

**UNIVERSIDAD LIBRE**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CENTRO DE INVESTIGACIONES**  
**INSTITUTO DE POSTGRADOS**



**Trabajo de Investigación para optar el título de**  
**Especialización en Gerencia y Proyección Social de la Educación**

PROPUESTA DE PLAN DE MEJORAMIENTO PARA FORTALECER LA  
COMPRESIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO 2B DEL  
COLEGIO SANTIAGO ALBERIONE A TRAVÉS DEL USO EDUCATIVO DE LAS  
TIC.

**ELIANA ARGUELLO MARÍN**  
**MARTHA INÉS RICO ALONSO**

**Bogotá, Julio de 2016**

**UNIVERSIDAD LIBRE**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CENTRO DE INVESTIGACIONES**  
**INSTITUTO DE POSTGRADOS**



PROPUESTA DE PLAN DE MEJORAMIENTO PARA FORTALECER LA  
COMPRESIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO 2B DEL  
COLEGIO SANTIAGO ALBERIONE A TRAVÉS DEL USO EDUCATIVO DE LAS  
TIC.

**ESPECIALIZACIÓN EN GERENCIA Y PROYECCIÓN SOCIAL DE LA  
EDUCACIÓN**

**ELIANA ARGUELLO MARÍN**

**MARTHA INÉS RICO ALONSO**

**ASESOR**

**DANIEL FELIPE BASABE MURILLO**

**(MAGISTER EN ANTROPOLOGÍA)**

**BOGOTÁ D.C. 2016**

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

---

**Firma del presidente del Jurado**

---

**Firma de jurado**

---

**Firma del jurado**

**Bogotá D.C., Julio de 2016**

# TABLA DE CONTENIDO

Pág.

<b>1. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>19</b>
GRÁFICA 3 TOMADO DE LA PÁGINA DEL ICFES APRENDIZAJES POR MEJORAR PARA GRADO TERCERO EN LA COMPETENCIA LECTORA DEL COLEGIO SANTIAGO ALBERIONE.....	24
<b>1. GENERALIDADES DEL PROBLEMA.....</b>	<b>32</b>
1.1. TÍTULO.....	32
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	32
1.2.1. DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLÉMICA.....	35
GRÁFICA 4: EJEMPLO PARA LA LECTURA DEL REPORTE EMITIDO POR EL ICFES.....	37
GRÁFICA 5: DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA COMPETENCIA ESCRITORA EMITIDA POR EL ICFES.....	38
1.2.2. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.....	42
1.2.3. PREGUNTAS ORIENTADORAS.....	42
1.3. OBJETIVOS.....	42
1.3.1. OBJETIVO GENERAL.....	42
1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	43
1.4. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA .....	43
1.5. JUSTIFICACIÓN .....	45
<b>2. MARCO DE REFERENCIA.....</b>	<b>46</b>
2.1. MARCO POLÍTICO .....	46
2.2. MARCO LEGAL .....	50
<b>3. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>54</b>
3.1. IMPORTANCIA DE LA GESTION EN LA IMPLEMENTACION DE UN PLAN DE MEJORAMIENTO....	55
3.2. PHVA: MODELO DE GESTIÓN DE CALIDAD .....	59
3.3. UNA MIRADA HACIA LA GESTION .....	62
3.4. GESTIÓN INSTITUCIONAL .....	64
3.5. GESTIÓN ACADÉMICA .....	65
3.6. PLAN DE MEJORAMIENTO COMO UNA OPCIÓN PARA EL CAMBIO .....	67
3.7. PLAN DE MEJORAMIENTO SEGÚN LA GUÍA 34 DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL....	68
3.8. EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA .....	78
3.9. CONCEPTO DE LECTURA COMPRENSIVA.....	81
3.10. EL USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES (TIC) EN LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.....	86
3.11. IMPORTANCIA DE LA TIC EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA.....	92
<b>4. DISEÑO METODOLÓGICO.....</b>	<b>99</b>
4.1. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN .....	99
4.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	101
4.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	105

4.4.	POBLACIÓN .....	121
4.5.	MUESTRA .....	122
<b>5.</b>	<b>RESULTADOS DEL DIAGNOSTICO .....</b>	<b>123</b>
5.1.	ANÁLISIS DE ENCUESTA SEMIESTRUCTURADA APLICADA A DOCENTES Y DIRECTIVAS DEL COLEGIO SANTIAGO ALBBERIONE .....	123
5.2.	ANÁLISIS DE RESULTADO PRUEBA DIAGNÓSTICA .....	128
<b>6.</b>	<b>DESARROLLO DE LA PROPUESTA .....</b>	<b>132</b>
6.1.	DISEÑO DE LA PROPUESTA .....	145
6.1.1.	<i>HERRAMIENTA WordPress: Concepto y Alcances en la Propuesta Investigativa</i> 145	
6.1.2.	<i>PLAN OPERATIVO ANUAL (POA) .....</i>	<i>156</i>
<b>7.</b>	<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>161</b>
<b>8.</b>	<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>165</b>
<b>9.</b>	<b>ANEXOS .....</b>	<b>172</b>

## LISTA DE TABLAS

Pág.

<i>Tabla 1: Características y criterios para elaborar indicadores</i>	74
<i>Tabla 2: Rejilla de Análisis - Comprensión de Lectura grado 2B (Arguello y Rico, 2016)</i>	117
<i>Tabla 6: Análisis de Resultados del Cuestionario – Nivel Literal</i>	129
<i>Tabla 7: Análisis de Resultados del Cuestionario – Nivel Inferencial</i>	129
<i>Tabla 8: Análisis de Resultados del Cuestionario – Nivel Propositivo</i>	129
<i>Tabla 3: Diseño Secuencia Didáctica Tema Valores (Arguello y Rico)</i>	138
<i>Tabla 4 Diseño Secuencia Didáctica Tema Resolución de Conflictos (Arguello y Rico, 2016)</i>	141
<i>Tabla 5: Diseño Secuencia Didáctica Tema Ecolegio Solidario (Arguello y Rico, 2016)</i>	144
<i>Tabla 9: Marco Referencial de la Secuencia Didáctica – Antes de la Lectura. (Arguello y Rico, 2016)</i>	147
<i>Tabla 10: Marco Referencial de la Secuencia Didáctica – Durante la Lectura. (Arguello y Rico, 2016)</i>	150
<i>Tabla 11: Marco Referencial de la Secuencia Didáctica – Después de la Lectura. (Arguello y Rico, 2016)</i>	
<i>Tabla 12: Esquema del POA diseñado para el Colegio Santiago Alberione (Arguello y Rico, 2016)</i>	160

## LISTA DE GRÁFICAS

Pág.

<i>Gráfica 1: Tomado de la página del ICFES Aprendizajes por mejorar para grado tercero en la competencia escritora del Colegio Santiago Alberione.</i>	_____
<i>Gráfica 2: Tomado de la página del ICFES Aprendizajes por mejorar para grado tercero en la competencia escritora del Colegio Santiago Alberione.</i>	_____
<i>Gráfica 3 Tomado de la página del ICFES Aprendizajes por mejorar para grado tercero en la competencia lectora del Colegio Santiago Alberione.</i>	_____ 24
<i>Gráfica 4: Ejemplo para la lectura del reporte emitido por el ICFES</i>	_____ 37
<i>Gráfica 5: Descripción General de la Competencia Escritora emitida por el ICFES</i>	_____ 38
<i>Gráfica 6: Descripción General de la Competencia Lectora emitida por el ICFES</i>	_____ 41
<i>Gráfica 7 ciclo PHVA – Arguello y Rico (2016)</i>	_____ 61
<i>Gráfica 8 Fases de la Investigación (Arguello y Rico, 2016)</i>	_____ 101
<i>Gráfica 9: Entrevista semiestructura dirigida a docentes directivos del Colegio Santiago Alberione.</i>	_____ 107
<i>Gráfica 10: Entrevista semiestructura dirigida a cuerpo docente del Colegio Santiago Alberione.</i>	_____ 109
<i>Gráfica 11: Cuestionario dirigido a los estudiantes de grado 2B del Colegio Santiago Alberione</i>	_____ 113
<i>Gráfica 12: Resultado de encuesta aplicada a la coordinadora académica (Flor Alba Beltrán Jiménez) del Colegio Santiago Alberione</i>	_____ 124
<i>Gráfica 13: Formato de encuesta aplicada a docentes del Colegio Santiago Alberione</i>	_____ 126
<i>Gráfica 14: Resultado de encuesta aplicada a docentes del Colegio Santiago Alberione</i>	_____ 127
<i>Gráfica 15: Análisis de Prueba Diagnóstica</i>	_____ 131
<i>Gráfica 16: Materialización de la Herramienta WordPress – Antes de la Lectura</i>	_____ 148
<i>Gráfica 17: Materialización de la Herramienta WordPress – Durante la Lectura</i>	_____ 151
<i>Gráfica 18: Materialización de la Herramienta WordPress – Después de la Lectura</i>	_____

## LISTA DE ANEXOS

	<b>Pág.</b>
<i>ANEXO 1 (INFORME BIMESTRAL DE ÁREA- COLEGIO SANTIAGO ALBERIONE)</i> _____	172
<b>ANEXO 2 RESULTADOS PRUEBAS SABER 2015 DEL COLEGIO SANTIAGO ALBERIONE – LENGUAJE</b> _____	176
<b>ANEXO 3 REJILLA DE ANÁLISIS</b> _____	182
<i>ANEXO 4 FORMANDO PARA LA VIDA (Elaboración propia)</i> _____	185
<b>ANEXO 5 SECUENCIAS DIDÁCTICAS (Elaboración propia)</b> _____	217
<b>ANEXO 6 HERRAMIENTA WORD PRESS (Elaboración propia)</b> _____	219
<i>ANEXO 7 ANÁLISIS DE LA MATRIZ DOFA DEL PROYECTO</i> _____	219
<b>ANEXO 8 PLAN OPERATIVO ANUAL - POA (Elaboración propia)</b> _____	224

## AGRADECIMIENTOS

A Dios por haberme acompañado y orientado a lo largo de este proceso formativo, por ser mi fortaleza en momentos de debilidad y por brindarme una vida llena de experiencias, aprendizajes y felicidad.

A mi familia por todo el apoyo brindado a lo largo de mi vida y en cada experiencia personal que emprendo. Son ejemplo de superación, desarrollo personal y unión familiar.

Al asesor el Doctor Daniel Felipe Basabe Murillo, por su confianza, apoyo y dedicación a lo largo de este proceso formativo.

*Eliana Arguello Marín*

## DEDICATORIA

A Dios por ser artífice de este logro tan importante en mi vida, pues gracias a Él he podido concluir una nueva experiencia formativa.

A mis padres Margarita Marín y José Andrés Arguello, a mis hermanas y sobrinas, porque siempre han estado a mi lado brindándome su apoyo, sus consejos y su fortaleza para hacer de mí una mejor persona.

A Libardo Amado Velandia, por sus palabras, confianza y amor incondicional a lo largo de esta experiencia formativa, pues con cada palabra de apoyo contribuyó con la realización de este logro.

*Eliana Arguello Marín*

A mi madre y hermanos por su gran ejemplo de superación y apoyo en todo momento. A mis hijos Iván Ernesto y Diana Katrina que siempre me impulsaron a seguir adelante y luchar por mis sueños.

*Martha Inés Rico Alonso*



## RESUMEN ANALITICO ESTRUCTURADO (RAE)

<b>TÍTULO</b>	Propuesta de Plan de Mejoramiento para fortalecer la Comprensión Lectora de los estudiantes de grado 2B del colegio Santiago Alberione a través del uso educativo de las TIC.
<b>AUTORES</b>	Eliana Arguello Marín Martha Inés Rico Alonso
<b>PALABRAS CLAVES</b>	Gestión Educativa, Plan de Mejoramiento, Gestión Académica, Comprensión Lectora, Uso Educativo de las TIC.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	El cometido del proyecto investigativo pretende plantear un plan de mejoramiento que fortalezca la lectura comprensiva en los estudiantes a través del uso educativo de las TIC. Al interior del documento se desarrollan dos propuestas principales, una dirigida a la Gestión Académica del Colegio Santiago Alberione denominada POA (Plan Operativo Anual) y la otra dirigida a los estudiantes para potenciar el proceso de lectura comprensiva a través de una herramienta digital denominada WordPress.
<b>IDEA GENERAL</b>	Se realiza un DOFA para determinar alternativas que minimicen las amenazas del medio, fortalezcan las debilidades de la institución, potencien las fortalezas internas y aprovechen las oportunidades del uso de las TIC por parte de las docentes del área de humanidades, se plantea a través de un Plan Operativo Anual (POA) posibles soluciones que pretenden impactar los procesos de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora que se llevan a cabo al interior de las prácticas pedagógicas y que tendrán eco en la gestión académica de la institución, la cual será vinculada con el currículo previamente establecido por las directivas, específicamente en la asignatura de Plan Lector.

	<p>De igual manera se desarrolla a través de una herramienta digital diseñada a través de secuencias didácticas como un proyecto investigativo que fortalezca las prácticas educativas en nombre de los procesos de comprensión lectora de los estudiantes, que respondan a las necesidades actuales que presenta la sociedad y exige el sistema educativo en el que nos encontramos instaurados.</p> <p>La herramienta condensa la prueba diagnóstica elaborada por los estudiantes de manera física y tres ejercicios de lectura segmentados en tres partes: Antes, Durante y Después de la lectura, los cuales permiten la realización de las actividades y la continua comunicación entre los pares a través de comentarios, publicaciones, distribución de información. Cada actividad de lectura obedece a los cuestionamientos inicialmente generados en el proyecto investigativo. Veamos de qué manera se desarrolla la materialización de la herramienta WordPress.</p>
<p style="text-align: center;"><b>FUENTES BIBLIOGRÁFICAS</b></p>	<p><b>BIBLIOGRAFÍA</b></p> <p>AL, S. H. (2010). <i>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN</i> . MEXICO: McGeawHill.</p> <p>Arboleda, R. (1988). <i>Lengua Escrita y Rendimiento Escolar</i>. Bogotá. UN.</p> <p>Camps, A. (2003). <i>Proyectos de lengua entre la teoría y la práctica en A. Camps (comp.) Secuencias didácticas para aprender a escribir</i>. Barcelona: Graó.</p> <p>Arnal, J. (1992). <i>Investigación Educativa. Fundamentos y Metodología</i>. Barcelona España: Labor.</p> <p>Bernal, C. A. (2006). <i>Metodología de la investigación para administración, economía, humanidades y ciencias sociales</i>. México: Pearson Educación.</p> <p>Camps, A. (2003). <i>Proyectos de lengua entre la teoría y la práctica</i>. En A. Camps, <i>Secuencias Didácticas para aprender a escribir</i>. (págs. 33-46). Barcelona: Graó.</p> <p>Cooper, J. D. (1990). <i>¿Cómo mejorar la comprensión lectora?</i> España. Aprendizaje visor.</p> <p>Ferreiro, E. y Teberosky A. (1979). <i>Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño</i>. México. Siglo XXI.</p> <p>_____ Y Gómez-Palacio, M. (1982). <i>Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura</i>. México. Siglo XXI.</p> <p>Freire, P. (1983). <i>La importancia del acto de leer</i>. Caracas</p> <p>Fons, M. (2004). <i>Leer y escribir para vivir. Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en el aula</i>. Barcelona: Graó.</p>

Gómez-Palacio, M. (1988). *La lectura y Escritura como factores de éxito en el sistema escolar*. México. UNESCO

Goodman, K. (1982). *El proceso de la lectura*. En Ferreiro E. *Nuevas perspectivas sobre el proceso de lectura y escritura*. México. Siglo XXI.

Harste, J. y Burke C. (1978). *Hacia un modelo socio-psicolingüística de comprensión de lectura*.

León, J. M. (2001). *Medio Ambiente y Desarrollo Sostenido*. España: Comillas Madrid.

López, C. Ojeda, J. Patiño L. (1987). *Las tareas de la Escuela*. Pereira.

Manrique, H. (1984). *Informe de ventidos años de servicio en el sector de la Educación Especial en Colombia*. Bogotá.MEN.

Martínez, M. (1996). *Comportamiento Humano. Nuevos Métodos de Investigación*. México: Trillas.

Murcia Florian, J. (1997). *Investigar para cambiar*. Bogotá: Magisterio.

SAMPIERI, R. H. (2010). *METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN*. MEXICO: McGrawHill.

Vygotsky, L. (1964). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires: Lautaro.

#### **CIBERGRAFÍA**

CORREA, J. A. (20 de 08 de 2010). *EL MÉTODO DOFA, UN MÉTODO MUY UTILIZADO PARA DIAGNÓSTICO DE VULNERABILIDAD Y PLANEACIÓN ESTRATÉGICA*. Obtenido de <http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/portal/sites/default/files/8.%20M%C3%A9todo%20DOFA%20para%20diagn%C3%B3stico.pdf>

EduTEKA. (25 de Marzo de 2008). *Estándares Nacionales de Tecnologías de la Información y Comunicación TICS para docentes*. Obtenido de <http://www.eduteka.org/pdfdir/EstandaresNETSDocentes2008.pdf>

ICFES. (agosto de 2013). *ICFES SABER*. Obtenido de [http://www.icfes.gov.co/examenes/component/docman/doc\\_view/725-lenguaje-3-v2?Itemid=](http://www.icfes.gov.co/examenes/component/docman/doc_view/725-lenguaje-3-v2?Itemid=)

MEN. (1998). *Lineamientos curriculares de la lengua castellana*. Bogotá: Magisterio.

MEN. (25 de Marzo de 1998). *Lineamientos Curriculares de la Lengua Castellana*. Bogotá: Magisterio.

MEN. (2013 20-mayo). *Ministerio de Educación Nacional - Ley de Convivencia Escolar*. Retrieved 2016 29-mayo from <http://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-322486.html>

MEN. (28 de Marzo de 2015). *MEN - Lineamientos Curriculares de la lengua castellana*. Obtenido de [http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-339975\\_recurso\\_6.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_6.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. (2008). *guía 34 para el mejoramiento*

	<p><i>institucional</i>. Bogotá D.C: Cargraphics S.A.</p> <p>Murcia Florian, J. (1997). <i>Investigar para cambiar</i>. Bogotá: Magisterio.</p> <p>Murcillo Tordecilla, F. J. (2016 mayo 29). <i>Universidad Autónoma de Madrid</i>. From <a href="https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Inv_accion_trabajo.pdf">https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Inv_accion_trabajo.pdf</a></p> <p>Nacional, M. d. (1998). <i>Lineamientos curriculares de la lengua castellana</i>. Bogotá: Magisterio.</p> <p>Otros, G. R. (2003). <i>Entre Textos. Cátedra UNESCO Para La Lectura y la Escritura Sede Colombia</i>.</p> <p>Pérez, L. P. (21 de Septiembre de 2009). <i>SlideShare</i>. Recuperado el 16 de Noviembre de 2014, de SlideShare: <a href="http://es.slideshare.net/Lilyan/rubrica-para-evaluar-comprension-lectora-3er-mdulo">http://es.slideshare.net/Lilyan/rubrica-para-evaluar-comprension-lectora-3er-mdulo</a></p> <p>PNDE. (25 de Marzo de 2006-2016). <i>Plan Nacional Decenal de Educación</i>. Obtenido de <a href="http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articulos-166057_resumen.pdf">http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articulos-166057_resumen.pdf</a></p> <p>Popkewitz, T. (1988). <i>Paradigma e ideología en investigación educativa. Las funciones sociales del intelectual</i>. Madrid: Mondadori.</p> <p>Proyecto incorporación de la Lectura, Escritura y Oralidad ILEO. SED. Bogotá. Recuperado el 8 de Mayo de 2016 de <a href="http://www.redacademica.edu.co/es/proyectos-pedagogicos/areas-tematicas/ole.html">http://www.redacademica.edu.co/es/proyectos-pedagogicos/areas-tematicas/ole.html</a>.</p> <p>Rueda Ortiz, R. y. (2007). <i>Ellos vienen con el chip incorporado: aproximación</i>. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá.</p> <p>Saldaña, J. V. (29 de 07 de 2016). <i>Diccionario de los Derechos Humanos</i>. Obtenido de <a href="http://diccionario.pradpi.org/inicio/index.php/terminos_pub/to_pdf/119">http://diccionario.pradpi.org/inicio/index.php/terminos_pub/to_pdf/119</a></p> <p>Saldarriaga, A. (Enero-Ferero de 2004). <i>MEN</i>. Obtenido de <a href="http://www.mineduacion.gov.co/1621/propertyvalues-31333_tablero_pdf.pdf">http://www.mineduacion.gov.co/1621/propertyvalues-31333_tablero_pdf.pdf</a></p> <p>Solé, I. (1998). <i>Estrategías de Lectura</i>. Barcelona: Graó.</p> <p>Solé, I. (2001). La Lectura en Educación Infantil. En I. Solé, <i>Comprensión Lectora</i> (pág. 69). Venezuela: Laboratorio Educativo.</p> <p>Unesco. (25 de Marzo de 2013). <i>Enfoques estratégicos sobre las TICs en Educación</i>. Obtenido de <a href="http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/ticsesp.pdf">http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/ticsesp.pdf</a></p> <p>VALORES, F. D. (29 de 07 de 2016). <i>LA GUÍA DE FILOSOFÍA</i>. Obtenido de <a href="http://www.filosofia.org/aut/003/m49a1445.pdf">http://www.filosofia.org/aut/003/m49a1445.pdf</a></p>
<b>CONTENIDO</b>	La presente propuesta investigativa presenta los siguientes apartados a desarrollar como marco teórico.

- Importancia de la gestión en la implementación de un Plan de Mejoramiento.
- PHVA: Modelo de Gestión de Calidad
- Una Mirada hacia la Gestión
- Gestión Institucional
- Gestión Académica
- Plan de Mejoramiento como una opción para el cambio
- Plan de Mejoramiento según la guía 34 del MEN
- El aprendizaje de la Lectura
- Concepto de Lectura Comprensiva
- El uso de las TIC en la enseñanza de la Comprensión Lectora
- Importancia de las TIC en el desarrollo de la Competencia Lectora

Grosso modo la síntesis de cada apartado se presenta a continuación:

Las instituciones educativas en su afán por desarrollar procesos de gestión que posibiliten el mejoramiento continuo del servicio que presta, han venido desarrollando a través de instrumentos como el DOFA diagnósticos institucionales de manera sistemática y organizada, con el fin de analizar y valorar la información que resulta luego de realizar procesos de observaciones colectivas eficaces para tratar un determinado problema de manera holística y así plantear propuestas de mejoramiento para el área intervenida.

Ahora bien, a razón de las nuevas exigencias que el Sistema Educativo impone, las instituciones educativas se enfrentan al reto de responder a las expectativas de la sociedad y las entidades que ejercen vigilancia y control en términos de resultados, eficiencia y productividad dentro de sus procesos de mejora. En Colombia, el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES) se encarga de

medir los procesos de calidad de la educación a través de las PRUEBAS SABER desde el año 1991, a fin de plantear las medidas necesarias para mejorar la calidad de la educación. Es por esto que vemos la conveniencia de presentar una propuesta investigativa que permita incorporar un plan de mejoramiento en pro de realizar ajustes en la forma de sugerir y emprender estrategias que impacten en la gestión educativa de la institución, a la luz del fortalecimiento de la comprensión lectora a través del uso educativo de las TIC. La tecnología ha invadido todos los campos de acción (cultural, político, económico y educativo) se hace necesario planear desde la escuela estrategias pedagógicas que respondan a estos cambios. Es desde esta perspectiva que la gestión cumple un papel fundamental al planificar y organizar estrategias de aprendizaje que apunten a mejorar procesos en el interior del aula. Actualmente se considera la gestión como punto de partida para alcanzar los objetivos propuestos en una institución. Como bien lo menciona Confucio, “Aprender sin reflexionar es malgastar la energía”, es decir, no podemos olvidar que la gestión educativa obedece a un proceso dinámico que invita a reflexionar constantemente sobre el quehacer y su praxis.

En términos de lectura comprensiva, este concepto supera la dimensión referencial, informacional y de simple decodificación de signos impresos en un papel. El concepto que fundamenta esta discusión se equipara al expresado por Goodman (1982) cuando señala: “He caracterizado la lectura como un juego de adivinanzas psicolingüístico...Es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en continuas trans-acciones cuando el lector trata de obtener sentido a través del texto impreso”.

Esta definición, pone de manifiesto la activa participación del lector en el proceso y su rol definitivo en la construcción de nuevo conocimiento. A medida, que las investigaciones sobre

este proceso fueron evolucionando, se consolidó una visión interdisciplinaria que plantea la interacción entre el pensamiento y el lenguaje, como eje generador de los intrincados procesos de la adquisición de conocimiento, la comprensión, el lenguaje y, en general, la manera como el sujeto percibe su realidad, teniendo en cuenta que cuando lee, todas esas estructuras se activan solidariamente.

*“La lectura es un proceso centrado en la comprensión del mensaje, es un acto en el que se involucran el uso de muchos índices: un contexto situacional particular, (cultural) el cual aporta la significación por encima del descifrado de las letras; un complejo sistema de señales que aporta el contexto y un lenguaje significativo vestido por el sistema sintáctico y fonético que sólo representa la parte formal para la obtención de sentido de un texto”* (Harste G. y Burke C. 61 p).

Si bien es cierto, en la actualidad colombiana la era digital se ha introducido paulatinamente al mundo educativo impactando directamente a la didáctica, pues en su afán por desarrollar las nuevas tecnologías ha originado modos de producción del conocimiento. Por tal razón, la continua reflexión sobre el origen del conocimiento enmarcado en un fundamento de la tecnociencia y la tecnocultura debe hacer parte de la continua reflexión pedagógica (Rueda Ortiz, 2007). El trabajo pedagógico con tecnologías informáticas es un dispositivo para el diseño de ambientes de aprendizaje y estos, al mismo tiempo, son significativos si la posición del aprendiz no es solo para apropiarse de unas tecnologías sino para producir contenidos, es decir, para el despliegue de formas expresivas más cercanas de los estudiantes. La presencia de la informática enfoca la tecnología educativa hacia el uso de los computadores con fines educativos, siendo los principios de la enseñanza constructora que ayude a enfrentar los retos y desafíos que impone el contexto de la cibercultura y que evoca a la escuela y la investigación educativa a plantear una

	propuesta pedagógica coherente con los avatares de la sociedad actual.
<b>METODOLOGÍA</b>	<p>Para efectos de esta investigación se implementaron instrumentos de recolección de información como el DOFA, entrevista a docentes y directivos de la institución para conocer su perspectiva sobre la pertinencia de incorporar las políticas de uso de las TIC en el currículo; cuestionarios de entrada y salida para determinar el nivel de comprensión de lectura alcanzado por los estudiantes; rejillas de análisis diseñados por las investigadoras con base en los niveles de lectura (literal, inferencial y propositivo) estipulados por el MEN, cuyo formato de preguntas está relacionado con las Pruebas Saber aplicables en grado tercero de primaria; Secuencias didácticas elaboradas a partir de los postulados teóricos de Solé, Gómez Palacio, Ferreiro y Cooper, quienes tematizan sobre los momentos de la lectura mediados por factores sicolingüísticos, sociolingüísticos y objetivos claros dentro de los procesos de lectura; Herramienta digital <u>SAMPLER PÁGINA</u>, la cual se concreta en un sistema de gestión de contenidos denominado WordPress, que posibilitó la creación de blogs con contenidos que pueden ser periódicamente actualizados, manipulados y de fácil acceso para los estudiantes. Las líneas que siguen explicarán de manera detalla cada instrumento utilizado durante el desarrollo de la investigación.</p>
<b>CONCLUSIONES</b>	<p>La implementación de un plan de mejoramiento para fortalecer la comprensión lectora permite incorporar la tecnología en las prácticas de enseñanza-aprendizaje que se generan al interior del aula.</p> <p>Los resultados arrojados por la prueba diagnóstica determinaron el estado inicial de la comprensión lectora de los estudiantes del grado 2B del Colegio Santiago Alberione.</p> <p>El plan de mejoramiento propuesto permite desarrollar soluciones que impacten los procesos de enseñanza-</p>

	<p>aprendizaje de la comprensión lectora a través del uso educativo de las TIC, de esta manera se contribuye al mejoramiento continuo y a la búsqueda constante de la calidad educativa.</p> <p>La incorporación de la herramienta digital ofrece al docente la alternativa de dinamizar las prácticas educativas para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes.</p> <p>La socialización de los resultados ante la comunidad académica, generó en los docentes directivos interés por vincular el uso educativo de las TIC con los procesos académicos a fin de dinamizar el método de enseñanza-aprendizaje en el aula.</p>
<p><b>FECHA DE ELABORACIÓN</b></p>	<p>05 de septiembre de 2016</p>

## **PROYECTO ESPECIALIZACIÓN EN GERENCIA Y PROYECCIÓN SOCIAL DE LA EDUCACIÓN:**

Propuesta de Plan de Mejoramiento para Fortalecer la Comprensión Lectora de los Estudiantes de Grado 2B del Colegio Santiago Alberione a través del Uso Educativo de las TIC.

### **1. INTRODUCCIÓN**

A razón de las nuevas exigencias que el Sistema Educativo impone, las instituciones educativas se enfrentan al reto de responder a las expectativas de la sociedad y las entidades que ejercen vigilancia y control en términos de resultados, eficiencia y productividad dentro de sus procesos de mejora. En Colombia, el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES) se encarga de medir los procesos de calidad de la educación a través de las PRUEBAS SABER desde el año 1991, a fin de plantear las medidas necesarias para mejorar la calidad de la educación. Es por esto que vemos la conveniencia de presentar una propuesta investigativa que permita incorporar un plan de mejoramiento en pro de realizar ajustes en la forma de sugerir y emprender estrategias que impacten en la gestión educativa de la institución, a la luz del fortalecimiento de la comprensión lectora a través del uso educativo de las TIC.

En estos momentos en los cuales la tecnología ha invadido todos los campos de acción (cultural, político, económico y educativo) se hace necesario planear desde la escuela estrategias pedagógicas que respondan a estos cambios. Es

desde esta perspectiva que la gestión cumple un papel fundamental al planificar y organizar estrategias de aprendizaje que apunten a mejorar procesos en el interior del aula. Actualmente se considera la gestión como punto de partida para alcanzar los objetivos propuestos en una institución. Como bien lo menciona Confucio, “Aprender sin reflexionar es malgastar la energía”, es decir, no podemos olvidar que la gestión educativa obedece a un proceso dinámico que invita a reflexionar constantemente sobre el quehacer y su praxis.

Ahora bien, la preocupación por la cualificación de los procesos de lectura en niños y jóvenes tanto en Colombia como en América Latina y el Caribe, ha sido el centro de reflexión no sólo de las comunidades académicas, sino de entidades gubernamentales que buscan, el éxito escolar y calidad en la educación. Gómez Palacio afirma que un buen nivel de lectura en los estudiantes garantiza la promoción académica y el acceso al conocimiento formal, pero lo relevante de este asunto es conseguir aprendizajes significativos, así como el desarrollo de las habilidades comunicativas y la construcción de nuevos conocimientos.

En este sentido, la observación constante de nuestra práctica docente, permitió advertir el problema sistemático que viene presentándose con 17 estudiantes del grado segundo B, un 58.8% de los integrantes del grupo del colegio Santiago Alberione, institución educativa de carácter privado, ubicada al norte de la ciudad de Bogotá, en el barrio Britalia Norte. Específicamente, hacemos referencia al problema del comportamiento lector, en particular con el aprendizaje de la lectura.

La aseveración detallada en el párrafo anterior se extrajo a partir de los informes bimestrales entregados por las maestras del área de lenguaje a la coordinación del colegio y discutidos en el consejo académico institucional, presentaron bajos niveles de comprensión lectora, decodificación poco fluida y lineal como también dificultad para discriminar las grafías (ver anexo 1).

Esta situación problemática, no es exclusiva para los niños y niñas del grado segundo, los resultados de las Pruebas Saber 2015, demostraron que los estudiantes de tercer grado, a quienes se les aplicó la prueba obtuvieron bajo desempeño en el área de lenguaje. A continuación se presenta una gráfica elaborada por el Icfes donde pretende informar a cada institución educativa sobre el estado de las competencias y aprendizajes en lenguaje, con el fin de hacer énfasis en los contenidos a los que se les recomienda realizar acciones pedagógicas que contribuyan al mejoramiento de la educación.

En cuanto a la prueba de lenguaje específicamente en la competencia escritora, los aprendizajes que el Icfes recomienda trabajar en grado tercero son:

A continuación encontrará los aprendizajes en los que se recomienda trabajar para mejorar su semáforo.

### 3. Aprendizajes por mejorar

- El 44% de los estudiantes no propone el desarrollo de un texto a partir de las especificaciones del tema.

---

- El 26% de los estudiantes no da cuenta de las ideas, tópicos o líneas de desarrollo que debe seguir un texto, de acuerdo al tema propuesto en la situación de comunicación.

---

- El 26% de los estudiantes no da cuenta de las estrategias discursivas pertinentes y adecuadas al propósito de producción de un texto, en una situación de comunicación particular.

---

- El 19% de los estudiantes no da cuenta de la organización micro y superestructural que debe seguir un texto para lograr su coherencia y cohesión.

---

Gráfica 1: Tomado de la página del ICFES Aprendizajes por mejorar para grado tercero en la competencia escritora del Colegio Santiago Alberione.

EI	15%	de los estudiantes no prevé el rol que debe cumplir como enunciador, el propósito y el posible enunciatario del texto, atendiendo a las necesidades de la situación comunicativa.
EI	15%	de los estudiantes no selecciona líneas de consulta atendiendo a las características del tema y el propósito del escrito.
EI	11%	de los estudiantes no comprende los mecanismos de uso y control que permiten regular el desarrollo de un tema en un texto, dada la situación de comunicación particular.
EI	11%	de los estudiantes no prevé el plan textual.

 **Interpretación**

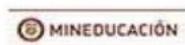
El 44% de los estudiantes NO contestó correctamente los ítems correspondientes al primer aprendizaje. Esta interpretación aplica de igual manera para los demás aprendizajes por mejorar.

Gráfica 2: Tomado de la página del ICFES Aprendizajes por mejorar para grado tercero en la competencia escritora del Colegio Santiago Alberione.

En Relación a la competencia lectora, los aprendizajes que el Icfes recomienda trabajar en grado tercero son:

### 3. Aprendizajes por mejorar

- EI **31%** de los estudiantes no reconoce elementos implícitos de la situación comunicativa del texto.
- EI **30%** de los estudiantes no evalúa información explícita o implícita de la situación de comunicación (las relaciones emisor/destinatario están determinadas por las relaciones sociales de poder, de funciones y de status, con desafíos reales y por comportamientos culturales a partir de los cuales los interlocutores categorizan las situaciones de intervención verbal.)
- EI **30%** de los estudiantes no compara textos de diferente formato y finalidad para dar cuenta de sus relaciones de contenido.
- EI **23%** de los estudiantes no recupera información implícita en el contenido del texto.



- EI **22%** de los estudiantes no identifica la estructura explícita del texto (silueta textual)
- EI **17%** de los estudiantes no identifica la estructura implícita del texto.
- EI **11%** de los estudiantes no reconoce información explícita de la situación de comunicación.
- EI **8%** de los estudiantes no recupera información explícita en el contenido del texto.

#### Interpretación

El **31%** de los estudiantes NO contestó correctamente los ítems correspondientes al primer aprendizaje. Esta interpretación aplica de igual manera para los demás aprendizajes por mejorar.

Gráfica 3 Tomado de la página del ICFES Aprendizajes por mejorar para grado tercero en la competencia lectora del Colegio Santiago Alberione.

Luego de revisar las recomendaciones, la preocupación de los docentes aumentó cuando en análisis posteriores se concluyó que esta realidad estaba afectando a la gran mayoría de los estudiantes de la institución. Realidad que se refleja en los informes bimestrales realizados por la comunidad educativa. (Ver anexo 1)

El problema de la lectura en el colegio obligó a revisar críticamente los diferentes factores asociados a la comprensión de la lectura. Por un lado, se consideró el tipo de metodologías implementadas por los profesores para llevar a cabo la enseñanza, se señalaron como posibles causas algunas prácticas pedagógicas repetitivas, rígidas, obsoletas y descontextualizadas; a esto se le sumó la falta de actualización de los maestros en torno al tema de la comprensión lectora y la poca participación de la comunidad en las actividades que promueven la lectura.

Muchos de estos hogares manifestaron dificultades para obtener libros, revistas y diarios por los altos costos que tienen estos materiales. Además, son padres no lectores, desvinculados de la oferta cultural de la ciudad (visita a museos, exposiciones, asistencia a obras de teatro, recitales poéticos, conferencias etc.), realidad que termina alejando a los niños y niñas de ambientes reales y propicios para la lectura.

De igual manera, se puso acento a otra problemática que agudiza el panorama de la lectura en el colegio y es el relacionado con las políticas y acciones concretas impulsadas por el plantel educativo. Se estipuló en el informe bimestral de área, (Ver anexo 1), que era necesario adoptar actividades de

promoción hacia la lectura no sólo desde el área de lenguaje, sino desde el concurso de las demás asignaturas, como también el apoyo de la biblioteca escolar, la cual debe superar su accionar técnico e instrumental para emprender actividades de carácter investigativo, recreativo y cultural. Hasta el momento estas estrategias no se han planeado ni diseñado dentro del plan de mejoramiento académico.

Una mirada más detallada demuestra que la problemática de este campo es compleja y multifactorial, se relacionan en ella aspectos de tipo pedagógico, sociocultural, político económico y epistemológico. En este sentido, y a la luz de los fundamentos teóricos de Harste y Burke (1978), los aportes de la sociolingüística, la psicolingüística, la psicogenética y la didáctica son fundamentales para encontrar algunas pistas que iluminen y ayuden a reconducir la enseñanza de la lectura.

Las múltiples investigaciones que se han llevado a cabo en torno al tema de los procesos de lectura son realmente sorprendentes; no cabe duda que entre los educadores hay un verdadero interés por resolver algunas preguntas que como las nuestras, atañen no solamente a los maestros de nuestra institución sino a los colombianos y latinoamericanos. (Gómez, 1988)

¿Cómo se puede mejorar la enseñanza de la lectura?, ¿cómo reformular las actividades de lectura apoyándose en materiales y tecnologías que despierten el interés por la lectura y acrecienten las posibilidades del uso del lenguaje por parte de los niños y niñas? Además, ¿cuáles son las posturas teóricas que

permiten una revisión crítica a las prácticas realizadas por los maestros en nombre de la comprensión de la lectura?

Para acercarnos a las respuestas de estos interrogantes, se ha revisado los significativos aportes de algunas investigadoras que como la argentina Bertha P. de Braslavsky, las mexicanas Emilia Ferreiro y Margarita Gómez-Palacio, la colombiana Carolina Espinosa Arango y la española Ana Teberosky, por mencionar algunas, han señalado y estriban en la importancia de reconocer las teorías piagetianas que desde la psicogenética demostraron que los niños desarrollan procesos constructivos en el aprendizaje de la lectura. En este aprendizaje los niños atraviesan por diferentes etapas en la que se construyen hipótesis que permiten equilibrios entre sus necesidades de integración y comunicación.

La secuencia del esquema evolutivo presenta periodos de conflicto que el niño resuelve mediante el proceso de la equilibración. “El crecimiento intelectual del niño se va dando a partir de sucesivas equilibraciones, desequilibraciones y re-equilibraciones de los instrumentos de conocimiento” (Braslavsky 1992).

Por su parte y desde un sentido también psicogenético, Vygotsky sostuvo que los procesos de lectura son relaciones sociales internalizadas por el individuo, y considera, igualmente, que la escritura nace de una necesidad de carácter social, sentida por el niño. Los niños desarrollan en primer lugar un conocimiento simbólico que los lleva a diferenciar lo que se lee de lo que no, como es el caso de los dibujos, posteriormente ellos descubren que para leer se necesita más de una letra o símbolo, lo que los conduce a las palabras. Así,

la lectura no debe verse como un producto escolar sino como un objeto cultural resultado de un esfuerzo creativo de la humanidad.

El proceso de lectura cumple con diversas funciones sociales y tiene diversas implicaciones: para escribir una nota, en los avisos publicitarios, en los medios de comunicación, en los teléfonos celulares, en la internet, en la ropa, en los juguetes etc., el niño inmerso en este mundo de grafos intenta interpretar la realidad que lo rodea (Ferreiro y Teberosky).

Si los maestros ignoramos las percepciones que tienen los niños de la lectura antes de ser escolarizados y centramos la enseñanza en métodos tradicionales y mecánicos, la consecuencia será que muchos estudiantes no aprendan a leer, fracasen en la escuela y luego la abandonen.

Si por el contrario, el niño siente la necesidad vital de leer y si está suficientemente motivado y estimulado tanto por la escuela como por su familia, el aprendizaje se le facilitará.

Estos planteamientos suponen que la lectura es un proceso centrado en la comprensión del mensaje y que el lector construye activamente el sentido del texto. Esta afirmación implica reconocer que el significado es interpretado por el lector a partir de su mundo preexistente, sus instrumentos cognitivos, su información acerca del mundo, su concepción de la moral, su vida afectiva, su competencia lingüística, etc. En esta medida, una lectura que se aleje excesivamente de ese mundo preexistente, como sucede con algunos

materiales escogidos inconscientemente por los maestros, generará esquemas incomprensibles, insólitos, absurdos, irracionales o misteriosos.

Por todo lo anterior, el objetivo principal de esta investigación es proponer un plan de mejoramiento que impacte en los procesos de gestión académica de la institución a través del fortalecimiento de la comprensión lectora, que involucre el uso educativo de las TIC plasmado en el diseño de una estrategia virtual denominada “ Educación virtual para niños”, fácilmente aplicable en el aula y que se traduzca en posibilidades para enseñar mejor el proceso lector y se refleje en los resultados de las Pruebas Saber del Colegio Santiago Alberione.

Considerar la comprensión de la lectura desde una perspectiva teórica crítica, para así entender mejor los procesos involucrados en ella. De igual manera, es nuestra pretensión incorporar parte de la información disponible acerca de los procesos de enseñanza de la lectura en el diseño de una estrategia virtual, aplicable en el aula y que se traduzca en posibilidades para enseñar mejor el proceso lector. Entiéndase lo anterior como los alcances de la investigación.

La presente investigación no pretende ser un manual colmado de soluciones para los actuales problemas de la lectura, ya que tan sólo trataremos de reflexionar sobre la naturaleza de la adquisición de las competencias comunicativas en la dimensión de la comprensión lectora, por un lado, y por otro, el trabajo se orientará a elaborar un producto digital que pueda usarse como herramienta para facilitar a los estudiantes el pensar en cosas nuevas y enfrentar situaciones de lectura reales de manera innovadora.

La herramienta digital se concreta en un sistema de gestión de contenidos denominado WordPress, que posibilita la creación de blogs con contenidos que pueden ser periódicamente actualizados, manipulados y de fácil acceso para los estudiantes. Según el Ministerio de las TIC, la implementación de dispositivos tecnológicos a los procesos de enseñanza facilita la construcción de conocimiento, la creación de capacidades en el ámbito del desarrollo estudiantil y se puede considerar como punto de partida para fortalecer los procesos de lectura en estudiantes de básica primaria. De ahí la pertinencia en articular herramientas tecnológicas con procesos de comprensión lectora a la luz de los presupuestos de Solé y Gómez –Palacio (1988).

Ahora bien, en relación a la pertinencia del trabajo pedagógico con tecnologías informáticas es preciso soportarse en dos presupuestos básicos: que la informática es un dispositivo para el diseño de ambientes de aprendizaje y que estos son significativos si la posición del estudiante no es solo la de apropiar unas tecnologías sino que está orientada a producir contenidos, para el despliegue de formas expresivas más cercanas de los estudiantes. Como lo han señalado Rueda Ortiz y Quintana Ramírez (2013), la presencia de la informática enfoca la tecnología educativa hacia el uso de los computadores con fines educativos, siendo los principios de la enseñanza constructora que ayude a enfrentar los retos y desafíos que impone el contexto de la cibercultura y que evoca a la escuela y la investigación educativa a plantear una propuesta pedagógica que dé cuenta a esos requerimientos. (Rueda Ortiz Rocío, 2013).

De acuerdo con Solé, la comprensión lectora no sólo depende de la significatividad lógica y psicológica, sino también de las estrategias que utiliza

el lector para comprender, recordar lo que lee, y hacer meta cognición de su proceso de lectura (Solé, 1998). Para este caso, se busca articular las herramientas tecnológicas (uso de internet, texto digital e interactivo, quiz en línea basado en preguntas de selección múltiple) con momentos de lectura nombrados por Solé, contenidos en diferentes tipologías textuales previamente diseñadas en secuencias didácticas, las cuales se enmarcan, de acuerdo con los Lineamientos Curriculares de la Lengua Castellana, en el fortalecimiento de los tres niveles de la lengua: literal, inferencial y propositivo a través de preguntas orientadoras y talleres que propician la construcción de sentido al texto que se aborda. Lo anterior alude a Gómez Palacio, quien define a la lectura como “un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se constituye mediante un proceso de construcción flexible en que el lector le otorga sentido al texto” (Gómez Palacio, 1999).

Por último, sobra decir que las experiencias de lectura apoyadas en la tecnología y más específicamente en entornos digitales están dando a los niños y jóvenes posibilidades nuevas de participación y de construcción de grupos y redes de conocimiento que promueve la interacción, por ende una comunicación más democrática. Es aquí donde la gestión debe promover el desarrollo de propuestas de plan de mejoramiento continuo que viabilicen la sistematización y verificación de procesos de calidad que impacten en los modelos de enseñanza a través de estrategias de aprendizaje novedosas e innovadoras, configuren el rol de los docentes y estudiantes al interior de las

prácticas pedagógicas para que sean estas incluyentes, significativas y apropiadas ante los retos que la sociedad actual impone.

## **1. GENERALIDADES DEL PROBLEMA**

### **1.1. TÍTULO**

**Propuesta de Plan de mejoramiento para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de grado 2B del Colegio Santiago Alberione a través del uso educativo de las TIC.**

### **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

El Colegio Santiago Alberione en su afán por desarrollar procesos de gestión que posibiliten el mejoramiento continuo del servicio que presta, ha venido desarrollando a través de instrumentos como el DOFA diagnósticos institucionales de manera sistemática y organizada, con el fin de analizar y valorar la información que resulta luego de realizar procesos de observaciones colectivas eficaces para tratar un determinado problema de manera holística y así plantear propuestas de mejoramiento para el área intervenida.

Como caso particular, la institución educativa, luego de recibir el informe de análisis por colegios emitido por el ICFES (ver anexo 2) en relación a los resultados de las Pruebas Saber y en contraste con el informe bimestral realizado por cada área (ver anexo 1), determinó la necesidad de generar estrategias que fortalecieran el proceso de comprensión lectora en los estudiantes e intervinieran en el tipo de enseñanza impartida por las docentes de la comunidad a la luz de esta problemática presentada. Como paso seguido se optó por el desarrollo de un análisis DOFA para concentrar la información y generar estrategias de mejora (Ver anexo 7).

Ahora bien, dentro de los resultados se evidencia que: (a) Las instalaciones son apropiadas para la incorporación de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje; (b) Los grupos están dispuestos al desarrollo de modelos de aprendizaje novedosos e innovadores; (c) el enfoque pedagógico y el PEI de la institución promueven el desarrollo de propuestas novedosas que impacten los procesos de enseñanza aprendizaje; (d) la institución cuenta con profesionales altamente capacitados. Sin embargo, se debe tener en cuenta que (e) falta disposición del cuerpo docente por cambiar sus prácticas pedagógicas; (f) falta de adecuación de los espacios de trabajo; (g) Falta de confianza de las personas en proyectos novedosos; (h) desconocimiento en el manejo de herramientas tecnológicas para incorporarlas en las prácticas pedagógicas; (i) falta de dotación de material didáctico, desactualización de software y licencias para implementar proyectos que involucren las TIC.

Para retomar uno de los componentes que desarrolla la presente propuesta investigativa, desde el inicio de la etapa escolar el enfoque de la comprensión lectora se basa en abordar la lectura desde una perspectiva que no permite ver en esta un espacio creativo y de construcción de pensamiento. Según como lo plantea Vygotsky la escuela hace de esta experiencia una práctica compleja que resulta insignificante para el estudiante en su proceso de aprendizaje, en tanto no se encuentra sentido a los textos dentro de una situación de uso real de la lengua donde no se desarrolla un proceso cognitivo ni desarrollo lingüístico (Vygotsky, 1964, pp. 48-67).

De acuerdo a los informes académicos desarrollados por el cuerpo docente de la institución (ver anexo 1), los estudiantes de grado segundo del Colegio Santiago Alberione se limitan a desarrollar actividades que dan cuenta del nivel literal y no son significativos para ellos porque están descontextualizados de su aprendizaje social, ya que no hay cabida para el análisis ni la reflexión. Bimestralmente se presenta ante el consejo académico del colegio un informe por área que contiene los nombres de los niños que presentan bajo desempeño en el área de lenguaje, una de las razones se debe al bajo nivel de comprensión lectora debido a la decodificación poco fluida y lineal, procesos de lectura que no establecen estrategias cognitivas dentro de la lectura y falta de discriminación de las grafías. (Ver anexo 1)

### **1.2.1. DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLÉMICA**

Los resultados obtenidos del análisis DOFA, (ver anexo 7, determinaron que como fortalezas la institución presenta: (a) buena acogida por parte de los estudiantes; (b) Las instalaciones son apropiadas para la incorporación de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje; (c) Los grupos están dispuestos al desarrollo de modelos de aprendizaje novedosos e innovadores; (d) el enfoque pedagógico y el PEI de la institución promueven el desarrollo de propuestas novedosas que impacten los procesos de enseñanza aprendizaje; (e) la institución cuenta con profesionales altamente capacitados.

En relación a las debilidades se indica que: (a) falta disposición del cuerpo docente por cambiar sus prácticas pedagógicas; (b) falta de adecuación de los espacios de trabajo; (c) Falta de confianza de las personas en proyectos novedosos; (d) desconocimiento en el manejo de herramientas tecnológicas para incorporarlas en las prácticas pedagógicas; (e) falta de dotación de material didáctico, desactualización de software y licencias para implementar proyectos que involucren las TIC.

En términos de oportunidades se plantea que: (a) es necesario crear alianzas estratégicas con instituciones de carácter privado y público para dar a conocer nuestra propuesta a nivel Distrital y Nacional; (b) Se puede obtener reconocimiento local, nacional e internacional por la calidad de la propuesta investigativa; (c) Implementar proyectos educativos novedoso e innovadores tiene pertinencia con la política Publica Educativa actual; (d) Es posible

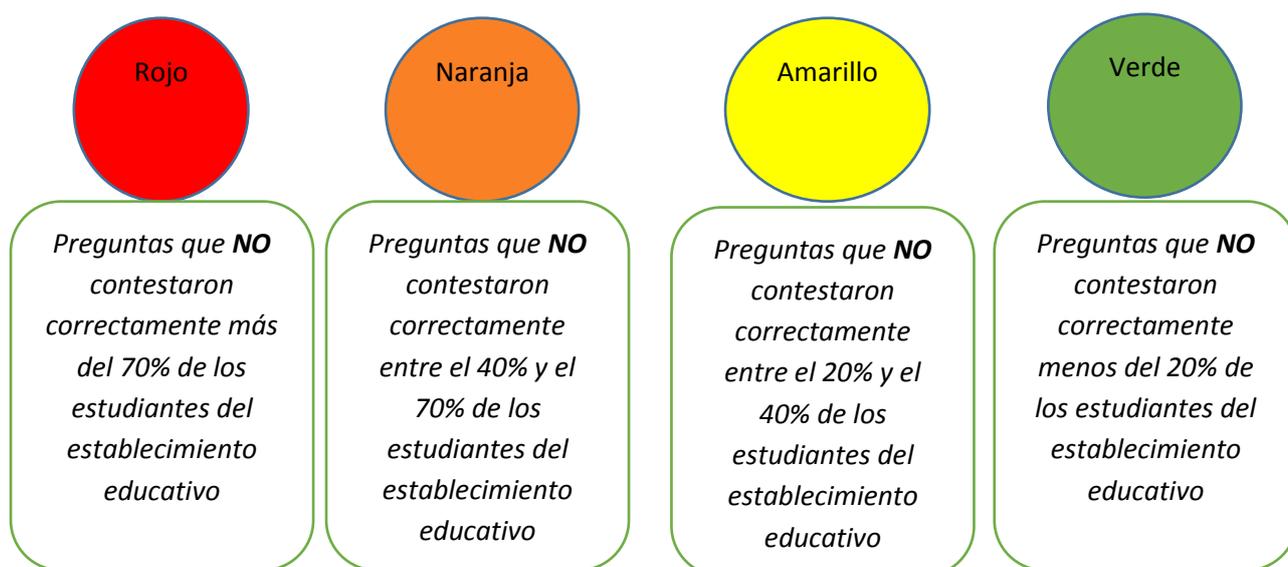
gestionar con instituciones educativas del sector para que puedan desarrollar el proyecto.

Por último, como amenazas se cristaliza que: (a) falta de disponibilidad de tiempo, ya que dentro del horario académico no se disponen espacios de capacitación al cuerpo docente sobre el uso de las TIC; (b) De brinda reconocimiento a instituciones del sector por incorporar dentro de su currículo proyectos innovadores a través del uso educativo de las TIC; (c) Hay falta de apoyo por parte de docentes directivos; (d) Se encuentran fundaciones de apoyo institucional donde se promueven programas TIC en horarios extra-escolar.

Ahora, en el análisis de resultados de las Pruebas Saber del año 2015, el Icfes arrojó los siguientes datos correspondientes a los estudiantes que cursan grado tercero en el área de lenguaje, a continuación se muestra la gráfica que promedia los resultados obtenidos por los estudiantes de grado tercero del Colegio Santiago Alberione en el año 2015.

La imagen que se muestra a continuación, evidencia la descripción general de la competencia escritora obtenida por los estudiantes de grado tercero en la Prueba Saber y sugiere algunos aprendizajes por mejorar en la institución educativa. La siguiente imagen contiene los criterios a tener en cuenta para comprender el reporte brindado por el Icfes:

## Ejemplo para la lectura del reporte emitido por el ICFES



Gráfica 4: Ejemplo para la lectura del reporte emitido por el ICFES

De acuerdo con la gráfica anterior, el color rojo indica que más del 70% de los estudiantes del colegio no contestaron correctamente las preguntas propuestas por el ICFES; En relación al color naranja, este determina los estudiantes que no contestan de manera asertiva en un porcentaje que oscila entre el 40 y 70%; El color amarillo indica la cantidad de población que no contesta de forma apropiada en un porcentaje entre el 20 y 40%; Por último, el color verde representa la cantidad de interrogantes no contestado por un porcentaje del 20% de estudiantes.

- El 15% de los estudiantes no prevé el rol que debe cumplir como enunciador, el propósito y el posible enunciatario del texto, atendiendo a las necesidades de la situación comunicativa.

---

- El 15% de los estudiantes no selecciona líneas de consulta atendiendo a las características del tema y el propósito del escrito.

---

- El 11% de los estudiantes no comprende los mecanismos de uso y control que permiten regular el desarrollo de un tema en un texto, dada la situación de comunicación particular.

---

- El 11% de los estudiantes no prevé el plan textual.

**Interpretación**

El 44% de los estudiantes NO contestó correctamente los ítems correspondientes al primer aprendizaje. Esta interpretación aplica de igual manera para los demás aprendizajes por mejorar.

### 3. Aprendizajes por mejorar

- El 44% de los estudiantes no propone el desarrollo de un texto a partir de las especificaciones del tema.

---

- El 26% de los estudiantes no da cuenta de las ideas, tópicos o líneas de desarrollo que debe seguir un texto, de acuerdo al tema propuesto en la situación de comunicación.

---

- El 26% de los estudiantes no da cuenta de las estrategias discursivas pertinentes y adecuadas al propósito de producción de un texto, en una situación de comunicación particular.

---

- El 19% de los estudiantes no da cuenta de la organización micro y superestructural que debe seguir un texto para lograr su coherencia y cohesión.



Gráfica 5: Descripción General de la Competencia Escritora emitida por el ICFCES

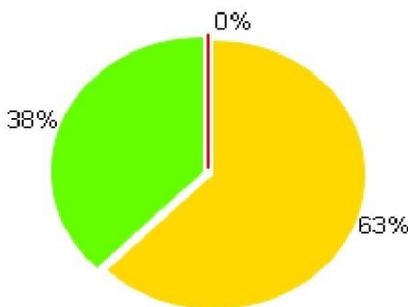
La imagen que se muestra a continuación, evidencia la descripción general de la competencia lectora obtenida por los estudiantes de grado tercero en la Prueba Saber y sugiere algunos aprendizajes por mejorar en la institución educativa.

### 1. Descripción general de la competencia



**Interpretación**  
 El 19% de los estudiantes NO contestó correctamente los ítems correspondientes a la competencia Lectora en la prueba de Lenguaje.

### 2. Descripción general de los aprendizajes



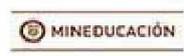
**Interpretación**  
 De los aprendizajes evaluados en la competencia, su establecimiento educativo tiene el 0% de aprendizajes en rojo, el 0% en naranja, el 63% en amarillo y 38% en verde. Ponga especial énfasis en los aprendizajes que están en rojo y naranja para implementar acciones pedagógicas de mejoramiento y siga fortaleciendo los que están en amarillo y verde.

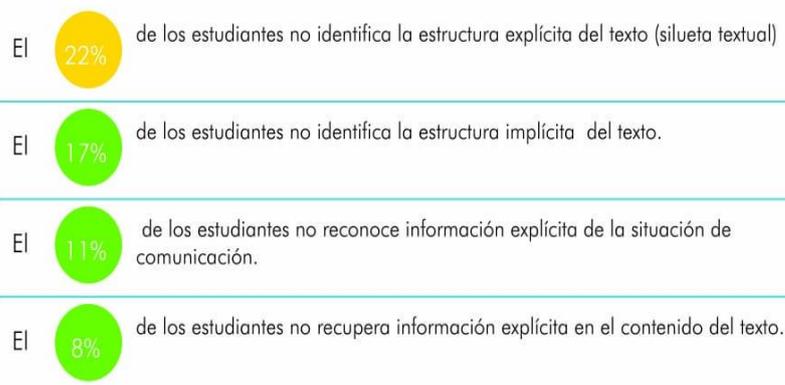
\*Los porcentajes son números redondeados. Por eso, en algunos casos, pueden sumar 99% o 101%.

**A continuación encontrará los aprendizajes en los que se recomienda trabajar para mejorar su semáforo.**

### 3. Aprendizajes por mejorar

- El 31% de los estudiantes no reconoce elementos implícitos de la situación comunicativa del texto.
- El 30% de los estudiantes no evalúa información explícita o implícita de la situación de comunicación (las relaciones emisor/destinatario están determinadas por las relaciones sociales de poder, de funciones y de status, con desafíos reales y por comportamientos culturales a partir de los cuales los interlocutores categorizan las situaciones de intervención verbal.)
- El 30% de los estudiantes no compara textos de diferente formato y finalidad para dar cuenta de sus relaciones de contenido.
- El 23% de los estudiantes no recupera información implícita en el contenido del texto.





**Interpretación**

El 31% de los estudiantes NO contestó correctamente los ítems correspondientes al primer aprendizaje. Esta interpretación aplica de igual manera para los demás aprendizajes por mejorar.

Gráfica 6: Descripción General de la Competencia Lectora emitida por el ICFES

Al interpretar los resultados obtenidos por los estudiantes de grado tercero del colegio Santiago Alberione (ver gráficas 2 y 3), se observa un bajo nivel de desempeño alcanzado por los estudiantes en la competencia de lectura en contraste con la competencia escritora. De ahí la pertinencia de diseñar una propuesta de plan de mejoramiento que fortalezca el proceso de comprensión de lectura en los estudiantes.

### **1.2.2. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN**

- ¿Cómo proponer un plan de mejoramiento para fortalecer la comprensión lectora apoyándose en el uso educativo de las TIC?

### **1.2.3. PREGUNTAS ORIENTADORAS**

- ¿Cuáles son las posturas teóricas que permiten una revisión crítica a las prácticas realizadas por los maestros en nombre de la comprensión de la lectura?
- ¿Cómo contribuye la gestión académica con el proceso de implementación de un plan de mejoramiento para fortalecer la comprensión lectora en el grado 2B del Colegio Santiago Alberione a través del uso de una herramienta digital?

## **1.3. OBJETIVOS**

### **1.3.1. OBJETIVO GENERAL**

Diseñar una propuesta de plan de mejoramiento para fortalecer la comprensión lectora en los niños del grado 2B del Colegio Santiago Alberione a través del uso de las TIC.

### **1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Diagnosticar el estado inicial de la comprensión lectora de los estudiantes con el fin de determinar las fortalezas y debilidades del proceso.
- Elaborar un plan de mejoramiento que involucre estrategias de enseñanza y aprendizaje de los procesos de comprensión lectora a través del uso educativo de las TIC.
- Diseñar una herramienta digital para fortalecer el proceso de comprensión lectora en los estudiantes.
- Sistematizar y socializar los resultados de esta propuesta con la comunidad académica.

### **1.4. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA**

El campo de la investigación relacionado con la utilización de las TIC para el desarrollo de la comprensión lectora en básica primaria es fértil. Por ejemplo la indagación, efectuada en México, por el profesor Eduardo Rodríguez Reyes en el año 2009 denominado: “Uso de las TIC para mejoramiento de la comprensión lectora en los alumnos del cuarto grado de educación primaria”, da cuenta de una guía metodológica para que con ayuda de las nuevas tecnologías, tanto maestros como estudiantes desarrollen habilidades de lectura crítica.

El investigador diseña un blog en el que propone diferentes actividades didácticas encaminadas al mejoramiento de la atención, la lectura independiente y la identificación personal de competencias artísticas, componentes claves en el avance de la lectura comprensiva.

Los resultados dan cuenta de un aumento de un 80% en el mejoramiento de las destrezas relacionadas con la comprensión lectora de los estudiantes de grado 4° de primaria de una escuela de provincia en México.

De igual manera, frente al tema se encuentra la investigación “Cognición y lenguaje en la infancia” que busca describir las habilidades de pensamiento inferencial y las habilidades de comprensión de lectura en niños de preescolar y establecer relaciones entre ambos.

Otra investigación que sustenta este proyecto se denomina ***Estrategias de comprensión lectora mediadas por tic. Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en secundaria*** la cual se centra en evaluar el nivel de incidencia del uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), como recurso didáctico en el desarrollo de la comprensión lectora de textos expositivos, en los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Distrital “Los Pinos”, en Barranquilla en el año 2011. Los resultados indicaron que la estrategia con utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, mejoró la comprensión lectora en los estudiantes de noveno grado dejando abierta la posibilidad de ser utilizada en otras áreas del saber.

## **1.5. JUSTIFICACIÓN**

En el análisis de resultados de las Pruebas Saber obtenidos por los estudiantes se evidencia un bajo nivel de desempeño en el área de lenguaje que debe ser fortalecido a través de la implementación de un plan de mejoramiento que involucre las TIC como herramienta complementaria en los procesos de desempeño escolar de los educandos. Actualmente la tecnología está inmersa en el contexto y es una realidad que no puede ser ajena a los procesos pedagógicos llevados al aula. De ahí la importancia de vincular las herramientas digitales en procesos de comprensión de lectura significativos para los estudiantes orientados a mejorar sus niveles de interpretación.

Con la implementación de un plan de mejoramiento que incorpora las TIC en el aula, se busca motivar y fortalecer el proceso de lectura comprensiva a través de herramientas digitales. El uso de las TIC conlleva a los estudiantes a una serie de beneficios como el desarrollo de habilidades motrices, escriturales y perceptivas que van a contribuir en la mejora de su comprensión.

La presente propuesta investigación pretende dar cuenta de la importancia que tiene la implementación de un plan de mejoramiento al proceso lector desde muy corta edad, donde las TIC se conviertan en un instrumento mediador para formar futuros lectores capaces no solo de leer grafemas sino que estén aptos para avanzar y pasar del nivel interpretativo al nivel propositivo.

Este proyecto aportará a la institución beneficios no solo desde el punto de vista organizacional y de gestión, sino también en lo concerniente a la comprensión lectora y los resultados de las Prueba Saber en el área de lenguaje. De igual manera motivará a la comunidad educativa a realizar en forma constante evaluación del proyecto educativo institucional en lo que respecta a la gestión e implementación de nuevos proyectos como es el caso de integrar las herramientas digitales al quehacer pedagógico para dinamizar procesos de enseñanza-aprendizaje.

## **2. MARCO DE REFERENCIA**

Para comprender las estrategias que se pueden utilizar en el mejoramiento académico del proceso de lectura comprensiva es necesario describir algunos fundamentos teóricos que orientan esta investigación, estos se abordarán a continuación:

### **2.1. MARCO POLÍTICO**

Para efectos de este proyecto de investigación que involucra las TIC con el fortalecimiento de los procesos de comprensión de lectura en los estudiantes para propiciar espacios de mejoramiento de calidad, es preciso definir el concepto de TIC, concretar su pertinencia y exponer el uso educativo desde el marco de las agendas y políticas educativas.

El Ministerio de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la *Ley 1341 del 30 de julio de 2009*, define las TIC (Tecnologías de la Información y las Comunicaciones) “*como el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios, que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, vídeo e imágenes*”. (Min TIC, 2016)

El uso pedagógico de las TIC se fundamenta en el fortalecimiento de las metodologías y estrategias didácticas llevadas a cabo al interior del ámbito educativo, con el fin de transformar y dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los docentes y estudiantes. La incursión de las TIC en el ámbito educativo ofrece al educador mejorar las prácticas de aula al permitir que el estudiante comprenda que la tecnología involucra las prácticas sociales haciéndolas más eficientes y significativas. Dentro del marco de las políticas educativas de los países de América Latina, se resalta la necesidad de incluir las TIC para potenciar el trabajo docente. La UNESCO afirma que promover el uso de las TIC mediante propuestas dirigidas a gobiernos e instituciones educativas en pro de una verdadera transformación pedagógica permite que se elimine la exclusión y mejore la calidad de la educación (Unesco, 2013).

De igual manera la OEA (Organización de los Estado Americanos) afirma que potenciar las estrategias de trabajo docente y educativo enriquece los aprendizajes de los estudiantes al integrar las TIC en la escuela como parte de un proceso de innovación pedagógica. Según la CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe), Latinoamérica cuenta con una brecha digital

debido al atraso tecnológico, de ahí la necesidad de incorporar las TIC en la educación como un espacio estratégico para la superación de la brecha digital. Es necesario: Implementar programas públicos de informática educativa como los que se han desarrollado en Costa Rica, Chile, Brasil y México; Adecuar la infraestructura tecnológica en las escuelas; Capacitar a los docentes sobre el uso de las tecnologías de manera que ellos puedan integrarlas en los procesos de enseñanza-aprendizaje; Apropiarse de la tecnología para ponerla al servicio de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En lo referente a la Constitución Política de Colombia, se promueve el uso activo de las TIC como herramienta para reducir las brechas económica, social y digital en materia de soluciones informáticas representada en la proclamación de los principios de justicia, equidad, educación, salud, cultura y transparencia. De ahí que el Plan Nacional Decenal de Educación (PNDE, 2006-2016), definido como un pacto social por el derecho a la educación, “se plantea como fin principal del mismo, servir de ruta y horizonte para el desarrollo educativo de Colombia durante el decenio propuesto, por lo cual debe ser referente obligatorio de planeación para todos los gobiernos e instituciones educativas y de instrumento de movilización social y política en torno a la defensa de la educación, entendida ésta como un derecho fundamental de la persona y como un servicio público que, en consecuencia, cumple una función social [...] “Buscar el mejoramiento educativo a través del componente tecnológico para la renovación pedagógica, con lo cual se brinda la posibilidad de innovar en los procesos escolares y se hace necesario incluir las herramientas virtuales en los mismos”. (Eduteka, 2008).

Ahora bien, en cuanto a la Ley 115 de 1994, la normatividad hace referencia especial al componente de tecnología en la educación cuando se especifica que los dentro de los fines de la educación se encuentra la adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos, el acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica, el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, la promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología para propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social; además de potenciar el desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana.

De otro modo, el Ministerio de Educación Nacional (MEN), en el apartado en el que desarrolla los procesos de interpretación y producción de textos, cristaliza, “Los sujetos capaces de lenguaje y acción deben estar en condiciones de comprender, interpretar, analizar y producir tipos de textos según sus necesidades de acción y comunicación [...]Por estas razones, es necesario ganar claridad sobre los diferentes elementos que conforman un texto, lo mismo que sobre los procesos de comprender, interpretar y producir textos y las competencias asociadas a los mismos. En este sentido, estamos entendiendo el texto como un tejido de significados que obedece a reglas

estructurales semánticas, sintácticas y pragmáticas” (MEN, Lineamientos Curriculares de la Lengua Castellana, 1998).

En definitiva, las TIC han sido comprendidas como instrumento de transformación social que busca mejorar las condiciones de vida del ser humano a través de diferentes herramientas que simplifican los problemas y satisfacen las necesidades de una sociedad. Las TIC permiten al ser humano desenvolverse en diferentes contextos, es así como en Colombia se plantean diferentes estrategias fundamentadas por la legislación para lograr incorporar el uso de las TIC en el marco educativo.

## **2.2. MARCO LEGAL**

En concordancia con lo establecido por la legislación colombiana, este trabajo pretende hacer un aporte a la integración de las nuevas tecnologías en el sector educativo.

El MEN desde los Lineamientos Curriculares de la Lengua Castellana, plantea tres tipos de procesos básicos para la comprensión de un texto de manera global y específica: Nivel intratextual, intertextual y extratextual.

En la Ley 115 de 1994, la normatividad hace referencia especial al componente de tecnología en la educación:

*Artículo 5. Fines de la educación.* De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

- La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos.
- El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica.
- El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional.
- La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología

*Artículo 21.* Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

- El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;

**Reglamentado** decreto **1742** de 1994; decreto 1421 de 1994 y **resolución** 5660 de 1994 Min **educación**. (Ciencia y tecnología)

El tema tomado en consideración para los efectos de la presente investigación se centró en el apartado uso de las TIC en la educación. En este subtema se han planteado siete macroobjetivos que se pueden sintetizar así: la provisión de una infraestructura tecnológica informática y de conectividad,

hacer coherente el sistema de evaluación y promoción del sistema de educación colombiana con los estándares nacionales e internacionales de calidad, fortalecer el proceso de lectura, los procesos pedagógicos a través de las TIC, fomentar la innovación pedagógica y la interacción entre actores educativos, fortalecer los proyectos educativos institucionales y su seguimiento, mediante el uso de las Tic, y propender por la formación de los docentes y directivos en el uso de las Tic.

Así pues, queda de manifiesto que en el Plan Nacional Decenal de Educación (PNDE), busca el mejoramiento educativo a través del componente tecnológico para la renovación pedagógica, con lo cual se brinda la posibilidad de innovar en los procesos escolares y se hace necesario incluir las herramientas virtuales en los mismos.

De otro modo, la Constitución Política de Colombia promueve el uso activo de las TIC como herramienta para reducir las brechas económica, social y digital en materia de soluciones informáticas representada en la proclamación de los principios de justicia, equidad, educación, salud, cultura y transparencia.

Finalmente, la *Ley 1341 del 30 de julio de 2009* involucra el uso de las tecnológicas de la información y de la comunicación, definidas como:

*Artículo 6.* Definición de TIC: Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (en adelante TIC), son el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios, que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, vídeo e imágenes.

En esta Ley están promulgados artículos de especial interés para la presente investigación, ya que se relacionan directamente con el sector educativo.

Artículo 2. Principios orientadores. La investigación, el fomento, la promoción y el desarrollo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones son una política de Estado que involucra a todos los sectores y niveles de la administración pública y de la sociedad, para contribuir al desarrollo educativo, cultural, económico, social y político e incrementar la productividad, la competitividad, el respeto a los derechos humanos inherentes y la inclusión social.

*Artículo 39.* Articulación del plan de TIC: El Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones coordinará la articulación del Plan de TIC, con el Plan de Educación y los demás planes sectoriales, para facilitar la concatenación de las acciones, eficiencia en la utilización de los recursos y avanzar hacia los mismos objetivos. Apoyará al Ministerio de Educación Nacional para:

1. Fomentar el emprendimiento en TIC, desde los establecimientos educativos, con alto contenido en innovación
2. Poner en marcha un Sistema Nacional de alfabetización digital.
3. Capacitar en TIC a docentes de todos los niveles.
4. Incluir la cátedra de TIC en todo el sistema educativo, desde la infancia.
5. Ejercer mayor control en los cafés Internet para seguridad de los niños.

El proyecto PILEO tiene como referente legal, los siguientes documentos:  
Constitución Política de Colombia de 1991, Ley General de Educación 115 de 1994 y Decreto 1860.

### **3. MARCO TEÓRICO**

En los últimos años el movimiento pedagógico nacional e internacional ha venido insistiendo en la importancia que tiene la gerencia al interior de una institución, ya que desde allí se deben generar en una forma asertiva y dinámica los procesos de gestión respondiendo a las necesidades que constantemente aparecen con la construcción de propuestas innovadoras y creativas, las cuales permiten mejorar los procesos académicos y de enseñanza que involucran los nuevos paradigmas y tecnologías para lograr proveer a los estudiantes herramientas que les permitan mejorar y complementar su aprendizaje y dar un seguimiento de sus avances de forma dinámica y veraz. Para tal fin se debe obtener el empoderamiento por parte de los directivos y maestros en las propuestas que surjan para ejecutarlas conforme a los planes de desarrollo internos. (Gómez, 1983)

El fracaso, repitencia, deserción escolar y sus repercusiones en el presupuesto nacional, dan una llamada de alerta ante la ineficacia de los proyectos educativos que no tienen procesos adecuados que posibiliten lograr el alcance estimado, o en el peor de los casos, no hay un alcance específico definido. Por tanto, la consolidación de un ambicioso proyecto que permita formar desde la escuela ciudadanos y ciudadanas entusiastas, creativos, solidarios, reflexivos y

críticos requiere también de planes estratégicos muy bien determinados, realistas, con objetivos alcanzables en un tiempo específico y que al final puedan ser medibles para generar nuevos procesos.

Teniendo cerca esta mirada, y atendiendo la problemática formulada en este trabajo a la luz de la implementación de un plan de mejoramiento educativo que incorpora las TIC en torno al aprendizaje y a los modelos de enseñanza en el proceso de lectura, que muchas veces no corresponden a las particularidades y necesidades reales de cada contexto, se presentará a continuación de manera breve cómo esta problemática se ha venido desarrollando desde la década de los años 50 y de qué manera la gerencia educativa ha dado pautas para el mejoramiento constante en los procesos de gestión académica, y se consigna como una aproximación al referente teórico conceptual de la presente investigación.

### **3.1. IMPORTANCIA DE LA GESTION EN LA IMPLEMENTACION DE UN PLAN DE MEJORAMIENTO**

En el colegio Santiago Alberione, se ha venido desarrollando desde el momento de su creación procesos de gestión al interior de la institución, con una serie de mecanismos diseñados en forma sistemática y organizada que respondan a cada una de las necesidades de cada área de gestión (directiva, académica, administrativa y financiera, de la comunidad). Dichos mecanismos se han asumido como la capacidad de recopilar, sistematizar, analizar y valorar

información relacionada con el desarrollo de un plan de acción medible y trascendente en la medida en la que se posibilite la evaluación de fortalezas y oportunidades de mejora que sirvan como base para la formulación y ejecución del plan de mejoramiento. Para aterrizar la información recolectada y analizada, la institución utiliza un instrumento de gestión denominado DOFA con el fin de concentrar la información y así plantear propuestas para el mejoramiento del área intervenida, para el caso de la presente propuesta investigativa desde el aspecto académico del colegio Santiago Alberione.

De acuerdo a Amaya (2010), un DOFA es “una herramienta generalmente utilizada como método de diagnóstico empresarial en el ámbito de la planeación estratégica. La herramienta de diagnóstico y planeación estratégica DOFA, cuyas siglas en español corresponden a Debilidades, Oportunidades, Fortalezas y Amenazas, es de un método de uso común en el ámbito empresarial y muchas ocasiones, en diferentes reuniones se propone aplicarla como un método de análisis colectivo ágil para tratar un problema desde múltiples perspectivas”

La finalidad del método DOFA es la planeación estratégica que lleve a la institución a integrar procesos que anticipen o minimicen las amenazas del medio, el fortalecimiento de las debilidades de la organización, el potenciamiento de las fortalezas internas y el real aprovechamiento de las oportunidades. El resultado es un plan de trabajo conjunto e integrado a todo nivel de la empresa, de tal manera que todas las actividades y compromisos se complementen para que todos los esfuerzos de la compañía vayan en un solo sentido. Así las cosas, llegar solo hasta la parte de diagnóstico (matriz DOFA)

es solo quedarse a mitad de camino para tomar una decisión sin alternativas posibles, o con alternativas sin evaluar.

Las docentes del área de Humanidades junto con las directivas, en su afán por mejorar la calidad de los procesos educativos que se gestan en el área de Lengua Castellana, realizaron un DOFA con el objetivo de diseñar una propuesta de plan de mejoramiento para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del Colegio Santiago Alberione a través del uso educativo de las TIC. Los resultados arrojados en el documento se pueden observar en el anexo 7. (Ver anexo 7)

Ciertamente, el sistema educativo se ha transformado en pasos agigantados que han suscitado la realización de procesos de gestión enmarcados en lineamientos establecidos por el MEN y que obedezcan a los parámetros orientados desde la Guía 34, constituidos como la base de todo proceso de mejoramiento. En ese sentido, es necesario aclarar que la pretensión del presente trabajo investigativo no tiene que ver con la alteración o modificación del plan de acción tenido en cuenta por el Colegio Santiago Alerione, por el contrario, la única finalidad consiste en proponer un plan de mejoramiento que propicie el progreso continuo de la institución específicamente en el área de gestión académica.

Con todo y eso, la propuesta de implementación de un plan de mejoramiento parte del proceso de autoevaluación institucional que arrojó como resultado

en las Pruebas Saber un bajo nivel académico en lo relacionado con la comprensión lectora. Por este motivo esta propuesta de investigación pretende mostrar que el mejoramiento de la comprensión lectora impacta directamente los procesos de calidad concebidos en la gestión académica. (Ver anexo 2)

La propuesta toma la Guía 34 como derrotero para desarrollar un plan de mejoramiento donde se involucran personas, actividades, objetivos y tiempos determinados. Se deben atender y monitorear todos los procesos y cada una de sus partes durante la implementación, para luego generar un plan de mejoramiento basado en los resultados obtenidos. Para lograr tal fin se usa el sistema de control de calidad **PHVA**, el cual se explicará el próximo apartado. (Ver anexo 7)

Es preciso recalcar que la Guía 34, es un referente para el mejoramiento institucional que busca recoger toda la información necesaria en aras de un cambio positivo en materia de educación, centrándose fundamentalmente en un ejercicio de autoevaluación de carácter institucional, donde están integrados todos los componentes de gestión de qué trata esta Guía. Por esta razón, el objetivo de este trabajo de grado es ir más allá del simple análisis de resultados arrojados por el ICFES; el propósito del ejercicio investigativo es brindar una propuesta que impacte en la institución, trascienda a la transversalidad curricular y sea reflejada en los resultados de las Pruebas Saber a través de

una vinculación teórica entre la Guía 34 y el sistema de gestión de calidad PHVA.

### **3.2. PHVA: MODELO DE GESTIÓN DE CALIDAD**

El ciclo PHVA (Planificar, Hacer, Verificar y Actuar), definido por Edward Deming en Pantigozo, como un modelo de mejoramiento continuo que se emplea en los sistemas de calidad para obtener mejores resultados. Este modelo puede ser empleado en todos los procesos de gestión por su simple aplicación, que al implementarlos de forma adecuada contribuye con el buen funcionamiento de los procesos de mejora continua de manera organizada y eficaz (Pantigozo, 2016).

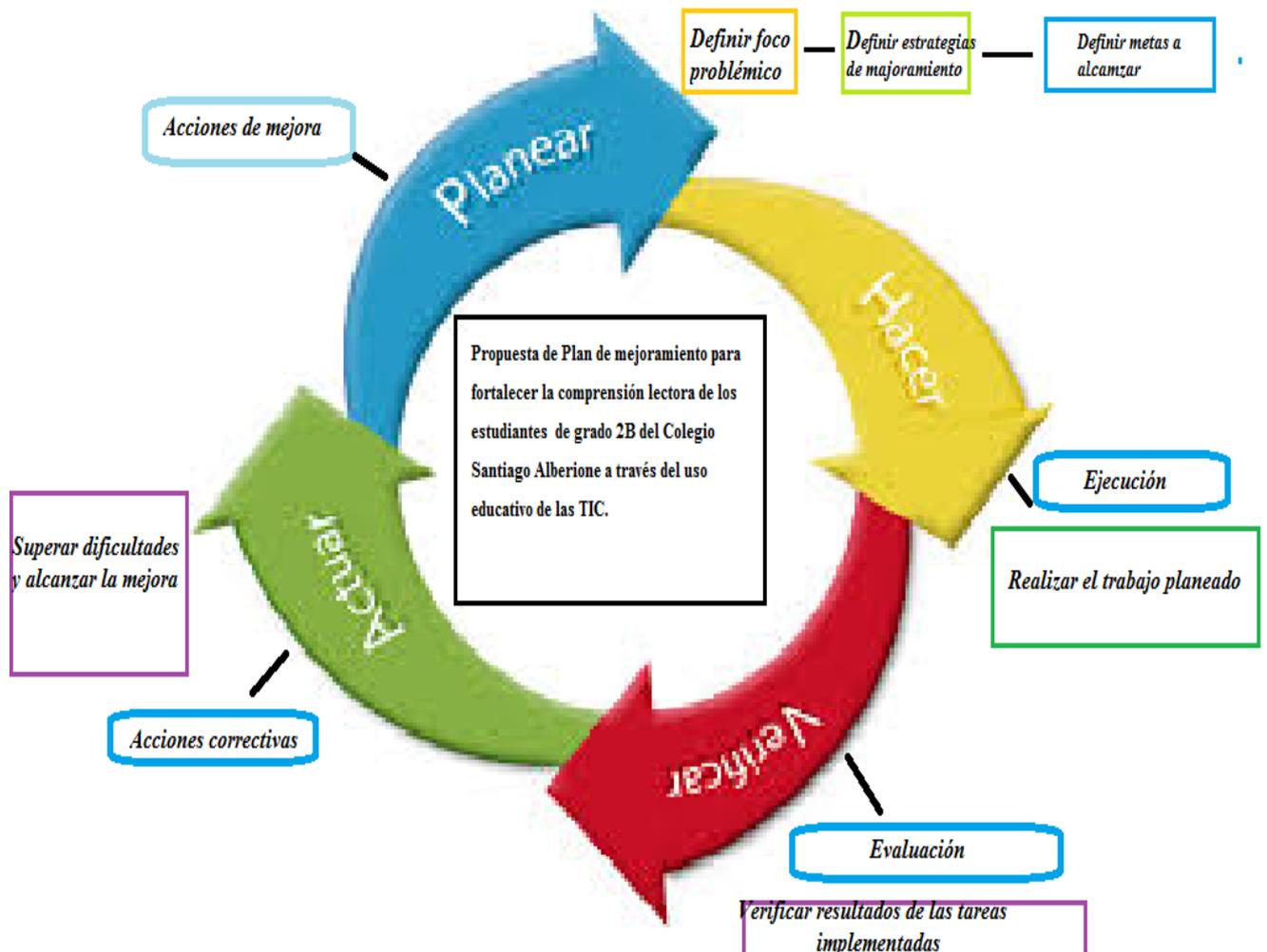
El ciclo PHVA se explica y se desarrolla en la propuesta investigativa de la siguiente forma:

- **Planificar:** Es aquí en donde se definen los objetivos, las metas y cómo hacer para alcanzarlas. Para el proyecto de investigación se toma en cuenta el POA de la institución y los lineamientos en el PEI para estar acorde con el plan estratégico general. La etapa de planificación es la más importante de todo el proceso ya que de esta depende el desarrollo integral.

- Hacer: Es la etapa de ejecución de los establecido en la etapa de planeación. Es en esta etapa que probablemente se pueden encontrar con una serie de obstáculos. Los cuales llevan a replantear los métodos de ejecución y cambios en los procesos que se implementan en la marcha pero no cambian el objetivo del plan de mejoramiento. Para nuestro caso fue el hecho de que los docentes generan apatía hacia el uso del computador y mucho más cuando se les habla de incorporar este al aula.
- Verificar: Es en esta etapa en donde se evalúa si se cumplieron los objetivos propuestos o planeados dentro del plan de mejoramiento realizando un seguimiento detallado durante el proceso Hacer.
- Actuar: Es en esta etapa en la cual se planean acciones de manera concreta y específica atendiendo a la verificación y al estado en el cual se desarrolló la propuesta lógicamente mejorando sus falencias.

Con el empleo constante del ciclo PHVA al interior de la Propuesta de Plan de Mejoramiento se puede llegar a establecer una o más soluciones frente al objetivo planteado. De esta manera poder llegar a posicionar al Colegio Santiago Alberione dentro del mercado educativo a través de los resultados alcanzados en las Pruebas Saber y de esta manera permitir que la institución alcance un mayor nivel comparado con otras instituciones en términos de

gestión y calidad. A continuación se presenta un diagrama de ciclo PHVA con base en la presente propuesta investigativa.



Gráfica 7 ciclo PHVA – Arguello y Rico (2016)

Vista así la aplicación del ciclo PHVA en la propuesta investigativa, el ciclo de gestión PHVA facilita la comprensión de las acciones planeadas, previstas e imprevistas para los involucrados como base para organizar y aplicar estrategias en la propuesta de un plan de mejoramiento que fortalezca la comprensión lectora en los estudiantes de grado 2B del Colegio Santiago Alberione.

### **3.3. UNA MIRADA HACIA LA GESTION**

En la formación como docentes vemos la importancia que tiene una buena gestión al interior de una institución educativa y es precisamente desde el nivel gerencial en donde se adopta una serie de mecanismos de gestión que conllevan a un mejoramiento continuo.

Teniendo cerca esta mirada y atendiendo a la problemática formulada en esta propuesta como es la implementación de un plan de mejoramiento con la incorporación de las TIC en donde se evidencian las dificultades; se realiza una revisión acerca del papel que juega la gestión dentro del proceso en mención. En primer término se examinan algunos fundamentos teóricos acerca del tema:

Como primera instancia, se presentará a continuación un conjunto de definiciones que enmarcan la mirada investigativa del presente proyecto investigativo.

Por un lado, Sañudo (2006) *“Define la gestión como un proceso mediante el cual se organizan las interacciones afectivas, sociales y académicas de los individuos, que son actores de los complejos procesos educativos y que construyen la institución educativa para lograr la formación de los individuos y los colectivos”*.

Por el otro, Casassus (1998) afirma que *“La gestión es la comprensión e interpretación de los procesos de acción humana en una organización es la capacidad de generar una relación adecuada entre la estructura y la estrategia, los sistemas, el estilo las capacidades de la gente y los objetivos superiores de la organización”*.

Mientras que Chavez, argumenta que *“La gestión es un proceso amplio integral y participativo cuya esencia es la transformación de las instituciones educativas y se concreta en la construcción de los proyectos educativo este considerado como un proceso que siempre se está construyendo colectivamente, que tiene principio pero que posiblemente no tenga un fin pues se trata de prolongar a través de la vida de la institución su visión como escuela, es decir qué clase de escuela quiere tener, cuyos actores de esta, identifican y construyen ‘códigos’ comunes, reflexionan sobre las relaciones presentes posibles, identifican problemas y fortalezas, asumen compromisos, viabilizan acciones, transforma esas relaciones, reflexionan nuevamente sobre lo actuado, para construir nuevos códigos comunes. Los actores en un proyecto educativo institucional confluyen todos a su vez: maestros, estudiantes, directivos, personal administrativo, padres de familia y otros”*.

En definitiva un proyecto educativo institucional, permite sistematizar, sustentar, optimizar y concretar la gestión institucional, a través de una real orientación, conducción y desempeño colectivo. Al contrastar cada una de las definiciones presentadas anteriormente con respecto al término de gestión, cabe anotar que cada una de ellas aporta elementos muy valiosos y nuevos en la medida en que complementan en forma asertiva el tema en mención; es por

esta razón que tomando como base las definiciones se concluye que la gestión es un proceso, sistémico y organizado que busca encontrar soluciones orientadas hacia el logro de objetivos trazados y que su finalidad es transformar las instituciones educativas en todas sus dimensiones, siendo este un proceso que como lo anota Chavez *“tiene un comienzo pero probablemente no tiene un fin”* afirmación esta que es congruente con el plan de mejoramiento de la institución.

### **3.4. GESTIÓN INSTITUCIONAL**

La gestión institucional (Ministerio de Educación Nacional, 2008) es “la forma como las instituciones educativas articulan todos sus esfuerzos para buscar mayor coherencia en sus planes de desarrollo, proyecciones institucionales y proyectos educativos actuales. Esta gestión puede ser de cuatro tipos: gestión directiva, gestión académica, gestión administrativa y financiera, gestión de la comunidad. se incluye este apartado en el desarrollo de este trabajo de investigación ya que un plan de mejoramiento incidiría si la institución quisiera adoptarlo directamente en la movilización de recursos para garantizar mejores prácticas y quizás con ellas mejores resultados”.

### **3.5. GESTIÓN ACADÉMICA**

La gestión académica dentro de una institución académica es la encargada de direccionar procesos orientados junto con las metodologías correspondientes para permitir un acercamiento más estrecho con el uso didáctico de las TIC que es nuestra propuesta. Son los docentes como orientadores los que dirigen sus esfuerzos en incluir las tecnologías en el quehacer cotidiano de los estudiantes hasta convertir a los alumnos en individuos capaces de expresarse en todos los campos y lo más importante ser capaces a su vez de producir textos escritos.

En la actualidad las tecnologías se han venido incorporando para apoyar procesos en todos los campos del conocimientos y del ser humano es con mucha más razón en el campo de la educación en donde se están creando redes académicas tendientes a un solo propósito como lo es generar nuevas fuentes de conocimiento con recursos que se encuentran hoy por hoy al alcance de los niños y a su vez ayudan a mejorar procesos académicos y de calidad para los alumnos.

Es en esta propuesta se busca potenciar procesos de adquisición y desarrollo del lenguaje en forma espontánea donde la tecnología sea la herramienta que resulte atractiva para los estudiantes. Es aquí desde la gestión académica que se pueden desarrollar trabajos desde los distintos componentes como lo son:

- a. La gestión al interior del aula que consiste en introducir nuevas formas de planeación estratégica apoyadas en mecanismos que permitan planificar y a su vez fortalecer los diferentes procesos de aprendizaje.

Al vincular las TIC dentro de los procesos pedagógicos que se llevan a cabo al interior del aula, las dinámicas de aprendizaje se configuran en la medida en la que el rol de los docentes y estudiantes se dinamice a través de las nuevas experiencias y conocimientos previos. De esta manera se logra desarrollar mejores aprendizajes en tanto el estudiante tenga la posibilidad de investigar, descubrir, comparar y compartir el nuevo conocimiento adquirido o fortalecido.

- b. Diseño curricular. Es el punto de partida para la presentación de los contenidos y diferentes temas que se tratan al interior de una asignatura.

Las TIC permiten desarrollar modelos de aprendizaje novedosos e innovadores que permiten al estudiante aprender desde cualquier lugar y momento diferentes temáticas de interés que enriquezcan su proceso de formación integral. De esta manera la concepción del conocimiento se transforma al atribuir un rol protagonista al estudiante y orientador al maestro, es así como se impacta en los procesos de gestión académica mejorando las prácticas de enseñanza y el rendimiento académico de los educandos.

### 3.6. PLAN DE MEJORAMIENTO COMO UNA OPCIÓN PARA EL CAMBIO

Para empezar a elaborar un plan de mejoramiento se hace necesario conocer que es un plan de mejoramiento, que busca un plan de mejoramiento, para que sirva y lógicamente cuales son las directrices emanadas del MEN para su realización. Es necesario definir que es un Plan de mejoramiento al respecto se consultaron distintos investigadores y conocedores acerca del tema:

Saldarriaga, define *“el plan de mejoramiento como una cuestión de existencia y al mismo tiempo una herramienta que permite a las instituciones, reconocer su situación, el punto de partida, el punto en donde se encuentran, caracterizar sus fortalezas y puntos de debilidad y proyectarse hacia metas de mejoramiento para cualificar la calidad de sus resultados”*. (Saldarriaga, 2004)

Es una estrategia que implica varias actividades y en la cual se apoya una institución educativa para mejorar su calidad. Parte de un diagnóstico específico: saber cómo es el desempeño de los docentes, como le fue a la institución en las Pruebas Saber o como es la relación con los padres de familia, trata de ser amplio para comenzar a trabajar sobre fortalezas y debilidades para mejorar. El plan de mejoramiento también es un proyecto de vida porque a la gestión también se le da un carácter de fortalecimiento institucional ya que es un proyecto completo con misión, visión, estrategias, valores, planes proyectos, programas y evaluación constante.

El plan de mejoramiento que se presenta en esta propuesta apunta a desarrollar los planteamientos de Saldarriaga, dentro de este contexto en el que se enmarca la presente investigación basado en la gestión académica, directiva, financiera y de comunidad para poder desarrollarlo en toda su dimensión.

Se parte con la afirmación de que el objetivo de toda institución educativa tiene como su eje fundamental el desarrollo los estudiantes y su aprendizaje ya que ellos llegan con la necesidad de aprender y lo que se les enseñe será el referente central del currículo. De acuerdo a la anterior definición y con respecto a la definición del término gestión podemos concluir que cada una de ellas aporta elementos nuevos, en la medida que se complementan de manera asertiva. Por tanto la gestión como el plan de mejoramiento constituyen un procesos sistémicos y organizados que buscan encontrar soluciones orientadas hacia el logro de objetivos trazados y que tienen como finalidad el transformar las instituciones educativas en todas sus dimensiones, como lo anota Chavez que *“tiene un comienzo pero que probablemente no tenga un fin”* es un proceso en cambio constante y dinámico que se ajusta a las necesidades, problemáticas y elementos disponibles que le dan solución

### **3.7. PLAN DE MEJORAMIENTO SEGÚN LA GUÍA 34 DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL**

El Ministerio de Educación Nacional con la implementación de la guía 34 que en su interior propone modelos de mejoramiento para cada uno de los planteles

educativos y presenta acciones genéricas encaminadas a mejorar y a su vez presenta una serie de protocolo que se tienen en cuenta como estrategias de mejoramiento en los ejes institucionales.

El MEN ejerciendo su función como máximo ente de vigilancia, control y garante de la calidad del servicio educativo en todo el territorio Colombiano, propone la guía 34 con el fin de motivar acciones de mejoramiento genéricas para cada plantel educativo y generar protocolos de donde puedan extractarse modelos para el mejoramiento de procesos educativos anclados en los ejes misionales de cada una de las instituciones con deseos de avance.

El MEN define un plan de mejoramiento como: *“...un conjunto de medidas adoptadas por el rector o director de su equipo de gestión para producir, en un periodo determinado, cambios significativos en los objetivos estratégicos de la institución”*.<sup>1</sup>

Este plan de mejoramiento está ideado en tres etapas consecutivas y organizadas: la primera etapa la constituye la autoevaluación institucional y busca recoger información de los procesos académicos y realizar un balance de las debilidades y fortalezas para trabajar en oportunidades de mejora. La segunda etapa es la ejecución de un plan de mejoramiento en un periodo de tiempo recomendado de tres años. Y por último la tercera etapa consiste en el seguimiento al plan de mejoramiento de manera periódica con el fin de conocer los resultados obtenidos de él y los elementos que generaron dificultades en la

---

<sup>1</sup> Ministerio de educación nacional. (2008). Guía para el mejoramiento institucional, de la autoevaluación al plan de mejoramiento. Recuperado el día 23 del mes de marzo del año 2016, del sitio web oficial del ministerio de educación nacional: [http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-177745\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-177745_archivo_pdf.pdf)

consecución de objetivos para posteriormente realizar nuevos ajustes y formular nuevas mejoras, esta etapa busca crear una conciencia de mejoramiento y autoformación constante.

**Etapa 1 (autoevaluación):** parte del reconocimiento de los asuntos identitarios institucionales para realizar un perfil auténtico y que de identidad propia a la institución de educación, evalúa cada una de las áreas de gestión de proyectos en el plantel en busca de las oportunidades de mejora. Cuenta con los siguientes principios para la autoevaluación.

- Veracidad: es la recogida y manejo de información de manera transparente y sin manipulación de tipo administrativo. Se busca cualquier tipo de documentos que den cuenta de las evidencias escritas de procesos de autoevaluación anteriores o de gestión de la información. El término veracidad hace referencia a que los datos suministrados son aportados por personas que participan han venido participando al interior de este proceso
- Corresponsabilidad: se parte del esfuerzo conjunto de todos los miembros del equipo porque todos son parte del proceso de mejora.
- Participación: integración de todos a la realidad institucional, contribución conjunta para la obtención de buenos resultados.
- Continuidad: continuar acciones de mejoramiento previas y en caso de no existir evidencias antiguas presentar avances periódicos de las nuevas acciones.

- Coherencia: generar cambios a partir de la autoevaluación institucional, uso de instrumentos probados en otros contextos y normativizados previamente.
- Legitimidad: conocimiento de resultados de acciones de mejora por todos los miembros de la comunidad académica.

#### **Pasos de la autoevaluación:**

- Comparación de plan educativo institucional con las dinámicas reales de funcionamiento, verificar que todos los integrantes de la comunidad conozcan los elementos de la planeación estratégica institucional como lo son la misión y la visión, coherencia del planteamiento y posturas institucionales con el contexto en el que se desenvuelve este, características de las personas que acuden al plantel educativo, continuidad de los procesos educativos y PEI como fuente de argumentación para distintas corrientes de pensamiento. En este punto es coherente realizar preguntas orientadoras sobre la coherencia y consecución de los principios misionales institucionales.
- Áreas de gestión institucional y formas para evaluar el desarrollo de su labor.
- Elaboración del perfil institucional a partir de asuntos prioritarios que requieran intervenciones, avance de los procesos institucionales.

- Identificación de fortalezas, causas de las fortalezas, identificación de debilidades, causas de las debilidades, oportunidades de mejoramiento y tiempo en el cual podrían optimizarse, acciones concretas para potencialización institucional.

**Etapa 2 (elaboración plan de mejoramiento):** corresponde a la materialización de acciones para modificar prácticas institucionales poco exitosas, en esta etapa el MEN hace especial énfasis en la inclusión de todos los agentes que participan de forma activa en la construcción de la comunidad académica para lograr un compromiso uniforme que catapulte el trabajo institucional mediante objetivos y metas claros divididas en tiempos parciales y totales.

El plan de mejoramiento está provisto con los siguientes pasos:

- Basarse en los resultados de la autoevaluación para formular objetivos concretos y acciones a seguir para poder desarrollar en orden el plan de mejora, establecer factores críticos mediante una matriz DOFA y en base a ella priorizar aquellos que requieran atención con más prontitud. Los factores críticos determinan las prioridades de atención y pueden dividirse en: urgentes lo cuales no deben esperar para solucionar una situación que afecte el normal desarrollo del plante, factores críticos de tendencia lo cuales deben ser resueltos preguntándose ¿Qué tanto se agravaría la situación si no se le da pronto solución? Y por último se

encuentran los factores críticos de impacto lo cuales inciden negativamente en la consecución de los objetivos institucionales.

- Formulación de pocos objetivos pero concretos preferiblemente para ser desarrollados en un periodo de tres años.
- Establecer las metas claras y medibles para empezar a trazar esfuerzos en la medida adecuada, si llegasen a existir metas similares deben conjugarse las acciones para su cumplimiento.
- Definición de indicadores, estos son los marcadores para el seguimiento de las metas, nominan el éxito o el fracaso en la consecución de la meta.
- Definición de indicadores usados para medición de resultados: estos indicadores deben ser los puntos de alerta estadísticos deben ser expresados en un lenguaje común a toda la comunidad educativa, deben tener unidades de medida fijas, fórmulas para calcularlos estandarizadas, una persona es el responsable de la recopilación de sus datos y la consecuente tabulación, fuentes de los datos, aspectos metodológicos, periodo de tiempo en el cual será evaluado.

Existen dos tipos de indicadores a ser tenidos en cuenta para estos planes de mejoramiento y son los indicadores de proceso y los indicadores de resultado. Los primeros muestran el avance de las acciones correctivas paso a paso y durante la marcha, los segundos muestran los efectos de las acciones una vez estas han terminado de ser ejecutadas.

<b>Características y criterios para elaborar indicadores</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Relevantes y pertinentes:</b> elementos más significativos directamente relacionados con el proceso.</li> <li>• <b>Exactos y consistentes:</b> utilizar medidas exactas.</li> <li>• <b>Objetivos:</b> trabajar sobre hechos no impresiones</li> <li>• <b>Fácilmente interpretables:</b> que sean comprendidos por todos.</li> <li>• <b>Viables:</b> cálculo rápido a bajo costo y basarse en información disponible.</li> <li>• <b>Cotejables:</b> que se puedan comparar con otros realizados en otras instituciones válidas.</li> <li>• <b>Perdurables.</b></li> <li>• <b>Apoyo para la toma de decisiones</b></li> </ul>

Tabla 1: **Características y criterios para elaborar indicadores**

(Ministerio de educación nacional. (2008). Guía 34 para el mejoramiento institucional, de la autoevaluación al plan de mejoramiento. Recuperado el día 23 del mes de marzo del año 2016, del sitio web oficial del ministerio de educación nacional: [http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-177745\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-177745_archivo_pdf.pdf))

- Definir actividades y personas responsables, incluir actividades que sean específicas, detalladas, necesarias para cumplir las metas y objetivos. Resultados específicos que se esperan, junto con los factores que puedan alterar el tránsito normal de las actividades. Definir con nombres, apellidos y cargos a las personas responsables de las actividades, el objetivo no extraer a las personas del grupo de trabajo sino que el grupo

sirva de motor para ellas y ellas sean ejemplo de liderazgo para los demás integrantes. Para definir tanto las personas responsables como las diferentes actividades a desarrollar se generaran espacios para la realización de jornadas de sensibilización en las cuales se invitan a todos los docentes interesados en hacer parte de esta propuesta.

- Determinar recursos necesarios para el cumplimiento de objetivos y metas, su forma de adquisición y si el plantel hace uso de ellos con regularidad o necesita realizar esfuerzos adicionales para conseguirlos.
- Realizar cronograma de actividades con plazos y tiempos limitados tanto para la realización de jornadas de sensibilización y motivación como también jornadas de capacitación en el manejo de la herramienta.
- Divulgación plan de mejoramiento ante la comunidad educativa: especialmente mostrar a ellos avances, impacto de estos van a generar al interior de la institución como también la importancia de este aprendizaje para el presente y futuro de nuestros estudiantes.

### **Etapa 3 (seguimiento y evaluación de resultados del plan de**

**mejoramiento)**: su objetivo es elaborar un sistema de seguimiento para monitorizar que tanto se avanzó en el cumplimiento de los objetivos y las metas del plan, brindar la posibilidad de evaluar el plan de mejoramiento recientemente construido y la divulgación de los resultados ante toda la

comunidad académica para observar entre todos posibilidades de fortalecimiento.

El proceso debe ser evaluado y para ello puede hacerse este proceso en dos etapas: la primera etapa es la evaluación durante el proceso y su búsqueda se centra en factores que limitan o favorecen la consecución de objetivos y metas. La segunda evaluación se realiza al finalizar las acciones y esta parte para identificar los resultados obtenidos y su diversificación de los anhelos anteriormente planteados. La evaluación en cualquiera de sus etapas busca caracterizar los resultados y dentro de ellos los avances o limitaciones en la ejecución del plan de mejoramiento y la impregnación de estos en la comunidad académica.

Los pasos para esta etapa son:

- Elaboración de un sistema de seguimiento para la obtención de resultados e información de forma continua y gradual, diseño de formatos a partir de características particulares de cada uno de los indicadores para la recolección de la información. Aquí se diseñaran herramientas como encuestas y entrevistas para poder dar cuenta de los avances.

La información debe ser recogida de forma periódica en periodos que pueden ser definidos como diarios, bimestrales o trimestrales, anuales o en un intervalo de años fijo y debe ser presentada por medio de gráficos estadísticos o cualquier otro tipo de ayudas visuales que faciliten la labor. Esto con el fin de poder tener poder medir y cuantificar en forma los porcentajes y avances del desarrollo de la propuesta.

- Revisión del cumplimiento de objetivos y metas del plan de mejoramiento. Se realizara en forma constante un monitoreo al plan de mejoramiento para saber el estado de la propuesta.
- Preparación información para seguimiento mediante cronogramas claros de monitorización con diversificación de actividades una a una, medición tendencias de indicadores con respecto a las proyecciones.

Las metas que son seguidas pueden ser indicadas como: no iniciada, en ejecución, cancelada, en espera, finalizada. Y si la meta tiene una connotación negativa debe especificarse la causa o posibles causas de las dificultades de inicio de ellas.

- Evaluación plan de mejoramiento con balances periódicos de resultados con el fin de perfeccionarlo, fijar las evaluaciones de los resultados obtenidos durante el desarrollo del plan con la consecuente verificación de indicadores y cumplimiento de ellos expresado esto en porcentajes para realizar ajustes realistas a las metas.

Pueden acá incluirse preguntas problematizadoras sobre causas de cumplimiento e incumplimiento. Esto con el propósito de indagar tanto por los aciertos como sus desaciertos.

- Comunicación de los resultados de la evaluación del plan de mejoramiento a todos con el fin de despertar compromisos individuales y grupales en todos los equipos.

Comunicación de los resultados del plan de mejoramiento con la formulación de nuevos objetivos surgidos de las sugerencias de todos los involucrados durante las socializaciones programadas

### 3.8. EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA

Uno de las primeras investigaciones encontradas sobre este asunto se remonta a finales de los años cincuenta, cuando el gobierno de los Estados Unidos, decidió adelantar, de la mano de la psicología educativa, un estudio que indagó sobre el tema. Para ese entonces se concluyó, después de la aplicación de test y entrevistas, que los niños de clase baja tenían menos fluidez verbal, pobreza expresiva y deficiencia en la lógica de su lenguaje, debido a la falta de diálogo en la familia, las comidas en común, las salidas a museos etc. Esta formulación fue conocida como la “teoría del déficit”.

Para superar esta carencia, el estudio recomendó una educación compensatoria que hiciese frente a las deficiencias con la que llegaban los niños a la escuela. Más adelante, la sociolingüística puso en tela de juicio las metodologías utilizadas por este trabajo y señaló que las explicaciones son dudosas porque se centran en el niño y sus familias, desatendiendo variables como la calidad de la pedagogía de la lengua escrita, la formación de los educadores y las condiciones socioeconómicas, culturales y políticas en las que se encontraba inserta la escuela.

En este mismo sentido, Colombia, a través del Ministerio de Educación Nacional –**MEN**-, a finales de los años sesenta, dedicó esfuerzos para comprender la teoría del “déficit”. Para ello, destinó a un grupo interdisciplinario de profesionales, integrado por psicopedagogas, terapistas del lenguaje y trabajadoras sociales y les encargó detectar entre los niños de

primaria, los que estuviesen expuestos al fracaso escolar. Este trabajo originó la creación de “Aulas remediales para problemas de aprendizaje a nivel primero de primaria” (Manrique, H. 1984).

Esta estrategia desencadenó un despropósito; puesto que los maestros empezaron a remitir a las aulas remediales una buena cantidad de niños con diagnósticos diferentes a las disfunciones cerebrales, consideradas en su momento como las causantes de las dificultades de aprendizaje de la lectura, por el contrario los profesionales se encontraron con niños y niñas que presentaban desinterés y desmotivación en el proceso, situación que les ocasionaba el fracaso escolar. El problema sobre la naturaleza repetitiva y poco activa de las metodologías aplicadas en el aula o el desconocimiento de los maestros de la naturaleza del proceso de comprensión y su relación con la información previa del lector, comenzaron a considerarse como algunos de los factores asociados al problema. Se entendió que la pedagogía de la lengua escrita consiste en algo más que la sola enseñanza de habilidades aisladas, pues supone enseñar a los lectores el proceso de comprender y cómo implementarlo.

Es precisamente la psicolingüística, fundada en la psicología genética y la lingüística generativa, quien subrayó la determinante relación entre el aprendizaje de la lengua escrita y el desarrollo cognitivo del niño. Los procesos de construcción de la lengua escrita, la participación del niño en dichos procesos, las múltiples interacciones dadas entre las situaciones de lengua escrita y el conocimiento previo aportado por el niño, desencadena importantes procesos de estructuración cognitiva en éste. Esta teoría fue ampliamente

difundida por estudiosas latinoamericanas que empezaron a influenciar a los pedagogos en contra de la “teoría del déficit”, y es así como a principios de los años ochenta en el contexto colombiano tomó fuerza, a través de las obras realizadas por las investigadoras mexicanas y española, respectivamente, Ferreiro-Teberosky y Ferreiro-Gómez Palacio en Arboleda (1989), las afirmaciones acerca de los retrasos en lengua escrita presentes en los niños. Éstos, decían, se deben a una incipiente relación entre estrategias pedagógicas y procesos de aprendizaje. Es decir, que los métodos de enseñanza son los generadores de retrasos en los procesos de lectura de los niños. (Arboleda, R. 1989).

La marcada influencia de la Sociolingüística y la Psicología en los desarrollos de la pedagogía, hacen pensar a algunos cuantos maestros colombianos que la clave para superar las dificultades en lectura en la escuela primaria pueden solucionarse con la integración del enfoque Psicolingüístico. Así lo pudieron establecer las experiencias llevadas al Congreso Pedagógico Nacional, presentado por los profesores López, Patiño y Ojeda (1987).

Pero, aunque pareciese haberse encontrado una teoría que apalancaba la formación de docentes especialistas en lectura a partir de las aplicaciones pedagógicas psicolingüísticas y que por ende estas nuevas prácticas reducirían las dificultades para la adquisición de la lectura en los niños, resultó ser una mirada miope. La investigadora Gómez-Palacio (1988) demostró que atender sólo a la pedagogía de la lectura era insuficiente, era necesario, según su decir, reconocer diferentes variables incidentes en el fracaso escolar, entre las que se encontraban aspectos socioculturales y socioeconómicos. La

investigadora demostró, por ejemplo, que la mayor parte de un 25% de los niños mexicanos de primero que reprobaban este grado de escolaridad, pertenecían a niños provenientes de las zonas rurales y urbanas marginales de la ciudad.

Por lo tanto, es urgente atender de manera integral las variables relacionadas con el problema del fracaso escolar, en el que se cruzan factores como el nivel de aprendizaje de la lengua escrita, el tipo de población afectada, la estructura social en la cual aquella se inscribe, las instancias socializadoras familia, escuela, y los índices personales como actitudes, estados de ánimo y valores que influyen directamente sobre los procesos de aprendizaje.

### **3.9. CONCEPTO DE LECTURA COMPRESIVA**

Para efectos de esta investigación, el concepto de lectura comprensiva supera la dimensión referencial, informacional y de simple decodificación de signos impresos en un papel. El concepto que fundamenta esta discusión se equipara al expresado por Goodman (1982) cuando señala: “He caracterizado la lectura como un juego de adivinanzas psicolingüístico...Es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en continuas trans-acciones cuando el lector trata de obtener sentido a través del texto impreso”.

Esta definición, pone de manifiesto la activa participación del lector en el proceso y su rol definitivo en la construcción de nuevo conocimiento. A medida, que las investigaciones sobre este proceso fueron evolucionando, se consolidó una visión interdisciplinaria que plantea la interacción entre el

pensamiento y el lenguaje, como eje generador de los intrincados procesos de la adquisición de conocimiento, la comprensión, el lenguaje y, en general, la manera como el sujeto percibe su realidad, teniendo en cuenta que cuando lee, todas esas estructuras se activan solidariamente.

*“La lectura es un proceso centrado en la comprensión del mensaje, es un acto en el que se involucran el uso de muchos índices: un contexto situacional particular, (cultural) el cual aporta la significación por encima del descifrado de las letras; un complejo sistema de señales que aporta el contexto y un lenguaje significativo vestido por el sistema sintáctico y fonético que sólo representa la parte formal para la obtención de sentido de un texto”* (Harste G. y Burke C. 61 p).

“Aprender a leer, a escribir, es antes que nada aprender a leer el mundo, aprender su contexto y no apenas una manipulación mecánica de palabras, sino sobre todo una relación dinámica que une el lenguaje con la realidad” (Freire, P. 1983. 14p).

Cuando se lee de manera natural, cada persona da una contribución al significado puesto que interpreta solamente sobre la base de lo que conoce. La injerencia en la lectura de la cultura social, el conocimiento previo, el control lingüístico, las actitudes y los esquemas conceptuales marcan una pauta definitiva al momento de comprender.

Reflexionando en torno a estas concepciones se concluye que la lectura comprensiva es un proceso constructivo fruto de la interacción de tres aspectos; esquemas cognitivos, contexto y texto.

Ahora bien, dentro de los referentes conceptuales en esta misma línea, es oportuno mencionar los cinco principios básicos destacados por D. Cooper (1990) para mejorar la enseñanza y el desarrollo de la comprensión lectora, Veamos:

- *La experiencia previa de lector es uno de los elementos fundamentales dentro de su capacidad general para comprender un texto.* Las investigaciones sobre este tema contribuyeron a afianzar el principio de que la experiencia influye sobre la capacidad de comprensión. La pedagogía de la lectura comprensiva ha de incorporar ciertos procedimientos para activar la información previa del lector y relacionarla con el texto.
- *La comprensión es el proceso de elaborar significados en la interacción con el texto.* Técnica que consiste en colaborarle al lector para que capte los rasgos esenciales del texto y a que los relacione con sus experiencias. Incluye también mostrar la estructura de los diferentes tipos de texto y el cómo los autores estructuran las ideas.
- *Hay distintos problemas o tipos de comprensión, pero éstos no equivalen a habilidades aisladas dentro de un proceso global.* Es necesario centrarse en el proceso que le subyace a la habilidad de comprender un texto y no en la habilidad propiamente como tal.
- *La forma en que cada lector lleva a cabo las actividades de comprensión depende de su experiencia previa.* Cada lector ejecuta las actividades de comprensión de un modo diverso, los maestros estarán atentos a esta diversidad en tanto que las respuestas sean razonables y justificadas.

- *La comprensión es un proceso asociado al lenguaje y debiera entrenárselo como parte integral de las técnicas del lenguaje; la audición, el habla, la lectura.* La pedagogía de la lectura debe desarrollar técnicas que garanticen que a un proceso de escucha le seguirá uno de conversación y a un proceso de lectura le corresponderá otro de escritura.

De igual manera, la investigadora Gómez-Palacio (1983) relaciona algunos indicadores de la comprensión lectora, a saber:

Ya vimos cómo entre los años ochenta y noventa se consolidó gradualmente el enfoque de la comprensión de lectura, ya no como un medio de extraer el significado de la página escrita o como una suma de habilidades aisladas, sino como un proceso a través del cual el lector elabora el significado con el texto.

Con este importante acumulado conceptual, nos adentramos a la década del nuevo milenio que para el año 2007, de la mano de las políticas públicas educativas instalan en los colegios públicos de Bogotá, el proyecto de incorporación de la oralidad, lectura y escritura (OLE), en todos los ciclos y áreas del currículo. El objetivo trazado era el de realizar una incorporación transversal de estos campos del lenguaje a los PEI y planes de estudio. Un año después se conocería como “Proyectos institucionales de Lectura, Escritura y Oralidad” (PILEO).

Estas recientes experiencias pedagógicas, han convocado a los docentes de las diferentes instituciones educativas que en los últimos cuatro años han desarrollado de manera creativa procesos de lectura, escritura y oralidad en su

práctica de aula. Este ejercicio tuvo como horizonte de acción, la apropiación con significado en contexto y el desarrollo cognitivo, como practica social y a través del currículo.

La proyección de la “Red Distrital de maestras y maestros OLE”, es el fruto del proyecto ILEO (Incorporación de la Lectura, Escritura y Oralidad), un esfuerzo de la pasada Secretaría de Educación Distrital SED en alianza con la Universidad Nacional de Colombia y CERLALC, que buscaba poner en práctica en contextos reales y situaciones significativas, las habilidades de oralidad, lectura y escritura por parte de los estudiantes de las 85 instituciones educativas participantes.

El resultado de este proceso se concretó en una publicación: “Leer, escribir y hablar en el aula- Prácticas socioculturales para inferir y agregar sentido a las palabras”, el cual incluye 15 experiencias ganadoras y más de 85 secuencias didácticas significativas del proceso. Además, se encuentran allí aportes teóricos y metodológicos enfocados hacia la actualización de la didáctica del lenguaje.

Desde el acompañamiento realizado por CERLALC se desarrolló el uso de herramientas tecnológicas con la conformación de una comunidad virtual de docentes que diseñaron 94 libros digitales y blogs con la presentación de secuencias didácticas, orientadas al empoderamiento de estudiantes en el uso del lenguaje para el fortalecimiento de su desarrollo emocional, cognitivo y social.

### **3.10. EL USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES (TIC) EN LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.**

Para efectos de este proyecto de investigación que involucra las TIC con el fortalecimiento de los procesos de comprensión de lectura en los estudiantes con el fin de propiciar espacios de mejoramiento de calidad, es preciso definir el concepto de TIC, concretar su pertinencia y exponer el uso educativo desde el marco de las agendas y políticas educativas.

El Ministerio de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la *Ley 1341 del 30 de julio de 2009*, define las TIC (Tecnologías de la Información y las Comunicaciones) como el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios, que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, vídeo e imágenes.

El uso pedagógico de las TIC se fundamenta en el fortalecimiento de las metodologías y estrategias didácticas llevadas a cabo al interior del ámbito educativo, con el fin de transformar y dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los docentes y estudiantes. La incursión de las TIC en el ámbito educativo ofrece al educador mejorar las prácticas de aula al permitir que el estudiante comprenda que la tecnología involucra las prácticas sociales haciéndolas más eficientes y significativas.

Dentro del marco de las políticas educativas de los países de América Latina, se resalta la necesidad de incluir las TIC para potenciar el trabajo docente. La UNESCO afirma que promover el uso de las TIC mediante propuestas dirigidas a gobiernos e instituciones educativas en pro de una verdadera transformación pedagógica permite que se elimine la exclusión y mejore la calidad de la educación (Unesco, 2013).

De igual manera la OEA (Organización de los Estados Americanos) afirma que potenciar las estrategias de trabajo docente y educativo enriquece los aprendizajes de los estudiantes al integrar las TIC en la escuela como parte de un proceso de innovación pedagógica. Según la CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe), Latinoamérica cuenta con una brecha digital debido al atraso tecnológico, de ahí la necesidad de incorporar las TIC en la educación como un espacio estratégico para la superación de la brecha digital. Es necesario: Implementar programas públicos de informática educativa como los que se han desarrollado en Costa Rica, Chile, Brasil y México; Adecuar la infraestructura tecnológica en las escuelas; Capacitar a los docentes sobre el uso de las tecnologías de manera que ellos puedan integrarlas en los procesos de enseñanza-aprendizaje; Apropiarse de la tecnología para ponerla al servicio de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En lo referente a la Constitución Política de Colombia, se promueve el uso activo de las TIC como herramienta para reducir las brechas económica, social y digital en materia de soluciones informáticas representada en la proclamación de los principios de justicia, equidad, educación, salud, cultura y transparencia.

De ahí que el Plan Nacional Decenal de Educación (PNDE, 2006-2016), definido como un pacto social por el derecho a la educación, “se plantea como fin principal del mismo, servir de ruta y horizonte para el desarrollo educativo de Colombia durante el decenio propuesto, por lo cual debe ser referente obligatorio de planeación para todos los gobiernos e instituciones educativas y de instrumento de movilización social y política en torno a la defensa de la educación, entendida ésta como un derecho fundamental de la persona y como un servicio público que, en consecuencia, cumple una función social [...] “Buscar el mejoramiento educativo a través del componente tecnológico para la renovación pedagógica, con lo cual se brinda la posibilidad de innovar en los procesos escolares y se hace necesario incluir las herramientas virtuales en los mismos”. (EduTEKA, 2008).

Ahora bien, en cuanto a la Ley 115 de 1994, su normatividad hace referencia especial al componente de tecnología en la educación cuando se especifica que los dentro de los fines de la educación se encuentra la adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos, el acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica, el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, la promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología para propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social; además de potenciar el desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer,

comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana.

De otro modo, el Ministerio de Educación Nacional (MEN), en el apartado en el que desarrolla los procesos de interpretación y producción de textos, cristaliza, “Los sujetos capaces de lenguaje y acción deben estar en condiciones de comprender, interpretar, analizar y producir tipos de textos según sus necesidades de acción y comunicación [...] Por estas razones, es necesario ganar claridad sobre los diferentes elementos que conforman un texto, lo mismo que sobre los procesos de comprender, interpretar y producir textos y las competencias asociadas a los mismos. En este sentido, estamos entendiendo el texto como un tejido de significados que obedece a reglas estructurales semánticas, sintácticas y pragmáticas” (MEN, Lineamientos Curriculares de la Lengua Castellana, 1998).

En definitiva, las TIC han sido comprendidas como instrumento de transformación social que busca mejorar las condiciones de vida del ser humano a través de diferentes herramientas que simplifican los problemas y satisfacen las necesidades de una sociedad. Las TIC permiten al ser humano desenvolverse en diferentes contextos, es así como en Colombia se plantean diferentes estrategias fundamentadas por la legislación para lograr incorporar el uso de las TIC en el marco educativo.

Las bondades del uso de las TIC van desde un “sistema que permite que un texto contenga enlaces con otras secciones del documento o con otros

documentos”, hasta permitir un desarrollo de propuestas educativas en las que puede conjugarse diversos recursos para innovar y cualificar los procesos de aprendizaje y las dinámicas realizadas por los maestros.

De acuerdo a lo reglamentado por el Ministerio de las TIC, el uso de las Tic en Colombia responde a las formas de “Creación de capacidades” en el ámbito de proceso de desarrollo estudiantil y un punto de partida para fortalecer los procesos de lectura de los estudiantes de educación básica primaria. Es pensada como una necesidad de construir ambientes de aprendizaje desde una perspectiva holística. Las TIC priorizan el sentido del aula virtual que consiste en la implementación de dispositivos tecnológicos con el fin de facilitar la construcción de conocimientos en una comunidad. (Eduteka, 2008).

Ahora bien, implementar el uso educativo de las TIC en la formación de nuevos sujetos inmersos en una era digital es pertinente en la medida en la que la tecnología se introduce al mundo educativo en la perspectiva científica de la ciencia clásica, con su sentido instrumental, centrada en los medios de comunicación y las teorías psicológicas. La didáctica se verá afectada por el desarrollo de la llamada tecnología en tanto afecte sus posibilidades educativas y los nuevos modos de producción del conocimiento. Por ello resulta interesante la continua reflexión sobre el origen del conocimiento enmarcado en un fundamento de la tecnociencia y la tecnocultura que denomina a la sociedad red o cibercultura. (Rueda Ortiz, 2007).

Del trabajo pedagógico con tecnologías informáticas requería soportarse en dos presupuestos básicos: que la informática es un dispositivo para el diseño de ambientes de aprendizaje y que estos son significativos si la posición del aprendiz no es solo para apropiarse de unas tecnologías sino para producir contenidos, para el despliegue de formas expresivas más cercanas de los estudiantes. La presencia de la informática enfoca la tecnología educativa hacia el uso de los computadores con fines educativos, siendo los principios de la enseñanza constructora que ayude a enfrentar los retos y desafíos que impone el contexto de la cibercultura y que evoca a la escuela y la investigación educativa a plantear una propuesta pedagógica que dé cuenta a esos requerimientos.

Es claro que la nueva sociedad de la información, exige nuevos métodos formativos donde el sujeto se permita aprender a aprender a lo largo de toda la vida y por ello se hace indispensable incorporar la tecnología a la enseñanza y formación de los sujetos. Concebido en primera instancia por la dotación e implementación de los equipos e infraestructuras basados en contenidos dinámicos, flexibles de fácil adaptación y comprensión que posibilitan al individuo la interacción con sus pares en tiempos reales y en diferentes espacios al mismo tiempo. Además el uso de la estrategia digital en el aula, desarrolla el interés del estudiante por la materia estudiada y debido a su flexibilidad y manejo de contenidos, permite adaptarse al ritmo y capacidad del alumno, posibilitando mejoras en la capacidad para resolver problemas de su cotidianidad de manera creativa y dinámica.

Lo anterior responde como una opción para reconocer y con ello dar la razón acerca de la importancia de implementar la tecnología en el aula sobre todo con el fin de formar lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera autónoma a cualquier tipo de texto (hipertextualidad),<sup>2</sup> o bien sea donde el estudiante comprenda y solucione de manera libre, textos de difícil comprensión partir de la herramienta tecnológica, que lo obligará gracias a la hipertextualidad a resolver sus dudas y ambigüedades de manera pertinente y responsable. Con ello, posibilitar que el sujeto adquiriera la habilidad a partir de la información expuesta, dominio en el manejo de contenidos y en consecuencia, obtener una posible respuesta para luego ser transferida a otros contextos distintos a través de la red. (Rueda Ortiz, 2007). Con lo anterior, sería imposible concebir una actividad académica de aprendizaje sin la presencia de la lectura y la era digital, claves en el manejo de la comprensión lectora.

### **3.11. IMPORTANCIA DE LA TIC EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA**

En la actualidad colombiana la era digital se ha introducido paulatinamente al mundo educativo impactando directamente a la didáctica, pues en su afán por desarrollar las nuevas tecnologías ha originado modos de producción del conocimiento. Por tal razón, la continua reflexión sobre el origen del

---

<sup>2</sup> Hipertextualidad: De acuerdo con la Real Academia de la Lengua, el prefijo hiper puede significar superioridad – exceso (contiene una enorme cantidad de textos), o ir más allá (conjunto de documentos conectados entre sí formando una estructura que permite pasar de un texto a otro). Por su parte, la palabra texto proviene del latín textum o textus (trama), derivado de texére (tejer). Uniendo estos dos significados podemos definir el término hipertexto como un gran tejido de textos conectados que permiten pasar de un texto a otro

conocimiento enmarcado en un fundamento de la tecnociencia y la tecnocultura debe hacer parte de la continua reflexión pedagógica (Rueda Ortiz, 2007).

El trabajo pedagógico con tecnologías informáticas es un dispositivo para el diseño de ambientes de aprendizaje y estos, al mismo tiempo, son significativos si la posición del aprendiz no es solo para apropiarse de unas tecnologías sino para producir contenidos, es decir, para el despliegue de formas expresivas más cercanas de los estudiantes. La presencia de la informática enfoca la tecnología educativa hacia el uso de los computadores con fines educativos, siendo los principios de la enseñanza constructora que ayude a enfrentar los retos y desafíos que impone el contexto de la cibercultura y que evoca a la escuela y la investigación educativa a plantear una propuesta pedagógica coherente con los avatares de la sociedad actual.

Según el Ministerio de las TIC, la implementación de dispositivos tecnológicos a los procesos de enseñanza facilita la construcción de conocimiento, la creación de capacidades en el ámbito del desarrollo estudiantil y se puede considerar como punto de partida para fortalecer los procesos de lectura en estudiantes de básica primaria. (EDUTEKA, 2009). Concedido todo esto, el uso de las TIC en Colombia es una alternativa para desarrollar las capacidades de los estudiantes a través de herramientas tecnológicas pensadas como ambientes de aprendizaje holísticos, pues las TIC priorizan el sentido del aula virtual que consiste en la implementación de dispositivos tecnológicos que posibilitan a los usuarios acceder libremente y de manera no lineal a sus contenidos, permitiendo un desarrollo de propuestas educativas para innovar y

cualificar los procesos de aprendizaje y las dinámicas realizadas por los maestros y estudiantes.

Así las cosas, el cometido del presente proyecto de investigación atiende a la necesidad de involucrar el uso educativo de las TIC a través de herramientas digitales con el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes, a la luz de los postulados de Solé, Gómez Palacio, Ferreiro, para que los usuarios pueden acceder libremente y de manera no lineal a los contenidos, permitiendo un desarrollo de propuestas educativas en las que puede conjugarse diversos recursos para innovar y cualificar los procesos de aprendizaje y las dinámicas realizadas por los maestros dentro del aula, de esta manera se propicia experiencias de aprendizaje significativos con fines pedagógicos acordes con las exigencias de la nueva generación digital.

Para lograr los objetivos propuestos en el trabajo de investigación, los hipertextos presentados dentro de la herramienta se diseñarán a partir de secuencias didácticas, entendidas como el conjunto de actividades de enseñanza aprendizaje que se articulan entre sí para conseguir un determinado objetivo (Camps, 2003), enmarcadas por los preceptos del MEN relacionados con los niveles de lectura, Solé desde su perspectiva de comprensión y etapas para comprender, Gómez Palacio y su concepción de lectura, entre otros.

Si bien es cierto, el cambio en la educación prioriza el desarrollo de competencias que potencien las cuatro habilidades comunicativas como son: leer, hablar, escuchar y escribir. Si bien es cierto, al interior del currículo se ha

creído que solo el maestro de lengua castellana es el encargado de desarrollar las competencias del lenguaje; sobre él recae la responsabilidad de generar estrategias de lectura que fortalezcan los niveles de comprensión y optimicen en el estudiante excelentes resultados escolares que impacten en su desempeño académico. Sin embargo, esta tarea se debe retomar desde todos los ámbitos de la educación al involucrar los contenidos de las áreas con el fin de motivar al estudiante y generar en él hábitos de lectura.

El MEN plantea en los Lineamientos Curriculares de la Lengua Castellana el desafío que tiene el área de lenguaje de desarrollar en los estudiantes las cuatro competencias fundamentales planteadas como competencia crítica para la lectura (en el ámbito de la diversidad textual), competencia textual en la producción escrita (en los distintos contextos posibles), competencia argumentativa en la intervención oral (sobre todo en relación con la explicación de postulados en las diferentes disciplinas) y competencia para poner en diálogo a los textos, a través del debido desarrollo secuencial de la información a la luz de los niveles literal, inferencial y crítico intertextual. Se observará ahora de qué manera el MEN define los niveles de lectura:

**Nivel Literal**, considerada como la primera acción o consideración que realiza el sujeto cuando aborda un texto (retener la letra). Este proceso permite reconocer la Literalidad transcriptiva, que consiste cuando el lector reconoce palabras y frases con sus correspondientes significados de diccionario. Así mismo, se reconoce la Literalidad en el modo de la paráfrasis, que significa la traducción semántica que realiza el sujeto al momento de dar cuenta que existen palabras semejantes a las que el texto le plantea que le ayudan a

retener el sentido y a darle más claridad a lo que lee. En este tipo de proceso, el lector tiene la capacidad de parafrasear, resumir y desechar lo que no le sirve. Es decir, realiza de manera automática asociaciones que le ayudan a comprender mejor lo que en primera instancia está leyendo.

En ese sentido secuencial, el **nivel inferencial** propone como segundo proceso, la habilidad que tiene el sujeto para asociar ideas, como búsqueda de sentido y comprensión de significados. Es decir, el lector establece relaciones y asociaciones entre los diferentes significados que presenta el texto, construyendo relaciones de implicación, causa, tiempo, espacio, inclusión, agrupación.

En relación al **nivel crítico- intertextual**, el lector ya asume una posición frente a lo que dice el texto y la manera en cómo lo dice. Se refiere cuando el sujeto construye un juicio a partir de datos incompletos o supuestos que le presenta el texto (conjetura), para presentar a partir de una lectura enciclopédica, una explicación interpretativa del texto.

Ahora bien, en contraste con los postulados teóricos que Solé desarrolla, se precisa que los estudiantes necesitan adquirir habilidades que posibiliten la decodificación de un texto y le permitan la comprensión y análisis del mismo. Es por ello que propone la interacción de dos modelos que explican el proceso de una manera inductiva (de lo particular a lo general) y deductiva (de lo general a lo particular) para lograr un 'lector ideal' (Solé, 1998). Dicho de otro

modo, la lectura es un proceso de verificación de predicciones que posibilitan la construcción de la comprensión. Un “lector ideal” hace uso de elementos intertextuales y extratextuales para realizar predicciones a través de un proceso netamente inconsciente. Es precisamente allí cuando *el lector activo* tiene la posibilidad de preguntar, predecir, recapitular, resumir y estar alerta ante cualquier incoherencia, pues en definitiva, comprende lo que lee.

Ciertamente, comprender es un ejercicio que implica un gran esfuerzo cognitivo. Es por ello que requiere la presencia de un *lector activo* que establezca diálogo con la lectura y logre articular su bagaje cultural, sus intereses y motivaciones con las representaciones literarias que proporciona el texto. Solé plantea tres etapas que deben ser tenidas en cuenta para comprender, veamos:

- **Para comprender antes de la lectura**

Se plantea la lectura como un ejercicio placentero, que excluye toda clase de competencia y que se debe elaborar de manera significativa y variada, el maestro debe hacer parte de la actividad. Los objetivos deben ser dados a conocer a los estudiantes y los ejercicios que se lleven a cabo deben tener una finalidad acorde a los propósitos establecidos.

Es necesario que el docente tenga en cuenta los conocimientos previos de sus estudiantes acerca de un tema, con el fin de lograr establecer conexiones entre el conocimiento antiguo y el nuevo. De esta forma se generará y afianzará el conocimiento.

- **Para comprender durante de la lectura**

Es necesario establecer resúmenes que reproduzcan lo que hasta ahora se lleva leído y entendido. Este tipo de ejercicios conllevan a reflexionar sobre el proceso de lectura que se están llevando a cabo y garantizan procesos de metacognición. En este ejercicio es fundamental la presencia de un lector activo que se proponga objetivos, elabore conjeturas acerca de lo que lee, se plantee interrogantes, construya predicciones y verifique la información obtenida.

- **Para comprender después de la lectura**

La autora propone tres estrategias referidas a la post-lectura: identificación de la idea principal, elaboración del resumen y respuesta de preguntas.

*La idea principal:* Alude al enunciado más importante que el autor utiliza en el desarrollo de un tema. Se expresa a través de una o dos oraciones y puede aparecer en el texto de forma explícita o implícita.

*El resumen:* Supone elaborar un escrito con la información esencial del texto.

*Respuesta de preguntas:* Es una estrategia activa y esencial pero se utiliza de manera incorrecta. Se establecen tres tipos de preguntas: preguntas de respuesta literal, preguntas piensa y busca y preguntas de elaboración personal.

## **4. DISEÑO METODOLÓGICO**

### **4.1. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN**

La investigación se enmarca en un enfoque socio-crítico con el propósito de participar activamente en la transformación de una realidad social brindando respuestas a determinados problemas generados al interior de la misma, por medio del trabajo investigativo y la reflexión crítica de los integrantes de la comunidad

De acuerdo con Arnal (1992), la teoría crítica es una ciencia social originada a partir de los estudios comunitarios y de la investigación participante de los mismos miembros de la comunidad, quienes pretenden dar respuestas a problemas específicos vivenciados en su colectividad. El conocimiento construido a la luz del paradigma socio-crítico debe fundamentarse a partir de la continua autorreflexión sobre las necesidades propias de los grupos sociales. La emancipación del ser humano se logra a través de la participación activa, crítica y trascendente de sujetos ávidos de transformación social.

Popkewits (1988) afirma que “algunos de los principios del paradigma son: (a) conocer y comprender la realidad como praxis; (b) unir teoría y práctica, integrando conocimiento, acción y valores; (c) orientar el conocimiento hacia la emancipación y liberación del ser humano; y (d) proponer la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador, en procesos de

autorreflexión y toma de decisiones consensuadas, las cuales se asumen de manera corresponsable.

Para el caso particular del presente proyecto de grado, este tipo de investigación resultó útil en tanto permitió analizar los promedios obtenidos por los estudiantes en el área de lengua castellana. De acuerdo con los informes presentados por cada docente ante el consejo académico (constituido por representantes de padres de familia, docentes directivos y cuerpo docente), la sábana de notas de la institución, el ponderado de cada área de saber y el número de estudiantes con reprobación en la asignatura, se pone en evidencia, a través de un análisis de datos realizado por coordinación académica, la preocupación por el bajo desempeño en la asignatura y la necesidad de implementar estrategias que refuercen en los estudiantes sus habilidades de lecto-escritura. Se presume que el bajo nivel de comprensión lectora se debe a la decodificación poco fluida y lineal, a los procesos de lectura que no establecen estrategias cognitivas dentro de la lectura y a la falta de discriminación de las grafías. La anterior información está sustentada en los informes académicos ubicados en el folio 10 de la institución. (Ver anexo 1)

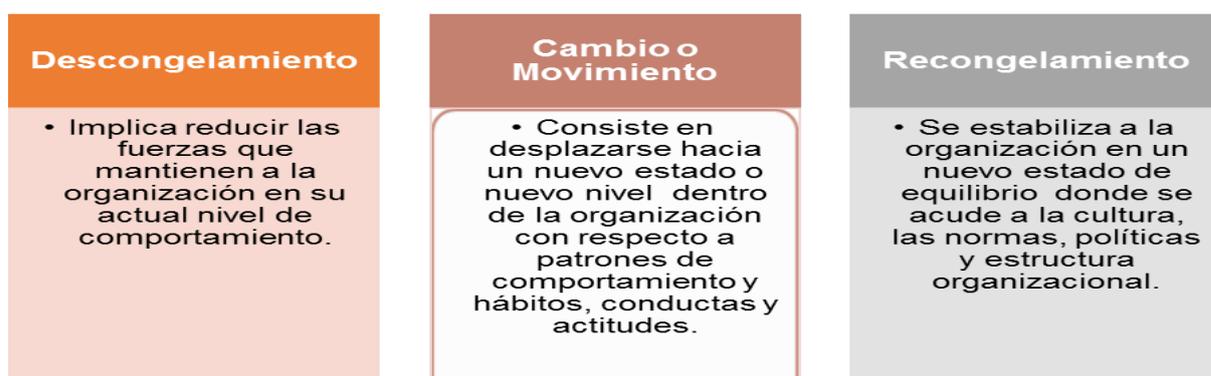
Ahora bien, luego de obtener un análisis de datos, se procedió al diseño de una herramienta digital que se sustenta en el fortalecimiento de la comprensión lectora y detalla el proceso particular que lleva a cabo cada estudiante. La propuesta está diseñada desde el marco de los postulados de Solé, Gómez Palacio, Ferreiro y Cooper. Además contiene un conjunto de secuencias didácticas, organizadas en tres etapas: antes, durante y después de la lectura,

que propician el acceso libre y no lineal de los contenidos, donde se permite el desarrollo de propuestas educativas innovadoras que cualifiquen las dinámicas de enseñanza-aprendizaje e impacten en la mejora de los procesos de gestión académica en el colegio Santiago Alberione.

#### 4.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La Investigación Acción es un término que contiene una amplia gama de estrategias que se objetivizan en mejoran el sistema educativo y social. Su finalidad consiste en resolver problemas cotidianos y mejorar una práctica concreta. Lewin argumentaba que mediante la investigación – acción, se podía lograr en forma simultanea avances teóricos y cambios sociales, pues es una forma de investigación que permite ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social acordes a los problemas sociales que aquejan una realidad concreta. (Martínez, 1996)

Lewin propone un plan de tres fases para llevar a cabo el cambio planeado:



Gráfica 8 Fases de la Investigación (Arguello y Rico, 2016)

Lewin sostiene que estas fases se pueden lograr en la medida que el investigador pueda:

- **Determina el problema**
- **Identifica su situación actual**
- **Identifica la meta por alcanzar**
- **Identifican las influencias positivas y negativas que inciden sobre la situación**
- **Desarrolla una estrategia para lograr el cambio a partir de las situaciones actuales dirigiéndola hacia la meta**

Ahora bien, al contrastar las fases que propone Lewin con la presente propuesta investigativa, se puede concluir que:

- a) **La fase de descongelamiento** se llevó a cabo en el momento en el que las docentes del área de Lengua Castellana evidenciaron bajos niveles de comprensión lectora en sus estudiantes y dificultad para responder a preguntas de tipo inferencial y propositivo, desinterés por desarrollar talleres de lectura elaborados por las maestras, necesidad de implementar acciones de mejora que contribuyan con el fortalecimiento de las competencias comunicativas, bajos desempeños en el área de Humanidades y en las Pruebas Saber. La determinación del problema se pone en evidencia luego de realizar un análisis DOFA sobre la pertinencia del uso educativo de las TIC en los procesos de enseñanza, lo cual arrojó sugerencias para minimizar la problemática encontrada.
- b) **La fase de cambio o movimiento** tuvo lugar cuando se diseñó una propuesta de plan de mejoramiento que pretendía impactar los

procesos de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora que se llevaban a cabo al interior de las prácticas pedagógicas y que tendrían eco en la gestión académica de la institución. La gestión se determinó con el fin de enriquecer los procesos y buscar la excelencia educativa a través de la capacitación, sensibilización, reflexión y redirección de las prácticas de enseñanza.

c) **La fase de recongelamiento**, esta instancia de la investigación acción se evidencia en el impacto que tuvo la propuesta de plan de mejoramiento en el cuerpo docente luego de recibir la respectiva socialización de los resultados de las encuestas y pruebas diagnósticas desarrollados a lo largo del trabajo investigativo. Según las políticas institucionales de la facultad de posgrados de la universidad, el proyecto tiene un alcance de propuesta investigativa, sin embargo, la comunidad docente comprende que es los bajos desempeños académicos y en las Pruebas Saber son una realidad que requiere ser atendida y transformada.

Es así como la Investigación Acción, posteriormente denominada en este capítulo como IA, se utiliza para describir un conjunto de actividades realizadas por el cuerpo docente para implementarlas dentro de sus prácticas de aula y desarrollar ó fortalecer el currículo, el desarrollo profesional, mejorar los programas educativos, la planificación y políticas de desarrollo, bajo un común denominador de estrategias sometidas a la observación, reflexión y cambio. (Murcillo Tordecilla, 2016).

Abundan las definiciones acerca de Investigación Acción, sin embargo, la que más se ajustó al principal cometido planteado en el presente proyecto de investigación está ligado a los tratados de Elliott (1993 en Latorre et al 2007), define la investigación acción como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. Se entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones evaluativas vividas por los estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnostico) de los docentes de sus problemas prácticos. Se pretende entonces que las acciones estén encaminadas a modificar la situación una vez se logre una comprensión más profunda de los problemas.

Elliott considera que, los participantes que están viviendo un problema son los que están mejor capacitados para abordarlo en un entorno naturalista y su conducta está influida por el conocimiento y bagaje cultural que posee frente al ambiente ó entorno en el que se encuentra. La IA es participativa y colaborativa en tanto las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas y de esta manera sugiere cambios paulatinos que impacten la realidad específica en la que se encuentra una contrariedad observada explícitamente.

“Para Kemmis y McTaggart (1988), los principales beneficios de la investigación-acción son la mejora de la práctica, la comprensión de la práctica y la mejora de la situación en la que tiene lugar la práctica. Si esto es así, se puede afirmar que, a investigación acción, en definitiva, se propone mejorar la educación a través del cambio y aprender a partir de las

consecuencias de los cambios y su propósito no es tanto la generación de conocimiento como el cuestionar las prácticas sociales y los valores que las integran con la finalidad de explicitarlos”.

Bien se comprende señalar que, para efectos de este proyecto investigativo se trabajó el método Investigación Acción que propició mejorar la práctica pedagógica al acercarse a una realidad expuesta por toda una comunidad educativa y vincularla con una propuesta innovadora para la institución, que respondía a una necesidad latente en los estudiantes y se gestaba como una preocupación inmanente para la Gestión Académica y buen nombre del Colegio Santiago Alberione. La intervención se llevó a cabo por parte de una docente integrante del área de Humanidades, quien recogía las preocupaciones suscitadas por todo un cuerpo docente y padres de familia, y las plasmaba en el diseño de una propuesta investigativa que intentaba dar respuesta a una problemática encontrada. A través de la observación y continúa reflexión de la pertinencia de las estrategias implementadas, se gestionaba un cambio y se ejecutaba la propuesta.

#### **4.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

Para efectos de esta investigación se implementaron instrumentos de recolección de información como entrevista a docentes y directivos de la institución para conocer su perspectiva sobre la pertinencia de incorporar las políticas de uso de las TIC en el currículo; cuestionarios de entrada y salida para determinar el nivel de comprensión de lectura alcanzado por los

estudiantes; rejillas de análisis diseñados por las investigadoras con base en los niveles de lectura (literal, inferencial y propositivo) estipulados por el MEN, cuyo formato de preguntas está relacionado con las Pruebas Saber aplicables en grado tercero de primaria; Secuencias didácticas elaboradas a partir de los postulados teóricos de Solé, Gómez Palacio, Ferreiro y Cooper, quienes tematizan sobre los momentos de la lectura mediados por factores psicolingüísticos, sociolingüísticos y objetivos claros dentro de los procesos de lectura; Herramienta digital SAMPLER PÁGINA, la cual se concreta en un sistema de gestión de contenidos denominado WordPress, que permitió la creación de blogs con contenidos que pueden ser periódicamente actualizados, manipulados y de fácil acceso para los estudiantes. Las líneas que siguen explicarán de manera detallada cada instrumento utilizado durante el desarrollo de la investigación.

El primer instrumento de recolección de datos que se llevó a cabo, antes del diseño de la herramienta WordPress, fue una entrevista semiestructurada dirigida al coordinador académico de la institución para conocer: (a) su perspectiva sobre la pertinencia de incorporar las políticas de uso de las TIC en el currículo; (b) orientar y enriquecer los proyectos pedagógicos y administrativos planteados al interior de la institución que respondan a las necesidades actuales vigentes en relación al uso educativo de las TIC; (c) Impacto del uso educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del lenguaje en los estudiantes; (d) pertinencia del uso de las TIC en la formación integral del sujeto en términos de autonomía, responsabilidad, participación; (e) la implementación de las TIC en los procesos de enseñanza facilitan el desarrollo de un tipo de aprendizaje autónomo y colaborativo; (f) alcances del uso de las TIC en el desarrollo de modelos de aprendizaje innovadores y novedosos. A continuación se presenta un ejemplo de la encuesta, la cual será explicada en el capítulo cinco correspondiente a resultados del diagnóstico.

**PROPUESTA DE PLAN DE MEJORAMIENTO PARA FORTALECER LAS COMPRENSIÓN  
LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO 2B DEL COLEGIO SANTIAGO ALERIONE –  
ENCUESTA SEMIESTRUCTURA DIRIGIDA A DOCENTES DIRECTIVOS**

<i>CATEGORÍAS / RESPUESTAS</i>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
1. Es bueno para la educación probar los avances tecnológicos.		
2. Los docentes deben promover el uso de TIC para el aprendizaje.		
3. Las TIC hacen que el aprendizaje de lenguas sea más fácil.		
<i>RESPUESTA / CATEGORÍA</i>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
5. El uso de las TIC en la educación facilita el aprendizaje activo y autónomo de los estudiantes.		
6. Con las TIC se puede aprender investigando y en colaboración.		
7. Las TIC permiten desarrollar modelos de aprendizaje novedosos e innovadores.		
8. Las TIC permiten aprender desde cualquier lugar en cualquier momento.		
<i>RESPUESTA / CATEGORÍA</i>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
9. El acceso a las TIC debería ser igualitario.		
11. El uso de las TIC puede acercarnos al conocimiento de otras culturas.		
12. Las TIC me permiten relacionarme con personas de otros centros educativos.		
<i>RESPUESTA / CATEGORÍA</i>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
17. Usaría las TIC sólo si antes reflexionáramos sobre el sentido moral que se le quiere dar a su uso.		
19. Usaría las TIC siempre que tuvieran un proyecto educativo razonable en el cual integrarlas.		
20. Antes de usar las TIC preferiría estudiar a dónde puede llevar esta decisión: consecuencias, dificultades, etc.		

Gráfica 9: Entrevista semiestructura dirigida a docentes directivos del Colegio Santiago

Alberione.

De igual manera se realizó una encuesta dirigida al cuerpo docente de la institución, la cual estaba orientada a dar cuenta de la pertinencia de incorporar el uso pedagógico de las TIC como instrumento para fortalecer los procesos de mejoramiento de calidad al interior de la institución. Las preguntas de la encuesta tenían como propósito: (a) conocer sobre el manejo y uso de las TIC en su vida personal; (b) importancia de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje dentro de la práctica pedagógica; (c) pertinencia de la vinculación de las TIC en los procesos académicos; (d) postura frente a la dotación de material tecnológico en la institución. La siguiente ilustración es un claro ejemplo del diseño de encuesta dirigido al cuerpo docente. Los resultados de la encuesta se desarrollarán en el apartado cinco.

**"PROPUESTA DE PLAN DE MEJORAMIENTO PARA FORTALECER LA COMPRESIÓN LECTORA A TRAVÉS DEL USO EDUCATIVO DE TIC"**  
**ENCUESTA SOBRE LAS TIC APLICADA A LOS DOCENTES DIRECTIVOS DEL COLEGIO SANTIAGO ALBERIONE**

1. ¿Usted dispone de correo electrónico?  
SI  NO
2. ¿Usted considera importante invertir en TIC?  
SI  NO
3. ¿El nivel de tecnología en su institución educativa es?  
ALTO  MEDIO  BAJO
4. ¿Desde su experiencia, considera que la implementación de las TIC propicia un mejor rendimiento académico?  
SI  NO
5. ¿Usted considera que los docentes de la institución educativa tienen una buena capacitación frente al uso de las TICS?  
SI  NO
6. ¿Usted considera que las TICS permiten buenos procesos académicos?  
SI  NO
7. ¿Usted cree que la institución educativa cuenta con las herramientas necesarias para implementar adecuadamente las TICS en el aula de clase?  
SI  NO
8. ¿Usted cree que en la institución educativa se invierte el dinero necesario para la adecuación de las herramientas tecnológicas?  
SI  NO
9. ¿Usted cree que el gobierno informa bien a las instituciones educativas en cuanto al trabajo con las tics en la educación?  
SI  NO
10. ¿Considera que las tics mejoran las prácticas de enseñanza?  
SI  NO

Gráfica 10: Entrevista semiestructura dirigida a cuerpo docente del Colegio Santiago Alberione.

En un segundo momento de la investigación, se aplicó un cuestionario de entrada a los estudiantes de grado 2B del colegio Santiago Alberione, con el fin de identificar el nivel de comprensión de lectura hasta ahora alcanzado por ellos. El diseño del cuestionario estuvo basado en los niveles de lectura propuestos por el MEN (Nivel Literal, Nivel Inferencial y Nivel Propositivo) y la estructura de las preguntas del cuestionario respondían al tipo de enunciados planteados por las Pruebas Saber. Los textos allí encontrados fueron extraídos de la página de PRUEBAS SABER 2015 aplicadas en grado tercero de primaria.

El siguiente ejemplo da cuenta del cuestionario dirigido a los estudiantes de grado 2B del Colegio Santiago Alberione:



COLEGIO SANTIAGO ALBERIONE  
 "FORMANDO PARA LA VIDA, EL AMOR Y LA TRASCENDENCIA CON EL ESPÍRITU DEL  
 EVANGELIO A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN Y LA CREATIVIDAD"

ÁREA: ESPAÑOL

GRADO SEGUNDO

ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

Lee el siguiente texto

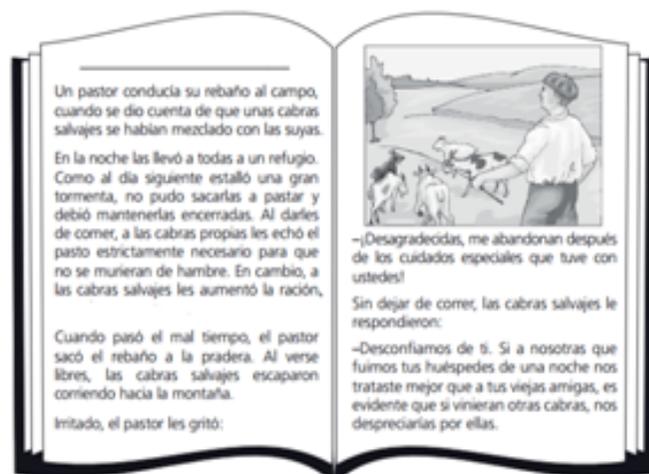


Gráfico 1: Tomada de la página de PRUEBAS SABER PRO 2013 grado tercero.

Marca con una X la respuesta correcta.

- ¿En qué lugar se desarrolla la historia que acabas de leer?
  - En un pantano.
  - En el mar.
  - En el campo.
  - En una montaña.
- ¿Por qué el pastor de la historia no pudo sacar a comer a las cabras?
  - Porque estalló una gran tormenta.
  - Porque las cabras no podían caminar.

- Porque el pastor estaba enfermo.
- Porque no había comida.

3. En el texto, la palabra **rebaño** se refiere a:

- Grupo de aves.
- Grupo de peces.
- Grupo de avispas.
- Grupo de cabras.

4. En el texto, ¿por qué crees que el pastor aumentó la ración de comida a las cabras salvajes?

- Para enemistar a las cabras.
- Porque quería atraer a las cabras salvajes y quedarse con ellas.
- Para aburrir a todas las cabras.
- Porque quería engordar a todas las cabras para su cena navideña.

5. ¿Qué título le podrías a la historia que acabas de leer?

- El pastor envidioso.
- Las cabras locas.
- El Pastor y las cabras salvajes.
- Las cabras enemigas.

6. ¿Qué crees que debió haber hecho el pastor con todas las cabras salvajes?

- Tratar por igual a todas las cabras.
- Haber separado las cabras que le pertenecían de las cabras salvajes.
- Lamar a un amigo para que lo aconsejara.
- Preparar un asado e invitar a todos sus amigos.

Lee la siguiente historia y contesta:

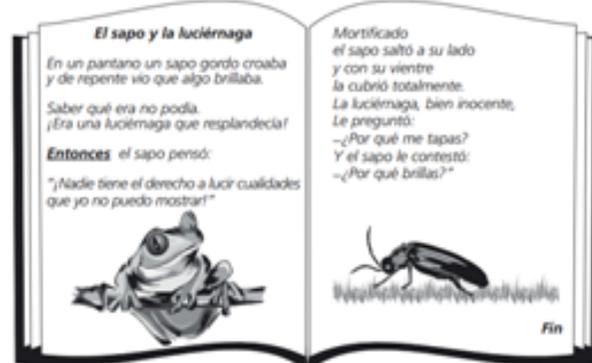


Gráfico 2: Tomada de la página de PRUEBAS SABER PRO 2013 grado tercero.

7. ¿Qué hace el sapo en la historia?

- a. Crear, preguntar, brillar, saltar.
- b. Crear, ver, pensar, saltar, cubrir.
- c. Crear, ver, brillar, preguntar, saltar.
- d. Crear, pensar, preguntar, brillar.

8. ¿En qué lugar se desarrolla la historia que acabas de leer?

- a. En la rama de un árbol.
- b. En un río.
- c. En una selva.
- d. En un pantano.

9. Cuando el sapo dice "Nadie tiene el derecho a lucir cualidades que yo no pueda mostrar" se comporta de manera.

- a. Egoísta.
- b. Amable.
- c. Comprensiva.
- d. Desconfiado.

10. Una lucémaga se caracteriza por:

- a. Velocidad.
- b. Brillo.
- c. Agilidad.
- d. Tamaño.

11. ¿Por qué crees que el sapo es un egoísta?

- a. Porque no reconoce la diferencia.
- b. Porque es amigo de todos los demás animales.
- c. Porque quiere tener más amigos.
- d. Porque quiere que todos los animales sean igual que él.

12. En la historia, el sapo y la lucémaga son diferentes. ¿Por qué crees que es importante que todos seamos diferentes?

- a. Porque todos debemos pensar igual.
- b. Porque todos somos amigos.
- c. Porque si todos somos iguales y nos gusta lo mismo la vida sería aburrida.
- d. Porque vivimos en una sociedad en la que todos somos iguales.

Lee la siguiente historia y responde:

Cuando llegamos se veía que el museo era muy elegante.



Era el lugar más maravilloso que había visto. ¡Era increíble! Yo quería verlo todo.



Mi mamá estaba muy ansiosa, entonces me tomó de la mano e iniciamos el recorrido. Por su parte, mi hermano y mi papá seguían muy callados.

13. ¿En qué lugar se desarrolla la historia que acabas de leer?

- a. Parque
- b. Zoológico
- c. Museo
- d. Colegio

14. ¿Cómo era el lugar que visitaron?

- a. Feo
- b. Maravilloso
- c. Oscuro
- d. Atorador

15. En el texto, la expresión ¡Era increíble! Yo quería verlo todo indica que el personaje estaba:

- a. Asombrado.
- b. Atorado.
- c. Asustado.
- d. Aburrido.



En una tercera instancia de la investigación, se diseñó una rejilla de análisis que detalló lo esperado en cada nivel de lectura y permitió analizar y descubrir el estado en el que se encontraba cada estudiante. La rejilla de análisis se fraccionó en cuatro partes. La primera estaba relacionada con el número de la pregunta del cuestionario aplicado a los estudiantes; La segunda tenía que ver con la respuesta correcta a la pregunta; La tercera se fundamentaba en el nivel de lectura al que iba orientada el tipo de enunciado; La cuarta fracción se denominó **afirmación** y detallaba el objetivo esperado en el interrogante.

### REJILLA DE ANÁLISIS

#### COMPRENSIÓN DE LECTURA GRADO SEGUNDO

Pregunta	Respuesta	Nivel de lectura	Afirmación
1	C	Nivel literal	Este nivel permite al lector reconocer palabras y frases con sus correspondientes significados, es así como el lector realiza de manera automática asociaciones que le ayudan a comprender mejor lo que en primera instancia está leyendo con el fin de dar respuesta a preguntas concretas dentro
2	A	Nivel literal	

			del texto.
3	D	Nivel inferencial	En este nivel el lector posee la habilidad de asociar ideas como búsqueda de sentido y comprensión de significados para dar respuesta a lo que en la pregunta se plantea.
4	B	Nivel inferencial	
5	C	Nivel propositivo	En este nivel, el lector ya asume una posición frente a lo que dice el texto y la manera en cómo lo dice.
6	A	Nivel propositivo	
7	B	Nivel literal	Este nivel posibilita al lector dar cuenta del texto al retener el sentido y a darle más claridad a lo que lee. En este nivel el lector tiene la capacidad de parafrasear, resumir y buscar dentro del texto lo que se pregunta.
8	D	Nivel literal	
9	A	Nivel inferencial	En este nivel el lector establece relaciones y asociaciones entre los diferentes significados que presenta el texto,
10	B	Nivel inferencial	

			construyendo relaciones de causa, tiempo, espacio, inclusión, agrupación.
11	A	Nivel propositivo	El lector construye un juicio a partir de datos incompletos o supuestos que le presenta el texto (conjetura), para presentar a partir de una lectura enciclopédica, una explicación interpretativa del texto.
12	C	Nivel propositivo	
13	C	Nivel literal	Este nivel posibilita al lector dar cuenta del texto al retener el sentido y a darle más claridad a lo que lee. En este nivel el lector tiene la capacidad de parafrasear, resumir y buscar dentro del texto lo que se pregunta.
14	B	Nivel literal	
15	A	Nivel inferencial	En este nivel el lector establece relaciones y asociaciones entre los diferentes significados que presenta el texto,
16	B	Nivel inferencial	

			construyendo relaciones de causa, tiempo, espacio, inclusión, agrupación.
17	A	Nivel propositivo	El lector construye un juicio a partir de datos incompletos o supuestos que le presenta el texto (conjetura), para presentar a partir de una lectura enciclopédica, una explicación interpretativa del texto.
18	A	Nivel propositivo	

Tabla 2: Rejilla de Análisis - Comprensión de Lectura grado 2B (Arguello y Rico, 2016)

Como paso seguido, se diseñaron tres secuencias didácticas que tematizaban sobre aspectos vivenciales y álgidos dentro de la institución. El diseño de los talleres profundizaba en Valores, Cuidado del Medio Ambiente y Resolución de conflictos. La pertinencia del tema responde, en primera instancia, al énfasis que tiene el colegio, ya que es una entidad educativa privada de carácter religioso que prioriza la formación de ciudadanos íntegros en valores cristianos. En Medio al Medio Ambiente, la institución lidera dentro de la localidad 11 un proyecto denominado PRAE que busca concientizar a los estudiantes sobre el uso adecuado de los residuos, los recursos y del medio que nos rodea. Finalmente, el tema Resolución de Conflictos está en

correspondencia con la Ley de Convivencia Escolar 1620 de 2013 que busca “promover y fortalecer la formación ciudadana y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes de los niveles educativos de preescolar, básica y media, dentro y fuera de la escuela, para contribuir a la formación de ciudadanos activos que aporten a la construcción de una sociedad democrática, participativa, pluralista e intercultural” (MEN, 2013).

Con el fin de orientar al lector sobre la directriz conceptual que presenta el presente proyecto investigativo, se presenta seguidamente la definición de Valores, Cuidado del Medio Ambiente y Resolución de conflictos.

**Valores:** “El término "valor" se emplea en distintos espacios semánticos, quizá el más frecuente en nuestra sociedad sea el económico, para referirse al precio de una mercancía. Pero también se usa en otros contextos: el valor de una obra de arte o el valor en sentido moral que es el que no ocupa desde un punto de vista filosófico. Concepto. M. Scheler distingue las diversas teorías de los valores: 1ª Teoría platónica del valor: el valor es algo absolutamente independiente de las cosas en el cual las cosas valiosas están fundadas. Los valores son entidades ideales, existentes, perfecciones absolutas. 2ª Nominalismo de los valores: el valor es relativo al hombre, se funda en la subjetividad, en el agrado o desagrado, en el deseo o la repugnancia. Los valores consisten en el hecho de causar agrado, deseo, etc. 3ª Teoría de la apreciación: niega como el nominalismo la independencia de los valores pero a diferencia de éste afirma que el valor radica en la apreciación objetiva de algo como valioso. 4ª M. Scheler: para este filósofo los valores son apprehendidos por una intuición emotiva -que nada tiene que ver con el intelecto- que nada

tiene que ver con las preferencias o la apreciación subjetiva. Frente a Kant, Scheler afirma la primacía del valor sobre el deber. Para Scheler el hombre se halla rodeado por un cosmos de valores que no produce sino que tiene que reconocer y descubrir. Estos valores se caracterizan por: a) El valor es un nuevo tipo de ser: no es el ser real, ni el ser ideal, sino el ser valioso. b) Los valores son objetivos,: no dependen de las preferencias individuales sino que mantienen su valor más allá de toda apreciación. c) Los valores no son independientes de las cosas que son, hacen referencia al ser pero no se confunden con él. d) Los valores se presentan siempre frente a un disvalor o aspecto negativo: belleza - fealdad. e) Son totalmente independientes de la cantidad, por eso no pueden establecerse relaciones cuantitativas entre actos valiosos. d) Puede establecerse una jerarquía entre los valores: de lo agradable, de lo bello, de lo justo y de lo religioso (Scheler)” (VALORES, 2016).

**Medio Ambiente:** De acuerdo con León (2001) *“se puede definir el Medio Ambiente como todo el espacio físico que nos rodea y con el cual el ser humano puede interactuar en sus actividades. Este espacio está constituido por las personas que nos rodean, la casa en la que vivimos, las calles que transitamos, el aire que respiramos, la naturaleza que nos circunda y todos estos elementos considerados de una forma amplia y sin ninguna excepción”.*

**Resolución de Conflictos:** “La resolución de conflictos se relaciona directamente con los medios alternativos (o adecuados) de solución (manejo o gestión de conflictos), y son aquellos mecanismos extrajudiciales que las ciencias sociales y jurídicas ofrecen a la ciudadanía y a la misma administración de justicia para descongestionar la pesada carga judicial gracias

al protagonismo de los involucrados, que pueden resolver las diferencias desde una perspectiva más interactiva, creativa, constructiva y participativa. En definitiva, estas herramientas permiten que todos los actores sociales puedan tomar conciencia de acudir al proceso o juicio, única y exclusivamente, en aquellos casos que sean estrictamente necesarios, transformándose así en verdaderos artífices de la solución de sus propias divergencias.” (Saldaña, 2016)

El diseño de las secuencias didácticas, entendidas como el conjunto de actividades de enseñanza aprendizaje que se articulan entre sí para conseguir un determinado objetivo (Camps, 2003), estuvieron enmarcadas bajo los criterios teóricos de Solé, Gómez Palacio, Ferreiro y Cooper, como bien se mencionaba en párrafos anteriores.

Finalmente se diseñó la Herramienta WordPress que condensa el desarrollo de las secuencias didácticas. Los contenidos se presentan de manera no lineal, pueden ser periódicamente actualizados, manipulados y son de fácil acceso para los estudiantes. La herramienta contiene cuatro talleres correlacionados con los presupuesto teóricos que sirven como directriz a este proyecto y que intentan dar respuesta a los planteamientos generados inicialmente por el grupo investigativo: ¿Cómo se puede mejorar la enseñanza de la lectura?, ¿cómo reformular las actividades de lectura apoyándose en materiales y tecnologías que despierten el interés por la lectura y acrecienten las posibilidades del uso del lenguaje por parte de los niños y niñas? Además,

¿cuáles son las posturas teóricas que permiten una revisión crítica a las prácticas realizadas por los maestros en nombre de la comprensión de la lectura?

#### **4.4. POBLACIÓN**

El Colegio Santiago Alberione ubicado en la Carrera 62 No. 169 A-14 barrio Britalia Norte en Bogotá, es una Institución católica de carácter privado, sin ánimo de lucro, con licencia de funcionamiento para educación Preescolar y Básica Primaria con la modalidad académica, de carácter mixto y jornada única. El colegio presta su servicio educativo a niños y niñas en las edades de 3 a 12 años quienes hacen parte del estrato social y económico 3 ó 4. En totalidad están inscritos 249 estudiantes y 20 docentes provenientes de diferentes sectores de la localidad, quienes oscilan entre los 24 y 55 años de edad, llevan una gran trayectoria en la institución y constantemente demuestran interés por posicionar el nombre del plantel educativo en la localidad.

Desde el año 2013 la institución ha obtenido bajos niveles de desempeño en el área de lenguaje y ha repercutido en los resultados de las Pruebas Saber. Desde entonces el cuerpo docente encargado y las directivas han llevado a cabo un seguimiento y control plasmado en las distintas reuniones de consejo, ponderación de resultados, estadísticas y análisis de información para

determinar las posibles causas del problema, a fin de diseñar un plan de gestión académico que aminore la dificultad. De ahí la pertinencia de trazar un proyecto educativo coherente con los avatares del plantel, que impacte en la gestión académica y fortalezca los procesos de lectura en los estudiantes mediados por la herramienta digital ***Sampler Página*** que posibilita la elaboración de contenidos de fácil acceso trazados en secuencias didácticas y enmarcados por los postulados teóricos que rigen el presente trabajo investigativo.

#### **4.5. MUESTRA**

La presente investigación será aplicada a 17 estudiantes pertenecientes al grado 2B del colegio Santiago Alberione, quienes oscilan entre los 6 y 7 años de edad, hacen parte de un estrato socio-económico nivel 3 ó 4. El grupo está conformado por 10 niñas y 7 niños. La gran mayoría de ellos evidencian dificultad en el proceso de lectura, dicción, trazo y bajo rendimiento en los contenidos abordados en el área de español. El grupo presenta recurrentemente desatención, (ver anexo 1), requieren gran cantidad de tiempo para tomar apuntes en clase, hay incumplimiento en la entrega de trabajos y los controles evaluativos arrojan bajos resultados.

## **5. RESULTADOS DEL DIAGNOSTICO**

### **5.1. ANÁLISIS DE ENCUESTA SEMIESTRUCTURADA APLICADA A DOCENTES Y DIRECTIVAS DEL COLEGIO SANTIAGO ALBBERIONE**

Con el fin de dilucidar la perspectiva de la coordinadora académica del colegio Santiago Alberione frente a la pertinencia de incorporar las políticas de uso de las TIC en el currículo, se aplicó en un primer momento una encuesta semiestructura conformada por **20** veinte preguntas. El resultado de la encuesta se puede ver a continuación:

**PROPUESTA DE PLAN DE MEJORAMIENTO PARA FORTALECER LAS COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO 2B DEL COLEGIO SANTIAGO ALERIONE – ENCUESTA SEMIESTRUCTURA DIRIGIDA A DOCENTES DIRECTIVOS**

<i>CATEGORÍAS / RESPUESTAS</i>	SI	NO
1. Es bueno para la educación probar los avances tecnológicos.	★	
2. Los docentes deben promover el uso de TIC para el aprendizaje.	★	
3. Las TIC hacen que el aprendizaje de lenguas sea más fácil.		★
<i>RESPUESTA / CATEGORÍA</i>	SI	NO
5. El uso de las TIC en la educación facilita el aprendizaje activo y autónomo de los estudiantes.		★
6. Con las TIC se puede aprender investigando y en colaboración.	★	
7. Las TIC permiten desarrollar modelos de aprendizaje novedosos e innovadores.	★	
8. Las TIC permiten aprender desde cualquier lugar en cualquier momento.	★	
<i>RESPUESTA / CATEGORÍA</i>	SI	NO
9. El acceso a las TIC debería ser igualitario.	★	
11. El uso de las TIC puede acercarnos al conocimiento de otras culturas.	★	
12. Las TIC me permiten relacionarme con personas de otros centros educativos.	★	
<i>RESPUESTA / CATEGORÍA</i>	SI	NO
17. Usaría las TIC sólo si antes reflexionáramos sobre el sentido moral que se le quiere dar a su uso.	★	
19. Usaría las TIC siempre que tuvieran un proyecto educativo razonable en el cual integrarlas.	★	
20. Antes de usar las TIC preferiría estudiar a dónde puede llevar esta decisión: consecuencias, dificultades, etc.	★	

Gráfica 12: Resultado de encuesta aplicada a la coordinadora académica (Flor Alba Beltrán Jiménez) del Colegio Santiago Alberione

De acuerdo con la anterior imagen, se puede concluir que la coordinadora académica de la institución considera pertinente vincular el uso educativo de las TIC con procesos académicos que dinamicen el método de enseñanza-aprendizaje en el aula, avivando un espíritu investigador en los estudiantes que impacte en la formación académica y sea coherente con las exigencias que impone la revolución tecnológica del siglo XXI. Sin embargo, es necesario que los docentes sean capacitados e informados sobre el uso adecuado de las TIC, con el fin de no perder de vista los objetivos fundamentales que subyacen a los modelos de aprendizaje novedosos e innovadores en la escuela. De ahí la importancia de proponer un plan de mejora que capacite a la comunidad educativa sobre la incorporación de las TIC en los procesos académicos que se llevan a cabo en el aula.

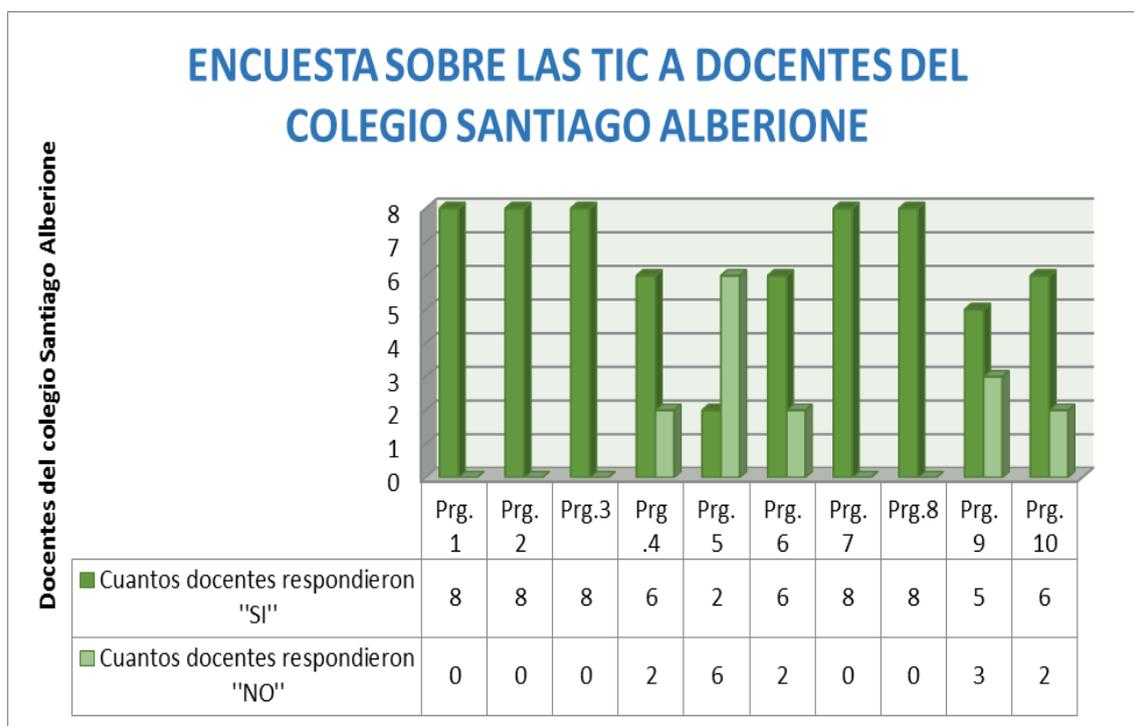
A esto se añade los resultados de la encuesta aplicada a ocho docentes de la institución educativa, la cual estaba orientada a dar cuenta de la pertinencia de incorporar el uso pedagógico de las TIC como instrumento para fortalecer los procesos de mejoramiento de calidad al interior de la institución. La encuesta estaba conformada por 10 preguntas. Se presenta a continuación el tipo de encuesta aplicada a las docentes del colegio Santiago Alberione en el segundo momento de la investigación.

**"PROPUESTA DE PLAN DE MEJORAMIENTO PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DEL USO EDUCATIVO DE TIC"**  
**ENCUESTA SOBRE LAS TIC APLICADA A LOS DOCENTES DIRECTIVOS DEL COLEGIO SANTIAGO ALBERIONE**

1. ¿Usted dispone de correo electrónico?  
SI  NO
2. ¿Usted considera importante invertir en TIC?  
SI  NO
3. ¿El nivel de tecnología en su institución educativa es?  
ALTO  MEDIO  BAJO
4. ¿Desde su experiencia, considera que la implementación de las TIC propicia un mejor rendimiento académico?  
SI  NO
5. ¿Usted considera que los docentes de la institución educativa tienen una buena capacitación frente al uso de las TICS?  
SI  NO
6. ¿Usted considera que las TICS permiten buenos procesos académicos?  
SI  NO
7. ¿Usted cree que la institución educativa cuenta con las herramientas necesarias para implementar adecuadamente las TICS en el aula de clase?  
SI  NO
8. ¿Usted cree que en la institución educativa se invierte el dinero necesario para la adecuación de las herramientas tecnológicas?  
SI  NO
9. ¿Usted cree que el gobierno informa bien a las instituciones educativas en cuanto al trabajo con las tics en la educación?  
SI  NO
10. ¿Considera que las tics mejoran las prácticas de enseñanza?  
SI  NO

Gráfica 13: Formato de encuesta aplicada a docentes del Colegio Santiago Alberione

Ahora bien, el resultado arrojado en esta segunda encuesta se graficó así:



Gráfica 14: Resultado de encuesta aplicada a docentes del Colegio Santiago Alberione

Al analizar la imagen presentada anteriormente, se puede concluir que de las ocho docentes a las que se les aplicó la encuesta, más del 50% conciben las TIC como una herramienta pedagógica útil, innovadora y de impacto en los procesos académicos de la institución. Como caso particular, la institución educativa invierte en la adquisición de material tecnológico que dinamice los procesos de enseñanza- aprendizaje, sin embargo, el desconocimiento de la herramienta o del objetivo que yace a estos nuevos modelos de enseñanza, impiden la aplicación y vinculación adecuada de las TIC en la práctica docente. Una vez más se evidenció la necesidad de proponer planes de mejoramiento que fortalezcan los procesos de gestión académica y generen un buen aprovechamiento del material adquirido en el plantel.

## **5.2. ANÁLISIS DE RESULTADO PRUEBA DIAGNÓSTICA**

Con el ánimo de identificar el nivel de lectura en el que se encontraban los estudiantes de grado 2B del Colegio Santiago Alberione y determinar el punto de partida que direccionaría al presente proyecto de investigación, se diseñó un cuestionario con 18 preguntas de carácter literal, inferencial y propositivo. Cada clasificación contenía seis interrogantes formulados de acuerdo a como lo plantea las Pruebas Saber 2015 grado tercero y enmarcados a la luz de los postulados teóricos que sustentan la propuesta investigativa. Como paso seguido, se diseñó una rejilla de análisis sobre el cuestionario con el fin de establecer los objetivos esperados en cada enunciado y definir el nivel de lectura al que correspondía a cada pregunta formulada.

La prueba se llevó a cabo dentro de la institución y bajo el direccionamiento de las docentes investigadoras, se solicitó a los estudiantes escuchar con atención las observaciones generales necesarias para responder correctamente cada cuestionamiento y se explicó la dinámica de las preguntas de selección múltiple contenidas dentro de la prueba diagnóstica.

Una vez resuelto el cuestionario, se procedió a la revisión y análisis del mismo obteniendo la información detallada a continuación.

	NIVEL LITERAL					
N° de pregunta	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 7	Pregunta 8	Pregunta 13	Pregunta 14
N° de estudiantes con aciertos	11	10	9	10	11	8

Tabla 3: Análisis de Resultados del Cuestionario – Nivel Literal

	NIVEL INFERENCIAL					
N° de pregunta	Pregunta 3	Pregunta 4	Pregunta 9	Pregunta 10	Pregunta 15	Pregunta 16
N° de estudiantes con aciertos	7	5	7	6	6	4

Tabla 4: Análisis de Resultados del Cuestionario – Nivel Inferencial

	NIVEL PROPOSITIVO					
N° de pregunta	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 11	Pregunta 12	Pregunta 17	Pregunta 18
N° de estudiantes con aciertos	3	5	6	5	4	5

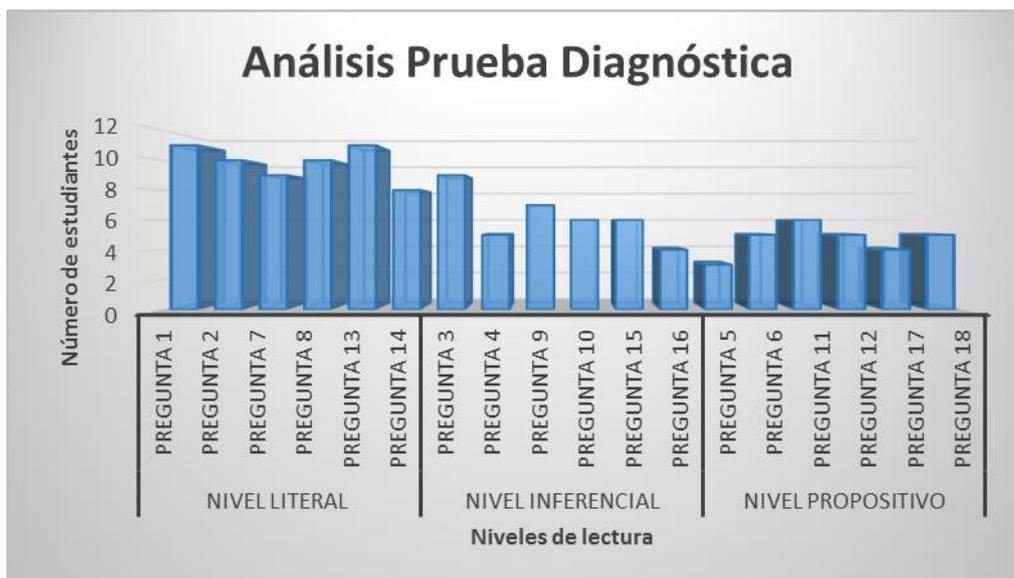
Tabla 5: Análisis de Resultados del Cuestionario – Nivel Propositivo

Ahora bien, al analizar la prueba diagnóstica se puede determinar que la gran mayoría de estudiantes acertaron en las preguntas de nivel literal demostrando sus habilidades para retener la información otorgada por el texto, establecer hipótesis y generar objetivos claros que enriquecen su proceso de lectura.

En relación al nivel inferencial, se concluye que un número no muy alto de estudiantes tuvo la capacidad de construir asociaciones o relaciones entre la información que encontraba con las diferentes tipologías textuales y sus saberes previos, posibilitando un ejercicio de lectura activo, dinámico y significativo.

Por último, en el nivel propositivo se evidencia que un grupo no mayor al 25% logró elaborar y verificar premisas a lo largo de su ejercicio lector, lo cual facilitó crear juicios de valor que generaron posturas críticas frente al discurso que abordaban.

A continuación se presenta a través de una gráfica de análisis el resultado de la prueba diagnóstica.



Gráfica 15: Análisis de Prueba Diagnóstica

Ahora bien, al contrastar los resultados emitidos por el ICFES (ver anexo 2) con los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica, se evidencia por medio de la gráfica de análisis la pertinencia de plantear un proyecto de investigación orientado a fortalecer los procesos de comprensión lectora a través del uso educativo de las TIC, que impacte en la gestión educativa de la institución y trascienda transversalmente hacia todas las áreas del saber, a fin de propiciar espacios académicos que favorezcan las habilidades comunicativas del lenguaje en los estudiantes. De esta manera se gestará un eco que se verá reflejado en el desempeño escolar y tendrá un alcance en los resultados de las Pruebas Saber del próximo año escolar.

## **6. DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

Precisemos a continuación el esquema metodológico que subyace a cada actividad propuesta en la herramienta digital WordPress planteada en el presente trabajo.

El contenido que despliega cada ejercicio de lectura se diseñó a través de secuencias didácticas fragmentadas en tres grandes momentos denominados: Antes de la lectura, Durante la lectura y Después de la lectura; Cada segmento respondía a objetivos previamente establecidos, los cuales fueron desarrollados a través de actividades metódicas, analizadas y estructuradas de manera coherente con el cometido de la investigación.

Como se mencionó en apartados anteriores, las temáticas que se abordan están íntimamente relacionadas con las necesidades particulares de la institución educativa, por esta razón se elaboraron tres secuencias didácticas sobre Valores, Medio Ambiente y Resolución de Conflictos. De igual manera, la herramienta contiene el cuestionario aplicado a los estudiantes, el cual responde a preguntas de corte literal, inferencial y propositivo y da cuenta del nivel de lectura alcanzado por los estudiantes.

A continuación se presentan las secuencias didácticas y un ejemplo sobre la materialización de la herramienta digital.

**TEMA: VALORES**

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>EVIDENCIAS</b>
<p align="center"><b>Vivamos la lectura Antes de la lectura.</b></p> <p align="center"><b>Descubriendo Títulos</b></p>	<p>Reconocer palabras y frases con sus correspondientes significados dentro del texto.</p>	<p>En esta parte del trabajo, llamada “anticipación”, se pretende que los niños deseen llegar a leer el cuento y tengan algunas ideas sobre lo que pueden encontrar en él.</p> <p>Se abordará el cuento de la autora Keiko Kazsa “El tigre y El Ratón”. Se dará inicio con el título para utilizar los conocimientos previos que posibiliten la predicción y direccionen la búsqueda de un sentido global del texto. Esta actividad tiene como propósito primordial la incorporación de cada niño en los</p>	<p>Presentar a los estudiantes la lectura que se va a abordar con el fin de reconocer palabras y frases con sus correspondientes significados para que el lector realice de manera automática asociaciones que le ayudan a comprender mejor lo que en primera instancia está leyendo y así dar respuesta a preguntas concretas dentro del texto.</p> <p>Desarrollo de las guías educativas orientadas al fortalecimiento del</p>	<p>Fotografías.</p> <p>Plataforma Virtual.</p>

		<p>procesos de lectura predictiva.</p> <p>Se presentará un ejemplar original del cuento a los niños para que puedan observar su carátula y así imaginar sobre su contenido a través de interrogantes.</p>	<p>nivel literal en la lectura de un texto narrativo, las cuales se presentarán de manera digitalizada a los estudiantes.</p>	
<p><b>Vivamos la lectura Durante la lectura.</b></p>	<p>Asociar ideas como búsqueda de sentido y comprensión de significados para dar respuesta a</p>	<p>El cuento se leerá varias veces y dividido por eventos con el propósito de que los niños identifiquen los momentos que tiene la historia y cómo, mediante los personajes y el tema que</p>	<p>Inicialmente se presentará a los estudiantes la portada del texto narrativo para que los estudiantes realicen una lectura de imagen y sea un propósito para la producción</p>	<p>Fotografías. Plataforma Virtual.</p>

	<p>interrogantes planteados.</p>	<p>desarrolla (la amistad) se da consistencia al cuento, posibilitando así captar las intenciones de los personajes.</p> <p>El propósito de esta actividad es identificar los personajes del cuento reconociendo en ellos características físicas y emocionales importantes en la historia. En esta lectura las imágenes del cuento son fundamentales pues con este recurso la autora completa lo que no está dicho en el texto escrito. Estos procesos de caracterización los realizaremos teniendo en cuenta los</p>	<p>escrita.</p> <p>En este nivel el estudiante posee la habilidad de asociar ideas como búsqueda de sentido y comprensión de significados para dar respuesta a lo que se plantea en las preguntas.</p>	
--	----------------------------------	--	--	--

		<p>eventos o situaciones en que dividimos el cuento para facilitar su lectura.</p> <p>Después de la lectura textual reproducida en audio, podría acudir al juego de roles con los niños para poner en evidencia a cada uno de los personajes.</p>		
<p><b>Vivamos la lectura Después de la lectura</b></p> <p>LA IDEA DE AMISTAD</p>	<p>Hacer uso de las herramientas digitales para la creación de los elementos de la narración.</p>	<p><b>LA IDEA DE AMISTAD</b></p> <p>La meta de esta actividad es analizar la historia de Tigre y Ratón desde el valor de la amistad. Un juego de roles interpretado puede permitir</p>	<p>Los estudiantes reproducirán el video compartido en la plataforma WordPress. El link es <a href="https://youtu.be/3teLN1OgiD4">https://youtu.be/3teLN1OgiD4</a>.</p> <p>Luego los estudiantes crearán su propia cuenta en la herramienta tecnológica Voki, bajo la orientación</p>	<p>Fotografías.</p> <p>Plataforma Virtual.</p>

		<p>comparaciones del cuento con situaciones reales sucedidas dentro del salón o fuera de él. Es importante la intervención del docente para clarificar algunos elementos del tema de la amistad, por ello nuestras intervenciones.</p> <p>Es importante conocer en este punto las ideas y las experiencias que los niños tienen sobre la amistad. Como producto de la reflexión, proponemos compartir en la plataforma WordPress un póster elaborado por los estudiantes que dé cuenta con las preguntas anteriormente planteadas</p>	<p>del maestro, para crear sus propios personajes con características físicas y emocionales similares a las del cuento original.</p> <p>Crear el grupo cerrado según su interés académico. De forma que la temática abordada sea enriquecida por investigadores interesados.</p> <p>Se socializarán los trabajos realizados a través de la plataforma WordPress. Cada estudiante revisará el ejercicio elaborado por sus compañeros y lo enriquecerán con aportes o comentarios.</p>	
--	--	---	--	--

		en relación con la amistad.		
--	--	-----------------------------	--	--

Tabla 6: Diseño Secuencia Didáctica Tema Valores (Arguello y Rico)

COLSALIDARIO: RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS				
SECUENCIA DIDÁCTICA	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA	EVIDENCIAS
<b>Antes de la lectura.</b>	Conocer y valorar la importancia de las normas de convivencia para aplicarlas en el aula.	<p>En esta parte de trabajo, llamada “explorando la convivencia”, se pretende que los niños identifiquen las normas y su importancia para generar ambientes armónicos dentro del aula.</p> <p>Se presentará ante los estudiantes situaciones de convivencia que evidencien el concepto de <u>normas, su utilidad y cómo se generan.</u></p> <p><u>Se utilizarán cuentos clásicos con el fin de plantear situaciones y emociones que se presentan a diario.</u></p> <p><u>Egoísmo / Solidaridad</u>                      138</p> <p><u>Rabia / Control de la rabia</u></p> <p><u>Indiferencia / Empatía</u></p>	Presentar a los estudiantes la lectura que se va a abordar con el fin de reconocer palabras y frases con sus correspondientes significados para que el lector realice de manera automática asociaciones que le ayudan a comprender mejor lo que en primera instancia está leyendo y así dar	Fotografías. Plataforma Virtual.

		<u>Dependencia / Autonomía</u> <u>Envidia / Comprensión</u> <u>Frustración / Tolerancia</u>	respuesta a preguntas concretas dentro del texto.	
		A través del juego llamado “Quién quiere ser solidario” se plantearán preguntas de selección múltiple con única respuesta como: Los estudiantes se formarán en grupos y seleccionarán la respuesta correcta. Al finalizar la actividad se socializará y reflexionará sobre la función que cumplen las normas dentro del aula y se relacionará con la vida cotidiana.	Desarrollo de las guías educativas orientadas al fortalecimiento del nivel literal en la lectura de un texto narrativo, las cuales se presentarán de manera digitalizada a los estudiantes.	

<b>Durante la lectura.</b>	Asociar ideas como búsqueda de sentido y comprensión de significados para dar respuesta a	El cuento se leerá varias veces y dividido por eventos con el propósito de que los niños identifiquen los momentos que tiene la historia y cómo, mediante los personajes y el tema que desarrolla (la amistad) se da consistencia al cuento, posibilitando así captar las intenciones de los	Inicialmente se presentará a los estudiantes la portada del texto narrativo para que los estudiantes realicen una lectura de imagen y sea un propósito para la producción	Fotografías. Plataforma Virtual.
----------------------------	---	--	---	-------------------------------------

	<p>interrogantes planteados.</p>	<p>personajes.</p> <p>El propósito de esta actividad es identificar los personajes del cuento reconociendo en ellos características físicas y emocionales importantes en la historia. En esta lectura las imágenes del cuento son fundamentales pues con este recurso la autora completa lo que no está dicho en el texto escrito. Estos procesos de caracterización los realizaremos teniendo en cuenta los eventos o situaciones en que dividimos el cuento para facilitar su lectura. Después de la lectura textual reproducida en audio, podría acudir al juego de roles con los niños para poner en evidencia a cada uno de los personajes. A través de la creatividad y por medio de la plataforma Voki los niños crearán un diálogo espontáneo, pero cuidando su pertinencia en relación al cuento. Como apoyo para su análisis, se</p>	<p>escrita.</p> <p>En este nivel el estudiante posee la habilidad de asociar ideas como búsqueda de sentido y comprensión de significados para dar respuesta a lo que se plantea en las preguntas.</p>	
--	--------------------------------------	--	--	--

		formularían inquietudes		
<b>Después de la lectura</b>	Hacer uso de las herramientas digitales para la creación de los elementos de la narración.	<p>Luego los estudiantes crearán su propia cuenta en la herramienta tecnológica Voki, bajo la orientación del maestro, para crear sus propios personajes con características físicas y emocionales similares a las del cuento original.</p> <p>Crear el grupo cerrado según su interés académico. De forma que la temática abordada sea enriquecida por investigadores interesados.</p> <p>Se socializarán los trabajos realizados a través de la plataforma WordPress. Cada estudiante revisará el ejercicio elaborado por sus compañeros y lo enriquecerán con aportes o comentarios.</p>	Los estudiantes reproducirán el video compartido en la plataforma WordPress. El link es <a href="https://youtu.be/3teLN1OqiD4">https://youtu.be/3teLN1OqiD4</a> .	Fotografías.  Plataforma Virtual.

Tabla 7 Diseño Secuencia Didáctica Tema Resolución de Conflictos (Arguello y Rico, 2016)

SECUENCIA DIDÁCTICA	OBJETIVOS	ECOLEGIO SOLIDARIO ACTIVIDADES	METODOLOGÍA
<p><b>Antes de la lectura.</b></p> <p>El ambiente socio-natural Contaminación</p>	<p>Fomentar el cuidado y respeto por todo el planeta tierra.</p> <p>Crear conciencia sobre la contaminación.</p>	<p>Se presentará el video: “La carta de la tierra” como actividad de iniciación y motivación para la indagación de saberes.</p> <p>Luego de ver el video se realizarán las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué muestra el video?  ¿Qué le pasa a nuestro planeta?  ¿Está enfermo?  ¿Por qué?  ¿En qué usamos el agua?  ¿Saben en qué la desperdiciamos?  ¿Cómo podemos ensuciar el agua?  ¿Qué se les ocurre hacer para limpiarla?  ¿Dónde tiramos la basura en nuestra casa?  ¿Y en el jardín?  ¿Cómo creen que se guarda o se destruye la basura que tira cada uno de nosotros?  ¿Quiénes ensucian el aire en la calle?  ¿Con qué?  ¿En nuestra casa o en el jardín, el aire está sucio? ¿De qué?</p>	<p>Presentar a los estudiantes la lectura que se va a abordar con el fin de reconocer palabras y frases con sus correspondientes significados para que el lector realice de manera automática asociaciones que le ayudan a comprender mejor lo que en primera instancia está leyendo y así dar respuesta a preguntas concretas dentro del texto.</p> <p>Desarrollo de las guías educativas orientadas al fortalecimiento del nivel literal en la lectura de un texto narrativo, las cuales se presentarán de manera digitalizada a los estudiantes.</p>

		¿Qué es contaminar?	
<b>Durante la lectura.</b>	Asociar ideas como búsqueda de sentido y comprensión de significados para dar respuesta a interrogantes planteados.	<p>Se proyectará el video que recrea el cuento “Wangari y los árboles de la paz” de la autora <i>Jeanette Winter</i>. <i>Se reproducirá varias veces para que los niños identifiquen el tema (Cuidado del medio ambiente), el lugar, los personajes, características de los personajes e intencionalidad de la autora.</i></p> <p><i>Se orientará la lectura de los estudiantes a través de preguntas como:</i></p> <p><i>¿Dónde se desarrolla la historia?</i></p> <p><i>¿Qué características tenía el lugar donde se desarrollaron los hechos más importantes de la historia?</i></p> <p><i>¿Cómo eran los personajes de la narración?</i></p> <p><i>¿Por qué se destruyó la tierra de Wangari?</i></p> <p><i>Posteriormente se proyectará el cuento “La sorpresa de Nandi” de la autora Eileen Browne, el cual tiene elementos narrativos semejantes que posibilitan nuevas miradas comparativas y amplían la significación de un texto.</i></p> <p><i>Se tendrá en cuenta como elementos comparativos el espacio, tiempo, lugar, personajes y características físicas y emocionales.</i></p>	<p>Inicialmente se presentará a los estudiantes la portada del texto narrativo para que los estudiantes realicen una lectura de imagen y sea un propósito para la producción escrita.</p> <p>En este nivel el estudiante posee la habilidad de asociar ideas como búsqueda de sentido y comprensión de significados para dar respuesta a lo que se plantea en las preguntas.</p>

<p><b>Después de la lectura</b></p> <p><i>Ecolegio Solidario</i></p>	<p>Hacer uso de las herramientas digitales para la creación de los elementos de la narración.</p>	<p><b>ECOLEGIO SOLIDARIO</b></p> <p>Se reproducirá el video “Nuestro Planeta” editado por el programa Plaza Sésamo.</p> <p>A través de pliegos de papel craft, los niños ilustrarán el mensaje comprendido a lo largo de la sesión, se socializará con el grupo. Como trabajo final, cada estudiante con ayuda de sus papás diseñarán un escudo sobre el tema “Yo quiero a mi planeta” para ser expuesta ante la comunidad educativa en un acto cívico a cargo del proyecto PRAE de la institución. Como trabajo de campo, grado segundo sembrará semillas traídas por ellos mismos en la huerta del colegio, proyecto promovido por PRAE.</p> <p>Se socializarán los trabajos realizados a través de la plataforma WordPress. Cada estudiante revisará el ejercicio elaborado por sus compañeros y lo enriquecerán con aportes o comentarios.</p>	<p>Los estudiantes reproducirán el video compartido en la plataforma WordPress. El link es <a href="https://youtu.be/B5A51NeS7Yg">https://youtu.be/B5A51NeS7Yg</a>.</p> <p>Luego los estudiantes crearán su propia cuenta en la herramienta tecnológica Voki, bajo la orientación del maestro, para crear sus propios personajes con características físicas y emocionales similares a las del cuento original.</p> <p>Crear el grupo cerrado según su interés académico. De forma que la temática abordada sea enriquecida por investigadores interesados.</p>
--	---	--	---

Tabla 8: Diseño Secuencia Didáctica Tema Ecolegio Solidario (Arguello y Rico, 2016)

## **6.1. DISEÑO DE LA PROPUESTA**

### **6.1.1. HERRAMIENTA WordPress: Concepto y Alcances en la Propuesta Investigativa**

Se ha dedicado un par de apartados para tratar de cristalizar la importancia de proponer proyectos investigativos que fortalezcan las prácticas educativas en nombre de los procesos de comprensión lectora de los estudiantes, a través de herramientas digitales innovadoras y vanguardistas que respondan a las necesidades actuales que presenta la sociedad y exige el sistema educativo en el que nos encontramos instaurados.

Inicialmente la preocupación por diseñar ejercicios de comprensión lectora interesantes, con sentido pedagógico, académico y formativo, capaces de promover cambios en las prácticas docentes, en las dinámicas de enseñanza-aprendizaje que se establecen en el marco de la Lengua Castellana y en la disposición de los estudiantes al abordar textos narrativos interactivos que se benefician de las oportunidades hipertextuales que la tecnología ofrece, requirió de una incesable búsqueda por encontrar una herramienta digital versátil y con la particularidad de enriquecer los contenidos por medio de un trabajo colaborativo entre el grupo que manipule o acceda a la página.

WordPress es una herramienta digital que fue diseñada con fines educativos y ofrece al grupo de estudio la posibilidad de acceder de manera no lineal a cualquier actividad programada y organizada por el administrador de la página,

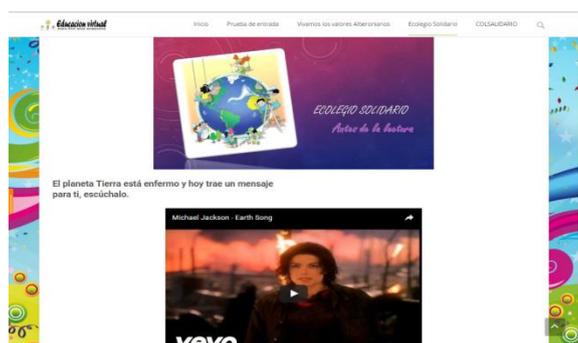
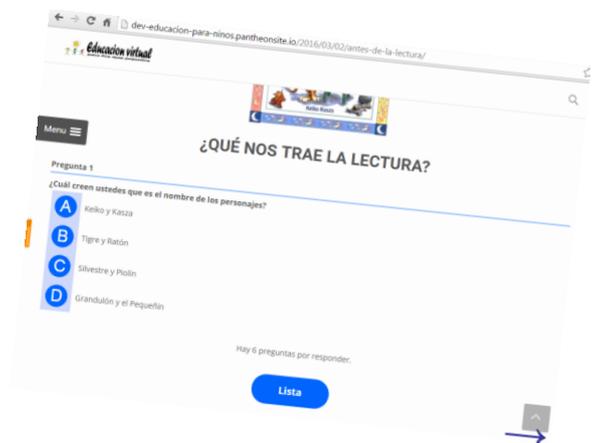
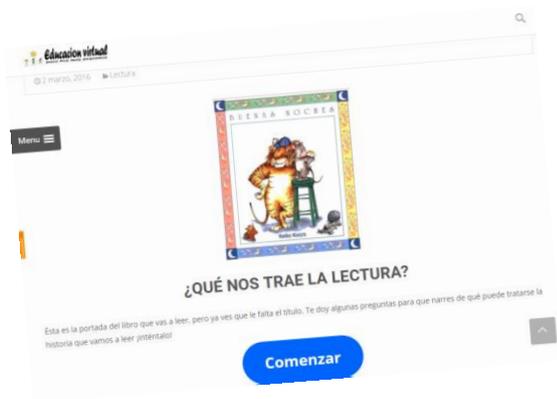
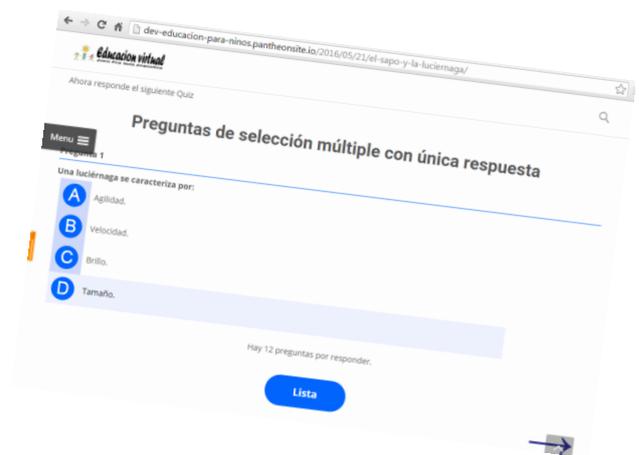
pues cada una de los ejercicios de lectura se encuentran estructurados de la misma forma como lo trazan los postulados teóricos que rigen la propuesta investigativa y se fundamentan en la adquisición de estrategias de recolección de información que favorecen la fácil comprensión de los textos narrativos, desarrollo de las habilidades y niveles de lectura de los participantes .

Como bien se había mencionado en párrafos anteriores, la herramienta condensa la prueba diagnóstica elaborada por los estudiantes de manera física y tres ejercicios de lectura segmentados en tres partes: Antes, Durante y Después de la lectura, los cuales permiten la realización de las actividades y la continua comunicación entre los pares a través de comentarios, publicaciones, distribución de información. Cada actividad de lectura obedece a los cuestionamientos inicialmente generados en el proyecto investigativo. Veamos de qué manera se desarrolla la materialización de la herramienta WordPress.

INTERROGANTE	POSTULADOS TEORICOS	Respuesta al interrogante	Momento de la lectura – Nivel de Lectura
<p>¿Cómo se puede mejorar la enseñanza de la lectura?</p>	<p><b>Cooper (1990)</b> “La experiencia previa de lector es uno de los elementos fundamentales dentro de su capacidad general para comprender un texto”.</p> <p><b>Gómez Palacio (1988):</b> “La comprensión de lectura ya no es un medio de extraer el significado de la página escrita o como una suma de habilidades aisladas, sino como un proceso a través del cual el lector elabora el significado con el texto”.</p> <p><b>MEN (1998):</b> “<i>Nivel Literal</i>, “considerada como la primera acción o consideración que realiza el sujeto cuando aborda un texto. Este proceso permite reconocer la Literalidad que consiste reconocer palabras y frases con sus correspondientes significados de diccionario”.</p> <p><b>Solé (1998):</b> “La lectura es un ejercicio placentero, que excluye toda clase de competencia y que se debe elaborar de manera significativa y variada donde el maestro debe hacer parte de la actividad, los objetivos deben ser dados a conocer a los estudiantes y los ejercicios que se lleven a cabo deben tener una finalidad acorde a los propósitos establecidos. Es necesario que el docente tenga en cuenta los conocimientos previos de sus estudiantes acerca de un tema, con el fin de lograr establecer conexiones entre el conocimiento antiguo y el nuevo”,</p>	<p>La psicolingüística subraya la inmanente relación entre el aprendizaje de la lengua escrita y el desarrollo cognitivo del niño. Por esta razón, los procesos de construcción de la lengua escrita deben estar íntimamente ligados con los preconceptos y estadio cognitivo en el que se encuentre el niño.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antes de la lectura</li> <li>• Nivel Literal</li> </ul> <p>Durante el desarrollo del “antes de la lectura”, los estudiantes tienen la capacidad de retener información y atribuirle sentido al texto con el contexto a través de la participación de sus saberes previos. El lector en esta etapa tiene la capacidad de realizar asociaciones que le permitan dar cuenta del tipo de preguntas que allí se exponen y los objetivos planteados se fundamentan en la generación de hipótesis y contraste de ideas que a lo largo de la lectura serán verificadas.</p> <p>La presencia de un lector activo es fundamental para despertar interés, establecer diálogo con el texto, desarrollar procesos cognitivos, propiciar una lectura enriquecedora y participativa.</p>

Tabla 9: Marco Referencial de la Secuencia Didáctica – Antes de la Lectura. (Arguello y Rico, 2016)

## ¿Cómo se desarrolla el antes de la lectura en la herramienta WordPress?



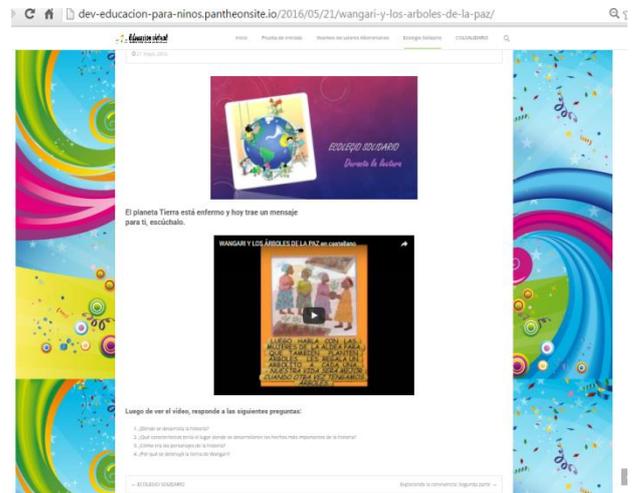
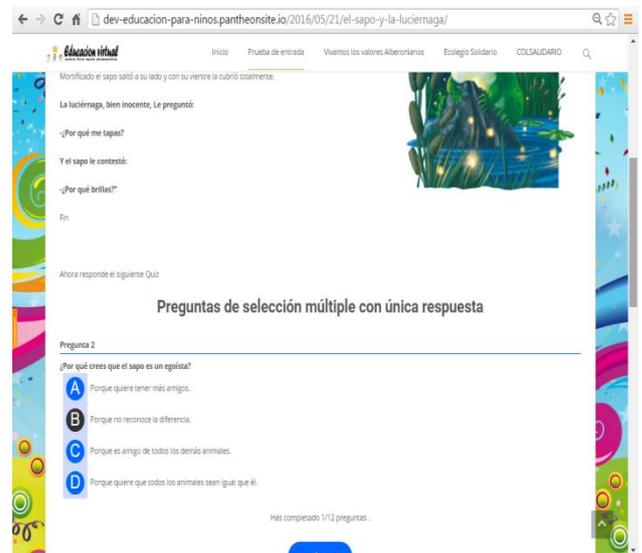
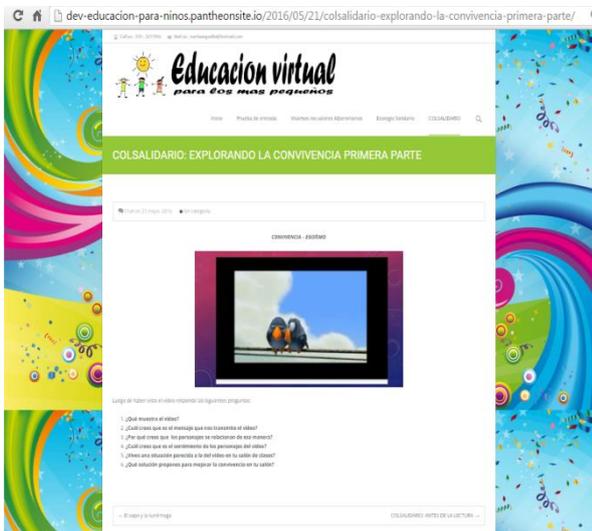
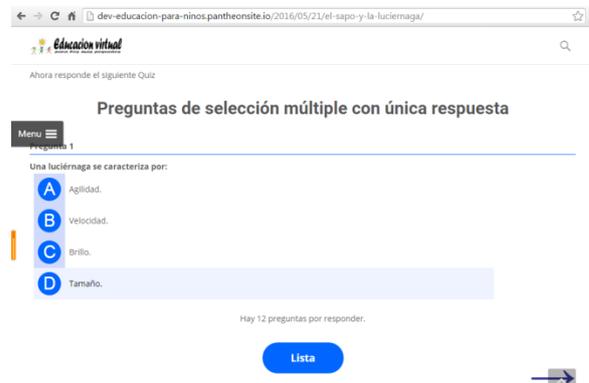
Gráfica 16: Materialización de la Herramienta WordPress – Antes de la Lectura

La anterior gráfica materializa el “antes de la lectura” en la herramienta WordPress, contiene la prueba diagnóstica aplicada a los estudiantes de grado 2B de la institución. Adicionalmente presenta la primera etapa de las secuencias didácticas planteadas desde las temáticas de valores, resolución de conflictos y medio ambiente. Durante el desarrollo del “antes de la lectura”, los estudiantes tienen la capacidad de retener información y atribuirle sentido al texto con el contexto a través de la participación de sus saberes previos. El lector en esta etapa tiene la capacidad de realizar asociaciones que le permitan dar cuenta del tipo de preguntas que allí se exponen y los objetivos planteados se fundamentan en la generación de hipótesis y contraste de ideas que a lo largo de la lectura serán verificadas. La presencia de un lector activo es fundamental para despertar interés, establecer diálogo con el texto, desarrollar procesos cognitivos, propiciar una lectura enriquecedora y participativa.

INTERROGANTE	POSTULADOS TEORICOS	Respuesta al interrogante	Momento de la lectura – Nivel de Lectura
<p>¿Cómo reformular las actividades de lectura apoyándose en materiales y tecnologías que despierten el interés por la lectura en los niños y niñas?</p>	<p><b>Cooper (1990):</b> “La comprensión es el proceso de elaborar significados en la interacción con el texto. Técnica que consiste en colaborarle al lector para que capte los rasgos esenciales del texto y a que los relacione con sus experiencias. Hay distintos problemas o tipos de comprensión, pero éstos no equivalen a habilidades aisladas dentro de un proceso global”.</p> <p><b>Gómez Palacio (1988):</b> “Es necesario reconocer diferentes variables incidentes en el fracaso escolar, entre las que se encuentran aspectos socioculturales y socioeconómicos”</p> <p><b>MEN (1998):</b> “El nivel inferencial propone como segundo proceso, la habilidad que tiene el sujeto para asociar ideas, como búsqueda de sentido y comprensión de significados. Es decir, el lector establece relaciones y asociaciones entre los diferentes significados que presenta el texto, construyendo relaciones de implicación, causa, tiempo, espacio, inclusión, agrupación”</p> <p><b>Solé (1998):</b> “Es necesario establecer resúmenes que reproduzcan lo que hasta ahora se lleva leído y entendido. Este tipo de ejercicios conllevan a reflexionar sobre el proceso de lectura que se están llevando a cabo y garantizan procesos de metacognición. En este ejercicio es fundamental la presencia de un lector activo que se proponga objetivos, elabore conjeturas acerca de lo que lee, se plantee interrogantes, construya predicciones y verifique la información obtenida”.</p>	<p>Vincular el uso educativo de las TIC a través de herramientas digitales con el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes propicia un desarrollo de propuestas educativas en las que puede conjugarse diversos recursos para innovar y cualificar los procesos de aprendizaje y las dinámicas realizadas por los maestros dentro del aula, de esta manera se promueven experiencias de aprendizaje significativos con fines pedagógicos acordes con las exigencias de la nueva generación digital.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante la lectura</li> <li>• Nivel Inferencial</li> </ul> <p>En esta instancia de la lectura, el lector debe asumir una actitud activa, participativa, dinámica que le posibilite construir asociaciones ó relaciones entre los preconceptos y la información que encuentra dentro del texto. De esta manera se despliega la construcción de significados para dar respuesta al tipo de preguntas que se muestran.</p>

Tabla 10: Marco Referencial de la Secuencia Didáctica – Durante la Lectura. (Arguello y Rico, 2016)

## ¿Cómo se desarrolla el durante de la lectura en la herramienta WordPress?



Gráfica 17: Materialización de la Herramienta WordPress – Durante la Lectura

La anterior gráfica materializa el “durante de la lectura” en la herramienta WordPress. Contiene estrategias relacionadas con las tres secuencias didácticas. En esta instancia de la lectura, el lector debe asumir una actitud activa, participativa, dinámica que le posibilite construir asociaciones ó relaciones entre los preconceptos y la información que encuentra dentro del texto. De esta manera se despliega la construcción de significados para dar respuesta al tipo de preguntas que se muestran.

INTERROGANTE	POSTULADOS TEORICOS	Respuesta al interrogante	Momento de la lectura – Nivel de Lectura
<p>¿Cuáles son las posturas teóricas que permiten una revisión crítica a las prácticas realizadas por los maestros en nombre de la comprensión de la lectura?</p>	<p><b>Cooper (1990):</b> “Cada lector ejecuta las actividades de comprensión de un modo diverso, los maestros estarán atentos a esta variedad en tanto las respuestas sean razonables y justificadas. De ahí que la pedagogía de la lectura debe desarrollar técnicas que garanticen que a un proceso de escucha le seguirá uno de conversación y a un proceso de lectura le corresponderá otro de escritura”.</p> <p><b>MEN (1998):</b> “<i>En el nivel crítico- intertextual</i>, el lector ya asume una posición frente a lo que dice el texto y la manera en cómo lo dice. Se refiere cuando el sujeto construye un juicio a partir de datos incompletos o supuestos que le presenta el texto (conjetura), para presentar a partir de una lectura enciclopédica, una explicación interpretativa del texto”.</p> <p><b>Solé (1998)</b> Leer es un proceso que implica diferentes etapas y elementos determinantes que aseguran una lectura provechosa. Estos elementos son: la presencia de un lector activo, la fijación de un objetivo claro dentro de la lectura y el conocimiento de la estructura que maneja el texto. Leer es una experiencia compleja que exige al lector establecer una</p>	<p>La lectura y la escritura son los principales objetivos que se propone lograr la escuela en el primer ciclo de escolaridad. Desarrollar una buena sonorización del texto escrito y dibujar bien y bonitas las letras son los ejes que rigen la práctica educativa. Sin embargo, estas estrategias están lejos de generar en los estudiantes la comprensión de un texto, la elaboración de inferencias, predicciones y verificaciones sobre el contenido que se lee. Los estudiantes necesitan adquirir habilidades que posibiliten la decodificación de un texto y estrategias que permitan la comprensión y análisis del mismo. Es por ello que se propone la interacción de dos modelos que explican el</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Después de la lectura</li> <li>• Nivel <b><i>Crítico- Intertextual</i></b></li> </ul> <p>Finalmente nos encontramos ante un momento de la lectura en el que interviene la constante elaboración y verificación de premisas. Generar hipótesis acerca de la lectura, lograr predicciones de cualquier tipo de texto que nos proporcionen y verificar la información, son elementos que se realizan si se obtiene un control total de la lectura y que son inminentemente necesarios para alcanzar los objetivos planteados en esta etapa, pues es precisamente en el nivel</p>

	<p>relación de dialogo con el texto que aborda. Es fundamental que el lector haga inferencias y predicciones sobre la lectura y que sea capaz de cuestionar, validar o rechazar la información que allí encuentra. Este ejercicio se logra con la fijación de un objetivo y la intervención de las ideas previas y del patrimonio cultural del lector. La lectura es un círculo en el que interviene la constante elaboración y verificación de premisas. Generar hipótesis acerca de la lectura, lograr predicciones de cualquier tipo de texto que nos proporcionen y verificar la información, son elementos que se realizan si se obtiene un control total de la lectura. Inicialmente esta habilidad debe estar a cargo del docente, debe propiciarse antes de la lectura y debe ser representada a través de ejemplos que sean coherentes y estén relacionado con los objetivos propuestos.</p>	<p>proceso de una manera inductiva (de lo particular a lo general) y deductiva (de lo general a lo particular) para lograr un 'lector ideal'.</p> <p>De ahí la pertinencia por desarrollar proyectos que estén orientados al fortalecimiento de la comprensión lectora sustentadas en los postulados teóricos de la sociolingüística, Solé, Cooper, Ferreiro, Teberosky, Gómez Palacio, entre tantos otros autores que se han preocupado por generar procesos de lectora conscientes dentro del aula.</p>	<p><b>crítico- intertextual</b> donde el lector asume una postura ideológica frente a los tratados que desarrolla el texto y construye juicios de valor que van a dar cuenta de la interpretación obtenida luego de un riguroso proceso cognitivo.</p>
--	---	---	--

Tabla 11: Marco Referencial de la Secuencia Didáctica – Después de la Lectura. (Arguello y Rico, 2016)

## ¿Cómo se desarrolla el después de la lectura en la herramienta WordPress?

Gráfica 18: Materialización de la Herramienta WordPress – Después de la Lectura

The image displays two side-by-side screenshots of a WordPress website. The left screenshot shows a page titled 'Después de la lectura piensa en ¿Cómo podemos salvar nuestro planeta?' with a video player and a poem titled '¡LEYENDO POEMAS!' by Amado Nervo. The right screenshot shows the same page with a different video player and a quiz question: '¿Por qué crees que el sapo es un egoísta?'. Below the screenshots are two panels showing the quiz interface. The left panel shows 'Pregunta 12' with four options (A, B, C, D) and a 'Lista' button. The right panel shows 'Pregunta 4' with the same four options and a 'Lista' button. Both panels indicate 'Has completado 1/12 preguntas'.

Esta última etapa contiene la materialización del “después de la lectura”, el objetivo se fundamenta en la intervención constante de elaboración y verificación de premisas. Generar hipótesis acerca de la lectura, lograr predicciones de cualquier tipo de texto que nos proporcionen y verificar la información, son elementos que se realizan si se obtiene un control total de la lectura y que son inminentemente necesarios para alcanzar los objetivos planteados en esta etapa, pues es precisamente en el nivel ***crítico- intertextual*** donde el lector asume una postura ideológica frente a los tratados que desarrolla el texto y construye juicios de valor que van a dar cuenta de la interpretación obtenida luego de un riguroso proceso cognitivo.

#### **6.1.2. PLAN OPERATIVO ANUAL (POA)**

Luego de realizar un DOFA para determinar alternativas que minimicen las amenazas del medio, fortalezcan las debilidades de la institución, potencien las fortalezas internas y aprovechen las oportunidades del uso de las TIC por parte de las docentes del área de humanidades, se plantea a través de un Plan Operativo Anual (POA) posibles soluciones que pretenden impactar los procesos de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora que se llevan a cabo al interior de las prácticas pedagógicas y que tendrán eco en la gestión académica de la institución. (Ver anexo 7)

Como se mencionó brevemente en el párrafo anterior, en el segundo paso se establece una propuesta que pretende dar lugar en el ámbito de gestión académica de la institución, la cual será vinculada con el currículo previamente establecido por las directivas, específicamente en la asignatura de Plan Lector. El Plan Operativo Anual, conocido en la propuesta como POA (Plan Operativo Anual), se desarrolla en seis segmentos denominados:

- Foco Problémico
- Estrategia de mejoramiento
- Meta
- Indicador
- Fecha
- Responsable

Si bien lo desarrolla el plan de mejoramiento consignado en la guía 34 del Ministerio de Educación Nacional, cada ítem se caracteriza por contener responsabilidades definidas que garantizan el buen funcionamiento de la propuesta o actividad por ejecutar.

A continuación se presenta un esquema del POA diseñado en el presente proyecto investigativo.

<b>Foco problémico</b>	<b>Estrategia de Mejoramiento</b>	<b>Meta</b>	<b>Indicador</b>	<b>Fecha</b>	<b>Responsable</b>
Sensibilizar	Jornada de sensibilización de profesores de primaria para el uso de las TIC.	Sensibilizar a los docentes	Capacitar 8 docentes sobre el uso de las tecnologías.	Enero 2017 Febrero 2017 Marzo 2017	Coordinación académica y representate área humanidades y orientación.
Estrategias de Lectura comprensiva	Diseñar talleres de estrategias de lectura comprensiva a los maestros del colegio Santiago Alberione	8 talleres aplicados de manera satisfactoria	8 talleres aplicados de manera satisfactorio al 100% de la meta	Enero 2017 Febrero 2017 Marzo 2017 Abril 2017 Mayo 2017 Junio 2017 Julio 2017 Agosto 2017	Coordinador Académico. Representante de área humanidades.
Apropiación de las TIC	Diseñar talleres sobre manejo de TIC	8 talleres aplicados de mara	8 talleres aplicados de manera	Enero 2017 Febrero 2017 Marzo 2017	Coordinador académico.

		satisfactoria.	satisfactoria /100% de la meta	Abril 2017 Mayo 2017 Junio 2017 Julio 2017 Agosto 2017	Representante de área humanidades.
Dotar el colegio de software interactivos e internet para uso de las TIC	Comprar licencias y software para la implementación de tecnologías en el área.	Adquirir programas correspondientes.	Dotar la institución de herramientas tecnológicas adecuadas para los niños.	Enero 2017 Febrero 2017	Estamento administrativa directivo y financiero.
Métodos de enseñanza.	Vincular docentes de todas las áreas	Involucrar profesores en el proyecto TIC	Realizar tutorías a los 8 docentes involucrados en el uso de TIC en el aula	Enero 2017 Febrero 2017 Marzo 2017 Abril 2017 Mayo 2017 Junio 2017	Coordinación académica y jefes de área de humanidades.
Métodos de enseñanza	Capacitación institucional para uso apropiado de los	Capacitación docente sobre la enseñanza del	Incorporación de la herramienta en material de	Enero 2017 Febrero 2017 Marzo 2017 Abril 2017 Mayo	Coordinación académica, área de informática y jefes de

	programas	manejo de la herramienta.	enseñanza a los estudiantes.	2017 Junio 2017	área de humanidades.
Métodos de enseñanza	Elaborar talleres sobre métodos de enseñanza a la lectura.	Elaboración de talleres.	Realizar talleres de lectura	Enero 2017 Febrero 2017 Marzo 2017 Abril 2017 Mayo 2017 Junio 2017	Coordinación académica y área de humanidades.

Tabla 12: Esquema del POA diseñado para el Colegio Santiago Alberione (Arguello y Rico, 2016)

## 7. CONCLUSIONES

Este estudio investigativo se ha focalizado en proponer un plan de mejoramiento orientado a fortalecer el proceso de comprensión de lectura en los estudiantes a través del uso educativo de las TIC, que impacte en la gestión académica de la institución y propicie un óptimo alcance de resultados en Pruebas Saber.

Si bien es cierto, abundan las producciones académicas que buscan ofrecer propuestas educativas encaminadas a potenciar los procesos de lectura en los estudiantes, pues la adquisición de estrategias lectoras avivan el buen rendimiento académico, la obtención de logros propuestos en cada área de saber y la promoción escolar. Por consiguiente, apremia plantear estrategias de lectura en la comunidad educativa del Colegio Santiago Alberione, ya que el desempeño en el área de Lengua Castellana es básico, no se propician proyectos que promuevan el fortalecimiento de la comprensión lectora y el acercamiento a dicho proceso cognitivo carece de significación y gusto estético.

En ese sentido y a modo de conclusión, se puede afirmar que la herramienta WordPress podría ser de gran utilidad en la medida en la que se considera como una aplicación tecnológica que permite adaptarse a diferentes entornos de trabajo, entre ellos la educación, y cumplir con cometidos de carácter académico que impacten en el ejercicio de enseñanza-aprendizaje, pues su versatilidad y fácil acceso posibilitan su manipulación a pesar del desconocimiento sobre el uso educativo de las TIC.

De análoga manera, la herramienta por su característica digital, innovadora, organizada y variable, ofrece al docente la alternativa de dinamizar las prácticas educativas que se llevan a cabo al interior del aula, como resultado de ello fomentará aprendizajes significativos, contextualizados con la realidad social, intereses contemporáneos coherentes con las necesidades actuales que impone la nueva era educativa y de alto impacto en la gestión académica a la cual pertenezca.

Algo semejante sucede con el proceso que llevan a cabo los estudiantes, la herramienta ofrece la alternativa de presentar los talleres de lectura de manera no lineal obedeciendo a los beneficios que trae consigo la tecnología, es así como el grupo de estudio puede retomar las lecturas cuantas veces considere necesario, enriquecer su proceso de comprensión, ampliar las técnicas de recolección de información y responder a la estructura metodológica que subyace a cada ejercicio lector, pues cada uno de ellos obedece a planteamientos teóricos que fundamentan el paso a paso que se debe tener en cuenta para lograr el cometido de la propuesta.

Así mismo, el desarrollo del presente trabajo de investigación es fundamental para el logro de los objetivos propuestos. Al interior de la propuesta se muestra de qué manera la implementación de un plan de mejoramiento organizado puede incorporar la tecnología junto con la capacitación de docentes. Referido a este contexto, el plan de mejoramiento propuesto es necesario para reorientar los

planes de estudio en donde deba existir una capacitación masiva tanto a docentes como alumnos para que se integren al currículo las TIC.

En definitiva, la realización de un DOFA es crucial para determinar alternativas que minimicen las amenazas del medio, fortalezcan las debilidades de la institución, potencien las fortalezas internas y aprovechen las oportunidades del uso de las TIC dentro del Colegio Santiago Alberione. De igual manera, al vincular la información extraída con un Plan Operativo Anual (POA) para desarrollar soluciones que pretendan impactar los procesos de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora que se llevan a cabo al interior de las prácticas pedagógicas, son acciones fundamentales que contribuyen al mejoramiento continuo y orientan al plantel educativo a la búsqueda constante de la calidad educativa a través de una apropiada gestión.

Si bien es cierto, los docentes no emplean la tecnología en el aula, por el temor causado del analfabetismo digital sumado a la falta de capacitación en lo que respecta al uso de las TIC, empero, la institución se beneficiaría con actividades académicas donde se vinculen de forma directa las TIC en el aula. Es así como la incorporación de TIC cierra una brecha entre alumnos y docentes.

Se ahonda ahora sobre las conclusiones investigativas propias del trabajo, a saber, el ejercicio investigativo fue sumamente útil para nosotras como especialistas pues ayudo a cimentar conocimientos relacionados con gerencia en educación y enriqueció las prácticas educativas al interior de la institución para la que cada una presta sus servicios. A su vez, la intención de generar propuestas

investigativas novedosas que sirvieran como base para mejorar los procesos de gestión dentro del cuerpo docente y directivas, permeó la comunidad y la motivó a trascender dentro de su quehacer pedagógico. La continua reflexión y análisis de las dinámicas que se dan al interior del cuerpo docente, permitió la toma de decisiones oportunas que favorecieron el buen desempeño y calidad del servicio que presta la institución, catalogándola así como una de las mejores entidades dentro de la zona en la que se encuentra ubicada.

Igualmente, los conocimientos adquiridos durante el proceso formativo nutrieron la práctica pedagógica de cada una de las investigadoras, pues la perspectiva de calidad y su continua búsqueda transformaron la praxis y la forma de concebir la gerencia educativa, ya que esta contribuye a mejorar el desempeño de los procesos académicos en tanto responda a decisiones sistematizadas, documentadas, experimentadas e innovadoras que modifiquen significativamente nuestra concepción de enseñanza, la cual, obviamente repercutirá en nuestra práctica educativa y conlleven a la calidad institucional y profesional.

## 8. BIBLIOGRAFÍA

AL, S. H. (2010). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN* . MEXICO: McGeawHill.

Arboleda, R. (1988). *Lengua Escrita y Rendimiento Escolar*. Bogotá. UN.

Camps, A. (2003). *Proyectos de lengua entre la teoría y la práctica en A. Camps (comp.) Secuencias didácticas para aprender a escribir*. Barcelona: Graó.

Arnal, J. (1992). *Investigación Educativa. Fundamentos y Metodología*. Barcelona España: Labor.

Bernal, C. A. (2006). *Metodología de la investigación para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. México: Pearson Educación.

Camps, A. (2003). Proyectos de lengua entre la teoría y la práctica. En A. Camps, *Secuencias Didácticas para aprender a escribir*. (págs. 33-46). Barcelona: Graó.

Cooper, J. D. (1990). *¿Cómo mejorar la comprensión lectora?* España. Aprendizaje visor.

Ferreiro, E. y Teberosky A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México. Siglo XXI.

\_\_\_\_\_ Y Gómez-Palacio, M. (1982). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México. Siglo XXI.

Freire, P. (1983). *La importancia del acto de leer*. Caracas

Fons, M. (2004). *Leer y escribir para vivir. Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en el aula*. Barcelona: Graó.

Gómez-Palacio, M. (1988). *La lectura y Escritura como factores de éxito en el sistema escolar*. México. UNESCO

Goodman, K. (1982). *El proceso de la lectura*. En Ferreiro E. *Nuevas perspectivas sobre el proceso de lectura y escritura*. México. Siglo XXI.

Harste, J. y Burke C. (1978). *Hacia un modelo socio-psicolingüística de comprensión de lectura*.

León, J. M. (2001). *Medio Ambiente y Desarrollo Sostenido*. España: Comillas Madrid.

López, C. Ojeda, J. Patiño L. (1987). *Las tareas de la Escuela*. Pereira.

Manrique, H. (1984). *Informe de ventidos años de servicio en el sector de la Educación Especial en Colombia*. Bogotá.MEN.

Martínez, M. (1996). *Comportamiento Humano. Nuevos Métodos de Investigación*. México: Trillas.

Murcia Florian, J. (1997). *Investigar para cambiar*. Bogotá: Magisterio.

SAMPIERI, R. H. (2010). *METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN*. MEXICO:  
McGrawHill.

Vygotsky, L. (1964). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires: Lautaro.

## CIBERGRAFÍA

- CORREA, J. A. (20 de 08 de 2010). *EL MÉTODO DOFA, UN MÉTODO MUY UTILIZADO PARA DIAGNÓSTICO DE VULNERABILIDAD Y PLANEACIÓN ESTRATÉGICA*. Obtenido de <http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/portal/sites/default/files/8.%20M%C3%A9todo%20DOFA%20para%20diagn%C3%B3stico.pdf>
- EduTEKA. (25 de Marzo de 2008). *Estándares Nacionales de Tecnologías de la Información y Comunicación TICS para docentes*. Obtenido de <http://www.eduteka.org/pdfdir/EstandaresNETSDocentes2008.pdf>
- ICFES. (agosto de 2013). *ICFES SABER*. Obtenido de [http://www.icfes.gov.co/examenes/component/docman/doc\\_view/725-lenguaje-3-v2?Itemid=](http://www.icfes.gov.co/examenes/component/docman/doc_view/725-lenguaje-3-v2?Itemid=)
- MEN. (1998). *Lineamientos curriculares de la lengua castellana*. Bogotá: Magisterio.
- MEN. (25 de Marzo de 1998). *Lineamientos Curriculares de la Lengua Castellana*. Bogotá: Magisterio.
- MEN. (2013 20-mayo). *Ministerio de Educación Nacional - Ley de Convivencia Escolar*. Retrieved 2016 29-mayo from <http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-322486.html>

MEN. (28 de Marzo de 2015). *MEN - Lineamientos Curriculares de la lengua castellana*. Obtenido de [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-339975\\_recurso\\_6.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_6.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. (2008). *guia 34 para el mejoramiento institucional*. Bogotá D.C: Cargraphics S.A.

Murcia Florian, J. (1997). *Investigar para cambiar*. Bogotá: Magisterio.

Murcillo Tordecilla, F. J. (2016 йил 29-май). *Universidad Autónoma de Madrid*.

From

[https://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso\\_10/Inv\\_accion\\_trabajo.pdf](https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Inv_accion_trabajo.pdf)

Nacional, M. d. (1998). *Lineamientos curriculares de la lengua castellana*. Bogotá: Magisterio.

Otros, G. R. (2003). *Entre Textos. Cátedra UNESCO Para La Lectura y la Escritura Sede Colombia*.

Pérez, L. P. (21 de Septiembre de 2009). *SlideShare*. Recuperado el 16 de Noviembre de 2014, de SlideShare: <http://es.slideshare.net/Lilyan/rubrica-para-evaluar-comprension-lectora-3er-mdulo>

PNDE. (25 de Marzo de 2006-2016). *Plan Nacional Decenal de Educación*. Obtenido de [http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-166057\\_resumen.pdf](http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-166057_resumen.pdf)

Popkewitz, T. (1988). *Paradigma e ideología en investigación educativa. Las funciones sociales del intelectual*. Madrid: Mondadori.

Proyecto incorporación de la Lectura, Escritura y Oralidad ILEO. SED. Bogotá.

Recuperado el 8 de Mayo de 2016 de <http://www.redacademica.edu.co/es/proyectos-pedagogicos/areas-tematicas/ole.html>.

Rueda Ortiz, R. y. (2007). *Ellos vienen con el chip incorporado: aproximación*. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá.

Saldaña, J. V. (29 de 07 de 2016). *Diccionario de los Derechos Humanos*.

Obtenido de [http://diccionario.pradpi.org/inicio/index.php/terminos\\_pub/to\\_pdf/119](http://diccionario.pradpi.org/inicio/index.php/terminos_pub/to_pdf/119)

Saldarriaga, A. (Enero-Ferero de 2004). *MEN*. Obtenido de

[http://www.mineduacion.gov.co/1621/propertyvalues-31333\\_tablero\\_pdf.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1621/propertyvalues-31333_tablero_pdf.pdf)

Solé, I. (1998). *Estrategías de Lectura*. Barcelona: Graó.

Solé, I. (2001). La Lectura en Educación Infantil. En I. Solé, *Comprensión Lectora* (pág. 69). Venezuela: Laboratorio Educativo.

Unesco. (25 de Marzo de 2013). *Enfoques estratégicos sobre las TICS en Educación*. Obtenido de

<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/ticsesp.pdf>

VALORES, F. D. (29 de 07 de 2016). *LA GUÍA DE FILOSOFÍA*. Obtenido de <http://www.filosofia.org/aut/003/m49a1445.pdf>

## **9. ANEXOS**

### **ANEXO 1 (INFORME BIMESTRAL DE ÁREA- COLEGIO SANTIAGO ALBERIONE)**



#### **COLEGIO SANTIAGO ALBERIONE**

***“FORMANDO PARA LA VIDA, EL AMOR Y LA***

***TRASCENDENCIA CON EL ESPÍRITU DEL EVANGELIO A TRAVÉS DE LA***

***INVESTIGACIÓN Y LA CREATIVIDAD”***

***INFORMES ACADÉMICOS GRADO SEGUNDO***

***ÁREA DE HUMANIDADES***

Durante el primer bimestre del año 2015 el grado segundo abordó los contenidos y logros propuestos en el área de español de manera positiva porque los niños manejaron los conceptos. Es necesario reforzar en los niños las competencias comunicativas como la escucha, expresión oral, escritura, comprensión de lectura, decodificación poco fluida y lineal como también dificultad para discriminar las grafías; Se recomienda realizar ejercicios de comprensión de lectura que permitan fortalecer la habilidad responder a presuntas de tipo literal, inferencial y propositivas sugeridas en una tipología

textual desde todas las área del conocimiento, visitar la biblioteca escolar y hacer uso del material brindado por el colegio. Lo anterior con el fin de preparar al grupo de estudiantes para la presentación de las PRUEBAS SABER.

Los estudiantes de grado segundo se limitan a desarrollar actividades que dan cuenta del nivel literal y no son significativos para ellos porque están descontextualizados de su aprendizaje social, ya que no hay cabida para el análisis ni la reflexión. Es importante aclarar que la situación detallada anteriormente no solamente aqueja a grado segundo, sino que es una característica recurrente en todos los grados de básica primaria. De ahí la necesidad de proponer un plan de mejoramiento que fortalezca los procesos de comprensión lectora en toda la comunidad educativa y de esta manera se aminore la problemática presentada.

Ahora bien, en cuanto al aspecto actitudinal y disciplinario de la asignatura, el resultado es positivo pero se debe hacer constantemente llamados de atención a los niños, especialmente al grado segundo A, debido a la indisciplina y distracción que se fomenta en clase. Es importante inculcarles a los niños el respeto por los compañeros, desarrollar en los niños hábitos de estudio, trabajar normas de convivencia, reforzar la disciplina y actitud dentro y fuera del aula.

En el grado segundo, el desempeño académico fue básico. La gran mayoría de los estudiantes alcanzaron los logros propuestos pero con un promedio de 70 a 80, lo cual indica que se deben realizar talleres de refuerzo que nivelen el proceso académico de los niños, especialmente en aspectos relacionados con lectura y comprensión de textos. El puntaje obtenido en la asignatura se debe, en gran medida, a la falta de compromiso con su proceso, a la no realización de actividades en clase, tareas, participación, disposición y bajos resultados en la evaluación acumulativa.

Los estudiantes que se presentan a continuación no alcanzaron los logros propuestos en el área de español:

<b>Segundo A:</b>	
<p><b>Niños que pierden la asignatura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ethan Peterson Villamizar</li> <li>• Andrés Felipe Arias Vega</li> </ul>	<p><b>Niños que requieren refuerzo:</b></p> <p>María José Villanueva (<b>Lecto-escritura y Comprensión de lectura</b>)</p> <p>Martin Jerónimo Rodríguez (<b>Constancia, trazo de letras, Comprensión de lectura</b>)</p> <p>Juan David Nieto (<b>Constancia, trazo de letras</b>)</p> <p>Ana Sofía Gómez (<b>Constancia, acompañamiento, responsabilidad</b>)</p>

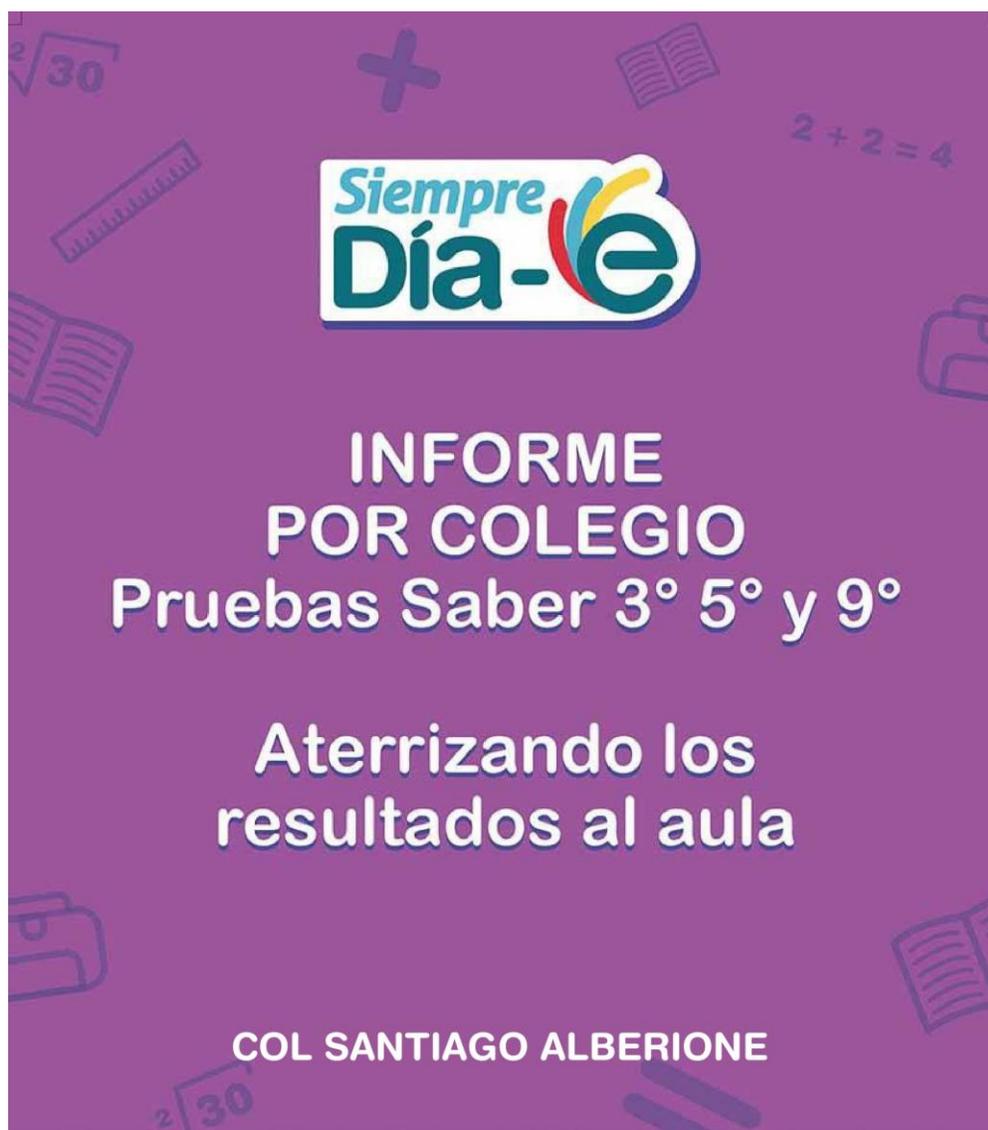
	<p>Juan Martín Delgado (<b>Constancia, trazo de letras, lectura, Comprensión de lectura</b>)</p> <p>Laura Polanco (<b>constancia, participación, dedicación</b>)</p> <p>Diana Karina Rosero (<b>constancia, participación, dedicación</b>)</p>
<b>Segundo B</b>	
<b>No aplica.</b>	<p><b>Niños que requieren refuerzo:</b></p> <p>Juan Miguel Bustillo (<b>Constancia, trazo de letras, dedicación</b>)</p> <p>David Alejandro León Pimiento (<b>Expresión oral</b>)</p>

**Docentes: Área de Humanidades**  
**Colegio Santiago Alberione**

**Marlene Emilce Martínez Aguirre**  
**Marinela Galindo Alvarado**  
**Ingrid Carolina Pardo Figueroa**  
**Eliana Arguello Marín**

**ANEXO 2 RESULTADOS PRUEBAS SABER 2015 DEL COLEGIO**

**SANTIAGO ALBERIONE – LENGUAJE**



# OBJETIVO

Este reporte busca **visibilizar el estado de las competencias y aprendizajes** en matemáticas y lenguaje en su establecimiento educativo de acuerdo con los resultados en las pruebas SABER 3º, 5º y 9º, haciendo énfasis en aquellos aprendizajes en los que deben realizar **acciones pedagógicas para el mejoramiento**.

1. **La primera parte** de cada reporte presenta el comportamiento general de la competencia asociada a cada prueba, comparando el resultado del establecimiento educativo con la Entidad Territorial Certificada y Colombia.
2. **La segunda parte** de cada reporte describe el estado general de los aprendizajes de la competencia asociada, indicando el número de aprendizajes que se encuentran en rojo, naranja, amarillo y verde. Los colores del semáforo están asociados al porcentaje de estudiantes que NO respondió correctamente los ítems de cada aprendizaje.
3. **La tercera parte** de cada reporte enumera los aprendizajes en los que es necesario implementar acciones de mejora con especial prioridad.

## Ejemplo para la lectura del reporte

Significado del semáforo:



### ¿Cómo entender los resultados de los aprendizajes?

**Aprendizaje:** El estudiante reconoce información explícita de la situación de comunicación.

**Ejemplo:** Un estudiante ante un texto narrativo (como la fábula de la tortuga y la liebre), e informativo corto, no logra recuperar información explícita y local (la liebre se durmió y la tortuga ganó).

## LENGUAJE

### 1. Descripción general de la competencia

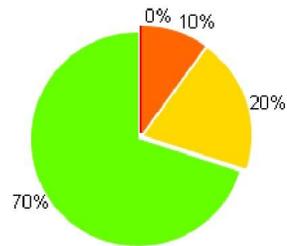
PRUEBA: Lenguaje		COMPETENCIA: Escritora	
Establecimiento Educativo	Entidad Territorial Certificada	Colombia	



#### Interpretación

El 17% de los estudiantes NO contestó correctamente los ítems correspondientes a la competencia Escritora en la prueba de Lenguaje.

### 2. Descripción general de los aprendizajes



#### Interpretación

De los aprendizajes evaluados en la competencia, su establecimiento educativo tiene el 0% de aprendizajes en rojo, el 10% en naranja, el 20% en amarillo y 70% en verde. Ponga especial énfasis en los aprendizajes que están en rojo y naranja para implementar acciones pedagógicas de mejoramiento y siga fortaleciendo los que están en amarillo y verde.

\*Los porcentajes son números redondeados. Por eso, en algunos casos, pueden sumar 99% o 101%.

A continuación encontrará los aprendizajes en los que se recomienda trabajar para mejorar su semáforo.

### 3. Aprendizajes por mejorar

- EI de los estudiantes no propone el desarrollo de un texto a partir de las especificaciones del tema.

---

- EI de los estudiantes no da cuenta de las ideas, tópicos o líneas de desarrollo que debe seguir un texto, de acuerdo al tema propuesto en la situación de comunicación.

---

- EI de los estudiantes no da cuenta de las estrategias discursivas pertinentes y adecuadas al propósito de producción de un texto, en una situación de comunicación particular.

---

- EI de los estudiantes no da cuenta de la organización micro y superestructural que debe seguir un texto para lograr su coherencia y cohesión.

- EI 15% de los estudiantes no prevé el rol que debe cumplir como enunciador, el propósito y el posible enunciatario del texto, atendiendo a las necesidades de la situación comunicativa.

---

- EI 15% de los estudiantes no selecciona líneas de consulta atendiendo a las características del tema y el propósito del escrito.

---

- EI 11% de los estudiantes no comprende los mecanismos de uso y control que permiten regular el desarrollo de un tema en un texto, dada la situación de comunicación particular.

---

- EI 11% de los estudiantes no prevé el plan textual.

**Interpretación**

El 44% de los estudiantes NO contestó correctamente los ítems correspondientes al primer aprendizaje. Esta interpretación aplica de igual manera para los demás aprendizajes por mejorar.

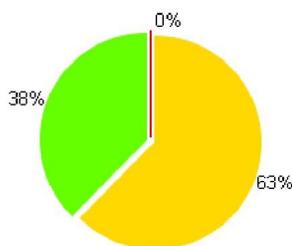
### 1. Descripción general de la competencia



#### Interpretación

El 19% de los estudiantes NO contestó correctamente los ítems correspondientes a la competencia Lectora en la prueba de Lenguaje.

### 2. Descripción general de los aprendizajes



#### Interpretación

De los aprendizajes evaluados en la competencia, su establecimiento educativo tiene el 0% de aprendizajes en rojo, el 0% en naranja, el 63% en amarillo y 38% en verde. Ponga especial énfasis en los aprendizajes que están en rojo y naranja para implementar acciones pedagógicas de mejoramiento y siga fortaleciendo los que están en amarillo y verde.

\*Los porcentajes son números redondeados. Por eso, en algunos casos, pueden sumar 99% o 101%.

A continuación encontrará los aprendizajes en los que se recomienda trabajar para mejorar su semáforo.

### 3. Aprendizajes por mejorar

- El 31% de los estudiantes no reconoce elementos implícitos de la situación comunicativa del texto.

---

- El 30% de los estudiantes no evalúa información explícita o implícita de la situación de comunicación (las relaciones emisor/destinatario están determinadas por las relaciones sociales de poder, de funciones y de status, con desafíos reales y por comportamientos culturales a partir de los cuales los interlocutores categorizan las situaciones de intervención verbal.)

---

- El 30% de los estudiantes no compara textos de diferente formato y finalidad para dar cuenta de sus relaciones de contenido.

---

- El 23% de los estudiantes no recupera información implícita en el contenido del texto.

- EI 22% de los estudiantes no identifica la estructura explícita del texto (silueta textual)

---

- EI 17% de los estudiantes no identifica la estructura implícita del texto.

---

- EI 11% de los estudiantes no reconoce información explícita de la situación de comunicación.

---

- EI 8% de los estudiantes no recupera información explícita en el contenido del texto.



**Interpretación**

El 31% de los estudiantes NO contestó correctamente los ítems correspondientes al primer aprendizaje. Esta interpretación aplica de igual manera para los demás aprendizajes por mejorar.

### ANEXO 3 REJILLA DE ANÁLISIS

#### COMPRESIÓN DE LECTURA GRADO SEGUNDO (Elaboración propia)

Pregunta	respuesta	Nivel de lectura	Afirmación
1	c	Nivel literal	Este nivel permite al lector reconocer palabras y frases con sus correspondientes significados, es así como el lector realiza de manera automática asociaciones que le ayudan a comprender mejor lo que en primera instancia está leyendo con el fin de dar respuesta a preguntas concretas dentro del texto.
2	a	Nivel literal	
3	d	Nivel inferencial	En este nivel el lector posee la habilidad de asociar ideas como búsqueda de sentido y comprensión de significados para dar respuesta a lo que en la pregunta se plantea.
4	b	Nivel inferencial	

5	c	Nivel propositivo	En este nivel, el lector ya asume una posición frente a lo que dice el texto y la manera en cómo lo dice.
6	a	Nivel propositivo	
7	b	Nivel literal	Este nivel posibilita al lector dar cuenta del texto al retener el sentido y a darle más claridad a lo que lee. En este nivel el lector tiene la capacidad de parafrasear, resumir y buscar dentro del texto lo que se pregunta.
8	d	Nivel literal	
9	a	Nivel inferencial	En este nivel el lector establece relaciones y asociaciones entre los diferentes significados que presenta el texto, construyendo relaciones de causa, tiempo, espacio, inclusión, agrupación.
10	b	Nivel inferencial	
11	a	Nivel propositivo	El lector construye un juicio a

12	c	Nivel propositivo	partir de datos incompletos o supuestos que le presenta el texto (conjetura), para presentar a partir de una lectura enciclopédica, una explicación interpretativa del texto.
----	---	-------------------	---

(Estructura tomada de Rejilla de evaluación Saber 2013)

(ICFES, 2013)

**ANEXO 4 FORMANDO PARA LA VIDA (Elaboración propia)**



**COLEGIO SANTIAGO ALBERIONE**

***“FORMANDO PARA LA VIDA, EL AMOR Y LA TRASCENDENCIA CON EL  
ESPÍRITU DEL EVANGELIO A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN Y LA  
CREATIVIDAD”***

**ÁREA: ESPAÑOL**

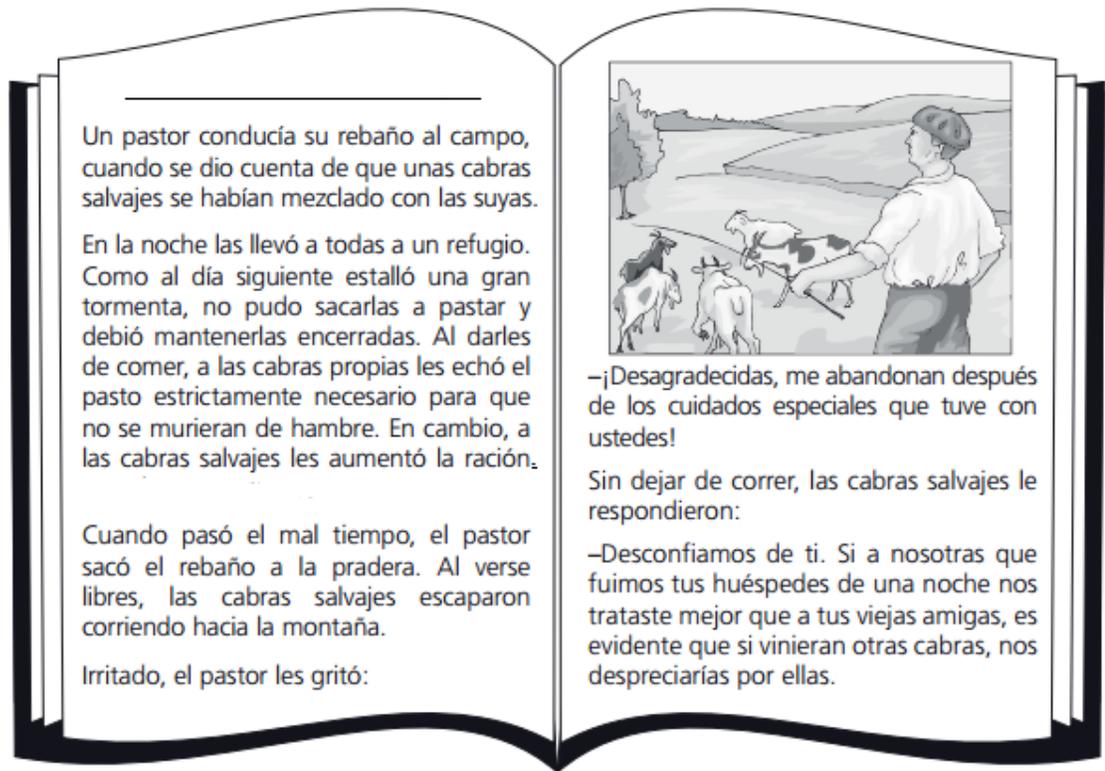
**GRADO SEGUNDO**

**ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**FECHA:**

\_\_\_\_\_

**Lee el siguiente texto**



Gráfica 1: Tomada de la página de PRUEBAS SABER 2013 grado tercero.

Marca con una x la respuesta correcta.

**1. ¿En qué lugar se desarrolla la historia que acabas de leer?**

- a. En un pantano.
- b. En el mar.
- c. En el campo.
- d. En una montaña.

**2. ¿Por qué el pastor de la historia no pudo sacar a comer a las cabras?**

- a. Porque estalló una gran tormenta.
- b. Porque las cabras no podían caminar.

- c. Porque el pastor estaba enfermo.
- d. Porque no había comida.

**3. En el texto, la palabra rebaño se refiere a:**

- a. Grupo de aves.
- b. Grupo de peces.
- c. Grupo de avispas.
- d. Grupo de cabras.

**4. En el texto, ¿por qué crees que el pastor aumentó la ración de comida a las cabras salvajes?**

- a. Para enemistar a las cabras.
- b. Porque quería atraer a las cabras salvajes y quedarse con ellas.
- c. Para aburrir a todas las cabras.
- d. Porque quería engordar a todas las cabras para su cena navideña.

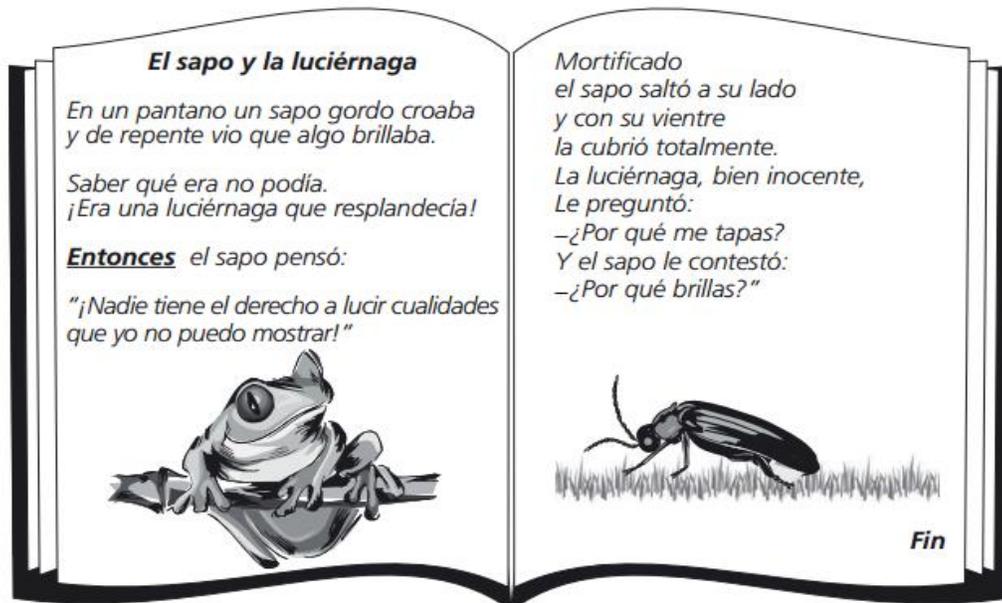
**5. ¿Qué título le podrías a la historia que acabas de leer?**

- a. El pastor envidioso.
- b. Las cabras locas.
- c. El Pastor y las cabras salvajes.
- d. Las cabras enemigas.

**6. ¿Qué crees que debió haber hecho el pastor con todas las cabras salvajes?**

- a. Tratar por igual a todas las cabras.
- b. Haber separado las cabras que le pertenecían de las cabras salvajes.
- c. Lamar a un amigo para que lo aconsejara.
- d. Preparar un asado e invitar a todos sus amigos.

Lee la siguiente historia y contesta:



Gráfica 2: Tomada de la página de PRUEBAS SABER 2013 grado tercero.

7. ¿Qué hace el sapo en la historia?

- a. Croar, preguntar, brillar, saltar.
- b. Croar, ver, pensar, saltar, cubrir.
- c. Croar, ver, brillar, preguntar, saltar.
- d. Croar, pensar, preguntar, brillar.

8. ¿En qué lugar se desarrolla la historia que acabas de leer?

- a. En la rama de un árbol.
- b. En un río.
- c. En una selva.
- d. En un pantano.

**9. Cuando el sapo dice “¡Nadie tiene el derecho a lucir cualidades que yo no puedo mostrar!” se comporta de manera.**

- a. Egoísta.
- b. Amable.
- c. Comprensiva.
- d. Desconfiada.

**10. Una luciernaga se caracteriza por:**

- a. Velocidad.
- b. Brillo.
- c. Agilidad.
- d. Tamaño.

**11. ¿Por qué crees que el sapo es un egoísta?**

- a. Porque no reconoce la diferencia.
- b. Porque es amigo de todos los demás animales.
- c. Porque quiere tener más amigos.
- d. Porque quiere que todos los animales sean igual que él.

**12. En la historia, el sapo y la luciérnaga son diferentes. ¿Por qué crees que es importante que todos seamos diferentes?**

- a. Porque todos debemos pensar igual.
- b. Porque todos somos amigos.

- c. Porque si todos somos iguales y nos gusta lo mismo la vida sería aburrida.
- d. Porque vivimos en una sociedad en la que todos somos iguales.

(Estructura tomada de Rejilla de evaluación Saber Pro 2013)

(ICFES, 2013)

**ANEXO 5 SECUENCIAS DIDÁCTICAS (Elaboración propia)**

<b>TEMA: VALORES</b>				
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>EVIDENCIAS</b>
<p><b>Antes de la lectura.</b></p> <p>Descubriendo Títulos</p>	<p>Reconocer palabras y frases con sus correspondientes significados dentro del texto.</p>	<p>En esta parte del trabajo, llamada “anticipación”, se pretende que los niños deseen llegar a leer el cuento y tengan algunas ideas sobre lo que pueden encontrar en él.</p> <p>Se abordará el cuento de la autora Keiko Kazsa “El tigre y El Ratón”. Se dará inicio con el título para utilizar los conocimientos previos que posibiliten la predicción y direccionen la búsqueda de un sentido global del texto. Esta actividad tiene como</p>	<p>Presentar a los estudiantes la lectura que se va a abordar con el fin de reconocer palabras y frases con sus correspondientes significados para que el lector realice de manera automática asociaciones que le ayudan a comprender mejor lo que en primera instancia está leyendo y así dar respuesta a preguntas concretas dentro del texto.</p>	<p>Fotografías.</p> <p>Plataforma Virtual.</p>

		<p>propósito primordial la incorporación de cada niño en los procesos de lectura predictiva.</p> <p>Se presentará un ejemplar original del cuento a los niños para que puedan observar su carátula y así imaginar sobre su contenido a través de interrogantes como:</p> <p>¿Cómo creen ustedes que se llama el cuento?</p> <p>¿Dónde está escrito su nombre?</p> <p>¿Cuántos personajes creen que hay en el cuento?</p> <p>¿Cuál creen ustedes que es el nombre</p>	<p>Desarrollo de las guías educativas orientadas al fortalecimiento del nivel literal en la lectura de un texto narrativo, las cuales se presentarán de manera digitalizada a los estudiantes.</p>	
--	--	--	--	--

		<p>de los personajes?</p> <p>¿En qué se parecen y en qué son distintos este Tigre y este Ratón?</p> <p>¿De qué creen que se tratará esta historia?</p> <p>Ahora bien, para dar continuidad al espacio de escritura, los estudiantes darán cuenta del título del texto a partir de las siguientes preguntas de tipo literal:</p> <p>PISTA 1</p> <p>El título lo forman 15 letras.</p>		
--	--	--	--	--

		<p>PISTA 2</p> <p>El título tiene cinco palabras.</p> <p>PISTA 3</p> <p>La segunda palabra nombra al animal más alto que aparece en la portada.</p> <p>PISTA 4</p> <p>La quinta palabra nombra a la cena preferida del gato.</p> <p>¿Cómo crees que se llama el cuento? ¿Ya lo tienes?, Ahora escríbelo...</p> <p>Una vez que hayan escrito el título se realizará una auto-corrección para que</p>		
--	--	---	--	--

		<p>el niño verifique si lo escrito está completo.</p> <p>Posteriormente compartirán el trabajo realizado en la plataforma Edmodo.</p>		
<b>Durante la lectura.</b>	<p>Asociar ideas como búsqueda de sentido y comprensión de significados para dar respuesta a interrogantes planteados.</p>	<p>El cuento se leerá varias veces y dividido por eventos con el propósito de que los niños identifiquen los momentos que tiene la historia y cómo, mediante los personajes y el tema que desarrolla (la amistad) se da consistencia al cuento, posibilitando así captar las intenciones de los personajes.</p>	<p>Inicialmente se presentará a los estudiantes la portada del texto narrativo para que los estudiantes realicen una lectura de imagen y sea un propósito para la producción escrita.</p> <p>En este nivel el estudiante posee la habilidad de asociar</p>	<p>Fotografías. Plataforma Virtual.</p>

		<p>El propósito de esta actividad es identificar los personajes del cuento reconociendo en ellos características físicas y emocionales importantes en la historia. En esta lectura las imágenes del cuento son fundamentales pues con este recurso la autora completa lo que no está dicho en el texto escrito. Estos procesos de caracterización los realizaremos teniendo en cuenta los eventos o situaciones en que dividimos el cuento para facilitar su lectura. Después de la lectura textual reproducida en audio, podría acudirse</p>	<p>ideas como búsqueda de sentido y comprensión de significados para dar respuesta a lo que se plantea en las preguntas.</p>	
--	--	---	--	--

		<p>al juego de roles con los niños para poner en evidencia a cada uno de los personajes. A través de la creatividad y por medio de la plataforma Voki los niños crearán un diálogo espontáneo, pero cuidando su pertinencia en relación al cuento. Como apoyo para su análisis, se formularían inquietudes que giren en torno a lo siguiente:</p> <p>¿Cómo empieza el cuento?</p> <p>¿Cuándo Tigre dice “ratoncito”, a qué se refiere?</p> <p>¿Cómo dice Ratón que es Tigre?</p> <p>¿Qué son Tigre y Ratón?</p>		
--	--	---	--	--

		<p>¿Qué sucedió entre Tigre y Ratón?</p> <p>¿Cuando jugaban a los vaqueros qué quería ser Tigre?</p> <p>¿Qué decía Tigre?</p> <p>¿Qué decía Ratón?</p> <p>¿Por qué Ratón acepta esa propuesta?</p> <p>¿Qué compartieron Tigre y Ratón?</p> <p>¿Por qué Ratón acepta que Tigre parta el bizcocho?</p>		
<b>Después de la lectura</b>	Hacer uso de las herramientas	<b>LA IDEA DE AMISTAD</b>	Los estudiantes reproducirán el video compartido en la	Fotografías.  Plataforma

<p>LA IDEA DE AMISTAD</p>	<p>digitales para la creación de los elementos de la narración.</p>	<p>La meta de esta actividad es analizar la historia de Tigre y Ratón desde el valor de la amistad. Un juego de roles interpretado puede permitir comparaciones del cuento con situaciones reales sucedidas dentro del salón o fuera de él. Es importante la intervención del docente para clarificar algunos elementos del tema de la amistad, por ello nuestras intervenciones:</p> <p>¿Qué son Tigre y Ratón?</p> <p>¿Qué quiere decir Ratón cuando dice: “Somos muy buenos amigos”?</p>	<p>plataforma Edmodo. El link es <a href="https://youtu.be/3teLN1OqiD4">https://youtu.be/3teLN1OqiD4</a>.</p> <p>Luego los estudiantes crearán su propia cuenta en la herramienta tecnológica Voki, bajo la orientación del maestro, para crear sus propios personajes con características físicas y emocionales similares a las del cuento original.</p> <p>Crear el grupo cerrado según su interés académico. De forma que la temática abordada sea</p>	<p>Virtual.</p>
---------------------------	---	---	---	-----------------

		<p>¿Cómo es la amistad de Tigre y Ratón?</p> <p>¿Qué clase de amigo es Tigre?</p> <p>¿Qué sucede entre Tigre y Ratón cuando el primero patea el castillo del segundo?</p> <p>¿Después de que pelearon Tigre y Ratón, Tigre sigue siendo amigo de Ratón?</p> <p>¿Qué significa ser amigos? ¿Cuáles son tus mejores amigos? ¿Cómo debo comportarme con mis amigos?</p> <p>Es importante conocer en este punto</p>	<p>enriquecida por investigadores interesados.</p> <p>Se socializarán los trabajos realizados a través de la plataforma Edmodo. Cada estudiante revisará el ejercicio elaborado por sus compañeros y lo enriquecerán con aportes o comentarios.</p>	
--	--	---	---	--

		<p>las ideas y las experiencias que los niños tienen sobre la amistad. Como producto de la reflexión, proponemos compartir en la plataforma Edmodo un póster elaborado por los estudiantes que dé cuenta con las preguntas anteriormente planteadas en relación con la amistad.</p> <p>Los textos complementarios a trabajar son: El poema “Trato hecho” Para complementar el trabajo que se realiza con el cuento El tigre y el ratón</p>		
--	--	--	--	--

		<p>leeremos el poema “trato hecho”, afianzado de esta manera el concepto de amistad. Al contrastar el texto eje con una lectura de apoyo se permite a los niños formar criterios propios al respecto. Se plantearán preguntas como: ¿De qué tema hablamos en el cuento?</p> <p>¿Conoces otros textos que hablen sobre la amistad?</p> <p>¿Les gustaría que les leyera un poema que también habla de dos amigos?</p> <p>TRATO HECHO Amado Nervo -Oye,</p>		
--	--	--	--	--

		<p>pichoncito amigo, yo quiero jugar contigo. -Niño, si quieres jugar, ven, sube a mi palomar. -Me faltan las alas, no puedo... Baja tú, no tengas miedo. - Sin miedo voy a bajar y jugaré satisfecho; pero trigo me has de dar. - Pichoncito, trato hecho. Es importante retomar la identificación de las siluetas respectivas de cuento y poema, y podría hacerse un ejercicio breve de anticipación a partir del título con el texto de Amado Nervo. Al leerlo en voz alta para los estudiantes debe notarse la variación en comparación con el cuento, además de que será más rápida pues no es necesario</p>		
--	--	---	--	--

		<p>dividir el texto en eventos.</p> <p>La interpretación podemos hacerla a través de preguntas como:</p> <p>¿Qué es un trato?</p> <p>¿Quiénes están hablando? (Reconocer que es un diálogo entre los personajes)</p> <p>¿Qué es un pichón?</p> <p>¿Cuál es el trato?</p> <p>¿Qué es un palomar?</p> <p>¿Qué quiere decir “satisfecho”?</p> <p>¿Cuál condición pone el pichón para</p>		
--	--	---	--	--

		<p>bajar?</p> <p>¿Qué relación tiene esto de poner condiciones con la amistad?</p> <p>¿En qué se convierten el pajarito y el niño?</p> <p>¿En qué se parecen el niño y el pajarito, a Tigre y Ratón?</p> <p>En la evaluación tendremos en cuenta las intervenciones de los niños en el intercambio de preguntas y respuestas. Adicionalmente un juego de roles por parejas permitiría interpretar el poema y observar de qué</p>		
--	--	--	--	--

		<p>manera entrelazan sus propias vivencias con lo planteado sobre la amistad. Consideramos también intentar el dictado del poema y otros ejercicios como resolver un crucigrama con palabras referentes al poema.</p> <p><b>“Un millón de amigos”</b></p> <p>El objetivo es propiciar en los niños el acercamiento a otros tipos de textos que hablen del mismo tema de la amistad pero de diferente manera y que por otros caminos permita tanto insistir en su importancia como</p>		
--	--	---	--	--

		<p>complementar las reflexiones logradas hasta el momento. Para ello se realizarán preguntas como: ¿Qué significa tener un millón de amigos? ¿La persona que canta a quien quiere tener de amigos? ¿Qué va a hacer, cuando regrese en el barco? ¿Por qué? ¿Qué otras palabras o expresiones asocia a tener amigos? ¿Qué puedes hacer tú con los amigos? ¿En qué se parece la canción al poema y al cuento? A continuación transcribimos la letra, aunque no sobra decir que en clase no nos limitaremos a leerla, sino que escucharemos la versión musicalizada.</p>		
--	--	--	--	--

		<p>Los niños reproducirán la canción varias veces y después de la segunda o tercera vez intentarán seguir sobre el texto escrito su lectura en voz alta realizada por la maestra (o el maestro). Señalarán con colores cada uno de sus versos y algunas palabras reconocidas porque hacen parte también del cuento y del poema. Además pueden jugar a inventar oraciones con estas palabras, un par de las más ingeniosas las escribirán todos en sus cuadernos. Si hay disposición de parte de los niños, cabe proponerles que investiguen otros textos (cuentos, poemas o canciones)</p>		
--	--	--	--	--

		<p>que hagan referencia a la amistad y que los fotocopien (o impriman) y peguen a su cuaderno para luego compartirlas con sus compañeros.</p> <p>Para la evaluación debemos prestar atención tanto a lo manifestado por los</p>		
--	--	---	--	--

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>EVIDENCIAS</b>
		<p>escrito medido por su capacidad de identificar palabras escritas y de producirlas. También es importante seguir los avances generales en la interpretación del texto en sí y en correlación con los otros textos.</p>		

**TEMA: MEDIO AMBIENTE**

<p><b>Antes de la lectura.</b></p> <p>El ambiente socio- natural Contaminación</p>	<p>Fomentar el cuidado y respeto por todo el planeta tierra.</p> <p>Crear conciencia sobre la contaminación.</p>	<p>Se presentará el video: “La carta de la tierra” como actividad de iniciación y motivación para la indagación de saberes.</p> <p>Luego de ver el video se realizarán las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué muestra el video?                  ¿Qué le pasa a nuestro planeta?                  ¿Está enfermo?                  ¿Por qué?                  ¿En qué usamos el agua?                  ¿Sabemos en qué la desperdiciamos?                  ¿Cómo podemos ensuciar el agua?</p>	<p>Presentar a los estudiantes la lectura que se va a abordar con el fin de reconocer palabras y frases con sus correspondientes significados para que el lector realice de manera automática asociaciones que le ayudan a comprender mejor lo que en primera instancia está leyendo y así dar respuesta a preguntas concretas dentro del texto.</p>	<p>Fotografías.</p> <p>Plataforma Virtual.</p>
--	--	--	--	--

		<p>¿Qué se les ocurre hacer para limpiarla?</p> <p>¿Dónde tiramos la basura en nuestra casa?</p> <p>¿Y en el jardín?</p> <p>¿Cómo creen que se guarda o se destruye la basura que tira cada uno de nosotros?</p> <p>¿Quiénes ensucian el aire en la calle?</p> <p>¿Con qué?</p> <p>¿En nuestra casa o en el jardín, el aire está sucio?</p> <p>¿De qué?</p> <p>¿Qué es contaminar?</p>	<p>Desarrollo de las guías educativas orientadas al fortalecimiento del nivel literal en la lectura de un texto narrativo, las cuales se presentarán de manera digitalizada a los estudiantes.</p>	
<p><b>Durante la lectura.</b></p>	<p>Asociar ideas como búsqueda</p>	<p>Se proyectará el video que recrea el cuento “Wangari y los árboles de la paz” de la autora <i>Jeanette</i></p>	<p>Inicialmente se presentará a los estudiantes la portada del texto</p>	<p>Fotografías. Plataforma</p>

	<p>de sentido y comprensión de significados para dar respuesta a interrogantes planteados.</p>	<p><i>Winter. Se reproducirá varias veces para que los niños identifiquen el tema (Cuidado del medio ambiente), el lugar, los personajes, características de los personajes e intencionalidad de la autora.</i></p> <p><i>Se orientará la lectura de los estudiantes a través de preguntas como:</i></p> <p><i>¿Dónde se desarrolla la historia?</i></p> <p><i>¿Qué características tenía el lugar donde se desarrollaron los hechos más importantes de la historia?</i></p> <p><i>¿Cómo eran los personajes de la narración?</i></p> <p><i>¿Por qué se destruyó la tierra de Wangari?</i></p>	<p>narrativo para que los estudiantes realicen una lectura de imagen y sea un propósito para la producción escrita.</p> <p>En este nivel el estudiante posee la habilidad de asociar ideas como búsqueda de sentido y comprensión de significados para dar respuesta a lo que se plantea en las preguntas.</p>	<p>Virtual.</p>
--	--	--	--	-----------------

		<p><i>Posteriormente se proyectará el cuento “La sorpresa de Nandi” de la autora Eileen Browne, el cual tiene elementos narrativos semejantes que posibilitan nuevas miradas comparativas y amplían la significación de un texto.</i></p> <p><i>Se tendrá en cuenta como elementos comparativos el espacio, tiempo, lugar, personajes y características físicas y emocionales.</i></p>		
<b>Después de la lectura</b>	Hacer uso de las herramientas digitales para la creación de los	<p>ECOLEGIO SOLIDARIO</p> <p>Se reproducirá el video “Nuestro Planeta” editado por</p>	Los estudiantes reproducirán el video compartido en la plataforma Edmodo. El link es <a href="https://youtu.be/B5A51NeS7Yg">https://youtu.be/B5A51NeS7Yg</a> .	Fotografías.  Plataforma Virtual.

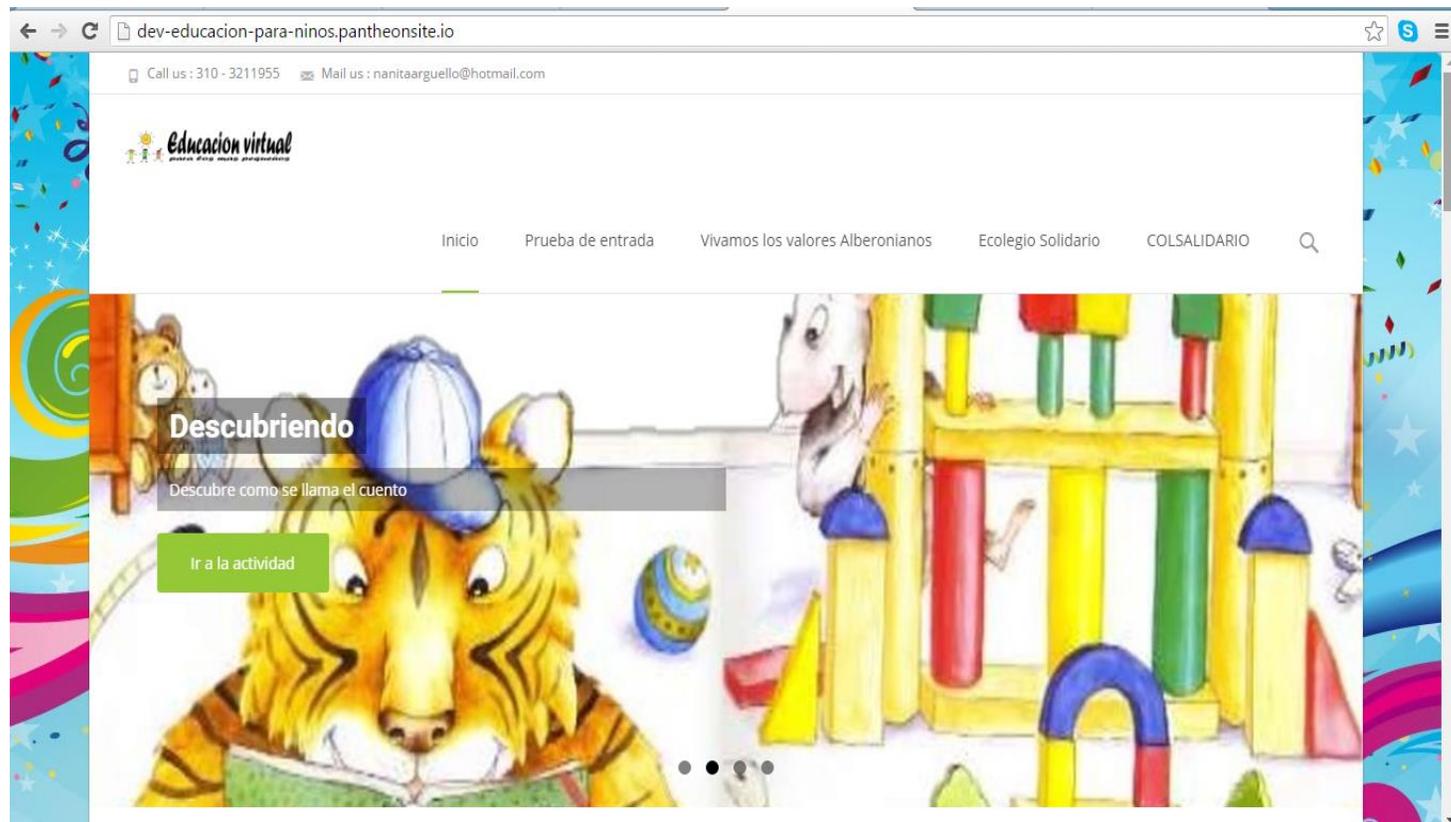
<p><i>Ecolegio</i></p> <p><i>Solidario</i></p>	<p>elementos de la narración.</p>	<p>el programa Plaza Sésamo.</p> <p>A través de pliegos de papel craft, los niños ilustrarán el mensaje comprendido a lo largo de la sesión, se socializará con el grupo. Como trabajo final, cada estudiante con ayuda de sus papás diseñarán un escudo sobre el tema “Yo quiero a mi planeta” para ser expuesta ante la comunidad educativa en un acto cívico a cargo del proyecto PRAE de la institución. Como trabajo de campo, grado segundo sembrará semillas traídas por ellos mismos en la huerta del colegio, proyecto promovido por PRAE.</p>	<p>Luego los estudiantes crearán su propia cuenta en la herramienta tecnológica Voki, bajo la orientación del maestro, para crear sus propios personajes con características físicas y emocionales similares a las del cuento original.</p> <p>Crear el grupo cerrado según su interés académico. De forma que la temática abordada sea enriquecida por investigadores interesados.</p>	
--	-----------------------------------	---	---	--

			<p>Se socializarán los trabajos realizados a través de la plataforma Edmodo. Cada estudiante revisará el ejercicio elaborado por sus compañeros y lo enriquecerán con aportes o comentarios.</p>	
--	--	--	--	--

## ANEXO 6 HERRAMIENTA WORD PRESS (Elaboración propia)

### EDUCACIÓN VIRTUAL PARA NIÑOS

Link: <http://dev-educacion-para-ninos.pantheonsite.io/>



## HERRAMIENTA WORD PRESS (Elaboración propia)

### EDUCACIÓN VIRTUAL PARA NIÑOS

Link: <http://dev-educacion-para-ninos.pantheonsite.io/>



## **ANEXO 7 ANÁLISIS DE LA MATRIZ DOFA DEL PROYECTO**

“Propuesta de plan de mejoramiento para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del Colegio Santiago Alberione a través del uso educativo de las TIC”

(Elaboración propia, docentes área de Humanidades y directivas del Colegio Santiago Alberione)



**COLEGIO SANTIAGO ALBERIONE**

***“FORMANDO PARA LA VIDA, EL AMOR Y LA TRASCENDENCIA CON EL ESPÍRITU DEL EVANGELIO A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN Y LA CREATIVIDAD”***

**Elaborado por:**

**Investigadoras:** Eliana Arguello Marín – Martha Rico Alonso

**Docentes área de Humanidades:**

- Marlene Emilce Martínez Aguirre
- Marinela Galindo Alvarado
- Ingrid Carolina Pardo Figueroa
- Eliana Arguello Marín

## **OBJETIVO GENERAL**

Diseñar una propuesta de plan de mejoramiento para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del Colegio Santiago Alberione a través del uso educativo de las TIC.

## **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Fortalecer el proceso de comprensión lectora en los estudiantes.
- Determinar el uso de las TIC de las docentes del área de humanidades para fortalecer el proceso de comprensión lectora

## **ANÁLISIS DOFA**

Propuesta de plan de mejoramiento para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado 2B del Colegio Santiago Alberione a través del uso educativo de las TIC.

## **FORTALEZAS**

1. Buena acogida por parte de los estudiantes.
2. Instalaciones apropiadas para la incorporación de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje.
3. Grupos motivados por el desarrollo de modelos de aprendizaje novedosos e innovadores.
4. Enfoque pedagógico del proyecto.
5. Calidad de profesionales al servicio del proyecto.

## **DEBILIDADES**

1. Disposición del cuerpo docente por cambiar sus prácticas pedagógicas.
2. Falta de adecuación de los espacios de trabajo.
3. Falta de confianza de las personas en proyectos novedosos.
4. Desconocimiento en el manejo de herramientas tecnológicas para incorporarlas en las prácticas pedagógicas.
5. Falta de dotación de material didáctico, desactualización de software y licencias para implementar proyectos que involucren las TIC

## **OPORTUNIDADES**

1. Crear alianzas estratégicas con instituciones de carácter privado y público para dar a conocer nuestra propuesta a nivel Distrital y Nacional.
2. Obtener reconocimiento local, nacional e internacional por la calidad de la propuesta investigativa.
3. Pertinencia con la política Pública Educativa actual.
4. Gestionar con instituciones educativas del sector para que puedan desarrollar el proyecto.

## **AMENAZAS**

1. Falta de disponibilidad de tiempo, ya que dentro del horario académico no se disponen espacios de capacitación al cuerpo docente sobre el uso de las TIC.
2. Reconocimiento a instituciones del sector por incorporar dentro de su currículo proyectos innovadores a través del uso educativo de las TIC.
3. Falta de apoyo por parte de docentes directivos.
4. Fundaciones de apoyo institucional donde se promueven programas TIC en horarios extra-escolar

**A continuación se presenta el análisis DOFA:**

<p><b>MATRIZ DOFA</b></p>	<p><b>OPORTUNIDADES</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Crear alianzas estratégicas con instituciones de carácter privado y público para dar a conocer nuestra propuesta a nivel Distrital y Nacional.</li> <li>2. Obtener reconocimiento local, nacional e internacional por la calidad de la propuesta investigativa.</li> <li>3. Pertinencia con la política Publica Educativa actual.</li> <li>4. Gestionar con instituciones educativas del sector para que puedan desarrollar el proyecto.</li> </ol>	<p><b>AMENAZAS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Falta de disponibilidad de tiempo, ya que dentro del horario académico no se disponen espacios de capacitación al cuerpo docente sobre el uso de las TIC.</li> <li>2. Reconocimiento a instituciones del sector por incorporar dentro de su currículo proyectos innovadores a través del uso educativo de las TIC.</li> <li>3. Falta de apoyo por parte de docentes directivos.</li> <li>4. Fundaciones de apoyo institucional donde se promueven programas TIC en horarios extra-escolar.</li> </ol>
<p><b>FORTALEZA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Buena acogida por parte de los estudiantes.</li> <li>2. Instalaciones apropiadas para la incorporación de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje.</li> <li>3. Grupos motivados por el desarrollo de modelos de aprendizaje novedosos e innovadores.</li> <li>4. Enfoque pedagógico del proyecto.</li> <li>5. Calidad de profesionales al servicio del proyecto.</li> </ol>	<p><b>FO</b></p> <p><b>F1O1:</b> Diseñar una herramienta digital a través de WordPress para fortalecer el proceso de comprensión lectora.</p> <p><b>F2O2:</b> Desarrollar dentro de la herramienta digital WordPress estrategias de comprensión lectora para maestros y estudiantes. De esta manera se logrará que otras instituciones se motiven a incorporar dentro de su práctica docente el uso educativo de las TIC.</p> <p><b>F3O3:</b> Resaltar dentro las reuniones institucionales la pertinencia que tiene el proyecto con las políticas actuales de educación pública.</p> <p><b>F4O4:</b> Ofrecer el proyecto e invitar a instituciones educativas del sector a participar de este.</p>	<p><b>FA</b></p> <p><b>F1A1:</b> Proponer una plan de mejoramiento y capacitación docente cada bimestre escolar para concientizar a los maestros sobre la importancia de incorporar las TIC dentro de sus procesos de enseñanza-aprendizaje y fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes.</p> <p><b>F2A2:</b> Divulgar y promover el proyecto implementados al interior de la institución a través de la página web y la valla institucional.</p> <p><b>F4A4:</b> Difundir la propuesta investigativa ante la congregación Hermanas de Jesús Buen Pastor y fundaciones de apoyo institucional que promuevan el uso educativo de las TIC.</p>

<p><b>DEBILIDADES</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Disposición del cuerpo docente por cambiar sus prácticas pedagógicas.</li> <li>2. Falta de adecuación de los espacios de trabajo.</li> <li>3. Falta de confianza de las personas en proyectos novedosos.</li> <li>4. Desconocimiento en el manejo de herramientas tecnológicas para incorporarlas en las prácticas pedagógicas.</li> <li>5. Falta de dotación de material didáctico, desactualización de software y licencias para implementar proyectos que involucren las TIC</li> </ol>	<p><b>DO</b></p> <p><b>D1O1:</b> Realizar convenios con otras instituciones educativas del sector, para ofrecerles los beneficios que posee el proyecto frente al mejoramiento académico.</p> <p><b>D2O2:</b> Sacar provecho de los espacios que la institución posee para llevar a cabo sus actividades y trabajar con base al componente pedagógico, y potenciar sus fortalezas.</p> <p><b>D3O3:</b> Darle al proyecto el enfoque formativo que atienda a las finalidades de las políticas educativas distritales y nacionales.</p> <p><b>D4O4:</b> Ofrecer los servicios del proyecto a las directivas de las instituciones educativas mostrándoles el enfoque de trabajo pedagógico como factor indispensable para la formación académica.</p>	<p><b>DA</b></p> <p><b>D1A1:</b> Realizar convenios con otras instituciones educativas para ofrecer los alcances del proyecto y atraer nuevos estudiantes.</p> <p><b>D2A2:</b> Actualizar el material tecnológico de la institución., dotar de nuevos equipo de trabajo el salón de “computo” y el aula inteligente, legalizar funcionamientos de Software.</p> <p><b>D3A3:</b> Gestionar recursos con las entidades estatales responsables de las TIC por medio de la presentación de un portafolio de servicios y un video institucional del proyecto.</p> <p><b>D4A4:</b> Enfocar los servicios del proyecto y venderlos a partir de los principios esenciales de las escuelas de formación tecnológica y la comprensión de lectura.</p>

**ANEXO 8 PLAN OPERATIVO ANUAL - POA (Elaboración propia)**

<b>Foco problemático</b>	<b>Estrategia de Mejoramiento</b>	<b>Meta</b>	<b>Indicador</b>	<b>Fecha</b>	<b>Responsable</b>
Sensibilizar	Jornada de sensibilización de profesores de primaria para el uso de las TIC.	Sensibilizar a los docentes	Capacitar 8 docentes sobre el uso de las tecnologías.	Enero 2017 Febrero 2017 Marzo 2017	Coordinación académica y representate área humanidades y orientación.
Estrategias de Lectura comprensiva	Diseñar talleres de estrategias de lectura comprensiva a los maestros del colegio Santiago Alberione	8 talleres aplicados de manera satisfactoria	8 talleres aplicados de manera satisfactorio al 100% de la meta	Enero 2017 Febrero 2017 Marzo 2017 Abril 2017 Mayo 2017 Junio 2017 Julio 2017 Agosto 2017	Coordinador Académico. Representante de área humanidades.

Apropiación de las TIC	Diseñar talleres sobre manejo de TIC	8 talleres aplicados de manera satisfactoria.	8 talleres aplicados de manera satisfactoria /100% de la meta	Enero 2017 Febrero 2017 Marzo 2017 Abril 2017 Mayo 2017 Junio 2017 Julio 2017 Agosto 2017	Coordinador académico. Representante de área humanidades.
Dotar el colegio de software interactivos e internet para uso de las TIC	Comprar licencias y software para la implementación de tecnologías en el área.	Adquirir programas correspondientes.	Dotar la institución de herramientas tecnológicas adecuadas para los niños.	Enero 2017 Febrero 2017	Estamento administrativa directivo y financiero.
Métodos de enseñanza.	Vincular docentes de todas las áreas	Involucrar profesores en el proyecto TIC	Realizar tutorías a los 8 docentes involucrados en el uso de TIC en el aula	Enero 2017 Febrero 2017 Marzo 2017 Abril 2017 Mayo 2017 Junio 2017	Coordinación académica y jefes de área de humanidades.

Métodos de enseñanza	Capacitación institucional para uso apropiado de los programas	Capacitación docente sobre la enseñanza del manejo de la herramienta.	Incorporación de la herramienta en el material de enseñanza a los estudiantes.	Enero 2017 Febrero 2017 Marzo 2017 Abril 2017 Mayo 2017 Junio 2017	Coordinación académica, área de informática y jefes de área de humanidades.
Métodos de enseñanza	Elaborar talleres sobre métodos de enseñanza a la lectura.	Elaboración de talleres.	Realizar talleres de lectura	Enero 2017 Febrero 2017 Marzo 2017 Abril 2017 Mayo 2017 Junio 2017	Coordinación académica y área de humanidades.