pueden sentirse aterrorizados. Incluso, pueden llegar a temer por su seguridad física. Para los padres, puede ser descorazonador ver esta situación.</p> <p>A Parent's Guide to Childhood Obesity: A Road Map to Health (Copyright © 2006 American Academy of Pediatrics)</p>
25	Abril 28	Indisciplina	<p>Darío se inventaba el ejercicio y eso me fomentaba el desorden y en cuanto a prestar atención se les dificultaba ya que se distraían muy fácil con el compañero del lado.</p> <p>- él se le dificulta estar un momento quieto, es un niño muy hiperactivo y agresivo fomentando el desorden.</p>	<p>La Indisciplina manifestada en el aula es causada por los diferentes contextos y situaciones en las que se desarrollan los alumnos y que posiblemente afecten su crecimiento físico, emocional y social. Por lo tanto en la escuela se evidencian las deficiencias que tiene en las diferentes áreas de la vida.</p>
		Coordinación general	<p>rollos adelante y rollos atrás donde la mayoría no tuvieron inconvenientes en el rollo hacia adelante, pero en el de hacia atrás si se les vio dificultad,</p>	<p>La coordinación es una capacidad motriz tan amplia que admite una gran pluralidad de conceptos. Entre diversos autores que han definido la coordinación, vamos a destacar a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Castañer y Camerino (1991): un movimiento es coordinado cuando se

			<p>ayude a la mayoría en ese ejercicio y por ultimo hicimos unos juegos con pelotas unimos las colchonetas y los niños disfrutaron</p>	<p>ajusta a los criterios de precisión, eficacia, economía y armonía.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Álvarez del Villar (recogido en Contreras, 1998): la coordinación es la capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz a la necesidad del movimiento. • Jiménez y Jiménez (2002): es aquella capacidad del cuerpo para aunar el trabajo de diversos músculos, con la intención de realizar unas determinadas acciones.
26	Mayo 5	Expresión corporal	<p>- En su mayoría los niños no son expresivos, ya que la primera actividad trataba de que cada estudiante asumía un rol sobre un personaje (bombero, panadero, policía etc.), Darío es un niño muy hiperactivo y dentro de esta actividad pude observar que se expresó sin temor, no le dio pena y le ayudaba a sus compañeros.</p>	<p>Dentro de la expresión corporal se puede vivenciar que los estudiantes en su mayoría no se saben expresar por temor o simplemente porque no saben cómo expresar lo que sienten.</p> <p>La expresión corporal o lenguaje corporal es una de las formas básicas para la comunicación no verbal. A veces los gestos o movimientos de las manos o los brazos pueden ser una guía de sus pensamientos o emociones subconscientes. Las señales no verbales se usan para establecer y mantener relaciones personales, mientras que las palabras se utilizan para comunicar información acerca de los sucesos externos es para hablar o expresarse de una manera creativa: movimiento baile, danzas, para comunicarse por medio de expresiones</p>
		Conducta agresiva (verbal)	<p>- Samuel le dice a Kevin "no sea sapo" y Kevin le responde "su mama", Samuel dice "no tengo"</p>	<p>Esta acción es uno de los problemas más frecuentes dentro de la escuela ya que los niños copian lo que oyen y hacen lo que ven, dentro de esta problemática se encuentran varias problemáticas como el bullying, el matoneo y las demás problemáticas que acogen este tema.</p> <p>En adolescentes y niños, el efecto paralizante de las palabras peyorativas (amenazas, comentarios humillantes, críticas, insultos) es mayor. «Los niños son los más vulnerables porque carecen de recursos propios para hacer frente al otro», señala Drucaroff, quien integra la Asociación Psicoanalítica Argentina (APA) y es autor del libro Conceptos fundacionales del psicoanálisis. La transformación de obstáculos en instrumentos. Según dice, el maltrato en los vínculos de adultos (padres, maestros) y chicos es preocupante, ya que, además, los sujetos que maltratan tendrían que ser los encargados de cuidar; por ende, hay una asimetría de poder.</p>
27	Mayo 12	Indisciplina	<p>Era difícil en algunos momentos que los niños hicieran silencio, lo que no permitía la continuación de la presentación.</p>	<p>La Indisciplina manifestada en el aula es causada por los diferentes contextos y situaciones en las que se desarrollan los alumnos y que posiblemente afecten su crecimiento físico, emocional y social. Por lo tanto en la escuela se evidencian las deficiencias que tiene en las diferentes áreas de la vida. Se denomina indisciplina a la actitud en</p>

				lo que respecta a los deberes personales que refleja poco orden, determinación y proyección de metas. Cuando la indisciplina se torna excesiva puede incluso hablarse de una alteración patológica que impide a la persona desenvolverse adecuadamente en sociedad. En efecto, por el mero hecho de existir en un ámbito social, el hombre consume constantemente recursos y esta circunstancia lo lleva a producirlos a efectos de intercambiarlos con los demás.
28	Mayo 19	Buen comportamiento	-Al dar las instrucciones ellos hacían caso, también porque se les pregunto a los niños el deporte que más les gusta y los niños dijeron que futbol mientras las niñas dijeron que voleibol y saltar lazo.	Los estudiantes estuvieron muy atentos y juiciosos ya que se realizaron actividades de ocio para ellos y esto fomento la disciplina y la atención en su mayoría. Es importante y fundamental establecer el que todo comportamiento está influenciado por una serie de elementos. En concreto, se estipula que aquel estará marcado tanto por la cultura que tenga la persona en cuestión como por las normas sociales existentes en su entorno o la actitud que presente en todo http://definicion.de/comportamiento/#ixzz49b9GNRNN
		Agresividad	- Darío hacia Kevin estos dos niños cabe resaltar que son de fundación la agresión es física y verbal pues Darío le dice a Kevin que “es un bobo” y Kevin sin decirle nada le pega una patada en la pierna a Darío, intervengo y menos mal la coordinadora se dio cuenta y les hizo firmar el observador..	En la conducta agresiva hay una intención de causar un daño a un ser vivo o a un objeto. El tipo de daño oscila entre la muerte o destrucción total y un tipo de daño parcial (arrancar furiosos una hoja de una planta, hablar de forma antipática a alguien). El tipo de daño, como acción a desarrollar, está basado en algún tipo de esquema utilizado para agredir según diversos ajustes reguladores (normas morales, cálculos pragmáticos, coste de la agresión). El aprendizaje social nos proporciona de tales esquemas, a través de modelos, la influencia educativa directa y por la propia experiencia. Ed. Traç Dep.Legal B-31092-86 © José Luis Catalán Bitrián
29	Mayo 26	Conductas agresivas	En algunas ocasiones se vieron conductas agresivas en medio del juego por el afán de ganar o ser mejor que el otro pero en un porcentaje menor que en otras clases ya que estaban más interesados en continuar divirtiéndose	Cuando se habla de agresividad, se está hablando de hacer daño, físico o psíquico, a una otra persona. De una acción intencionada manifestada a través de patadas, arañazos, gritos, empujones, palabrotas, mordidas, tirones del pelo... a otra persona. Este comportamiento es relativamente común y, a menudo, aparece cuando el niño cumple un año. Cuando el bebé nace, trae impulsos amorosos y agresivos que, con el tiempo y con el cuidado de los padres, empezará a distinguir y diferenciar. Dependiendo del establecimiento de sus vínculos afectivos empezará a desarrollar un tipo de relaciones personales u otras. Este es un concepto muy importante y con gran repercusión en la vida del niño. Su personalidad se construirá a partir de su conocimiento del mundo a

				su alrededor. Para eso, es necesario que el bebé se sienta protegido y cuidado en su entorno familiar.
30	Julio 28	Agresividad física	Durante el tiempo de clase se pudo evidenciar en diferentes momentos actos de agresividad tanto física como verbal entre los estudiantes. La agresión física se ve mayormente entre hombres que resuelven cualquier conflicto que se presente, por medio de puños, patadas o empujones.	Las agresiones físicas son cuando una persona golpea agrede etc. a otra causándole un daño físico que muchas veces es notorio para las personas que sufren de él se puede observar en la piel cuando una persona ha sido víctima de este tipo de agresión.
		Coordinación	También se hizo unas actividades muy parecidas pero ubicadas uno detrás del otro. La mayoría de niños tuvo problemas en realizar el ejercicio ya que aunque llevaban el conteo para no perderse, cada uno iba en un ritmo diferente y algunos grupos nunca lograron hacerlo bien. Según lo observado es posible que esto se deba a que algunos estaban desconcentrados y por eso no pudieron hacerlo, y que otros de verdad tengan dificultades para coordinar los pasos a un ritmo determinado.	.La coordinación es una capacidad motriz tan amplia que admite una gran pluralidad de conceptos. Entre diversos autores que han definido la coordinación, vamos a destacar a: <ul style="list-style-type: none"> • Castañer y Camerino (1991): un movimiento es coordinado cuando se ajusta a los criterios de precisión, eficacia, economía y armonía. • Álvarez del Villar (recogido en Contreras, 1998): la coordinación es la capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz a la necesidad del movimiento. • Jiménez y Jiménez (2002): es aquella capacidad del cuerpo para aunar el trabajo de diversos músculos, con la intención de realizar unas determinadas acciones
31	Agosto 4	Coordinación	Para unos es evidentemente más complicado que para otros ya que aunque algunos no practiquen el salto con soga regularmente, al momento de hacerlo es más fácil adaptarse porque realizan otras actividades que les ayudan en el desarrollo de su coordinación, en cambio a unos de ellos se les dificulta esta actividad y otras que en ocasiones realizamos en clase ya que, expresado por ellos mismos, no tienen muchas oportunidades de hacer este tipo de	La coordinación es una capacidad motriz tan amplia que admite una gran pluralidad de conceptos. Entre diversos autores que han definido la coordinación, vamos a destacar a: <ul style="list-style-type: none"> • Castañer y Camerino (1991): un movimiento es coordinado cuando se ajusta a los criterios de precisión, eficacia, economía y armonía. • Álvarez del Villar (recogido en Contreras, 1998): la coordinación es la capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz a la necesidad del movimiento. • Jiménez y Jiménez (2002): es aquella capacidad del cuerpo para aunar el trabajo de diversos músculos, con la intención de realizar unas determinadas acciones

			actividades en otro contexto.	
32	Agosto 11	Conductas agresivas	Peleaban entre ellos diciendo malas palabras y agrediéndose con empujones y puños	<p>Cuando se habla de agresividad, se está hablando de hacer daño, físico o psíquico, a una otra persona. De una acción intencionada manifestada a través de patadas, arañazos, gritos, empujones, palabrotas, mordidas, tirones del pelo... a otra persona. Este comportamiento es relativamente común y, a menudo, aparece cuando el niño cumple un año.</p> <p>Cuando el bebé nace, trae impulsos amorosos y agresivos que, con el tiempo y con el cuidado de los padres, empezará a distinguir y diferenciar. Dependiendo del establecimiento de sus vínculos afectivos empezará a desarrollar un tipo de relaciones personales u otras. Este es un concepto muy importante y con gran repercusión en la vida del niño. Su personalidad se construirá a partir de su conocimiento del mundo a su alrededor. Para eso, es necesario que el bebé se sienta protegido y cuidado en su entorno familiar</p>
		Coordinación	Les costó seguir esta secuencia y saltaban varias veces en el mismo pie cambiando la secuencia según como les quedara más fácil y no según la instrucción, lo que refleja la dificultad en coordinación que tiene el grupo en este tipo de ejercicios.	<p>La coordinación es una capacidad motriz tan amplia que admite una gran pluralidad de conceptos. Entre diversos autores que han definido la coordinación, vamos a destacar a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Castañer y Camerino (1991): un movimiento es coordinado cuando se ajusta a los criterios de precisión, eficacia, economía y armonía. ✓ Álvarez del Villar (recogido en Contreras, 1998): la coordinación

				<p>es la capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz a la necesidad del movimiento.</p> <p>✓ Jiménez y Jiménez (2002): es aquella capacidad del cuerpo para aunar el trabajo de diversos músculos, con la intención de realizar unas determinadas acciones.</p>
33	Agosto 18	Flexibilidad	<p>Los niños con mayor habilidad se les asignan tareas con un mayor grado de complejidad dentro de la presentación, en este caso a Michel se le asignaban tareas más complejas ya que la habilidad tanto motriz como de flexibilidad era mayor a los demás niños.</p>	<p>Entendemos por flexibilidad la capacidad que tienen las articulaciones para realizar movimientos con la mayor amplitud posible. Hemos de tener en cuenta que la flexibilidad no genera movimiento, sino que lo posibilita.</p> <p>Las capacidades físicas, a nivel general, evolucionan positivamente hasta una determinada edad. Sin embargo, la flexibilidad, por el contrario, involuciona de manera rápida desde muy temprana edad.</p>
		Expresión corporal	<p>Algunos presentaban alguna dificultad para realizar los gestos, ya que hay niños que son muy tímidos a la hora expresar sus emociones y esto dificultó un poco la actividad ya que en varios ejercicios tenían que hacer caritas como: Felicidad, tristeza, enojo, llorar entre otros.</p>	<p>La expresión corporal o lenguaje corporal es una de las formas básicas para la comunicación no verbal. A veces los gestos o movimientos de las manos o los brazos pueden ser una guía de sus pensamientos o emociones subconscientes. Las palabras se usan para establecer y mantener relaciones personales, mientras que las señales no verbales se utilizan para comunicar información acerca de los sucesos externos es para hablar o expresarse de una manera creativa: movimiento baile, danzas, para comunicarse por medio de expresiones.</p>
34	Agosto 25	Conductas agresivas	<p>Empezaron a colarse, lo que causo molestia en los compañeros y se generó desorden ya que se peleaban entre ellos diciendo malas palabras y agredándose con empujones y puños</p>	<p>Cuando se habla de agresividad, se está hablando de hacer daño, físico o psíquico, a una otra persona. De una acción intencionada manifestada a través de patadas, arañazos, gritos, empujones, palabrotas, mordidas, tirones del pelo... a otra persona. Este comportamiento es relativamente común y, a menudo, aparece cuando el niño cumple un año.</p> <p>Cuando el bebé nace, trae impulsos amorosos y agresivos que, con el tiempo y con el cuidado de los padres, empezará a distinguir y diferenciar. Dependiendo del establecimiento de sus vínculos afectivos empezará a desarrollar un tipo de relaciones personales u otras. Este es un concepto muy importante y con gran repercusión en la vida del niño. Su personalidad se construirá a partir de su conocimiento del mundo a su alrededor. Para eso, es necesario que el bebé se sienta protegido y cuidado en su entorno familiar.</p>

35	Septiembre 1	Conductas agresivas	<p>Entre las niñas se vio rechazo unas a otras que se negaban a coger la mano de su compañera porque le “caía mal” o porque era “muy peliona” y preferían cambiarse lugar a tomar la mano de la niña.</p> <p>En los hombres se ven constantes empujones unos a otros cuando no logran ponerse de acuerdo cuando se trabaja en equipo, o simplemente cuando no les gusta algo del otro.</p>	<p>Cuando se habla de agresividad, se está hablando de hacer daño, físico o psíquico, a una otra persona. De una acción intencionada manifestada a través de patadas, arañazos, gritos, empujones, palabrotas, mordidas, tirones del pelo... a otra persona. Este comportamiento es relativamente común y, a menudo, aparece cuando el niño cumple un año.</p> <p>Cuando el bebé nace, trae impulsos amorosos y agresivos que, con el tiempo y con el cuidado de los padres, empezará a distinguir y diferenciar. Dependiendo del establecimiento de sus vínculos afectivos empezará a desarrollar un tipo de relaciones personales u otras. Este es un concepto muy importante y con gran repercusión en la vida del niño. Su personalidad se construirá a partir de su conocimiento del mundo a su alrededor. Para eso, es necesario que el bebé se sienta protegido y cuidado en su entorno familiar.</p>
35	Septiembre 8	Indisciplina	<p>- Ailen y leidy se quedan dentro del baño gastando gua para lavarse el cabello les digo que eso no se hace que se debe cuidar el medio ambiente y aún más el agua, igualmente que la institución debemos cuidarla ya que es como un segundo hogar.</p>	<p>Se denomina indisciplina a la actitud en lo que respecta a los deberes personales que refleja poco orden, determinación y proyección de metas. Cuando la indisciplina se torna excesiva puede incluso hablarse de una alteración patológica que impide a la persona desenvolverse adecuadamente en sociedad. En efecto, por el mero hecho de existir en un ámbito social, el hombre consume constantemente Recursos y esta circunstancia lo lleva a producirlos a efectos de intercambiarlos con los demás.</p>
		Bulyng (obesidad)	<p>Esta es una problemática que abunda en las instituciones, pero en este caso es muy leve sin embargo se presencia en un nivel bajo y he vivenciado que no hay una mayor atención que un simple regaño y de ahí parte un problema mayor.</p>	<p>Algunos niños obesos tienen que enfrentar más cosas que simplemente perder el exceso de peso. También son blancos de burlas, a menudo despiadadas, en la escuela debido a su obesidad. Con el tiempo, estas burlas pueden tener repercusiones emocionales en cualquier joven, particularmente a medida que pierden amigos y autoestima. Algunos de estos niños finalmente llegan a tener miedo de ir a la escuela. De hecho, las investigaciones muestran que es más probable que los niños que reciben intimidaciones falten a clases. Algunos, incluso, dejan de ir a la escuela por completo</p> <p>-En muchos casos, estas provocaciones aumentan con el tiempo. A medida que se intensifican, estos niños pueden sentirse aterrorizados. Incluso, pueden llegar a temer por su seguridad física. Para los padres, puede ser descorazonador ver esta situación.</p>

				A Parent's Guide to Childhood Obesity: A Road Map to Health (Copyright © 2006 American Academy of Pediatrics)
36	Septiembre 15	Indisciplina	-se le dificulta estar un momento quieto, es un niño muy hiperactivo y agresivo fomentando el desorden.	Se denomina indisciplina a la actitud en lo que respecta a los deberes personales que refleja poco orden, determinación y proyección de metas. Cuando la indisciplina se torna excesiva puede incluso hablarse de una alteración patológica que impide a la persona desenvolverse adecuadamente en sociedad. En efecto, por el mero hecho de existir en un ámbito social, el hombre consume constantemente recursos y esta circunstancia lo lleva a producirlos a efectos de intercambiarlos con los demás.
		Coordinación general	Varios de los niños se les dificultan driblar el balón y coordinar una mano la otra.	La coordinación es una capacidad motriz tan amplia que admite una gran pluralidad de conceptos. Entre diversos autores que han definido la coordinación, vamos a destacar a: <ul style="list-style-type: none"> • Castañer y Camerino (1991): un movimiento es coordinado cuando se ajusta a los criterios de precisión, eficacia, economía y armonía. • Álvarez del Villar (recogido en Contreras, 1998): la coordinación es la capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz a la necesidad del movimiento. • Jiménez y Jiménez (2002): es aquella capacidad del cuerpo para aunar el trabajo de diversos músculos, con la intención de realizar unas determinadas acciones.

37	Septiembre 22	Buen comportamiento	Durante las actividades se vivencio que los estudiantes se comportaron bien ya que sin tener inconvenientes las actividades fluyeron de la mejor manera	Es importante y fundamental establecer el que todo comportamiento está influenciado por una serie de elementos. En concreto, se estipula que aquel estará marcado tanto por la cultura que tenga la persona en cuestión como por las normas sociales existentes en su entorno o la actitud que presente en todo.
		Agresividad física	- Darío hacia Kevin estos dos niños cabe resaltar que son de fundación la agresión es física y verbal pues Darío le dice a Kevin que “es un bobo” y Kevin sin decirle nada le pega una patada en la pierna a Darío, intervengo y menos mal la coordinadora se dio cuenta y les hizo firmar el observador.	En la conducta agresiva hay una intención de causar un daño a un ser vivo o a un objeto. El tipo de daño oscila entre la muerte o destrucción total y un tipo de daño parcial (arrancar furiosos una hoja de una planta, hablar de forma antipática a alguien). El tipo de daño, como acción a desarrollar, está basado en algún tipo de esquema utilizado para agredir según diversos ajustes reguladores (normas morales, cálculos pragmáticos, coste de la agresión). El aprendizaje social nos aprovisiona de tales esquemas, a través modelos, la influencia educativa directa y por la propia experiencia. Ed. Traç Dep.Legal B-31092-86 © José Luis Catalán Bitrián
38	Septiembre 29	Agresividad física (quitar)	Juan José le quita unas piedras a Julián, me percató de la situación deje que los niños terminaran y contaran; a Juan José le sobraba 1 y a Julián le faltaban 3, le dije a Juan José que por favor le devolviera las piedras que le había quitado	En la conducta agresiva hay una intención de causar un daño a un ser vivo o a un objeto. El tipo de daño oscila entre la muerte o destrucción total y un tipo de daño parcial (arrancar furiosos una hoja de una planta, hablar de forma antipática a alguien). El tipo de daño, como acción a desarrollar, está basado en algún tipo de esquema utilizado para agredir según diversos ajustes reguladores (normas morales, cálculos pragmáticos, coste de la agresión). El aprendizaje social nos aprovisiona de tales esquemas, a través modelos, la influencia educativa directa y por la propia experiencia. Ed. Traç Dep.Legal B-31092-86 © José Luis Catalán Bitrián
		Coordinación	Heidi es una niña que tiene problemas de coordinación y tiene algo al momento de interpretar ordenes, pero algo que me gusta de ella es que cada vez que hay educación física es una	La coordinación es una capacidad física complementaria que permite al deportista realizar movimientos ordenados y dirigidos a la obtención de un gesto técnico. Es decir, la coordinación complementa a las capacidades físicas básicas para hacer de los movimientos gestos deportivos. Podemos hacer cualquier tipo de movimientos: rápidos -

			de las niñas que más le veo interés, alegría, emoción por recibir la clase.	velocidad-, durante mucho tiempo -resistencia- y para desplazar objetos pesados -fuerza-. Para "convertir" estos movimientos en gestos técnicos, precisan de coordinación.
39	Octubre 6	Indisciplina	- Ailen y leidy se quedan dentro del baño gastando gua para lavarse el cabello les digo que eso no se hace que se debe cuidar el medio ambiente y aún más el agua, igualmente que la institución debemos cuidarla ya que es como un segundo hogar.	Se denomina indisciplina a la actitud en lo que respecta a los deberes personales que refleja poco orden, determinación y proyección de metas. Cuando la indisciplina se torna excesiva puede incluso hablarse de una alteración patológica que impide a la persona desenvolverse adecuadamente en sociedad. En efecto, por el mero hecho de existir en un ámbito social, el hombre consume constantemente recursos y esta circunstancia lo lleva a producirlos a efectos de intercambiarlos con los demás.
		Bulyng (obesidad)	Katherine estaba montando en el columpio y las dos niñas de mi segundo se acercaron y a las malas la bajaron pues yo me percate y me dirijo a preguntar qué pasaba	Algunos niños obesos tienen que enfrentar más cosas que simplemente perder el exceso de peso. También son blanco de burlas, a menudo despiadadas, en la escuela debido a su obesidad. Con el tiempo, estas burlas pueden tener repercusiones emocionales en cualquier joven, particularmente a medida que pierden amigos y autoestima. Algunos de estos niños finalmente llegan a tener miedo de ir a la escuela. De hecho, las investigaciones muestran que es más probable que los niños que reciben intimidaciones falten a clases. Algunos, incluso, dejan de ir a la escuela por completo -En muchos casos, estas provocaciones aumentan con el tiempo. A medida que se intensifican, estos niños pueden sentirse aterrorizados. Incluso, pueden llegar a temer por su seguridad física. Para los padres, puede ser descorazonador ver esta situación. A Parent's Guide to Childhood Obesity: A Road Map to Health (Copyright © 2006 American Academy of Pediatrics)

2. Matriz de recolección y análisis de información

MATRIZ DE RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN CURRICULAR							
Nº	TIPO DE DOCUMENTO	NOMBRE DEL DOCUMENTO	AUTOR	LUGAR DE PUBLICACIÓN	FECHA DE PUBLICACIÓN	COMPONENTES	EXPLICACIÓN DE LOS COMPONENTES
1	Libro	Currículo y Planeación educativa	Julián de Zubiría Samper	Bogotá D.C	2004	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Para qué enseñar? – propósitos educativos. 	Se refiere a la planificación de los contenidos programáticos que se diseñan para lograr los objetivos y propósitos planteados.
						<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué enseñar? – Contenidos • ¿Cuándo enseñarlo? – secuenciación. 	Estos contenidos deben ser pertinentes y acordes a la realidad y el entorno en que nos desenvolvemos, deben ser acordes a las aptitudes e intereses de los estudiantes
						<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo enseñarlo? – Metodología 	Para que los estudiantes aprendan y no para que memoricen, dejando de lado la información irrelevante, se debe enseñar aspectos aplicables al contexto local y nacional.
						<ul style="list-style-type: none"> • ¿Con qué enseñarlo? – 	"...comprender los procesos comunicacionales, sociales, tecnológicos y ecológicos; pensar estratégicamente, planificar y responder creativamente a demandas cambiantes; identificar, definir, y resolver problemas al mismo tiempo que formular alternativas, soluciones y evaluar resultados; comprender la información; dominar las habilidades requeridas para la conducción, el trabajo en equipo y la acción colectiva; organizar y planificar la propia formación permanente y sostener una predisposición para adaptarse a los cambios continuos..." (-Jomtien, Tailandia marzo de 1990-)
2	Libro	Currículo y	Roiman	Bogotá D.C	2004	<ul style="list-style-type: none"> • El Contexto. 	El contexto educativo son la serie de elementos y

		Planeación educativa	Pérez Pérez			factores que favorecen o en su caso, obstaculizan el proceso de la enseñanza y el aprendizaje escolar. Para los maestros frente a grupo es de vital importancia conocer el tipo de contexto en el cual sus alumnos se desenvuelven, los niveles de aprendizaje y conocimiento adquiridos hasta ese momento y las situaciones sociales y culturales en las cuales están inmersos.
					<ul style="list-style-type: none"> Las metas y los objetivos 	Las metas y objetivos son el fundamento de la planificación de las actividades formativas. Si están bien escritas, el formador tendrá una estructura muy útil para debates, actividades y tareas. Las metas y objetivos sirven como recordatorio de que la formación no es un fin en sí mismo, sino el medio para un fin
					<ul style="list-style-type: none"> Los contenidos. 	Los contenidos deben ser pertinentes y acordes a la realidad y el entorno en que nos desenvolvemos, deben ser acordes a las aptitudes e intereses de los estudiantes
					<ul style="list-style-type: none"> Las actividades y experiencias de aprendizaje 	Se puede definir como un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja la adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia, y que pueden incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica.
					<ul style="list-style-type: none"> Los métodos y las estrategias pedagógicas 	Los cambios en el comportamiento son razonablemente objetivos, y, por lo tanto, pueden ser medidos. Se aprende de todo; lo bueno y lo malo. Se aprende a bailar, cantar, robar; se aprende en la casa, en el parque, en la escuela: se aprende en cualquier parte.
					<ul style="list-style-type: none"> Los medios y recursos didáctico-pedagógicos 	Comenzaremos con una definición sencilla de recurso didáctico. Un recurso didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno. No olvidemos que los recursos didácticos deben utilizarse en un contexto educativo.
					La evaluación	Planificación, que consiste en la definición de los aspectos o situaciones que van a ser evaluadas que dependerá del momento en que se realice así como

							los objetivos que se persiguen
3	Libro	Diseño y desarrollo del currículum	Frank (1976)	Madrid, España	2011	• Objetivos ¿para qué?	Los objetivos son las actuaciones de los estudiantes respecto a los conceptos descritos en las metas. Se les denomina comúnmente “resultados del aprendizaje” porque definen de forma específica las habilidades que deben haber adquirido los estudiantes tras la sesión de formación. Pueden usarse para determinar la efectividad de la sesión.
						• Psicoestructura - ¿a quién?	Son aquellos patrones de conducta, pensamientos y sentimientos, únicos y relativamente estables en la persona. Cualidades socialmente condicionadas e individualmente expresadas: intelectuales, emocionales y volitivas, de esto se deduce que no puede tener componentes innatos.
						• Socioestructura - ¿en dónde?	La Estructura social es un concepto omnipresente pero alguna vez es empleado con diferentes significados, pues es definido como equivalente a sistema social u organización social guiada por normas y valores.
4	Libro	Diseño y desarrollo del currículum	Kalusm eier (1975)	Madrid, España	2011	• Objetivos	Objetivos son el fundamento de la planificación de las actividades formativas. Si están bien escritas, el formador tendrá una estructura muy útil para debates, actividades y tareas.
						• Contenido de la materia	Los contenidos deben ser pertinentes y acordes a la realidad y el entorno en que nos desenvolvemos, deben ser acordes a las aptitudes e intereses de los estudiantes.
						• Materiales instructivos y tecnología	Un recurso didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno
						• El alumno y sus características	Los alumnos buscan que sus profesores posean ciertas características, que en conjunto con las propias, facilite su aprovechamiento en los cursos que les imparten. De la misma manera los profesores

						personales	buscan que sus alumnos tengan ciertas características para el buen desarrollo de sus cursos.
5	Libro	Diseño y desarrollo del currículum	Taylor (1967)	Madrid, España	2011	• Fines u objetivos	Objetivos son el fundamento de la planificación de las actividades formativas. Si están bien escritas, el formador tendrá una estructura muy útil para debates, actividades y tareas.
						• metodología	Objetivos son el fundamento de la planificación de las actividades formativas. Si están bien escritas, el formador tendrá una estructura muy útil para debates, actividades y tareas.
6	Libro	Currículo y Plan de estudios – Estructura y planeamiento	U. P. Lundgren (1992)	Bogotá D.C	2004	• Selección de contenidos	El contenido también es la información que presenta una obra o publicación. En este caso, los contenidos están compuestos por distintos datos y temas
						• Destrezas	La destreza es la habilidad en su nivel más elevado. De manera contraria, se dice que alguien es torpe, inútil o inepto cuando no tiene la capacidad para realizar una acción con eficacia. Cuando alguien consigue una gran calidad en la ejecución de algo, se dice que es un maestro y los maestros son un referente para quienes todavía son aprendices
						• Organización del conocimiento	Capacidad del ser humano para comprender por medio de la razón la naturaleza, cualidades y relaciones de las cosas
7	Libro	Currículo y Plan de estudios – Estructura y planeamiento	Jurjo Torres (1992)	Bogotá D.C	2004	• Normas legales	Ordenación del comportamiento humano dictado por autoridad competente de acuerdo a un criterio de valor y cuyo incumplimiento trae aparejado una sanción. Generalmente, impone deberes y confiere derechos.
						• Contenidos	Información que presenta una obra o publicación. En este caso, los contenidos están compuestos por distintos datos y temas
						• Proyectos educativos	El proyecto pedagógico es una estrategia de aprendizaje que articula teoría-práctica-investigación durante el proceso formativo de los profesionales licenciados en educación.

8	Libro	Currículo y de Plan estudios – Estructura y planeamiento	Arredondo (1981)	Bogotá D.C	2004	• Contextos	Para los maestros frente a grupo es de vital importancia conocer el tipo de contexto en el cual sus alumnos se desenvuelven, los niveles de aprendizaje y conocimiento adquiridos hasta ese momento y las situaciones sociales y culturales en las cuales están inmersos.
						• Fines	Se organizan para dar respuesta a un objetivo y una meta trazada ,Si están bien escritas, el formador tendrá una estructura muy útil para debates, actividades y tareas
						• Objetivos educativos	Objetivos son el fundamento de la planificación de las actividades formativas. Si están bien escritas, el formador tendrá una estructura muy útil para debates, actividades y tareas.
						• Recursos	Herramientas útiles para un mejor aprendizaje, dentro de estos recursos se pueden solución más fácil el proceso de enseñanza
9	Libro	Currículo y de Plan estudios – Estructura y planeamiento	Schubert (1985)	Bogotá D.C	2004	• Materiales	Los recursos siguientes fueron escogidos con sumo cuidado y se actualizan periódicamente a fin de que los profesionales del sector educativo, los Ministerios de Educación, las entidades de desarrollo, los investigadores y los estudiantes puedan utilizarlos
						• Actividades	El conjunto de tareas o acciones realizadas por un ser vivo, que las desarrolla impulsado por el instinto, la razón, la emoción, o la voluntad, hacia un objetivo. La actividad libre, en los humanos, es la realizada con discernimiento, intención y libertad.
						• Conocimientos	El conocimiento es un conjunto de información almacenada mediante la experiencia o el aprendizaje (a posteriori), o a través de la introspección (a priori). En el sentido más amplio del término, se trata de la posesión de múltiples datos interrelacionados que, al ser tomados por sí solos, poseen un menor valor

							cualitativo.
						<ul style="list-style-type: none"> • Valores 	Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro.
10	Libro	Currículo y Plan de estudios – Estructura y planeamiento	Lafrancesco (2001)	Bogotá D.C	2004	<ul style="list-style-type: none"> • Principios 	El concepto de principio está vinculado, por otra parte, a los postulados esenciales que permiten el desarrollo de los estudios científicos o la práctica de un arte, y a las reglas más importantes que determinan el modo de pensar y de actuar
						<ul style="list-style-type: none"> • Propósitos 	Objetivo, fin o aspiración que se desea lograr
						<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de conocimientos 	El concepto de evaluación se refiere a la acción y a la consecuencia de evaluar, un verbo cuya etimología se remonta al francés évaluer y que permite indicar, valorar, establecer, apreciar o calcular la importancia de una determinada cosa o asunto.
12	Libro	Teoría y diseño curricular	Martha Casarini Ratto	México D.F	1997	<ul style="list-style-type: none"> • Objetivos generales y particulares de aprendizaje 	Expresión cualitativa de un propósito general. Propósito definido en términos generales que parte de un diagnóstico y expresa la situación que se desea alcanzar en términos de grandes agregados y que constituye la primera instancia de congruencia entre el Plan Nacional de Desarrollo y los Programas de Mediano Plazo.
						<ul style="list-style-type: none"> • Organización y secuenciación de contenidos 	En estos momentos vamos a proceder a llevar a cabo el análisis del término organización que nos ocupa pero antes de eso es importante que conozcamos el origen etimológico del mismo para así entender mejor su significado. "herramienta o instrumento".
						<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de aprendizaje y estrategias de 	Los alumnos buscan que sus profesores posean ciertas características, que en conjunto con las propias, facilite su aprovechamiento en los cursos que les imparten. De la misma manera los profesores buscan que sus alumnos tengan ciertas características para el buen

						enseñanza	desarrollo de sus cursos.
						<ul style="list-style-type: none"> • Modalidades de evaluación y distribución del tiempo. 	Planificación, que consiste en la definición de los aspectos o situaciones que van a ser evaluadas que dependerá del momento en que se realice así como los objetivos que se persiguen.
13	Libro	Didáctica y currículum	Hilda Taba	Buenos Aires	1997	<ul style="list-style-type: none"> • Diagnóstico de necesidades 	Un diagnóstico son el o los resultados que se arrojan luego de un estudio, evaluación o análisis sobre determinado ámbito u objeto. El diagnóstico tiene como propósito reflejar la situación de un cuerpo, estado o sistema para que luego se proceda a realizar una acción o tratamiento que ya se preveía realizar o que a partir de los resultados del diagnóstico se decide llevar a cabo.
						<ul style="list-style-type: none"> • Formulación de objetivos 	Objetivos son el fundamento de la planificación de las actividades formativas. Si están bien escritas, el formador tendrá una estructura muy útil para debates, actividades y tareas.
						<ul style="list-style-type: none"> • Selección de contenido 	En estos momentos vamos a proceder a llevar a cabo el análisis del término organización que nos ocupa pero antes de eso es importante que conozcamos el origen etimológico del mismo para así entender mejor su significado. "herramienta o instrumento".
						<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades de aprendizaje 	Relativamente permanente en el comportamiento, que refleja la adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia, y que pueden incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica.
						<ul style="list-style-type: none"> • Organización de actividades de aprendizaje 	Se han identificado cinco factores fundamentales que caracterizan una organización aprendiente: <ul style="list-style-type: none"> • Conciencia: sabe porqué hace lo que hace y sabe compartirlo con su equipo y su entorno;

							<ul style="list-style-type: none"> • Cultura de aprendizaje: un clima organizacional que alimenta y estimula el aprendizaje y la innovación; • Procesos transversos: procesos que facilitan la interacción más allá de departamentos y fronteras; • Herramientas y técnicas: métodos, nuevos formatos que ayudan al aprendizaje tanto individual como de equipo; • Habilidades y motivación: para adaptar rápida y efectivamente la dirección en pleno movimiento.
						<ul style="list-style-type: none"> • Determinación de lo que se va a evaluar 	El concepto de evaluación se refiere a la acción y a la consecuencia de evaluar, un verbo que permite indicar, valorar, establecer, apreciar o calcular la importancia de una determinada cosa o asunto.
14	Libro	Currículo y Evaluación	Álvarez (1997)	Santa Marta	2009	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño 	<p>Consiste en trazar el camino y generar los medios para poder “viajar” desde el punto en que se detecta la necesidad hasta el punto de desempeño deseado. Esto se logra a través de la selección de saberes, caminos, momentos y recursos que combinados de manera estimulante facilitan la llegada más segura a ese desempeño.</p> <p>El proceso educativo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Asegurar que lo que se enseña sea algo que se necesita. 2. Asegurar que aquello que se enseñará sea aprendido. 3. Asegurar que lo aprendido se traslade a la tarea. 4. Asegurar que aquello que se aprendió se sostenga en el tiempo.
						<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo 	Es un proceso continuo, ordenado en fases, a lo largo del tiempo, que se construye con la acción del sujeto al interactuar con su medio adaptándose gradualmente. Proceso de cambios de tipo coherente y ordenado, de

							todas las estructuras psicofísicas de un organismo, desde su gestación hasta la madures. Es un proceso continuo que empieza con la vida.
						• Evaluación	Planificación, que consiste en la definición de los aspectos o situaciones que van a ser evaluadas que dependerá del momento en que se realice así como los objetivos que se persiguen

MATRIZ DE RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN DE LA CONDUCTA AGRESIVA

TIPO DE DOCUMENTO	NOMBRE DEL DOCUMENTO	AUTOR	LUGAR	FECHA DE PUBLICACIÓN	COMPONENTES
Libro	La frustración y la agresión.	Dollard , Miller,	New Haven, Conn	1939	Durante la clase se observa diferentes conductas agresivas Dollard, Miller et al. (1939) "Conducta cuyo objetivo es dañar a una persona o a otro objeto" las cuales dificultan las relaciones entre los niños
Libro	La psicología de la agresión.	Buss, A.H	Oxford, Inglaterra: Wiley.	1961	En gran parte de las practicas Buss (1961)" Respuesta que produce un estímulo doloroso en otro organismo" los niños responden de forma agresiva frente a cualquier tipo de provocación generalmente con golpes fuertes lo cual produce llanto.
Libro	Agresión: un aprendizaje social	Bandura. A.	Englewood Cliffs, N.J .: Prentice Hall.	1973	Desde los propios hogares de algunos de los niños Bandura (1973) Conducta adquirida controlada por reforzadores, la cual es perjudicial y

					destruktiva” se ve afectado el carácter de agresividad pues de forma continuada están en contacto con conductas agresivas a diario.
Libro	Modelos de actuación para agresiva chicos.	Patterson, G.R.	Estados Unidos	1986	Generalmente después de alguna discusión o conflicto de agresividad Patterson (1986) “Evento aversivo remitido eventual a las conductas de otra persona” los niños quedan sin ningún ánimo de interactuar con el implicado, más bien se alejan.
Libro	La experiencia y la expresión de la ira: Construcción y Validación de una Escala de Expresión de Ira. En M.A.Chesney y R. M. Rosenman (Eds), Ira y hostilidad en los trastornos cardiovasculares y de comportamiento.	Spielberger, C. D.	Nueva York	1985	Es evidente que las conductas agresivas, Spielberger et al. (1983; 1985) Conducta voluntaria, punitiva o destructiva, dirigida a una meta concreta, destruir objetos o dañar a otras personas” se llevan a cabo de forma voluntaria pues nadie presiona para agredir de una u otra forma nadie pero es obvio la crueldad de los niños en estas edades.

Libro	Efectos de videojuegos violentos sobre el comportamiento agresivo, agresivo la cognición, agresivo afecta, fisiológicos la excitación, y el comportamiento pro-social: un meta-análisis revisión de la literatura científica. Psicológico	Anderson, C.A. y Bushman, B. J.	Iowa	2001	Anderson y Bushman (2001) Cualquier conducta dirigida hacia otro individuo, que es llevada a cabo con la intención inmediata de causar daño, o bien físicamente, a través de golpes, violaciones, lesiones, etc.” A pesar de darse cuenta del daño causado no les importa y parece se divierten causando dolor o tristeza e ira en sus pares.
Documento vital	Estudio transversal del uso del tiempo extraescolares en los escolares bogotanos	Jairo Alejandro Fernandez y Efrain Serna Caldas	Bogota D.C.	2004	Muchas de las conductas agresivas son presentadas por los niños de integración del IFBF Fernández y serna (2004)“la agresividad y la violencia surgen del desequilibrio de la vida moderna, como parte del aprendizaje en un determinado contexto”
Libro	Violencia emocional, física, sexual y económica	Velázquez Martínez	Canapo, Mexico. D.F	2012	En ocasiones con balones o cualquier otro elemento Velázquez (2012) el agresor utiliza su propio cuerpo o cualquier otro elemento arma o sustancia para agredir a otra persona con el fin de lograr sus propósitos” para simplemente causar daño sin razón alguna.
Libro	La agresión	Moser. G	Paris, Francia	1992	Al discutir por cualquier tema Moser (1992) comportamiento interaccionar entre un agresor y una víctima” siempre alguno de los

					individuos tiene mayor capacidad de causar daño sobre el otro.
Libro	La técnica de la tortuga. Un método para el autocontrol de la conducta impulsiva.	Schneider, M., & Robin	Valencia	1990	Al bajar la escalera camino al sitio de clase Schneider Robín (1990) conducta inapropiada como peleas que involucran: golpes empujones, rabetas, etc.” Forman pataletas cuando no se les deja hacer lo que quieren.
Revista española de pedagogía	Análisis cualitativo de las percepción del profesorado y de las familias sobre los conflictos y las conductas agresivas entre escolar	Fernandez Maritn	España	2004	Cuando el material incluye balones los patean sin considerar, Fernández (2004) “violiar normas establecidas, desordenar la clase tirar cosas por la clase, negarse a participar.”Y golpes derivados de esta conducta contribuye de forma negativa haciendo que los objetivos no se cumplen desordenando la clase y lastimando a sus compañeros.
Libro	conflicto Animal.	Huntingford, F. y Turner, A.	Londres	1987	Cuando se hace cualquier actividad no permiten trabajar a sus compañeros Huntington y Turner (1987) fenómeno multidimensional propenso a faltar al respeto, con propósitos de dañar al otro presente en la totalidad del reino animal.” molestándoles a sus compañeros y escondiéndose.
Libro	una introducción a la neurociencia conductual, cognitiva y	Mark R. Rosenzweig,	Barcelona	2005	Después de recibir algún tipo de agresividad Rosenzweig y otros (2005) alude al daño físico que para muchos seres humanos se transforma en sentimientos de odio y deseo de hacer daño.” El niño no quiere formar parte de actividades donde se integre al agresor de

	clínica				forma directa en su equipo de trabajo.
Libro	La estructura y función de la agresión reactiva y proactiva El desarrollo y el tratamiento de la agresión infantil	K.A. Dodge		1991	Sin ningún motivo desde Dodge (1991) Conducta aversiva y no provocada deliberada controlada dirigida a dominar influenciar, controlar y coaccionar a otra persona". El agresor busca dominar al otro imponiendo su voluntad de forma caprichosa.
Libro	La mente psicópata: orígenes, dinámica y tratamiento	Meloy, J. R.	Northvale: Jason Aronson.	1988	Nunca es planeado ni premeditado estos comportamientos Meloy (1988) Acción intencional encaminada a causar impacto negativo sobre otro por el mero hecho de dañarle." Son impulsos de momento no existe motivo ni razón aparente.

MATRIZ DE RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN DEPORTE ESCOLAR

Tipo de documento	Nombre	Autor	Lugar de publicación	fechas	Componentes	Explicación de los componentes
Revista en educación	Características básicas del deporte en la escuela	Manuel Jesús López Parralo	Buenos aires	Mayo de 2006	Tecnico-tácticos Respeto a los compañeros. Saber ganar y perder. Fair play.	<p>En el ámbito escolar debemos utilizar métodos activos para enseñar deporte.</p> <p>En estos modelos, a la hora de enseñar un deporte hay que partir de los intereses del niño/a. Además éste se adaptará a sus características, para lograr así un aprendizaje significativo, donde la reflexión, iniciativa y decisión por parte del niño tendrán un papel muy importante. Así, Águila y Casimiro (2000) dicen que "de estos métodos, además de entender profundamente las características propias del deporte, están basados en el practicante, en nuestro caso, en los niños en edad escolar de acuerdo con la forma concreta que tienen los niños de acceder al conocimiento proponen situaciones reales de juego, eso sí, adaptadas al nivel de los participantes que, en el caso de los deportes colectivos, supone partir de la actividad total del grupo y de los gestos".</p> <p>Por otro lado, decir que estamos totalmente de acuerdo con las palabras de Giménez (2003:79), cuando dice que "la iniciación deportiva en el contexto educativo debe enseñarse a través de modelos constructivistas que surgen como alternativa a la enseñanza tradicional del deporte y a sus planteamientos excesivamente estrictos". A continuación presentaremos algunas características que ha</p>

				<p>Cooperación con los compañeros.</p> <p>Tolerancia.</p> <p>Respeto de las reglas.</p> <p>Actitud crítica hacia determinados comportamientos propios del deporte de alta competición (ganar a costa de todo).</p>	<p>de tener la enseñanza según modelos activos para este mismo autor:</p> <p>Utilizar el juego como principal medio de aprendizaje.</p> <p>Modificar las reglas en función de las aptitudes e intereses de los alumnos.</p> <p>Modificar la importancia que tradicionalmente ha tenido el aprendizaje técnico específico de las distintas habilidades deportivas.</p> <p>Quitar trascendencia a los resultados utilizando la competición como medio de motivación y aprendizaje, y no como medio de selección y discriminación.</p> <p>Desde el punto de vista práctico, algunas de las ventajas que podemos encontrar al utilizar este tipo de métodos con respecto a los tradicionales son:</p> <p>Debido al trabajo simultáneo de todo el grupo, existe una mayor participación del alumnado, además el profesor/a.</p> <p>Utilización de escaso material, generalmente un móvil por</p>
--	--	--	--	--	---

						<p>grupo.</p> <p>Juegos adaptables a las instalaciones que se disponga.</p> <p>Actividades aplicables a todos, independientemente de la competencia física y motriz.</p> <p>Son más motivantes, por lo tanto aumentan la posibilidad de que los alumno/as sigan practicando ese deporte.</p>
Revista virtual	El deporte escolar. Desarrollo teórico y práctico	Juan Carlos Muñoz Díaz	España	Marzo de 2004	<p>Cognitivo</p> <p>Motriz</p> <p>Socio-emocional o afectivo</p>	<p>El deporte puede ser considerado como un medio de educación, siempre y cuando esté pensado, estructurado y organizado en función de las características de la asignatura que lo acoge (Educación Física) y la institución en la cual se practica (la escuela).</p> <p>El deporte escolar constituye uno de los medios de los que dispone la Educación Física para poder proporcionar al individuo una educación integral. Y, tal y como señala BLOOM, para alcanzar dicha educación integral será preciso incidir sobre tres aspectos educativos:</p> <p>Cognitivo: alude al aprendizaje intelectual y se dirige a las actitudes intelectuales.</p>

						<p>Motriz: hace referencia al aprendizaje de movimientos, simples y complejos, que posibiliten conductas eficaces según el medio; son las denominadas actitudes físicas.</p> <p>Socio-emocional o afectivo: se centra en el aprendizaje de las reglas éticas y de convivencia que hacen posibles relaciones adecuadas y que estimulan la cooperación entre individuos; son las actitudes volitivas o del carácter.</p>
Documento pdf	EL DEPORTE EDUCATIVO	Emilia Antón Agramonte	Colombia	1 DE FEBRERO 2011	<p>Desarrollo de las facultades cognitivas</p> <p>Desarrollo de las facultades de movimiento</p> <p>Desarrollo de las facultades afectivo-sociales</p>	<p>El deporte encierra muchas posibilidades educativas que se pueden concretar</p> <p>En tres campos básicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de las facultades cognitivas: capacidad de observación e interpretación. • Desarrollo de las facultades de movimiento: factores de percepción, <p>Factores de decisión y factores de ejecución.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de las facultades afectivas sociales: aprendizaje social y descubrimiento del otro.

<p>Revista en educación</p>	<p>El juego socio motor y el deporte escolar, aporte a la formación de valores socialmente significativos</p>	<p>Mariano Hernán Fernández</p>	<p>Argentina</p>		<p>las subjetividades de los sujetos</p> <p>Contexto deportivo</p>	<p>La propuesta de la política Educativa de la Provincia de Buenos Aires, plasmada en el Marco General de Política Curricular y por consiguiente en los diseños curriculares, insta a no seguir reproduciendo una práctica deportiva discriminatoria con esquemas propios de otros ámbitos e intereses. Por consiguiente es necesario que los contenidos del deporte escolar tomen otra dimensión:</p> <p>El Fundamento técnico, pasará de ser una obsesión por su dificultad, para ser aprendido en forma secuenciada y reiterada para aumentar al máximo posible la prestación personal, a constituirse en una habilidad construida sobre las posibilidades personales de actuación en un marco flexible y contenedor, que motive la búsqueda de una superación .</p> <p>La táctica, dejará de ser un medio para vencer al otro equipo, para ser una oportunidad efectiva de interacción y comunicación inteligente con los compañeros de equipo.</p> <p>Las reglas dejaran de ser marcos rígidos, impuestos exteriormente para ser reelaborados en forma democrática, adaptándolas a los intereses de quienes los juegan.</p> <p>El entrenamiento dejará de ser la preparación del soldado para destruir al enemigo, para dar lugar a actividades que incidan en el desarrollo corporal, con seguridad y sin</p>
-----------------------------	---	---------------------------------	------------------	--	--	---

riesgos.

Los torneos deportivos organizados para ir eliminando a los menos capaces en etapas sucesivas, dejarán de ser la única alternativa de evento deportivo, al propiciarse encuentros deportivos para jugar por jugar, con participación de alumnos en su planeamiento y organización.

El abordaje de conceptos como el juego y el deporte desde la complejidad revela la entrada en juego de las contradicciones con las concepciones tradicionales. Por lo tanto, “El juego y el deporte, ¿de qué manera aportan a la formación de valores socialmente significativos? “

Para responder esta pregunta les propongo un análisis sobre dos dimensiones que se entrecruzan en la práctica (entendida en términos de practica pedagógica) y a la vez se entrecruzan entre si.

La primera dimensión es el contexto. Un contexto que tiene particularidades propias de condiciones socioculturales, multiculturales, costumbres, hábitos, tradiciones, que es complejo y cambiante. El análisis de esta dimensión nos invita a diferenciar diversidad de igualdad, atribuyéndole a la primera características socioculturales y a la segunda socioeconómicas.

						<p>La segunda dimensión es la de las subjetividades de los sujetos. Subjetividad imaginativa, creadora, fantástica.</p> <p>Cuando estas dos dimensiones se conjugan en una propuesta pedagógica, democrática, la atraviesan y la constituyen en un espacio en el cual toman una relevancia generadora de sentidos y significados absolutamente diferentes y únicos en cada sujeto. Donde el contexto se hace texto (Marta Souto) donde se expresa.</p>
Revista	El deporte escolar en la institución educacional	Claudia Baracchi	Argentina	2009	<p>Torneo deportivos</p> <p>Entrenamiento</p> <p>Reglas</p> <p>táctica y fundamento técnico</p>	<p>a) El fundamento técnico, pasará de ser una obsesión por su dificultad para ser aprendido en forma secuenciada y reiterativa, para aumentar al máximo posible la prestación personal, a constituirse en una habilidad construida sobre las posibilidades personales de actuación en un marco flexible y contenedor, que motive la búsqueda de mejores formas de actuación personal.</p> <p>b) La táctica dejará de ser tratada, exclusivamente, como el medio para vencer al equipo oponente, convirtiéndose en resolución práctica, rápida y efectiva de situaciones que plantea el juego de conjunto, a partir de una comunicación e interacción inteligente con los compañeros del equipo.</p> <p>c) Las reglas dejarán de ser marcos perentorios y rígidos, impuestos exterior y hegemónicamente, para ser reelaboradas en forma democrática, adaptando cada</p>

					<p>deporte o juego deportivo a las necesidades e intereses del conjunto de jugadores, en su contexto de vida.</p> <p>d) El entrenamiento para vencer al oponente, remedo de la preparación del soldado para destruir al enemigo, duro y selectivo, dará lugar a actividades que incidan en el desarrollo corporal y orgánico desde la perspectiva de la salud y la prestación óptima y posible para incluirse en la práctica deportiva escolar, con seguridad y sin riesgos.</p> <p>e) Los torneos deportivos organizados para ir eliminando a los menos capaces en etapas sucesivas, dejarán de ser la única alternativa de evento deportivo, al propiciarse los encuentros para jugar por jugar, con participación de los alumnos en su planeamiento y organización. En síntesis, los aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales del deporte, considerado como contenido de la educación física, y por ende, de la educación, deberán ser revisados en el contexto de una renovada propuesta pedagógica, a través de estrategias didácticas que permitan a los alumnos alcanzar una comprensión de mayor alcance y profundidad del deporte como objeto cultural, una disponibilidad corporal amplia para practicar activamente diferentes formas de deporte o actividad deportiva y, lo que resulta fundamental, la toma de conciencia y la formación de habitualidad para la práctica deportiva permanente, cualquiera sea su forma y nivel de solicitud.</p>
--	--	--	--	--	--

Revista	Características básicas del deporte en la escuela	Pierre Parlebas	España	2006	<p>situación motriz</p> <p>competición reglada</p> <p>situación motriz</p> <p>institucionalidad</p>	<p>Pierre Parlebas, profesor de educación física, sociólogo, psicólogo y lingüista francés, plantea una nueva corriente de opinión que afecta a la educación física y al deporte. Esta corriente se basa en el término "acción socio motriz", que es el resultado de una relación interactiva entre un individuo y otro.</p> <p>La socio motricidad hace referencia a una interacción en la que participa más de una persona, especialmente en los juegos y deportes colectivos en donde los resultados son mucho más enriquecedores, En este caso el grupo se subdivide en:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interacción Socio motriz de Antagonismo. Cuando los deportes contemplan adversarios o contrincantes. • Interacción Socio motriz de Cooperación. Cuando por el contrario, los participantes se complementan y auxilian durante la actividad. <p>Para Parlebas, la acción motriz es el común denominador que da identidad, unidad y especificidad a la educación física, cuya práctica enmarca toda una gama de actividades entre las que se consideran: el deporte y los juegos tradicionales, los ejercicios gimnásticos y las actividades libres entre otras.</p> <p>Esta posición concibe a la educación física como una práctica pedagógica que se apoya en el conocimiento científico, cuyo enfoque está centrado en el movimiento y la interacción; en donde lo significativo de las prácticas se centrará en las manifestaciones observables del comportamiento motor, así como en el sentido relacional y táctico de las conductas que se presentan en el desarrollo de las actividades.</p> <p>Con relación al deporte, subraya que es un medio valioso para educar, dado que su ejemplo está presente en</p>
---------	---	-----------------	--------	------	---	---

la vida diaria del niño a través de los medios de comunicación; no obstante, debe considerársele como una actividad más de la acción motriz, aunada a todas aquellas que el profesor sea capaz de implementar en su clase.

Sobre el papel del docente, señala que éste deberá por medio de técnicas adecuadas, alcanzar la personalidad del alumno, desarrollando sus capacidades físicas y emocionales, al mismo tiempo que su inteligencia motriz. Asimismo deberá poner en práctica nuevas formas de interacción con base en el movimiento.

El objetivo general que se plantea, es el de cooperar en la formación de la personalidad del niño, mediante el desarrollo de la inteligencia motriz y la interactividad, a través de la actividad física.

Como objetivos específicos señala:

- Contribuir al desarrollo de la personalidad del individuo.
- Desarrollar sus capacidades motrices y emocionales
- Utilizar la acción motriz para promover la interactividad entre los alumnos
- Desarrollar el gusto por la práctica de la actividad física

La conducta motriz posibilita el análisis de los aspectos cognoscitivos, afectivos y relacionales, dotando al ser humano de un sistema de acción específico diferente a otros tipos de conductas como pueden ser las orales. Esta construcción supone considerar a las estructuras motrices como estructuras de comunicación.

Los trabajos realizados por Pierre Parlebas han revolucionado el concepto de educación física y el deporte, dada la importancia que atribuye a las conductas motrices y afectivas en el plano de la interacción. Es por ello que valdría la pena reflexionar acerca de los beneficios que aporta el enfoque de la Socio motricidad al desarrollo de la

					<p>personalidad del niño y el énfasis de esta propuesta hacia el tema de la diversidad. Se trata de rescatar todos aquellos elementos aplicables en la confección de programas tanto de educación física como de educación deportiva.</p>
--	--	--	--	--	---

Parlebas, P.: "El conjunto de situaciones motrices codificadas en forma de competición y con un carácter institucional "

En síntesis, podemos afirmar que los elementos que integran el concepto de deporte son los siguientes:

- Situación motriz: realización de una actividad en la que la acción y el movimiento, no sólo mecánico sino también de comportamiento, deben necesariamente estar presente y constituir parte inseparable de la tarea.
- Juego: participación voluntaria con propósitos de recreación y con finalidad en sí misma.
- Competición: deseo de superación, de progreso, de rendimiento elevado, bien para vencerse a sí mismo o al contrario.
- Reglas: que definan las características de la actividad y de su desarrollo.

<p>Revista virtual</p>	<p>La iniciación deportiva en el contexto escolar: análisis de los modelos de enseñanza</p>	<p>Juan José Rodríguez Castellón</p>	<p>Argentina</p>	<p>Marzo de 2010</p>	<p>La transferencia La motivación Valoración del esfuerzo</p>	<p>De cara a facilitar al alumno el aprendizaje de las tareas motrices, el maestro debe tener en cuenta aspectos como (Contreras, 1998):</p> <p>a. La transferencia</p> <p>Sería la manera en que el aprendizaje de una habilidad influye en la adquisición de otras habilidades, de tal manera que lo que se aprende no es algo estrictamente nuevo sino que es una combinación novedosa de habilidades y estrategias ya adquiridas. Para un aprendizaje más eficaz, el profesor debe seleccionar tareas con un alto valor de transferencia a fin de facilitar la actuación de los alumnos.</p> <p>b. La motivación</p> <p>La motivación como mecanismo que estimula la acción de los sujetos es muy necesaria para aprender, si bien, en el caso del aprendizaje motor tales motivos pueden ser muy variados dominando en muchos casos los de carácter deportivo y en relación a ello el logro de la tarea deportiva practicada. En este sentido, hay quienes utilizan los errores para desplegar un mayor esfuerzo y concentración, mientras que hay otros que son incapaces de controlar sus errores y abandonan la práctica.</p> <p>En orden a la importante influencia de la motivación en el aprendizaje se han ideado algunas estrategias para</p>
------------------------	---	--------------------------------------	------------------	----------------------	---	--

					<p>mejorar esta, tales como la estructuración de la práctica en relación al valor incitador que ciertos materiales, objetos y situaciones poseen (materiales novedosos y tareas cercanas y atractivas).</p>
--	--	--	--	--	---

Otro aspecto, es la valoración del esfuerzo tanto o más que el resultado dado el efecto positivo que tiene en la conducta del alumno. También son importantes las aspiraciones del alumno ya que ello influye en su deseo de aprender.

Resulta también importante de cara a la motivación favorecer la participación de los alumnos en el establecimiento de objetivos ya que la identificación de aquellos con estos tiene un efecto motivador intrínseco. Asimismo, la consecución de los objetivos programados tiene un importante efecto de refuerzo. En este sentido, son importantes también los incentivos o estímulos que activan al alumno hacia el objeto perseguido, o en su caso le separan de él, actúan como refuerzos los premios o castigos, y en el ámbito de la motricidad también la competición. Especial importancia tiene, en este sentido, la creación de expectativas (efecto Pigmalión), esto es, manifestar a los alumnos lo que se espera de ellos a fin de mejorar su capacidad de aprender.

c. Feedback y conocimiento de resultados

						<p>El aprendiz al practicar recibe múltiples informaciones sobre las acciones que realiza, feedback, si bien al que ahora nos vamos a referir es al de carácter externo, es decir, al proporcionado por un agente exterior al propio alumno, generalmente el profesor, en contraposición a otro de carácter sensorial que es interno. Para una adecuada diferenciación de ambos tipos de feedback llamaremos al externo conocimiento de resultados.</p>
--	--	--	--	--	--	---

El conocimiento de resultados es muy importante de cara al aprendizaje de la tarea por parte del alumno, ya que a través de él se le informa de lo que está haciendo y cómo lo hace, por tanto sirve para la corrección de errores y como incentivo al aprendiz reforzando sus respuestas.

Libro	Sistemas del deporte en edad escolar	(Burriel y Carranza, 2012)	España	2015	<p>Actividades escolares</p> <p>iniciación deportiva</p> <p>competición escolar</p>	<p>Estoy autores tratando de comprender en toda su extensión de realidad del deporte escolar (Burriel y Carranza, 2012) proponen entenderlo como un sistema tomando como punto de partida la teoría general de sistemas enunciadas por Bertalanffy, plantean realizar el estudio del deporte escolar defendiéndolo como un sistema complejo formado por 3 subsistemas, en el que resulta posible señalar los componentes que lo forman, las interacciones entre los mismos, los límites y sus entornos. En la figura 1 se puede ver la forma gráfica las principales interacciones y componentes principales del deporte escolar.</p>
-------	--------------------------------------	----------------------------	--------	------	---	---

Documento web	Indicadores de calidad para los centros escolares promotores de actividad física y deportiva	Fraile	Argentina	2013	<p>Valores y actitudes positivas</p> <p>capacidades afecto emocionales</p> <p>Primar la participación, la cooperación sobre la competición.</p>	<p>Los fines, propósitos y componentes de deporte escolar definidos por teóricos como Fraile (2006) son caracterizados por poseer objetivos claros y definidos, que permiten mediante la participación de estas prácticas deportivas a los estudiantes vivenciar prácticas que ayudan en el proceso de formación integral, afectando las dimensiones cognitivas, sociales, afectivas y emocionales , este proceso se encuentra direccionado por un sistema escolar, donde directivos, profesores, alumnos y padres de familias son incluidos dentro del proceso, pero que no gozan del mismo nivel jerárquico para la toma de decisiones futuras que afecten los objetivos de los programas de deporte escolar (PDE). La finalidad por Fraile & De Diego (2006): "Su finalidad educativa y socializadora ayudará al desarrollo integral del escolar (a nivel cognitivo, social, afectivo, emocional) desde una estructura organizativa sobre la que deben intervenir, de forma especial, los diversos agentes escolares y sociales del sistema de enseñanza." (pág. 86). Este mismo autor plantea que los programas de deporte escolar (PDE), pueden ser divididos en 2 modelos operativos donde la diferencia se encuentra en los objetivos, La actividad físico-deportiva que se realiza a través del deporte escolar puede atender a dos tipos de modelos: uno de carácter lúdico-recreativo, sin grandes exigencias técnicas, donde lo cooperativo prima sobre lo competitivo y la participación sobre la selección, mientras que el otro se relaciona con las prácticas deportivas federativas, donde priman los resultados, la eficacia, la búsqueda de rendimiento, etc. (Fraile & De Diego, 2006, pág. 86) Encontrando este tipo de modelos presentes en las instituciones escolares educativas (IEE), y tomando como referencia los fines del</p>
---------------	--	--------	-----------	------	---	--

deporte escolar planteados anteriormente por Fraile & De Diego (2006), se debe reconocer que el modelo de deporte escolar enfocado y mimetizado del sistema de deporte federativo, si se encuentra presente actualmente en las instituciones educativas escolares (IEE), ya que los programas de deporte escolar (PDE) se encuentran vinculados y atraídos por la competencia y resultados deportivos que promueven festivales escolares, torneo interescolares a nivel local, regional y nacional.

Encontramos también a quienes catalogan el deporte escolar con un nuevo término deporte educativo el cual responde a unos fines y componentes claros que contribuyen al proceso de formación integral, entre los más importantes están: Tendrá unos objetivos más globales, no solo motrices. De esta forma contribuiremos a entender el deporte como parte de la educación de forma mucho más global.

Tendrá unos planteamientos que superen la excesiva importancia que se le suele dar a los resultados, buscando otros aspectos importantes que el deporte puede ofrecer y que van a ser más útiles y educativos en la formación de nuestro alumnado. Además de estas características y que se presentan, hemos de tener presente que el deporte en su vertiente educativa debe contribuir en componentes entre otros aspectos citando al autor Moreno nos da unos componentes y un desarrollo de:

- ü “Valores y actitudes positivas vinculadas con la práctica deportiva.

- ü Capacidades afectivo-emocionales, cognitivas-intelectuales y sociales, además del desarrollo de las

						<p>cualidades físicas, acordes a su etapa evolutiva del sujeto. ü Hábitos higiénicos, conductas saludables y crear hábitos de práctica deportiva. ü Debe primar la participación, la cooperación sobre la competición. - Actitud crítica ante el deporte que nos venden los medios de comunicación y las aberraciones que se producen.” (FLOREZ, 2014)</p>
--	--	--	--	--	--	--

Revista	La importancia de un deporte escolar	Gimenez, Abad, & Robles	España	2011	Competición Talento Valores rendimiento	Respondiendo ante estos fines y propósitos del deporte escolar y su participación en la escuela como medio y ayuda para garantizar una formación integral de los participantes, este mismo autor asegura que no es adecuado ni posible encontrar ni comparar el deporte escolar con el sistema del deporte federado, como hace Giménez (2009): “Decimos esto porque con demasiada asiduidad se tiende a comparar al deporte escolar educativo con el deporte de alta competición, cuando en verdad son dos realidades totalmente diferentes que no se pueden ni deben comparar”. (pág. 93) ya que no responde hacia promulgar y llevar a cabo los anteriores fines y propósitos declarados.
---------	--------------------------------------	-------------------------	--------	------	--	---

Revista	EL DEPORTE Y SUS CONCEPCIONES	Dunning	Argentina	2010	<p>Agonismo deportivo</p> <p>superación</p> <p>marcas</p>	<p>La primera forma de agonismo deportivo puede fluir, a su vez, por dos vertientes: la superación de la propia instancia actual, en búsqueda de un mayor bienestar corporal y equilibrio personal o, a partir de una base de salud y óptima condición físico motriz, intentar la superación de récords, personales o universales; en este último enfoque, aparece mixturada la competición contra quien estableció la marca a superar.</p> <p>La segunda forma de agonismo se convierte en competición, cuando el paradigma imperante impone el enfrentamiento con el otro como única lógica del deporte.</p> <p>Esta forma de entender el agonismo no es exclusividad del deporte; la tendencia a la superación a través del esfuerzo competitivo, aparece muy clara en el mundo del trabajo y la productividad.</p> <p>Cuando el agonismo se canaliza hacia el enfrentamiento, hacia la ratificación de la supremacía personal o grupal sobre otro u otros, canalizando las pulsiones agresivas en una puja permitida y libremente aceptada, ingresamos en el terreno del denominado deporte de competición.</p> <p>Posiblemente, esta denominación no es la más adecuada, ya que, de acuerdo a lo expuesto, en cualquier forma de expresión deportiva existe el factor competitivo, aún en las prácticas solitarias. Sin embargo, el sentido de esta adjetivación podemos encontrarlo en el énfasis dado a la competencia y su institucionalización. Dunning, luego de un extenso análisis sobre la dinámica del deporte moderno, concluye "...que la presión</p>
---------	-------------------------------	---------	-----------	------	---	---

					<p>social ejercida sobre los deportistas en todos los países del mundo para que se esfuercen por ganar en las competencias internacionales es otro factor que incide en la destrucción del elemento lúdico del deporte. Además de esto, es el aumento del prestigio nacional que puede obtenerse triunfando en el deporte internacional lo que ha contribuido principalmente a que los gobiernos intervengan en las cuestiones deportivas, una tendencia que Huizinga deploraba. Se ha dicho que el deporte es un sustituto viable de la guerra, pero pensar así es ver el deporte como una abstracción, como algo independiente y alejado de las figuraciones de seres humanos interdependientes que toman parte en él. Esta es la cuestión central; si las figuraciones formadas por personas interdependientes, en el deporte como en los demás campos, conducen a la cooperación o a la rivalidad amistosa o si, por el contrario, generan constantemente una lucha seria.”</p> <p>La diferencia radica en la intencionalidad del esfuerzo, que en el caso del deporte debería caracterizarse por su gratuidad y libre asunción, en un tiempo generado especialmente para jugarlo; sin embargo, la premiación al resultado tergiversa esta intencionalidad y perturba la valoración de los procesos. Sólo tiene valor el ganar.</p> <p>Esta concepción competitiva del deporte, ha sido trasladada sin mayores variantes al ámbito escolar, a través de las competencias deportivas intercolegiales, organizadas en un símil total con las planeadas por las federaciones o instituciones que regulan el deporte de competición, generando</p>
--	--	--	--	--	--

confusiones sobre el sentido y forma de su práctica, en un ámbito que debe sustentar otros valores y perseguir distintos objetivos.

Este problema se refuerza porque los mismos docentes del área son formados para ser reproductores de los deportes convencionales y su organización tradicional, sin disponer de alternativas flexibilizadoras.

Si observamos el juego deportivo libre de los niños y los adolescentes, podremos darnos cuenta que el desarrollo de sus habilidades, el superarse y comprobar su superación en el contraste que producen los otros jugadores, es un factor altamente motivante para ellos, al no existir valores ni intereses agregados en sus prácticas informales.

En la medida que los educadores físicos comprendan cabalmente estas magnitudes del agonismo y los valores – o antivalores- que se agregan al juego deportivo, podrán trabajar con el deporte como medio real de educación, fortaleciendo la motivación natural para jugar, para jugar mejor, no para obligarse a ganarle al otro como finalidad dominante.

Revista en educación	Transmisión de valores a través del deporte escolar	Gabinete de prensa digital BIZKAIAMEDIA	España	2004	<p>El deporte como vehículo transmisor de valores sociales</p> <p>Como algo bueno para la educación de los niños.</p>	<p>Esta exposición trata de enfocar de manera práctica ese enfoque educativo que se le pretende dar al deporte, pero que muchas veces no se entiende como llevarlo a la práctica en nuestras labores como docentes. Ante todo, pretende ser un instrumento útil para educadores, entrenadores y monitores deportivos. Donde sean capaces de reflexionar sobre el auténtico valor del deporte como creador y formador de personas, con unos valores sociales y personales acordes para la convivencia pacífica y armónica. De esta forma, ayudar a la formación educacional de los seres humanos para su futura vida adulta.</p>
revista Ciencias aplicadas a la actividad física y el deporte	La participación en el deporte escolar y el auto concepto en escolares de 10 a 11 años de la provincia de Guipúzcoa	Alfredo Goñi Grandmontaigne Luis M. Zulaika Isasti	provincia de Guipúzcoa	2000	<p>La influencia del deporte escolar en el comportamiento de los escolares y en el auto cuidado.</p>	<p>Del deporte escolar se espera que contribuya al desarrollo integral de las personas y que reporte los beneficios atribuibles al ejercicio físico y deportivo; ahora bien, sabido es que su valor educativo va a depender en buena medida de cómo esté diseñado y orientado. En este estudio se ha medido la relación existente entre la práctica del deporte escolar y el auto concepto de una muestra de 153 alumnos que es representativa de la población de primer curso del tercer ciclo de Educación Primaria (N = 1527 sujetos) de los colegios públicos de la provincia de Guipúzcoa. Los resultados, que certifican un mayor desarrollo del auto concepto en los varones y en los titulares, invitan a reflexionar sobre la atención a prestar a las niñas, a los suplentes y a quienes no participan en esta actividad.</p>

Cuaderno de educación	Deporte escolar y proyecto educativo de centro	Ortuzar Oyanguren, Iñaki	España	2006	terminologías del deporte escolar Desarrollo motriz	El deporte escolar plantea actualmente discrepancias que llegan a cuestionar incluso su definición. Se presenta, consecuentemente, un intento de aclarar su terminología imbricándola con su obvia vocación educativa. Pretensión entorpecida por la escasa vinculación entre tiempo lectivo-no lectivo y la inhibición de los agentes responsables. Como alternativa se propone crear una estructura organizativa y un proyecto.
-----------------------	--	--------------------------	--------	------	--	---

3. Matriz de valoración de constructo del cuestionario

N°	Preguntas	Categoría	Dimensión	Indicadores	Opciones de respuesta	Relación entre variable y dimensión		Relación entre dimensión e indicador		Relación entre dimensión y opción de respuesta		OBSERVACIONES
						P	NP	P	NP	P	NP	
1	¿Das empujones a los compañeros/as de clase?	Conducta Agresiva	Agresión física	Empujones	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		XXX	XX	La palabra casi no debe emplearse dado que es ambigua
2	¿Has peleado con tus compañeros/as?	Conducta Agresiva	Agresión física	Pelear	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X			X	X X	X X	Es más pertinente indicar el tipo de pelea; ¿Te has ido a los golpes con tus compañeros/as?
3	¿Te gusta golpear a tus compañeros?	Conducta Agresiva	Agresión física	Golpes	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X	X X	
4	¿Cuándo tus compañeros/as no te dan lo que pides, les quitas las cosas?	Conducta Agresiva	Agresión física	Rapar cosas	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X	X X	
5	¿Cuando alguien te da una patada, se la devuelves?	Conducta Agresiva	Agresión física	Patadas	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X	X X	

6		¿Cuándo estás disgustado rompes cosas?	Conducta Agresiva	Agresión física	Romper cosas	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X	X	
7		¿Cuando te molestan mucho puedes llegar a pegarle a otra persona?	Conducta Agresiva	Agresión física	Golpes	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X	X	
8		¿Peleas para defender tus derechos?	Conducta Agresiva	Agresión física	Pelear	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X			X	XXX	XX	Es más pertinente indicar el tipo de pelea; ¿Te has ido a los golpes con tus compañeros/as PARA defender tus derechos ?
9		¿Has tirado del cabello a los compañeros/as?	Conducta Agresiva	Agresión física	Tirar el cabello	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X	X	

N°	Agre	Preguntas	Variable	Dimensión	Indicadores	Opciones de respuesta	Relación entre variable y dimensión		Relación entre dimensión e indicador		Relación entre dimensión y opción de respuesta		OBSERVACIONES
							P	NP	P	NP	P	NP	

10	¿Discutes con tus compañeros/as de clase?	Conducta Agresiva	Agresión verbal	Discutir	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X	
11	¿Le has puesto apodos a tus compañeros/as?	Conducta Agresiva	Agresión verbal	Poner apodos	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X	
12	¿Cuándo estás disgustado gritas a tus compañeros/as?	Conducta Agresiva	Agresión verbal	Gritar	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X	
13	¿Cuándo un compañero/era te insulta respondes con otro insulto?	Conducta Agresiva	Agresión verbal	Insultar	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		XXX	XX	
14	¿Dices groserías en clases?	Conducta Agresiva	Agresión verbal	Decir groserías	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X	
15	¿Amenazas a tus compañeros/as?	Conducta Agresiva	Agresión verbal	Amenazar	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X	

16	¿Cuando alguien no está de acuerdo contigo discutes con esa persona?	Conducta Agresiva	Agresión verbal	Discutir	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X	X	
17	¿Hablas mal de tus compañeros/as?	Conducta Agresiva	Agresión verbal	Murmuraciones	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X	X	
18	¿Te burlas de los defectos de tus compañeros/as?	Conducta Agresiva	Agresión verbal	Burlas	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X	X	

N°	Preguntas	Variable	Dimensión	Indicadores	Opciones de respuesta	Relación entre variable y dimensión		Relación entre dimensión e indicador		Relación entre dimensión y opción de respuesta		OBSERVACIONES
						P	NP	P	NP	P	NP	
19	¿Has mirado con desprecio a tus compañeros/as?	Conducta Agresiva	Agresión psicológica	Desprecio	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		XXX	XX	
20	¿Te gusta que tus compañeros/as te tengan miedo?	Conducta Agresiva	Agresión psicológica	Intimidación	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X	

26	¿Te da rabia fácilmente, pero se te pasa rápido?	Conducta Agresiva	Ira	Ira pasajera	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X	X	
27	¿Cuando tienes rabia la disimulas?	Conducta Agresiva	Ira	Autocontrol de la ira	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X	X	
28	¿Sientes tanta rabia que parece que vas a explotar?	Conducta Agresiva	Ira	Ira incontrolable	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X	X	
29	¿Se te salta la piedra sin razón?	Conducta Agresiva	Ira	Iracible	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X	X	

N°	Generador de Hostilidad	Preguntas	Variable	Dimensión	Indicadores	Opciones de respuesta	Relación entre variable y dimensión		Relación entre dimensión e indicador		Relación entre dimensión y opción de respuesta		OBSERVACIONES
							P	NP	P	NP	P	NP	
30		¿Eres envidioso/a?	Conducta Agresiva	Hostilidad	Envidia	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		XXX	XX	

31	¿Te has preguntado por qué estás resentido por algunas cosas?	Conducta Agresiva	Hostilidad	Resentimiento	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		P		X X X	X X	
32	¿Crees que tus compañeros/as te critican a tus espaldas?	Conducta Agresiva	Hostilidad	Críticas	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X	
33	¿Cuando las personas se portan amigables contigo, te preguntas qué quieren?	Conducta Agresiva	Hostilidad	Desconfianza	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X	
34	¿Sientes que las personas se ríen a tus espaldas?	Conducta Agresiva	Hostilidad	Inseguridad	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X	

N°	Observador de Agresividad Física	Preguntas	Variable	Dimensión	Indicadores	Opciones de respuesta	Relación entre variable y dimensión		Relación entre dimensión e indicador		Relación entre dimensión y opción de respuesta	
							P	NP	P	NP	P	NP
1		¿Has visto a compañeros/as darse empujones en clase?	Conducta agresiva	Agresión física	Empujones	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X

2	¿Has visto peleas entre tus compañeros/as?	Conducta agresiva	Agresión física	Pelear	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		XXX	XX
3	¿Has visto algún compañero golpear a otro?	Conducta agresiva	Agresión física	Golpes	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X
4	¿Has visto compañeros quitándole cosas a otro?	Conducta agresiva	Agresión física	Rapar cosas	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X
5	¿Has visto cuando alguien le da una patada a otro y éste se la devuelve?	Conducta agresiva	Agresión física	Patadas	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X
6	¿Has visto a un compañero/a disgustado rompiendo cosas?	Conducta agresiva	Agresión física	Romper cosas	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X

7	¿Has visto a un compañero/a pelear para defender sus derechos?	Conducta agresiva	Agresión física	Pelear	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X
8	¿Has visto a un compañero/a tirar del cabello a otro/a?	Conducta agresiva	Agresión física	Tirar el cabello	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		XXX	XX

N°	Preguntas	Variable	Dimensión	Indicadores	Opciones de respuesta	Relación entre variable y dimensión		Relación entre dimensión e indicador		Relación entre dimensión y opción de respuesta	
						P	NP	P	NP	P	NP
9	¿Has escuchado discusiones entre tus compañeros/as de clase?	Conducta agresiva	Agresión verbal	Discutir	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X
10	¿Has escuchado que un compañero/a le ponga un apodo a otro?	Conducta agresiva	Agresión verbal	Poner apodos	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X

11	¿Has escuchado a un compañero disgustado gritando a otro?	Conducta agresiva	Agresión verbal	Gritar	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X
12	¿Has escuchado compañeros insultándose entre ellos?	Conducta agresiva	Agresión verbal	Insultar	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X
13	¿Has escuchado compañeros/as diciendo groserías?	Conducta agresiva	Agresión verbal	Decir groserías	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		XXX	XX
14	¿Has escuchado amenazas entre tus compañeros/as?	Conducta agresiva	Agresión verbal	Amenazar	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X
15	¿Has escuchado cuando un compañero/a habla mal de otro/a?	Conducta agresiva	Agresión verbal	Murmuraciones	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X

16	¿Has escuchado a tus compañeros/as burlándose de los defectos de otro(s)?	Conducta agresiva	Agresión verbal	Burlas	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X
----	---	-------------------	-----------------	--------	---	---	--	---	--	-------------	--------

N°	Preguntas	Variable	Dimensión	Indicadores	Opciones de respuesta	Relación entre variable y dimensión		Relación entre dimensión e indicador		Relación entre dimensión y opción de respuesta	
						P	NP	P	NP	P	NP
17	¿Has visto cuando un compañero/a mira con desprecio a otro/a?	Conducta agresiva	Agresión psicológica	Desprecio	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X
18	¿Has visto compañeros/as a quienes los demás les tienen miedo?	Conducta agresiva	Agresión psicológica	Intimidación	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		XXX	XX
19	¿Has visto compañeros/as que disfrutaban amenazando a otros?	Conducta agresiva	Agresión psicológica	Intimidación	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X

20		¿Has visto compañeros/as a quienes les gusta quitarles las cosas a los otros?	Conducta agresiva	Agresión psicológica	Rapar cosas	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X	X
21		¿Has sabido de compañeros que se sienten inseguros e intranquilos en el colegio?	Conducta agresiva	Agresión psicológica	Inseguridad	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X	X
22		¿Has sabido de compañeros que tienen problemas con otros compañeros/as de salón?	Conducta agresiva	Agresión psicológica	Conflictos	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X	X

N°	Observador de ira	Preguntas	Variable	Dimensión	Indicadores	Opciones de respuesta	Relación entre variable y dimensión		Relación entre dimensión e indicador		Relación entre dimensión y opción de respuesta	
							P	NP	P	NP	P	NP
23	Observador de ira	¿Has sabido de compañeros a quienes les da rabia fácilmente, pero se les pasa rápido?	Conducta agresiva	Ira	Ira pasajera	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		XXX	XX

24	¿Tus compañeros disimulan cuando les da rabia?	Conducta agresiva	Ira	Autocontrol de la ira	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X	X
25	¿Has sabido de compañeros a quienes se les "salta la piedra" sin razón?	Conducta agresiva	Ira	Irascible	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X	X

N°	Preguntas	Variable	Dimensión	Indicadores	Opciones de respuesta	Relación entre variable y dimensión		Relación entre dimensión e indicador		Relación entre dimensión y opción de respuesta	
						P	NP	P	NP	P	NP
26	¿Tus compañeros/as son envidiosos?	Conducta agresiva	Hostilidad	Envidia	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X	X
27	¿Has sabido de compañeros/as resentidos por algunas cosas?	Conducta agresiva	Hostilidad	Resentimiento	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X	X

28	¿Tus compañeros/as acostumbran criticar a otros a sus espaldas?	Conducta agresiva	Hostilidad	Críticas	Nunca nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		XXX	XX
29	¿Tus compañeros se ríen de otros a sus espaldas?	Conducta agresiva	Hostilidad	Inseguridad	Nunca Casi nunca Algunas veces Casi siempre Siempre	X		X		X X X	X X

4. Matriz de validación de constructo de la ficha de observación

CONDUCTAS AGRESIVAS								
Sujeto	Agresión física			Agresión verbal		Agresión psicológica		TOTAL
	Empujar	Dar Manotazos	Patear	Insultar	Gritar	Apodos	Rechazo	
1								
Variable	Dimensión	Indicadores	Opciones de respuesta	Relación entre variable y dimensión	Relación entre dimensión e indicador	Relación entre dimensión y opción de respuesta	Relación entre dimensión y opción de respuesta	

				P	NP	P	NP	P	NP	
Conducta agresiva	Agresión física	Empujar	Cantidad	X		X		X		
Conducta agresiva	Agresión física	Patear	Cantidad	X		X		X		
Conducta agresiva	Agresión verbal	Insultar	Cantidad	X		X		X		
Conducta agresiva	Agresión verbal	Gritar	Cantidad	X		X		X		
Conducta agresiva	Agresión verbal	Apodos	Cantidad	X			X	X		Los apodos pueden ubicarse mejor como un tipo de agresión psicológica
Conducta agresiva	Agresión psicológica	Rechazo	Cantidad	X		X		X		