

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Acceso al documento	Universidad Libre de Colombia. Biblioteca Bosque Popular
Título del documento	Relación entre el proceso formativo del licenciado en educación física, recreación y deporte con el fenómeno de las barras bravas
Autor(es)	Mayerlín Ocampo Toro
Asesor	Pedro Nel Gonzalez Robayo
Unidad Patrocinante	Universidad Libre – Facultad de Ciencias de la Educación – Departamento de Educación Física
Palabras Claves	Barras bravas, Imaginarios, Formación Pedagógica, Fútbol. Caracterización.

2. Descripción
Describe los factores relevantes de los imaginarios de los estudiantes de Licenciatura en Educación Física con relación a la presencia de las barras bravas en el programa y su formación pedagógica, teniendo como referencia para desarrollar el instrumento metodológico tres poblaciones directamente relacionadas (estudiantes de educación física, docentes, estudiantes de educación física relacionados con las barras bravas.

3. Fuentes
<ul style="list-style-type: none">- AMAYA DÍAZ Alirio. Hasta que el cuerpo aguante: un análisis de las barras de fútbol capitalinas. Bogotá: UNIEDICIONES, 2011, p.17- ANDRADE, José Alonso, et al. Niveles de impulsividad y riesgo de alcoholismo en personas pertenecientes a barras bravas en la ciudad de Ibagué –Colombia.2014, p. 23-38 [citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5123831- APONTE, David et al., Las barras de fútbol en Colombia: Balance de la producción académica y algunas reflexiones sobre su cubrimiento periodístico, programas y normatividad. Bogotá, 2009. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en http://www.cerac.org.co/assets/pdf/Other%20publications/Estado_del_Arte_BarrasDeFutbol.pdf- ARIZA, Juber; GARCÍA, Lucía. Informe. Plan Decenal de Seguridad Comodidad y Convivencia en el Fútbol. Bogotá: Editorial Gente Nueva, 2014. [Citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en http://docplayer.es/14858516-Plan-decenal-de-seguridad-comodidad-y-convivencia-en-el-futbol-2014-2024.html- ARROYO, Claudia. Tesis Barrismo social y colectivo barrista colombiano antecedentes

del diseño de una política pública. Universidad del Valle. Cali, 2014. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en

<http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/7106/1/3489-0430849.pdf>

- BÁEZ, Juan; DE TUDELA, Pérez Investigación Cualitativa. Madrid: Editorial ESIC, 2009
- BAKKER, F; WHITING, H & VAN DER BRUG, H. Psicología del deporte. Conceptos y aplicaciones. Madrid: Editorial Morata, 1993.
- BALADRON, Antonio; MUELA, Clara. Jóvenes: Ídolos mediáticos y nuevos valores. Madrid: Instituto de la Juventud, 2012. [Citado el 14 de noviembre de 2016]. Disponible en <http://www.injuve.es/sites/default/files/2012/37/publicaciones/Revista%2096.pdf>
- BERMUDEZ, Javier. Barras bravas tienen en jaque la convivencia escolar de los colegios del sur de Bogotá. 2015. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.unisabana.edu.co/nc/la-sabana/campus-20/noticia/articulo/barras-bravas-tienen-en-jaque-la-convivencia-escolar-de-los-colegios-del-sur-de-bogota-revela-estu/>

4. Contenidos

Introducción: Contextualización del proyecto de grado sintetizando lo más importante para el lector.

Planteamiento problema: Descripción de la relación de las barras bravas y la educación propiamente de la formación de futuros licenciados en educación física recreación y deporte.

Objetivos: Identificar los imaginarios que en términos de relación entre formación pedagógica y barrismo poseen los actores del programa de educación física de la universidad Libre.

Analizar el estado del arte del fenómeno de las barras bravas desde políticas, programas y proyectos en Colombia.

Caracterizar la información recogida por categorías afines de orden conceptual.

Sintetizar y explicar los factores relevantes de las categorías caracterizadas.

Marco referencial: Incluye marco contextual, marco legal y marco teórico, datos de la universidad libre donde se desarrolló el proyecto, leyes, decretos que rigen la seguridad del futbol, la teoría en general de los temas a tratar.

Metodología: Se buscó dar respuesta a la investigación conectando enfoque cualitativo, entrevista semiestructurada, tipo de investigación socio critica.

Resultados: Tablas de codificación por categorías ante las respuestas de las

poblaciones que participaron en esta investigación

Recomendaciones: Un acompañamiento docente más organizado y dirigido para los estudiantes en general.

Planes para las barras bravas: Planes y programas hechos para tratar el fenómeno de las barras bravas mayormente en Bogotá

Bibliografía: La bibliografía se destaca entre el futbol, las barras bravas, educación y formación docente

Anexos. Entrevistas a las tres poblaciones escogida de la universidad libre (estudiantes de educación física/ relacionados con barras bravas, docentes)

5. Metodología

Esta es una investigación con un enfoque cualitativo donde se buscó dar una amplia caracterización sobre el tema, con un tipo de investigación socio-crítica con el cual se deja a un lado los juicios personales y se convierte en una ciencia social para ser abordada por una entrevista semi estructurada la cual busca obtener la mayor información posible, la población a investigar fue los docentes y estudiantes de educación física en total se contó con una muestra del 12% de la población a investigar.

6. Conclusiones

El fenómeno de barras sí tiene una presencia representativa en la universidad Libre los imaginarios sobre el barrista se construyen especialmente desde el aspecto físico del mismo, lo cual genera algunos niveles de prevención, los estudiantes de educación física prefieren acompañar a su equipo que asistir a la universidad a estudiar reconocido por ellos mismos, también tienen valores que le son reconocidos por la comunidad Unilibrista, como su apoyo en equipo, la lealtad a sus ideales, la unión que reflejan. Las influencias de un buen acompañamiento docente permiten que el estudiante barrista comprenda mejor su rol y compromiso como futuro formador.

Elaborado por:	Mayerlin Ocampo Toro
Revisado por:	Jose Luis Forero

Fecha de elaboración del Resumen:	05	12	2016
--	-----------	-----------	-------------

RELACIÓN ENTRE EL PROCESO FORMATIVO DEL LICENCIADO EN
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE CON EL FENÓMENO DE LAS
BARRAS BRAVAS

(PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE. UNIVERSIDAD LIBRE DE
COLOMBIA)

MAYERLÍN OCAMPO TORO

UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN
EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTE
BOGOTA D.C
2016

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ENFASIS EN
EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE UNIVERSIDAD LIBRE DE
COLOMBIA

MAYERLIN OCAMPO TORO

Trabajo de grado para optar por el título de Licenciado en Educación Básica con
Énfasis en Educación, Física, Recreación y Deportes.

ASESOR: Pedro Nel González

Proyecto Investigativo y Práctica Docente III

UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN
EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTE
BOGOTA D.C
2016

Nota de Aceptación

Firma del Presidente del Jurado

Firma del Jurado

Firma del Jurado

Bogotá D.C.

TABLA DE CONTENIDO

	pág.
1. INTRODUCCIÓN	23
2. PLANTEAMIENTO PROBLEMA	25
2.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	27
2.2 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	28
2.3 ANTECEDENTES DEL PROBLEMA	28
3. OBJETIVOS	35
3.1 OBJETIVO GENERAL	35
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	35
4. JUSTIFICACIÓN	36
5. MARCO REFERENCIAL	38
5.1 MARCO CONTEXTUAL	38
5.2 MARCO LEGAL	42
5.2.1 Decreto 455 de 2008	42
5.2.2 Ley 1270 de 2009	43
5.2.3 Acuerdo 360 de 2009	44
5.2.4 Decreto 1717 de 2010	44
5.3 MARCO TEÓRICO	46
5.3.1 Historia del fútbol	49
5.3.2 Espectador, Hinchas y Fanático	49
5.3.3 Hinchas tradicionales y Barras Bravas	51
5.3.4 Origen de las Barras Bravas	52
5.3.4.1 Contexto social	54
5.3.4.2 Contexto económico	58
5.3.4.3 Contexto político	60
5.3.4.4 Contexto pedagógico	61
5.3.5 Las barras bravas en el territorio colombiano	64
5.3.6 Principales barras bravas de Colombia	66
5.3.7 Barras bravas, características e identidad	67
5.3.8 Organización de las barras bravas	70
5.3.9 Detonantes de violencia en las barras bravas	72
5.3.10 Violencia	74
5.3.10.1 Violencia Física	76
5.3.10.2 Violencia Psicológica	76
5.3.11 Escenario	78

5.3.12 El Territorio	79
5.3.13 Las barras bravas y la educación	80
6. METODOLOGÍA	81
6.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	81
6.2 ENFOQUE	82
6.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS	84
6.4 POBLACIÓN Y MUESTRA	88
7. RESULTADOS	89
7.1 ENTREVISTA A ESTUDIANTES	89
7.2 ENTREVISTA A ESTUDIANTES INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS	100
7.3 ENTREVISTA A DOCENTES	109
8. CONCLUSIONES	119
9. RECOMENDACIONES	120
PROPUESTAS GENERALES	120
PROPUESTAS E INTERVENCIÓN DE REFERENCIA	120
10. PLANES PARA LAS BARRAS BRAVAS	121
a. PLANES PARA LAS BARRAS BRAVAS	121
b. EMBELLECEER LOS PARQUES	121
c. MICROEMPRESAS	122
d. GOLES EN PAZ (MAYO DE 2007)	123
e. IDIPRON – JÓVENES EN PAZ	125
BIBLIOGRAFÍA	127
ANEXOS	135

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Hechos violentos en el fútbol. Colombia.	22
Tabla 2. Principales barras bravas en Colombia	57
Tabla 3. Resumen. Factores de identidad en las barras bravas	61
Tabla 4. Caracterización social de las barras bravas en Colombia.	45
Tabla 5 Caracterización social de las barras bravas en Colombia.	47
Tabla 6 Caracterización económica de las Barras Bravas en Colombia: Ocupación	49
Tabla 7. Caracterización Económica de las Barras Bravas en Colombia: Estrato socio-económico	50
Tabla 8 Problemas causados por las Barras Bravas en Colegios de Bogotá	53
Tabla 9 Elementos incongruentes en el problema pedagógico	88
Tabla 10. Incoherencias en el proceso educativo con barras bravas.	89
Tabla 11. Incoherencias del proceso con barras bravas y respuesta pedagógica propuesta	91
Tabla 12. Indicadores de logro	136
Tabla 13. Estrategia metodológica	137

ÍNDICE DE GRAFICAS

Gráfica. 1 Estructura jerárquica típica en una barra brava.	62
Gráfica. 2 Creencias de los hinchas sobre las causas de Violencia en estadios y alrededores	63
Gráfica. 3 Principales efectos de la pertenencia a Barras bravas en colegios del sur de Bogotá	65
Gráfica. 4 Caracterización social de las Barras bravas en Colombia. Edad	46
Gráfica. 5. Caracterización social de las Barras bravas en Colombia. Educación	47
Gráfica. 6 Caracterización económica de las Barras bravas en Colombia. Ocupación	50
Gráfica. 7 Caracterización económica de las Barras bravas en Colombia. Estrato socio económico	51
Gráfica. 8 Problemas causados por las Barras bravas en colegios de Bogotá	53
Gráfica. 9. El ciclo de Investigación acción	

1. INTRODUCCIÓN

Este proyecto describe los factores relevantes de los imaginarios de los estudiantes de Licenciatura en Educación Física con relación a la presencia de las barras bravas en el programa y su formación pedagógica, a partir de la experiencia específica de interacción por medio de la entrevista y análisis compartido con participación de estudiantes y docentes.

El análisis de resultados de las entrevistas realizadas a los estudiantes y docentes de la Universidad Libre, explica cómo se afectan el desempeño académico y actitudes de vida de los estudiantes al pertenecer a una barra brava, teniendo en cuenta que son docentes en formación. Se describen los comportamientos positivos o negativos que ante las barras bravas tienen los tres grupos básicos que interactúan en una comunidad universitaria: Primero, el de los estudiantes que pertenecen a una barra brava; segundo, el de sus compañeros ajenos a las barras bravas y tercero, el de los docentes encargados de formar a unos y otros.

El proyecto estudia los factores que llevan a los estudiantes a ingresar a las barras bravas, las características de su permanencia en ellas y las consecuencias que puede traerles en su interacción dentro de la universidad. El presente trabajo se enfoca en la caracterización y descripción de la incidencia de las barras bravas en la educación. Esta es la base para la iniciativa de una propuesta pedagógica, orientada preferencialmente al inicio de la educación superior, pues estos estudiantes están comenzando una formación docente que por ningún motivo puede permanecer ajena a este fenómeno.

Finalmente, se plantea la discusión sobre el papel de la universidad frente al fenómeno, orientada desde su misión pedagógica y compromiso social.

Los temas que se abordaran en el marco teórico están relacionados con las diferentes perspectivas pedagógica, social y económica del fenómeno a estudiar e intervenir.

La metodología a implementar será la investigación socio-crítica su finalidad es la transformación de la estructura de las relaciones y dar una respuesta a partir de la acción y reflexión de los integrantes de la comunidad.

Se aplica una entrevista semi-estructurada como instrumento de investigación, donde se aborda tanto a los estudiantes como a los docentes teniendo diferentes referentes dentro de la Universidad Libre.

Los hallazgos de investigación se complementan con estadísticas y cifras que ayudan a describir las principales variables del fenómeno y su evolución

2. PLANTEAMIENTO PROBLEMA

Se puede decir que hoy los jóvenes son protagonistas cotidianos de múltiples formas de delito. Como menciona Sebrelí: *“Las llamadas barras bravas en Argentina, los hooligans en Inglaterra, ultras en España, teppisti en Italia son compuestas por algunos hinchas fanáticos de un club que consagran la vida al mismo, organizados para provocar tumultos, agredir y en ocasiones matar al adversario”*¹.

Las barras bravas a diferencia de otras formas de asociación no persiguen ideales religiosos, ni políticos, sino que viven un fanatismo deportivo donde los símbolos tienen una importancia única. Lastimosamente, en ellas la violencia es una forma de interacción y un regulador casi natural de la jerarquía.

Cuando las diferencias y rivalidades deportivas se han dirimido en episodios violentos generan malestar en la opinión pública, la cual casi siempre sugiere respuestas y reacciones sin siquiera estudiar un diagnóstico o tener una comprensión medianamente seria del problema.

La caracterización de estos grupos en Colombia no difiere mucho de la de otros países. Son jóvenes, son de estratos socioeconómicos medio o bajo y son estudiantes. No obstante, esta triple condición, la academia no ha tomado en cuenta de manera integrada y con efecto práctico, el hecho de que la mayoría de los integrantes de las barras bravas sean jóvenes estudiantes, que solo por esta razón debieran recibir una atención especial en las instituciones educativas que los forman.

¿Qué han hecho los colegios y las universidades donde estudian por enfrentar los problemas asociados a estos grupos?

Sin duda, es necesario abordar el asunto de manera integral, no solo para prevenir la violencia que al interior de una sede universitaria es todo un contrasentido, sino también los efectos nocivos que pueden traer las actitudes de fanatismo y hostilidad en el aula de clase.

¹ SEBRELI, Juan. La era del fútbol. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1998, p. 25-27

En la Universidad Libre, la presencia de jóvenes estudiantes que integran barras bravas es evidente de varias formas, que van desde el agrupamiento de los jóvenes hasta pequeños hechos de violencia, como los insultos o expresiones despectivas ante el paso de los contrarios. En el aula de clase, el ambiente de estudio se puede alterar, se notan tensiones entre algunos estudiantes, y en general se pueden ver afectadas las relaciones humanas que debieran ser ejemplares, por tratarse de docentes en formación.

La gran mayoría de los estudiantes que ingresan a las barras bravas lo hacen por iniciativa con sus amigos, ligado al afán de pertenecer a un grupo socio-cultural y practicar la lealtad. Las entrevistas permiten determinar que a corta edad comienzan a asistir regularmente a los estadios. De esta manera, directa o indirectamente estas realidades están vinculadas con su entorno alentando con los gritos, cantos, saltos, y una absoluta euforia, donde el contexto es cómplice de cada una de las expresiones allí manifestadas.

Los estudiantes pertenecientes a las barras bravas reconocen que su rendimiento académico no es el más apropiado. Al mismo tiempo, mencionan que la inasistencia a clase está relacionada directamente con la importancia y el tiempo que ocupan viajando a los partidos en diferentes ciudades, y asistiendo al estadio a alentar a su equipo.

Algunas de las causas de estos fenómenos sociales, son entre otras las siguientes: frustración, falta de expectativas, pobreza, deformación del esquema de valores, abandono, violencia intrafamiliar, cambio en los imaginarios relacionales de los jóvenes; en fin, un sin número de circunstancias que pueden estar afectando la vida de los jóvenes que infortunadamente los convierte en un problema para la comunidad, y los hace sospechosos permanentes de actos vandálicos.

2.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La presencia de barras bravas en la universidad detectada a través de las entrevistas aplicadas, genera inquietud en tanto su influencia en la comunidad estudiantil. Si bien los espacios académicos tienen un desarrollo normal, guardando dinámicas propias de saberes teóricos y prácticos, no se puede desconocer que los barristas pudieran tener influencias sobre parte de la población o procesos educativos.

Debe tomarse en cuenta que el ambiente de aprendizaje es el *“clima propicio...para atender a los sujetos que aprenden (Incluyendo) espacios físicos o virtuales como las condiciones que estimulen las actividades de pensamiento de dichos sujetos”*².

En la cotidianidad de las diferentes comunidades es fácil encontrar situaciones de abuso o irrespeto por el hecho de ser partidarios de uno u otro equipo de fútbol, asociados negativamente a procesos de aprendizaje en edades escolares.

Golpear, empujar, obstruir el paso del otro o tan solo hacerle muecas o gestos obscenos, son actitudes que se presentan con gran frecuencia; cuando esto sucede en escenarios educativos afecta negativamente los procesos formativos y educativos de los estudiantes, perjudicando su propio ambiente de aprendizaje en el aula. En particular, estos hechos reducen la motivación que los estudiantes deben tener hacia el éxito académico y la desplaza a metas menos trascendentes como “no generar rechazo” de sus compañeros, miedo a hacer el ridículo etc.³

El problema entonces, se centra en identificar los imaginarios que, en términos de formación pedagógica y barrismo, poseen los estudiantes de educación física de la universidad Libre.

2.2 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

² JIMÉNEZ, Aurora. Creación de ambientes de aprendizaje. 2002. Actualizado en Enero de 2005. Disponible en http://upnmorelos.edu.mx/2013/documentos_descarga_2013/Antologias_LIE/Sexto_semestre_LIE/CREACION%20DE%20AMBIENTES%20DE%20APRENDIZAJE.pdf

³ MARÍN, Dora. Psicología del aprendizaje universitario. La formación en Competencias. 2011. [citado el 12 de noviembre de 2016]. Disponible en: <http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v33n131/v33n131a13.pdf>

¿Cuáles son los imaginarios que en términos de relación entre formación pedagógica y barrismo poseen los actores del programa de educación física de la universidad Libre?

2.3 ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

El propósito de los antecedentes del problema es contextualizar al lector mostrándole diferentes investigaciones que se han realizado sobre el tema, en este caso el fenómeno de las barras bravas que se da en diferentes lugares del mundo.

Es muy importante reconocer que realmente existe esta problemática y se hace evidente en archivos que datan sobre el tema mencionado. A continuación, se presenta una serie de investigaciones y acontecimientos que describen esta situación

TITULO	Violencia en el fútbol: Investigaciones sociales y fracasos políticos
AUTOR	José Garriga Zucal
AÑO	2013
LUGAR	Buenos Aires Argentina
APORTE	Investigaciones realizadas desde distintas disciplinas de las ciencias sociales sobre la problemática de la violencia en el fútbol. Antropólogos, docentes, sociólogos y comunicadores han indagado con diferentes miradas este fenómeno social, concentrándose principalmente en el colectivo etiquetado y reconocido popularmente como barras bravas ⁴
TITULO	Barras bravas en futbol: consumo de drogas y violencia
AUTOR	Guillermo Castaño y Nicolás Uribe
AÑO	2014
LUGAR	Medellín: Fundación universitaria Luis amigó
APORTE	Explica que la influencia del otro sobre el individuo respondería a las exteriorizaciones de una pulsión, que determina la pertenencia a un grupo, implicando que la conducta de dicho individuo se fija por ser miembro de un linaje, de un pueblo, de una institución, o

⁴ GARRIGA, José. Violencia en el futbol: investigaciones sociales y fracasos políticas. Buenos Aires: Editorial Godot, 2013. p. 72. [citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.edicionesgodot.com.ar/sites/default/files/preview-violencia-futbol-v10.pdf>

	como integrante de una multitud organizada en forma de masa durante cierto lapso y para determinado fin. ⁵
TITULO	Hasta que el cuerpo aguante: un análisis de las barras de fútbol capitalinas.
AUTOR	Alirio Amaya Díaz, Nelson Fabián Rodríguez Melendro
AÑO	UNIEDICIONES 2011
LUGAR	Bogotá,
APORTE	Sobre el origen del fenómeno del barrismo en Colombia, específicamente en Bogotá, y sobre los efectos que estas asociaciones de jóvenes han generado en los imaginarios de los ciudadanos, de las instituciones estatales y de la academia. ⁶
TITULO	Documento poblacional sobre el barrismo en Colombia
AUTOR	Ministerio de Cultura
LUGAR	Bogotá, Colombia
APORTE	Algunas barras colombianas se forman teniendo como referente el modelo argentino conocido como Barras bravas. Cantos, estética y terminología de las Barras gauchas es adoptado y reproducido por las criollas. ⁷

El término hooligans se le empezó a dar a las barras bravas en Inglaterra y deriva de Edward Hooligan, quien según los historiadores era un personaje que en el Londres de 1877 se caracterizaba por ser un borracho, vividor, poco amante del trabajo y protagonista de las pocas peleas que existían en la época en la capital inglesa.

Edward Hooligan se convertiría en uno de los espectadores más famosos de toda Europa tan popular se hizo este hombre en Inglaterra por sus borracheras y agresiones cuando acudía al fútbol los sábados en la tarde que muchas décadas más tarde su apellido sirve para designar a aquellos

⁵ CASTAÑO, Guillermo; URIBE, Nicolás. Barras bravas en futbol: consumo de drogas y violencia, Medellín: Funlam, 2014. [citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en http://www.funlam.edu.co/uploads/fondoeditorial/Barras_Bravas.pdf

⁶ AMAYA DÍAZ Alirio. Hasta que el cuerpo aguante: un análisis de las barras de fútbol capitalinas. Bogotá: UNIEDICIONES, 2011, p.17

⁷ MINISTERIO DE CULTURA DE COLOMBIA. Documento Poblacional sobre el Barrismo en Colombia. [citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.mincultura.gov.co/areas/poblaciones/grupos-de-interes/Documents/Documento%20Poblacional%20sobre%20el%20Barrismo%20en%20Colombia.pdf>

*fanáticos que se comportan violentamente bajo la excusa de la defensa de unos colores deportivos*⁸

Las diferencias sociales causaron que en Inglaterra grupos juveniles comenzaran a imitar a Hooligan, generando desorden y caos social en nombre del movimiento conocido como el ultranacionalismo. Este fenómeno se siguió expandiendo por toda Europa, produciendo batallas campales hasta llegar a Latinoamérica. La violencia ha estado presente todo el tiempo desde el inicio del fútbol, pero Cañón y García⁹ “*explican que desde los 80’ se recrudecen. Estas autoras refieren ampliamente la sucesión de hechos violentos en el fútbol en Europa, América y África. Aquí se reseñan solo los que han pasado en Colombia*”.

⁸ CASTRO, John. Hinchas en Tránsito. Violencia Memoria e Identidad en una hinchada de un club del interior. Bogotá, 2015. [citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.revistatabularasa.org/numero-23/17Castro.pdf>

⁹ CAÑÓN, Luz; GARCIA, Bárbara. Estudio de Caso sobre el Fenómeno de Barras Bravas: Una Mirada desde la Escuela. Bogotá, 2007. [Citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en http://tipica.org/media/system/articulos/vol3N2/N2V3_canon_e_estudio_caso_barras_bravas.pdf

Tabla 1. Hechos Violentos en el Fútbol. Colombia.

LUGAR	FECHA	HECHO
C O L O M B I A	Mayo 6 de 1998	Una baranda de la tribuna norte del estadio El Campin cedió a la fuerza de los hinchas de Millonarios, que cayeron al primer piso, Hubo 48 heridos.
	Marzo 23 de 1999	Por vandalismo y daño en propiedad privada, 49 de los 70 hinchas de Santa Fe y Millonarios retenidos por desórdenes en el barrio Galerías fueron llevados a fiscalía. Los 21 restantes fueron conducidos a la estación de Quinta Paredes comisaría de familia de Galerías, donde las autoridades les hicieron audiencia pública y los obligaron a abrazarse con sus contrarios, antes de quedar en libertad.
	Abril 9 de 2000	Retienen 40 hinchas armados. UN hincha de Millonarios atacado con arma blanca por integrantes de barras de Santa Fe, cuando viajaba en una buseta rumbo al Campin.
	Agosto 23 de 2000	Retenidos 40 jóvenes en a la estación sexta para requisa en donde les encuentran en sus morrales, armas blancas, navajas, puntillas, tachuelas, papas explosivas, tubos y palos así como una gran cantidad de piedras.
	Febrero 11 De 2001	Millos sin estadio por mal comportamiento de hinchas. Un miembro de los “Comandos azules” calificó la medida como injusta pues los incidentes en el partido contra Nacional se registraron fuera del estadio: “ Nos equivocamos en tratar de salir rápido del escenario, pero la culpa la tuvo la policía que empezó a pegarle a la gente dentro del Campin. El Alcalde Mayor pidió a dirigentes y jugadores que hagan un llamado a los hinchas para evitar más violencia.
	Mayo de 2001	Los goles son sagrados. Para incentivar el buen comportamiento de los hinchas en partidos de los equipos bogotanos, el Alcalde Mockus lanza la campaña “Goles en Paz”. Cerca de 400 boletas serán regaladas semanalmente a estudiantes de escuelas y colegios que ingresarán gratis cada domingo a apoyar a sus equipos. Se prohibirá el ingreso de papel y extintores, utilizados por las barras para provocar incendios en las tribunas.
	Febrero 14 de 2002	Suicidio de un hincha de Atlético Nacional, recluso en una cárcel de Neiva, después de ser capturado por la Policía tras lanzar una granada de gas lacrimógeno durante el partido Nacional- San Lorenzo, en Medellín.
	Noviembre 17 de 2002	Desórdenes y pedreas protagonizados por hinchas en diferentes partes de la ciudad cobran las vidas de un agente auxiliar de la Policía de 20 años, y de un joven de 16, en las afueras de una estación del metro de Medellín, estos hechos dieron lugar al cierre del estadio.

	Noviembre 28 de 2002	19 heridos, uno de ellos de gravedad, y 177 detenidos dejaron los disturbios entre hinchas en la vía a Medellín y en el campo de la ciudad de Cali.
	Noviembre 2 de 2003	Suspensión del partido de ida (final de la primera Copa Sudamericana) después de explosión de una bengala en la cancha del estadio antioqueño.
	Diciembre de 2004	Avalancha de fanáticos sobre una baranda de la tribuna sur del estadio Roberto Meléndez de Barranquilla, 36 heridos y 2 jóvenes de 20 y 16 años muertos, durante el partido de Junior VS Tulúa (semifinal del campeonato colombiano)
	Mayo 12 2005	Alexander Herrera herido a puñal partido Nacional-Tolima.
	Agosto 21 de 2005	Brutal violencia en estadio El Campin de Bogotá. El hincha de Santa Fe Andrés Garzón, (20 años), fue asesinado a puñaladas, 3 jóvenes más entre la vida y la muerte y 25 lesionados. Pandillas, convirtieron en infierno el estadio, Santa Fe perdía 5-2 con América. Grescas en tribuna sur (entre hinchas Santa Fe) y oriental (entre barras).
	Agosto 24/2005	Hinchas de Millonarios hirieron a Luís Roberto Ballesteros, de 16 años, por usar una camiseta de América.
	Sept.19 2005	En un colectivo es asesinado Carlos Andrés Porras de 18 años, por llevar puesta una camiseta de Millonarios.
	Agosto de 2002	Un herido y cinco detenidos dejo una pelea entre miembros de la barra de Millonarios Comandos Azules, en la tribuna lateral sur, durante el encuentro con el Deportes Quindío.
	Marzo de 2003	Estudiantes de una institución oficial de Bogotá, han sido permanentemente agredidos por hordas de jóvenes fanáticos quienes les han perseguido y golpeado.
	Septiembre de 2003	Un estudiante IED Pablo Neruda, agredido en un callejón cerca de la institución por barras bravas de Millonarios que lo golpearon con palos y cadenas. Varios atacantes son estudiantes grado 9º de esa institución.
	Julio de 2005	Un juego amistoso entre estudiantes termina violentamente cuando un grupo de barristas los enfrentó generando una gran pelea Varios resultaron lesionados y fueron enviados a valoración en Medicina Legal.

Tomado de CAÑON & GARCÍA, Op.Cit., p. 3-4

Pero eventos como los anteriores no solo suceden en los estadios, sino que se trasladan a otros espacios: el barrio, los parques, las escuelas, las universidades, etc. Llegan los jóvenes buscando la confrontación con barras contrarias, para “definir” cuál de ellas es la que manda en el territorio. En Bogotá, el asesinato de un hincha en el estadio El Campín, a manos de dos integrantes de barras bravas, dio lugar a la sentencia de los dos implicados a 20 años de prisión y aunque esta condena puede servir de advertencia a los violentos, en Colombia aún no hay una legislación que castigue severamente los actos de violencia de las barras bravas.

El Título 5 de la ley 1445 llega apenas a sanciones por cometer o incitar a realizar actos violentos ocurridos en escenarios deportivos, pero falta obligar a tener por ejemplo un registro de los miembros de las barras bravas, tal como proponía en 2008 el senador Rodrigo Lara Restrepo.¹⁰

Más allá de la seguridad, este fenómeno debe ser entendido como un problema social, y por tanto debe ser abordado en la familia y la cátedra escolar, promoviendo valores como la tolerancia y la aceptación de las diferencias, coartando los fanatismos, el amor ciego compulsivo hacia los equipos de fútbol. Se enseña que en la vida se gana y se pierde y que el deporte además de una disciplina, es un juego.

Es importante señalar que niños y jóvenes encuentran en estas barras un refugio a sus problemas familiares, toda vez que estos grupos carecen de reglas y no los hacen sufrir discriminación alguna. Por el contrario, se sienten aceptados y comprendidos.

El ideal en cuanto al deber del colegio, la universidad o cualquier institución educativa donde estudian, es dar cara al problema, prevenir la agresión y la violencia en el aula de clase, y más bien aprovechar el potencial que pueda derivarse del sentido de pertenencia y ánimo competitivo asociado a las barras bravas.

¹⁰ PERIÓDICO EL_TIEMPO VERSIÓN WEB. Proyecto de ley para control de barras bravas pasa a último debate en la Comisión Séptima del Senado. 2008. [Consultado el 12 de noviembre de 2016. Disponible en <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-4591428>

El Proyecto Educativo Institucional (PEI)¹¹ de la Universidad Libre, institución donde se desarrolla este proyecto, tiene entre sus principios:

- Examen: Capacidad para juzgar el valor de las ideas soluciones y métodos con el fin de retroalimentar y desarrollar el mejoramiento continuo.
- Aprendizaje: Procesos activo y creativo que implica el análisis cognoscitivo... es decir, la capacidad del estudiante para adquirir y modificar el conocimiento, habilidades actitudes y conductas”
- Fraternidad: Relación de afecto, respeto y confianza, existentes entre los miembros de la comunidad unilibrista

Resulta evidente entonces, que las actitudes de intolerancia e irrespeto van en contra de esos principios, y que en la medida en que este proyecto intenta recuperarlos y volver a darles vigencia, cumple con el ideario Unilibrista expresado a través de normas y principios básicos.

¹¹ PEI DE LA UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA, 2014. [Citado el 12 de noviembre de 2016]
Disponible en <http://www.unilibre.edu.co/images/pdf/pei22oct14.pdf>

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Identificar los imaginarios que en términos de relación entre formación pedagógica y barrismo poseen los actores del programa de educación física de la universidad Libre

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar el estado del arte del fenómeno de las barras bravas desde políticas, programas y proyectos en Colombia.
- Caracterizar la información recogida por categorías afines de orden conceptual.
- Sintetizar y explicar los factores relevantes de las categorías caracterizadas.

4. JUSTIFICACIÓN

La realización de este trabajo se sustenta fundamentalmente en la necesidad de identificar no solo el contexto sino los imaginarios de su formación pedagógica con relación a las barras bravas en las que posiblemente algunos estudiantes de educación física puedan pertenecer, dando paso a programas de intervención que son propuestos por los mismos actores en función a lo que para ellos representa su formación como seres humanos.

Busca la verdadera formación como Licenciados de educación física ante una sociedad que reclama una educación más equitativa orientada hacia las mejores relaciones sociales y en términos generales competencia ciudadanas

¿Cuál es el papel de la universidad frente la violencia relacionada con las barras bravas, y cuál el que cumplen los estudiantes de licenciatura en Educación Física como docentes en formación?

Para la universidad resultaría muy importante conocer no solo las dinámicas de pensamiento sino también de actuación de los estudiantes inclusive de sus docentes para tomar determinaciones en la reorientación de sus propuestas académicas en su currículo, competencias, y compromiso institucional con la sociedad

Aunque en los controles de los docentes de la Universidad Libre de Colombia, no siempre hay constancia de la participación de los jóvenes en estos grupos, esta situación es evidente pues así lo señalan ellos mismos en las encuestas realizadas en esta investigación. Cabe destacar que la violencia e intolerancia hacia los demás son por sí mismas un comportamiento social indeseable. En este sentido, lo son en mayor grado cuando se presentan en un entorno universitario que tiene como misión la formación de docentes, pues esto hace surgir el temor de que esa violencia e intolerancia que sufrió o hizo experimentar a otros estudiantes, bien puede replicarse en su futuro desempeño profesional.

Además, se pretende responder a una sentida necesidad de investigar de manera rigurosa el fenómeno. En su artículo sobre las barras bravas en Colombia, Ruiz¹² expone que:

“En Colombia son escasos los estudios sobre este fenómeno social... además esta producción, en concepto del Centro de Recursos para el Análisis de Conflictos (CERAC) se caracteriza, en su mayoría, por la “baja especialización teórica y conceptual”, lo que contrasta con su riqueza empírica”

¹² RUIZ, Jorge. El debate sobre las barras deportivas en Colombia. Art. en Razón Pública. Revista Virtual. [Citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en http://www.cerac.org.co/assets/pdf/Media/DebateSobreLasBarrasDeportivasColombia_RazonPublica.pdf

5. MARCO REFERENCIAL

5.1 MARCO CONTEXTUAL

La violencia está históricamente ligada al fútbol desde los años 30 y es importante precisar que el deporte no es el causante, sino que como afirma Barraza, esta es la excusa que usan algunos jóvenes para expresar su descontento por una gama numerosa de situaciones desfavorables. “Es difícil endosarle al fútbol la culpa del homicidio de tres hinchas acaecido muy lejos del estadio y en un día sin actividad.”

En América Latina, el término “barras bravas” designa a los grupos organizados dentro de una hinchada que se caracterizan por producir diversos incidentes violentos dentro o fuera del estadio”. Son los equivalentes de los hooligans ingleses, y consideran al fútbol su máximo interés en la vida. Le rinden culto y hacen manifestaciones casi rituales que dejan ver su euforia y desenfreno.

Para Leguizamo y Villa, citando a Milicic y Arón (2000)¹³, se considera relevante el concepto de clima social en el contexto escolar. Este es definido como la percepción que los individuos tienen del ambiente en que desarrolla su actividad y se relaciona con el grado de satisfacción de la vida escolar, y finalmente con la calidad de la educación.

La caracterización de estos grupos en Colombia, no difiere mucho de la de otros países. Son jóvenes, son de estratos socioeconómicos medio o bajo y son estudiantes. No obstante, esta triple condición, la academia no ha tomado en cuenta de manera integrada y con efecto práctico, el hecho de que la mayoría de los integrantes de las barras bravas sean jóvenes estudiantes y que solo por esta razón debieran recibir una atención especial en las instituciones educativas que los forman.

El ambiente universitario caracterizado por jóvenes amantes del fútbol, propicia un escenario social de relación y diferencia que polariza o une. En este sentido, en las barras del fútbol se presenta un conflicto territorial, donde se disputa además del honor la tradición y el amor por los equipos. Esto se refleja claramente por símbolos que identifican grupos y que son a la vez el anuncio de lo que puede suceder si se transgrede el espacio.

¹³ LEGUIZAMO, Claudia; VILLA, Luz Marina. Manifestaciones de Violencia Física en el Aula de Clase. [Citado el 12 de noviembre de 2016]. Disponible en http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:Qj7XFjtJMzQJ:web.unicomfacauca.edu.co/santander/index.php%3Foption%3Dcom_phocadownload%26view%3Dcategory%26download%3D176:claudia-leguizamo%26id%3D12:01-pregrados+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co

Si bien es cierto que la licenciatura educa a un formador para la sociedad y la cultura, no es menos cierto que esta disciplina, tan cercana al deporte, se caracteriza por su gran acogida en aficionados e hinchas del fútbol que se identifican fácilmente por su forma de vestir, sin llegar a hacer juzgamientos a priori. Gracias al instrumento utilizado se refleja la presencia de barras bravas, partiendo desde la notoriedad de la licenciatura y la caracterización del fenómeno de las Barras Bravas, hay de cierta manera incongruencias por el contexto educativo que se presenta.

Los estudiantes de la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad Libre, y aun sus docentes pertenecen en general a un nivel socioeconómico medio. Los estudiantes optaron por una licenciatura por convicción propia. Como ya se había mencionado, el programa tiene relación con el deporte y a través de éste, se espera que los alumnos logren desarrollar sus metas tanto profesionales como personales, y sean de impacto para la sociedad.

La Universidad Libre es una universidad de carácter privado que nace de la mano de intelectuales del pensamiento liberal en 1890 bajo el nombre de Universidad Republicana. El general Rafael Uribe Uribe fue quien primero habló de fundar una universidad popular, lo que constituye la aurora misma del nacimiento de esta institución. En abril de 1912 ante notario, se creó la nueva Universidad Republicana con el fin de facilitar la instrucción, adaptar los estudios a las necesidades del país, desarrollar las capacidades de trabajo disciplinado, así como hacer hombres tolerantes, respetuosos de las creencias y derechos de los demás rindiendo culto a los deberes e ideales humanos.

La Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Libre fue creada en octubre de 1960 con el objetivo de formar docentes y directivos docentes de alta calidad, cumpliendo con las funciones de la universidad colombiana. En este sentido, se ha destacado en la docencia, la investigación y la proyección social beneficiando a la comunidad educativa de todo el territorio nacional. Es así, como nuestros egresados han ejercido cargos docentes, directivos y administrativos tanto en la educación oficial como en la educación privada.

Siguiendo con la idea de mostrar las características de la universidad, aspectos propios del horizonte institucional se describen a continuación:

MISIÓN

La Universidad Libre como conciencia crítica del país y de la época, re creadora de los conocimientos científicos y tecnológicos, proyectados hacia la formación integral de un egresado acorde con las necesidades fundamentales de la sociedad, hace suyo el compromiso de:

1- Formar dirigentes para la sociedad. (Los sectores dirigentes de la sociedad).

2- Propender por la identidad de la nacionalidad colombiana, respetando la diversidad cultural, regional y étnica del país.

3- Procurar la preservación del Medio y el Equilibrio de los Recursos Naturales.

4- Ser espacio para la formación de personas democráticas, pluralistas, tolerantes y cultoras de la diferencia. ¹⁴. Op. Cit., p. 13.

VISIÓN

La Universidad Libre es una corporación de educación privada, que propende por la construcción permanente de un mejor país y de una sociedad democrática, pluralista y tolerante, e impulsa el desarrollo sostenible, iluminada por los principios filosóficos y éticos de su fundador, con liderazgo en los procesos de investigación, ciencia, tecnología y solución pacífica de los conflictos. ¹⁵.

Perfil del Licenciado desde el Núcleo Formativo Básico Común

¹⁴ Op. Cit., p. 13.

¹⁵ Op. Cit., p.14.

Conocedor de la pedagogía, reflexivo y crítico de su quehacer pedagógico, investigador de los procesos educativos, competente lingüística y comunicativamente, y con una excelente formación integral. El egresado, será un licenciado con alto sentido social y humanístico, comprometido con las necesidades de la sociedad y abanderado de propuestas que propendan por el mejoramiento de las condiciones de vida de los colombianos

PERFIL DEL EGRESADO Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes

El Licenciado en Educación Básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes, egresado de la Facultad de Educación, debe estar en condiciones de:

- Interpretar los hechos sociales, políticos, económicos, educativos para diseñar políticas, formular planes, programas o proyectos en el campo de la Educación Física, el Deporte y la Recreación ya sea a nivel nacional, regional o local.
- Elaborar e implementar estrategias y acciones que demande el campo de la Educación Física, la Recreación y el Deporte en el sector público o privado.
- Describir y explicar los hechos sociales de la Educación Física, la Recreación y el Deporte escolar en el país, región o localidad.
- Entender que la Educación Física, la Recreación y el Deporte como derechos sociales exigen pensarla como un proyecto cultural que convoca a amplios sectores sociales a construirlo.
- Crear, asesorar, o promover organizaciones mediante las cuales se pueda llevar a cabo el proyecto cultural de la Educación Física, la Recreación y el Deporte.
- Orientar, dirigir o promover hechos sociales de la Educación Física, la Recreación y el Deporte.
- Formar actores y/o promotores de la Educación Física, la Recreación y el Deporte.
- De tal manera que el Licenciado en este nivel y énfasis egresado de la Universidad Libre, obtenga una formación que le permita no solamente desempeñarse en el hacer sino también ser un pensador del hecho social denominado Educación Física, Recreación y Deportes.
- Por lo tanto, ese perfil profesional amplio, le permite desempeñarse en: Ministerio de Educación, Ministerio de Cultura, Sistema Nacional

del Deporte y la Recreación y el uso del tiempo libre, Sistema Educativo Formal, Educación no Formal, Empresas Privadas.

5.2 MARCO LEGAL

5.2.1 Decreto 455 de 2008¹⁶

ARTÍCULO 2º. Competencia. Compete al Secretario(a) Distrital de Gobierno o a quien éste delegue, decidir las solicitudes para la realización de los partidos de fútbol de carácter profesional que se realicen dentro de la jurisdicción de Bogotá D. C., mediante acto administrativo motivado.

ARTÍCULO 3º. Responsabilidad. El empresario y/o representante legal de la empresa, club, entidad, asociación, persona jurídica o natural que solicite y se le otorgue autorización para la realización de partidos de fútbol de carácter profesional, será responsable directo del cumplimiento de la realización del mismo, así como de las medidas y demás disposiciones contenidas en el presente Decreto y el acto administrativo de autorización, so pena de las medidas correctivas a que haya lugar.

ARTÍCULO 4º. Comité de Seguridad y Convivencia. En cumplimiento del Decreto No. 164 de 2004, con anterioridad a la realización de cada Campeonato de Fútbol Profesional o cuando las circunstancias lo hagan necesario se convocará al Comité de Seguridad y Convivencia.

ARTÍCULO 5º. Puesto de Mando Unificado. A discreción de las autoridades y/o del Comité de Seguridad y Convivencia, podrá convocarse a una reunión previa del Puesto de Mando Unificado, la cual deberá realizarse con mínimo tres (3) días de anticipación a cada encuentro futbolístico.

ARTÍCULO 6º. Función del Puesto de Mando Unificado. El Puesto de Mando Unificado verificará el cumplimiento de las condiciones de seguridad, salubridad, comodidad y funcionalidad contempladas en el Plan de Emergencia y la

¹⁶ DECRETO 455 DE 2008. [Citado el 12 de noviembre de 2016]. Disponible en <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=34258>

Resolución de autorización del evento futbolístico; así mismo, deberá coordinar las acciones de respuesta a emergencias, en caso de ser necesario.

5.2.2 Ley 1270 de 2009¹⁷

Artículo 1°. Creación de la Comisión Nacional de Seguridad, Comodidad y Convivencia en el Fútbol. Créase la Comisión Nacional de Seguridad, Comodidad y Convivencia en el Fútbol, como organismo asesor del Gobierno Nacional en la implementación de políticas, planes y programas, así como en la ejecución de estrategias dirigidas a mantener la seguridad, comodidad y convivencia en la organización y práctica de este espectáculo deportivo. La Comisión tendrá su sede en Bogotá, D. C., estará bajo la dirección del Ministerio del Interior y de Justicia, quien contará con la asesoría y asistencia técnica del Instituto Colombiano del Deporte -Coldeportes-.

Artículo 3°. Funciones de la Comisión. Son funciones de la Comisión Nacional de Seguridad, Comodidad y Convivencia en el Fútbol,

Artículo 9°. De la Policía Nacional. La Policía Nacional podrá con cargos a los recursos existentes, crear una estructura especializada, diferente a los escuadrones antidisturbios, cuya función principal sea la de prevenir la aparición de hechos de violencia en los estadios de fútbol y en sus alrededores. De igual manera, brindará seguridad coordinando los desplazamientos de los hinchas durante la programación de los partidos de fútbol profesional. Así mismo, promoverá la celebración de acuerdos de convivencia entre las barras y vigilará su cumplimiento, previa identificación de sus integrantes.

Artículo 10. Control de alcoholemia y drogas. La Policía Nacional establecerá controles de alcoholemia y de uso de estupefacientes, estimulantes o de sustancias análogas en los estadios de fútbol y en sus alrededores.

Artículo 11. Oficinas móviles de denuncias. En las proximidades de los estadios de fútbol se establecerán por las autoridades competentes oficinas móviles de denuncia y equipos de recepción de detenidos, para facilitar la judicialización de quienes incurran en infracciones penales o contravencionales.

¹⁷ LEY 1270 DE 2009. [Citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.ipd.gob.pe/images/documentos/NormInter/Ley%20N%201270.pdf>

Artículo 12. Integración y desarrollo social. El Estado garantizará a través de sus distintas instituciones la capacitación, orientación en valores y principios y el desarrollo social de los miembros integrantes de las barras.

Artículo 13. Instalación y funcionamiento. El Ministerio del Interior y de Justicia dispondrá de seis (6) meses a partir de la sanción de la presente ley, para instalar y poner en funcionamiento la Comisión Nacional de Seguridad, Comodidad y Convivencia en el Fútbol.

5.2.3 Acuerdo 360 de 2009¹⁸

ARTICULO 1. OBJETO. El presente Acuerdo tiene por objeto brindar herramientas a los gestores locales del Programa en Paz de la Secretaría Distrital de Gobierno, para solucionar problemas de socialización, convivencia, tolerancia e inclusión social asociadas al barrismo en el Distrito Capital.

ARTICULO 2. GESTOR LOCAL. El gestor local se encargará de los procesos de intervención en las localidades

ARTICULO 3. Los gestores locales serán los encargados del acompañamiento y asesoría para la creación de un centro documental en cada localidad, en el cual cada barra asociada a los equipos de fútbol, deberá agremiarse en asociaciones y /o instituciones legalmente constituidas y carnetizadas para su reglamentación y autorregulación.

5.2.4 Decreto 1717 de 2010¹⁹

Artículo 2°. El Protocolo para la Seguridad, Comodidad y Convivencia en el Fútbol, deberá ser implementado por las Comisiones Locales para la Seguridad, Comodidad y Convivencia en el fútbol presididas por los respectivos Alcaldes, quienes son jefes de la administración local según lo dispuesto por el artículo 314 de la Constitución Política.

¹⁸ ACUERDO 360 DE 2009. [Citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=34387>

¹⁹ DECRETO 1717 DE 2010. [Citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en <http://corazondeaficionado.policia.gov.co/normatividad-decreto-1717-de-2010-anexo/>

Artículo 3°. El Protocolo para la Seguridad, Comodidad y Convivencia en el Fútbol será implementado y ejecutado de forma inmediata, a excepción de las siguientes disposiciones: Numerales 3.12, 3.13 y 3.17, que deberán ser implementados de forma progresiva y el plazo máximo para su cumplimiento, aplicación y ejecución totales será el 31 de julio del año 2011; y los numerales 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7, 3.8, 3.9, 3.10, 3.11, 3.14, 3.15, 3.16, 3.18, 3.20, 3.21, 3.22, 3.23, 3.25, 4.4, 5.8.2 literal k) y 5.8.22.3 que deberán ser implementados de forma progresiva y el plazo máximo para su cumplimiento, aplicación y ejecución totales será el 31 de julio del año 2012.

Artículo 4°. Para el 1° de febrero de 2011, cada Comisión Local para la Seguridad, Comodidad y Convivencia en el Fútbol, deberá elaborar un informe en el que se muestre de forma detallada el plan de implementación que se empleará para aplicar lo dispuesto en el presente protocolo. Este informe debe ser dirigido por escrito a la Comisión Nacional para la Seguridad, Comodidad y Convivencia en el Fútbol.

Las características hasta aquí descritas hacen importante el debate, por sus causas y por las consecuencias que ha arrojado, con muertes de varios hinchas, desadaptación social de personas que militan en la delincuencia y que hacen parte de estas barras y por la sensación de temor a los partidos, que limita la asistencia de personas ajenas al conflicto a los estadios.

Al implementar herramientas para controlar la violencia en escenarios deportivos del país, lo primero que hay que entender, es que reprimir la agresividad no es suprimir la violencia. Es tan solo administrarla.

La respuesta institucional se integra en El plan, Plan Decenal de Seguridad, Comodidad y Convivencia en el Fútbol 2014 – 2024, que plantea acciones de política para fortalecer las labores de convivencia de la policía, incentivar el barrismo social, promover investigaciones como esta, y usar el fútbol para crear hábitos sanos de convivencia entre niños y jóvenes.²⁰

En Bogotá se están desarrollando proyectos con la intención de darles a los integrantes de las barras otro sentido de vida, permitiendo que participen activamente de ellos.

²⁰ ARIZA, Juber; GARCÍA, Lucía. Informe. Plan Decenal de Seguridad Comodidad y Convivencia en el Fútbol. Bogotá: Editorial Gente Nueva, 2014.

5.3 MARCO TEORICO

Este trabajo describe un fenómeno social, que ha tenido una evolución histórica particular y que tiene múltiples causas. Entre ellas la económica, la política, la social y la propiamente educativa. Por ello, combina instrumentos cualitativos de investigación, como la entrevista semi-estructurada, con instrumentos cuantitativos, como las estadísticas y cifras acerca de las principales variables del fenómeno.

Es importante analizar con fundamento teórico la agresividad y violencia de las barras bravas, especialmente en los estudiantes de la universidad libre de Colombia, conocerlos en sus motivaciones y comportamientos y no solo en su carácter de estudiantes. Así no pasaría lo que describen Margulis y Urresti sobre la violencia juvenil la cual:

*...Refiere, a cierta clase de otros, a aquellos que viven cerca nuestro y con los que interactuamos cotidianamente, pero de los que nos separan barreras cognitivas, abismos culturales vinculados con los modos de percibir y apreciar el mundo que nos rodea.*²¹

En general los problemas de comportamiento y actitudes en el aula de clase son fenómenos psicopedagógicos que deben ser objeto de tratamiento individual, partiendo de un diagnóstico multidimensional.

En este sentido, la tesis doctoral de Moreno I Oliver²² demuestra claramente que no se puede realizar una intervención (efectiva) “...Sin conocer de la forma más precisa cuales son las causas....y para ello entendemos que la vía idónea es el

²¹ MARGULIS, Mario; URRESTI, Marcelo. La construcción social de la condición de juventud. [Citado el 13 de noviembre de 2016] Disponible en http://www2.perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/mario_margulis_y_marcelo_urresti_-_la_construccion_social_de_la_condicion_de_juventud_urresti.pdf

²² MORENO, Francesc. Análisis Psicopedagógico de los Alumnos de Educación Secundaria Obligatoria con Problemas de Comportamiento en el Contexto Escolar. 2001, p.218. [Citado el 13 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/54111/fxmo1de1.pdf;jsessionid=375AA69661F514A8854F6A92AC6AECAC?sequence=1>

diagnóstico. Un diagnóstico multidimensional que nos permita estudiar de forma funcional y eficaz el origen del problema y la situación actual del mismo”.

Moreno sugiere que la escuela debe profundizar en el diagnóstico y diseñar distintos modelos de intervención, tanto de tipo preventivo, como terapéutico. Propone además determinar con claridad los factores de riesgo psicosocial en los estudiantes.

A lo largo de este trabajo se verá como uno de esos factores de riesgo es sin duda, la pertenencia del estudiante a una barra brava, pero se anota desde ahora, que la Universidad Libre no aplica ningún protocolo que lo identifique como tal al momento de ingreso y en consecuencia, tampoco puede realizar un tratamiento estructurado y consciente sobre el fenómeno.

En cuanto a los efectos de la presencia de barras bravas en el aula de clase, ellos se perciben en el deterioro sensible del ambiente de aprendizaje, con hechos que van desde actitudes de molestar al otro e incomodar usando lenguaje gestual o simbólico, ingresar a clases embriagados o drogados, hasta violencia y agresión físicas.

Esta última si bien pocas veces se da en el aula, si se da en sus alrededores, mediante citas entre barras rivales para agredirse mutuamente y definir cuál es la “dueña” del territorio.

Los síntomas del deterioro en el ambiente de aprendizaje no siempre se notan durante el transcurso de la clase. Además de la inasistencia marcada de algunos, y pequeños actos de indisciplina como el uso de expresiones despectivas, chistes discriminatorios y otras actitudes similares, existen situaciones que se dan fuera del salón de clase y que pueden “cruzarse” para dar lugar a distintas formas de acoso escolar (bullying) para degradar por ejemplo a una minoría que además de ser hincha de otro equipo, puede ser de otra ciudad.

En estos casos, la reciente encuesta realizada por la fundación Stop Bullying Colombia y reportada por El Tiempo, muestra que en las universidades también se presenta esta forma de matoneo y que este genera sentimientos de desesperanza entre las víctimas.

Las situaciones detectadas por esta encuesta, en la que se entrevistó a 4.200 estudiantes de 32 instituciones técnicas y universitarias de Bogotá, van desde apodosos despectivos, la exclusión de los grupos, hasta la agresión verbal. “Lo grave es que la víctima pierde su autoestima. Ese es un daño psicológico muchas veces irreversible...Según el estudio, la mayoría de los agresores son estudiantes tienen una conducta antisocial y muchos de ellos consumen drogas o alcohol. Suelen ser violentos y tienen dificultad para establecer vínculos afectivos”,²³

Es notorio que el “perfil” de los agresores detectado en la encuesta, coincida con el de integrantes de las barras bravas y esto debe ser otro elemento de alerta en la universidad, para controlar y prevenir.

Entre *las causas* generales de este fenómeno se citan el provenir de un estrato socioeconómico medio-bajo, la falta de identidad de los jóvenes y su afán de sentirse “protagonistas”, la violencia intrafamiliar, la falta de figuras que les sirvan de ejemplo, problemas de autoestima y carencia de un plan de vida, el mal ejemplo que viven en el entorno próximo y la falta de lineamientos morales fuertes, capaces de hacerles ver con claridad los límites de conducta que no deben transgredir. A estas causas, debemos añadir otras menos estudiadas y citadas por Aponte et al, como faltantes en la investigación académica:²⁴ “...*El regionalismo, las cuestiones de género, las relaciones con otros grupos juveniles o tribus urbanas y los factores socioeconómicos.*

La situación deseada, es la intervención de la Universidad con instrumentos psicopedagógicos, diseñados a partir de un diagnóstico general, compartido con los estudiantes, que puede ir ajustándose sobre la marcha al ir avanzando en el diagnóstico individual. Se busca en términos simples, que la Universidad vaya abordando el problema, en vez de permanecer indiferente ante él.

²³ MALAVER, Carol. “El Bullyng también se vive en universidades”.2015. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.eltiempo.com/bogota/bullying-o-matoneo-en-universidades/15588466>

²⁴ APONTE, David et al., Las barras de fútbol en Colombia: Balance de la producción académica y algunas reflexiones sobre su cubrimiento periodístico, programas y normatividad. Bogotá, 2009. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en http://www.cerac.org.co/assets/pdf/Other%20publications/Estado_del_Arte_BarrasDeFutbol.pdf

Los medios institucionales para la solución del problema, son:

- Manual de convivencia
- P.E.I.
- Presupuesto
- Plan de gestión de Bienestar Universitario

La *definición de acciones* y alternativas de solución al problema planteado se aborda en las conclusiones de este trabajo.

5.3.1 Historia del Fútbol

La historia es un elemento clave para la identificación del problema social y psicopedagógico que aquí se estudia. En el caso de este deporte, que es el más popular del planeta, tiene más de 100 años y comenzó en 1863, en Inglaterra al separar el "rugby-football" (rugby) y el "Association football" (fútbol), fundándose la asociación más antigua del mundo: la "Football Association" (Asociación de Fútbol de Inglaterra), primer ente directivo del deporte.

El fútbol moderno nace el 26 de octubre de 1863 en la Freemasons Tavern de Londres, en donde se reunieron delegados del rugby y del fútbol, dividiéndose así según las reglas y las preferencias de los delegados como se debería practicar este deporte, así nació la primera asociación de fútbol en el mundo.²⁵

La rivalidad de los jugadores en el terreno de juego y la de los aficionados fuera de este, ha llevado a una lucha insaciable, a discriminaciones, enfrentamientos de un país con otro y a pesar de tantas medidas que se han aportado para disminuir la violencia alrededor del fútbol, esta sigue siendo tema de preocupación en las sociedades modernas.

5.3.2 Espectador, Hincha y Fanático

Las barras bravas son el resultado de la evolución del hincha, considerado un seguidor pasivo, espontáneo y entusiasta del equipo, hacia su conversión en

²⁵ FIFA. FIFA: Los orígenes. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://es.fifa.com/about-fifa/who-we-are/the-game/index.html>

fanático, apasionado y adicto, que salta de una persona aislada a otra que tiene socialmente fidelidad. Se trata de la construcción de una organización que le da estabilidad a su inserción y que le sirve para mediar con el club, recibir auspicios privados y confrontarse con otras barras provenientes de otros equipos.

Los espectadores crecen en número y en pasión, al grado de hacerse parte del fútbol y de llenarse de sociedad. Los universos simbólicos de los equipos se construyen en la lógica de la relación sociedad y fútbol, porque la identidad es algo propio que se consolida en la confrontación, tan es así que por ejemplo en un clásico local, la representación de la revancha social es entre equipos que representan a los ricos y a los pobres; y en un clásico nacional, es la expresión de los conflictos regionales o urbanos; siendo en los dos casos partidos generalmente calificados de alto riesgo.

El fanático llega al estadio envuelto en la bandera del club, la cara pintada con los colores de la adorada camiseta, erizado de objetos estridentes y contundentes, y ya por el camino viene armando mucho ruido y mucho lío. Nunca viene solo. Metido en la Barra brava, peligroso ciempiés, el humillado se hace humillante y da miedo el miedoso. La omnipotencia del domingo conjura la vida obediente del resto de la semana, la cama sin deseo, el empleo sin vocación o el ningún empleo: liberado por un día, el fanático tiene mucho que vengar. En estado de epilepsia mira el partido, pero no lo ve.²⁶

El hincha con espíritu gregario no razona sino se apasiona, tanto que es solidario con los suyos y agresivo con los otros; por eso lo único que le interesa es aplastar al adversario. Con esta pasión llegan a otro nivel las hinchadas, asumiendo los nombres de barras bravas en Argentina, hooligans en Inglaterra, ultras en España, torcedores en Brasil y teppiste en Italia.²⁷

5.3.3 Hincha Tradicional y Barras Bravas

²⁶ Op. Cit.

²⁷ CARRION, Fernando. Fútbol y Violencia: Las razones de una sin razón. [Citado el 14 de noviembre de 2016]. Disponible en http://www.usfq.edu.ec/publicaciones/polemika/Documents/polemika007/polemika007_009_articulo005.pdf

Juan José Sebrelli²⁸ en su libro “La era del fútbol” reflexiona sobre la hinchada y la sociedad. El uso de la palabra “hincha” se atribuye a que el Señor Prudencio Miguel Reyes, trabajador del equipo Club Nacional de fútbol de Montevideo, Uruguay, dedicado a la talabartería y encargado de hinchar las pelotas, aprovechaba su labor para alentar con gritos durante el partido; de esta forma se asoció su labor con la actividad de animar a los jugadores.

Desde los orígenes de este deporte la afición ha estado inmersa por la emoción que siente el espectador por apoyar un equipo que represente su universidad, ciudad o institución, dándole una identidad social y cultural. Sebrelli afirma:

El hincha se diferencia, sin embargo, de las barras bravas en que es ‘un espectador pasivo’, frente a las barras bravas que se distinguen por llamar mucho la atención en los partidos y usar la violencia a la primera ocasión que se les presente.

Tanto el hincha como el grupo de barra brava se originaron en las clases bajas, cuya necesidad radicaba en la pertenencia a un grupo en particular sintiéndose más seguros de sí mismos. Pardey²⁹ señala que

“Las Barras son un escenario particular de encuentros plurales de hinchas fanáticos; en ellas confluyen diferentes etnias, disímiles estratos socioeconómicos, variadas edades, distintos credos y costumbres; también son el lugar en donde se dan procesos identitarios y de reconocimiento a partir de Celebraciones festivas y carnavaleras que les sirve como elemento de visibilización ciudadana y social”

El problema social comienza cuando el fanatismo llega a extremos y las personas que se ven involucradas en estos grupos crean una identidad muy fuerte con unas características particulares como la violencia, de ahí a llamarlos barras bravas.

Derrida citado por Castaño (1966)³⁰ afirma que *En términos generales, las barras son “hinchas” que, al agruparse, responden e inician un proceso de identificación*

²⁸ Op. Cit

²⁹ PARDEY, Harold; GALEANO, Juan Paulo. La ciudad de los fanáticos. Documental Facultad de Artes Integradas. UNIVALLE, Cali, 2002. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=fVLLgqXYGq0>

³⁰ Op. Cit., p.15.

la barra en un conjunto de hinchas con una organización grupal que se diferencia del hincha de la población común.

Para Clavijo *“La barra es un espacio social reconocido, que existe en el conjunto social, con sus propias reglas y jerarquías, y que en general es productor y reproductor de identidades o sentidos de pertenencia”*³¹.

En conclusión, el término barra brava denomina un conjunto de hinchas reconocidos en una estructura social independiente cuyo propósito es alentar a un equipo específico, incluso, haciendo uso de la violencia cuando debe “defender” su equipo o su territorio de barras rivales.

5.3.4 Origen de las Barras Bravas

Los espectadores juegan un papel muy importante en un partido de fútbol, con sus cantos, porras o ejerciendo presión sobre los jugadores y el cuerpo arbitral. El origen de las barras es tan antiguo como el fútbol, al pasar de ser un simple juego a evento deportivo y competitivo.

Se dice que la tradición de animar a los deportistas en competencia surgió de manera accidental durante una competencia de lucha grecorromana y de ahí se extendió a diferentes deportes al observar que así el deportista se desempeñaba mejor y rendía más.³²

Cancio (2002)³³ menciona *que*:

³¹ CLAVIJO POVEDA, Jairo. Estudio de barras de fútbol de Bogotá: Los comandos azules. Bogotá. 2004, p. 43-59 [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.redalyc.org/pdf/791/79105804.pdf>

³² BAKKER F; WHITING, H & VAN DER BRUG, H. Psicología del deporte. Conceptos y aplicaciones. Madrid: Editorial Morata, 1993.

³³ CANCIO, Miguel. Sociología de la violencia en el fútbol. 1990, p.95-100. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.miguelcancio.com/futbol251102.html>

...un periodista inventa un personaje de nombre Patrick Hooligan, cuyas características sobresalientes son el ser alcohólico y pendenciero, sin embargo el autor lo atribuye al líder de una banda que asolaba la campiña irlandesa a fines del siglo XIX, cuyo apellido era Hooley por lo que a este grupo se le conocía como la banda de Hooley (Hooley'sgang).

La mayoría de investigadores apuntan que pertenecían a diferentes bandas y pandillas de algunas de las principales ciudades del sur de Inglaterra. Su violencia se vio por ejemplo en el mundial de 1966 en Inglaterra. Un grupo de espectadores arrojaban objetos a los jugadores contrarios, realizaban cantos ofensivos, no solo a los jugadores, al cuerpo técnico, árbitros y demás espectadores del equipo rival, este fenómeno se extendió en Europa conociéndose como Hooligans.

Se les atribuye vandalismo, incitación a peleas desorden en escenarios deportivos etc. Uno de los casos más recordados fue la final de la copa de campeones entre Liverpool y Juventus, con enfrentamientos que dejaron más de 30 muertos y casi 200 heridos. En la década del 70 y 80 se tuvieron que incrementar las medidas para controlar esta violencia ya que cada vez que se jugaba un partido de fútbol, crecía el fanatismo extremo de los Hooligans. En Italia eran los "tifosi" y en España "ultras".

También se le atribuye el origen a José Barritta un inmigrante de origen italiano que fue sentenciado por asesinar a dos hinchas del River³⁴. En el contexto americano, tanto Argentina como Uruguay fueron los primeros países que tuvieron grupos de barras fuertes, hoy conocidas como barras bravas, en Brasil se les conocen como Torcidas, el uso de la violencia de esta hinchada se incrementó y extendió a los demás países latinoamericanos, ya en la década de los 80 en Perú, Ecuador y en Colombia a principios de la década de los 90.

Pero sin importar el nombre de estos grupos (Hooligans, ultras, torcidas o barras bravas), es un fenómeno que se presenta en muchas ciudades de Colombia, y si bien el vandalismo y las peleas han disminuido con los años, es sin duda un problema social que se debe solucionar.

³⁴ DIARIO EL CLARÍN. El final de un símbolo. Argentina, 2001. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://edant.clarin.com/diario/2001/02/20/d-04601.htm>

5.3.5.1 Contexto Social

La caracterización social de las barras bravas en Colombia, puede extrapolarse a partir del estudio de Castaño et al³⁵ en el cual se aplicó una entrevista estructurada a una muestra de 570 personas integrantes de las barras bravas de Medellín, con los siguientes resultados:

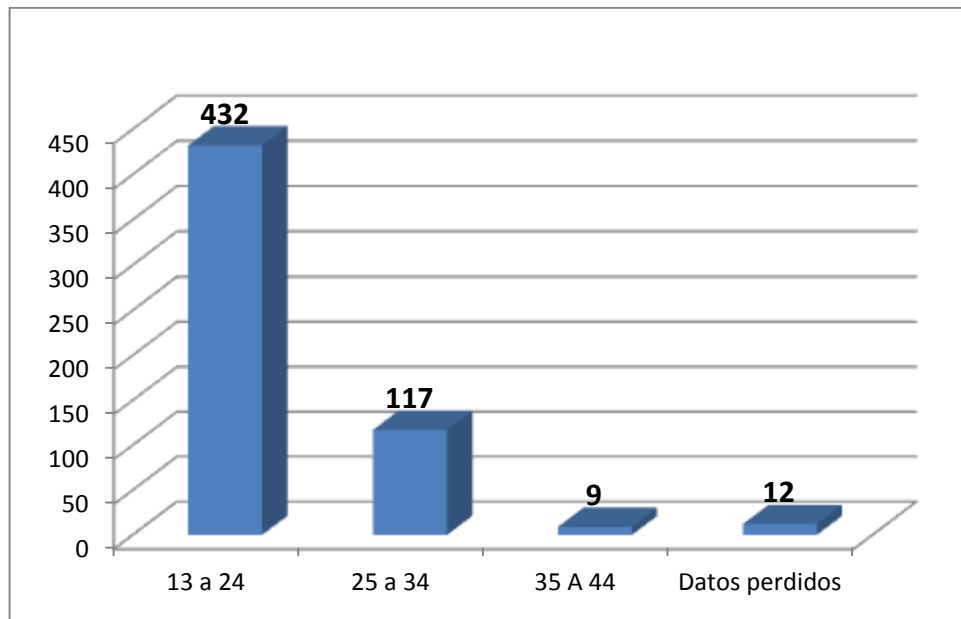
Tabla 2. Caracterización social de las barras bravas en Colombia. Edad

Variable	Rango	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
Edad	13 a 24	432	75.8
	25 a 34	117	20.5
	35 A 44	9	1.6
	Datos perdidos	12	2.1
	TOTAL		570

Fuente: Op. Cit.

Gráfica. 1 Caracterización social de las barras bravas en Colombia. Edad

³⁵ Op. Cit



Fuente: Op. Cit., p. 69

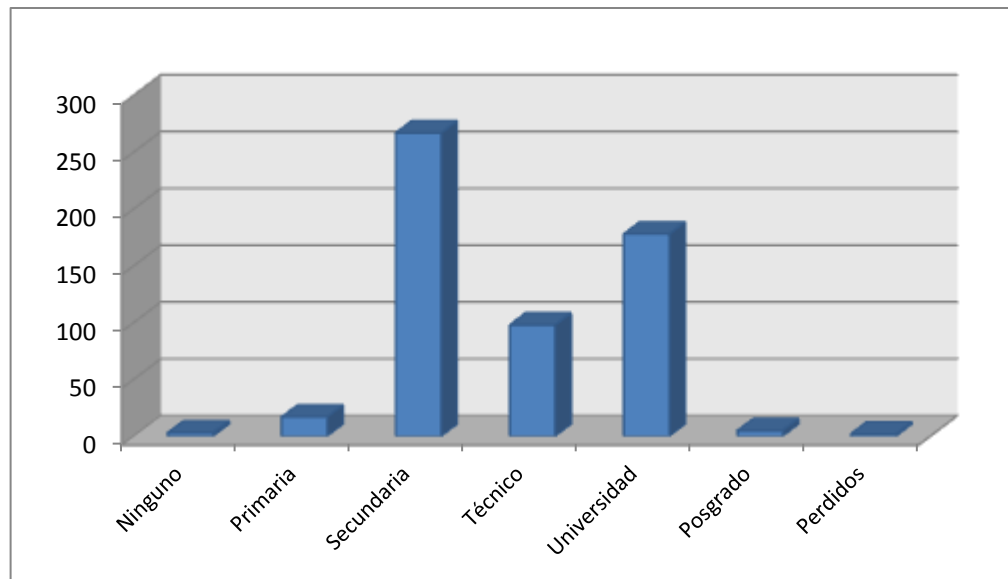
Como no hay evidencia estadística que muestre diferencias relevantes entre las poblaciones de Bogotá y Medellín respecto a su distribución de edad, pueden tomarse los datos anteriores como válidos también para lo que se presenta en Bogotá.

Sumando los dos primeros rangos de edad, se llega a que el 96% de los integrantes de barra bravas tienen menos de 34 años y esta cifra indica no solo que son jóvenes, sino que las políticas y acciones institucionales dirigidas a esta población deben tomar esto en cuenta.

Tabla 3 Caracterización social de las barras bravas en Colombia. Educación

Variable	Rango	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
Educación	Ninguno	3	0,5%
	Primaria	17	3,0%
	Secundaria	267	46,8%
	Técnico	98	17,2%
	Universidad	178	31,2%
	Posgrado	5	0,9%
	Perdidos	2	0,4%
	TOTAL	570	100,0%

Gráfica. 2. Caracterización social de las barras bravas en Colombia. Educación



Fuente de datos: CASTAÑO PEREZ, et al. Op. Cit.

El 75% de los integrantes de barras bravas tiene menos de 24 años, y un porcentaje similar tiene estudios universitarios, o al menos de secundaria, lo cual corrobora que se trata de una población eminentemente joven y con un nivel medio de educación, desvirtuando las afirmaciones a priori que califican a los integrantes de barras bravas como “ignorantes”.

Es notorio que solo el 3.5% de los integrantes de barras bravas tengan niveles educativos bajos (ninguno o primaria). Esto sin duda facilita la puesta en marcha de programas de intervención que hagan énfasis en lo pedagógico y educativo, pues se espera mayor receptividad en un grupo educado, que en uno con menores niveles de educación.

En cuanto a la característica de consumo de drogas y alcohol:

...El 49,8% de los sujetos que asisten al estadio a acompañar a sus equipos de fútbol, consumen alcohol o drogas siempre o casi siempre. El 12,6% nunca lo hacen y el 37,7% algunas veces; al indagar por el momento del consumo, el 70,9% lo hace antes del partido, el 36,8% consume durante el partido y el 62,3% lo hace después del partido³⁶.

En cuanto al consumo de alcohol entre las barras bravas, el estudio de Andrade et al³⁷ encontraron que: *“El 28% no presenta problemas relacionados con el alcohol, mientras que el 36% tiene indicios de consumo y el restante 36% dependencia alcohólica”.*

...El consumo de alcohol es parte de un proceso de interinfluencia en las barras bravas que implica actividades relacionadas con la vida social alrededor del consumo, la normativa cultural sobre lo adecuado e inadecuado, la transgresión de la ley y la obtención de poder y estatus. El comportamiento de grupo en las barras eleva el riesgo de consumo moderado y problemático, además de la eventual dependencia alcohólica que desemboca en problemas biopsicosociales y legales importantes.

En cuanto a la impulsividad asociada al consumo de alcohol, determinaron que *“...El grado de impulsividad en los participantes del estudio es bajo, pero puede detonarse de acuerdo a la mayor o menor capacidad para enfrentar las múltiples provocaciones que el entorno presenta”.*

Ahora bien, sin dejar de lado la presencia de alcohol y drogas como elemento detonante de la violencia, es importante que en la caracterización social de las

³⁶ Op. Cit.

³⁷ ANDRADE, José Alonso, et al. Niveles de impulsividad y riesgo de alcoholismo en personas pertenecientes a barras bravas en la ciudad de Ibagué –Colombia.2014, p. 23-38 [citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5123831>

barras bravas se abandone este aspecto como el más significativo y se intente otra mirada para abordar el problema. Al respecto, Gómez Eslava sugiere que:

La reproducción de lugares comunes, como definir a los integrantes de las barras como drogadictos, hampones y delincuentes, genera barreras simbólicas que radicalizan el problema, imposibilitando de entrada cualquier tipo de estrategia tendiente a canalizar las dinámicas propias de estos colectivos y a disminuir los hechos esporádicos de violencia³⁸

5.3.5.2 Contexto Económico

Tabla 4 Caracterización económica de las barras bravas en Colombia. Ocupación

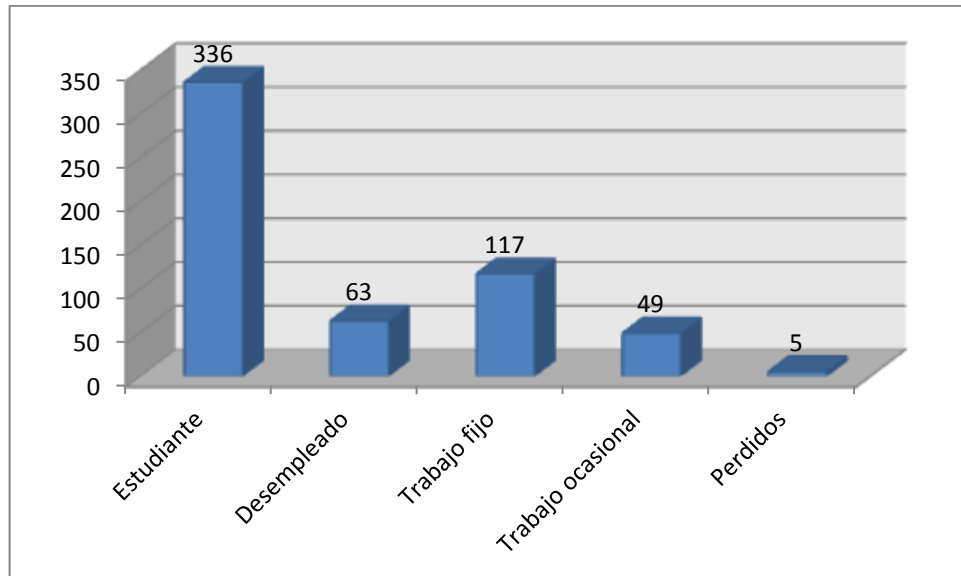
Variable	Rango	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
Ocupación	Estudiante	336	58,90%
	Desempleado	63	11,10%
	Trabajo fijo	117	20,50%
	Trabajo ocasional	49	8,60%
	Perdidos	5	0,90%
	TOTAL		570

Apenas el 21% de los integrantes de Barras Bravas tiene trabajo fijo. En cambio, el 58,9% son estudiantes y puede asumirse que tienen problemas para adquirir boletería y costear los viajes para acompañar al equipo fuera de la ciudad de origen.

También es de esperar una presión económica mayor para los integrantes adictos al consumo de drogas.

³⁸ GÓMEZ, Germán. Barras Bravas: Pasión, Agresión, Represión Curitiba: Editorial Alesde, 2008. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.alesde.ufpr.br/encontro/trabalhos/27.pdf>

Gráfica. 3 **Caracterización económica de las barras bravas en Colombia. Ocupación**

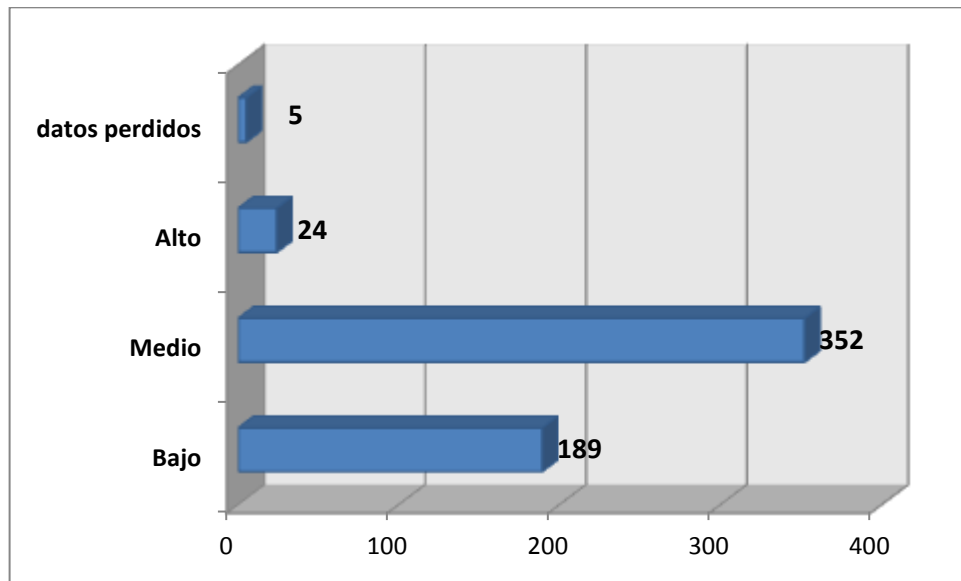


Gráfica 6. Fuente de datos: (CASTAÑO PEREZ, et al, 2014) Op cit

Tabla 5. **Caracterización Económica De Las Barras Bravas En Colombia. Estrato socio económico**

Variable	Rango	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
Estrato Socio económico	Bajo	189	33,20%
	Medio	352	61,80%
	Alto	24	4,20%
	Perdidos	5	0,90%
	TOTAL		570

Gráfica. 4 Caracterización económica de las barras bravas en Colombia. Estrato socio económico



Fuente: CASTAÑO PEREZ, et al., 2014. Op cit

Más del 61% de los integrantes de barras bravas pertenecen al estrato medio. Un 33% son de estrato bajo. La proporción de integrantes de estrato medio desvirtúa la caracterización “a priori” de muchos autores, que los clasifican en estrato bajo, atendiendo quizás a los resultados de investigaciones en otros países donde esto es lo común.

Al “cruzar” los datos de ocupación y estrato socio económico, se evidencia que los integrantes son de estrato medio y su actividad mayoritaria es la de estudiantes o desempleados.

5.3.5.3 Contexto Político

Antecedente importante de participación política de las barras bravas e interacción con las autoridades políticas, es por ejemplo, el que se dio con ocasión del trámite de la ley de seguridad en eventos deportivos, y el proyecto de ley número 179 de 2007 Cámara, 298 de 2008 Senado, por el cual se creó la Comisión Nacional para

la Seguridad, Comodidad y Convivencia en el Fútbol en Colombia, una iniciativa que contó con el apoyo de las organizaciones de las barras bravas, en especial la del Colectivo Barrista Colombiano³⁹

Así, la participación en el diseño de políticas públicas para la convivencia pacífica y la seguridad en el deporte es algo que ya se ha dado y que, sin duda, sirve de ejemplo para explorar una respuesta pedagógica al fenómeno de barras bravas en la Universidad Libre.

En cuanto a la negociación en sí, puede caracterizarse por ser de tipo “colaborativo”, en la cual teóricamente ambas partes pueden lograr al menos parte de sus objetivos. En el enfoque utilizado por las diferentes instancias del gobierno, se echa de menos tener objetivos de mediano y largo plazo, pues lo visto hasta ahora ha sido concentrarlos en la erradicación de la violencia en los estadios.

Otra característica en estas negociaciones, ha sido el excesivo poder de negociación conferido a los líderes (capos) de las barras, a cambio del muy escaso control que alegan poseer sobre sus colectivos cuando estos realizan acciones violentas.

5.3.5.4 Contexto Pedagógico

En el ámbito escolar, las barras bravas realizan acciones agresivas o violentas, que van desde pintar las paredes hasta la agresión física.

La escuela, más allá de ser un escenario de agresiones, se convirtió en un lugar donde las barras bravas actualmente organizan conflictos. Utilizan canales de comunicación que son ajenos a los adultos y buscan conseguir adeptos, ya sea participantes o espectadores⁴⁰.

³⁹ ARROYO, Claudia. Tesis Barrismo social y colectivo barrista colombiano antecedentes del diseño de una política pública. Universidad del Valle. Cali, 2014. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/7106/1/3489-0430849.pdf>

⁴⁰ BERMUDEZ, Javier. Barras bravas tienen en jaque la convivencia escolar de los colegios del sur de Bogotá. 2015. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.unisabana.edu.co/nc/la-sabana/campus-20/noticia/articulo/barras-bravas-tienen-en-jaque-la-convivencia-escolar-de-los-colegios-del-sur-de-bogota-revela-estu/>

Tales conductas, observadas en un colegio de Bogotá por Bermúdez, se describen en la tabla y el gráfico siguientes.

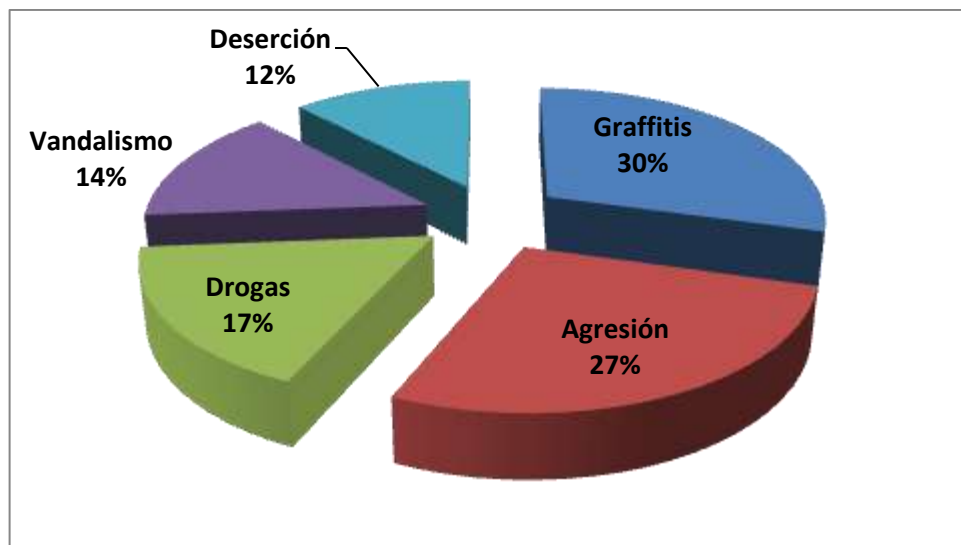
Tabla 6 Problemas causados por las barras bravas en Colegios de Bogotá

Problema	Frecuencia
Graffitis	29%
Agresión	27%
Drogas	17%
Vandalismo	14%
Deserción	12%
Total	99%

Fuente: BERMUDEZ, 2015. Op. Cit.

La situación en universidades no es muy diferente, especialmente entre estudiantes de los primeros semestres, pero hay que tener en cuenta que estas conductas se agravan con el consumo de drogas.

Gráfica. 5 Problemas causados por las barras bravas en colegios de Bogotá



Fuente: BERMÚDEZ, 2015. Op. Cit.

Para Castaño et al Op. Cit.

...Es evidente la asociación entre el consumo de drogas y agresión. Los hallazgos adquieren relevancia al dar cuenta de cómo la violencia en las denominadas “barras bravas” está asociada al consumo de drogas y da pistas a los profesionales encargados del diseño y desarrollo de programas de prevención e intervención de la violencia, para incluir el tema de las sustancias psicoactivas, pues según Easton, et. al, 2007 no es habitual que esta variable se incluya.

De otra parte, la descripción del fenómeno de barras bravas en el ámbito universitario debe extenderse a lo virtual. En efecto, “el campus” no solo abarca el espacio físico que ocupan las instalaciones de la Universidad, sino que ahora se extiende y cubre los espacios virtuales de las redes sociales y las páginas de internet con blogs en los que se dan cita los estudiantes para discutir, encontrarse o irse de fiesta.

Es normal, que los integrantes de barras bravas de una Universidad se citen para pelear fuera de las instalaciones, para eludir la presencia de docentes y directivos y escapar a posibles sanciones. En estos casos, aunque las acciones violentas tengan lugar fuera del campus, al ser originadas dentro de él y al involucrar a estudiantes activos de la institución, la institución debe tomar cartas en el asunto.

Coldeportes fijó la meta elaborar una propuesta pedagógica para el trabajo con barras de fútbol y en esa dirección, se dio la interacción ya mencionada, con el Colectivo Barrista Colombiano⁴¹.

La propuesta se diseñó incluyendo cuatro estrategias:

1. Caracterización
2. Mesas de barrismo social
3. Fortalecimiento de la participación
4. Sistematización de la experiencia

⁴¹ COLDEPORTES. Estrategias para la participación en la formulación del Plan Decenal de Seguridad, Comodidad y Convivencia 2013-2123 en el Fútbol, desde el Barrismo Social. 2013. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:PRBd8S5M5MIJ:www.coldeportes.gov.co/index.php%3Fidcategoria%3D62531%26download%3DY+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=co>

En particular, durante la realización de las mesas de Barrismo Social: se llevaron a cabo los talleres participativos en cada ciudad, con la asistencia de un promedio de veinte (20) personas por sesión e intensidad horaria de seis (6) horas. Cada taller incluyó una presentación de la jornada, un abordaje de contenidos, ejercicios de producción de conocimiento colectivo y evaluación de las acciones pedagógicas.

En la Universidad Libre y específicamente la Facultad de Ciencias de la Educación en su estructura curricular tiene en cuenta la concepción filosófica institucional y las necesidades del país, la formación de docentes líderes, comunicadores e investigadores.

Así se van desarrollando a través de estos momentos: una ubicación del estudiante y una caracterización; una proyección y una formación, estos aspectos se precisan en el trabajo cotidiano en la interacción con el contexto, con la comunidad y con la problemática de la formación a través de una práctica sistemática, continua y permanente y estando inmerso en el ámbito educativo.⁴²

De tal manera que el propósito a este nivel es que el Licenciado obtenga una formación que le permita no solamente desempeñarse en el hacer práctico de cumplir con funciones implícitas por su título sino también ser un pensador del hecho social.

El modelo pedagógico de la Universidad Libre es un modelo auto-estructurante entendido como el estudio de las formas de aprendizaje del ser humano mediado por el conocimiento, el lenguaje y el entorno. Se rige como una propuesta de gestión del conocimiento desde la conceptualización de posturas académicas con referentes teóricos y metodológicos, que permiten concebir los procesos de aprendizaje, el que hacer de los docentes y su relación de los estudiantes desde el currículo hasta su interacción con el entorno.⁴³

⁴² PEI DE LA UNIVERSIDAD LIBRE. Op. Cit.

⁴³ PEI DE LA UNIVERSIDAD LIBRE. Op. Cit.

5.3.6 Las Barras Bravas en Colombia

La primera barra brava en Colombia fue “blue rain” en Bogotá en 1992 y al pasar el tiempo su nombre cambio a “comandos azules no 13”, representando al club Los millonarios⁴⁴, la segunda fue “la guardia albirroja sur” también de Bogotá representando al Independiente Santa fe, y en Cali aparecen “el barón rojo” del “América de Cali”.

En Medellín, ciudad que tiene gran presencia de barras bravas, la primera en crearse en 1989 fue para el Independiente Medellín su nombre era “puteria roja” desaparece en 1998 y se convierte en “la resistencia roja”. El otro equipo de esta ciudad, el Atlético Nacional, comienza con dos grandes barras bravas “el escándalo verde” y “los hijos del sur” esta última influenciada bastante por las barras de argentina por sus cantos y banderas, se disolvió y apareció una nueva barra llamada “los del sur” el 20 de noviembre de 1997.⁴⁵

El pasivo futbol colombiano de años atrás cambio drásticamente con este fenómeno y se volvió más activo, lleno de espectáculo dentro y fuera de los estadios, se convirtió en el deporte nacional, y al surgir nuevos equipos los aficionados se organizaron cada vez más en estos grupos. Ya no solo en las principales ciudades, sino en la mayoría del país. Pero, aunque hay muchas barras bravas las más grandes y violentas siguen estando en Bogotá, Cali y Medellín.

⁴⁴ZAMBRANO, William. Tras las barras bravas. Prácticas comunicativas, identidad y cultura. Bogotá: Editorial Ecoe, 2014. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.ecoediciones.com/wp-content/uploads/2016/08/Tras-las-barras-bravas.pdf>

⁴⁵ YUNEZ, Leila. “Las barras bravas y las representaciones sociales en el caso de estudio del FRV pasión de un pueblo representada en un equipo”. Cali, 2012. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/68634/1/barras_bravas_representaciones.pdf

5.3.7 Principales Barras Bravas en Colombia

Tabla 7. Principales barras bravas en Colombia

CIUDAD	Equipo	Barra
ARMENIA	Deportes Quindío	Artillería Verde
		La Banda Oriental
CALI	América De Cali	Barón Rojo Sur
	Deportivo Cali	Frente Radical Verdiblanco
MEDELLIN	Independiente Medellín	Rexitexia Norte
	Atlético Nacional	Los Del Sur
BOGOTA	Millonarios	Comandos Azules Blue Rain
	Independiente Santafé	La Guardia Albiroja
	América De Cali	Disturbio Rojo
	La Equidad	Los Cupidos
	Nacional	Nación Verdolaga
	La Academia F.C.	La Banda 68
	Bogotá F.C.	Brigada Capital
IBAGUE	Deportes Tolima	Revolución Vino Tinto
NEIVA	Atlético Huila	Alta Tensión Sur
MANIZALES	Once Caldas	Holocausto Norte
PEREIRA	Deportivo Pereira	Lobo Sur
BARRANQUILLA	Atlético Junior	Frente Rojiblanco
		Los Cuervos
CARTAGENA	Real Cartagena	Rebelión Auriverde
CUCUTA	Cúcuta Deportivo	La Banda Del Indio
		Trinchera Norte
TUNJA	Chico F C	La Primera Del Chico
	Patriotas Fc	Aguante Sur Patriotas
ENVIGADO	Envigado Fc	Pasión Naranja
SANTA MARTA	Unión Magdalena	Garra Samaria
VALLEDUPAR	Valledupar Club Real	Pasión Vallenata
		Coroneles Del Sur
BUCARAMANGA	Atlético Bucaramanga	Fortaleza Leoparda
BARRANCABERMEJA	Alianza Petrolera	Anarquía Negra
FLORIDABLANCA	Real Santander	La Prócer
RIONEGRO	Rio Negro	Pelotón Rojo
BELLO	Bello Fc	La Murga Bello
SIBATE	Fortaleza Fc	Escuadrón Chamber
TULUA	Cortulua	La Banda Del Vino
PASTO	Deportivo Pasto	Ataque Masivo
VILLAVICENCIO	Centauros	Delirio Celeste

5.3.8 Barras Bravas, Características e Identidad.

Quizás el principal factor diferencial, el que forma la identidad de las barras bravas, es que ellas sienten, alientan, hablan, cantan y se quieren ver como si no existiera nada más en la vida que su equipo. Así el equipo pierda le son fieles. El fútbol permite a estas personas soñar que son triunfadores, si su equipo pierde la gente se entristece y si ganan, se sienten felices. Esto contribuye a crear identidad en el hincha, pero en las barras bravas, la identificación con el equipo se maximiza. Los jugadores son idolatrados y los ven como héroes.

Desde las personas que están en los estadios, como los millones que lo ven por la televisión. Baladrón Pazos y Muela Molina, explican cómo se llega incluso a la mitificación de los jugadores destacados⁴⁶.

Infortunadamente otro elemento diferencial es la violencia en el fútbol que ha llegado a las culturas urbanas de nuestro país, y la practica un grupo minoritario de espectadores, pues los aficionados comunes son mucho más que los de las barras bravas.

Para Mauricio Escobar, citado por Castaño, Uribe y Restrepo,⁴⁷

...En un hincha de barras bravas se encuentran características comunes como: “el nacionalismo, la xenofobia, la exaltación de la fuerza física, la virilidad agresiva, el radicalismo y la adicción (...) llegando al punto de aventurarse a seguir a su equipo a la ciudad de Colombia que juegue, sin tener dinero alguno para sus gastos, y para conseguirlo lo piden, o incluso lo roban

Aquellos que pertenecen a estos grupos por lo general están entre los 14 y 30 años de edad, se ubican en las graderías populares del estadio, las de más bajo

⁴⁶ BALADRON, Antonio; MUELA, Clara. Jóvenes: Ídolos mediáticos y nuevos valores. Madrid: Instituto de la Juventud, 2012. [Citado el 14 de noviembre de 2016]. Disponible en <http://www.injuve.es/sites/default/files/2012/37/publicaciones/Revista%2096.pdf>

⁴⁷ Op. Cit.

precio y por lo tanto de menos comodidad, ya que en su gran mayoría estos jóvenes son de clases media y baja. Teniendo este espacio, apropiado para grandes manifestaciones carnavalescas, las barras bravas se diferencian del hincha tradicional por su vestuario, cantos y agresividad al animar el partido. López & Neumark ⁴⁸ anotan, respecto a sus características socio demográficas:

La mayoría de sus integrantes son estudiantes o jóvenes con bajos ingresos económicos y pocas oportunidades laborales o de inclusión social, con altos niveles de impulsividad y agresividad, y que en su necesidad de buscar una identidad y reconocimiento social y dentro del grupo, terminan involucrándose en actos de violencia para crear zonas de dominio y control social.

Las principales características de las barras bravas son⁴⁹:

- Prendas de vestir como camisetas, bufandas, guantes, sudaderas del equipo o club que siguen.
- Los fanáticos usan el color del club perteneciente no solo utilizan las camisetas alusivas al equipo sino también se identifican con el color y lo usan para todo tipo de ropa.
- Banderas o trapos de colores representativos del club, entre más grandes y visibles mejor. Denotan poder sobre sus adversarios.
- Los cantos o porras se han utilizado desde hace mucho tiempo, no solo para animar sino para ofender al rival, tienen un lenguaje ofensivo y vulgar para rechazar al adversario. Estos cantos van acompañados de instrumentos de percusión y pólvora.
- Animales u objetos que representen al club, como por ejemplo el diablo que aparece en el América de Cali, ya que el equipo es conocido no solo por su nombre sino por seudónimos.
- Se les asocia el consumo y comercialización de drogas y el estado de embriaguez para elevar su adrenalina, fuerza y valentía a la hora de estimular y animar su barra.
- Agresión verbal y física, hacia árbitros, jugadores y espectadores rivales. Actos racistas frente a los jugadores en especial.
- Vandalismo fuera y dentro de los estadios, esto ha generado muertos dentro del terreno de juego. Llegan a robar a la ciudadanía para poder

⁴⁸ LÓPEZ-QUINTERO, Catalina; NEUMARK, Yehuda. Membresía a barras bravas y su influencia en el uso de drogas. 2012, p. 21-27. [Citado el 14 de noviembre de 2016]. Disponible en <http://www.scielo.org.pe/pdf/rins/v29n1/a04v29n1>

⁴⁹ Esta caracterización es compartida por Castaño et al, Yunez y Cañón.

pagar la entrada a los estadios y pintar las paredes o buses con grafitis. Luchas por el poder y el liderazgo de la barra, incluso entre barras de un mismo equipo para tener el control y demostrar que barra es más fuerte.

- Búsqueda de nuevos integrantes para fortalecer la barra. Ha crecido el número de mujeres barristas, forman parte como pareja de muchos integrantes, el atractivo por pertenecer a una barra es algo fundamental en este grupo de mujeres.
- Escuchan cumbias argentinas.
- Se hacen tatuajes alusivos al equipo.

En su libro, Bolaños⁵⁰ también plantea la identidad de estos grupos:

Generan vínculos con encuentros en los estadios con semejantes a quienes une una misma pasión, la edad, la clase social, la ubicación donde viven, son factores por los cuales se reúnen más fácilmente. Estos jóvenes tienen una necesidad de asociarse y agruparse para estar acompañados por sus similares, comparten experiencias y no existe discriminación entre ellos.

Otro factor importante es la búsqueda de un logro común, como por ejemplo el de seguir y alentar al equipo, en diferentes lugares (ciudades, lugares de entrenamiento, aeropuertos, hoteles). Ante sentimientos de marginalidad y exclusión que una parte de la sociedad les genera, los jóvenes de estos grupos se sienten protagonistas, su vida gira en torno al equipo y a la barra, dándoles más seguridad en sí mismos.

Los integrantes de estos grupos son en su mayoría jóvenes. En su desarrollo personal y crecimiento intelectual normalmente surgen ideas, de ser excluidos y discriminados por sus gustos. Entonces encuentran en un grupo de personas similares, un compañerismo, un espacio familiar donde se protegen todos.

Hernández i Dobón⁵¹, explica que Axel Honneth basa una identidad bien integrada en tres formas de reconocimiento: amor o preocupación por la persona (que da auto-confianza), respeto a sus derechos (que entrega auto-respeto) y aprecio por su contribución (que garantiza auto-estima).

⁵⁰ BOLAÑOS, Diego. Fútbol. Tradiciones y pasiones en fanáticos. Armenia: Editorial Kinesis, 2012.

⁵¹ HERNANDEZ, Francesc. La teoría crítica de Axel Honneth y la Sociología de la Educación. [Citado el 14 de noviembre de 2016]. Disponible en http://www.uv.es/fjhernan/Textos/soc_educacio/FESBarcelona.pdf

La identidad por un club no solo se da en equipos pequeños en las ciudades, sino que crea espacios donde los barras bravas dependen de la competición. Encontramos la identidad de alentar al equipo de su gusto, de su misma región, del país al cual pertenece, o del continente entero, por ejemplo, África entera apoya a Camerún o a Nigeria, en la copas del mundo.

Tabla 8. Resumen. Factores de identidad en las barras bravas

Identificación exagerada con el equipo	Convergencia social y encuentro con otros
Fe en el equipo y mitificación de jugadores destacados	Inclusión y protagonismo individual como respuesta a la auto percepción de marginalidad y exclusión
Fidelidad	“aguante” capacidad para seguir y alentar siempre al equipo.

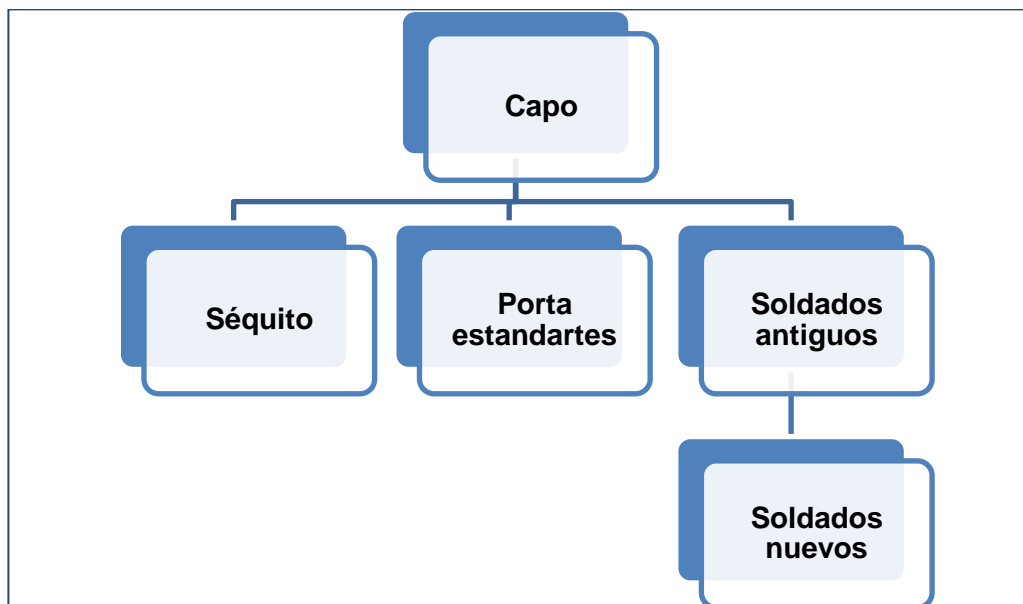
Fuente: Construcción propia

5.3.9 Organización de las Barras Bravas

En las barras hay diferentes jerarquías y funciones de los hinchas en el estadio (Salcedo & Rivera, 2007)⁵². El status se construye mediante un orden económico, y posesiones emblemáticas además de las peleas callejeras con las otras barras. El nivel más alto es el del “capo” y las personas de confianza que están con él: Ellos representan a la barra en reuniones institucionales, y dan órdenes a los demás integrantes.

⁵² RIBERA, Ómar; SALCEDO, María Teresa. Emoción, control e identidad: las barras de fútbol en Bogotá. Bogotá, 2011. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.icanh.gov.co/?idcategoria=6205>

Gráfica. 6 Estructura jerárquica típica en una barra brava.



Fuente: Realización propia

El capo orienta a los demás y ellos cumplen las órdenes por supuesto. Es el encargado de distribuir el dinero recogido de fiestas por ejemplo para comprar objetos que ayuden a afianzar los símbolos y emblemas de la barra, banderas, tambores, pólvora etc.

Después del capo están los que cuidan los estandartes del equipo, (su séquito) aquellos que en las riñas tienen más experiencia, ya que muestran más fidelidad y protegen al capo en cualquier situación de peleas contra otras barras. Para los nuevos integrantes, no es suficiente alentar al equipo con canto, y música. Para pertenecer a la barra, tienen que manifestarse en las peleas, ser aceptados, tratando de ganarse el honor y su lugar en el grupo son los nuevos, los que están al frente como soldados rasos.

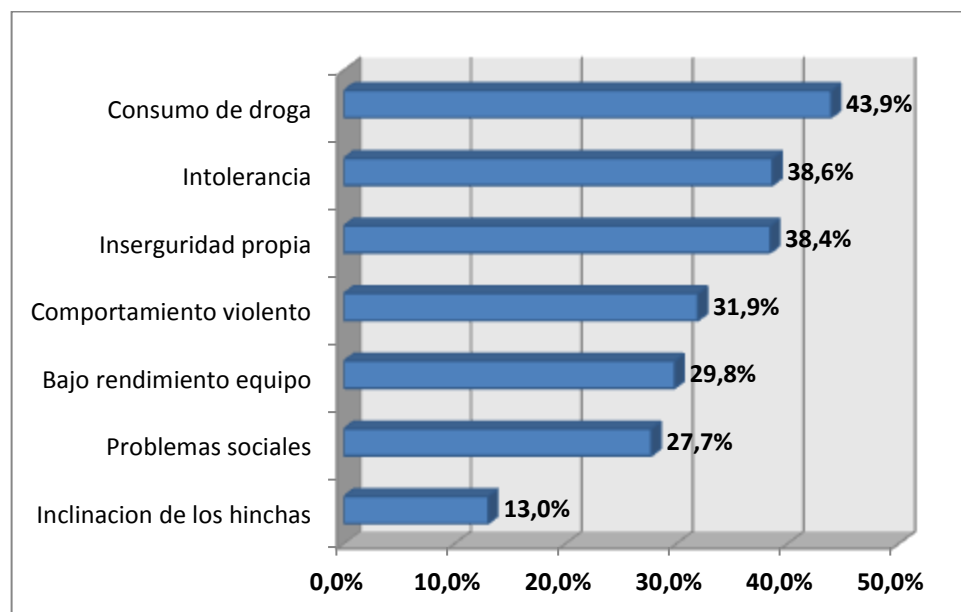
5.3.10 Detonantes de Violencia en las Barras Bravas

Las más frecuentes causas de violencia mencionada por los autores especializados se pueden resumir en las siguientes:

- La pobreza. Aunque se anota que no siempre los integrantes de barras bravas provienen de familias pobres.
- Desempleo, por falta de educación, se sienten discriminados y excluidos de buenos trabajos, con el tiempo prefieren no trabajar.
- Excitación. Los jóvenes en estos grupos se sienten excitados al momento de las riñas, se acostumbran a ellas y eso los hace sentir poderosos ante los demás.
- Intolerancia a las frustraciones de su vida, como la educación el trabajo, temas culturales, intelectuales.
- Consumo de bebidas alcohólicas y drogas.
- Falta de valores. El estado, la familia, el estudio no son valores para ellos, hay una identificación muy fuerte hacia su equipo y sienten ser rechazados por su propia familia,
- Falta de un grupo adecuado de referencia.
- La ignorancia de los jóvenes, y su inmadurez.
- Vienen de familias disfuncionales. No hay padre o madre que les ayuden a orientarlos con un mejor soporte intelectual y moral.

Este diagnóstico, se puede complementar con la auto percepción o creencias que tienen los mismos integrantes sobre las causas de la violencia en los estadios. (Op. Cit.)

Gráfica. 7 Creencias de los hinchas sobre las causas de violencia en estadios y alrededores



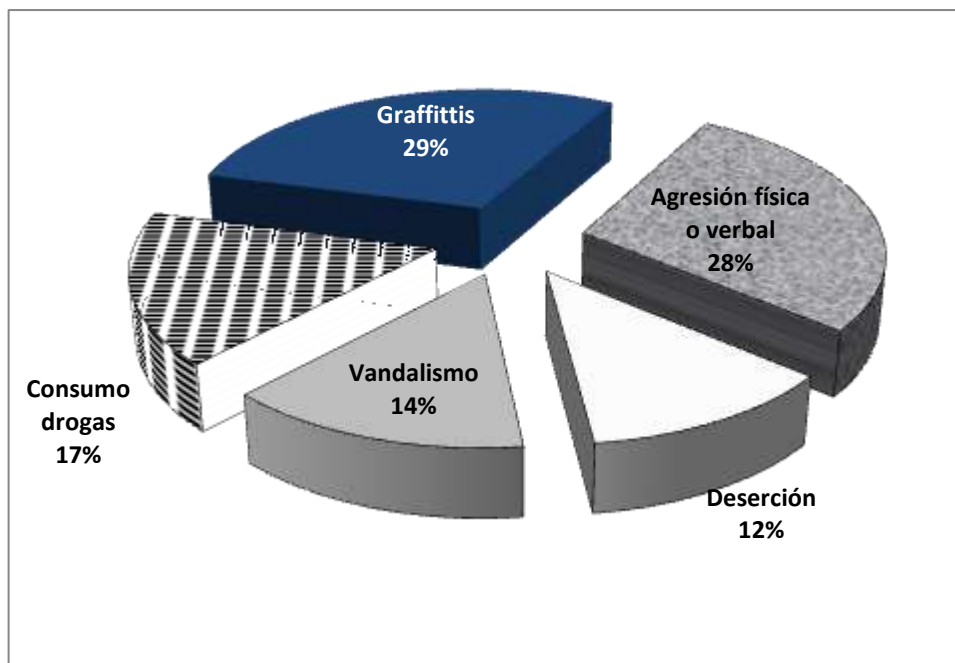
Fuente: Cifras tomadas de CASTAÑO & URIBE. Op Cit. P. 75

La intolerancia y el consumo de drogas, coinciden exactamente entre los dos grupos. Las otras causas se mencionan de manera distinta, pero pueden asimilarse en las respuestas. Por ejemplo, el estado de excitación al momento de pelear, puede exacerbarse por el consumo de droga, pero también puede asimilarse a “comportamiento violento” el cual se debe en mayor o menor medida, a la falta de valores.

Al indagar a los hinchas por las consecuencias o efectos de pertenecer a una barra brava, las respuestas coinciden en varias categorías:

- La producción de graffittis elemento importante en la cultura de las barras bravas, porque les sirve para “marcar” su dominio en un territorio determinado.
- La agresión verbal o física
- El consumo de drogas, que puede darse como comportamiento que los integrantes de la barra imponen a los nuevos “reclutas”.
- El vandalismo, muchas veces asociado a la destrucción de los sitios donde hay presencia de barras rivales.
- La deserción escolar, pues los “compromisos” con la barra y el equipo terminan siendo incompatibles con los académicos.

Gráfica. 8 Principales efectos de la pertenencia a barras bravas en colegios del sur de Bogotá



Fuente: Elaboración propia. Datos de Bermúdez, Javier⁵³. Universidad de la Sabana. “*Barras bravas tienen en jaque la convivencia escolar de los colegios del sur de Bogotá*”

5.3.11 Violencia

En un primer acercamiento al concepto de violencia, Leganés y Ortolá señalan: *“la violencia consiste en toda acción u omisión innecesaria y destructiva de una persona hacia otra que da lugar a tensiones, vejaciones u otros síntomas similares”*⁵⁴

La violencia se centra específicamente en humillar, agredir, causarle daño a otra persona, por diferentes motivos. En la misma línea de cita, Herrero señala⁵⁵ *“Etimológicamente, el término violencia equivale al hecho de llevar, conducir a alguien o conseguir algo de alguien, empleando para ello la fuerza o la coacción; es decir, en contra de su querer o voluntad”*. La Organización Mundial de la Salud-OMS (2002) define violencia así:

⁵³ Op. Cit.

⁵⁴ LEGANÉS, Santiago; ORTOLÁ, María Ester. Criminología Parte Especial. Valencia, España: Editorial Tirant Lo Blanch, 1999.

⁵⁵ HERRERO, César. Criminología. Partes general y especial. Madrid: Editorial Dykinson, 2007

“El uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones. “

El daño físico y emocional que deja la violencia en el ser humano se ve reflejado según el contexto y situación en la cual se usa. A través de la historia la violencia se ha manifestado como parte de la naturaleza del hombre, y en la mayoría de culturas y civilizaciones antiguas se evidencia como parte fundamental de la existencia humana.

Según Galtung⁵⁶, *La violencia sería identificada cuando tales expectativas no se cumplen o cuando las necesidades básicas no se cubren.*

Por esta razón la violencia impide el desarrollo y el crecimiento de las capacidades del ser humano, es una herramienta para obstaculizar todo aquello que interfiere los logros del individuo frente a sus necesidades.

No podemos decir que la violencia se centra solamente en una emoción o pasión natural, ya que el desarrollo cognitivo del hombre determina en gran medida las bases morales y la conciencia de lo correcto e incorrecto. “*Un acto violento implica tanto al cuerpo (agresión) como a la mente (agresividad); un acto pacífico también a ambos: el cuerpo (amor) y la mente (compasión)*”. Johan Galtung (2003: 66):

En la actualidad, podríamos asegurar que los esfuerzos del hombre en la política, filosofía y otras ciencias que estudian el comportamiento humano han logrado un mundo más seguro y en paz. Pero a pesar de ellos, la violencia es parte de nuestro desarrollo pues no podemos hablar de paz si no existe la guerra.

Lo explica Pierre Clastres, citado por Jiménez⁵⁷: “*Una sociedad donde la guerra es el verdadero ‘motor’ y cumple la función política de mantener la autonomía de la comunidad frente a otras,... La guerra es ‘una estructura de la sociedad primitiva.’*”

⁵⁶ GALUNG, Johan. Paz por medios pacíficos. Bilbao: Editorial Bakeaz, 2003

⁵⁷ JIMENEZ, Francisco. Hacia una antropología 'para' la paz. 2009. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en http://www.ugr.es/~pwlac/G25_43Francisco_Jimenez_Bautista.html

5.3.11.1 Violencia física

Se entiende por violencia física la fuerza que se ejerce por medio de una acción material propia o en contra de la voluntad de otra persona. Entre esta categoría podemos diferenciar, desde heridas, heridas, acoso sexual hasta el homicidio.

5.3.11.2 Violencia psicológica

Este tipo de violencia se caracteriza por una amenaza emocional constante, puede ser más dañina que la física al dejar secuelas por mucho tiempo, creando miedo, angustia, y problemas emocionales más perturbadores. Entre las violencia de este tipo consideramos, la agresión verbal, la intimidación, discriminación etc.

En este contexto, es necesario abordar el tema de la agresividad y sus tipos

Agresividad

Se desconoce el origen de la agresión como conducta social, según la mayoría de científicos esta está sujeta a un instinto animal que ha perdurado en el subconsciente de la humanidad, parece ser que el hombre necesita del odio y de la destrucción en su desarrollo personal.

La agresión para Freud es inevitable y esta aferrada a los instintos más bajos: “evidentemente, al hombre no le resulta fácil renunciar a la satisfacción de estas tendencias agresivas suyas; no se siente nada a gusto sin esa satisfacción (...). Siempre se podrá vincular amorosamente entre sí a un mayor número de hombres, con la condición de que sobren otros en quienes descargar los golpes” (Freud, 1930, p.55).

Freud describe la agresión como algo que emerge de las actitudes libidinales, si bien conocemos Freud se centró mucho tiempo en su investigación en las conductas del ser humano, principalmente en la sexualidad, nos explica en este primer periodo, así que la agresión o la crueldad en este periodo es un componente de la sexualidad.

Según el fundador de la etología, Konrad Lorenz, los seres humanos poseemos un impulso agresivo innato: *“la agresión, cuyos efectos suelen equipararse a los del instinto de muerte, es un instinto como cualquier otro y, en condiciones naturales igualmente apto para la conservación de la vida y de la especie”*⁵⁸.

Con la teoría etológica podemos diferenciar dos tipos de agresividad, la inter-específica, que es carente de intencionalidad ya que en el estudio de los animales se demuestra que esta agresividad está ligada a la búsqueda de alimentos, el rechazo y la defensa frente a depredadores. El segundo tipo de agresividad es la intraespecífica, que sí denota una intención de agresión hacia los demás.

Lorenz afirma que tanto los animales como los seres humanos están ligados al instinto de agresión pero más como una amenaza a la evolución que como una conducta de supervivencia. En sus palabras:

*No se sabe si considerar paradoja o lugar común el hecho de que en los lazos personales más íntimos que unen a los seres entra mucho de agresivo” y también expresa: “es probable que todo cuanto está relacionado con la ambición, el afán de escalar puestos o subir de categoría y otras muchas actividades indispensables, desaparecerían de la vida humana si se suprimieran las pulsiones agresivas”*⁵⁹

El hombre vive en un mundo de competitividad constante, al querer ser mejor y hacer más que los demás.

Ni la rivalidad ni la ambición se pueden desprender de él y ambas están ligadas a la demostración de fortaleza personal. El ser humano siente agresividad por minúsculas diferencias de opinión, o por un pequeño espacio en el transporte, y un factor importante en la agresión es el factor verbal, los insultos, o solo el hecho de elevar el tono de voz, en las discusiones que se intentan solucionar muestra ese deseo de superioridad que nos hace agresivos, y cada discusión familiar fomenta la agresividad de los niños.

⁵⁸ LORENZ, Konrad. Sobre la agresión: El pretendido mal. Bogotá: Editorial Siglo XXI, 1972.

⁵⁹ Ibid.

En su libro, *Educación para la tolerancia: programa de prevención de conductas agresivas y violentas en el aula*. Latorre y Muñoz⁶⁰ diferencian dos grandes tipos de agresividad expuestos a continuación.

Agresividad Constructiva

la superación de las dificultades propias teniendo audacia y valor no lo hace agresor, ya que corresponde a un impulso de auto-conservación o auto defensa, indispensable para sostener la vida.

Agresividad Destructiva

Más explícita que la anterior, relacionada con la violencia, ya que se caracteriza por la acción malévola contra la voluntad de las demás personas. Quienes con frecuencia tienen este tipo de agresividad, por lo general están bajo estrés, angustia o ansiedad, y en la mayoría de casos son agresivos antes de poder pensar las consecuencias del acto.

En el caso de las barras bravas, esta agresividad se ve impulsada por la identificación del hincha con su equipo y por el consumo de drogas:

“La probabilidad de violencia de los espectadores en el contexto del fútbol está probablemente exacerbada por el grado en que los espectadores se identifican con los equipos participantes y con la intensidad de su inversión emocional y compromiso con la victoria de los equipos a los que alientan”⁶¹

5.3.12 Escenario

El escenario de juego, el estadio, es el lugar donde se reúnen las barras bravas en su máximo esplendor, gran cantidad de personas reunidas en un espacio pequeño, consumiendo drogas y alcohol, donde el estrés del encuentro deportivo y espacio personal son factores que propician iniciar una riña, discusión, etc. Es

⁶⁰ LATORRE, Ángel. *Educación para la tolerancia: Programa de Prevención de Conductas Agresivas y Violentas en el Aula*. Bilbao: Editorial Desclee de Brouwer, 2001.

⁶¹ DUNNING, Eric. *El fenómeno deportivo: Estudios Sociológicos en torno al Deporte, la Violencia y la Civilización*. Editorial Paidotribo, 2003.

marcado el hecho de que los integrantes de barras bravas son hombres de clase trabajadora, que se identifican con los demás barristas.

El estadio es para ellos un lugar para el desahogo de la rabia, de la angustia por los problemas personales, no es como en años anteriores que se veía más marcada la presencia familiar en los estadios sino un grupo de jóvenes llevados por la pasión.

Es inquietante como pueden llegar a la discriminación, y el salvajismo con personas de su misma ciudad y región, solo por el hecho de no pertenecer a su mismo equipo.

Otro aspecto destacable es la manifestación de virilidad de los barristas, por supuesto en su mayoría hombres, que quieren demostrar valentía, honor, fuerza, como grupo frente a los demás ya sea dentro del estadio o en otros contextos, el machismo también se ve reflejado, aunque cabe destacar que las mujeres están tomando un papel importante, cada vez más involucradas en estos grupos, pero las chicas se muestran asimismo como fuertes, iguales que los hombres, con coraje incluso mayor que la de algunos varones.

5.3.13 El Territorio

La territorialidad, que en este trabajo puede definirse en sentido de propiedad, exclusividad o dominio sobre un espacio (tanto físico, como simbólico y social)⁶² (Clavijo, 2004: 50) es algo de suma importancia para las barras bravas.

El control del territorio en el estadio, en especial donde ubican los estandartes, banderas etc. Es determinante en la posibilidad de reconocimiento y ascenso al interior de la barra y en la de prevalencia sobre otras, al momento de enfrentarse.

Las riñas se presentan por poder y control entre barristas de un mismo equipo por colocar sus emblemas, el territorio es fuente de identidad muy fuerte en las barras bravas.

⁶² Op. Cit.

5.3.14 Las Barras Bravas en la Educación

La “cultura del aguante”, que busca defender los colores e insignias del equipo que se apoya, la pertenencia a una ciudad, a un barrio, irrumpe en la Universidad para tomar posesión de ella como si se tratara de un territorio ocupado. En este propósito, los integrantes de las barras están dispuestos a todo, a cantar a todo pulmón sus canciones, o agitar sin cansancio sus banderas, levantan las manos para batirlas pero también, a agredir física o psicológicamente al rival.

A pesar de todas las investigaciones tanto los colegios como las universidades han sido superados por la presencia violenta, o al menos agresiva, de las barras bravas en su propio entorno y en sus campus, lo cual es paradójico, dado el volumen de evidencias sobre el tema. Y lo más grave, es que esto pone en duda la efectividad de los métodos pedagógicos que emplean, así como su capacidad institucional para hacer cumplir sus reglamentos internos mediante concientización y diálogo.

6 DISEÑO METODOLÓGICO

6.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN SOCIO-CRITICA

Desde el contexto de la investigación un paradigma es un concepto cargado de reglas, creencias, procedimientos que definen como llegar a un objetivo de conocimiento se convierte prácticamente en reglas que se deben seguir y respetar si se quiere conseguir lo que se busca.

Esta teoría busca dejar a un lado el empirismo, los juicios y pareceres personales para convertirse en una ciencia social que se debe planificar, diseñar y por ultimo desarrollar permitiendo una interpretación de los resultados y a su vez una contribución a las transformaciones sociales, *se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter auto-reflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos,*

*pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social*⁶³

Entre las características más importantes del paradigma en cuestión, aplicado al ámbito de la educación se encuentran, en primer lugar, la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa. Por otra parte, la aceptación compartida de una visión democrática del conocimiento, así como de los procesos implicados en su elaboración y por último, la asunción de una visión particular de la teoría del conocimiento y de sus relaciones con la realidad y con la práctica.

Existen 3 formas de investigación socio crítica:

- Investigación – acción
- Investigación colaborativa
- Investigación participante

6.2 ENFOQUE CUALITATIVO

La investigación cualitativa con alcance descriptivo. la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema;

*“la investigación cualitativa ofrece al investigador métodos y herramientas viables y confiables para hacer de la investigación una fuente de información para la toma de decisiones para aportar información relevante al comportamiento de un mercado específico”*⁶⁴.

⁶³ BISQUERRA, Rafael. Metodología de la investigación Educativa. Madrid: Editorial la muralla S.A. 2009

⁶⁴GARCÍA, Eduardo; GIL, Javier & RODRÍGUEZ, Gregorio. Metodología de la investigación cualitativa. España: Ajibe, 1999.

Comúnmente, el enfoque cualitativo se utiliza para descubrir y refinar preguntas de investigación, y no necesariamente prueban hipótesis. Estas investigaciones son guiadas por temas o por áreas, sin embargo, pueden desarrollar hipótesis antes, durante, o después de la recolección y el análisis de información, porque no las presuponen, sino que las derivan de observaciones que se van dando.

Estas actividades sirven principalmente, para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes y para responderlas. La investigación se mueve dinámicamente en una ida y vuelta entre los hechos que se van observando y su interpretación en ambos sentidos.

La decisión de tomar una u otra forma de investigación no se da por gusto del investigador, sino según los objetivos planteados. Esta utiliza la observación para lograr una reconstrucción cercana de la realidad. Así, utilizan diferentes técnicas para recolección de datos.

El enfoque cualitativo de esta investigación, que privilegia el valor de la entrevista, el relato, el caso personal, *no impide* el apoyo cuantitativo dado por las cifras, cuadros estadísticos y análisis sobre las principales variables de estudio:

- Hechos de violencia atribuidos a barras bravas en Bogotá
- Barras bravas con presencia en la U. Libre
- Integrantes de barras bravas. Bogotá / Universidad Libre
- Descriptores socio económico de integrantes de las barras bravas en la U Libre y de su grupo familiar: Nivel de ingreso, estrato socio económico, educación, etc.

6.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

ENTREVISTA

Se elaboraron tres entrevistas diferentes para los tipos de población que participaron en ella aleatoriamente; estudiantes del programa de educación física, estudiantes de educación física pertenecientes a las barras bravas, y docentes del programa de educación física.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

2. ¿Que son las barras bravas?

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS PARA INTEGRANTES DE LAS BARRAS BRAVAS

1. ¿cómo inicio en la barra brava?
2. ¿Por qué decidió iniciar sus estudios como licenciado en educación física recreación y deportes?
3. ¿Cree usted que su desempeño como estudiante de licenciatura en educación física recreación y deportes se ha visto afectado por su pertenencia a las barras bravas?
4. ¿Desde su experiencia como barra brava cree que la violencia está relacionada con el deporte?
5. ¿Se ha visto envuelto dentro de la universidad en algún tipo de violencia (verbal, gestual, físico) con algún compañero perteneciente a otro equipo?
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas la droga, El alcohol, y la violencia?
7. ¿cree que la universidad, la facultad, el programa de educación física debe tomar acciones sobre el fenómeno de las barras bravas desde una perspectiva de educación?

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A DOCENTES

1. ¿conoce el fenómeno de las barras bravas en Bogotá?
2. ¿Qué son las **barras** bravas?
3. ¿Hay presencia de barras bravas en los estudiantes de educación física recreación y deportes de la universidad libre?
4. ¿Usted como docente del programa de educación física la presencia de estudiantes pertenecientes a una barra brava es positiva o negativa para el entorno de aprendizaje?
5. ¿Cuál es el desempeño académico de los estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a una barra brava?
6. ¿Dentro de las barras bravas qué papel juega las drogas, el alcohol, y la violencia?
7. ¿sabe si la universidad, facultad o programa de educación física cuenta con una intervención ante el fenómeno de las barras bravas en un proceso formativo?

6.3.1 ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA

La entrevista semi-estructurada como instrumento de recolección de datos en el marco del paradigma cualitativo de la investigación se determina de antemano cual es la información relevante que se quiere conseguir. Se hacen preguntas abiertas dando oportunidad a recibir más matices de la respuesta, permite ir entrelazando temas, pero requiere de una gran atención por parte del investigador para poder encauzar y estirar los temas.

El mismo representa una de las elecciones metodológicas utilizadas en una investigación más amplia cuyo propósito es analizar e interpretar las relaciones que pueden existir entre las concepciones que tienen diferentes agentes dentro de una misma investigación

Las entrevistas constituyen un medio adecuado para recoger datos empíricos donde el investigador puede tomar la decisión acerca de respetar el lenguaje de los entrevistados y cuidar que sus categorizaciones o expresiones no distorsiones u obstaculicen los significados que les asignan sus informantes.

O bien su decisión puede inclinarse por analizar, organizar y mostrar los datos empíricos según sus propias categorizaciones y teorías sustentadas.

“La entrevista estructurada que es guiada por un conjunto de preguntas y cuestionamientos básicas a explorar, pero ni la redacción exacta, ni el orden de las preguntas están predeterminado, este proceso abierto e informal de entrevista es similar y sin embargo diferente de una conversación informal. El investigador y el entrevistado dialogan de una forma que es una mezcla de conversación y preguntas insertadas”⁶⁵

El orden en el que se abordan los diversos temas y el modo de formular las preguntas se dejan a la libre decisión y valoración del entrevistador. En el ámbito de un determinado tema, éste puede plantear la conversación como desee, efectuar las preguntas que crea oportunas y hacerlo en los términos que estime convenientes.

En particular, el instrumento aplicado se caracteriza por lo siguiente:

- Predefine Porqué se desea entrevistar a la persona
- También predefine para qué se le va a entrevistar. Es decir, qué información se pretende obtener de la entrevista. En este caso, información

⁶⁵ VALLES, Miguel. Entrevistas Cualitativas. España: CIS, 2009.

sobre las barras bravas en el entorno de la U. Libre, su comportamiento, causas probables y formas de reducir el problema.

- Se explica al entrevistado que el principal motivo de la entrevista es la necesidad de conocer información y datos que él posee y que son valiosos para el propósito de investigación.
- Se permite que el entrevistado realice asociaciones libres entre los conceptos, temas, convicciones que posee al respecto.
- Se presenta un formato de entrevista, pero se realizan algunas preguntas abiertas, que permiten al entrevistador, ir encontrando matices en la respuesta, lo mismo que indicios para profundizar unos temas y obviar otros, aplicando una actitud de escucha activa⁶⁶

6.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población está constituida por estudiantes de la universidad libre de Colombia del programa Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Física Recreación y deporte. En la muestra, (aleatoria, no representativa, seleccionada sistemáticamente) se incluirán 91 estudiantes de educación física tanto masculino como femenino en edades entre 19 -30 años, de esta muestra 8 son pertenecientes a las barras bravas y 83 a estudiantes del programa, se contó también con la participación de 14 docentes del programa de educación física

MUESTRA

Por conveniencia. Se contó con los estudiantes y docentes que desearon participar del ejercicio. Asegurándose de superar una muestra del 12% del total de la población.

⁶⁶ BÁEZ, Juan; DE TUDELA, Pérez Investigación Cualitativa. Madrid: Editorial ESIC, 2009

7. RESULTADOS

7.1 ENCUESTA A ESTUDIANTES

Tablas de codificación por categorías ante las respuestas de las poblaciones que participaron en esta investigación

	Frecuencias	Porcentajes
Total	83	100%
Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá		
P1	83	100,0%
si por medios masivos de comunicación	40	48,2%
si, por amigos	13	15,7%
si, asisto al estadio	13	15,7%
si, por el contexto de la universidad	6	7,2%
no sabe, no responde	6	7,2%
si, hay presencia de ellos en mi localidad	3	3,6%
si, por influencia familiar	2	2,4%

Que son las barras bravas		
P2	83	100,0%
son un grupo de personas que apoya a su equipo de fútbol	43	51,8%
son un grupo de personas que apoyan un equipo de futbol de forma violenta y/o delinquen	38	45,8%
son un grupo de personas formados por conveniencia económica	2	2,4%

Hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre		
P3	83	100,0%
si hay presencia, por su aspecto	67	80,7%
si hay presencia, por su comportamiento	10	12,0%
no sabe, no responde	3	3,6%
si hay presencia	2	2,4%
no,ninguno	1	1,2%

Qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje		
P4	83	100,0%
trabajo en equipo	27	32,5%
lealtad a sus creencias	22	26,5%
no rescato nada	16	19,3%
historia futbolística	6	7,2%
no sabe, no responde	5	6,0%
si, por la pasión al fútbol	4	4,8%
obras sociales	3	3,6%

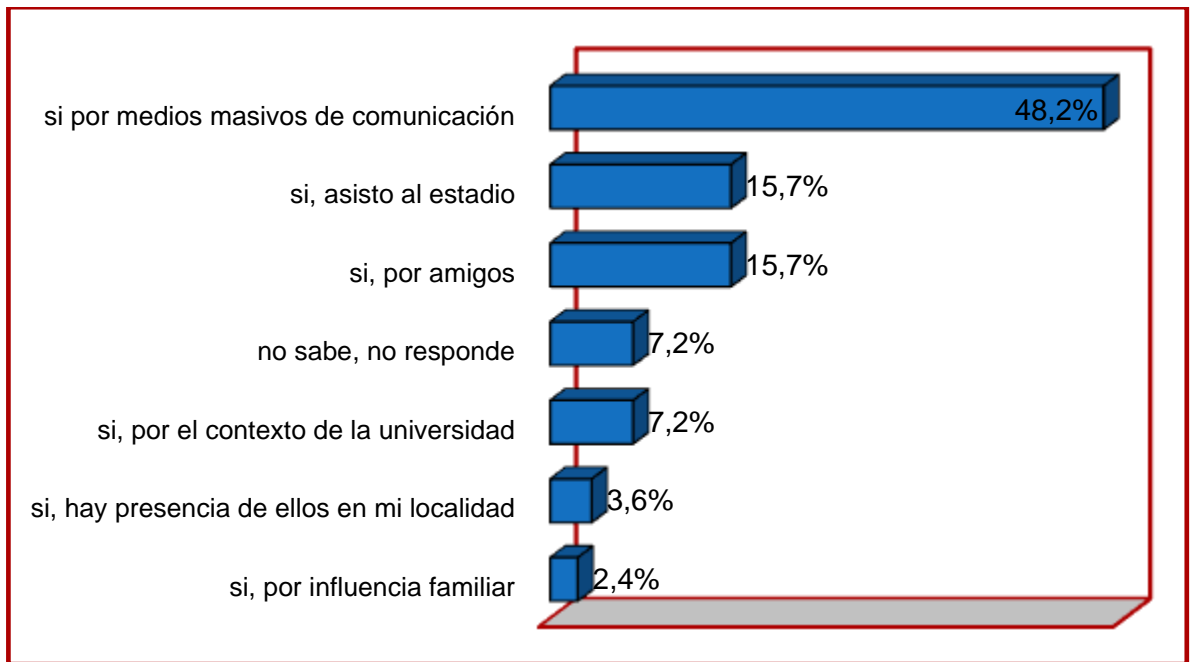
Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas		
P5	83	100,0%
buena	52	62,7%
no tengo relación con ellos	18	21,7%
mala	12	14,5%
utilizar el deporte como medio de integración	1	1,2%

¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?		
P6	83	100,0%
son características propias de las barras	40	48,2%
es la forma de celebración de las barras bravas	19	22,9%
Aceleradores de violencia y/o falta de valores	13	15,7%
es un escape de la realidad	4	4,8%
no se debe generalizar	3	3,6%
decisiones autónomas	2	2,4%
no sabe, no responde	1	1,2%
negativa	1	1,2%

El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados		
P7	83	100,0%
depende la ideología del integrante	36	43,4%
si, el docente debe ser ejemplo para los estudiantes	35	42,2%
no, tienen más ventajas como docentes	4	4,8%
no, ninguno	3	3,6%
no tiene que ver con la academia	2	2,4%
si prioridad a la barra	1	1,2%
no tiene que ver con la universidad	1	1,2%
no sabe, no responde	1	1,2%

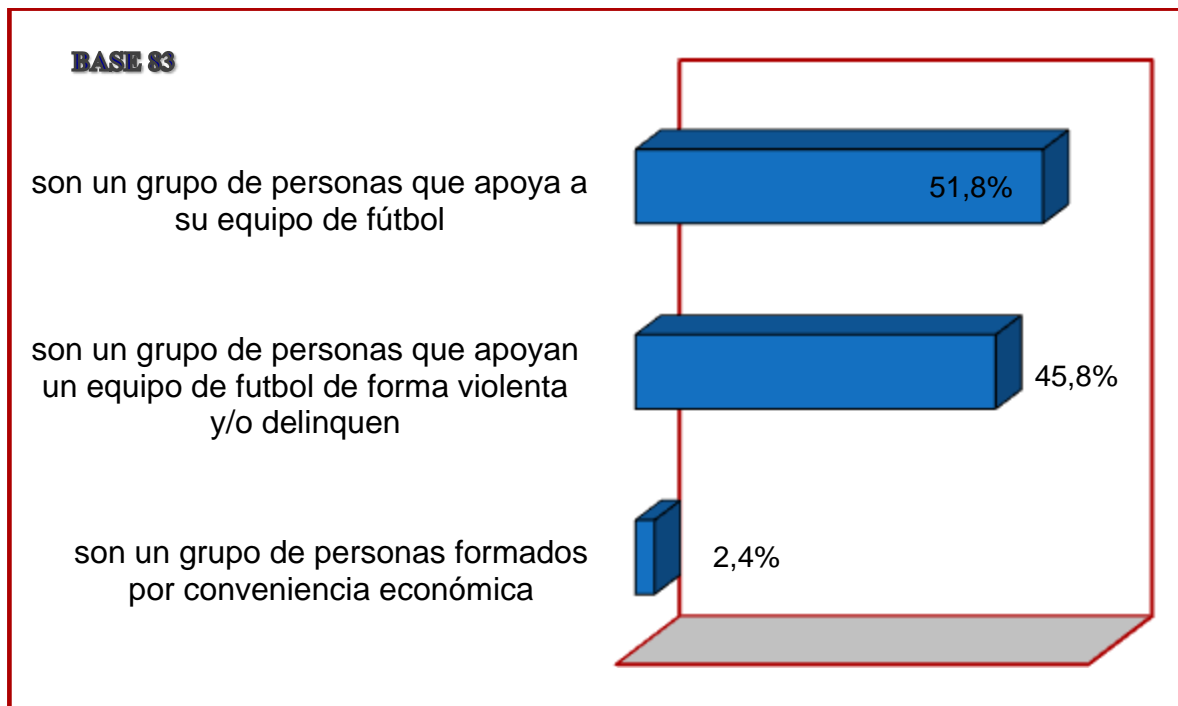
¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?		
P8	83	100,0%
intervención de la universidad, pedagogía	28	33,7%
generando conciencia	27	32,5%
utilizar el deporte como medio de integración	14	16,9%
acompañamiento docente	8	9,6%
no sabe, no responde	3	3,6%
no tiene que ver con la universidad	2	2,4%
Expulsión y rehabilitación	1	1,2%

01. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá?



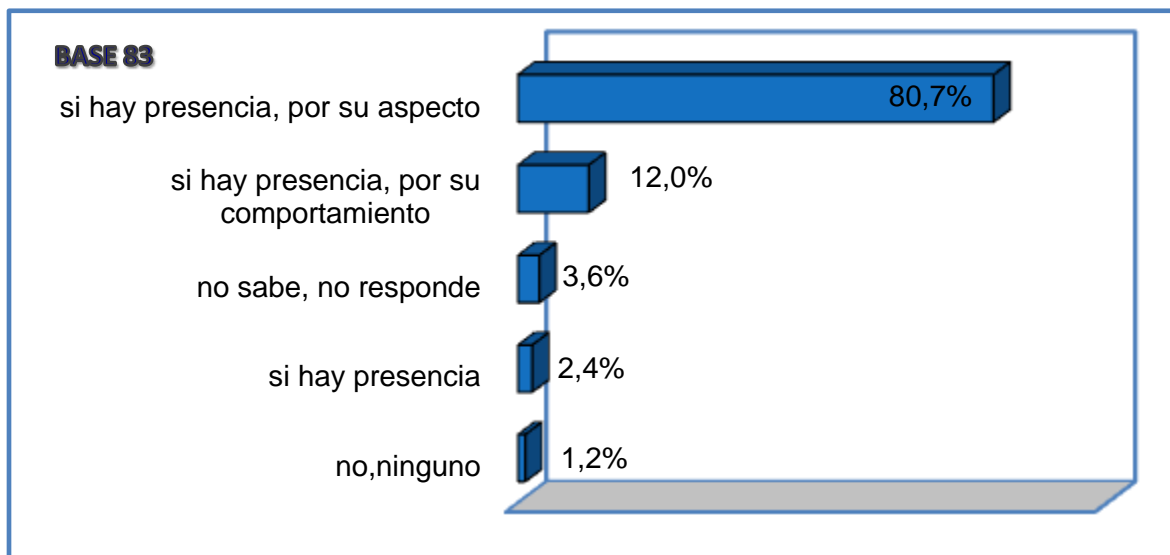
El principal medio por el cual se entera la población universitaria de las barras bravas son los medios masivos ya que muchos de ellos expresan que es la noticia de cada día.

02. ¿Qué son las barras bravas?



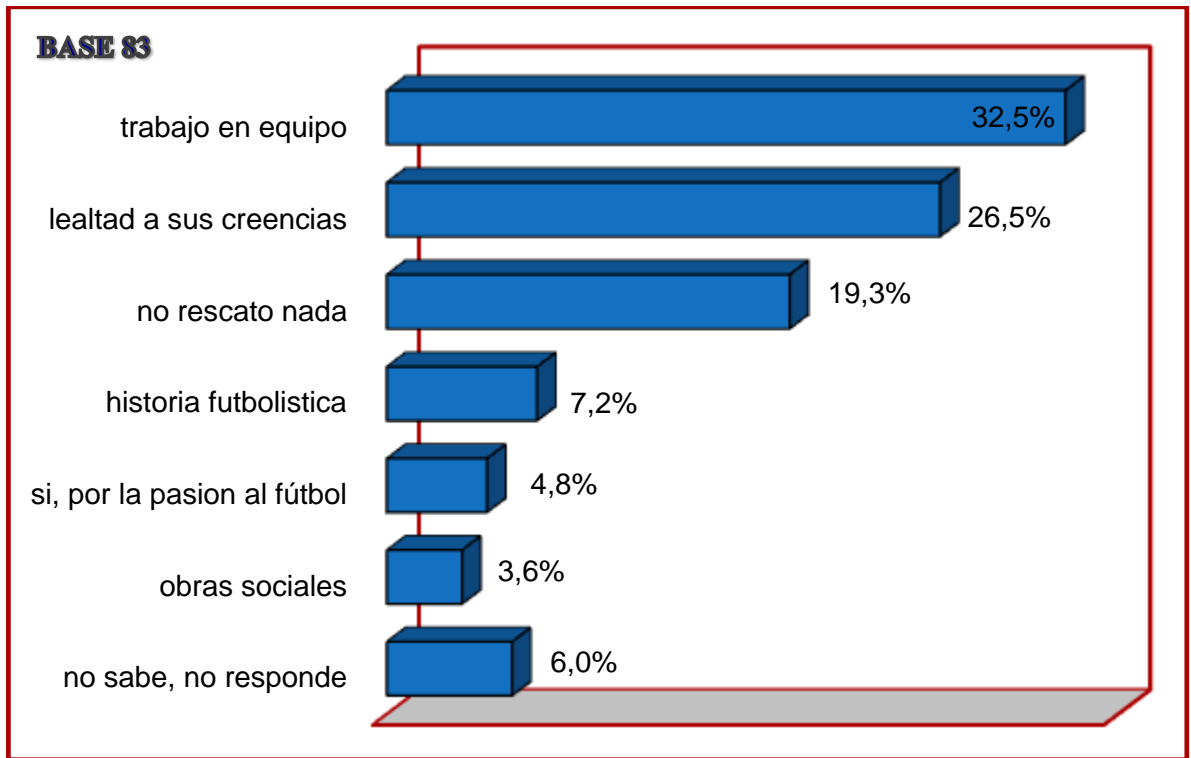
Coinciden en que son personas que siguen a un equipo de futbol y un gran porcentaje de entrevistados opinan que las barras bravas están asociadas con la violencia usando el futbol como excusa.

03. ¿Hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre?



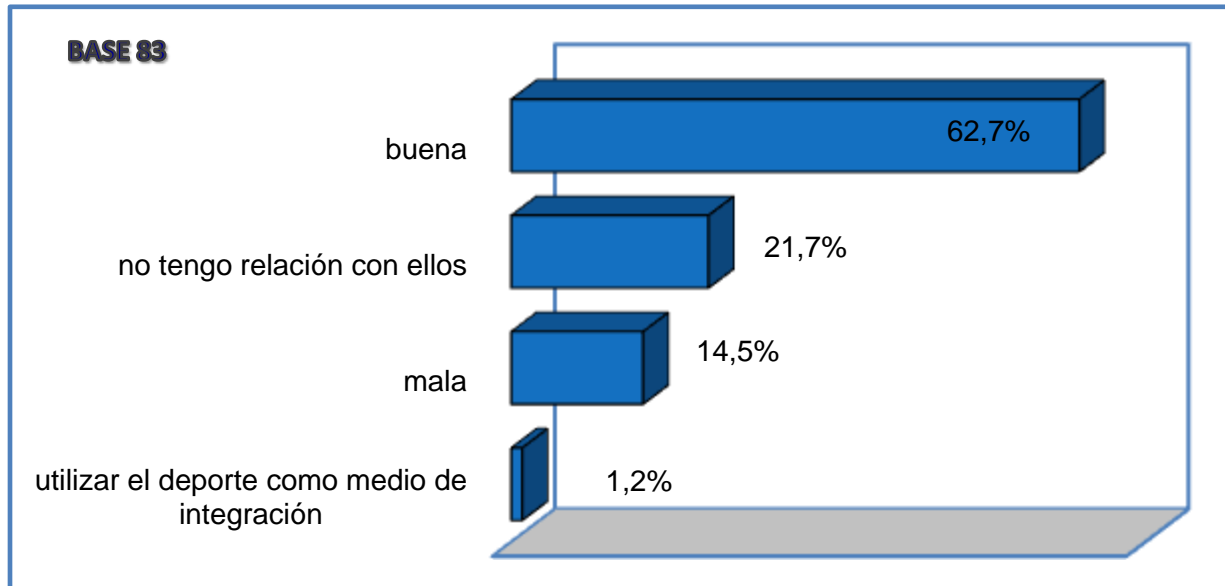
La forma como identifican a las personas que pertenecen a barras bravas en su gran mayoría por su forma de vestir gorras, sudaderas, tenis, bufandas, con emblemas de equipos, cabello largo, expansiones hasta por la forma de caminar mencionan y por otra parte esta su comportamiento dentro de las aulas donde se tiene un acercamiento dinámico entre estuantes.

04. ¿Qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?



Consideran que son unidos y se apoyan entre sí cuando asisten al estadio o conmemoran fechas siendo así leales a sus ideales y creencias tomándolo como un estilo de vida y convirtiendo la barra en una familia.

05. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?



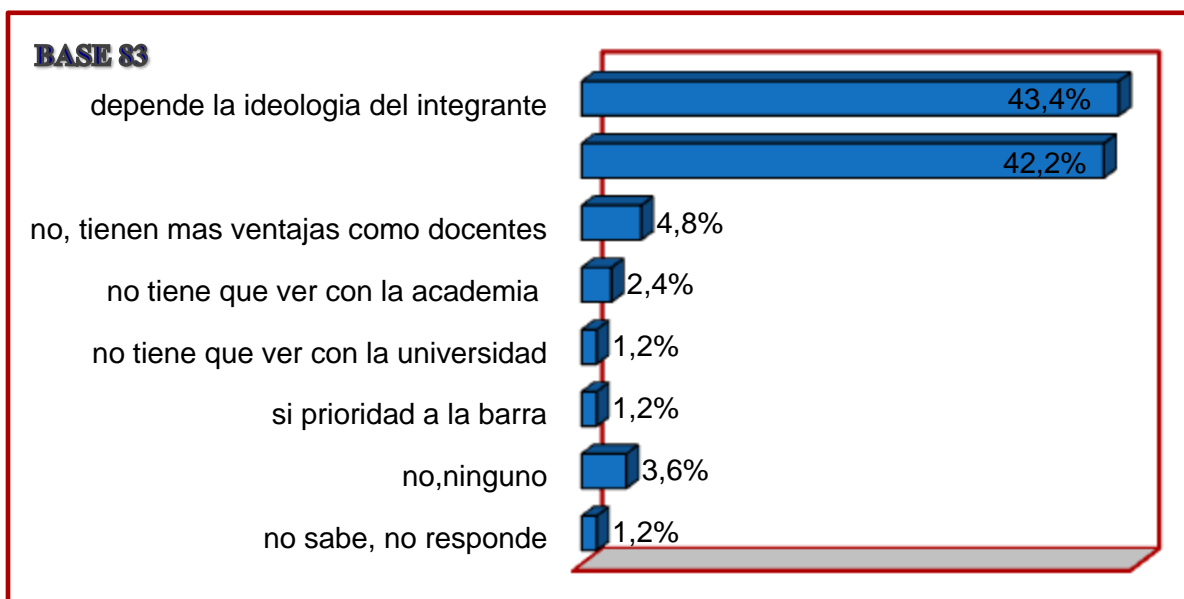
Aunque las vivencias y relaciones entre estudiantes son buenas hay un gran porcentaje que prefieren no relacionarse con ellos y algunos manifestaron que en ocasiones provocaban miedo.

06. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?



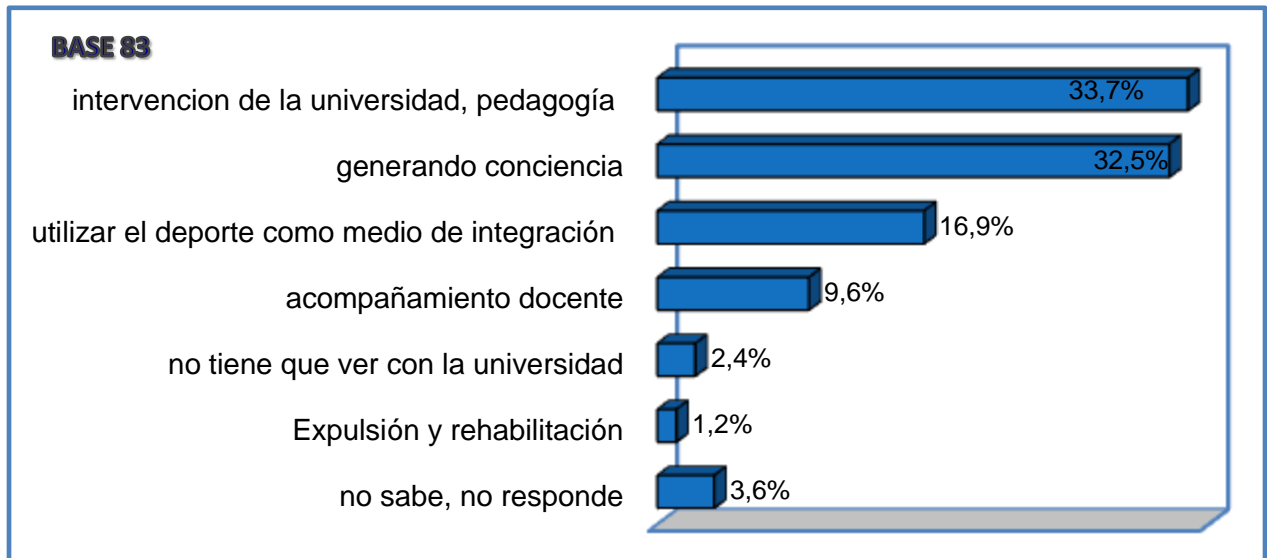
Son identificadas como propias dentro de una barra para ser aceptados como parte de un grupo social sobre sobresaliendo e imponiendo su identidad, haciéndola parte central de reuniones, fiestas y celebraciones cuando su equipo gana.

07. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?



El docente en formación debe saber separar los escenarios que hacen parte de su vida en este caso es el estadio y la academia, y otra gran mayoría de la población piensa que si influye puesto que el docente debe ser ejemplo e inspiración para los estudiantes.

08. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras?



La intervención directa de la universidad sensibilizando con charlas, foros, programas de integración haciendo parte del fenómeno provocando cambios en la educación.

7.2 ENCUESTA A ESTUDIANTES BARRAS BRAVAS

	Frecuencias	Porcentajes
Total	8	100%
¿Cómo inicio en las barras bravas?		
P1	8	100,0%
yendo al estadio	3	37,5%
Aceleradores de violencia y/o falta de valores	3	37,5%
si, hay presencia de ellos en mi localidad	2	25,0%

¿Por qué decidió iniciar sus estudios como licenciado en educación física recreación y deportes?		
P2	8	100,0%
por iniciativa deportiva	6	75,0%
porque me gusta enseñar	2	25,0%

¿Cree usted que su desempeño como estudiante de educación física se ha visto afectado por su pertenencia a las barras bravas?		
P3	8	100,0%
si prioridad a la barra	6	75,0%
no tiene que ver con la academia	2	25,0%

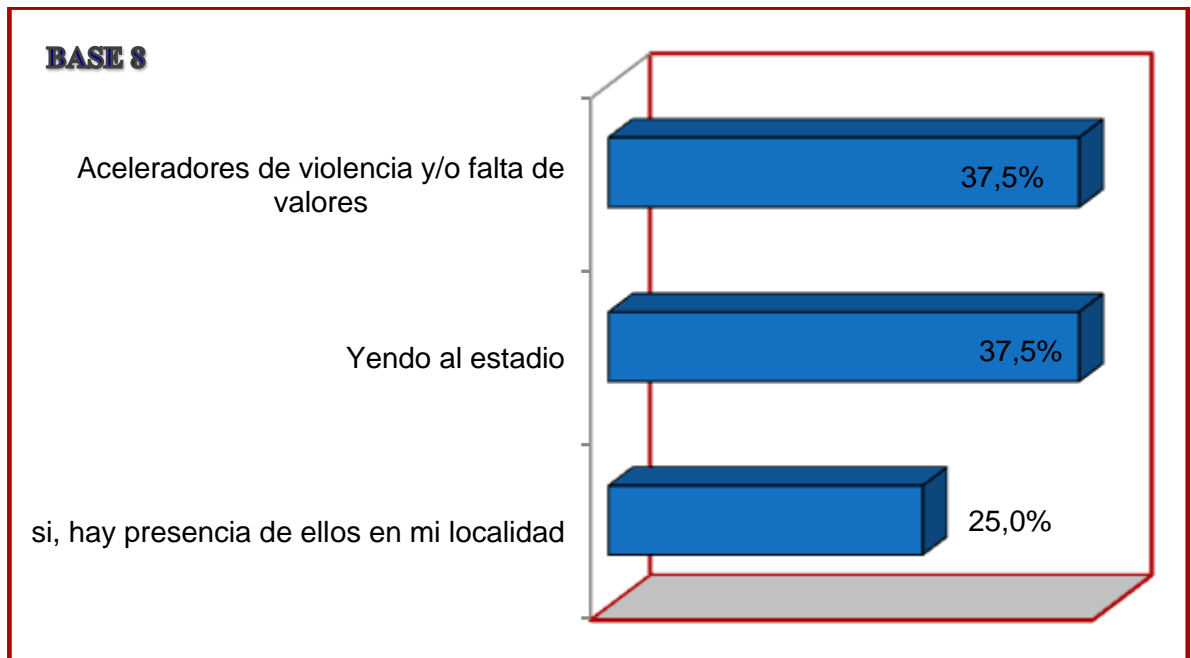
¿Desde su experiencia como barra brava cree que la violencia está relacionada con el deporte?		
P4	8	100,0%
si, por la pasión al fútbol	2	25,0%
no, falta de educación	2	25,0%
si, históricamente	2	25,0%
no, es por territorio	1	12,5%
no, por pertenecer a un grupo	1	12,5%

¿Se ha visto envuelto dentro de la universidad en algún tipo de violencia (verbal, gestual, físico) con algún compañero perteneciente a otro equipo?		
P5	8	100,0%
no, ninguno	4	50,0%
verbalmente	2	25,0%
gestualmente	2	25,0%

¿Qué papel juega en las barras bravas la droga, ¿El alcohol, y la violencia?		
P6	8	100,0%
esta ligado a los jóvenes	4	50,0%
decisiones autónomas	4	50,0%

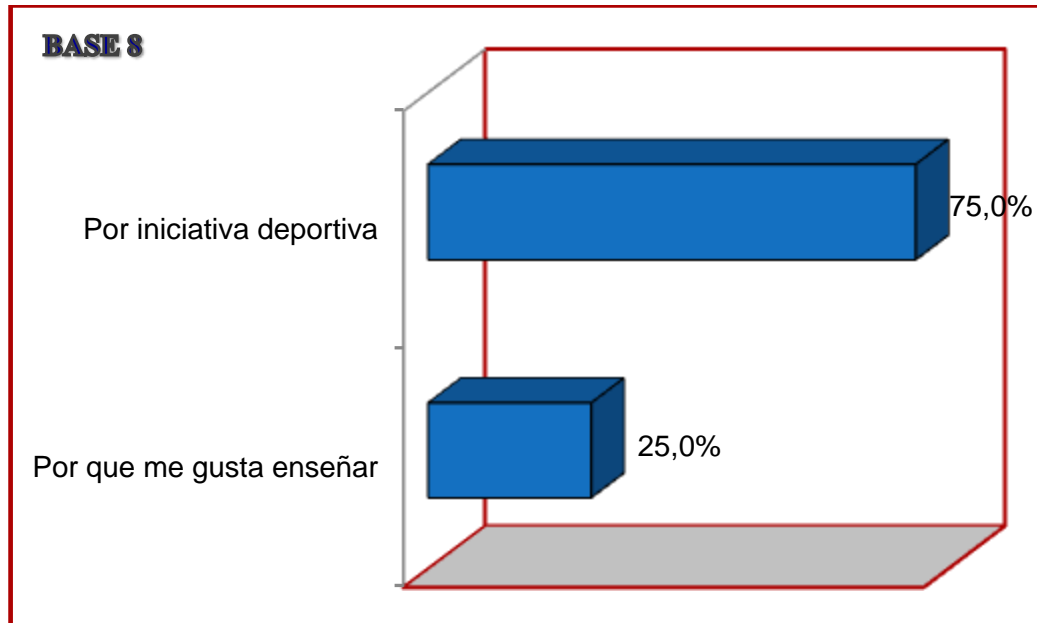
cree que la universidad, la facultad, el programa de educación física debe tomar acciones sobre el fenómeno de las barras bravas desde una perspectiva de educación?		
P7	8	100,0%
intervención de la universidad, pedagogía	3	37,5%
acompañamiento docente	2	25,0%
no se debe generalizar	2	25,0%
generando conciencia	1	12,5%

01. ¿Cómo inicio en las barras bravas?



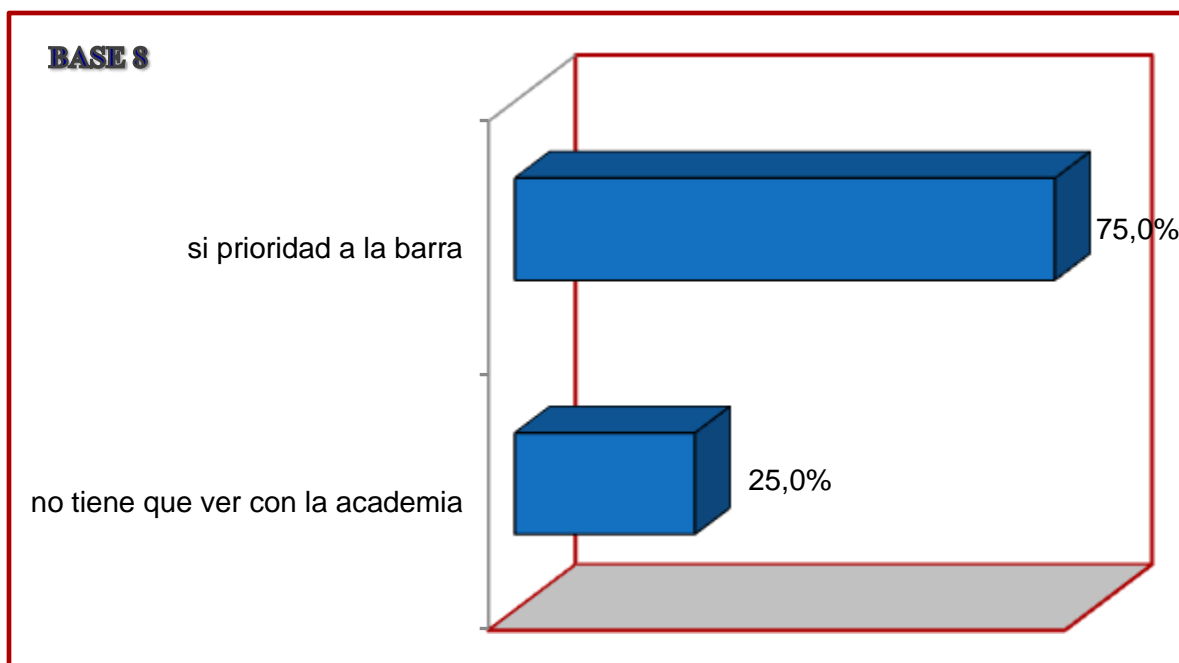
Se inician en las barras bravas cuando desde muy pequeños empiezan a asistir al estadio con familiares y amigos, y a medida que conocen quieren experimentar convirtiendo la barra en un estilo de vida

02. ¿Por qué decidió iniciar sus estudios como licenciado en educación física recreación y deportes?



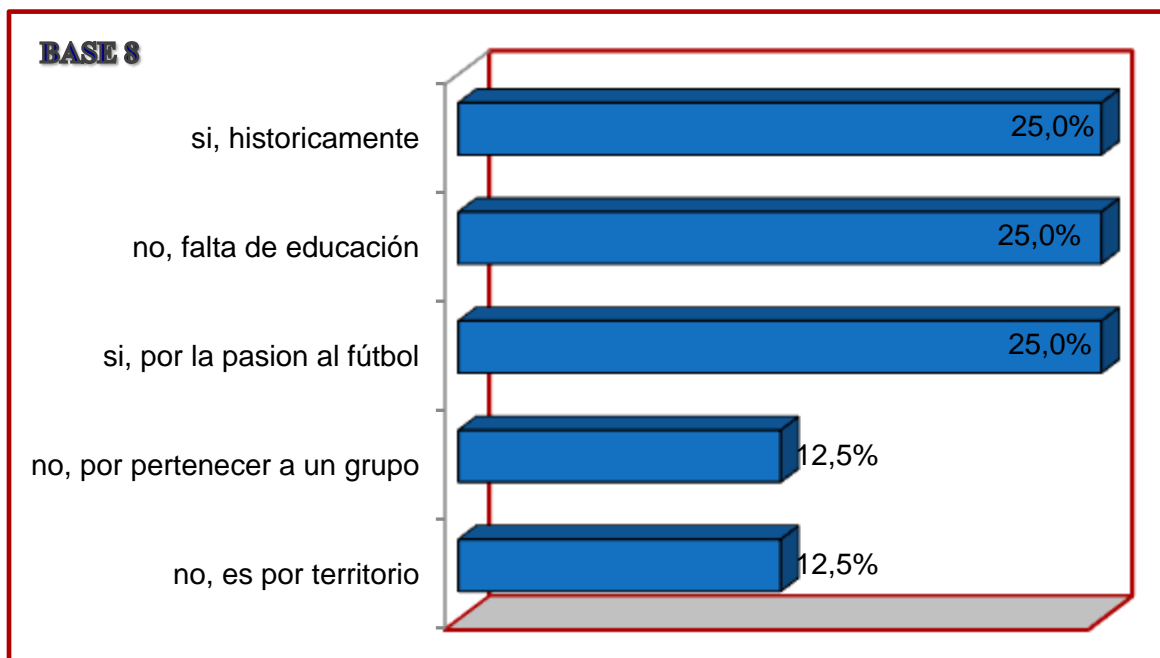
La elección de la carrera básicamente fue su iniciación deportiva a muy corta edad y el amor por el futbol tan solo un 25% coincidió en su gusto por enseñar.

03. ¿Cree usted que su desempeño como estudiante de educación física se ha visto afectado por su pertenencia a las barras bravas?



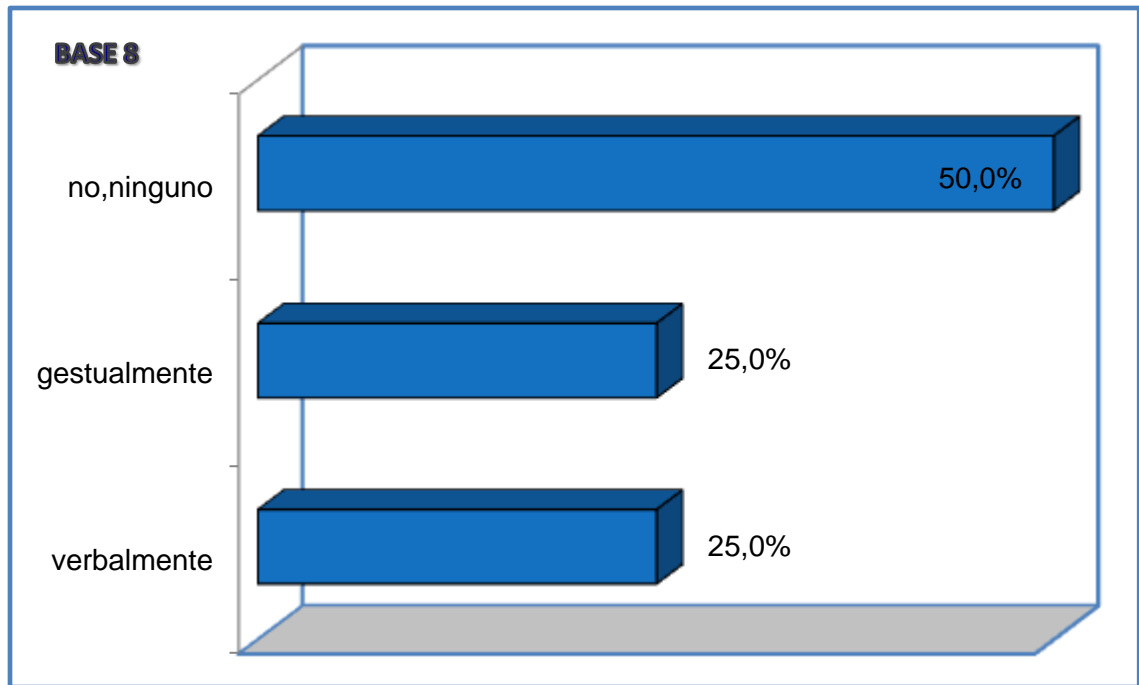
La prioridad se la dan a la barra desde la inasistencia a clase por viajar a apoyar a su equipo descuidando la academia y todo lo que esta conlleva.

04. ¿Desde su experiencia como barra brava cree que la violencia está relacionada con el deporte?



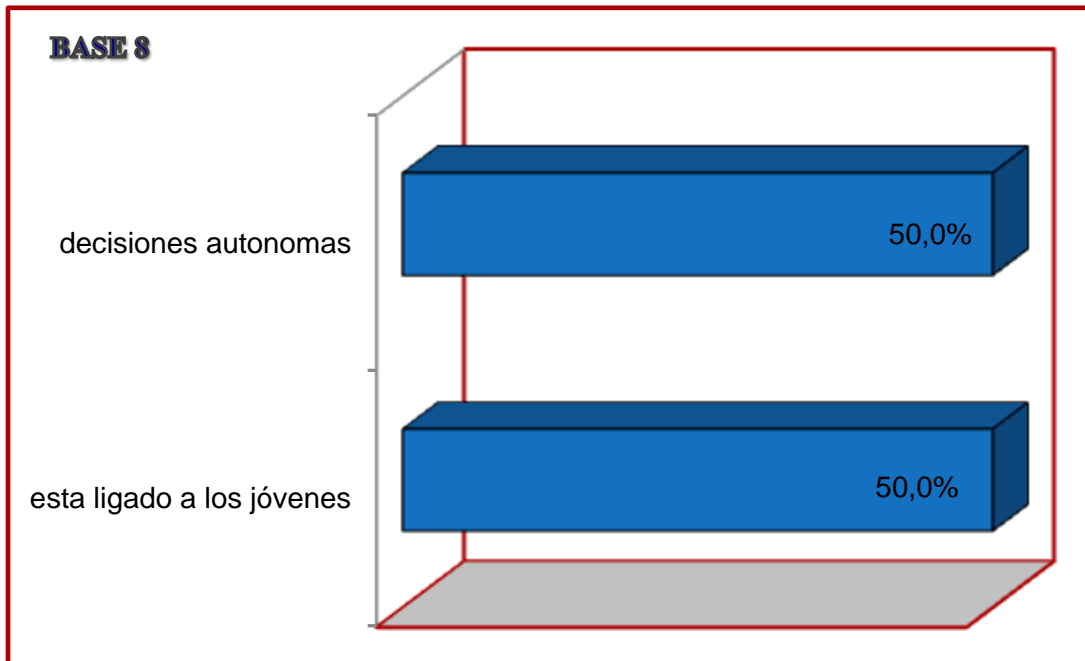
La violencia históricamente esta correlacionada con el futbol desde los hooligans en Inglaterra los ultras en España y no ha cambiado mucho el panorama.

05. Se ha visto envuelto dentro de la universidad en algún tipo de violencia (verbal, gestual, físico) con algún compañero perteneciente a otro equipo ?



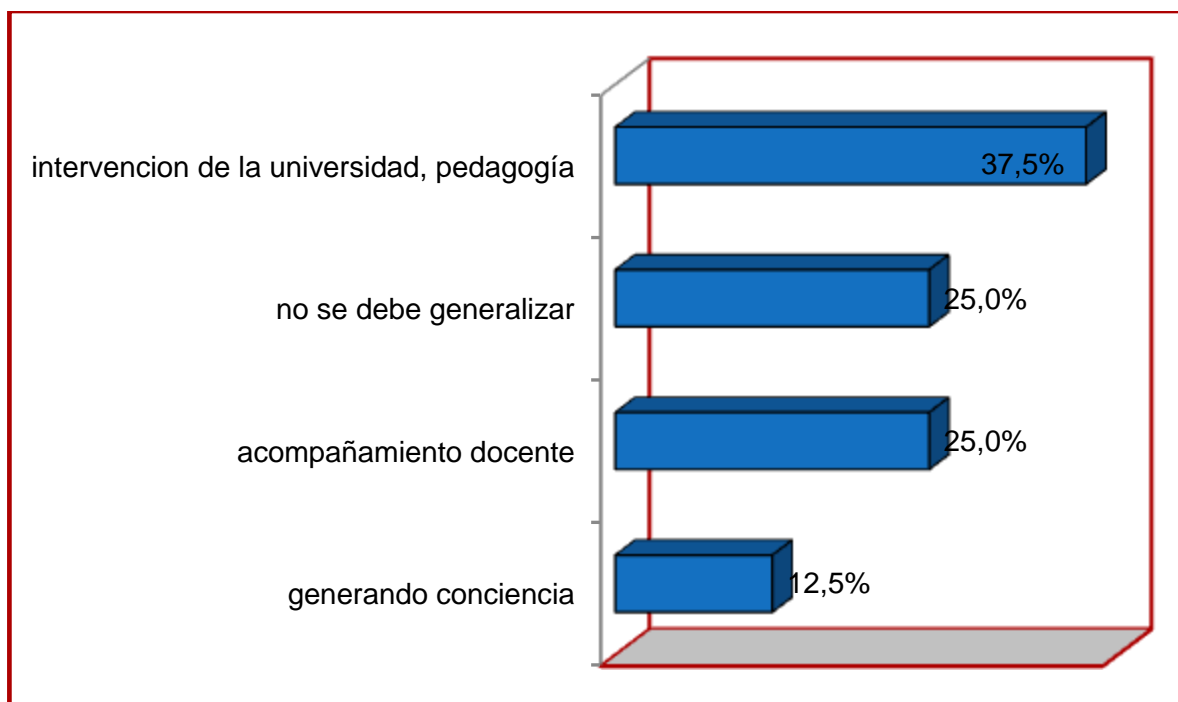
El contexto de la universidad y en este caso la educación prevalece de una u otra forma dentro de la universidad se mencionaba constantemente que afuera de la universidad las cosas eran diferentes. La otra mitad si ha manifestado algún tipo de violencia.

06. ¿Qué papel juega en las barras bravas la droga, El alcohol, y la violencia?



De un lado opinan que cada uno es libre de elegir lo que desea para su vida, aclaran que no todas las barras bravas consumen drogas, alcohol, o son violentos, y el otro 50% cree que las drogas es sinónimo de la juventud que allí se encuentra.

07. cree que la universidad, la facultad, el programa de educación física debe tomar acciones sobre el fenómeno de las barras bravas desde una perspectiva de educación?



Proponen que la universidad intervenga de forma pedagógica así también evitando la deserción universitaria que se evidencia en su gran mayoría por la prioridad e importancia que genera la participación en la barra brava empezando desde las aulas con un acompañamiento docente

7.3 ENTREVISTA A DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD LIBRE

	Frecuencias	Porcentajes
Total	14	100%
¿Conoce el fenómeno de las barras bravas en Bogotá?		
P1	14	100,0%
si por medios masivos de comunicación	11	78,6%
si, por el contexto de la universidad	3	21,4%

¿Qué son las barras bravas?		
P2	14	100,0%
son un grupo de personas que apoyan un equipo de futbol de forma violenta y/o delinquen	8	57,1%
son un grupo de personas que apoya a su equipo de fútbol	5	35,7%
exagerado fervor por el fútbol	1	7,1%

¿Hay presencia de barras bravas en los estudiantes de educación física de la universidad libre?		
P3	14	100,0%
si hay presencia	10	71,4%
si hay presencia, por su aspecto	4	28,6%

Usted como docente del programa de educación física la presencia de estudiantes pertenecientes a una barra brava es positiva o negativa para el entorno de aprendizaje ?		
P4	14	100,0%
negativa	6	42,9%
positiva	5	35,7%
no sabe, no responde	2	14,3%
no es negativa, es una manifestación social	1	7,1%

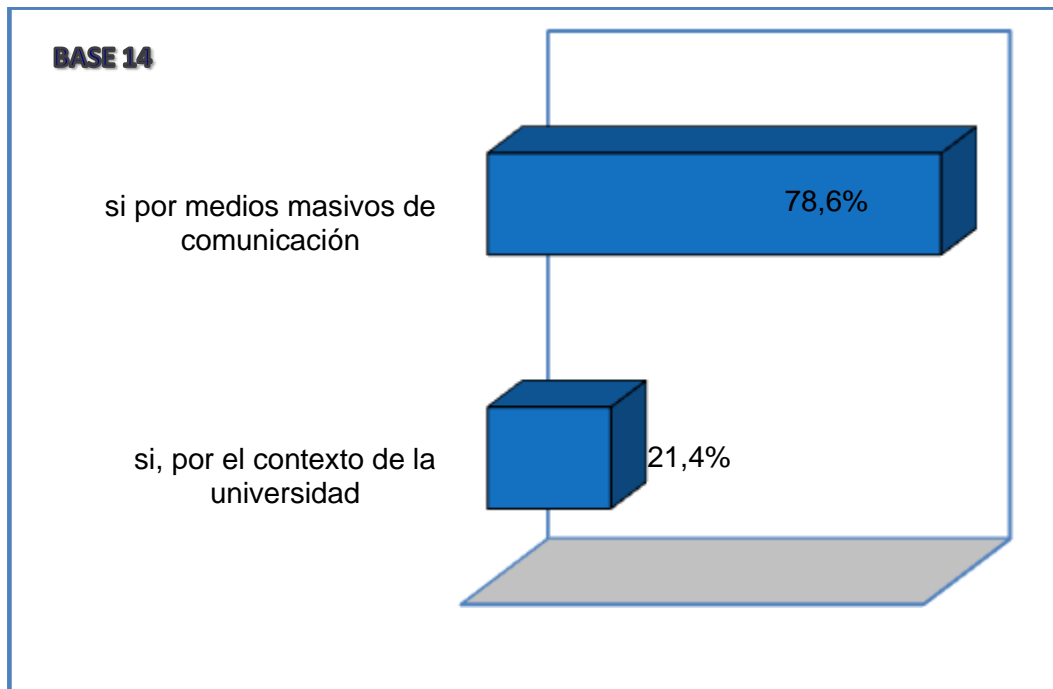
¿Cuál es el desempeño académico de los estudiantes de educación física pertenecientes a una barra brava?		
P5	14	100,0%
buena	7	50,0%
mala	5	35,7%
no sabe, no responde	1	7,1%
deficiente	1	7,1%

¿Dentro de las barras bravas qué papel juega las drogas, el alcohol, y la violencia?		
P6	14	100,0%
son características propias de las barras	8	57,1%
es un escape de la realidad	3	21,4%
es la forma de celebración de las barras bravas	2	14,3%
no sabe, no responde	1	7,1%

¿Sabe si la universidad, facultad o programa de educación física cuenta con una intervención ante el fenómeno de las barras bravas en un proceso formativo?		
P7	14	100,0%
no sabe, no responde	4	28,6%
no, ninguno	3	21,4%
no hay, lo verían excluyente	3	21,4%
acompañamiento docente	1	7,1%
intervención de la universidad, pedagogía	1	7,1%
no tiene que ver con la universidad	1	7,1%
no es negativa, es una manifestación social	1	7,1%

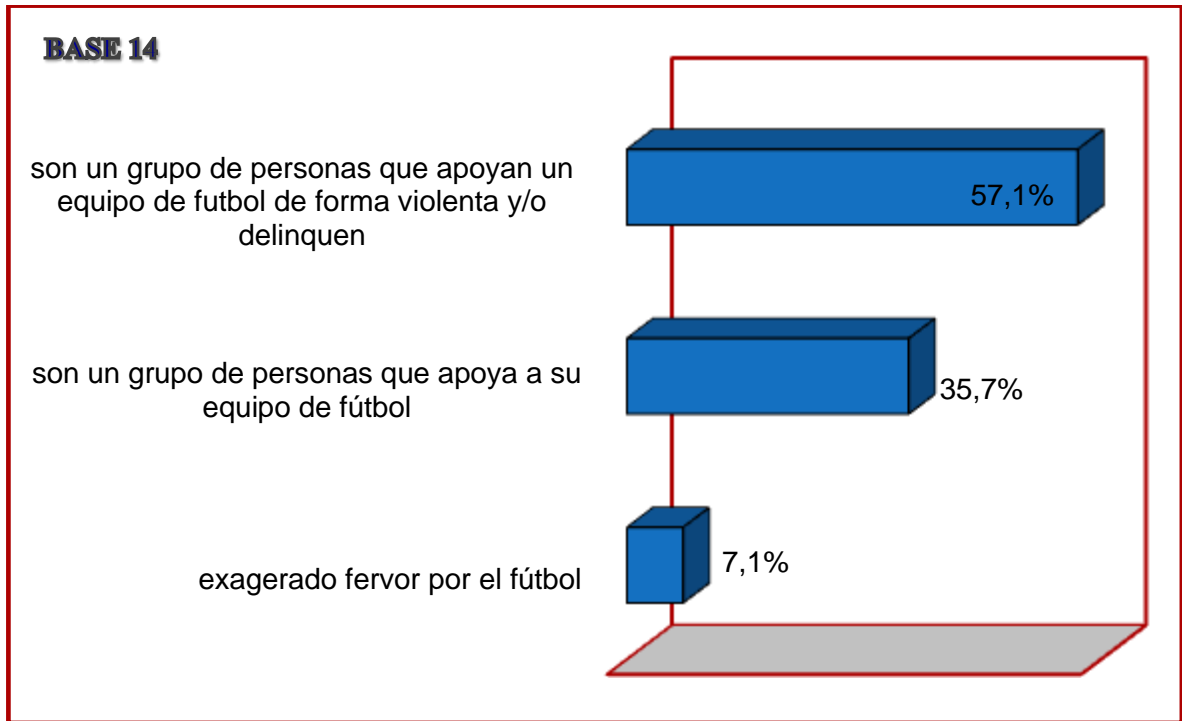
¿Usted como docente que estrategias considera podría contribuir al proceso formativo de los estudiantes de educación física que estén relacionados con el fenómeno de barras bravas?		
P8	14	100,0%
acompañamiento docente	9	64,3%
utilizar el deporte como medio de integración	2	14,3%
intervención de la universidad, pedagogía	2	14,3%
no se debe generalizar	1	7,1%

01. ¿Conoce el fenómeno de las barras bravas en Bogotá?



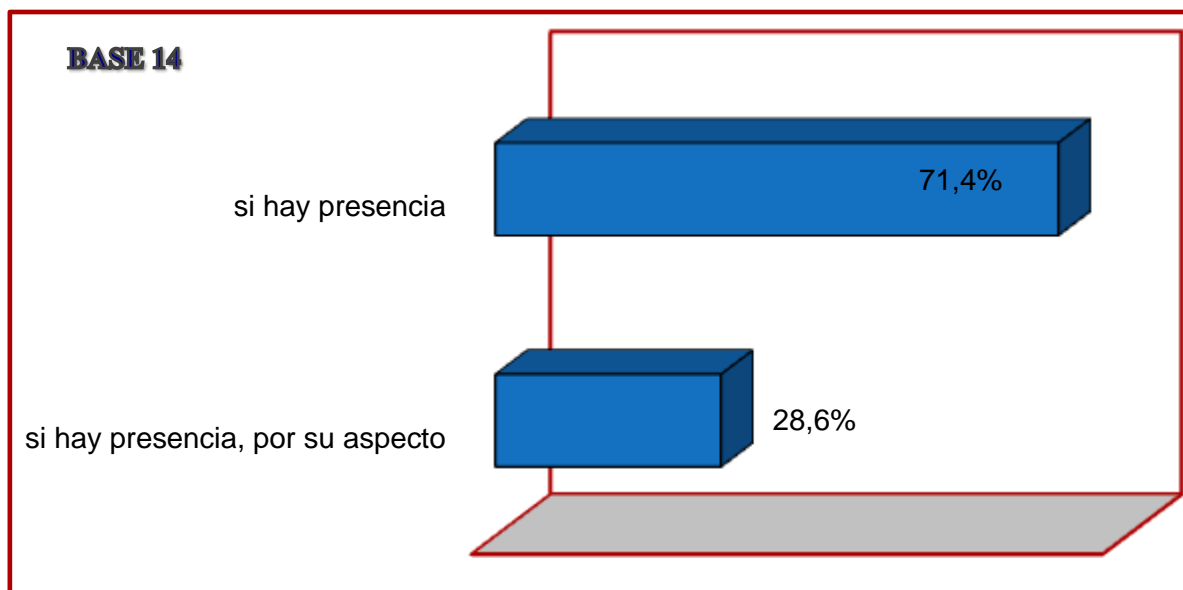
El medio principal por el cual se propagan este tipo de noticias son los medios de comunicación, además del ambiente que se vive como docente en la universidad libre

02. ¿Qué son las barras bravas?



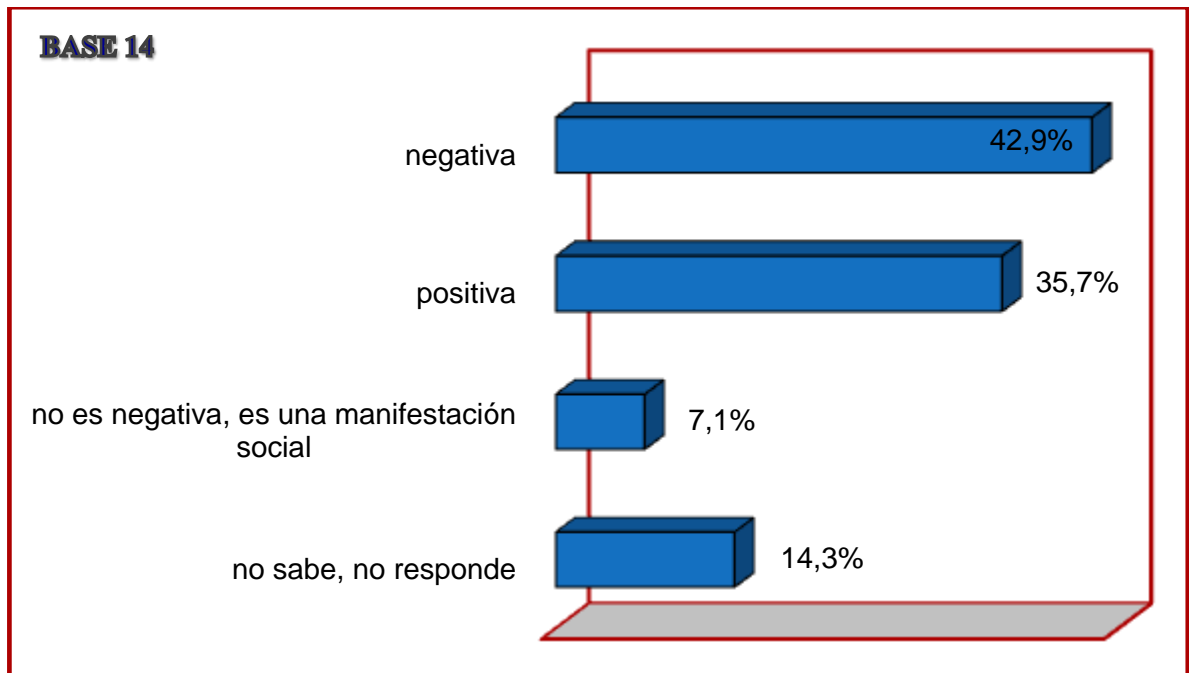
Las barras bravas están asociadas a la violencia y a hechos vandálicos que las caracteriza.

03. ¿Hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre?



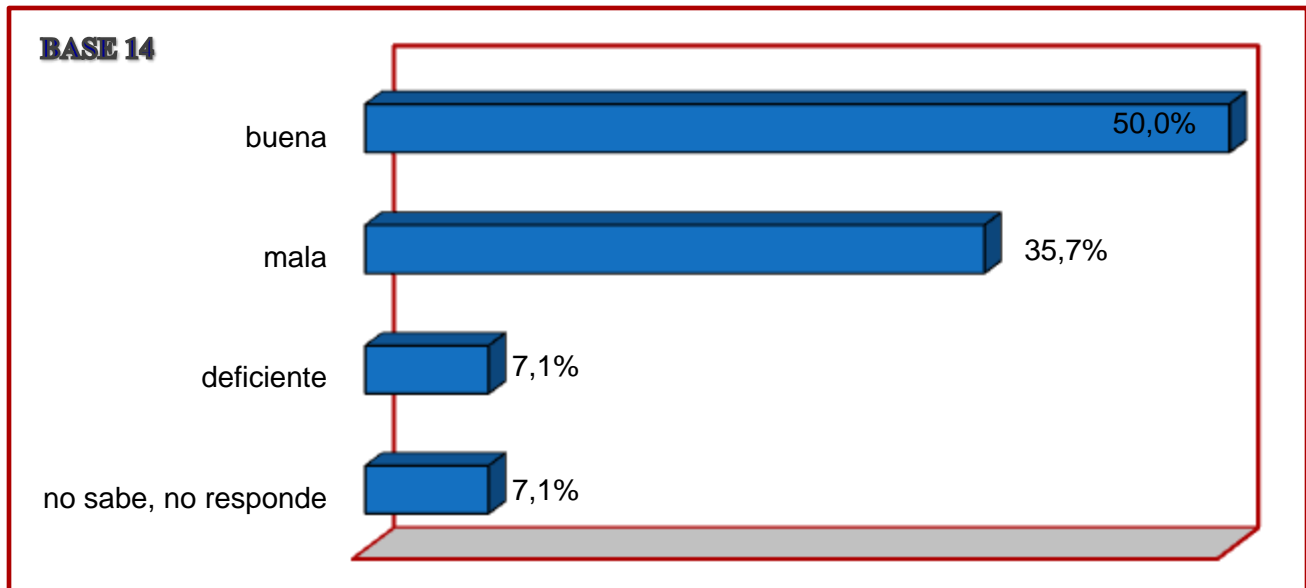
Si hay presencia de estudiantes pertenecientes a las barras bravas desde el aula se pueden observar comportamientos que ayudan a conocer mejor a los estudiantes.

04. ¿Usted como docente del programa de educación física la presencia de estudiantes pertenecientes a una barra brava es positiva o negativa para el entorno de aprendizaje?



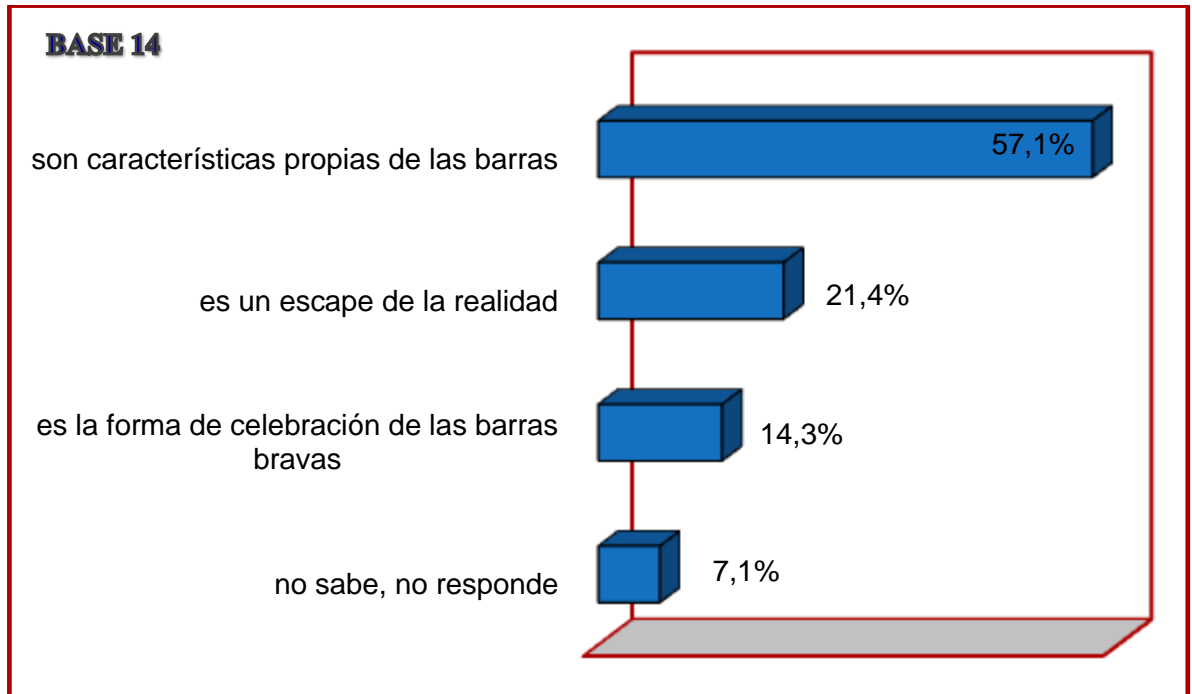
Es negativa ya que la gran mayoría no tiene conciencia de la responsabilidad tanto personal como la para futuros profesionales, ya que no solo son contenidos de aprendizaje sino también una formación profesional y un crecimiento personal

05. ¿Cuál es el desempeño académico de los estudiantes de educación física pertenecientes a una barra brava?



Aunque el entorno es negativo para la universidad el desempeño educativo es bueno desde posiciones como la creatividad, participación, agilidad; y otro porcentaje representativo considera que es malo y deficiente.

06. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?



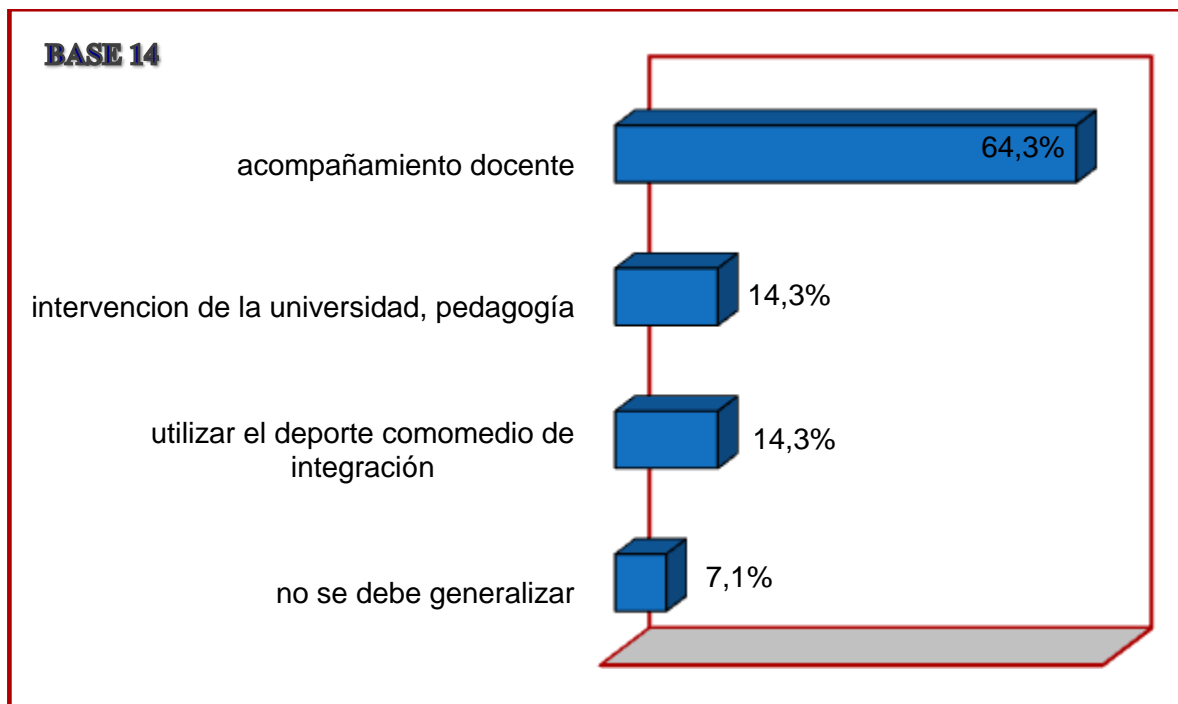
Son identificadas como parte fundamental del entorno barrista características en las celebraciones que influyen de gran manera en los actos de violencia que cometen en la ciudad en diferentes escenarios.

07. ¿Sabe si la universidad, facultad o programa de educación física cuenta con una intervención ante el fenómeno de las barras bravas en un proceso formativo?



La universidad no cuenta con programas ante el fenómeno de las barras bravas y por otro lado los docentes no tienen mucha información sobre el tema.

08. ¿Usted como docente que estrategias considera podría contribuir al proceso formativo de los estudiantes de educación física que estén relacionados con el fenómeno de barras bravas?



Un acompañamiento docente ya que somos nosotros quien pasamos mayor parte del tiempo con los estudiantes conociéndolos desde varias ángulos.

8. CONCLUSIONES

1. El fenómeno de barras sí tiene una presencia representativa en la universidad, hay manifestación de agresión verbal y gestual, aunque la convivencia es buena.
2. Los imaginarios sobre el barrista se construyen especialmente desde el aspecto físico del mismo, lo cual genera algunos niveles de prevención; sin embargo la convivencia académica permite mejorar la valoración.
3. Un El principal motivo que lleva a un estudiante a hacer parte de las barras bravas es la influencia de su entorno social y familiar.
4. Los estudiantes de educación física prefieren viajar con su barra a acompañar a su equipo que asistir a la universidad a estudiar.
5. La percepción que tienen las barras bravas de sí mismos, difiere notoriamente de la que tienen los docentes y otros estudiantes. Quizás condiciones como la auto indulgencia de una parte, y los prejuicios de otra, influyen en esta situación.
6. Las barras bravas no solo practican violencia y agresividad. También tienen valores que le son reconocidos por la comunidad Unilibrista, como su apoyo en equipo, la lealtad a sus ideales, la unión que reflejan.
7. El hecho de estudiar una disciplina asociada a la pedagogía favorece la reflexión y el compromiso social del estudiante barrista de la universidad Libre.
8. La influencia de un buen acompañamiento docente permiten que el estudiante barrista comprenda mejor su rol y compromiso como futuro formador.
9. Los valores que se evidencian en los resultados pueden aprovecharse para diseñar una respuesta pedagógica para prevenir la violencia de las barras bravas en la Universidad.
10. La recolección de datos por medio de las entrevistas muestra que hay un gran vacío por parte de los estudiantes de educación física en redacción y ortografía

9. RECOMENDACIONES

9.1 Propuestas Generales

- a. Fortalecer el acompañamiento docente, no solo de los estudiantes barristas, si no de la comunidad estudiantil en general, previendo la necesidad de la buena convivencia.
- b. Continuar la investigación aprovechando los datos ya logrados en este proyecto de grado, con el propósito de establecer un seguimiento a estos fenómenos.
- c. Generar e implementar una propuesta didáctica que sea evaluada permanentemente de manera conjunta (docentes y estudiantes) para proponer acciones de mejora.
- d. Implementar el deporte desde pertinentes acciones pedagógicas como medio para integrar a los estudiantes en un ambiente educativo- deportivo generando respeto por el otro y los demás.
- e. La Universidad no puede permanecer indiferente a este fenómeno. Debe diseñar acciones basadas en principios y valores que promulguen el buen desarrollo personal y profesional.
- f. Utilizar el mismo fenómeno de barras bravas, su dinámica, devenir, historia futbolística, etc., como base de reflexión en el proceso formativo de los estudiantes.

9.2 Propuestas e intervenciones de referencia

a. PLANES PARA LAS BARRAS BRAVAS

La bancada del movimiento político Mira radicó en 2013 el proyecto de acuerdo 232, que dicta lineamientos para la formulación del plan distrital de inclusión social para jóvenes con alto grado de emergencia social, pandillismo y violencia juvenil.

“El Distrito, con el apoyo del ICBF, debe adoptar planes, programas y estímulos tributarios y otros estímulos especiales que propendan por la rehabilitación, inclusión y mejoramiento de la calidad de vida de los jóvenes en condición de vulnerabilidad social que se han vinculado o corren el riesgo de vincularse a grupos de violencia, conforme lo ordena la Ley 1577 de 2012”, señaló el concejal Jairo Cardozo Salazar.⁶⁷

Según cifras del Centro de Estudios y Análisis en Convivencia y Seguridad Ciudadana⁶⁸, en Bogotá existen 132 pandillas en 18 localidades, siendo las más afectadas Ciudad Bolívar y San Cristóbal. El Consejo Distrital de Política Social será la instancia responsable de formular el Plan Distrital de Inclusión Social para Jóvenes con Alto Grado de Emergencia Social, Pandillismo y Violencia Juvenil, cuyos lineamientos principales son:

- Fomentar la inclusión social de las y los jóvenes rehabilitados que han estado vinculados a grupos de violencia.
- Establecer estrategias de prevención que disminuyan el alto riesgo de emergencia social y el fenómeno social de grupos de violencia juvenil.
- Garantizar su acceso a la salud, educación y recreación.
- Propender por la generación de empleo y la formación en actividades productivas como herramienta de inclusión socioeconómica
- Erradicar las conductas discriminatorias contra esta población.

⁶⁷ EL ESPECTADOR. En Concejo de Bogotá radican proyecto para afrontar violencia de 'barras bravas'. Bogotá, 2013. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.elespectador.com/noticias/bogota/concejo-de-bogota-radican-proyecto-afrontar-violencia-d-articulo-448715>

⁶⁸ Ibid.

b. EMBELLECER LOS PARQUES⁶⁹

La demarcación de las canchas; la pintura de bancas, arcos, andenes y otras superficies; el arreglo de grietas; la poda de zonas verdes circundantes y el mantenimiento general de los parques La Valvanera, Ciudad Berna, La Fragua, Policarpa y San Antonio, son las labores que realizan estos fanáticos del fútbol, jóvenes que pertenecen a las barras bravas de los equipos de Santafé, Millonarios y Nacional, con materiales suministrados por la Alcaldía Local de Antonio Nariño.

El proyecto, además de apoyar y consolidar las iniciativas positivas de los barristas, busca generar entre ellos hábitos de tolerancia, aceptación, crecimiento personal y en grupo; convivencia pacífica, desarrollo integral y sentido de pertenencia por su localidad.

Como parte del resultado, entre todos realizarán varios actos simbólicos para la comunidad; entre ellos un mural que exprese el trabajo y convivencia en paz entre barras; además del proceso de socialización con barras de otras localidades para motivarlos a repetir el ejercicio.

c. MICROEMPRESAS⁷⁰

La Secretaría de Desarrollo Económico y las barras bravas Blue Rain, Comandos Azul, Nación Verdolaga, Lluvia Azul, Disturbio Rojo, la Guardia Albirroja, Distrito Rojo, Los del sur, entre otras, se vienen reuniendo con el fin de viabilizar la identificación y fortalecimientos de negocios que estas barras pueden poner a funcionar en la ciudad.

La Administración Distrital, a través de la Secretaría de Desarrollo Económico se ha mostrado abierta a trabajar con los delegados de las barras y ofreció la ayuda de los referentes territoriales y su cuerpo técnico, para que los planes de negocios

⁶⁹ EL NUEVO SIGLO. Barras bravas embellecerán los parques de Bogotá. 2014. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.elnuevosiglo.com.co/articulos/3-2014-barras-bravas-embelleceran-los-parques-de-bogota>

⁷⁰ SECRETARIA DESARROLLO ECONOMICO. Secretaría de Desarrollo Económico apoya los planes de negocio de las barras bravas. 2013. [Citado el 14 de noviembre de 2016]. Disponible en <http://www.bogota.gov.co/article/desarrolloeconomico/Secretaria%20de%20Desarrollo%20Economico%20apoya%20los%20planes%20de%20negocio%20de%20las%20barras%20bravas>

que adelantan tengan cierta calidad y futuro, además de que mitiguen los riesgos que se presentan en la mayoría de los nuevos emprendimientos.

Dentro de los proyectos de las barras se encuentra puntualmente uno de confecciones, de la barra Lluvia Azul, que viene adelantado, estructurado y funcionando de manera proactiva en el Distrito Capital.

Esta microempresa confecciona logos, gorras, camisetas y todo tipo de elementos tanto de las barras como de la comunidad en general, al igual que la barra Disturbio Rojo en la localidad de Usme, que quiere crear cuatro canchas sintéticas para arrendárselas a los colegios privados que no cuentan con un espacio como este para fomentar la recreación y el deporte de sus estudiantes.

“Tenemos el equipo técnico para ayudarlos a arrancar el plan de negocio, tomando como base los tres elementos claves que debe tener un emprendimiento que son: mercado, ingeniería del proceso o del proyecto, qué es la materia prima, la maquinaria, el taller, el personal logístico que colabora en la ejecución, y finalmente, una bodega donde se almacena la mercancía. Cada elemento es necesario conocerlo en el proceso, ya que estos son los que van a dar el costo de ese emprendimiento, y por último, un tercer elemento que es lo que llamamos la sensibilización financiera, tener un estado de pérdidas y ganancias y un balance como mínimo”, manifestó Carlos Simancas, secretario de Desarrollo Económico.⁷¹

Alimentos, confecciones, marroquinería y algunos casos culturales como turismo, música y cinematografía son los emprendimientos que la Secretaría tendrá en cuenta ya que son líneas donde las mercancías rotan más rápido que otras y tienen más demanda en la ciudad.

⁷¹ SECRETARIA DE DESARROLLO ECONOMICO. Secretaría de Desarrollo Económico apoya los planes de negocio de las barras bravas. 2013. [Citado el 14 de noviembre de 2016]. Disponible en <http://www.bogota.gov.co/en/node/1888>.

d. GOLES EN PAZ (MAYO DE 2007)

Goles en Paz es un proyecto creado el cinco de septiembre de 1999 y con su trabajo le ha apostado a la seguridad del estadio y sus alrededores trabajando con las denominadas barras Bravas de la ciudad. En ellas se encuentran jóvenes entre los 14 y 25 años de los principales equipos como Santa Fe, Millonarios, Nacional, América de Cali, entre otros.⁷²

Hizo presencia en desarrollo del torneo nacional, Copa Libertadores, Copa Merconorte, Eliminatorias al Mundial Tokio – Japón 2002, desde el 5 de septiembre de 1999, fecha en que se dio inicio al trabajo en el Estadio. 260 partidos, en que los asistentes al Campin, vieron gradualmente reducir los niveles de violencia en el Estadio y sus alrededores, sin desconocer que en los barrios de la ciudad se ha incrementado la violencia entre miembros de las barras.

No obstante, este programa enfrenta problemas de continuidad: *“Durante el gobierno de Gustavo Petro no ha tenido el respaldo presupuestal para trabajar con los hinchas. Durante el año de 2013 las muertes de jóvenes han aumentado por los enfrentamientos”*⁷³.

En la evaluación realizada por Gómez Eslava⁷⁴ a este programa, explica que el enfoque eminentemente práctico y orientado casi exclusivamente, a mejorar la seguridad en los estadios, puede ser paradójicamente, un inconveniente para abordar el fenómeno de manera más integral:

“...permite observar que el énfasis de este programa se concentró en la atención a la violencia (Seguridad) dejando de lado características determinantes tales como la juventud. Urge por tanto vincular a los énfasis en seguridad las apuestas por reconocer a los actores principales de este proceso que antes de goles son humanos.”

Los barristas tal cual se ha descrito en este texto, presentan particularidades que han hecho de ellos un grupo específico. Su proceder violento y su capacidad de

⁷² ESGUERRA, Dayana. Goles en paz: más allá de un torneo de fútbol. [Citado el 14 de noviembre de 2016]. Disponible en <http://www.urosario.edu.co/Plaza-Capital/DEPORTE/Mas-alla-de-un-torneo-de-Futbol,-Goles-en-paz/>

⁷³ Ibid

⁷⁴ GÓMEZ, Germán. Goles son amores... un acercamiento al Programa Goles en Paz. De la seguridad a la integralidad (un vacío). 2014. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/anpol/article/view/45767>

movilización de individuos han hecho que tengan un lugar privilegiado dentro de las negociaciones que se dan en el marco de escenarios habilitados para el fin.

Finalmente, cuestiona que para el programa, la policía despliegue un promedio de 1.500 de los 20.000 agentes que tenía la ciudad en ese momento, para vigilar un partido visto por unos 37.000 espectadores. En términos porcentuales, el 7.5% de la fuerza disponible de la ciudad, para cuidar al 0.5% de la población.

Diagnóstico similar realiza Gómez Eslava⁷⁵, cuando afirma, respecto al programa:

“..Alcances de corto plazo para mitigar la violencia, precisamente porque se concentra en la violencia. Ausencia de estrategias de acercamiento a los grupos de jóvenes que integran la base de estas agrupaciones. Incapacidad de desestimular a los vinculados en el fenómeno como de prevenir a los que aún no están vinculado. Se evidencio, la forma como sutilmente los líderes de las barras negocian en tanto actores con capacidad de movilización de sus barras, la exigencia de derechos, pero la baja responsabilidad en cumplimiento de deberes. Por ejemplo, al plateársele reclamos sobre el comportamiento de algunos barristas, manifestaban que ellos “no podían controlar a la totalidad de la Barra, dado que son muchos”.

Actualmente, el programa no está operando, aunque el nuevo Alcalde Mayor, Enrique Peñalosa, tiene la intención de volver a implementarlo, a raíz de un nuevo enfrentamiento entre hinchas de Santafé y Millonarios en febrero de este año. Según el periódico digital El diario bogotanos, el alcalde “..Explicó que está buscando la posibilidad de que Monseñor Alirio López y las personas que manejaron ese programa, puedan volver a fortalecerlo ante el descuido de las últimas administraciones.”⁷⁶

e. IDIPRON – JÓVENES EN PAZ

Un proceso de educación, con actividades de campo, componentes productivos y acompañamiento psicosocial son los elementos que contempla la estrategia *Jóvenes en paz*. Pretende realizar acciones que garanticen el acceso a educación básica, media, técnica o tecnológica a jóvenes de los territorios del plan 75, donde

⁷⁵ Ibid.

⁷⁶ EL DIARIO BOGOTANO. Programa de Goles en Paz podría volver para evitar violencia de barras de fútbol. 2016. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.eldiariobogotano.com/programa-de-goles-en-paz-podria-volver-para-evitar-violencia-de-barras-de-futbol/>

se llevarán a cabo las actividades correspondientes al mismo, con el apoyo de equipamientos sociales como las Unidades de Protección Integral-UPI del Idipron, los espacios comunales, los colegios de los barrios priorizados.

La vinculación de los beneficiados del programa tiene dos estrategias. La primera es la convocatoria y activación de redes en desarrollo del trabajo territorial, a cargo de la Secretaria Distrital de Gobierno. En la segunda, el IDIPRON, garantiza el ingreso de estos jóvenes a procesos de formación educativa y actividades de apropiación de ciudad.

"Jóvenes en Paz, brinda a los jóvenes de territorios donde la violencia es la única posibilidad de vida, nuevas oportunidades para una vida digna a través de prácticas educativas.

Para garantizar la permanencia de estos jóvenes en el programa, la administración distrital les otorgará un ingreso de \$720 mil pesos mensuales, condicionado a que estudien tres días y realicen la práctica de campo en los otros dos días de la semana", -Roberto Contreras, Director (E) de Idipron.

En resumen, los programas sociales antes descritos, que se han desarrollado en Bogotá y otros que han tenido lugar en otras ciudades, tienen en común varios elementos.

En primer lugar, su orientación a la atención o solución de un problema psicosocial, lo cual evidencia la falta de acciones preventivas, que atiendan el problema atacando sus causas.

En segundo lugar, la preferencia por acciones tendientes a garantizar la seguridad en los estadios y alrededores, combinando la presencia policial, con actividades de capacitación para las barras bravas.

En tercer lugar, aceptar como interlocutores a los "capos" de las barras, con lo cual se hace reconocimiento "oficial" implícito a su estatus y liderazgo, preservando las estructuras de poder al interior de las barras y otorgándoles poder de negociación.

Un ejemplo de las consecuencias de esta decisión es que cuando recientemente se propuso "carnetizar" a los miembros de las barras, los primeros en rechazar la idea fueron los capos: *"estamos en desacuerdo con el tema de la carnetización,*

porque es una medida inoperante, cotosa y que no va a funcionar, debido a que los hechos de violencia en su mayoría no suceden en los estadios sino en los barrios y ahí un carnet no sirve. –Colectivo futbolero colombiano–” (CARACOL, 2016).

Pertenecer a una barra brava no debiera causar ningún problema social. Los problemas aparecen cuando los integrantes dan cabida a la violencia como forma de reafirmar su pertenencia a la barra, su amor (mal entendido) por el equipo, o simplemente, como expresión de autoridad y poder que le sirve para ascender al interior de la barra.

Se concluye que las acciones y programas del gobierno han carecido hasta ahora de integralidad y de elementos preventivos, pues la “prevención” en los programas consiste en impedir o reducir la violencia en el estadio, pero no ataca la multiplicidad de sus causas.

BIBLIOGRAFIA

- ACUERDO 360 DE 2009. [Citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=34387>
- AMAYA DÍAZ Alirio. Hasta que el cuerpo aguante: un análisis de las barras de fútbol capitalinas. Bogotá: UNIEDICIONES, 2011, p.17
- ANDRADE, José Alonso, et al. Niveles de impulsividad y riesgo de alcoholismo en personas pertenecientes a barras bravas en la ciudad de Ibagué –Colombia.2014, p. 23-38 [citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5123831>
- APONTE, David et al., Las barras de fútbol en Colombia: Balance de la producción académica y algunas reflexiones sobre su cubrimiento periodístico, programas y normatividad. Bogotá, 2009. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en http://www.cerac.org.co/assets/pdf/Other%20publications/Estado_del_Arte_Barras_DeFutbol.pdf
- ARIZA, Juber; GARCÍA, Lucía. Informe. Plan Decenal de Seguridad Comodidad y Convivencia en el Fútbol. Bogotá: Editorial Gente Nueva, 2014. [Citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en <http://docplayer.es/14858516-Plan-decenal-de-seguridad-comodidad-y-convivencia-en-el-futbol-2014-2024.html>
- ARROYO, Claudia. Tesis Barrismo social y colectivo barrista colombiano antecedentes del diseño de una política pública. Universidad del Valle. Cali, 2014. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/7106/1/3489-0430849.pdf>
- BÁEZ, Juan; DE TUDELA, Pérez Investigación Cualitativa. Madrid: Editorial ESIC, 2009
- BAKKER, F; WHITING, H & VAN DER BRUG, H. Psicología del deporte. Conceptos y aplicaciones. Madrid: Editorial Morata, 1993.
- BALADRON, Antonio; MUELA, Clara. Jóvenes: Ídolos mediáticos y nuevos valores. Madrid: Instituto de la Juventud, 2012. [Citado el 14 de noviembre de 2016]. Disponible en <http://www.injuve.es/sites/default/files/2012/37/publicaciones/Revista%2096.pdf>
- BERMUDEZ, Javier. Barras bravas tienen en jaque la convivencia escolar de los colegios del sur de Bogotá. 2015. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.unisabana.edu.co/nc/la-sabana/campus-20/noticia/articulo/barras->

[bravas-tienen-en-jaque-la-convivencia-escolar-de-los-colegios-del-sur-de-bogota-revela-estu/](#)

- BOLAÑOS, Diego. Fútbol. Tradiciones y pasiones en fanáticos. Armenia: Editorial Kinesis, 2012.
- CANCIO, Miguel. Sociología de la violencia en el fútbol. 1990, p.95-100. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.miguelcancio.com/futbol251102.html>
- CAÑÓN, Luz; GARCIA, Bárbara. Estudio de Caso sobre el Fenómeno de Barras Bravas: Una Mirada desde la Escuela. Bogotá, 2007. [Citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en http://tipica.org/media/system/articulos/vol3N2/N2V3_canon_e_estudio_caso_barras_bravas.pdf
- CARRION, Fernando. Fútbol y Violencia: Las razones de una sin razón. [Citado el 14 de noviembre de 2016]. Disponible en http://www.usfq.edu.ec/publicaciones/polemika/Documents/polemika007/polemika007_009_articulo005.pdf
- CASTAÑO, Guillermo; URIBE, Nicolás. Barras bravas en futbol: consumo de drogas y violencia, Medellín: Funlam, 2014. [Citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en http://www.funlam.edu.co/uploads/fondoeditorial/Barras_Bravas.pdf
- CASTRO, John. Hinchas en Tránsito. Violencia, Memoria e Identidad en una hinchada de un club del interior. Bogotá, 2015. [Citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.revistatabularasa.org/numero-23/17Castro.pdf>
- CLAVIJO POVEDA, Jairo. Estudio de barras de futbol de Bogotá: Los comandos azules. Bogotá. 2004, p. 43-59 [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.redalyc.org/pdf/791/79105804.pdf>
- COLDEPORTES. Estrategias para la participación en la formulación del Plan Decenal de Seguridad, Comodidad y Convivencia 2013-2123 en el Fútbol, desde el Barrismo Social. 2013. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:PRBd8S5M5MIJ:www.coldeportes.gov.co/index.php%3Fidcategoria%3D62531%26download%3DY+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=co>
- DECRETO 1717 DE 2010. [Citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en <http://corazondeaficionado.policia.gov.co/normatividad-decreto-1717-de-2010-anexo/>
- DECRETO 455 DE 2008. [Citado el 12 de noviembre de 2016]. Disponible en <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=34258>

- DIARIO EL CLARÍN. El final de un símbolo. Argentina, 2001. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://edant.clarin.com/diario/2001/02/20/d-04601.htm>
- DUNNING, Eric. El fenómeno deportivo: Estudios Sociológicos en torno al Deporte, la Violencia y la Civilización. Editorial Paidotribo, 2003.
- EL DIARIO BOGOTANO. Programa de Goles en Paz podría volver para evitar violencia de barras de fútbol. 2016. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.eldiariobogotano.com/programa-de-goles-en-paz-podria-volver-para-evitar-violencia-de-barras-de-futbol/>
- EL ESPECTADOR. En Concejo de Bogotá radican proyecto para afrontar violencia de 'barras bravas'. Bogotá, 2013. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.elespectador.com/noticias/bogota/concejo-de-bogota-radican-proyecto-afrontar-violencia-d-articulo-448715>
- EL NUEVO SIGLO. Barras bravas embellecerán los parques de Bogotá. 2014. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.elnuevosiglo.com.co/articulos/3-2014-barras-bravas-embelleceran-los-parques-de-bogota>
- ESGUERRA, Dayana. Goles en paz: más allá de un torneo de fútbol. [Citado el 14 de noviembre de 2016]. Disponible en <http://www.urosario.edu.co/Plaza-Capital/DEPORTE/Mas-alla-de-un-torneo-de-Futbol,-Goles-en-paz/>
- FIFA. FIFA: Los orígenes. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://es.fifa.com/about-fifa/who-we-are/the-game/index.html>
- GALTUNG, Johan. Paz por medios pacíficos. Bilbao: Editorial Bakeaz, 2003
- GARCÍA, Eduardo; GIL, Javier & RODRÍGUEZ, Gregorio. Metodología de la investigación cualitativa. España: Ajibe, 1999.
- GARRIGA, José. Violencia en el futbol: investigaciones sociales y fracasos políticas. Buenos Aires: Editorial Godot, 2013. p. 72. [Citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.edicionesgodot.com.ar/sites/default/files/preview-violencia-futbol-v10.pdf>
- GÓMEZ, Germán. Goles son amores... un acercamiento al Programa Goles en Paz. De la seguridad a la integralidad (un vacío). 2014. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/anpol/article/view/45767>
- GÓMEZ, Germán. Barras Bravas: Pasión, Agresión, Represión Curitiba: Editorial Alesde, 2008. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.alesde.ufpr.br/encontro/trabalhos/27.pdf>

- HERNANDEZ, Francesc. La teoría crítica de Axel Honneth y la Sociología de la Educación. [Citado el 14 de noviembre de 2016]. Disponible en http://www.uv.es/fjhernan/Textos/soc_educacio/FESBarcelona.pdf
- HERRERO, César. Criminología. Partes general y especial. Madrid: Editorial Dykinson, 2007
- JIMENEZ, Francisco. Hacia una antropología 'para' la paz. 2009. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en http://www.ugr.es/~pwlac/G25_43Francisco_Jimenez_Bautista.html
- LADINO, Edna; MONROY, Alba & SÁNCHEZ, Claudia. Diseño de un Ambiente de Aprendizaje como Herramienta para el Área de Tecnología e Informática. Ponencia. Congreso de investigación y Pedagogía. UPTC. Tunja, 2013. [Citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:ZkohYthRaEAJ:tics.uptc.edu.co/eventos/index.php/cong_inv_pedagogia/con_inv_pedag/paper/view/11/11+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co
- LATORRE, Ángel. Educación para la tolerancia: Programa de Prevención de Conductas Agresivas y Violentas en el Aula. Bilbao: Editorial Desclee de Brouwer, 2001.
- LEGANÉS, Santiago; ORTOLÁ, María Ester. Criminología Parte Especial. Valencia, España: Editorial Tirant Lo Blanch, 1999.
- LEGUIZAMO, Claudia; VILLA, Luz Marina. Manifestaciones de Violencia Física en el Aula de Clase. [Citado el 12 de noviembre de 2016]. Disponible en http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:Qj7XFjtJMzQJ:web.unicomfcauca.edu.co/santander/index.php%3Foption%3Dcom_phocadownload%26view%3Dcategory%26download%3D176:claudia-leguizamo%26id%3D12:01-pregrados+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co
- LEY 1270 DE 2009. [Citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.ipd.gob.pe/images/documentos/NormInter/Ley%20N%201270.pdf>
- LÓPEZ-QUINTERO, Catalina; NEUMARK, Yehuda. Membresía a barras bravas y su influencia en el uso de drogas. 2012, p. 21-27. [Citado el 14 de noviembre de 2016]. Disponible en <http://www.scielo.org.pe/pdf/rins/v29n1/a04v29n1>
- LORENZ, Konrad. Sobre la agresión: El pretendido mal. Bogotá: Editorial Siglo XXI, 1972.
- MALAVER, Carol. "El Bullying también se vive en universidades". 2015. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.eltiempo.com/bogota/bullying-o-matoneo-en-universidades/15588466>
- MARGULIS, Mario; URRESTI, Marcelo. La construcción social de la condición de juventud. [Citado el 13 de noviembre de 2016] Disponible en

http://www2.perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/mario_margulis_y_marcelo_urresti_-_la_construccion_social_de_la_condicion_de_juventud_urresti.pdf

- MORENO, Francesc. Análisis Psicopedagógico de los Alumnos de Educación Secundaria Obligatoria con Problemas de Comportamiento en el Contexto Escolar. 2001, p.218. [Citado el 13 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/5411/fxmo1de1.pdf;jsessionid=375AA69661F514A8854F6A92AC6AECAC?sequence=1>
- PARDEY, Harold; GALEANO, Juan Paulo. La ciudad de los fanáticos. Documental Facultad de Artes Integradas. UNIVALLE, Cali, 2002. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=fVLLqgXYGq0>
- PEI DE LA UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA. 2014. [Citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.unilibre.edu.co/images/pdf/pei22oct14.pdf>
- PERIÓDICO EL TIEMPO VERSIÓN WEB. Proyecto de ley para control de barras bravas pasa a último debate en la Comisión Séptima del Senado. 2008. [Consultado el 12 de noviembre de 2016. Disponible en <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-4591428>
- RIBERA, Ómar; SALCEDO, María Teresa. Emoción, control e identidad: las barras de fútbol en Bogotá. Bogotá, 2011. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en <http://www.icanh.gov.co/?idcategoria=6205>
- RUIZ, Jorge. El debate sobre las barras deportivas en Colombia. Art. en Razón Pública. Revista Virtual. [Citado el 12 de noviembre de 2016] Disponible en http://www.cerac.org.co/assets/pdf/Media/DebateSobreLasBarrasDeportivasColombia_RazonPublica.pdf
- SEBRELI, Juan. La era del fútbol. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1998.
- SECRETARIA DESARROLLO ECONOMICO. Secretaría de Desarrollo Económico apoya los planes de negocio de las barras bravas. 2013. [Citado el 14 de noviembre de 2016]. Disponible en <http://www.bogota.gov.co/article/desarrolloeconomico/Secretaria%20de%20Desarrollo%20Economico%20apoya%20los%20planes%20de%20negocio%20de%20las%20barras%20bravas>
- SECRETARIA DE DESARROLLO ECONOMICO. Secretaría de Desarrollo Económico apoya los planes de negocio de las barras bravas. 2013. [Citado el 14 de noviembre de 2016]. Disponible en <http://www.bogota.gov.co/en/node/1888>.
- VALLES, Miguel. Entrevistas Cualitativas. España: CIS, 2009.
- YUNEZ, Leila. “Las barras bravas y las representaciones sociales en el caso de estudio del FRV pasión de un pueblo representada en un equipo”. Cali, 2012. [Citado el 14 de noviembre de 2016] Disponible en

https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/68634/1/barras_bravas_representaciones.pdf

- ZAMBRANO, William. Tras las barras bravas. Prácticas comunicativas, identidad y cultura. Bogotá: Editorial Ecoe, 2014. [Citado el 14 de noviembre de 2016]
Disponible en <http://www.ecoediciones.com/wp-content/uploads/2016/08/Tras-las-barras-bravas.pdf>

ANEXOS

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
Sí por el fenómeno del vestuario, vocabulario y grafías.
2. ¿Que son las barras bravas?
Todos creemos que son personas violentas, pero cuando entablamos conversación con ellos nos damos cuenta que son carismáticos.
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
Sí claro tengo compañeros que están en eso, lo veo por sus atuendos y forma de hablar.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
No diría que esta clase de personas se podría entender muy bien con el deporte.
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
El comportamiento muchas veces reaccionan con agresividad verbal.
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
Influye ya que ellos deben estar constantemente alabando a su equipo, para eso influyen las drogas porque da mucha energía.
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
Depende, hay dos caminos el del bien y el del mal, pero uno debe estar en su punto específico las barras bravas han cambiado mucho.
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
Dialogando con ellos, diciéndoles que es un deporte hermoso sin ir a la violencia y discriminación, como futuro licenciado le diría a cada hinchas que debe mantener sus valores.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
Lo conozco por el medio en que me envuelvo tengo muchos amigos en ellas
2. ¿Que son las barras bravas?
Es un grupo de personas que van a ver a un equipo determinado ver fútbol, cantar, divertirse, la pasión por el fútbol
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
Si, yo conozco muy pocas personas que pertenecen a barras hay diferencia entre ser barrista e hincha.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
Los labores sociales, el liderazgo, sus proyectos y actividades
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
No se ve conflicto porque estamos en un recinto sagrado, hay algunas agresiones verbales pero fuera de la universidad.
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
Es un aspecto muy amplio, pero no todas las personas que pertenecen a una barra brava lo hacen, pero en el estadio muchas veces no se permite, dentro de la barra no se permite.
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
Si porque para ellos dejar esa vida es complicado, pero quien ama su carrera hace ese sacrificio
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
Debería ser más con los docentes porque algunos docentes son excluyentes por el aspecto de las barras, hacer actividades docente estudiante para que conozcan un poco más en que se basan las barras

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
Principalmente por las noticias y algunas personas de la universidad
2. ¿Que son las barras bravas?
Principalmente personas que toman el fútbol como una pasión y lo llevan con violencia
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
Si hay un gran porcentaje
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
No he tenido convivencia con ellos, solo con uno y ha sido bueno
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
Si porque al momento de formar niños estamos dando valores y en las barras bravas no se ve porque se agreden por una camiseta.
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
Haciendo campañas donde se inculquen estrategias para llevar al campo educativo

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

Si, al parecer hay muchos equipos a los que pertenecen estos muchachos.

2. ¿Que son las barras bravas?

Son muchachos que apoyan a un equipo de manera ruidosa.

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

Si no solo de una barra si no como de 5 equipos.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

Lo que puedo rescatar es el apoyo por un fin común, eso nos deja de lado el individualismo y trabajan en equipo

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

Yo pertenezco a una selección de la universidad y su comportamiento es diferente porque ellos quieren traer el apoyo a su equipo al seleccionador de la universidad

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

Son como un momento de escape para ellos, la gran mayoría son jóvenes y los líderes no son los adecuados, los lleva a cometer errores.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

Si los barristas cambiarían su comportamiento no, pero como futuros licenciados no estaría bien inculcar a los estudiantes los ideales de los barristas.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

Lo que se podría hacer sería comunicación y llegar a acuerdos por medio de campañas enfocándose en fortalecer valores como respeto y tolerancia

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
Si, por compañeros que están vinculados y estuve un tiempo indagando
2. ¿Que son las barras bravas?
Es un grupo de personas que apoyan un equipo.
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
Que yo conozca no.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
Ver el amor a un deporte y lo practiquen, el trabajo en equipo
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
Que no saben controlarlos, pierden la conciencia.
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
Tiene un pro: vincularse al deporte y el contra es que lo llevan más allá como la violencia y vicios.
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
Mostrar a los estudiantes las consecuencias que trae, recoger un grupo de personas y mostrarles como sería la vida de otra forma

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

De forma cercana no, pero por televisión e internet sí.

2. ¿Que son las barras bravas?

Son personas fanáticas de un equipo pero lo llevan a la violencia.

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

Sí, en el polideportivo a veces se reúnen a hablar o pegar carteles

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

la responsabilidad que tienen al defender sus ideales

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

Incita a las personas a ser más agresivos.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

No creo que haya que mezclar lo personal con lo laboral

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

la concientización, aprender a respetar los ideales de los otros personas

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
Si, los conozco por los medios de comunicación y por los que se ven en la ciudad
2. ¿Que son las barras bravas?
Grupo de personas fanáticas por un equipo.
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
Si, es notorio, a veces se reúnen en diferentes lugares de la universidad.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
Dentro de la comunidad de los que estudian en la universidad no es bien visto ya que ellos hacen consumo de sustancias y no esto bien visto para los licenciados de educación física.
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
Es lo que se ve, su esencia, uno los ve y no sabe si están drogados por su aspecto.
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
Si, ya que estamos formando personas, ellos a medida que van avanzando no se ve cambio en ellos y en los proyectos no van bien presentados.
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
No los seleccionaría cuando se vaya a la entrevista, considero que la universidad debería tener en cuenta la presentación personal

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
Si, considero que en toda universidad hay gente que pertenece a estos grupos.
2. ¿Que son las barras bravas?
Son juvenes que deciden apoyar a un equipo.
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
Si hay muchos, por lo general utilizan gomos y tienen elementos afines a su equipo.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
Ellos son unidos y dedicados a lo que hacen.
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
Pues ellos con la gente del común no se meten, solo tienen rivalidad con personas de otros equipos.
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
Creo que va en la personalidad de cada quien, si quieres lo que haces no significa que por pertenecer a una barra brava no lo hagas bien.
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
Que no hubiera rivalidad entre ellos y pertenecieran a un solo grupo.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
Si, por los medios de television y el entorno social de la universidad
2. ¿Que son las barras bravas?
Apoyo incondicional a un equipo sin importar como están jugando
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
Si, tienen prendas, bufandas algo que identifique a su equipo
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
Hay algunos que tienen labores sociales que tratan de aportar a la comunidad
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
Siempre están hablando del equipo, del estadio; que para ellos es una fiesta
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
Uno muy grande, el amor que ellos sienten se ve irrespetado por estas sustancias
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
Creo que si, debenen tratar de manejar los dos puntos, uno es el estadio y otro su labor.
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
Difícil porque juntar personas de diferentes implica mucha concuerda

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

Si lo conozco por noticias y se ven en los clásicos

2. ¿Que son las barras bravas?

Grupo de personas que pertenece a un equipo específico, no solo para apoyar a su equipo, sino para hacer daño a los hinchas de

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las otras equipos barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

Si de pronto en los 5 años vi chicos con problemas entre ellos.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

Pues casi nunca me comuniqué con ellos, les tenía miedo

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

Yo creo que va de acuerdo a la barra brava a la que perteneces

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

Se podría empezar a identificar a los estudiantes que pertenecen a estas barras, a través de foros mostrando sus diferencias.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
Algunas vez tuve un acercamiento leve por un familiar.
2. ¿Que son las barras bravas?
Tomar una identidad muy apecho de un equipo
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
Lo poco que he observado es, por su forma de vestir.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
Si alguien ya está en la universidad deben ubicarse un poco, no he tenido acercamiento con estas personas.
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
Eso puede ser contraproducente, depende de cada persona como lo quieran tomar, si lo usan como ejemplo para ayudar a sus alumnos me parece positivo
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
Creo conocerlo por el contexto que nos encontramos en la universidad
2. ¿Que son las barras bravas?
Es un grupo de personas que siguen un equipo con un sentido desadaptado que genere violencia
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
Si, sobre todo de santafé
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
A veces es un problema porque no se pueden tocar temas de fútbol o de sus equipos
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
Yo pienso que si, porque involucra la formación de valores y en las barras bravas no vemos mucho de eso
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
Es difícil solo en un ambiente tratar ese tema pero sería mostrando que así sea otro equipo todos tenemos igualdad

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
Sí, ya que cuando se presentan partidos generan disturbios en la ciudad
2. ¿Que son las barras bravas?
Grupo de personas con un mismo objetivo: Apoyar a un equipo.
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
Sí aca en la universidad hay barras bravas
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
Tienen un ideal muy sólido
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
han sido buenos ellos tienen como un acuerdo de no tener problemas aca en la universidad
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
Cuando los partidos inician empiezan a descubrir pero con el tiempo se vuelve monotonó
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
Yo creo q es un arma de doble filo,
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
Yo creo que los acuerdos son importantes, yo haría un trabajo de mano con las barras para que no se genere conflicto

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
Sí, por el sector donde vivo hay mucha presencia de barras y en la universidad también
2. ¿Que son las barras bravas?
Un grupo de personas que se reúnen en torno a su afición al fútbol pero tienden a ser violentos.
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
He escuchado y tengo familiares y compañeros de la universidad que les gusta ese tema
2. ¿Que son las barras bravas?
Grupo de jóvenes que se reúne a alentar a sus equipos ir al estadio y los mismos equipos los patrocinan.
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
Se evidencia un poco con sus pintos.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
Pues generalmente uno no se mete con ellos, porque ellos andan en su mundo, en su cuento.
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
Sí claro, porque un licenciado debe tener muy claro el respeto, su atuendo debe ser impecable y dar ejemplo a sus estudiantes
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
Se debería hablar a todos los barristas a reflexionar y hacerlos un acompañamiento psicológico

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Juan Diego Camacho Caceres
Sexo:	Masculino
Edad:	22

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
NO
2. ¿Que son las barras bravas?
ni idea
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
sí, tipo de prendas que utilizan
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
ni idea
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
buenas
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
NO
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Cristiancho Barrantes Walther Yeyid.
Sexo:	Masculino
Edad:	29.

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
Si las conozco por medio de compañeros y lo he vivido en carne propia.
2. ¿Que son las barras bravas?
son grupos que se han formado por medio de cada dirigente para beneficio propio. y donde hay drogas, alcohol y robo.
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
si las hay por medio de grupos y de las camisetas que se conforman dentro de ella y se identifica por medio de drogas y compañeros mismos que te indican.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
La verdad no rescato nada ya que hay mucha violencia hasta entre ellos mismos.
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
Bien porque apesar de estar en una barra tienen valores por lo que la misma Universidad y la familia les han inculcado.
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
genera un papel muy vidente y agresivo a la vez.
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
La verdad no si el joven tiene claro su formación como tal.
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
Que tengas mas conciencia que la barra mezclando con delincuencia no lo va a traer a cosas buenas.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

No lo conozco bien, solo lo que se puede obtener de información por la mass media

2. ¿Qué son las barras bravas?

Son un grupo de hinchas de equipos deportivos los cuales buscan generar una fraternidad con un fin común pero sin impacta el modo de lograrlo

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

Por información que se obtiene por conversaciones que se lleven en momentos de recreamientos o en eventos sociales en los cuales se hacen a colación en dichos momentos

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

la forma de tener la fraternidad tan asneegada, entonces esto hace que en eventos puedan mantener un fin común haciendo esto un trabajo

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

los compañeros que pertenecen a las barras toman actitudes neutras al momento de estar en la universidad haciendo como el trabajo con ellos; también hay momentos de congenidad de puntos de vista de parte de ellos

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

Pues el mundo de las barras bravas a mi percepción muestran gran amor por con el uso de sustancias alucinógenas y alcohólicas las cuales crean un ambiente propicio para poder generar violencia en contra de los demás barras.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

eso depende de la autonomía que le de el sujeto involucrado en el ámbito de las barras bravas; ya que, está en el priorizar momentos, situaciones y vivencias para su proceso de formación docente.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

dar un enfoque a las habilidades y destrezas que tienen los participantes de las barras, los cuales pertenecen a un proceso de formación docente, los cuales deben tomar la vocación de un cambio en pro de un cambio de hábitos y estilos de vida.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Jhon Casallas
Sexo:	Masculino
Edad:	31 años

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

- ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
Sí, por medios de comunicación y compañeros. voz a voz
- ¿Que son las barras bravas?
Grupo de aficionados al fútbol, que "animan" un equipo en particular, sin importar las consecuencias.
- ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
Sí, viven de una forma futbolista, con camisetas de su equipo, hablan todo el tiempo orgullosos de su equipo.
- ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
Actualización de jugadores o reglas del fútbol; nada más...
- ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
Poco no involucrame mucho con estos compañeros, solo para trabajos y actividades educativas.
- ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
Es el entorno donde las barras bravas conviven para estimular y seguir animando su equipo.
- ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
No; se puede conocer de fútbol o animar a su equipo, sin necesidad de videncia o sustancias psicotropicas. Un licenciado tiene que ser ejemplar a su entorno (niños).
- ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
Fomentar otros deportes en estudiantes en los cuales puedan salir talentos natos, como se esta perciviendo en el exterior.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Camilo Guerrero
Sexo:	MASCULINO
Edad:	21

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

Si, Por medio de compañeras que cuentan sus experiencias.

2. ¿Que son las barras bravas?

Son un grupo de personas que se reúnen para seguir una pasión y alentar a su equipo

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

Por su comportamiento y forma de vestir.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

Normal, son personas muy dedicadas a seguir una disciplina y tratar personas

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

Son un medio de diversión e interacción entre los integrantes de la barra donde pueden compartir sus experiencias y alegrías

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

Si, PUES allí se obtienen costumbres que muchas veces NO SON las más adecuadas ante los estudiantes

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

Se deben realizar diferentes talleres de interacción y orientación donde se explique a los estudiantes los riesgos de pertenecer a estos grupos de terminados

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Sandra Liliana Vincho Villanaga
Sexo:	Femenino
Edad:	19 años

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
Si, por medios masivos de comunicación
2. ¿Que son las barras bravas?
Son conjuntos de personas pertenecientes a un ideal o un equipo, con tendencia a la violencia.
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
Si, por medio de sus actitudes o vestimenta que suelen usar.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
Que defienden un solo ideal, lamentablemente no es el mejor.
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
No he tenido relación con muchos, sin embargo las personas pertenecientes a estas suelen ser amables.
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
Tienen una relación demasiado estrecha, es el lado oscuro de estas, estas elementos hacen que las personas caigan en la adicción.
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
En algunas ocasiones las personas tienen pensamientos que provocan un gran déficit en los contenidos que se debe enseñar.
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
Metodologías que refuercen en un ser integral.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Daniela Pineda.
Sexo:	Femenino
Edad:	18 años.

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

Si, entro a la tribuna donde se ubica una de ellas.

2. ¿Que son las barras bravas?

Grupos de personas los cuales prevalecen sus colores y su amor por el equipo.

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

Si, los he visto en el estadio.
Por su vestimenta.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

El apoyo, fidelidad, ~~iniciativa~~ a algo.
Las actividades que realizan con la comunidad.

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

Bien, ya que en el ambiente escobar es diferente.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

Uamos que el alcohol, las drogas ~~es~~ es un factor comun en la sociedad "no solo en baristas".
Esto se ha vuelto un taboo - estereotipo que los baristas utilizan esto para hacer daño. A veces es solo por costumbre o por diversion.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

No, pienso que antes vivencian diferentes problemáticas las cuales serán planteadas a sus alumnos; se daran argumentos verbales hacia sus
Puntos de vista.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

El respeto a la diferencia de gustos y amor por un equipo
Tolerancia.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Camila Alarcón
Sexo:	F
Edad:	18

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

si, nohuas, he asistido al estadio

2. ¿Que son las barras bravas?

personas de la hinchada que son fanáticos del equipo que alientan.

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

si, por los comentarios que las personas hacen, hablan de ellos.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

La fidelidad
creer en algo

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

Han sido compañeros de clase, conmigo personalmente no han existido vivencias malas

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

No considero que juegue un papel directo, el alcohol, la droga y la violencia existen independientemente de las barras. Tal vez el consumo de estas hace que la violencia se vea más.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

si el docente sabe separar el tema de la barra y la educación no tendría porque afectar el proceso. El hecho es que el licenciado no hable del tema con sus estudiantes, que no se torne las cosas personales.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

Que se hable del buen futbol, se explique lo que hay detrás de esto, tanto directivas como jugadores de los equipos cambian de equipo, se debe es apreciar el deporte.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Laura Camila Fajardo
Sexo:	FEMENINO
Edad:	22

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

- ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
Si, cuando voy al estadio o por las noticias
- ¿Que son las barras bravas?
• Son grupos de personas que siguen a un equipo, pero que utilizan métodos violentos y adicciones
- ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
Si demasiados, por su forma de hablar, vestir, tatuajes, cabello
- ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
Trabajo en equipo
- ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
Son graderos. aunque no todos
- ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
(que los jóvenes no tienen una personalidad clara y se dejan influenciar por todo eso creyéndose malos)
- ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
NO, influye a la violencia
- ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
• Implementación del deporte como medio de convivencia y respeto.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	M
Edad:	22

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

- ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
NOTICIEROS.
- ¿Que son las barras bravas?
BANDALISMO, VICIO, ROBOS IGNORANCIA
- ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
AL PARECER SI; SU MANERA DE VESTIR Y COMPORTARSE.
- ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
NO RESCATO NADA
- ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
MUY POCAS,
- ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
UN GRANDE PAPEL YA QUE PARA MI ESTE FENOMENO INFLUYE EN LA ESCOGENCIA DE ESE ESTILO DE VIDA.
- ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
EN MI CONCEPTO SI, Y NO DE UNA MANERA POSITIVA.
- ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
- EDUCACION TEMPRANA.
- TOLERANCIA,
- RESPETO.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Johan Pereda
Sexo:	M
Edad:	23

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

Si, por amigos

2. ¿Que son las barras bravas?

Gamneria, vandalismo

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

Si, por su vestimenta.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

No se rescata nada

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

Un poco interesante en el sentido que se conoce un poco la cultura de ellos

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

Es el principal protagonista, induciendo al consumo de supuesto amor a equipo

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

Si no lo aprovechamos de la manera adecuada si

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

Implementación de deportes diferentes al fútbol.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	JESUS DAVID RODRIGUEZ
Sexo:	MASULINO
Edad:	22

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

- ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
SI, PROBLEMATICA CULTURAL APONTADO DESDE HACE VARIOS AÑOS
- ¿Que son las barras bravas?
CULTURA, BANDALISMO, PASION,
- ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
SI, VESTUARIO, PERSONALIDAD, JERGA, EXPRESION
- ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
HISTORIA FUTBOLERA, PASION.
- ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
BIEN, PERO UN POCO GROSEROS, EXAGERADOS AL HABLAR PARA REFERIRSE HACIA ALGUN TEMA
- ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
DEPENDE DE LA INTENSIDAD EN LA QUE SE VIVENCIE YA QUE, SI ES MUY PASIONAL SE JUEGA UN PAPEL IMPORTANTE
- ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
NO, YA QUE SE AUMENTA MUCHO DE LA HISTORIA, ETC...
- ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
CHARLAS, FOROS, IMPLEMENTACION DE UN DEPORTE PASIONAL DIFERENTE AL FUTBOL

22

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Camilo Pineda
Sexo:	Masculino
Edad:	29.

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
Sí, Noticias
2. ¿Que son las barras bravas?
Grupo de individuos cuya pasión por el fútbol, hacen seguir y apoyar a un equipo de preferencia
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
Sí, según características físicas y expresión corporal
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
Unión grupal entre sus integrantes
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
No tengo relación con ellos
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
Pienso que el mismo papel que juega en las demás personas, (en ellos consistió que los ponen más cómodos.
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
Sí, Pertenecer a este tipo de agrupaciones requiere y/o demanda mucho tiempo
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
Consientización del la violencia
" de la vida
" del deporte

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Juan Pablo Gualdo
Sexo:	Masculino
Edad:	25.

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

Si - es un fenomeno que esta presente para los aficionados al futbol.

2. ¿Que son las barras bravas?

Son los hinchas que siempre acompañan al equipo y se ubican detras de los arcos o "populares"

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

Si - por su vestuario.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

Lealtad, y todas las enseñanzas que deja el hecho de vivir siempre al limite.

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

Pues son personas con un recorrido bastante amplio a veces es agradable escuchar sus experiencias de vida.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

Termina siendo un vehiculo que lleva al individuo a conocer, las drogas el alcohol y la violencia.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

No, siempre y cuando el estudiante le de un enfoque adecuado a sus experiencias.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

- Dialogo
- Actividades de Aproximacion a las barras bravas con los jovenes mas vulnerables.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Daniel Eduardo Mateus Franco
Sexo:	Masculino
Edad:	24 Años

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
- 2 Si, es notable el dominio o presión que ejerce un barrista ya que su aspecto lo refleja como un delincuente en los medios
2. ¿Que son las barras bravas?
6 → grupos de delincuentes que atribuyen sus acciones a el apoyo de equipos deportivos
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
a → Si, por su aspecto, tatuados, cabello largo, y su insignia Camiseta del equipo en relación.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
b Sentido de pertenencia, lealtad; Egocentristas desde el aspecto físico
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
c → Algunos compañeros saben diferenciar el contexto y como comportarse en la universidad, y cambian el papel de barrista por el de estudiantes en "formación Docente"
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
a → la violencia en tanto llevan al otro extremo su comportamiento de aliento y en parte las drogas y el alcohol como adicción al estado en el momento de apoyar a su equipo "Grandeza"
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
c A favor ya que implican esfuerzo y dedicación por las cosas que le gustan.
En Contra. tienden a comportarse como delincuentes
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
d → Juegos Cooperativos entre integrantes de distintos Equipos.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Dalila Trujillo García
Sexo:	Femenino
Edad:	22

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

- ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

Si. En Bogotá podemos identificar fácilmente debido a sus vestimentas, generalmente identificada por el color y escudo representativo del equipo
- ¿Qué son las barras bravas?

Son un grupo de personas el cual apoyan un equipo futbolístico en la mayoría de los casos, el cual es identificado por su vestimenta el cual lleva escudo o nombre representativos de los equipos
- ¿Hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

Si: Por su vestimenta característica
- ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

la lealtad - el sentido de pertenencia, el apoyo - la pasión por un gusto.
- ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

No el sentido inconvenientes, conosco compañeros pertenecientes pero la vivencia a sido buena
- ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

Se identifica con estos actos, dentro del grupo ya es costumbre, pienso que lastimosamente ya hace parte de su identidad
- ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

En mi parecer no ya que la educación debe mostrar los diferentes formas de pensamiento, con tal este no suceda en su proceso formativo como docente.
- ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

 - Integración
 - Fomentar la tolerancia
 - Buena convivencia
 - Incentivar el respeto

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Nathury Rodriguez A.
Sexo:	femenino.
Edad:	30.

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

JA No

2. ¿Que son las barras bravas?

6 Grupo de personas que por medios violentos se defenden el color de una camiseta, generando caos en la sociedad.

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

JA Si

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

11 El fanatismo, unión, perseverancia, etc.

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

1X Normales, no se puede catalogar a todos los que nos rodean como un ser con desorden social y violento.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

JS Delincuencia...

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

JS Quizas para algunos si tenga incidencia, mas que en el proceso de formación es en el desempeño como docentes en la formación de seres humanos.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

JS El abordarlas por medio de charlas y cátedras universitarias.

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Leandro Cárdenas.
Sexo:	Masculino.
Edad:	21.

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

2 Sí, son grupos de personas que causan desmanes sociales.

2. ¿Que son las barras bravas?

6 Son aficionados a equipos de fútbol que tienen mal comportamiento.

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

9 Sí, se identifican por su vestimenta y manera de expresarse (vulgaridad).

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

15 No se rescata nada.

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

16 Procuto mantenerme alejado de ellos.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

14 Es el pan de cada día para estas personas.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

22 Sí, porque les importa poco la educación y no son un buen ejemplo para los niños.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

52 Explicar los beneficios de no pertenecer a ese ambiente tan callejero, así como la importancia de la familia.

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Julian David Bohorquez Molano
Sexo:	Masculino
Edad:	23

(a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
N Si, medios de comunicación
2. ¿Que son las barras bravas?
b Grupo de personas seguidoras de algun equipo de futbol que llevan su interes por este al extremo.
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
a Si, se reconocen por su forma de vestir, tatuajes o forma de expresarse.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
= Oudan por una pasion
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
17 Solo he tenido a un compañero integrante de una barra, y la relación con este fue buena y fue mejorando debido a que con el tiempo se alejo de esto.
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
20 Son factores que empeoran el comportamiento de las personas que consume
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
23 No, si se llega a tomar conciencia del verdadero valor de vivir y disfrutar el deporte sin violencia
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
82 El dialogo evidenciando los factores buenos y malos.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Cristian David Torres González
Sexo:	masculino
Edad:	23

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
 N Sí, conocidas y los medios de comunicación.
2. ¿Que son las barras bravas?
 b Son grupos que apoyan a un determinado equipo, estas se ven en el fútbol más que todo, pero son gente irresponsable e inhumana.
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
 a Se las he visto, usualmente están en sudadera entubada y portando el escudo del equipo al que sigue, su expresión corporal es bastante tosca e inapropiada y la forma de caminar es fuera de lo normal.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
 b Ninguno, debido a que tengo entendido que por llamarse barras bravas son grupos que no tienen valores, no cabe nada de aprendizaje con el salvajismo que se ve en medios de comunicación.
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
 x Solo me alcance a comunicar con uno de ellos, pero al parecer sus vivencias lo llevaron a que se olvidara de "parchar" como el lo decía con dos amigos de la barra.
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
 B Peligro en potencia, debido a que sin alcohol son locos y aprovechados, con estas sustancias y bebidas, se incrementan las acciones inconsistentes de estas personas.
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
 N Por supuesto, por que como va a tener autoridad moral, una persona de estas para enseñar los valores humanos cuando los ha ultrajado en diferentes ocasiones.
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
 a Mostrarle al plantel los videos de muertes y desmayos que se presentan, no hay nada más verídico que la triste realidad de estos grupos.

38

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Catalina Umesar Aulo
Sexo:	femenino
Edad:	20

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
n Si, lo he observado por televisión
2. ¿Que son las barras bravas?
n grupo de personas muy aficionadas al futbol
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
n Si, por la forma de vestirse, de expresarse.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
p perseverancia, entusiasmo
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
n Normal, ya que no toco el tema del futbol con ellos.
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
n Son factores que inducen el descontrol y que no permiten que los aficionados disfruten de manera adecuada y educada.
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
n No, si se sabe mantener una distancia y se tiene claro el papel como docente y lo que se quiere ser, no debena afectar el proceso formativo.
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
n el dialogo, promedios de charlas, documentales y vivencias.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Nelson Ruben Balla Sanchez
Sexo:	MASCULINO
Edad:	20 años

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
 31 si frecuentan mucho en mi localidad
2. ¿Que son las barras bravas?
 2 son un grupo de personas amantes a un equipo
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
 a si por su vestimenta inclinada hacia un equipo
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
 11 el generar una familia y o grupo de amigos
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
 17 normal sin pleitos
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
 20 un pasa tiempo para ellos, formas de divertirse
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
 23 no, dependía de la persona y con que criterios se a formado
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
 28 compatación entre equipos

33

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Catherine Sobro Ramos.
Sexo:	femenino.
Edad:	27

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
v Sí, agrupaciones de un equipo de fútbol.

2. ¿Que son las barras bravas?
x Agrupaciones sociales, que son fanáticas de un equipo de fútbol.

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
p Sí, muchas veces, no todos pero en su gran mayoría como penderos, y poco aplicadas para el estudio.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
b No reconozco ningún aprendizaje.

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
b Malas, puesto que son agresivos y maltratan verbalmente a algunos de sus compañeros y a sus propias parejas.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
p Mucho puesto que muchas veces las usan como recurso de sus celebraciones.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
m Depronto al implementar procesos en pro de la construcción de una sana convivencia.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
v → Observar sus ventajas y desventajas y la influencia en su entorno social y cultural.

3

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Diana Chaves.
Sexo:	Femenino.
Edad:	28 años.

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
✓ Un poco, por medio de amigas y medios de comunicación.
2. ¿Que son las barras bravas?
✗ Grupos de personas hinchas o "fieles seguidores" de equipos de fútbol.
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
✗ Si vanos, por su vestimenta y porque son amigos de algunas compañeras.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
✗ No reconozco ningún aprendizaje.
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
✗ Hasta ahora normal.
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
✗ Mucha. De por si ellas tienen fama de todo lo nombrado anteriormente, y por lo que muestran al diario uno constata que si es verdad.
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
✗ Mucho, porque pienso que pertenecer a un grupo de éstos no tiene por qué llevar a los jóvenes por malos pasos, y más cuando se están formando para "educar".
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
✗ Campañas para concientizar y dar un concepto claro de lo que son las barras bravas.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Royer Botia Perez
Sexo:	Masculino
Edad:	22

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

- ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
 Si, problemas sociales generados a través de ellos, peleas, robos, drogadicción.
- ¿Que son las barras bravas?
 Jóvenes que se reúnen para seguir a un equipo
- ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
 Si, por su forma de actuar y como hablan de su equipo
- ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
 Historia.
- ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
 Muy tranquila, además ellos nos cuentan sus historias se puede aprender algo mas de ellos.
- ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
 Muy importante, porque en sus viajes que son de muchas horas ellos necesitan de la droga para relajarse, violencia para proteger su vida.
- ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
 Si no cambia sus hábitos si, porque van a tener siempre esa necesidad de droga y alcohol
- ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
 Dejar a un lado, la violencia y la drogas, para enseñarle una nueva forma de seguir a un equipo.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Afredo Melo
Sexo:	M
Edad:	21

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
~ Si, grupo de muchachos desadaptados
2. ¿Que son las barras bravas?
~ Jovenes que siguen a un equipo de forma violenta
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
~ Si, por las camisetas y las actitudes
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
~ Aprenden sobre futbol
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
~ Normal
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
~ Son un factor de integración entre ellos
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
~ Si porque no son un buen ejemplo para los niños
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
~ Persuadirlos para que dejen sus actitudes violentas contra otras barras.

41

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

6 Si
presencialmente

2. ¿Que son las barras bravas?

2 grupos que sigue equipos de fútbol

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

a por las puerdas abusivas al equipo

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

11 el fútbol como deporte motivador

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

17 normales

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

30 los valores del fútbol se reflejan en las barras bravas a través de drogas

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

22 Si,

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

27 fortalecer los valores a través del fútbol, para superar las nociones de las barras

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Daniel Manzano
Sexo:	Masculino
Edad:	22

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

- ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
 ✓ Si, Amigos esta de barras bravas y voy frecuentemente al estadio
- ¿Que son las barras bravas?
 ✓ Grupos organizados de hinchas de un equipo de futbol
- ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
 ✓ Si hoy, por su vestimenta se los identifica
- ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
 ✓ son grupos que realizan labores sociales
- ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
 ✓ Normal no hay problemas
- ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
 ✓ En estos grupos se facilita el consumo de este tipo de sustancias
- ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
 ✓ Creo que no si se saben manejar ambos contextos
- ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
 ✓ Charlas educativas sobre el futbol como fenomeno social

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Alexandro Gómez URIBE
Sexo:	MASCULINO
Edad:	27

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

- ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
 2 Si, UN SUPUESTO ESTILO de vida, y UNA CAMISETA con color, PARA OCULTAR LA delINCUENCIA.
- ¿Que son las barras bravas?
 10 GRUPOS de GAMINOS sin sentido y conocimientos de un 0% de Fútbol, PROBADICTOS delINCUENTES
- ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
 10 Si, POR SU VESTIMENTA, ~~ELAS~~ JORGA y VOCABOLARIO.
- ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
 10 APOYO incondicional AL EQUIPO y ACTIVIDADES CULTURALES.
- ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
 10 MUY BUENA.
- ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
 10 JUEGA EN todos los puntos de vista.
- ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
 2 Si, SUS CALIFICACIONES y APARICIONES GENERAN des Acuerdo y coherencia.
- ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
 10 Fútbol en PAZ y juego limpios.

44

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Juan David Rey Guerrero
Sexo:	Masculino
Edad:	23

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
↳ No mucho. Voy una vez al estadio cada año.

2. ¿Que son las barras bravas?
↳ Un grupo de muchachos (por lo general) en donde su afición es seguir un equipo de Fútbol. Algunos de ellos recurren a cualquier tipo de violencia con tal de defender sus ideales.
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
↳ Sí, los hay, incluso en otras carreras. Los identifico en su forma de vestir.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
↳ Nada.

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
↳ Depende. Algunos son muy amigables. Otros son muy altaneros o poco amigables, pero por lo general se puede socializar con ellos.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
↳ ~~Violencia~~: la gran mayoría son violentos tanto física como verbal.
↳ ~~Alcohol~~: Una gran población recurren al alcohol.
↳ ~~Drogas~~: Se ve bastante en ellos.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
↳ Claro. En lo personal pertenecer a una barra brava no aporta nada a nivel personal y social. Como futuros licenciados, debemos fomentar la empatía con otros no importa sus ideales, y las barras bravas impiden este.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
↳ ~~Conferencias~~ abordando los pro y contra.
↳ ~~Fomentar~~ ambientes positivos con diferentes grupos de personas con lúdicas y actividades.

48

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Patricio Luis Rubio Gonzalez
Sexo:	Masculino
Edad:	20 años

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

• Si, porque mis compañeros y/o amigos conocen y me hablan del tema.

2. ¿Que son las barras bravas?

• Son una comunidad de personas que disfrutan de los partidos de fútbol.

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

• Por el momento no se identifican si portan elementos de algún equipo por la mayor parte de su cuerpo o de su vestimenta.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

• Nada.

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

• No e convivido con personas de esa egma o cultura.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

• Persona que es la forma de "alegrar" las celebraciones de los aficionados.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

• En cierta forma si y no porque son conductas que no se le deben enseñar a los estudiantes o futuros integrantes de la sociedad.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

• Conferencias, charlas actividades, etc. que ayuden a los estudiantes y personas a comprender el fenomeno de las barras bravas y puedan criticar o reflexionar de la misma.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Camilo Moreno
Sexo:	MASCULINO
Edad:	24

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

- ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
 Si lo conozco, por el lugar donde he vivido y porque me gusta ir al estadio
- ¿Que son las barras bravas?
 Las barras bravas son grupos en su mayoría jóvenes, que apoyan a su equipo de Fútbol dentro y fuera del estadio
- ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
 Si hay, se identifican por su forma de vestir
- ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
 La valentía muy pocas, el amor por el deporte
- ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
 Atónicamente bien, no he tenido ningún problema con ninguno de ellos, así son de distintos equipos
- ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
 Desafortunadamente estas van de la mano con el alcohol, las drogas y la violencia, a diario se escuchan noticias de mucha delincuencia de los harristas.
- ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
 En mi opinión no, porque la barra brava en su mayoría es un hobbie
- ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
 Estudiar acerca de lo que esto significa

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Adriano Pedraza
Sexo:	Femenino
Edad:	22

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

- ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
 b) Si, debido a que he asistido al estadio y he observado como se comportan
- ¿Que son las barras bravas?
 a) Son un grupo de personas dedicadas a apoyar a su equipo en todo momento que muchas veces apoyan de manera bien se puede decir pero otras es entorna a realizar daño a otras personas por que tienen sus mismos gustos
- ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
 a) Si, son faciles de identificar ya que normalmente hacen uso de prendas alucivas a su Equipo
- ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
 b) - Que Ante todo son seres humanos
- ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas? Bien, hasta el momento es interesante por que se comportan común y corriente eso si evitando realizar comentarios con respecto a sus equipos ya que de cierta forma se sienten ofendidos
- ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
 a) Esos son como los ingredientes principales, por decirlo así ya que a partir de esto surgen los diferentes acontecimientos que comúnmente observamos de ellos y que por lo general no traen nada bueno
- ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
 a) Claro bastante ya que ellos vienen formados con unos ideales totalmente diferentes y pues por algo pertenecen a estas barras entonces como futuros docentes considero que podria ~~ser~~ impedir el aprendizaje y la enseñanza de estos niños
- ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
 a) • conocer sus puntos de vista en el estar en un estadio y la pedagogia que brindaia cuando esta fuera de las canchas en cuanto su formación como docente.

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	John Paul Plata Ortiz
Sexo:	MASCULINO
Edad:	21

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

Si, asisto al estadio y he conocido integrantes de diferentes barras en mi localidad

2. ¿Que son las barras bravas?

Un grupo de aficionados a un equipo de futbol, que tienen diferentes actividades de integración como reuniones, logísticas pre encuentros e incluso actividades belicas con el fin de defender sus ideales.

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las

barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

¡ Si! Por su vestimenta, la combinación de ciertas ropas deportivas y la manera de vestirlos los hacen facilmente identificables sin dejar de lado las prendas alucinas a su equipo.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

Organización, planificación y en diferentes localidades, de hecho la minoría la influencia hacia el futbol en paz y actividades deportivas para combatir el pandillismo.

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

Normales como cualquier compañero, el contexto se presta para conocer a las personas mas a fondo sin tener que jugar por una primera impresión.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

Es la manera de refugiarse de su cruda y dura realidad debido a diferentes razones sean economicas, emocionales, etc. Muchas veces tambien una manera de escapar en algo.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

¡ Claro! Tanto para bien, como para mal. Puede aprender de inclusion, procesos de enseñanza-aprendizaje y generar programas para este tipo de población, como puede cerrarse a nuevas maneras de desarrollo cognitivo y perderse en el ideal de la barra.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

Conocer a los integrantes como primera medida, impactar directamente con el deporte y los buenos habitos saludables, noblear su realidad socio-economica en pro de su formación educativa.

49

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Jhoser Suarez
Sexo:	Masculino
Edad:	25

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
✓ Si, compañeros y medios de comunicación
2. ¿Que son las barras bravas?
x Son un conjunto de hinchas que acompañan de manera incondicional un equipo deportivo
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
a Si, vestimenta representativa de equipos.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
↳ la lealtad
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
↳ Suelen poseer conflictos con integrantes de otras barras.
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
↳ Generan desenfreno y anarquía
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
↳ Si, Puede influenciar en el estilo de vida de algunos observadores
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
↳ Campañas de concientización para llevar la pasión de manera pacífica.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	ANDRES GONZALEZ
Sexo:	MASCULINO
Edad:	30 AÑOS

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

- ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
 ✓ Sí. Compañeros de clase y medios de comunicación
- ¿Que son las barras bravas?
 ✓ Grupos de delincuencia que se esconden detrás del color de un equipo.
- ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
 ✓ Sí. Vestimenta, modo de actuar, modo de hablar.
- ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
 ✓ Ninguna.
- ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
 ✓ Normal. Se adaptan a la Universidad.
- ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
 ✓ Son elementos esenciales en esos grupos. Son factores intrínsecos y característicos
- ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
 ✓ Sí. Comportamiento social es perjudicial en la formación docente
- ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
 ✓ Expulsarlos de la Universidad.
 ✓ Centros de rehabilitación.

51

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Andrés Quindín
Sexo:	Masculino
Edad:	20

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

✓ Sí, porque conozco compañeros y amigos que hacen parte

2. ¿Que son las barras bravas?

✓ Un grupo social de política supuestamente.

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

✓ Sí, por el simple hecho de como se visten.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

✓ Que algunos si verdaderamente participan de manera deportiva en los ejercicios.

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

✓ Hasta el momento todo muy bien, no habido ningún problema respecto a eso.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

✓ La mala comunicación y el egoísmo como seres humanos integrales.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

✓ Sí, crea un enemigo de opinión del cual no gueren salir de manera positivo.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

✓ Encuentros y charlas positivas donde participen y asistan todos los que están inmersos en esto.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	ALEJANDRO SALAMANCA OROZUELA
Sexo:	MASCULINO
Edad:	20

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

SI, POR LA CANTIDAD DE PERSONAS CONOCIDAS QUE ESTAN DENTRO DE ESTE FENOMENO

2. ¿Que son las barras bravas?

SON PERSONAS QUE PERTENECEN A UN GRUPO QUE AUNTA ALGUN EQUIPO DE FUTBOL.

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

SI, DENTRO DE LA FACULTAD SE VEN MUCHAS PERSONAS PERTENECIENTES A ESTE GRUPO. POR LA CAMISETA QUE LLEVAN PUESTA, EL CASILLO CARCO.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

LA FIDELIDAD, EL AMOR POR LO QUE HACEN.

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

NORMAL COMO CON CUALQUIER PERSONA NORMAL.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

COMO EN CUALQUIER GRUPO, LAS DROGAS Y EL ALCOHOL SIEMPRE ESTAN PRESENTE. LA DIFERENCIA ES EL SABER MANEJAR CON RESPONSABILIDAD.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

DE ALGUNA MANERA INCIDE, DESDE A QUE A VECES LA PASION POR SU GRUPO LOS LLEVA A DESDE DE LOS DEMAS.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

HAY QUE SER CONSCIENTE QUE EL PERTENECER A UNA BARRA BRAVA NO HACER A LA PERSONA UN DELINCUENTE ASI QUE UNA ESTRATEGIA SERIA CAMBIAR ESA CONCEPCION EN LA SOCIEDAD.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Kelly Jimena Pérez Robio
Sexo:	Femenino
Edad:	22

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

~ Si, considero que es una problemática social que se ha extendido al paso del tiempo.

2. ¿Que son las barras bravas?

✓ Son una agrupación de hinchas de un equipo que llevan la afición a otro nivel como si fuera de las cosas más importantes.

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

✓ Si, es notorio cuando un hincha utiliza cierto tipo de vestimenta, además las redes sociales sirven para el conocimiento de este tipo de personas.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

✓ Enseña tal vez a las personas a ser "patriotas" a su región, aunque a veces hinchas de las mismas regiones se enfrentan.

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

✓ No he tenido ~~muchos~~ encuentros muy cercanos pero no han sido desagradables.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

✓ Es una cultura que se encuentra en el medio de este tipo de población.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

✓ Si no se ~~trami~~ lleva a cabo de la manera adecuada puede generar poca tolerancia por parte de las personas de este medio.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

✓ Cuando se le enseña a la persona a ser tolerante a entender diferentes culturas, a ser culta se evita este tipo de problemas.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Vanessa Pato
Sexo:	Femenino
Edad:	20

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

- ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
 n Si, por los medios masivos de comunicación
- ¿Que son las barras bravas?
 x Es un grupo de personas que se crea para apoyar a un equipo de fútbol (cantos) etc. a un equipo de fútbol
- ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
 n Si, se identifica por su vestimenta y algunos tatuajes visibles
- ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
 n Apoyo incondicional, Persistencia
- ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
 n Normal, a veces hay conflictos y otras veces no
- ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
 n Toda lastimosamente no conocen los límites y las consecuencias que estas trae.
- ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
 n Probablemente no, eso depende de saber llevar las dos cosas teniendo en cuenta su ética y moral
- ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
 n Es fundamental la educación desde casa. Sin esto no sería fácil llevar un proceso de formación coherente.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Lina Maria Romero Fierro
Sexo:	FEMENINO
Edad:	linita-1992@hotmail.com

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

- ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
 ✓ Sí, más por los noticieros, y en la universidad en la Fac. de ciencia se ven muchas chicas
- ¿Que son las barras bravas?
 ✗ Es un movimiento el cual defienden un equipo de futbol
- ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
 ✓ Sí, Total por la vestimenta y los colores que más utilizan
- ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
 16 Nada
- ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
 16 Normal, ni me va ni me viene
- ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
 11 Pues yo creo que es de cada uno tomar la decisión que las encuentran, sí pero ya es la formación de cada uno si decide tomarlas.
- ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
 23 yo creo que no, siempre y cuando no mezcle lo pedagogico con las creencias de las barras
- ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
 30 Desde la casa, los padres deben enseñarle los valores para poder fortalecer las creencias de los demás.

56

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Cesar Pescador
Sexo:	M
Edad:	21

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
SÍ
~ VIOLENCIA E HINCHADA
2. ¿Que son las barras bravas?
GRUPOS DE AFICIONADOS APOYANDO A UN EQUIPO DE FUTBOL
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
SÍ
~ VESTIMENTA
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
IDENTIDAD
~ SENTIDO DE PERTENENCIA
CAMPAÑAS CONTRA LA VIOLENCIA
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
~ PERSONAS AMISTOSAS, ALEGRES E IDENTIFICADAS CON UN EQUIPO DE FUTBOL
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
~ INCENTIVAN O LAS REPROCIAN
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
~ NO APLICA
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
~ DIALOGO
TALLERES DE INCLUSIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Jhoser Suarez
Sexo:	masculino
Edad:	26

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

SI - Compañeros Clase

2. ¿Que son las barras bravas?

Actualmente son conocidas como barras Ultra:
son amantes de un equipo de futbol adictos a la violencia

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

SI - Compañeros clase

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

la pasión si se utilizara o enfocara al estudio se superarían muchos temas

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

A. - No e tenido cercanía con ellos

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

Todo por que una conlleva a la otra es un círculo vicioso

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

Depende el nivel del integrante y su disciplina

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

Enseñar la apertura y la singularidad personal

58

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Olivier David Torres González
Sexo:	MASCULINO
Edad:	23

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

x Si por conocidos y medios de comunicación.

2. ¿Que son las barras bravas?

b Grupos que alientan a un determinado equipo, pero usualmente hacen desmones y hacen obras públicas, murales, etc.

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

a Si, normalmente están con sudadera entubada, gorra, portan camiseta del equipo, cabello largo, extensiones y la forma de hablar y expresarse es incorrecta.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

5 Ninguno, porque el ejemplo que dan es de inhumanización y vulnerar los derechos humanos por llevar una camiseta.

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

1A Experiencias fuertes donde casi los mataron o los dejaron bastante heridos, la intimidación de salir a la calle etc.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

1A Todo porque si no mas con estas sustancias hacen y deshacen con estas sustancias el peligro incrementa en niveles extraordinarios.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

2 Si por supuesto, no tienen la actitud moral; para llevar un proceso educativo de respeto y vulnerar humanos.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

20 Charlas educativas en las instituciones más vulnerables a este fenómeno.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Juan Pablo Torres Luque
Sexo:	Masculino
Edad:	23

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
 Si, son un grupo ^{social} muy popular, se pueden ver tanto en el barrio, o vector en el que vivo, igual en la universidad y medios de comunicación
2. ¿Que son las barras bravas?
 Dijo que es un grupo social que han perdido el verdadero ideal de apoyar el fútbol y se han vuelto grupos banderísticos.
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
 Si, comúnmente visten prendas adidas, y usan camisetas de respectivos equipos.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
 Acá en Colombia, Ninguno, si tuvieran algo dedicado ya sea a la historia del fútbol, del equipo, pero no le escuchado cosas así.
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
 Buenas, he tenido muchas compañeros que han sido barristas, y a medida de su paso por la universidad ha sido evidente el cambio en su manera de pensar.
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
 Diría que son independientes no se puede generalizar que todos los barristas, son drogados, alcohólicos.
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
 No creo la verdad.
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
 Evidenciar que siempre estamos inmersos en un mundo de ideas que no siempre van con las que creemos y tenemos que ser más tolerantes, la tolerancia enfocada en este valor.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Juan Pablo Gutiérrez Linares
Sexo:	Masculino
Edad:	21

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

- ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
 Si
 S * He tenido la oportunidad de ir al estadio y poder verlas en acción.
- ¿Que son las barras bravas?
 X * Grupos de jóvenes apasionados por un equipo de fútbol determinado
- ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
 YA No he visto muchos.
- ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
 YA Aprender a convivir en Armonia
- ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
 16 * Las pocas ocasiones que he hablado con ellos he podido percibir que les gusta mucho el alcohol e ir al estadio.
- ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
 1A El común denominador
- ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
 27 Depende de cada persona
- ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
 X * Se pueden brindar espacios como campeonatos de fútbol donde se socialicen en armonia y respeto.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	David Rodriguez
Sexo:	Masculino
Edad:	27

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

- ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
N si, por medio de Noticias.
- ¿Que son las barras bravas?
b Conjunto de Idiotas hinchas de Alguna Equipo de futbol especifico, con conductas negativas.
- ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
a supongo que si, por sus vestimentas y Actitudes
- ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
14 Nada.
- ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas? No he tenido Amigos que pertenezcan
16 a estas sectas.
- ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
48: N o s e
- ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
23 supongo que si... lo que no se es si positivamente o negativamente
- ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
29 Mesas Redondas
foros
charlas
Encuestas

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Juan David Matallana
Sexo:	Masculino
Edad:	26.

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

Si. Algun tiempo atrás asisti a dichos eventos.

2. ¿Que son las barras bravas?

Para mi concepto es o son grupos masivos en su mayoría jóvenes, que se identifican con un escudo o color de equipo

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

Si. claramente por su forma de vestir, andan siempre en guettos. y por lo general su lenguaje es poco ortodoxo.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

Compañerismo, identificarse con un grupo,

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

En lo personal he tenido buenas relaciones con las personas que conozco, y veo que son seres humanos que quieren salir adelante.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

Simplemente hacen parte de su vida, el problema allí es el exceso de dichas practicas; en cuanto a la violencia es la expresión de las relaciones interpersonales

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

Depende de la concepción que tenga (la persona en dicho momento) de vida, si no es lo suficientemente maduro no sabe diferenciar su formación con su forma de recrearse.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

Acceptación → Escochar → integración → socialización → retroalimentación constante →

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Jorge Cardona
Sexo:	Masculino
Edad:	23

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
 ↪ Si, participaba en una de ellas.
2. ¿Que son las barras bravas?
 ⇒ Aficionados a morir de un equipo.
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
 a Si hay y se identifican por su vestimenta.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
 ↪ Su organización.
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
 ↪ Bien, son buenas personas
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
 ↪ Un papel de destrucción para la sociedad.
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
 ↪ Si porque hay perdida de tiempo.
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
 ↪
 - Grupos focales.
 - Charlas
 - Foros.

67

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Daniel Felipe Pincho Bravo
Sexo:	Masculino
Edad:	25

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
x Si, Compañeros de la universidad
2. ¿Que son las barras bravas?
x Grupo de personas seguidoras a un equipo de futbol
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
10 Si, por su manera de hablar y las prendas que se ponen
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
10 La dedicación y el compromiso
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas? buena dentro de la institución se comportan de buena manera
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
10 SE ve muy reflejado en ellos, lo viven en su entorno y en sus espacios
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
x No
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo? El respeto y la participación activa de estas personas.

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Julián Andrés Marra Castro
Sexo:	Masculino
Edad:	22

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
Si se ha dado a conocer poco por lo general por violencia
2. ¿Que son las barras bravas?
Son grupos que siguen a un equipo de Fútbol y se mantienen alentando al equipo
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
Si, de varios equipos y por lo general se identifican con ropa exclusiva al equipo o con un color exclusivo
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
- la unión pues ellos tienden a ser muy unidos y organizados para diferentes proyectos
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
Muy bien con los integrantes de estas barras bravas he tenido a nivel personal muy buena relación pues son muy abiertos
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
Estos en muchos casos por no decir que la mayoría se han visto muy influenciados por estos factores y llegan a delinquir y causar daño a la gente
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
Yo creo que no desde que se haga de manera objetiva
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
Mayor información sobre el tema y más tolerancia

66

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Luz Mary González
Sexo:	Femenino
Edad:	20 años

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
S, en cada facultad de los equipos existentes.
2. ¿Qué son las barras bravas?
Son grupos violentos.
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
S, por su vestimenta.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
"El amor y lealtad" por algo o alguien.
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
En el rol - y bien, tenemos buena convivencia.
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
No, alto, y alcohol - no saben lo que hacen.
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
No creo, deberá separar de lo laboral.
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
Trabajo en equipo y comunicación. (por medio del deporte).

63

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Lilith Garzón P.
Sexo:	Femenino
Edad:	23

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
2 Si, por medios de comunicación como la prensa, radio, televisión, etc.
2. ¿Que son las barras bravas?
3 Son un grupo cultural que son fanaticos por el futbol
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
4 Si, por su modo de hablar, de vestir y actuaciones.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
5 Creatividad en la creación de cantos, apoyo a un grupo sin importar que diga la sociedad, autonomía.
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
6 Tranquilas y en algunos casos de mala imagen por que algunos llegan en estado embriaguez.
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
7 produce transtornos que begos se ven reflejados en la violencia, agresivos, disturbios y otros malos actos ante la sociedad
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
8 No, si son concientes de que en cada contexto el comportamiento debe ser diferente.
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
9 Darlas a conocer tanto los puntos positivos como negativos y argumentar con hechos cada tema que sea abordado sobre las barras bravas

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Andres Felipe Simbranca
Sexo:	Masculino
Edad:	20 años

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

✓ Sí, por medio de noticieros, amigos e información por redes sociales.

2. ¿Que son las barras bravas?

✓ Grupos por lo general de jóvenes que apoyan por lo general un equipo de fútbol

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

✓ Sí, por medio de como ~~visten~~, y por lo general indumentaria de su equipo y ropa ~~adidas~~

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

✓ La alegría con la que van a ver y apoyar a su equipo

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

✓ Buena, pues a pesar de estar en su ambiente de barra, reconocen que el lugar no es el apropiado para realizar sus actividades frecuentes en la barra

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

✓ Un papel muy grande, pues en este entorno, por lo general, existen muchas que aparte de las drogas y el alcohol, defienden su equipo a morir, dañando muchas veces la integridad de otros

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

✓ Sí, pues el entorno de las barras por lo general genera violencia, cosa que en el ambiente educativo queremos mitigar

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

✓ Reunión de consejo estudiantil con estos estudiantes, donde se realice una concientización de la carrera que ellos escogieron

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Carlos Roca Roca
Sexo:	M.
Edad:	23

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

si no

2. ¿Que son las barras bravas?

un grupo de muchachos

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

si no tengo idea.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

si no tengo idea.

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

si no haber sus costos en la clase.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

si creo que como todo deben existir integrantes que los usan.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

si no creo.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

si educación y respeto

90

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Androol David Mendez Sanchez
Sexo:	Hombre
Edad:	25

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

✓ SI, Amigos, TV, Compañeros que pertenecen a las barras.

2. ¿Que son las barras bravas?

↳ Hinchas de los equipos que realizan pelotas clandestinas.

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

↳ SI, Por la ropa y el hablado.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

↳ El Amor a su equipo.

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

↳ Normal, solo trabajos y unas charlas.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

↳ Con drogas, alcohol y violencia ellos arreglan cualquier disputa con otro equipo.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

↳ NO, Eso no tiene nada que ver con un proceso formativo.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

↳ Mas control por parte de la policia en ellos, Mas control en el ingreso de estudiantes asi a las universidades.

21

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Pacho Rodríguez
Sexo:	masculino
Edad:	19

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

no

2. ¿Que son las barras bravas?

grupos de aficionados, seguidores de un equipo

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

no Por la manera de vestir

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

no se

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

no tengo compañeros que pertenecían a barras bravas

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

En la mayoría de todos las barras bravas, se elige el tema

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

no se depende del estudiante y de sus responsabilidades

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

no

22

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Maria Alejandra Abril
Sexo:	Femenina
Edad:	22

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

~ Son hinchas muy aficionadas a ciertos equipos.

2. ¿Que son las barras bravas?

~ hinchas

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

~ Si, se reconocen por su manera de vestir.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

~ No se.

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

~ No existe ningún trato diferentes por parte de ellos ni de nosotros.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

~ La mayoría se ve involucrados en dichas problemáticas por el medio en el que se desenvuelven.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

~ Puede ser; ya que el estilo de vida tan desenfrenado no coincide con el perfil de un educador y de un maestro de edu. física.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

~ No se.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Eduardo Popt
Sexo:	masculino
Edad:	25 años

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

2 por las noticias, el mal comportamiento

2. ¿Que son las barras bravas?

x grupos que siguen a un equipo determinado

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

a su manera de vestir ya dependiendo el color

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

11 la unión, el cooperativismo entre ellos mismos

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

17 normal, cada quien tiene un punto de vista diferente y sabe que es bueno y que es malo

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

2 algunas veces es por el mal manejo del tiempo libre algunos tienen problemas y llegan a ese punto.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

23 tenemos que ser autónomos y decidir que es bueno para nuestra vida cada persona debe decidir

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

x realizar trabajos y/o ejercicios cooperativos que incluyan y se tengan que mezclar unos chicos con otros

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Ricardo Linares López Niño
Sexo:	Masculino
Edad:	26

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

NO por falta de información
2. ¿Que son las barras bravas?

un grupo de seguidores que favorecen a un equipo
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

si las hay y las identifico por logos alusivos a los equipos y la vestimenta
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

una cultura o pasión por un equipo
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

En el aula de clase normal con diferencia de opiniones
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

La influencia de todas las personas que conforman estos grupos
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

No siempre y cuando la persona tenga en claro la forma de expresión con los alumnos
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

mas información de estos grupos y conocer sus maneras de pensar con respecto a los equipos

+5

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Marco Antonio Peltro S.
Sexo:	Masculino.
Edad:	22

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

Si No

2. ¿Que son las barras bravas?

lo apoyo: Son bandas de diferentes equipos de fútbol que buscan fomentar el apoyo y respaldo por sus respectivos equipos, lo cual muchas veces se manifiesta a través de la violencia como solución a todo.

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

o si la hay se identifican en la vestimenta generalmente usan tallas con los colores del equipo y llevando consigo paños del equipo.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

Si no tengo idea la verdad.

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

Si por lo general no he tenido inconvenientes con ningún compañero perteneciente a barras bravas, pero si he visto conflictos de parte de otros compañeros cuando hablan mal del equipo.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

estas personas juegan un papel fundamental debido a que en la mayoría de veces cometen crímenes por el hecho de estar bajo la influencia de sustancias alucinantes.

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

Si si por parte de la decisión de la violencia dentro del ámbito de barras bravas se genera un proceso que se viene trabajando para la prevención de la violencia.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

Si - talleres de concentración.
- Recreaciones donde se habla de diferentes valores.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Dicelle Lorena López
Sexo:	Femenino
Edad:	21.

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

48

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

2. ¿Que son las barras bravas?
Grupo social de personas que apoyan a un equipo.

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
Si, la manera de vestir, de comunicarse y expresarse.

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
La unión

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
Con las pocas personas que e compartido y son Barra Brava han sido muy res petuosos y dejan quera de la universidad sus vivencias como tal.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
Es muy importante para aquellas personas. Son muy pocas las que no consumen siendo parte de una Barra Brava

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
Si, es difícil pensar como estas personas que solo viven en ese mundo van a hacer parte de la formación de un individuo.

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
Fomento mas el deporte, no solo el futbol y mediante eso tratar de convivir en un ambiente de libre expresión y compartir ideas.

77

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Michael Ibaque
Sexo:	Masculino
Edad:	22

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
b) Si, En algun tiempo estube en ellas
2. ¿Que son las barras bravas?
a) Son animadores de equipos de Fútbol, son personas con amor y pasión, por un equipo, por una institución.
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
a) Si, Pueden evidenciarse por su Uctimenta, siempre estan con gorras de su equipo y la ropa legal.
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
b) la union, la amistad, el amor, la colaboración por hacer una bandera, el alma de cantar.
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
a) No tengo problema con ninguno desde que no le falte el respeto a uno, todo esto bien
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
b) Depende, si es en exceso se presta para apartar a los jóvenes del buen camino y crear conflicto tanto familiares o en la sociedad
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
b) Tal vez en la manera de hablar, no es tan adecuada pero ellos tambien son seres humanos y merecen oportunidades
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
b) Utilizar esa union y firmeza para hacer planes para la sociedad o por medio de ese capital crear enseñanza y educación

98

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	SARA SOPHIA HOGOLBO
Sexo:	F
Edad:	23

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

→ SI, TENGO AMIGOS QUE HACEN PARTE DE BARRAS DE MILLONARIOS

2. ¿Que son las barras bravas?

↳ GRUPO DE GENTE AFICIONADA POR UN EQUIPO DE FUTBOL QUE, PREFIENDEN A MUERTE SUS "IDENES"

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

↳ SI, PORQUE ELLOS MISMOS LO PREGUNTAN, CON SUS INSIGNIAS

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

↳ LA UNIDAD Y LEALTAD DE GRUPO

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

↳ SI HE TENIDO VIVENCIAS, SIN NINGÓN PROBLEMA

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

↳ INFLUYENTE, ESTOS GRUPOS SURGEN POR EL CONSUMO Y LA VIOLENCIA

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

↳ PUEDE SER, DEPENDE ALGUNOS IDEALES SE VERRAN RELEGADOS

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

↳ EVALUACIÓN DE IDEALES

99

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	DIEGO FERNANDO SUAREZ
Sexo:	MASCULINO
Edad:	77

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?

2. APARELLO DE TELEVISION Y DE RADIO (TRANSMISOR)

2. ¿Que son las barras bravas? GRUPOS DE JOVENES LOS CUALES APAGAN

2. A UN EQUIPO DETERMINADO

3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?

2. POR SU VESTIMENTA Y SU CONDUCTA

4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?

1. UN COMPAÑERISMO ENTRE SI

5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?

1. BUENAS SON PERSONAS muy RESPETUOSAS Y AMIGABLES INDEPENDIENTEMENTE DEL EQUIPO QUE SEA

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?

3. EN LAS BARRAS BRAVAS SE GUSTARIA MUCHO EL USO EXCESIVO Y ASI SURGE LA VIOLENCIA

7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?

3. NO EL SER PERTENECIENTE NO INFLUYE EN MI FORMACION ACADÉMICA

8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?

2. - COMPARACIONES - INTEGRACION DE DIFERENTES
- FALGONES HOMANISANTES
- SENSIBILIZACIÓN

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Daniela Contreras
Sexo:	Femenino
Edad:	20

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
N Si, por ciertas charlas a las que he asistido
2. ¿Que son las barras bravas?
E Ciertos grupos que manejan los equipos de futbol
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
N No se con seguridad
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
M El apoyo y motivación que se le da a algo que opasione
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
N No he tenido alguno
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
N Yo creo que son los peores decisiones que pueden tomar, afecta tu integridad
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
N Dependiente como se lleva porque afectar a otro y a uno mismo no es lo mejor
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
N Pues creo que abra que conocer mas del tema para poder identificar ciertas estrategias

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Tatiana Farfan
Sexo:	
Edad:	20 años

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
 ✓ Si, tengo amigos y familiares que hacen parte de estas y por las veces que he ido al estadio
2. ¿Que son las barras bravas?
 ✓ Grupos de personas que apoyan a determinado equipo de manera incondicional
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
 ✓ Si, en la manera de vestir, de referirse a los equipos contrarios al que pertenecen
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
 ✓ La lealtad al equipo es admirable
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
 ✓ Son bastante cerradas en el momento de hablar de diferentes equipos, el unico que comparto es al que apoyan
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
 ✓ Se encuentra presente pero no por ser de una barra brava necesariamente tomar, fumar o ser violento.
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
 ✓ En absoluto, Considero que ambas cosas pueden ir de la mano y llevarse a cabo
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
 ✓ Un espacio donde diferentes integrantes tanto de barras del mismo equipo como equipos puedan dar sus puntos de vista.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	LOZ ANABELA LOPEZ R.
Sexo:	FEMENINO
Edad:	19.

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

1. ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
N Si, por Noticias
2. ¿Que son las barras bravas?
A son grupos de personas que se dedican a fanatizar un equipo de futbol
3. ¿hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
A Si, por su vestimenta
4. ¿qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
// La fraternidad entre ellos
5. ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
// No convivo con ellos
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
// todas se relacionan.
7. ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
// No
8. ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
// No se.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Katherin Torres
Sexo:	FEMENINO
Edad:	18 años

a) PREGUNTAS A ESTUDIANTES NO INTEGRANTES DE BARRAS BRAVAS

- ¿Conocen el fenómeno de las barras bravas en Bogotá? ¿cómo?
~ Sí, por redes y medios de comunicación
- ¿Que son las barras bravas?
~ Son grupos de dicho equipos que lo apoyan pero se van a los extremos
- ¿Hay presencia de estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a las barras bravas dentro de la universidad libre? ¿cómo las identifica?
~ No se
- ¿Qué cosas cree usted se rescata de las barras bravas desde un punto de vista de aprendizaje?
~ Nada
- ¿Cómo han sido las vivencias con compañeros de educación física integrantes de las barras bravas?
~ No he tenido ninguna vivencia
- ¿Qué papel juega en las barras bravas las drogas, el alcohol y la violencia?
~ Un efecto secundario que hace descontrolar a las personas
- ¿El pertenecer a una barra brava incide en el proceso formativo como futuros licenciados?
~ Sí, por que cada uno tiene sus ideales
- ¿Qué estrategias considera pertinentes para abordar el fenómeno de las barras bravas en un ambiente educativo?
~ Charlas y normas

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS PARA INTEGRANTES DE LAS BARRAS BRAVAS

1. ¿cómo inicio en la barra brava?
Iba al estadio cuando era niño con mi papá, luego con mis amigos
2. ¿Por qué decidió iniciar sus estudios como licenciado en educación física recreación y deportes?
Porque en mi infancia tuve formación deportiva y me gustó lo que hacían nuestros profesores en la escuela de fútbol
3. ¿Cree usted que su desempeño como estudiante de licenciatura en educación física recreación y deportes se ha visto afectado por su pertenencia a las barras bravas?
Si se ve un poco afectado por los viajes
4. ¿Desde su experiencia como barra brava cree que la violencia está relacionada con el deporte?
No está relacionado, pero si se ve afectado el deporte por la ordenación que sale en el momento
5. ¿Se ha visto envuelto dentro de la universidad en algún tipo de violencia (verbal, gestual, físico) con algún compañero perteneciente a otro equipo?
No en la universidad no, vengo es a estudiar
6. ¿Qué papel juega en las barras bravas la droga, El alcohol, y la violencia?
Yo más ligado a la juventud, no creo que vaya ligado a la barra brava.
7. ¿cree que la universidad, la facultad, el programa de educación física debe tomar acciones sobre el fenómeno de las barras bravas desde una perspectiva de educación?
Yo diría que no porque uno viene a la universidad a formarse, hay personas que se les olvida

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS PARA INTEGRANTES DE LAS BARRAS BRAVAS

1. ¿cómo inicio en la barra brava?

Yo inicié a los 13 años, mediante asistencias a estadios.

2. ¿Por qué decidió iniciar sus estudios como licenciado en educación física recreación y deportes?

Porque desde que era pequeño me gusta el deporte.

3. ¿Cree usted que su desempeño como estudiante de licenciatura en educación física recreación y deportes se ha visto afectado por su pertenencia a las barras bravas?

Sí, interfiere en mis estudios, por las reuniones.

4. ¿Desde su experiencia como barra brava cree que la violencia está relacionada con el deporte?

Desafortunadamente sí, no todos comparten los mismos gustos o el mismo color.

5. ¿Se ha visto envuelto dentro de la universidad en algún tipo de violencia (verbal, gestual, físico) con algún compañero perteneciente a otro equipo?

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas la droga, El alcohol, y la violencia?

lástimamente hoy gente que no sabe llevar un ritmo de vida, no entienden que eso no tiene que ver con la barra.

7. ¿cree que la universidad, la facultad, el programa de educación física debe tomar acciones sobre el fenómeno de las barras bravas desde una perspectiva de educación?

Sí sería muy bueno ya que a través de las barras se puede fomentar la cultura, por medio de charlas se podría orientar a las personas.

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	DANIEL FRANCO RIANO
Sexo:	M
Edad:	22

a) PREGUNTAS PARA INTEGRANTES DE LAS BARRAS BRAVAS

1. ¿cómo inicio en la barra brava?

SIEMPRE ME LLAMO LA AVENETON IR A LA CANCHA, MUY NIÑO CONOCI EN MI BARRIO JOVENES QUE SENTIAN LOS MISMOS GUSTOS QUE YO NOS JUNTAMOS Y COMENZAMOS ASISTIR AL CAMPIN

2. ¿Por qué decidió iniciar sus estudios como licenciado en educación física recreación y deportes?

ME DESTACABA EN EL COLEGIO EN TODOS LOS DEPORTES SIEMPRE QUICE SER ENTRENADOR O TECNICO DE UN EQUIPO

3. Cree usted que su desempeño como estudiante de licenciatura en educación física recreación y deportes se ha visto afectado por su pertenencia a las barras bravas?

CREO QUE LA PARTE ACADÉMICA NO TIENE QUE AFECTARLE POR SER UNO UN BARRA BRAVA

4. Desde su experiencia como barra brava cree que la violencia está relacionada con el deporte?

LA FALTA DE EDUCACION ES UN FACTOR RELEVANTE POR EL CUAL SE MATEN POR UNA CAMISETA

5. Se ha visto envuelto dentro de la universidad en algún tipo de violencia (verbal, gestual, físico) con algún compañero perteneciente a otro equipo?

A LOS ALREDEDORES DE LA U.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas la droga, El alcohol, y la violencia?

PUES SI UNO NO ES FUERTE DE MENTE PUEDE CAER PERO NO TODOS CONSUMEN DROGA AL SER BARRAS

7. ¿cree que la universidad, la facultad, el programa de educación física debe tomar acciones sobre el fenómeno de las barras bravas desde una perspectiva de educación?

SERIA INTERESANTE UNA PREVENCIÓN A ESTA PROBLEMATICA, MEDIANTE ALGUN FORO O ALGO ASI.

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	CARLOS GUSTAVO ROMERO
Sexo:	Me
Edad:	20

a) - PREGUNTAS PARA INTEGRANTES DE LAS BARRAS BRAVAS

1. ¿cómo inicio en la barra brava?

Una herencia familiar mis primos me inculcaron el amor a la camiseta. el honor de portarla

2. ¿Por qué decidió iniciar sus estudios como licenciado en educación física recreación y deportes?

Me gusta el poder enseñar a las nuevas generaciones inculcar valores.

3. Cree usted que su desempeño como estudiante de licenciatura en educación física recreación y deportes se ha visto afectado por su pertenencia a las barras bravas?

Para Nada Es cuestión de Autonomía.

4. Desde su experiencia como barra brava cree que la violencia está relacionada con el deporte?

No debería relacionarse pero por ignorancia sucede episodios violentos.

5. Se ha visto envuelto dentro de la universidad en algún tipo de violencia (verbal, gestual, físico) con algún compañero perteneciente a otro equipo?

Unos meses de encuentros con a bandas rivales y hay broncas.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas la droga, El alcohol, y la violencia?

Pues yo creo que cada quien es libre de tomar sus decisiones en su vida

7. ¿cree que la universidad, la facultad, el programa de educación física debe tomar acciones sobre el fenómeno de las barras bravas desde una perspectiva de educación?

No.

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Daniel Fernando Acosta
Sexo:	M
Edad:	23

a) PREGUNTAS PARA INTEGRANTES DE LAS BARRAS BRAVAS

1. ¿cómo inicio en la barra brava?

Inicio en el año 2008 a asistir a las tribunas populares fue, como si mi lugar ya hubiera estado escrito, el destino.

2. ¿Por qué decidió iniciar sus estudios como licenciado en educación física recreación y deportes?

Por que desde la edad de 11 años practico Judo, siempre quise formalizar esta profesión, pero debí estudiar licenciatura primero.

3. Cree usted que su desempeño como estudiante de licenciatura en educación física recreación y deportes se ha visto afectado por su pertenencia a las barras bravas?

En parte si, porque cuando hay viajes, yo prefiero ir a estos y no veces descuida uno el estudio

4. Desde su experiencia como barra brava cree que la violencia está relacionada con el deporte?

Desde Inglaterra, se popularizo la violencia en el deporte surgiendo grupos ultras, hooligans, barra brava.

5. Se ha visto envuelto dentro de la universidad en algún tipo de violencia (verbal, gestual, físico) con algún compañero perteneciente a otro equipo?

En la esquina de la universidad, que día fui víctima de un hurto por integrantes de otras barras rivales.

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas la droga, El alcohol, y la violencia?

En las populares no todos los hinchas son visiosos es el amabilismo de las redes que lo muestran haci.

7. ¿cree que la universidad, la facultad, el programa de educación física debe tomar acciones sobre el fenómeno de las barras bravas desde una perspectiva de educación?

Sevra una buena iniciativa.

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	Esteban Gonzalez
Sexo:	MASCULINO
Edad:	24

a) PREGUNTAS PARA INTEGRANTES DE LAS BARRAS BRAVAS

1. ¿cómo inicio en la barra brava?

Desde pequeño mi papa me llevo a la cancha, despues creci y asista solo al estadio. Despues me integre con un parche de la barra

2. ¿Por qué decidió iniciar sus estudios como licenciado en educación física recreación y deportes?

Me llama mucho todo lo que tiene que ver con deportes y recreación desde joven, ademas de poder aportar algo a la sociedad como docente

3. Cree usted que su desempeño como estudiante de licenciatura en educación física recreación y deportes se ha visto afectado por su pertenencia a las barras bravas?

Pues Totalmente no, pero muchas veces uno deja de entrar a una clase por irse a la cancha a alentar.

4. Desde su experiencia como barra brava cree que la violencia está relacionada con el deporte?

Desde el nacimiento de los hooligans y nace el fenomeno violento de las heachadas. No deberra relacionarse deporte con violencia

5. Se ha visto envuelto dentro de la universidad en algún tipo de violencia (verbal, gestual, físico) con algún compañero perteneciente a otro equipo?

Adentro de la universidad no, pero afuera si

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas la droga, El alcohol, y la violencia?

Pues depende de la personalidad y el criterio de cada quien, nadie obliga a nadie a consumir.

7. ¿cree que la universidad, la facultad, el programa de educación física debe tomar acciones sobre el fenómeno de las barras bravas desde una perspectiva de educación?

Pues se podria hacer una orientacion a los jovenes, para que sepan que el futbol no es violencia

ENTREVISTA: BARRAS BRAVAS
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS PARA INTEGRANTES DE LAS BARRAS BRAVAS

1. ¿cómo inicio en la barra brava?

Acostumbra ir al estadio con mis papás y me gustó la energía de los muchachos.

2. ¿Por qué decidió iniciar sus estudios como licenciado en educación física recreación y deportes?

Por el viaje que he tenido

3. ¿Cree usted que su desempeño como estudiante de licenciatura en educación física recreación y deportes se ha visto afectado por su pertenencia a las barras bravas?

4. ¿Desde su experiencia como barra brava cree que la violencia está relacionada con el deporte?

5. ¿Se ha visto envuelto dentro de la universidad en algún tipo de violencia (verbal, gestual, físico) con algún compañero perteneciente a otro equipo?

6. ¿Qué papel juega en las barras bravas la droga, El alcohol, y la violencia?

7. ¿cree que la universidad, la facultad, el programa de educación física debe tomar acciones sobre el fenómeno de las barras bravas desde una perspectiva de educación?

BARRAS BRAVAS. INCIDENCIA E INTERVENCION PEDAGOGICA EN UN ENTORNO UNIVERSITARIO

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A DOCENTES

1. ¿conoce el fenómeno de las barras bravas en Bogotá?

Más o menos, lo que se ven en televisión

2. ¿Qué son las barras bravas?

Son agrupaciones de muchachos que hacen alarido a la ciudad cada vez que se presentan inconformidades con sus equipos.

3. ¿Hay presencia de barras bravas en los estudiantes de educación física recreación y deportes de la universidad libre?

Si, en clase he tenido algunos, que por diferentes motivos se han retirado de la Universidad.

4. ¿Usted como docente del programa de educación física la presencia de estudiantes pertenecientes a una barra brava es positiva o negativa para el entorno de aprendizaje?

De lo poco que he visto creo que es negativo, muchos de ellos no saben que quieren para sus vidas.

5. ¿Cuál es el desempeño académico de los estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a una barra brava?

De los que he tenido muy deficiente

6. ¿Dentro de las barras bravas qué papel juega las drogas, el alcohol, y la violencia?

No conozco personas que tengan esas adicciones.

7. ¿sabe si la universidad, facultad o programa de educación física cuenta con una intervención ante el fenómeno de las barras bravas en un proceso formativo?

Hay varios proyectos que manejan los docentes, se hace seguimiento a su rendimiento académico.

8. ¿Usted como docente de la universidad libre que estrategias considera podría contribuir al proceso formativo de los estudiantes de educación física que estén relacionados con el fenómeno de las barras bravas?

Lo primero sería hacer un acercamiento para poder conocer que los motivos pertenecer a esos grupos y de acuerdo a eso aconsejar y orientar.

BARRAS BRAVAS. INCIDENCIA E INTERVENCION PEDAGOGICA EN UN ENTORNO UNIVERSITARIO

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A DOCENTES

1. ¿conoce el fenómeno de las barras bravas en Bogotá?

Si, es casi parte de la medula social

2. ¿Qué son las barras bravas?

Son manifestaciones urbanas no necesariamente del fútbol y se relacionan con actos violentos, pero no se puede estigmatizar.

3. ¿Hay presencia de barras bravas en los estudiantes de educación física recreación y deportes de la universidad libre?

Si, tanto que he tenido la oportunidad de 2 o 3 proyectos.

4. ¿Usted como docente del programa de educación física la presencia de estudiantes pertenecientes a una barra brava es positiva o negativa para el entorno de aprendizaje?

Yo no pienso que sea negativo, creo es que hay que redireccionar los comportamientos, los malos comportamientos son

5. ¿Cuál es el desempeño académico de los estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a una barra brava?

No, es muy difícil porque caeríamos en el problema de encasillar.

6. ¿Dentro de las barras bravas qué papel juega las drogas, el alcohol, y la violencia?

Están de la mano, pero no se puede estigmatizar, debemos transformar el concepto.

7. ¿sabe si la universidad, facultad o programa de educación física cuenta con una intervención ante el fenómeno de las barras bravas en un proceso formativo?

No, la verdad no sé

8. ¿Usted como docente de la universidad libre que estrategias considera podría contribuir al proceso formativo de los estudiantes de educación física que estén relacionados con el fenómeno de las barras bravas?

Cuando se plantea estrategias es porque hemos reconocido un problema pero insisto que no se debe estigmatizar

BARRAS BRAVAS. INCIDENCIA E INTERVENCION PEDAGOGICA EN UN ENTORNO UNIVERSITARIO

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A DOCENTES

1. ¿conoce el fenómeno de las barras bravas en Bogotá?
Lo que se escucha en la televisión y radio pero no tengo amplio conocimiento de ello.
2. ¿Qué son las barras bravas?
Es un grupo de personas sobre identificadas por un equipo. Implica una forma de actuar salida de lo normal.
3. ¿Hay presencia de barras bravas en los estudiantes de educación física recreación y deportes de la universidad libre?
Se observan muchachos aficionados pero no se sienten de las barras bravas.
4. ¿Usted como docente del programa de educación física la presencia de estudiantes pertenecientes a una barra brava es positiva o negativa para el entorno de aprendizaje?
5. ¿Cuál es el desempeño académico de los estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a una barra brava?
El desempeño académico no lo sé, no tengo conocimiento.
6. ¿Dentro de las barras bravas qué papel juega las drogas, el alcohol, y la violencia?
Pienso que es un factor muy influyente, se ve cuando se reúnen.
7. ¿sabe si la universidad, facultad o programa de educación física cuenta con una intervención ante el fenómeno de las barras bravas en un proceso formativo?
Creo que se ha preocupado por la formación integral, aunque no específicamente acerca de las barras bravas.
8. ¿Usted como docente de la universidad libre que estrategias considera podría contribuir al proceso formativo de los estudiantes de educación física que estén relacionados con el fenómeno de las barras bravas?
Pienso que implica en la educación, los valores, y el entender sobre la práctica deportiva desde ese punto los docentes y la universidad como tal tenemos la responsabilidad de formar.

BARRAS BRAVAS. INCIDENCIA E INTERVENCION PEDAGOGICA EN UN ENTORNO UNIVERSITARIO

ANEXO 1

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Datos del entrevistado:

NOMBRE	
Sexo:	
Edad:	

a) PREGUNTAS A DOCENTES

1. ¿conoce el fenómeno de las barras bravas en Bogotá?

Si, es una distorsión deportiva que ocurre a nivel mundial, no solo en Bogotá

2. ¿Qué son las barras bravas?

Es un grupo poblacional bastante hetero, tienen un exagerado fervor por el fútbol, hay otros que por querer pertenecer se confunden con drogas y violencia

3. ¿Hay presencia de barras bravas en los estudiantes de educación física recreación y deportes de la universidad libre?

Si, se que hay chicos, pero no podría decir que están dentro de esas características de barras bravas.

4. ¿Usted como docente del programa de educación física la presencia de estudiantes pertenecientes a una barra brava es positiva o negativa para el entorno de aprendizaje?

5. ¿Cuál es el desempeño académico de los estudiantes de educación física recreación y deportes pertenecientes a una barra brava?

Realmente no he tenido inconvenientes en el trato, contrario con personas energicas, solo que tienden a pertenecer a una barra.

6. ¿Dentro de las barras bravas qué papel juega las drogas, el alcohol, y la violencia?

Es que ese es el problema, tienen sustancias psicoactivas en su cerebro, por eso agreden y si se pudiera separar la droga de esos espacios no creo que funcionaria igual.

7. ¿sabe si la universidad, facultad o programa de educación física cuenta con una intervención ante el fenómeno de las barras bravas en un proceso formativo?

Eso se no hablado entre los docentes, pero una política definida no, xq para los directivos podría verse como una exclusión

8. ¿Usted como docente de la universidad libre que estrategias considera podría contribuir al proceso formativo de los estudiantes de educación física que estén relacionados con el fenómeno de las barras bravas?