

**TRANSFORMACION DE LOS IMAGINARIOS DE INFANCIA EN
CONCEPCIONES DE LAS ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN
PEDAGOGIA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD LIBRE**

Una mirada al cambio que sufren los imaginarios de las docentes en formación desde el inicio al final de su formación en el pregrado.



EDITH JOHANNA DUARTE

**UNIVERSIDAD LIBRE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PEDAGOGÍA INFANTIL
BOGOTA D.C**

2011

**TRANSFORMACION DE LOS IMAGINARIOS DE INFANCIA EN
CONCEPCIONES DE LAS ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN
PEDAGOGIA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD LIBRE**

Una mirada al cambio que sufren los imaginarios de las docentes en formación desde el inicio al final de su formación en el pregrado.

EDITH JOHANNA DUARTE

**TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OBTENER EL
TÍTULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA INFANTIL**

ASESORA:

BERTHA LUCIA NOSSA NÚÑEZ

MAGISTER EN DESARROLLO SOCIAL Y EDUCATIVO

UNIVERSIDAD LIBRE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

BOGOTA D.C

2011

Nota de aceptación:

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

DEDICATORIA

Dedico a ti madre todos mis logros, lo que soy y lo que tengo, no me alcanzan las palabras para describir el sentimiento que tengo hacia ti; a mi mente vienen muchos recuerdos que aunque son muy bellos logran que se me entristezca el alma porque tu ya no estás a mi lado, hoy después de tu partida, más que nunca entiendo cual es el significado de la palabra amor, por eso comprendo que cuando uno quiere de verdad entiende que la felicidad del otro muchas veces no es la tuya, se que tú te fuiste para estar mejor, ya no sientes miedo, dolor, angustia y todo aquello que la vejez y la enfermedad trajeron estos últimos años a tu vida.

Muchos dicen que esta pena pasara, que el tiempo lo cura todo, en realidad no lo sé, aunque no lo creo; lo único cierto es que en mi corazón quedaran tus enseñanzas, tu ejemplo de tenacidad, tu ayuda, tu paciencia, tu apoyo incondicional, tu sabiduría, tus sacrificios, todo lo que juntas compartimos y todo aquello que hacías por mi y por tu familia, muchas veces dejando de lado tus sueños y anhelos.

Me siento profundamente agradecida con Dios y con la vida por darme la posibilidad de haber estado a tu lado y por permitirme cumplir este sueño, que más que un logro mío es tuyo; solo tengo gratitud hacia ti mi ángel, mi madre, mi abuela, mi compañera y protectora, aquella que me acogió sin reservas desde el día de mi nacimiento.

Sé que nos volveremos a encontrar, mientras eso ocurre procurare que mi vida sea un motivo de orgullo para ti y que la confianza que depositaste en mi no sea defraudada.

Gracias...

AGRADECIMIENTOS

Quiero expresar mi reconocimiento y gratitud a La Santísima Trinidad “Dios padre, a su hijo Jesucristo y al Espíritu Santo”, los cuales son mi guía, mi calma, mi razón de ser, la fuente que sacia todo mi ser y los cuales han puesto seres valiosos en mi vida.

A todas aquellas personas que se han cruzado por mi camino y que me han inspirado, edificado, conmovido y me han ayudado hacer mejor persona.

Por compartir generosamente su cariño conmigo a Angela Rocio Duarte Rivera, que paso de ser mi tía a ser mi hermana incondicional; por ser la que siempre ha estado ahí y ha sido mi polo a tierra.

A los extraordinarios seres humanos que encontré en la universidad, que con su apoyo y sus contribuciones lograron que hoy fuera posible este proyecto.

A todos aquellos maestros que me acompañaron en este proceso formativo, que compartieron generosamente su sabiduría, valores y conocimientos; en especial a Lucia Nossa Nuñez, Yolanda Rodríguez, Margoth Guzmán, Luz Marina Acosta, Lida Duarte Rico, Nubia García y el profe Clodomiro Silva Pinto, de los cuales aprendí bastante, y que con su historia de vida lograron ser ejemplo a seguir.

Cuando inicie este recorrido creía que no existía la amistad, pero hoy puedo decir con seguridad que sí; gracias a mis queridos amigos, por su compañía y apoyo sin límites, no sé con certeza si perduren estos lazos pero lo que si tengo claro, es que nunca olvidare a:

Claudia Duarte por su apoyo, amabilidad, compañerismo, ternura y sencillez, a Gloria Lugo por su carisma y locura, a Numael Escobar por su tranquilidad y humildad, a Diana Díaz por su sencillez y responsabilidad, a Nathalie Guancha por su ternura inagotable, Andrea Lopez por su bondad, Gina Niño por su frescura, Alejandro Bernal por su incondicionalidad, a Andrés Novoa y su grupo, los cuales son la pilera en persona, Lucia Chavarro, Diana Coy; Elizabeth Lancheros y Fernanda Angulo, las cuales junto a sus familias son la muestra viva de la bondad y la ayuda al prójimo.

De algún modo también quiero agradecer a todas aquellas personas que han pasado por mi vida, por lo bueno y lo malo, aquellas que pasaron y que por una u otra circunstancia ya no hacen parte de ella, ya que cada cosa vivida te enseña cosas para seguir y te muestra modelos a no imitar, en este andar de aprendizajes todos han sido valiosos.

Por último, a Cristian David y a todos aquellos niños(as) que he conocido fuera y dentro de las prácticas que me han hecho más humana y que me motivan a seguir formándome, que me inspiran y me impregnan de luz.

A todos les doy nuevamente las gracias, les deseo que el señor los bendiga y cumpla los deseos de sus corazones...

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION

JUSTIFICACIÓN

1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	17
2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	20
2.1. OBJETIVO GENERAL.....	20
2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	20
3. REFERENTE TEÓRICO.....	22
3. 1. CONCEPTOS BASICOS	23
3.1.1. ANTECEDENTES DE LAS CONCEPCIONES DE INFANCIA DESDE UNA PERSPECTIVA HISTORICA	26
3.2. LA INFANCIA EN LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA.....	41
3. 3. LA INFANCIA EN LA MODERNIDAD	56
3.4. LAS TECNOLOGIAS Y EL FIN DE LA INFANCIA	41
3.5. CONCEPCIONES DESDE LA MEDICINA Y LA PSICOLOGIA.....	49
4. UNA MIRADA A LA HISTORIA DE LA INFANCIA EN COLOMBIA.....	54
4.1. PERSPECTIVA PEDAGOGICA Y EDUCATIVA.....	62
4.2. LA IMAGEN SOCIAL DE LA INFANCIA.....	74
4.3. TEORIAS IMPLICITAS EN LAS CONCEPCIONES.....	69
4.4. CONCEPCIÓN COMO SUJETO DE DERECHOS.....	80
4.5. LA INFANCIA EN LA LEGISLACIÓN COLOMBIANA	83

4.5.1. MARCO LEGAL	84
4.5.2. ARGUMENTOS LEGALES Y POLÍTICOS	85
4.5.3. ANTECEDENTES Y EXPERIENCIAS	86
4.5.6. PRINCIPIOS DE LA POLITICA PÚBLICA DE INFANCIA	92
4.5.7. OBJETIVOS DE LAS POLITICAS PARA LA INFANCIA	94
4.5.8. LÍNEAS ESTRATÉGICAS.....	96
4.5.9.ROLES Y RESPONSABILIDADES.....	96
4.6.METAS E INDICADORES.....	97
5. REFERENTE METODOLÓGICO	101
5.1. ANTECEDENTES.....	101
5.1.1. RAE N° 1	101
RAE N° 2	103
RAE N° 3	105
RAE N° 4	107
5.2. CONTEXTUALIZACIÓN	110
5.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN	112
5.3.1. MÉTODO CUALITATIVO.....	112
5.3.2.PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA.....	112
5.3.3 METODO DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA.....	112
5.3.4. ENFOQUE HERMENÉUTICO	115
5.3.5.LA ETNOGRAFIA.....	114
5.3.6. TECNICAS DE RECOLECCIÓN.....	116
5.4. POBLACIÓN.....	120
5.5. TRABAJO DE CAMPO	121

6. ANALISIS DE ENTREVISTAS	122
6.1. CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO Y NUEVO CONOCIMIENTO	122
7. CONCLUSIONES	135
8. RECOMENDACIONES	137
9. BIBLIOGRAFÍA	139
10. CIBERGRAFIA	142
11. ANEXOS	143

R.A.E.

UNIVERSIDAD LIBRE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

Resumen Analítico en Educación

Aspectos formales

Tipo de documento	Trabajo de grado.
Tipo de impresión:	Digitalizada.
Nivel de circulación:	Restringido.
Acceso al documento:	Biblioteca – Centro de documentación de la Universidad Libre, Facultad de Ciencias de la educación.
N° EDI:	
Título del documento:	Transformación de los imaginarios de infancia en concepciones de las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía infantil de la universidad libre.
Autor (a):	DUARTE, EDITH JOHANNA
Tutor:	NOSSA NUÑEZ LUCIA
Publicación:	Bogotá. Universidad Libre, 143 páginas, 15 anexos. Sin editar.
Entidad Patrocinante:	Universidad Libre. Facultad de Ciencias de la educación.
País de origen:	COLOMBIA.
Palabras claves:	Infancia, Concepciones, Imaginarios, Transformación y Licenciatura en Pedagogía Infantil.
Descripción:	<p>Informe correspondiente a un trabajo de grado que a través de el ejercicio investigativo cualitativo hermenéutico pretende Identificar las concepciones e imaginarios de infancia que tienen las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad Libre, por medio de dos entrevistas, tomando como población representativa seis estudiantes de primer semestre y seis estudiantes de decimo semestre, para analizar si el programa aporta en el proceso de formación , cambios significativos en cuanto a estos se refiere.</p> <p>En segundo lugar busca reconocer las concepciones sociales que las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía infantil de la Universidad Libre tiene frente a la infancia y como se modifican durante su práctica pedagógica y cualificación en el pregrado, por medio de entrevistas en la institución que permitan evidenciar los imaginarios de infancia que subyacen en las practicas educativas que se llevan a cabo al interior de esta, se pretende analizar y reflexionar los cambios que se gestan durante la formación de las Licenciadas en Pedagogía Infantil, determinar si los planteamientos han cambiado las representaciones sociales que tienen o si por el contrario, no han generado nuevas concepciones más modernas y académicas.</p> <p>Finalmente recomendar al programa de la Licenciatura en Pedagogía Infantil elementos para que desde lo develado en la investigación se generen nuevas propuestas frente al pregrado y la cualificación de las docentes en formación.</p>

Fuentes:

La autora consulta libros, artículos de revistas, Ensayos, investigaciones, Políticas de infancia, El código de Infancia y adolescencia Ley 1098 del 2006, proyectos de grado de la Universidad Pedagógica Nacional y Universidad Distrital Francisco José de Caldas y conferencias entorno a la infancia. Dentro de estos cabe destacar a: Alianza por una Política Pública de Infancia y Adolescencia, Primera Infancia y desarrollo. El desafío de la década, Foro Internacional, Bogotá, 2003, Alvarado, G. Díaz, M y Cano, M. 2005. Estándares básicos para la primera infancia. Versión borrador. Bogotá, Ministerio de Educación Nacional, Álzate, Piedrahita María Victoria (2003). La infancia: Concepciones y Perspectivas. Editorial Papiro, Ariés, Philippe (1987) El niño y la vida familiar en el antiguo régimen. Madrid Taurus, Bettelheim, Bruno (1977) Psicoanálisis de los cuentos de hadas. Barcelona Crítica, Código de la Infancia y la Adolescencia. Ley 1098 de 2006, Convención de los Derechos de los Niños- UNICEF, 20 de Noviembre de 1989, Linda, A, Pollock (1981) Los niños olvidados. Relaciones entre padres e hijos de 1500 a 1900. México. Fondo de Cultura Económica, Narodowski, M. 1994. Infancia y poder: conformación de la pedagogía moderna, Buenos Aires, Aique. Postman, Neil, (1994). La desaparición de la Infancia. Nossa, Nuñez Lucia y otros (2006). Investigación sobre las Concepciones de Infancia en el Programa de Educación Preescolar de la UPN, Bogotá, Colombia.

Contenidos:

El documento consta de seis capítulos, desde los cuales se abordan los imaginarios y concepciones de infancia; en el primer capítulo se presenta un acercamiento al contexto en que se desarrolla la lectura de estos imaginarios: Estudiantes de I y X semestre de la Universidad Libre de La Licenciatura en Pedagogía Infantil.

En el segundo capítulo se describe lo que se pretende con esta investigación mediante la presentación de los objetivos.

En el tercer capítulo que a la vez conforma el marco teórico se presentan antecedentes de las concepciones frente a la infancia desde una perspectiva histórica en los social y pedagógico.

En el cuarto capítulo, se exponen los antecedentes y argumentos que han llevado a la creación de argumentos legales y políticas para la infancia.

En el Quinto capítulo se presenta el referente metodológico que soporta la elaboración de esta investigación al igual que algunos antecedentes investigativos realizados frente a la misma temática.

En el capítulos seis se exponen las matrices y rejillas que permitieron hacer la lectura del contexto, ampliando que se entiende por cada una de ellas, con las que posteriormente se justifica el análisis e interpretación de las concepciones e imaginarios construidos hallados en la comunidad.

Por último se presentan conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

Objetivo General:

Identificar las concepciones e imaginarios de infancia que tienen las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad Libre, con el fin de analizar los aportes del programa en el proceso de formación y los cambios significativos en cuanto a las anteriores temáticas se refiere.

Objetivos Específicos:

Reconocer los imaginarios que las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía infantil de la Universidad Libre tienen frente a la infancia y como estos se transforma durante su práctica pedagógica y la formación académica.

Efectuar un paralelo entre los imaginarios de las estudiantes de I semestre y las estudiantes de X para analizar los cambios que se gestan durante la formación de las Licenciadas en Pedagogía Infantil en relación con las concepciones de Infancia y realizar una reflexión sobre los mismos.

Recomendar al programa de la Licenciatura en Pedagogía Infantil elementos para que desde ellos se generen nuevas propuestas en relación con la estructura de la malla curricular del pregrado en pro de la cualificación de las docentes en formación.

Metodología:

El presente trabajo tiene un apoyo desde la perspectiva de la Investigación Cualitativa; dado su carácter Hermenéutico que permite indagar las concepciones e imaginarios sociales que se han formado en las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil frente a la Infancia. Esta postura metodológica direcciona el trabajo de campo desde un enfoque etnográfico, con la selección de instrumentos metodológicos para la recolección de datos centrados en la Entrevista y la matriz como instrumento de sistematización y análisis de la información. Consta de tres fases: Fase descriptiva, Fase interpretativa y Fase constructora de sentido y nuevo conocimiento.

Conclusiones:

Concluida la pesquisa investigativa se encuentra que en la actualidad las políticas de infancia y la convención de Derechos de los Niños sigue siendo insuficientemente conocidas en sus alcances, importancia y uso a favor de los niños (as) por parte de los maestros. Sin embargo no se trata solo de que se conozca su letra, si no en particular que se asuma el cambio de visión, de concepciones y paradigmas para lograr una nueva cultura frente a la infancia.

Aquel que busca formar a la infancia debe asumir el compromiso de estudiarla, comprenderla a fondo para poder realizar un buen trabajo con esta, es lo único que garantiza la calidad, debe manejar la categoría de "infancias", conocer las políticas, situaciones de esta población y los diferentes entornos y realidades que la afectan, para lograr así una adecuada labor.

Subyacen a la labor pedagógica contemporánea varios retos; no solo en búsqueda del desarrollo de las habilidades en el educando, si no el dominio y aplicación de la investigación para ser aplicados a la solución de problemas que presente la profesión, donde se visibilice la corresponsabilidad de los actores sociales, factor fundamental para lograr garantizar una mejor calidad de la educación.

Las políticas de infancia nacional e internacional y las teorías en los diferentes campos del saber nos dan una visión moderna y unos instrumentos conceptuales para deconstruir las representaciones sociales que ayudan a la construcción de ciertos imaginarios en torno a los niños(as) y construir representaciones y concepciones alternativas que lo presenten como sujeto propositivo, dinámico, que construye su propio conocimiento, como portador de derechos y responsabilidades sociales. Pero deconstruir representaciones significa simultáneamente, deconstruir sentidos, expectativas, deseos, sentimientos y formas de actuar frente a ésta, tanto en la escuela como en los demás contextos, lo cual resulta imposible si no se hace una apropiación y aplicación conceptual en la praxis educativa.

El enfoque de la existencia de varias infancias sujetas a diversas realidades nos obliga a repensar las relaciones sociales, la democracia y la aplicación real de esta, que tome como cultura central el valor del sujeto desde su misma gestación, infancia, adolescencia, no únicamente desde la adultez, relegándolo a tener un papel mínimo según la visión adultocentrista.

La invisibilización e insignificancia de la niñez continua aplicándose en nuestra cultura la cual la pone en una posición de vulnerabilidad, razón por la cual hace que se siga viendo como un ser indefenso, y muchas veces como una tabula rasa, que necesita indudablemente del adulto.

Es preciso entender la infancia como la etapa más importante del ser humano, que trasciende en la experiencia de vida, para ello resulta necesario redefinir la relación adulto – niño(a) dominante hasta hoy en nuestra sociedad, esto equivale entonces a una radical modificación de las formas de relaciones de poder y de ejercicio de poder, a una ruptura de la tendencia adultocentrista.

INTRODUCCION

Este trabajo presenta las diferentes miradas alrededor de la infancia de las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de I y X semestre de la Universidad Libre, las cuales se ven permeadas por constructos de tipo académico, social y cultural, es necesario conocer los imaginarios frente a la Infancia y como estos influyen de manera determinante en las relaciones que establecen las maestras en formación con la niños y niñas tanto en sus prácticas educativas, como en sus ámbitos laborales y sociales.

En este sentido, surge la necesidad de analizar dichos imaginarios y también las apropiaciones conceptuales que han logrado las estudiantes dentro del proceso de formación que brinda la Licenciatura en Pedagogía Infantil.

Este ejercicio investigativo permite sugerir al programa, si es necesario, algunos cambios que conduzcan a una reflexión crítica y constructiva sobre la formación en cuanto a lo ofrecido, ya sea desde lo conceptual, actitudinal y procedimental.

Permitirá lograr la formación de profesionales competentes en cualquier contexto en el que tengan que intervenir y sobre todo “pensarse” en la infancia con claridades que le posibilitarán otras formas de relación.

Ahora bien, cabe resaltar la importancia de la necesidad que los futuros docentes en Pedagogía infantil clarifiquen sus imaginarios y los transformen en concepciones que posibiliten además, propuestas pedagógicas novedosas y con sentido, pues es a partir de estos cambios en la formación que se generan transformaciones y reflexiones necesarias para todos los Licenciados.

Esto conducirá a realizar una evaluación y mejoras al pensum académico, con lo cual se busque la calidad. La temática que se expone busca dar explicación y sentido a la formación recibida durante todo el pregrado.

El recorrido que se hace para mirar dichos imaginarios ha querido escoger las estudiantes de primer semestre y décimo semestre y a través de un instrumento investigativo como la entrevista, el uso de matrices se realizará la interpretación y la generación de nuevos conocimientos alrededor de lo que se pretende indagar.

Para la cual se sistematizará la información en matrices que servirán como elemento de organización de los imaginarios y concepciones de las maestras en formación.

JUSTIFICACIÓN

Dada la importancia de cambiar los imaginarios sociales que traen las estudiantes de la Licenciatura en el momento de ingresar al programa es necesario realizar una adecuada cualificación mediante la formación académica, lo cual es fundamental debido a que las futuras maestras trabajan con la infancia y su praxis determina un factor relevante para la construcción de una mejor sociedad, partiendo de este principio resulta necesario acercarse y analizar los imaginarios y concepciones que estas poseen para saber que transformaciones han tenido en el proceso y saber que requiere el pregrado.

Con este análisis se desea aportar para que las educadoras cambien desde lo académico y epistemológico sus concepciones acerca de la infancia, de acuerdo a la lógica de la realidad social actual y puedan asumir una postura propositiva en torno a la primera infancia en cuanto a lo pedagógico, metodológico, didáctico e investigativo en la escuela y en otros contextos donde ellas se encuentran.

La presentación de este ejercicio investigativo, busca develar los imaginarios y concepciones alrededor de la infancia, la cual es un constructo social e histórico, que reclama desde los distintos saberes en especial “la pedagogía” la revisión de los estudios realizados sobre el tema. La historia de la infancia es un área rodeada de mitos e interrogantes, los cuales aun en la actualidad presentan vacíos, ya que como constructo de la modernidad está en constante cambio.

Se pretende generar un reconocimiento de los factores que inciden en las concepciones y transformaciones en los imaginarios de las estudiantes, que influyen de una u otra forma en su práctica y seguramente en su futuro desempeño laboral, ayudara a comprender y aprender como futuros docentes

más acerca de los constructos sociales alrededor de la infancia y lograr una cualificación desde los ejercicios investigativos para un mejoramiento de la labor pedagógica.

Determinar los imaginarios, planteamientos, concepciones que poseen las estudiantes de la Licenciatura en pedagogía infantil de la Universidad Libre, requiere de un análisis y reflexión crítica de los procesos que se gestan en su formación.

Teniendo en cuenta el perfil que se busca del egresado, el cual busca orientar la cualificación de los procesos educativos del país inmerso en la globalización, que con su gestión mejoren la calidad de vida de los colombianos y en este caso de la infancia, lo cual requiere del desarrollo de competencias necesarias para los desempeños profesionales de alta calidad.

Partiendo de estos principios se busca responder a ciertos interrogantes que emergen de los discursos y prácticas que realizan las maestras en formación en sus relaciones con los niños(as) y los cuales se ven permeados por factores de índole histórico, social, cultural, familiar, económico y político.

Surge entonces la necesidad de conocer qué apropiación conceptual han adquirido las maestras en formación y si esta les ha permitido cambiar sus imaginarios y concepciones o por el contrario no han generado cambios significativos que les permitan tener herramientas de competitividad tanto en lo conceptual, como en lo actitudinal y procedimental.

Esta investigación retoma la investigación cualitativa que mediante la entrevista como técnica de recolección de información, su revisión y análisis vislumbra las concepciones que poseen las docentes en formación y lo que esto implica desde

la mirada cultural, social y pedagógica. Como aporte del presente ejercicio investigativo se destacarán aquellos imaginarios que poseen las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad Libre y determinar si por medio de la formación académica es posible desaprenderlos, se busca abordar las concepciones que seguramente adopten las estudiantes para desempeñarse laboralmente y las cuales determinaran su manera de relacionarse con los niños(as)

1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Desde una perspectiva analítica, la pedagogía infantil nos pone en una posición donde resulta necesario saber cuáles son las concepciones y miradas que se gestan alrededor de la infancia en los diferentes tiempos y contextos sociales, culturales, familiares, escolares, políticos y económicos. Nos encontramos ante la importancia de un análisis crítico de los imaginarios comunes que se manejan en nuestra sociedad en torno a la infancia y es que reconocer la elaboración de dichas concepciones nos lleva a mirar las prácticas en todos los ámbitos que se llevan a cabo en la relación con los niños(as).

Se aborda un tema de gran trascendencia como lo son la construcción y la deconstrucción de las imágenes, concepciones e imaginarios sociales frente al tema de la infancia. Representaciones que han llegado a mantenerse durante la historia mediante una estructura cultural y cómo influyen en nuestras relaciones cotidianas con los niños(as).

Si bien estamos hablando de la historia social, tendremos que hablar también de la subjetividad y sensibilidad social frente al niño(a), la historia de la infancia es la historia de hechos sociales, culturales y simbólicos, una parte de nuestra historia. La historia social da cuenta de los contextos que tienen incidencia en los comportamientos, es gracias al proceso de construir y deconstruir los imaginarios que nos permite conocer simultáneamente los factores ideológicos que subyacen a los discursos conceptuales sobre la infancia y a las prácticas sociales, educativas, legales que a ella se refieren.

Se ha privilegiado abordar cuales son los imaginarios que subyacen a las prácticas y discursos de los educadores en este caso las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, ya que representan a uno de los actores fundamentales que trabajan con la infancia.

Por todo lo anterior, podríamos decir que emergen preguntas acerca de cuál es el pensamiento e imaginarios que tiene nuestra cultura en referencia a la infancia y cómo influye desde los diferentes entes sociales, para dar respuesta a esto se deben indagar las ideas, representaciones, imaginarios, concepciones que subyacen a estas formas de relacionarse de los adultos con las infancias.

El ingreso a una educación superior y por ende a una Licenciatura en Pedagogía Infantil, supone que como propósito fundamental se logre transformar los imaginarios culturales que subyacen en nuestra sociedad por concepciones que posibiliten nuevas formas de interrelación entre los actores educativos, en este sentido se quiere hacer una aproximación a los mismos a través de la siguiente pregunta **¿Cuáles son los imaginarios de infancia con los que ingresan las futuras pedagogas a la universidad y que elaboraciones o transformaciones logran a partir de la formación pedagógica brindada por la licenciatura?** , por lo cual se realizará esta investigación que buscará evidenciar dicho cambio y mostrar si el proceso de acercamiento y apropiación conceptual les permitió cambiar o no sus concepciones y de acuerdo a esto poseen herramientas que las lleve a proponer nuevos aportes en lo pedagógico, metodológico y didáctico, lo que llevaría al mejoramiento del quehacer educativo.

El interés de realizar este ejercicio investigativo surge a partir de las discusiones y reflexiones que se presentaron en semilleros de investigación en la línea de la Licenciatura en Pedagogía llamada Observatorio para la Infancia, la cual está conformada por estudiantes del pregrado y por maestras del programa, dicha línea

trata todas las temáticas referentes a las distintas realidades y aspectos de los niños(as), una de ellas es la historicidad dentro de la cual se han encontrado concepciones erradas presentes en la sociedad y en las maestras en formación, a partir de esto nace la motivación de proponer un planteamiento sobre las concepciones e imaginarios en pro de identificar los factores históricos y sociales que han llevado a visiones contemporáneas, partiendo de que el niño(a) es un ser con historicidad.

Buscando develar por medio de la investigación social y educativa los imaginarios que rigen las relaciones entre las maestras en formación con los niños(as), en perspectiva de una calidad de las prácticas pedagógicas y de los maestros.

2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. OBJETIVO GENERAL

- Identificar las concepciones e imaginarios de infancia que tienen las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad Libre, con el fin de analizar los aportes del programa en el proceso de formación y los cambios significativos en cuanto a las anteriores temáticas se refiere.

2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Reconocer los imaginarios que las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía infantil de la Universidad Libre tienen frente a la infancia y como estos se transforman durante su práctica pedagógica y la formación académica.
- Efectuar un paralelo entre los imaginarios de las estudiantes de I semestre y las estudiantes de X para analizar los cambios que se gestan durante la formación de las Licenciadas en Pedagogía Infantil en relación con las concepciones de Infancia y realizar una reflexión sobre los mismos.
- Recomendar al programa de la Licenciatura en Pedagogía Infantil elementos para que desde ellos se generen nuevas propuestas en relación con la estructura de la malla curricular del pregrado en pro de la cualificación de las docentes en formación.

3. REFERENTE TEÓRICO

El siguiente trabajo le apostará como referentes conceptuales para la comprensión a las distintas miradas de algunos investigadores como lo son: el historiador Ariés Philippe, De Mause, Muñoz, C; Pachón, X, Linda A. Pollock, Mariano Narodowski, Neil Postman, las Licenciadas investigadoras María Victoria Álzate Piedrahita, Lucia Nossa Nuñez, Lida Duarte Rico y compañía, que a su vez retoman a otros estudiosos del tema.

Existe siempre un número interminable de teorías que pueden dar razón de todos los hechos conocidos. No es extraño que, en las primeras etapas del desarrollo de cualquier ciencia, diferentes hombres, ante la misma gama de fenómenos los describan y los interpreten de modo diferente.

“J. Bronowski. El sentido común de la ciencia”

El fenómeno a estudiar son las concepciones e imaginarios de infancia que poseen las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía infantil específicamente de la Universidad Libre, la causa de esta investigación es el hecho de cómo estas influyen en su quehacer pedagógico y este como a su vez afecta la educación escolar en los primeros años de vida; para entender el porqué de estas concepciones es necesario conocer cómo surge la concepción de infancia, y como se ve desde el ámbito social y de la educación.

El hecho de hablar de infancia nos lleva a preguntar dónde y cuando surge tal concepto y las transformaciones que ha tenido, resulta necesario conocer dicho proceso para lograr entenderlo, para ello es necesario entender que cada sociedad, cada cultura y cada época definen que es la infancia, cuáles son sus características, que etapa de la vida incluye. Por lo tanto, es importante entender

que el niño(a) es una construcción social creada por el ser humano mediante su historia, que surge de diferentes enfoques, constatando que hay diferentes maneras de ver y comportarse frente a la infancia entre las culturas y las épocas.

La infancia puede entenderse como una representación social demarcada bajo unos parámetros históricos, sociales y culturales concretos. Los cambios históricos en la concepción de infancia han tenido que ver con diferentes aspectos como lo son las pautas de crianza, los intereses socio políticos y económicos, el desarrollo de teorías en los diferentes ámbitos del saber, así como el desarrollo de políticas sociales en las que se le ha dado reconocimiento de sus derechos y deberes.

3. 1. CONCEPTOS BASICOS

Este ejercicio investigativo toma como base algunos conceptos para estructurar su problemática y la delimitación, los cuales permiten dar una idea concisa del tema a analizar, son: Pedagogía Infantil, infancia, concepciones, imaginarios y transformaciones históricas.

A partir de los diferentes referentes metodológicos y conceptuales surge la necesidad de abarcar las siguientes definiciones y categorías de análisis en esta investigación:

LA INFANCIA: Es una categoría que han construido los científicos sociales para hacer la denominación de los niños(as) en una etapa de su vida. No se tiene un rango definido, pero actualmente se aprecia desde dos etapas en el desarrollo del niño(a): Primera Infancia (0 – 6 años de edad) y Segunda Infancia (6 – 12 años de edad). Es el periodo de la vida del niño desde que nace hasta los comienzos de la pubertad.¹

¹ Enciclopedia Salvat, Editores, Madrid, España.

TRANSFORMACIÓN EN LAS CONCEPCIONES: Son los cambios que sufren los paradigmas e ideas con que se forma el concepto de una cosa, para comprenderla, aquellas formas de entendimiento, son los cambios en esas representaciones simbólicas de una idea en general.²

CONSTRUCTO SOCIAL: Aquellas ideas, conceptos y acciones que hacen un grupo mayor o menor de personas, familias, pueblos o naciones, los cuales tiene una agrupación natural o pactada, que los lleva a tener comportamientos similares en sus vidas frente a algo o alguien.³

TRANSFORMACION HISTORICA: Son los cambios que sufre la historia de la humanidad en sus acontecimientos, relaciona los sucesos políticos y públicos de los pueblos o de cualquier actividad humana, son el conjunto de sucesos durante un periodo de tiempo.⁴

IMAGINARIOS: Son aquellas ideas que existen en el ser humano a partir de las percepciones que este tiene frente a un contexto, son las cosas en las que piensa, crea, sospecha frente a una realidad, muchas veces son aprensiones falsas o equivocadas de una cosa que no tiene fundamento.

CONCEPCIONES: Aquellas ideas que se crean a partir de vivencias, postulados o construcciones de tipo individual o colectivo en el pensamiento de las personas.

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL: Es un programa académico de carácter interdisciplinario, que tiene como propósito fundamental la formación

² Ibíd.

³ Enciclopedia Salvat Editores, Madrid, España.

⁴ Ibíd.

teórica, metodológica e investigativa en educación, para que el educador desarrolle su actividad docente en el nivel de la educación infantil (preescolar y/o básica primaria) y realice prácticas pedagógicas, que contribuyan a fortalecer los procesos educativos de éste nivel, en diferentes contextos socio-culturales de la región y del país.⁵

SUJETO HISTORICO: Es un ser social capaz de transformar su realidad y con ello generar historia.⁶

SUJETO DE DERECHOS: Es el individuo que como ser perteneciente a una sociedad posee unos derechos y unos deberes de carácter individual y colectivo, los cuales lo cobijan según la leyes de esta.

SUJETO COGNOSCENTE: Ser que construye sus propios conocimientos mediante la exploración, comprensión de la información que recibe del medio que lo rodea y las experiencias que vive.

SUJETO LUDICO: Ser que mediante su creatividad y gustos en el juego y en el arte descubre sus potencialidades, realizando variadas expresiones y acciones que le ayudan a conocer su entorno, con las que muestra su sensibilidad, experimenta sensaciones y emociones que le permiten percibir, modificar y contemplar su realidad.

SUJETO SOCIAL: Ser perteneciente a una comunidad que posee costumbres, una cultura, idiosincrasia, normas y leyes, dentro de la cual se desenvuelve y convive con otras personas.⁷

⁵ *Ibíd.*

⁶ Leval, Gaston (1978). *El Estado de la Historia.*

⁷ *Ibíd.*

3.1.1. ANTECEDENTES DE LAS CONCEPCIONES DE INFANCIA DESDE UNA PERSPECTIVA HISTORICA

"La antigua sociedad tradicional occidental no podía representarse bien al niño y menos aún al adolescente; la duración de la infancia se reducía al período de su mayor fragilidad, cuando la cría del hombre no puede valerse por sí misma; en cuanto podía desenvolverse físicamente, se le mezclaba rápidamente con los adultos, con quienes compartía trabajos y juegos. El bebé se convertía en seguida en un hombre joven sin pasar por las etapas de la juventud."⁸

Para entender una cultura es necesario conocer sus imaginarios que muestran los mundos posibles, aquellos en los cuales se mueven y desenvuelven los sujetos, son configuraciones de las imágenes que la cultura le ha dejado como impronta y la forma como ellos mismos recrean una y otra vez el marcaje de aquella. Nos representamos en el otro, nos identificamos con él, queremos conocerlo, aprehenderlo, robarle su imagen. Así, desde que nacemos asistimos a la comunión que nos produce el contacto con los semejantes a través de los grupos que conformamos y participamos, ya sean religiosos, políticos, académicos, culturales o familiares.

Entonces, los imaginarios, hacen parte del complejo de representaciones de un sujeto, lo configuran a "imagen y semejanza de su prójimo" o en otros casos a completa desemejanza.⁹ Así pues, el registro imaginario está sembrado en la tierra fértil de sus pasiones, de lo primario, pero es allí, en donde se encuentra precisamente su talón de Aquiles. El mismo registro lo aproxima al prejuicio, a la acción desmedida, al impulso árido del "actúo luego pienso", a la compulsión, es allí donde existe precisamente la ferocidad, la agresividad manifiesta y latente que percibimos en el conflicto. "Las principales ilusiones de lo imaginario son las de

⁸ Ariés Ph., Duby G. Historia de la vida privada, Taurus, Madrid, 1987.

⁹ María Victoria Álzate Piedrahita. Concepciones e imágenes de la infancia. Revista de Ciencias Humanas - UTP Colombia. 2002

totalidad, síntesis, autonomía, dualidad y sobre todo semejanza. De modo que lo imaginario es del orden de las apariencias superficiales que son los fenómenos observables, engañosos, y que ocultan estructuras subyacentes; los afectos son fenómenos de este tipo¹⁰, y de esto la cotidianidad contemporánea nos ha dado suficiente ilustración.¹¹

Imaginario, del latín imaginarius, connota la significación de aparente, ilusorio, pero ésta alusión está lejos de ser algo inocuo, pues sus efectos muchas veces suelen ser devastadores. La ferocidad se desata, el run-run circula y las dinámicas generadas son inestables. La opinión, lejos de inscribirse en un ejercicio reflexivo es un efecto de pega que masifica los públicos. Las certidumbres aparecen y en un momento, estamos llenos de cotidianos "analistas políticos" (en el caso de la agenda política) en cada café, en cada reunión. Permeados, entonces, de las imágenes que nos muestran, como construimos los pre-juicios que se debaten. De allí la importancia de la opinión pública, de allí su deseo de controlarla, de manipular sus orientaciones, de allí los afectos y efectos en el orden social.

Pasar de la imagen que se superpone, a la palabra que articula, (es uno de los posibles caminos del acto comunicativo) el sentido último de todo acto comunicativo, en tanto opinión; conjetura analizada, posibilidad ética. Cuando la información es imaginarizada, se hace manipulable, representa, actúa en el sujeto y en su lectura del mundo e influye en su acción. Los imaginarios, hacen parte de la estructura del colectivo por la posición de la atribución simbólica que el sujeto le presta al discurso mediático y a la forma como éste reconstruye, muy a su pesar, los significados en el grupo o colectivo al cual se dirige, su público objetivo. El

¹⁰ María Victoria Álzate Piedrahita. Concepciones e imágenes de la infancia. Revista de Ciencias Humanas - UTP Colombia. 2002. (Evans, 1997, pp.109-10).

¹¹ María Victoria Álzate Piedrahita (2003), La infancia: Concepciones y perspectivas. Editorial Papiro.

paso de lo imaginario a lo simbólico es el verdadero ejercicio de opinión, de análisis, no importa quién la haga siempre será un ejercicio individual, objetivado en el consenso colectivo (intersubjetividad pactada). Allí surge la verdadera opinión, menos débil que su predecesora sólo construida por imaginarios. Lo simbólico articula nuevas posibilidades de representación y resignificación que recrean al sujeto y lo que él piensa en un proceso dinámico de atribución de significados y de significaciones compartidas, lo dota de posibilidades de existencia, de mediación, en otras palabras lo hace razonable. Y dado que los imaginarios no son inocuos, que son inestables, manipulables y azarosos en la acción del colectivo la responsabilidad es ética. Lo importante es tener siempre presente las implicaciones del comportamiento humano en colectivo y la determinación de saber cuándo retirarse. Esto siempre se olvida en la inmediatez del trabajo, algunas veces, y otras, se omite en el juego institucional de lo mediático.

Partiendo desde esta perspectiva podemos ver que las concepciones de la infancia han cambiado a lo largo de los siglos ¹² y también durante el siglo XX. Los cambios históricos en la concepción de la infancia tienen que ver con los modos de organización socioeconómica de las sociedades ¹³ con las formas o pautas de crianza¹⁴ con los intereses sociopolíticos ¹⁵ con el desarrollo de las teorías pedagógicas¹⁶ así como con el reconocimiento de los derechos de la infancia en las sociedades occidentales y con el desarrollo de políticas sociales al respecto¹⁷.

¹² (Ariés, 1987); De Mause, 1991), (Pachón, 1985; Casas, 1998- pág. 133).

¹³ *Ibid.*

¹⁴(De Mause, 1991), retomado por María Victoria Álzate Piedrahita en *Concepciones e imágenes de la infancia*. Revista de Ciencias Humanas - UTP Colombia. 2002.

¹⁵ (Varela, 1986), quien es retomado por María Victoria Álzate Piedrahita en la *Revista de Ciencias Humanas – UTP*.

¹⁶ (Escolano, 1980), Retomado por María Victoria Álzate.

¹⁷ (García y Carranza, 1999), retomados por María Victoria Álzate.

Por todo ello la infancia, más que una realidad social objetiva y universal, es ante todo un consenso social.¹⁸

La obra de Philippe Ariés “El niño y la vida familiar en el Antiguo Régimen”, es la obra que más ha influenciado en este tema, aunque sus fuentes han sido francesas se podrían aplicar al resto de la sociedad occidental. Concluye que en la Edad Media no hubo concepto de Niñez, además que cuando se percibió que los niños eran diferentes a los adultos se les sometió a métodos más estrictos de crianza y castigos.¹⁹

Frente a el concepto de niñez Ariés sostiene que la Sociedad Medieval no percibió la niñez, pero no explica porque razón los adultos dejaron de ver a los niños como niños, estudia la aparición de los niños en la pintura y como después del destete, el niño alrededor de los siete años entraba en el mundo de los adultos.

Ariés afirma que en el siglo XVI los adultos empezaron a ver en los niños una fuente de distracción y diversión, como juguetes y no se veían separados de la vida adulta, en el siglo XVII , se iba percibiendo gradualmente que los niños eran diferentes de estos y no nada más una versión menor de ellos, los moralistas de esa época los veían como seres inocentes aunque débiles y por esta razón había que educarlos y corregir su conducta , pues eran “Frágiles criaturas de Dios a las que era necesario salvaguardar y reformar” .A lo largo del siglo XVIII cobro fuerza el concepto de niñez y la salud física de los niños empezó a adquirir importancia . Ya a mediados de este siglo nació el concepto moderno de niñez: “No solo es motivo de atención el futuro del niño, si no también lo son su presencia y su existencia misma: el niño ha llegado a ocupar un lugar central en la familia” .

¹⁸ (Casas, 1998). Citado por María Victoria Álzate

¹⁹ María Victoria Álzate Piedrahita (2003) , La infancia: Concepciones y perspectivas. Editorial Papiro.

Aunque el trabajo de Ariés fue el primero que llamo mucho la atención y el interés en la historia de la niñez, hay nuevos estudios, como el de Demos (1970), quien centró su investigación en la reconstrucción de las experiencias de los niños, baso sus juicios en los elementos físicos tales como el tamaño de la casas, tipo de ropa y de documentos de la Colonia. Zuckerman (1970) conviene con Demos en el punto que a los niños se les vestía como adultos, una versión miniatura de su padre y su madre.

El buen trato por parte de la madre es un invento de la modernización, no se les veía como humanos, el vínculo biológico producía un mínimo afecto del padre.

Por su parte De Mause en su obra “ La historia de la Infancia” (1976), declara su intención de proponer una “teoría Psicogenética de la historia”, que demostrara que la fuerza de los cambios en la personalidad se dan según la interacción de los padres y los hijos, reconstruye un mundo horrendo de la niñez en el pasado, “Evidentemente, no es amor lo que les faltó a los padres del pasado, sino más bien la madurez emocional para ver al niño como una persona separada de sí mismo”²⁰, indica que a su juicio ha habido seis modos históricos sucesivos de las relaciones padre – hijo, en los cuales a los niños se les vio como “lentos de malignidad” hasta el siglo XIII. El infanticidio en la Antigüedad, en el siglo IV “los padres empezaron a aceptar que los niños tenían alma”, por lo cual no podían abandonarlos ni matarlos, en los siglos XIV a XVII, se caracterizó por una enorme ambivalencia entre “peligroso y miembro de la familia”²¹.

La publicación “The child as behining and end”, 1976, sostiene que : “la niñez era un estado que debía soportarse, no disfrutarse”²², aunque los padres se movían dentro de una ambivalencia de verlos como buenos y malos, así como el hecho de incluirlos o excluirlos de la edad adulta, hacían un mayor esfuerzo por para

²⁰ María Victoria Álzate Piedrahita (2003) , La infancia: Concepciones y perspectivas. Editorial Papiro.

²¹ Ariés, Ph. (1987).El niño y la vida familiar en el antiguo Régimen. Madrid: Taurus, 1987.

²² The child as behining and end”, 1976

complacerlos en su bienestar físico y felicidad, acaba diciendo que al finalizar el siglo XVI a más niños se les concedía la calidad de personas, con problemas de desarrollo diferentes a los de los adultos” .²³

Shorter y Stone afirman que en Inglaterra en el S. XVI hubo más interés en los niños, respecto al periodo entre 1450 y 1660, los intereses de los grupos predominaron sobre los individuales, por cuya razón no se tomó en cuenta a los niños. La mayoría de los padres pertenecientes a las clases elevadas así como una parte de las clases bajas consintieron a sus hijos pequeños. En 1540 y 1660, se produjo un mayor interés en la niñez como estado, de lo cual resulto una mayor preocupación por la capacitación moral y académica de los niños.

En su obra “Parientes y niños en la historia” (1972), Hunt procura fusionar la historia y la psicología con el fin de entender las ideas francesas de la niñez en el siglo XVII a partir del psicoanálisis, le interesa lo que sentía la gente frente a la familia y la paternidad. Afirma que a los niños se les veía con inferioridad en relación con los adultos, como sirvientes del padre era el papel que podían asumir, y después de los siete años se convertían en adultos que ya no eran consumidores sino también aportadores.

Por su parte Illick (1976) concluye en relación con Inglaterra y los Estados Unidos del s. XVII, que los padres se preocupaban por sus hijos, pero los controlaban y no les permitían ser autónomos. Plumb sostiene que hasta fines del s. XVII hubo una actitud feroz hacia los niños, se les veía como resultado del pecado original, en tanto al finalizar este siglo los padres eran más racionales y benevolentes hacia su descendencia; empezó a no vérselos como “ ramas del viejo Adán cuyas

²³ María Victoria Álzate Piedrahita (2003), La infancia: Concepciones y perspectivas. Editorial Papiro. pág. 45- 52.

voluntades debían ser quebradas”²⁴, aunque todavía en el s. XVIII no había un concepto de niñez, ya que los niños eran vistos como objetos de lujo a los que había que invertirle grandes sumas de dinero. También De Mause sostiene que hubo una gran “Transición” en el s. XVIII en las relaciones entre padres e hijos: apareció la atención a los niños. Ya el niño no era peligroso, esto hizo que hubiera empatía y fue así como nació la pediatría.

A lo largo del siglo XIX las cosas fueron mejorando, al menos para los niños de clases media y alta, y los niños pobres seguían siendo explotados y no eran tomados en cuenta por sus padres.

Robertson sostiene que ya en el s. XIX los padres europeos empezaron a sentir gozo por la educación de sus hijos. Este adelanto se debió, según Robertson, a la influencia de Rousseau. Fue él, quien por primera vez en la historia “logró que un buen número de personas creyeran que la niñez merecía la atención de adultos inteligentes, lo que alentó el interés en el proceso del crecimiento, no nada más en el producto “, también opina que la responsabilidad hacia los niños iba en aumento: “Sin embargo, lo menos que se puede decir es que en el siglo XIX los organismos públicos empezaron a pensar en los niños como niños, con necesidades especiales propias de su indefensión y vulnerabilidad, no como adultos en pequeño con derecho a alquilarse para trabajar 16 horas diarias o a ser propiedades de sus padres”.²⁵

La benevolencia del s. XIX, la estricta disciplina impuesta por el régimen evangélico y un trato más humano aunque represivo representa aquella época. Desde finales de este siglo se tenía el criterio de que la protección de la niñez era esencial para el progreso humano.

²⁴ Plum, “El Nuevo Mundo de los niños” (1975)

²⁵ Robertson, “Home as a nest” (1976),

En *Cultural Aspects of Child Rearing*, Newson y Newson aportan pruebas de las principales teorías en vigor desde el s. XVIII al XX y sostiene que ha habido un gran cambio en nuestras actitudes hacia los niños y el trato que les damos. Nos preocupamos por ellos en todos los aspectos como lo son el moral, crecimiento, ajuste social y económico. Estos autores afirman que en el decenio de 1920 apareció una “moral médica” con la cual se destacó la importancia de formar hábitos regulares durante la infancia de modo que el niño aprendiera autocontrol. Prosiguió el cambio de actitudes, y conforme avanzaba el siglo XX, un interés mayor en el desarrollo natural, intelectual y social del niño llevó a una mayor laxitud en la crianza de los niños. Hoy en día predomina una “moralidad de diversión”; los consejos han dejado de ser autoritarios y se han vuelto paternales, los niños son mimados y se disfruta de su presencia.

Según Cleverley y Philips, examinando varias teorías sobre el cuidado de los niños encontraron que teóricos como Locke, Rousseau y Freud se “Centraron en facetas de los niños que otros habían pasado por alto, los vieron desde otros enfoques, de lo cual se produjeron nuevas formas de tratarlos; Locke pensó que la mente de los niños era como una pizarra en blanco la cual llenaría la experiencia; Rousseau los describió como “Seres amorales que acabarían distinguiendo entre el bien y el mal, a medida que se presenta el desarrollo posterior de la razón”; y por su parte Freud atacó el concepto de la inocencia de la niñez. Wisly, en “*The Child and the Republic*”, estudio la forma como cambiaron las opiniones de los expertos entre 1830 a 1900, afirma que las imágenes modernas de la niñez empezaron hacia 1750, durante la ilustración del siglo XVIII, y que a partir de 1850, hubo una actitud menos hostil hacia los niños.”²⁶

²⁶ María Victoria Álzate Piedrahita (2003), *La infancia: Concepciones y perspectivas*. Editorial Papiro.

Stone (1977) dice, “No hay duda alguna que los crueles azotes fueron un hecho normal y diario en las escuelas primarias de los siglos XVI y XVII”, que buscaban quebrantar la voluntad del niño.

A pesar del cambio general hacia la tolerancia que ocurrió en el siglo XVIII, Stone halla definidas diferencias en los métodos de crianza de los niños en este periodo.

Estas son:

- a) Alta aristocracia de la corte: mostraban negligencia en la atención de los niños pues lo ponían en manos de institutrices y maestros.
- b) Clases altas: atendían a sus hijos pero creían en el castigo físico.
- c) Terratenientes y profesionistas: crianza muy tolerante y llena de afecto.
- d) Puritanos, burgueses no conformistas y artesanos de clase alta: mostraron interés y amor hacia sus hijos, en lugar de golpes, emplearon oraciones, moralización y amenazas de condenación.
- e) Artesanos de estratos inferiores: querían que sus hijos tuvieran una educación sólida, pese a lo cual, los trataban con brutalidad.
- f) Pobres: eran brutales, explotadores e indiferentes hacia sus descendientes.²⁷

No es muy claro hasta qué punto estas tendencias de clase coincidieron con la realidad. En referencia a pruebas de las relaciones entre padre – hijo, Según Ariés, el surgimiento de una concepción de niñez se pueden ver en cosas tales como que los niños tenían sus propios juguetes y ropas nuevas, y que haya una tendencia a expresar en el arte la personalidad de los niños. Stone, por su parte nombra la aparición de libros para niños y tiendas de juguetes, y fotografías de los

²⁷ María Victoria Álzate Piedrahita (2003), La infancia: Concepciones y perspectivas. Editorial Papiro.

niños sentados en los regazos de sus madres, lo que a su juicio indica una relación amistosa.

Cuando los autores han tratado de explicar por qué surgió el concepto moderno de infancia, y el cambio en el trato y las relaciones hacia los niños, lo han hecho con referencia a los siguientes elementos:

- a) El surgimiento de un sistema educativo (Ariés, 1960; Mitterauer y Sieder, 1982; Pinchbeck y Hewitt, 1969);b) cambios en la estructura de la familia (Ariés; Shorter, 1976; Stone, 1977);c) el auge del capitalismo (Hoyles, 1979; Shorter; Stone);d) la mayor madurez de los padres (De Mause, 1976);e) el surgimiento de un espíritu de benevolencia (Mitterauer y Sieder; Sears, 1975; Shorter; Trumbach, 1978).²⁸

Cada una se fundamenta en:

a) Según Ariés, la alteración en las actitudes hacia los niños, se debió al resurgimiento del interés en la educación y también el desarrollo y evolución de la familia, “el desarrollo y aceptación institucionales de la educación formal en las escuelas con el consiguiente aislamiento de los niños respecto a la sociedad adulta fue un prerrequisito del surgimiento de los conceptos sociológicos y psicológicos de la niñez”.

b) Las conclusiones de Ariés están basadas en una interpretación particular de la vida medieval: la de su sociabilidad en la que priman las expresiones de la familia.

²⁸ María Victoria Álzate Piedrahita (2003), La infancia: Concepciones y perspectivas. Editorial Papiro.

Para Shorter la familia tradicional era un mecanismo para transmitir propiedades entre generaciones, se ve más como una unidad reproductora, sin embargo cuando surgió el sentimiento en tres campos, la familia se unió más entorno a sus miembros, estos terrenos fueron determinantes en la edificación de la familia moderna; tuvo lugar en los siglos XVIII y XIX:

1. Galanteo: el amor romántico se sobrepuso a las consideraciones materiales en la concreción de matrimonios.

2. Relación madre – hijo: el bienestar del niño recibió la máxima consideración.

3. La familia: una línea limitadora se desarrolló entre ella y la comunidad, de modo que el afecto y el amor tomaron el lugar de las consideraciones “instrumentales” en la regulación de los tratos de los miembros de la familia entre sí”.

Sin embargo, Shorter no está seguro de si estos cambios se debieron al “surgimiento de un sentimiento o viceversa.

Por su parte, Stone relaciona también actitudes hacia la niñez con el desarrollo de la familia. Asocia métodos diferentes de crianza de niños con diferentes tipos de familia a los cuales llama así: la familia de linaje abierto (1450 – 1630), la familia nuclear patriarcal (1550- 1700), la familia nuclear cerrada, centrada en el hogar (1640-1800).

c) Hoyles afirma que “El otorgar a la niñez un estado separado coincide con la transición del feudalismo al capitalismo” más o menos alrededor del siglo XVI. Cree que los agentes de este cambio fueron la burguesía naciente y los nuevos

pensadores protestantes (que vivían en una sociedad capitalista que necesitaba de trabajadores educados).²⁹

Shorter afirma que “individualismo afectivo”, llevo a la formación de la familia nuclear cerrada centrada en el hogar, fue el resultado de un crecimiento del capitalismo comercial y el surgimiento de una clase media confiada en sí misma.

d) De Mause afirma que hubo modos de crianza que se movían entre el infanticidio y la ayuda, los cuales se fueron transformando a medida que los padres identificaban y satisfacían las necesidades de los niños.

e) Mitterauer y Sieder, al igual que Shorter y Stone, creen que ha habido una evolución sostenida en la capacidad de sentir afecto.

La tesis general es que ha habido un mejoramiento progresivo en la situación y trato dado a los niños.

El análisis de la documentación pedagógica colombiana ha permitido, así mismo, develar cómo a lo largo de la primera mitad de este siglo se evoluciona de una imagen del niño, entre ángel y demonio, a una visión nueva (Muñoz y Pachón, 1988) que deriva en buena medida de haber incorporado numerosas ideas de las ciencias educativas³⁰; de otra parte los estudios históricos sobre la colombiana se perfilan como una prometedora línea de investigación para la historia de la vida “Privada”³¹; así mismo, se indaga por los procesos de comprensión del sentido de la realidad por parte de los niños en contextos colombianos³². No existen, sin embargo, estudios que analicen los cambios en las concepciones de la infancia reflejadas en los libros de texto, a pesar de la abundancia de análisis sobre cómo

²⁹ María Victoria Álzate Piedrahita (2003), *La infancia: Concepciones y perspectivas*. Editorial Papiro.

³⁰ Sáenz, Saldarriaga y Ospina, 1997, retomado por María Victoria Álzate.

³¹ Zapata, 1995; Álzate et al, 1997.

³² Amar, Abello, 1998, retomado por María Victoria Álzate.

se abordan en ellos asuntos como el del género, la familia, el tercer mundo , familia, la mujer, la iconografía, etc.³³

Las concepciones de infancia se han ido cambiando a medida que el tiempo transcurre, las costumbres cambian y las civilizaciones evolucionan por ello es fundamental conocer este proceso para poder entenderlo.

La historia social, la historia de la pedagogía y la psicología social han mostrado que no hay una sola concepción de infancia; esto ha cambiado a lo largo de los siglos.

El trabajo pionero y ampliamente citado de Ariés (1973, 1986, 1987), la historia de la infancia de Lloyd de Mause (1991), el estudio sobre la genealogía del concepto de infancia de Varela (1986) y, para el caso colombiano, los estudios de Pachón y Muñoz (1991,1996) dejan al descubierto que las concepciones de la infancia no han sido estables sino, más bien, variables en dependencia de las distintas condiciones socio – históricas.³⁴

La concepción de infancia guarda coherencia con la sociedad vigente. Los principios de organización religiosa y militar presentes en períodos como el siglo XII y XIII dan origen a los niños de las cruzadas. Los principios de organización educativa y científica del siglo XVII y XVIII dan origen al niño escolar. Los principios de organización industrial dan origen a los niños trabajadores y a los aprendices del siglo XIX. Los principios de organización familiar dan origen al hijo de la familia que realiza todas sus actividades bajo la tutela de los padres. El fortalecimiento del estado da origen a los hijos del estado, niños que desde muy pequeños pasan de manos de sus padres a la de un personal especializado que

³³ Álzate, M; Gómez, M; Romero, L (1999).Textos escolares y representaciones sociales. Universidad Tecnológica de Pereira- Colciencias. Vols. 1, 2,3.

³⁴ *Ibid.*

se hace cargo de ellos en guarderías y jardines infantiles, como se ve actualmente. Esta misma situación se observa en las instituciones que se encargan de la protección del niño: de instituciones masivas tipo cuartel o convento se pasa a la institución escuela, institución taller o institución hogar.

Ariés (1973, 1986,1987) ha mostrado el carácter invisible de las concepciones de infancia. La antigua sociedad tradicional occidental no podía representarse bien al niño y menos aún al adolescente; la duración de la infancia se reducía al periodo de su mayor fragilidad, cuando la cría del hombre no puede valerse por sí misma; en cuanto podía desenvolverse físicamente, se le mezclaba rápidamente con los adultos, con quienes compartía trabajos y juegos. El bebé se convertía en seguida en un hombre joven sin pasar por las etapas de la juventud, las cuales probablemente existían antes de la Edad Media y que se han vuelto esenciales hoy en día para prácticamente todas las sociedades, desarrolladas o no.

Desde la perspectiva psicogenética de la historia de la infancia, De Mause (1991) enseña que las concepciones de la infancia están íntimamente asociadas a las formas o pautas de crianza. Se conciben éstas como formas o tipos de relaciones paterno filiales que han tenido un desarrollo no lineal en la historia de la humanidad. Así tenemos los siguientes tipos: infanticidio (antigüedad- siglo IV); abandono (Siglos IV-XIII); ambivalencia (Siglos XIV-XVII); intrusión (Siglo XVIII); socialización (siglos XIX – mediados del XX); ayuda (se inicia a mediados del siglo XX).

En este contexto, las concepciones de infancia están determinadas por la secuencia continua de aproximación entre padres e hijos a medida que, generación tras generación, los padres superaban lentamente sus ansiedades y comenzaban a desarrollar la capacidad de conocer y satisfacer las necesidades de sus hijos.

Desde una perspectiva de análisis histórico de la genealogía y del poder de indagar las imágenes de la infancia, Varela (1986) estudia cómo las figuras de la infancia no son unívocas ni eternas. Las variaciones que han sufrido en el espacio y en el tiempo son una prueba de su carácter socio histórico. Las transformaciones que han afectado a la percepción de la infancia moderna están íntimamente ligadas a los cambios en los modos de socialización.

La categoría de infancia es, en definitiva, una representación colectiva producto de las formas de cooperación entre grupos sociales también en pugna, de relaciones de fuerza, de estrategias de dominio. La categoría de infancia está orientada por los intereses sociopolíticos; incluye, bajo diferentes figuras encubiertas, una aparente uniformidad que ha permitido concebir proyectos educativos elaborados en función de grupos de edad y de prestigio, y que hace viables códigos científicos tales como los discursos pedagógicos, la medicina infantil o la psicología evolutiva. Todos estos saberes son inseparables de las instituciones, de las organizaciones y de los reglamentos elaborados en torno a la categoría de infancia que a su vez se ve instituida y remodelada por ellos.³⁵

³⁵ Linda, A, Pollock (1981) Los niños olvidados. Relaciones entre padres e hijos de 1500 a 1900. México. Fondo cultural de Cultura Económica.

3.2. LA INFANCIA EN LA ANTIGÜEDAD Y LA EDAD MEDIA

Desde los inicios del ser humano la suerte de los(as) niños (as) ha sido de algún modo trágica. El niño(a) ha sido manipulado, despreciado, maltratado, abandonado y asesinado.

Lo anterior parecerían actos del pasado pero lamentablemente en la actualidad siguen ocurriendo sin importar los avances en el campo científico, tecnológico, pedagógico y político que ha llevado a la reforma de legislaciones a favor del niño(a).

Algunos ejemplos de cómo fue tratada la infancia en varias culturas antiguas mostraran grandes semejanzas y unidad de criterios sin importar las distancias geográficas.

La visión como las diversas culturas ven a los niños(as) en especial la occidental, han marcado las relaciones sociales y la socialización del niño(a) al interior de la familia. Sobre la base de los estudios existentes se presentan a continuación una secuencia sobre la concepción de niño(a) en la historia:

Los niños(as) son un estorbo (se inicia en los años 354-430): Refiere que el ser humano nace del pecado original, llevo a prácticas como el infanticidio, el aborto, el exilio, el abandono y la crianza por nodrizas, eran costumbres de la época.

Los niños(as) son yugos (hasta el Siglo IV): Los padres eran propietarios de los hijos, ellos los consideraban como una carga. Los niños(as) inspiraban en los adultos temores, fobias y fantasías. Los padres podían disponer de sus hijos(as) para cambio u uso según su interés.³⁶

Los niños(as) son malos por nacimiento (Siglo XV): Toma como base el postulado de San Pablo, quien menciona en la Biblia que el pecado original de Adán y Eva es heredado por todos y por lo tanto toda persona nace en pecado y solo con la devoción a Jesucristo se puede recuperar la gracia de Dios.³⁷

Los niños(as) eran entendidos como entidades llenas de maldad y por lo tanto sujetos a castigos corporales despiadados para dominarlos (azotes, cepos, etc).No había ningún interés porque los padres asuman su crianza, siendo encargados a terceros o abandonados a su suerte.

El niño(a) como propiedad (Siglo XVI): En esta etapa se da un marcado debate entre los aristócratas, teólogos y filósofos sobre la naturaleza esencial de la gente, frente a la realidad social y económica, y la percepción común de los ciudadanos. Ello a su vez, generaba la opinión que el niño(a) era una propiedad o un recurso económico, donde el trabajo infantil es un aporte importante en la economía familiar pero no se considera una retribución para el niño(a).³⁸

El niño(a) como adulto pequeño (Siglos XVI y XVII): Se considera que los niños(as) son capaces de adoptar la misma conducta de los adultos en la sociedad, la diferencia se refería al tamaño físico y a su nivel de experiencia.

³⁶ De Mause, Periodización de las formas de relación paterno filiales (1991).

³⁷ Demause, LI, (1991).Historia de la Infancia. Madrid: Alianza.

³⁸ Ibid.

La concepción del niño(a) como adulto en miniatura persistió en sociedades donde a los niños(as) no se les llevaba a la escuela. En Inglaterra y Francia, los niños(as) dormían junto a los adultos, usaban la misma ropa, trabajaban en las mismas faenas y hasta se divertían con los mismos juegos (asistían a las fiestas y escuchaban las conversaciones y chistes de los adultos).³⁹

El niño(a) es una pizarra o “tábula” (tabla) rasa (1963): Locke difunde que el niño(a) es como una pizarra en blanco donde no hay nada escrito y por lo tanto ni es malo, ni posee conocimientos innatos, sólo aprende a través de las experiencias sensoriales. Esta visión reflejaba que el adulto era quien decidía lo que el niño(a) tendría que ser.

Infante como un ángel Dream Babies (Siglo XVII): La niñez era visto como un estado de pureza e inocencia. Había una idea de que el niño(a) tenía una bondad esencial, sin embargo, eso llevo a actitudes de castigo y maltrato, en esta visión está implícito que el niño(a) era un salvaje que hay que “domesticar”.

El niño(a) como bondad innata (Siglo XVIII): Rousseau introdujo el concepto “El niño(a) nace bueno, es la sociedad quien lo corrompe”. Considera que posee una bondad innata y que sus impulsos naturales deben ser aceptados tal y como son. Postulaba que la educación debe entender al niño(a), satisfacer sus necesidades y mejorar sus intereses naturales.

Esta noción sacudió la disciplina rigurosa de la época, así como la enseñanza estructurada y el trato entre profesores y educandos, bajo el precepto que la educación debía confiar en la capacidad “natural” del niño(a) para razonar y fortalecer su juicio independiente.⁴⁰

³⁹ Plumb 1974, citado por Newman y Newman 1985.

⁴⁰ Plum 1974, Citado por Newman y Newman 1985.

3.3. LA INFANCIA EN LA MODERNIDAD

La mirada que se tiene de la infancia en la actualidad está tratada desde la parte de la psicología infantil y de la influencia de los medios masivos de comunicación, el S.XIX dejó un concepto de infancia entre niño(a) con características de adulto.

Se busca indagar sobre la concepción moderna de los pedagogos acerca de la infancia, partiendo de la Escuela Activa que se encarnaron a finales del s. XIX y comienzos del S. XX.

La infancia ha sido un factor que en la actualidad ha tenido bastantes visiones subjetivas, por lo cual no han sido únicas ni homogéneas, debido a la existencia de varias infancias.

En términos generales, podríamos hablar de dos grandes formaciones: la infancia de la modernidad clásica y la infancia de la modernidad experimental. Ahora bien, el problema se complejiza en la actualidad con los análisis que algunos autores contemporáneos (Postman, Corea, Narodowski) han venido realizando alrededor de lo que han denominado la desaparición de la infancia o la desinfantilización de la sociedad contemporánea.

El concepto de infancia moderno es el resultado del trabajo disperso y desarticulado pero efectivo, de la escuela (los maestros), la familia (los padres) y los medios de comunicación (publicistas y comunicadores). Por ahora, y para efectos de este trabajo, nos concentraremos en los esbozos que los pedagogos activos.

La infancia es un acontecimiento relativamente reciente en nuestra cultura, aunque pareciera que siempre hubiera tenido un lugar privilegiado y singular en la sociedad fue visto como un momento pasajero en la antigüedad y no como el más importante del ser humano.

La creación del discurso moderno de la infancia no fue producto de un discurso en particular, aunque la pedagogía tuvo grandes aportes para que se le otorgara un lugar, por lo cual resulta pertinente traer a colación la opinión de Narodowski: “La pedagogía diseña una infancia discriminada en tanto tal en virtud de la constatación de una carencia o de un conjunto de carencias: no posee la autonomía ni el buen juicio ni el tino propio de los adultos. Son cuerpos débiles ingenuos, manipulables, en formación. Por otro lado, los niños son objeto de dos operaciones fundamentales: constituyen un campo de estudio y de análisis y a la vez son empujados a emigrar del seno de la familia a unas instituciones producidas a efectos de contenerlos en su ineptitud y de formarlos para que, justamente puedan abandonar o superar la carencia que les es constitutiva. A la discriminación etaria le sigue una delimitación institucional.”⁴¹

Esto nos lleva a ver como se ha ido construyendo la visión del niño(a) partiendo de que es un ser que requiere de enseñanza donde la escuela tiene un papel limitador.

La Pedagogía y la Psicología Infantil buscan dar respuesta al interrogante ¿para qué sirve la infancia en la vida del ser humano?, mediante experimentaciones, observaciones y propuestas, que lleven al conocimiento y a la realización de acciones pertinentes a las exigencias actuales.

La escuela anteriormente no permitió el libre desarrollo de la Infancia, pero ahora busca satisfacer las necesidades del individuo para lograr un perfecto desarrollo, teniendo en cuenta que: “el desarrollo y el crecimiento tienen fundamentos sucesivos y relaciones cada vez más íntimas entre el individuo y el ambiente; porque el desarrollo de la individualidad (o sea lo que se llama la libertad del niño), no puede ser otra cosa que la independencia del adulto, realizada por medio de un

⁴¹ Narodowski, M. 1994. Infancia y poder: conformación de la pedagogía moderna, Buenos Aires, Aique.

ambiente adecuado, donde el niño encuentre los medios necesarios al desenvolvimiento de sus funciones.”⁴²

Para Claparede, el “niño es el ser activo por excelencia; se trata solamente de guiar su actividad, de canalizarla hábilmente, de relacionarla con algún interés o necesidad natural.”⁴³

La Infancia sirve entonces para formar al hombre, donde los educadores, padres y adultos orienten los intereses y necesidades naturales del niño(a).

En Colombia entre 1950 – 2011, las diferentes prácticas y discursos de la pediatría, la pedagogía, la psicología, entre otras dieron lugar a la producción simbólica de la Infancia en la modernidad.

Desde los cuales se produjo la necesidad de que los adultos desde la familia y la escuela, supieron todo acerca de las prácticas adecuadas para el tratamiento de los niños(as).

Los medios de comunicación se encargan de instalar y consolidar el concepto de infancia en la sociedad. Reconoce una infancia sin razón, inocente, débil, e ignorante y por lo tanto con minoría de edad, esta se enfrenta a lo que promueve la escuela activa, aquella que la propone en una condición de autonomía, que busca que el ser pueda desenvolverse y desarrollarse, la cual la ve como consumidora del capitalismo.

Muchas son las reflexiones sobre la publicidad y como esta influye en las prácticas y sobre la infancia; de la forma como se le da un lugar y se vende la idea de satisfacer las necesidades del menor por parte de los adultos y la familia

⁴² Montessori, M. 1982. El niño. El secreto de la infancia, México, Editorial Diana, p. 293

⁴³ Claparede, E. 1960. Psicología del niño y pedagogía experimental, 4ª impresión, México, Editorial Continental, p. 127

Aparecen estrategias para promover las prácticas de protección de los niños(as) por medio del consumismo en las primeras décadas del siglo en Colombia del mercado nacional y extranjero.

El sujeto infantil sigue apareciendo en las últimas décadas como consumidor indirecto, pero capaz de elegir, y para quien existe una serie de posibilidades que van desde su vestuario hasta su recreación, con los cuales se muestra la necesidades que tiene para poder desarrollarse, o de lograr aquello que la misma Constitución Nacional de Colombia denomina “libre desarrollo de su personalidad”.

Las familias y los infantes se convertirían en grandes consumidores debido a la oferta masiva de los medios que ofrecen felicidad y logran un apogeo en la cultura del sujeto infantil a finales del siglo XX. Lo cual fue de la mano con proyectos de apertura económica donde se da cabida a lo extranjero.

De forma paralela surge una crisis entre los adultos, especialmente padres y maestro ante la presencia de niños y niñas autónomos y capaces de decidir, a los cuales hay que dejarlos ser, dejarlos desenvolverse y desarrollarse, en lo cual se cuestiona sobre la manera de educarlos y ante lo cual se busca orientación desde los saberes, médicos, psicólogos y pedagogos con el objetivo de educar sin traumatizar.

Otro punto que llama la atención, es la clasificación que se da de los niños(as), por un lado las minorías que se encuentran en peligro, muchas veces son víctimas, que requieren de cuidado, y por otro la infancia peligrosa que debe ser controlada, vigilada y asistida.

El primer caso se refiere a infantes de clases medias y altas, que son vulnerables, sin cuidado de un adulto, que reciben agresiones físicas y psicológicas, las cuales no merecen recibir, pues son “inocentes”

La otra es la infancia que encontrándose en peligro, es vulnerable por sus condiciones de pobreza y desamparo, que es susceptible a agresiones y puede volverse agresora en potencia cuales no es responsable

En cualquiera de los casos la propone como víctima de unas condiciones de las cuales no es responsable.

En la década de los noventa se mira desde el punto de vista que sus comportamientos son variables por lo cual se refuerza la idea de la necesidad de la relación familiar, de la vida de hogar y cuidado de las madres, surgen a partir de la Convención de los Derechos del Niño por la ONU el 20 de noviembre de 1959 y su posterior adopción el 20 de noviembre de 1989.⁴⁴

La publicidad opera a favor de la prevención de la infancia vulnerable y agresiva, consumo donde aparecen consejos de todas las especialidades y donde las cifras estadísticas, busca mostrar el aumento o disminución del abuso a menores, la violencia infantil, el trabajo infantil y en general el peligro al cual se encuentra expuesta o de la que es productora la infancia. Consumo, peligro e infancia, son tres categorías que operan en la incorporación de los sujetos infantiles que propuso la modernidad Colombiana en la cual se muestra complejidad.⁴⁵

⁴⁴ Noguera, C. y Marín, D. Proyecto de investigación en curso “El discurso sobre la infancia en Colombia: Su constitución y transformaciones recientes.” Proyecto financiado por el CIUP de la Universidad Pedagógica Nacional y la Escuela Normal Superior Nuestra Señora de la Paz. Bogotá. 2004– 2005.

⁴⁵ Sáenz, J., Saldarriaga, O. y Ospina, A. En: Mirar la Infancia, pedagogía, moral y modernidad en Colombia 1903 – 1946, Medellín, Colciencias, Ediciones Foro Nacional, Uniandes y Editorial Universidad de Antioquia, Volumen 2,1997.

3.4. LAS TECNOLOGIAS Y EL FIN DE LA INFANCIA

“La imprenta ayudó a crear la idea de infancia, porque creó una nueva idea de adulto. El adulto debía saber leer. Para fines del siglo XVIII, comenzaron las escuelas y **los niños fueron sacados de sus casas para ingresar en la escuela, donde el objetivo era enseñarles a leer, lo que quería decir enseñarles cómo convertirse en adultos. La televisión daña esa idea porque hace accesible a todas las personas todos los secretos de la cultura,** secretos políticos, secretos de la medicina, secretos de la sexualidad, todo es accesible y **uno no necesita saber leer para acceder a eso.** Por eso, digo que la televisión socava la idea de infancia”. Las computadoras también convierten en absolutamente accesibles la totalidad de los secretos del mundo adulto. Por extensión, **no creo que Internet ayude a la idea de infancia,** sino que continúa trabajando en la **erosión de esa idea.**

El problema no es ya cómo acceder a la información sino cómo controlar, cómo hacer un buen uso de la información. (Naradowsky)

Las tecnologías modernas, especialmente la televisión han acabado con todos los secretos del mundo adulto, Sin secretos, la inocencia desaparece, y sin inocencia no puede haber niñez.

Un niño es una clase especial de ser humano, entre los cinco y los 16 años, que requiere de unos cuidados especiales, que debe recibir una educación determinada y que necesita ser protegido del resto del mundo.

Durante esa etapa de la vida, la etapa que tradicionalmente se ha llamado “infancia”, el niño aprende lentamente los secretos de la vida adulta. (Neil Postman).

Es un hecho inevitable la invasión tecnológica en todos los ámbitos de la vida desde pequeños, las cuales potenciaran talentos muy específicos del comportamiento humano, genera subjetividades, modela identidades, se borran barreras espaciotemporales y aparecen nuevas maneras de interactuar socialmente.

Esto ha hecho que autores como Postman hablen del “fin de la Infancia”, ya que las tecnologías no hacen distinción de edades.

Los secretos y/o aspectos que el niño(a) debía conocer cuando tengan una madurez han sido develados desde temprana edad, el sexo, la violencia, las drogas.

Los niños(as) se ven inmersos en una socialización digital, en donde se comunican con otros, toman decisiones por medio del celular y el computador, de lo cual muchas veces sus padres no se enteran y /o no saben cómo tratarlo.

La familia, la sociedad y la escuela, deben reflexionar sobre el hecho de que los niños(as) han sido desinfantilizados con comportamientos, expectativas y actitudes ligadas a la interacción con las nuevas tecnologías, que utiliza el marketing por medio de información audiovisual, donde la inmediatez y la autonomía sin restricción generan en el niño(a) el debilitamiento entre las fronteras de la razón e imaginación, saber e información, trabajo y juego; donde la escuela pasa a ser muchas veces relegada, lo cual no le permite conocer con facilidad a la infancia.

Naradowsky señala que hay una doble tendencia respecto a la infancia: la desrealizada y la hiperrealizada. La primera alude a niños(as) que “no atraviesan la infancia la cual es en la que se encuentra centrada la actualidad, debido a que viven en la calle o porque trabajan a muy temprana edad y, por lo tanto, aprende a autoabastecerse y se tratan con adultos como si fueran pares, pero viven un proceso de exclusión. La segunda hace mención a los niños(as) que atraviesan en forma vertiginosa el periodo infantil de la mano de las nuevas tecnologías, adquiriendo un saber instrumental superior al de los adultos, lo que permite hablar de una brecha entre las generaciones.

Los niños(as) nacen con múltiples talentos que durante su desarrollo se potencian o se quedan dormidos, el problema reside en que la tecnología es tan poderosa que puede hacer desaparecer talentos humanos necesarios para crecer sanamente.

Es un desafío para la familia y la escuela hacerse cargo de la niñez no solo desde la parte de cuidado, brindar felicidad y acompañar, si no servir como mediadores frente en el proceso de la multiplicidad de la vida mostrándole a la infancia caminos que les permita contemplar el mundo y ser sensibles, este es el único modo de que puede seguir existiendo la infancia y lo que ella representa.

Es necesario reconocer que hay una multiplicidad de infancia, es necesario analizar las diferentes que existen en el mundo, partiendo del papel que tienen los medios de comunicación y los videojuegos en la producción de identidades infantiles.

Pensar la infancia hoy, nos permite ver que siempre han existido diferentes infancias, incluso en el trabajo del historiador Philippe Ariés, muestra como las concepciones de infancia no eran iguales, no eran lo mismo para los trabajadores que para los aristócratas.

El punto es que no debemos pensar solo en los caminos históricos, sino también en los cambios culturales actuales resultado de la globalización, partiendo de las diferencias que hay entre un niño(a) de un país en vía de desarrollo y subdesarrollado y uno de Primer Mundo.

Lo que se está viendo en la actualidad es la crisis que sufre el discurso creado en torno a la infancia, donde se plantea como un ser inocente y separado claramente del universo adulto que posee otras características.

Por otra parte, los argumentos sobre la pérdida de la inocencia de la infancia, ya vienen desde ideas como las de Rousseau en el S. XVIII, entre muchos otros. Tienen que ver más con el surgimiento de las nuevas familias plurales, de las nuevas dinámicas que allí subyacen, como lo son las nuevas formas de ser padre y madre, de nuevas infancias.

La situación actual requiere cuestionar la construcción discursiva sobre la infancia y las relaciones que se tienen con esta desde las distintas áreas del saber y la forma compleja en que sucede.

Tenemos que llevar la idea de la multiplicidad más allá del hecho de decir que existen muchas infancias, para poder reorganizar los discursos a partir de los hechos complejos que suceden hoy, en los cuales los medios y las nuevas tecnologías juegan un papel importante y donde los niños(as) se ven involucrados por construcciones mediáticas, que impactan y afectan de forma inmediata, a la infancia de un país de cualquier lugar del mundo, las ideas que se muestran son las mismas pero diferentes formas, en eso consiste su monopolio.

Por un lado los videojuegos venden una imagen de rudeza y competencia desde pequeños, donde ya se evidencia la diferenciación de género entre niño y niña

En la posmodernidad la infancia se reconfigura e incluso se pone en duda su existencia, por lo cual es necesario revelar la construcción de la infancia desde el discurso pedagógico, quien la diseña en un espacio definido de tiempo donde se permanece hasta la adultez.

Desde esta mirada, la escuela supone sin ser cuestionada que los niños(as) deben ser distribuidos, de acuerdo a su edad y a los conocimientos alcanzados, en un espacio para moldear a sujetos dóciles, lo cual comienza a perder legitimidad en nuestros días, debido a que la infancia se ve desde varios matices y posibilidades.

La infancia, una construcción histórica de la modernidad, que ha sido larga y gradual, donde la sensibilidad hacia esta comienza a operar desde sentimiento bifronte: de un lado, solicitud y ternura, y del otro, también solicitud pero con severidad; en otras palabras, la educación.⁴⁶

La escuela como institución de encierro de la infancia, donde entre las reglas y encierro buscan delimitar al niño(a) y como aparato de transmisión de saberes⁴⁷

De esta manera la pedagogía construye normas explícitas que se construyen desde lo que cree necesario para una buena formación, entre los supuestos sobre los que se rige la escuela moderna están considerar a los niños(as) como masas homogéneas, que son clasificados por edad, saberes, experiencias y determinados aprendizajes y donde los que no encajan son enviados a otras instituciones como reformatorios, internados, etc.⁴⁸

La posmodernidad vista como cultura liberadora de infancias, no podría asegurarse ya que lo posmoderno nos limita y abre horizontes, la crisis actual de la que se habla es un punto culminante de esta parte de la historia, ante lo cual no existen herramientas adecuadas de análisis para describir aquello que acontece, dejando así solamente relatos parciales⁴⁹

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación y la extensión de consumo son aspectos que conforman la vida pública y privada.

Lo que ocurre entonces con los niños(as) es que son atravesados por esta cultura de cambios continuos, de nuevas relaciones, de inquietantes lógicas, donde los

⁴⁶ Narodowski, 1994, Infancia y poder: conformación de la pedagogía moderna. Buenos Aires.

⁴⁷ *Ibíd.*

⁴⁸ Narodowski, 1994..

⁴⁹ Hargreaves, 1996; Huyssen, 2002; Lipovetsky, 1998; entre otros

que procesan tiene mayor capacidad de operar en ella, donde la instrucción y su ejecución puede ser dada desde diferentes fuentes.⁵⁰

Se elaboran así conocimientos que se legitiman o se vetan en diferentes espacios como la televisión, donde el público se construye y se reconstruye⁵¹.

En este marco, la autoridad del docente y su saber se desvanece, situado en el mismo plano de los medios masivos de comunicación, la escuela “parece ser el lugar donde los jóvenes vegetan sin grandes motivaciones ni intereses, como lo afirma Lipovetsky.⁵²

Se hace evidente que aunque la escuela fue creada para los jóvenes ya no presenta diversidad que la infancia de la posmodernidad trae a la luz.

Surgen entonces las infancias en fuga, como signo y síntoma de las nuevas creencias y estructuras en occidente, donde ha quedado atrás la idea de inocencia, de docilidad y la idea de latencia o espera.⁵³

Las nuevas estructuras posmodernas provocan la fuga de la infancia hacia dos polos conceptualizados por Narodowski, como infancia hiperrealizada e infancia desrealizada. La hiperrealizada es aquella que no espera, que es procesada a los ritmos vertiginosos de la cultura massmediática. Esto la conduce a comprender y manejar mejor las tecnologías dado que crece en ellas, se realiza en ellas. Son niños y niñas que no generan en los adultos cariño o protección (como la infancia moderna), y que no requieren de éstos para acceder a la información.

⁵⁰ Narodowski, 1994, Infancia y poder: conformación de la pedagogía moderna. Buenos Aires.

⁵¹ Sarlo, 1994. Retomado Por Neil Postman en La desaparición de la Infancia.

⁵² Lipovetsky, 1998: 39, citado por Mariano Narodowski

⁵³ Postman Neil, (1994). La desaparición de la infancia.

Por otro lado se encuentra la infancia desrealizada, independiente, autónoma, que construye sus propios códigos alrededor de aquí y ahora, alrededor de las calles que los albergan y de los “trabajos” que los sustentan. No despiertan (tampoco) en los mayores un sentimiento de ternura y cuidado, excepto del cuidado de los bienes propios que perciben en peligro.

La masividad del internet nos hace cuestionarnos sobre la falta de construcción, de mediación entre la herramienta y el sujeto. Es una infancia desconectada, pero de la escuela, que no logra retenerlos y, cuando lo logra, no sabe muy bien qué hacer con ellos.

En las escuelas y en las calles rondan sujetos no pensados por la pedagogía, los cuales la ven como una estructura vacía cuyos pilares se desmoronan, sin dejar de lado la infancia escolarizada, que construye día a día aquellos sentidos perdidos para su estar en la escuela.⁵⁴

La mediación en la posmodernidad de una acción pedagógica implica que no solo el adulto sabe si no que el joven también, donde no solo la escuela educa, ya que las infancias de hoy están rodeadas y envueltas por imágenes, por fuentes de enseñanza y motivación que la escuela, con sus parámetros modernos, descalifica.

La pedagogía pierde entonces su capacidad para sostener la construcción de saberes sobre los nuevos alumnos, y surge el interrogante de ¿Dónde enseñar a todos si no es en la escuela?, lo cual aun no tiene respuestas concretas. Entre tanto, los sistemas y las estructuras del pasado y presente permanecen intactas incapaces de responder ante estos nuevos sujetos, ante las nuevas infancias que, al mismo tiempo, vegetan, caen o son dejadas caer, del sistema educativo.⁵⁵

⁵⁴ Narodowski y Brailovsky, 2006.

⁵⁵ Narodowski, 1994, Infancia y poder: confirmación de la pedagogía moderna. Buenos Aires.

3. 5. CONCEPCIONES DESDE LA MEDICINA Y PSICOLOGIA

EL SIGLO DEL NIÑO(A)

El siglo XX es un siglo muy importante para la niñez, ya que van a darse grandes cambios en materia de legislación, educación, crianza y cuidado en general. Al menos, en teoría, en este siglo, logra el status que no había conseguido en los anteriores, y muchas disciplinas van a ponerse a su servicio, tratando de entenderlo, cuidarlo, defenderlo y curarlo.

Algunos pensadores y pensadores profesionales que contribuyeron a esa nueva visión sobre el niño(a), desde los múltiples campos fueron:

María Montessori, fue una mujer luchadora, que rompió todas las tradiciones, llegó a prepararse, hasta ser graduada en 1896 como la primera mujer medica graduada en Italia, dedicó su vida a la enseñanza, al estudio de los métodos pedagógicos adecuados y a las ayudas didácticas, instrumentos para el ejercicio docente. Tomó algunas ideas de Rousseau que incorporó a su concepción de niño(a) y de la educación:

Todos sus escritos llevan esta señal; habitualmente habló del niño(a) como un organismo que evoluciona, siguiendo leyes naturales innatas de procesos de transformación continua e intensa, mientras que el niño(a) lucha por llevar a cabo su latente edad adulta. Basándose en sus observaciones y análisis, postuló que existen dentro del niño(a) una reserva de actividad auto generadora que se manifiesta en corrientes de energía mental y física. El niño(a) fue conceptualizado, sin embargo, no como un adulto en miniatura, sino como un ser

diferente, una personalidad incompleta que lucha (aunque inconsciente del resultado final) por llevar a cabo sus potencialidades latentes”⁵⁶

Montessori señala la gran capacidad de aprendizaje del niño(a), que se manifiesta desde los primeros días de nacido. El niño(a) no trae ideas innatas, todo debe aprenderlo, la tarea fundamental de la educación es hacer que tenga un buen proceso madurativo en todos los aspectos, todo su trabajo se materializó en instituciones que fundó. Veamos una descripción de una de las instituciones:

“La “casa de los niños(as)” fue diseñada con un mobiliario a pequeña escala, el niño(a) no estaba obligado a sujetarse a las medidas de los adultos, las necesidades de la vida real de los niños(as) se identificaban y se les daba gradaciones según la edad. Tareas tan simples pero necesarias como abotonarse y atarse los zapatos, preparar las comidas y poner la mesa, eran consideradas actividades esenciales de aprendizaje. La escritura, la lectura y el cálculo se enseñaban pronto, sobre tablas de madera vivamente coloreadas que el niño(a) podía sujetar con la mano y se usaban para el cálculo; la lectura empezaba con grandes letras del alfabeto recortadas que cuando se memorizaban, podían ser dispuestas en palabras sobre la mesa”⁵⁷

Montessori hace un gran aporte en el conocimiento del niño(a), de su proceso de aprendizaje, a la vez que busca y plantea estrategias para que éste sea más efectivo.

Claparede se interesó profundamente en el estudio del niño(a) ya que consideraba que este saber era fundamental para realizar cualquier labor pedagógica. Según él, las opiniones sobre la infancia están basadas e ideas y creencias falsas que no han hecho nada más que acumular ignorancia sobre el tema y perpetuarse de

⁵⁶ Bowen, James (1985) Historia de la educación occidental. Barcelona. Herder

⁵⁷ *Ibíd.*, Pág 149.

manera ciega a través de los tiempos, con las consecuencias contra el niño(a). Consideraba igualmente que el niño(a) no es un adulto en miniatura al contrario, la infancia es un punto de desarrollo. Así, niños(as) y adultos son diferentes, sus pensamientos e intereses son distintos. Por esto le da un papel central al juego en el proceso de aprendizaje, ya que a partir de lo lúdico el niño(a) realiza actividad intelectual, logra metas y aprende, el juego permite apropiarse de una tarea y llevarla a su fin.

Algo novedoso en su visión fue la idea de que la escuela debe ser una aliada de la infancia, debe adaptarse al niño(a), quien debe ser el centro de todos los procesos y actividades escolares, que a su vez, deben acomodarse a los procesos psíquicos y cognitivos del niño(a).

Se opuso a los castigos y las recompensas como motores de la educación, sino el “interés” profundo por lo que se va a realizar o aprender. Así el niño(a) no debe actuar bien por miedo al castigo de los adultos, sino, porque en su interior está convencido que debe actuar correctamente y que lo desea así. Se trata pues, de reemplazar la disciplina coercitiva exterior, por una disciplina interior del niño(a).

Freud, padre del psicoanálisis, sus descubrimientos revolucionaron el mundo marcando un “antes” y un “después” de él toca muchos ámbitos del saber humano.

Su descubrimiento del inconsciente trajo otros descubrimientos sobre procesos psíquicos, profundizó en campos referentes a los sueños, los actos fallidos, el chiste, la neurosis, la psicosis, la cultura, las religiones, el arte, la mitología y la biografía, entre otros.

A partir de la existencia del inconsciente, pudo Freud explicar aquello ante lo que la psicología, apoyada solo en la conciencia, no podía esclarecer.

En el ámbito infantil, a partir de Freud, el niño(a) fue mirado de manera diferente, no solo desde la psicología, sino también desde la pedagogía y la puericultura.

Fundamentalmente le dio a la infancia una importancia como periodo humano, y al niño(a), una gran incidencia en la estructuración del adulto. La infancia es vista como un periodo de la vida determinante, ya que en ella se gesta el futuro individuo. Según él, todos los procesos psíquicos tienen sus génesis en los primeros años, siendo importante en la vida de cada sujeto la manera como se afrontan estos primeros años, las relaciones que se establecen allí, los traumas padecidos, los goces tenidos, en fin, todas las experiencias personales.

Tenemos que Freud vuelve su vista al niño(a), al reconocimiento de su cuerpo y a la posibilidad de obtener placer, hace el descubrimiento de la sexualidad infantil, en efecto, reconoce la existencia en el niño(a) de una pulsión sexual que busca satisfacción y que tiene sus particularidades, dadas las características de la infancia se manifiesta de diferentes maneras.

En gran medida, acaba con el mito de la “inocencia” del niño(a), ya que lo hace centro en el que convergen las pulsiones sexuales, y que durante sus primeros años no se han constituido los llamados diques anímicos, pudor, repugnancia y moral, que ponen freno a la pulsión sexual.

Reconoce igualmente la existencia de un psiquismo en el niño(a) en el que están presente las pasiones humanas, es un ser completo capaz de amar, odiar y desear, que están presentes desde los primeros años dándole un toque particular a las relaciones que el niño(a) establece con las personas significativas:

“Por otra parte, mucho antes de alcanzar la pubertad el niño(a) es capaz de la mayoría de las operaciones psíquicas de la vida amorosa (la ternura, la entrega, los celos), y hartos a menudo sucede también que estos estados anímicos se abren paso hasta las sensaciones corporales de la excitación sexual, de suerte que él no pueda abrigar dudas sobre la copertenencia de ambas. En suma largo tiempo antes de la pubertad el niño(a) es un ser completo en el orden del amor, exceptuada la aptitud para la reproducción...”⁵⁸

Reconoce en el niño(a) un gran deseo de saber, que al principio se orienta a la indagación de temas sexuales y lleva al infante a la creación de sus propias teorías, se pregunta por la diferencia sexual, por el nacimiento de los niños(as), por las relaciones sexuales. La teoría de Freud generaron inquietudes sobre el papel que debía desempeñar el maestro y en general la escuela frente a la sexualidad infantil, fundamentalmente, frente a si era correcto o no brindarle instrucción o educación sexual, varias veces se pronunció sobre el tema, veamos: “Pienso que no existe fundamento alguno para rehusar a los niños(as) el esclarecimiento que pide su apetito de saber. Por cierto el propósito del educador es ahogar lo más temprano posible la actitud de los niños(as) para el pensar autónomo, a favor de talpreciado “buen juicio”, no puede intentar mejor camino que despistarlos en el campo sexual y amedrentarlos en lo religioso”⁵⁹

De manera didáctica plantea que la educación sexual puede impartirse en la escuela, por ejemplo, a partir de la zoología, estableciendo la relación estrecha que se da entre los procesos animales y los humanos. Llega a plantear que la

⁵⁸ Freud, Sigmund. El esclarecimiento sexual del niño. Obras completas. Tomo IX. Buenos Aires, Amorrortu, 1975, pág.117.

⁵⁹ *Ibid.*, pág 112-120.

educación sexual debe darse antes de los diez años, durante la escuela elemental, junto a unos principios éticos.

Jean Piaget es un investigador del desarrollo del pensamiento del niño(a), sus estudios revolucionan la pedagogía, psicología y la epistemología. Coloca al niño(a) como el protagonista principal del aprendizaje, ya que lo concibe como un ser activo que construye el conocimiento en interacción con el medio, a partir de la dotación hereditaria que posee.

A partir de los estudio con niños(as), descubre que la inteligencia progresa a partir de una génesis y siguiendo un proceso que contempla etapas; realiza una crítica a la escuela tradicional que lo único que pretende es “amaestrar” al niño(a), desde unos parámetros establecidos como absolutos.

Para él la educación debe apuntar a el desarrollo de la capacidad para descubrir por sí mismo la verdad, llevar a poseer autonomía intelectual y moral y la capacidad de respetarlo en los demás. Propone utilizar un tiempo y un momento para cada aprendizaje, no a lo memorístico y repetitivo, ya que no genera aprendizajes significativos, además, reclama la tención y colaboración por parte de los padres en el proceso educativos de los hijos(as), igualmente, respecto al maestro, sugiere un cambio en su rol, en el cual debe ser un facilitador que ayude a los estudiantes a descubrir conocimientos, desarrollando actividades que lleven al educando a generar propias hipótesis y maneras de resolver problemas.

4. UNA MIRADA A LA HISTORIA DE LA INFANCIA EN COLOMBIA

En Colombia el estudio histórico de las concepciones y representaciones de la infancia se encuentran en las obras pioneras de Pachón (1985) y de Muñoz (1988; 1989; 1991; 1996). He aquí una descripción de cómo se entendía infancia en Santa Fe de Bogotá a comienzos del siglo XX:

Padres, maestros y sacerdotes aparecen como la trinidad educadora de la época y constituyen aquellos pilares en los que la sociedad depositó la responsabilidad de perfeccionar esos maleables e imperfectos, irreflexibles y frágiles y encauzarlos por el camino de la vida racional y cristiana. Los textos revisados se encuentran inundados de metáforas religiosas, militares y campesinas. El niño es ángel, o demonio, hijo de Dios o del diablo, lleno de pasiones, lleno de virtudes. Soldado raso, combatiente el niño es una planta que hay que regar, una tierra que hay que cultivar. En los textos se encuentran también metáforas científicas: los niños son seres biológicos, entes psicológicos, seres sociales. A comienzos del siglo empieza a ver la lucha entre las metáforas religiosas, morales, militares, campesinas y las metáforas científicas; la lucha entre la visión religiosa y militar de la niñez y las instituciones que lo protegían y la visión educativa, sanitaria, laboral y psicológica, de las nuevas instituciones .⁶⁰

Estas mismas autoras aprecian en 1996 que la concepción de la infancia había experimentado en Colombia, ya a mediados del siglo, una seria transformación con respecto a la del principio de siglo, y anotan que “lo demoníaco y lo divino fue reemplazado por la referencia directa de las cualidades del niño que había de estimular y a un reconocimiento de la vida emocional del bebé. Los conceptos de pecado y maldad innata se cambiaron por una referencia a los problemas de comportamiento y a las dificultades en el desarrollo de la personalidad, debidas a

⁶⁰ Muñoz y Pachón, 1996, La aventura Infantil a mediados del siglo .Bogotá. Planeta.

la intervención inadecuada del ambiente y/o contextos. La inteligencia ya no era un bien dado sino algo susceptible de desarrollarse. La imaginación no era mal hábito, sino una cualidad que había de ampliar y darle campo libre. Las fantasías y los sueños de los niños no eran algo que debía combatirse, si no formas útiles de comprensión del mundo. La curiosidad no debía evitarse, era una cualidad deseable y fomentable. La exploración del mundo y de sí mismo era algo que había que ayudarles a desarrollar. El juego no era tiempo perdido, sino una actividad que debía utilizarse permanentemente en la educación y en la formación de hábitos”⁶¹

En conclusión estas son las visiones a través de la historia de la infancia en Colombia:

Las concepciones de la infancia durante las dos últimas centurias, se enmarcan en tres corrientes. Cada una de ellas destaca a su manera los criterios de preservación y protección de la infancia que van a constituir el núcleo de la visión moderna de los niños(as):

a) La revolución sentimental derivada del naturalismo pedagógico introducirá en la historia de la educación los mitos del libertarismo y de la permisividad postulando el aislamiento del niño(a) de los contactos precoces con la vida social.

b) Los movimientos a favor de la escolarización total de la infancia se vinculan a la organización de los grandes sistemas nacionales de educación y crean las estructuras efectivas para la reclusión institucional de los niños(as).

c) El desarrollo positivo de las ciencias humanas, principalmente la psicología y pedagogía, iniciando a finales del siglo pasado y continuando ininterrumpidamente a lo largo del siglo XX, así como los desarrollos de medicina infantil,

⁶¹ Muñoz y Pachón, 1996, p. 330, La aventura Infantil a mediados del siglo. Bogotá. Planeta.

proporcionaran las bases necesarias para la dirección científica de la conducta infantil y, consiguientemente, para la organización metódica de la escuela.⁶²

En Colombia, a principios de este siglo y desde una visión pesimista sobre la “degeneración de la raza”, se percibía la infancia como la etapa en la que más se reflejaba y sintetizaba la “enfermedad de la raza” y era principalmente a ella hacia donde debían dirigirse las iniciativas de protección y redención⁶³. Ahora bien, durante el periodo de 1900 a 1940 se va a ir asentando una visión moderna de la infancia de la mano de nuevos saberes, tales como la paidología – ciencia del niño(a)- , la pediatría y la puericultura para los que esta etapa es la de mayor importancia en la vida del ser humano. Todos los saberes sobre el hombre, en realidad, desarrollan ramas que se especializan en la infancia; entre otros, la medicina y la higiene infantil, la psicología del niño(a), la criminología infantil y la antropometría infantil. Y se convierte así en objeto de investigación científica y de intervención social. El niño(a) en la escuela es observado, medido, examinado, clasificado, seleccionado, vigorizado, medicalizado, moralizado y protegido por métodos “naturales” de enseñanza y por ambientes formativos propicios para revertir las taras hereditarias. Se convierte así en semilla, en esperanza de una nación moderna y saludable.⁶⁴

En síntesis, en este periodo de la historia colombiana: “la infancia se convirtió en objeto privilegiado de todos los proyectos de transformación biológica, social, económica y política de la población; se consideraba que éste era el período de desarrollo individual en el que se debían sembrar y cultivar las semillas de un

⁶² Álzate, M; Gómez, M; Romero, L (1999).Textos escolares y representaciones sociales. Universidad Tecnológica de Pereira- Colciencias. Vols. 1, 2,3.

⁶³ Sáenz, Saldarriaga y Ospina, 1997.Mirar a la infancia: pedagogía, moral y modernidad en Colombia. Colciencias. Ediciones Foro Nacional de Colombia.

⁶⁴ *Ibíd.*

mejor futuro para la sociedad y la raza. En la infancia se conjugaban tanto las mayores esperanzas e ilusiones de progreso y bienestar colectivo”⁶⁵

El presente Trabajo de grado , se constituye, como un acercamiento a los momentos más relevantes de lo que ha sido la historia de la infancia, teniendo en cuenta algunos autores más sobresalientes, ya que consideramos que es fundamental para el licenciado en pedagogía infantil, y para todo futuro licenciado poseer conocimientos sobre la historia de la infancia. Partiendo de este reconocimiento histórico generar conciencia para que no se repitan los hechos deplorables que han sucedido, sino al contrario contribuya con su preparación al cambio.

La historia del niño(a) en Colombia no ha sido la mejor, a lo largo del tiempo ha sido, abandonado, asesinado, maltratado, abusado, explotado laboralmente, en pocas palabras, desconocido como sujeto.

Aunque ahora se habla de una “Paidocracia”, de ese poder del gobierno ejercido por los niños(as) frente a los adultos, de sus derechos ilimitados lo concreto es que es una gran mayoría de niños(as) continua en una situación aberrante, en condiciones infrahumanas.

Viendo un poco de esa historia del niño(a) en nuestro país, ubicándonos en el siglo pasado. Empecemos con la mortalidad infantil, que para los primeros años del siglo XX era alarmante:

“El país perdió entre 1915 y 1926, la suma total de 375.698 niños(as), equivalente a una ciudad de tamaño mediano, dato que incluía los nacidos muertos en los

⁶⁵ Sáenz, J; Saldarriaga, O; Ospina, A. (1997). Mirar la infancia: la pedagogía, moral y la modernidad en Colombia.

momentos siguientes al parto. Se preocupaban los médicos por la necesidad de lograr un control materno que redujera la mortalidad infantil durante el embarazo y evitara también las causas de mortalidad materna para toxemias y fiebres puerperales”⁶⁶

Los médicos mejoraron mucho las condiciones de vida del niño(a) en nuestro país, clamaron por la atención y cuidado de los menores.

“A comienzos del siglo, los médicos eran pilares de la defensa del niño(a) a través de la prensa y de la revista médica. Exponían las necesidades de controlar las condiciones de salubridad de la población en general y de los niños(as) en particular, y llamaban la atención del estado sobre la inaplazable necesidad de mejorar la condición de la vida de la población pobre, víctima de la insalubridad, la ignorancia y la miseria. Señalaban las costumbres que perjudicaban la salud física y psicológica de los niños(as), escribían sobre la obligación de protegerlos dentro de los hogares mismos, y sobre la necesidad de llevarlos, en caso de enfermedad, a un lugar seguro – el hospital- para que pudieran ser atendidos, ya que sus madres por ignorancia y pobreza no podían cuidarlos adecuadamente”⁶⁷. Como puede verse la mortalidad infantil se debía en gran parte por ignorancia y pobreza.

En los primeros años del siglo XX aparecen los pabellones especiales para el cuidado de los niños(as) en hospitales como San Juan de Dios y la Misericordia que se sostenían por la caridad de los ricos, en busca de una mejor atención, los médicos realizaban recomendaciones para el cuidado de los infantes.⁶⁸

De otro lado, el abandono de niños(as) recién nacidos era bastante frecuente. Los niños(as) eran arrojados en los basureros, los potreros, las alcantarillas y las

⁶⁶ Pachón Ximena y Cecilia Muñoz, La niñez en el siglo XX. Bogotá. Planeta, 1991. Pág. 49.

⁶⁷ *Ibíd.*, pag.43.

⁶⁸ Historia de la Infancia. Modulo Facultad de Educación a distancia. Fundación Universitaria Luis Amigo.

quebradas. La mayoría eran hijos(as) de mujeres de bajos recursos, otra parte de los infantes se dedicaba al robo y la mendicidad en las calles.⁶⁹

En términos de lo social y cultural, el país a principios del siglo XX se regía por los principios de la religión católica y los ideales militares heredados de las frecuentes guerras que se habían dado en el país y que habían acabado por impregnar toda la vida de la época.

Así, el orden y la disciplina militar eran copiados al interior de la escuela y la familia, el maestro gozo de un gran status social que lo ubicaba por encima de otros oficios, pues era un referente social, un ejemplo a seguir. Al interior de la familia, el padre era el que tenía la autoridad y el peso de la crianza y cuidado de los hijos(as) estaba sobre la madre.

En general, al niño(a) se le negaban muchas posibilidades, ya que el sometimiento exagerado a la autoridad de los adultos, castraba sus potencialidades, la excesiva disciplina lo mantenía reprimido, al mundo parecía no importarle su dignidad, libertad, su dolor y sufrimiento.

Hay que recordar que en nuestro país, como en todos los otros, y en todas las épocas, se ha manejado siempre dos discursos frente a la infancia, uno que predica cosas maravillosas y otro que se pone en práctica es decir, una cosa es la teoría y otro lo que se práctica, lo que los hechos muestran.

El concepto de niñez que se tenía en el siglo pasado era:“El niño(a) era fundamentalmente “un don de Dios”, y su origen divino hacia cualquier rechazo fuera considerado un “sacrilegio”.

⁶⁹Pachón Ximena y Cecilia Muñoz, La niñez en el siglo XX. Bogotá. Planeta, 1991. Pág.43.

Ese de ser de origen divino venia, sin embargo, cargado de “malos impulsos” que había que “dominar con ternura pero con firmeza” y frente a quien no había que claudicar pues cualquier triunfo en ese sentido lo llevaría a su desgracia. Aunque el niño(a) era responsabilidad de los padres, era la madre a quien se le dirigían, casi siempre, los consejos de cómo tratarlo” ⁷⁰

El infante era visto como una proyección de sus padres, quienes lo moldeaban a su manera, en nuestro medio la educación contribuyó enormemente a formular un tipo de ideal de niño(a) en el que se pretendía acomodar a todos los infantes. A partir de las ideas de pedagogos, filósofos y literatos se estructuró desde las aulas una concepción particular sobre el niño(a) y visión sobre la infancia como periodo, donde al maestro se le daba responsabilidad de enderezar tal criatura, y volverla útil socialmente.

En la actualidad las cosas no han cambiado mucho, los periódicos y las noticias dan cuenta diariamente de que sigue existiendo el abandono, el maltrato, el infanticidio, la exposición, igualmente son millones de niños(as) que viven en la miseria absoluta, sin acceso a la educación , sin condiciones mínimas de salubridad y por ende de salud, sin derecho a nada; cambiar dicha situación depende de reevaluar las actuales legislaciones y su cumplimiento, pero sobre todo de la reflexión y disposición de todos para que ellos tengan una vida digna.

Además la utilización de los niños(as) en el conflicto armado , ante lo cual El Tribunal Internacional sobre la Infancia afectada por la Guerra y la Pobreza y Contra los Crímenes de lesa Humanidad y Genocidio lucha y muestra como en más de 35 países incluyendo a Colombia sucede esto.

⁷⁰ Pachón Ximena y Cecilia Muñoz, La niñez en el siglo XX. Bogotá. Planeta, 1991 PAG. 366.

4.1. PERSPECTIVA PEDAGÓGICA Y EDUCATIVA

La escuela y la concepción de escuela surgen como producto de la modernidad. La socialización del niño(a) esta impuesta por la disciplina que impone la escuela. La niñez es una fuente de la producción pedagógica y de los estudios teóricos de disciplinas como la psicología y la pediatría, entre otras.

La pedagogía es la que elabora un discurso de la infancia en situación escolar, considerándolo un alumno, la institución escolar desempeña un rol importante en la historia de la infancia, desde la nueva concepción de infancia se concibe al niño como un ser que necesita ser educado y que es dependiente de los adultos; en términos de Gélis, “el niño es una cera blanda”.

Es a partir de los siglos XV al XVII, cuando es visto como un cuerpo que inspira amor, que necesita ser cuidado y educado, deberes cuya responsabilidad está a cargo de la familia.

Sin ese sentimiento moderno de infancia no hubiese sido posible la producción de un discurso pedagógico como el de Jean Rousseau; donde aparecen reflexiones acerca de la infancia y que configuran la pedagogía moderna. Su obra descubre la infancia y normatiza su existencia, esto implica comprender que carece de razón a la razón adulta, que se va volviendo adulto de forma natural, en este sentido, la educación es el instrumento para que esto transcurra fluidamente, “la naturaleza quiere que los niños sean niños antes de ser hombres”⁷¹

Comenius en “La Didáctica Magna” (136 años antes de que la pedagogía diera a luz a la infancia moderna en el Emile), expone una concepción distinta de infancia, donde intenta hallar el “orden de todo”, de lo simple a lo complejo en un proceso gradual, donde lo simple es el niño y lo complejo el adulto, donde un método de

⁷¹ Historia de la Infancia. Modulo Facultad de Educación a distancia. Fundación Universitaria Luis Amigo.

enseñanza eficaz denominado “ideal pansófico”, se enseñe “todo a todos” y niño y alumnos son indistinguibles.

La infancia moderna aleja al niño de la vida del adulto y la escuela contribuye a esto; es gracias a la acción del discurso pedagógico que han sido posibles las categorías y conceptos que a lo largo de esta era han teñido el pensamiento acerca de la infancia, donde se construye al objeto alumno, del que se desprenden algunos atributos a partir de la escolarización, como el encierro del cuerpo infantil, y el maestro como adulto que le impone distintos deberes y derechos propuestos por el discurso pedagógico.

Lo que garantiza la permanencia de la niñez en la escuela, es la disciplina, entendida desde una perspectiva foucaultiana, implica una manipulación del cuerpo infantil que se educa, que obedece y se moldea mediante la disciplina que va a categorizar el discurso pedagógico.

Ariés señala que la infancia ha permanecido en la sombra durante varios siglos, y que reaparece en la época en que la cultura escrita y por consiguiente la escuela, reconquista sus derechos y se difunde a partir del s. XII.

Se constituye escolarmente la infancia y una parte cuantitativamente relevante de la población es infantilizada a través del ejercicio de una relación de poder instituida en el ámbito denominado “escuela” (Narodowski, 1994).

Cabe aclarar que la pedagogía comeniana implanta una serie de dispositivos discursivos sin los cuales es prácticamente imposible comprender la mayor parte de las posiciones pedagógicas. Una de ellas es la alianza escuela – familia, donde la operación de universalización comienza con el pase de la educación familiar a

la escolarización, que considera que son los especialistas con métodos racionales habrán de actuar eficientemente sobre la niñez.

El docente es el adulto poseedor de saberes, que basa su autoridad en sus conocimientos y determina que alumno es bueno o malo ,es quien juzga y corrige las acciones de los niños(as) , interviniendo con instrumentos pedagógicos, que buscaba la utopía pedagógica de querer formar “el niño del mañana”.

La fuerza del discurso pedagógico ha declinado mediante la historia, lo que se ve en una decadencia de la pedagogía moderna: el fin de la infancia caracterizada por el quiebre del modelo de dependencia y heteronomía respecto del adulto.

Si bien el docente continuo siendo un componente central en el funcionamiento escolar, ahora se encuentra bajo las patologías de calidad tanto de él como de la institución educativa, el método para enseñar es aquel en que conviven y divergen.

El lugar del docente como el que sabe, es cuestionado por la aparición de diferentes accesos extraescolares al saber, el conocimiento no solo se da en el ámbito de la escuela, entre los que se encuentra las nuevas herramientas informáticas como la Internet.

La alianza escuela – familia ha cambiado, ya no se discuten los conflictos a favor de la escuela, si no que cada situación se negocia no solo con los padres, sino también con los niños.

El modelo de dependencia y heteronomía respecto al adulto está quebrado, el niño es independiente y con sus propias reglas. Dos son las concepciones que ponen en tela de juicio la concepción de infancia moderna: la “infancia

hiperrealizada”, la cual vive con los medios de comunicación (Internet, cable, etc.), donde prevalece la satisfacción inmediata y por otro lado la “infancia desrealizada”, que vive la realidad, que vive en la calle, que es autónoma e independiente que está excluida de la internet e institucionalmente (Narodowski, 1999). Estos dos mundos de la infancia moderna, nos obliga a reflexionar acerca de que si hoy la pedagogía puede formar el niño y volverlo un adulto ejemplar en el mañana, si el conocimiento que otorga la escuela es lo suficiente significativo para el alumno, y le permitirá transformar y mejorar su realidad y en definitiva de manera positiva la sociedad.

Durante el periodo de 1900 a 1940 se va ir asentando una visión moderna de la infancia de la mano de los nuevos saberes, tales como la paidología – Ciencia del niño- , la pediatría y la puericultura, para los que esta etapa es de la mayor importancia en la vida del ser humano. Todos los saberes sobre el hombre, en realidad, desarrollan ramas que se especializan en la infancia; entre otros la medicina y la higiene infantil, la psicología del niño (a), la criminología infantil y la antropometría infantil. Y se convierte así en objeto de investigación científica y de intervención social. El niño en la escuela es observado, medido, examinado, clasificado, seleccionado, vigorizado, medicalizado, moralizado y protegido por métodos “naturales” de enseñanza y por ambientes formativos propicios para revertir las taras hereditarias. Se convierte así en semilla, en esperanza de una nación moderna y saludable.

En síntesis, en este periodo de la historia colombiana la infancia se convirtió en objeto privilegiado de todos los proyectos de transformación biológica, social económica y política de la población; se consideraba que éste era el periodo de desarrollo individual en el cual se debían sembrar y cultivar las semillas de un

mejor futuro para la sociedad y la raza. En la infancia se conjugaban tanto las mayores esperanzas e ilusiones de progreso y bienestar colectivo ⁷²

Según la historia de la educación preescolar en Colombia, en el año de 1844 se habla por primera vez de la creación de las salas de asilo para los (as) niños(as) abandonadas y en condiciones de pobreza pero solo hasta 1870 se define que su función además de protegerlos es cuidarlos y educarlos. ⁷³

Posteriormente, gracias al influjo de algunos pedagogos europeos y a partir de las ideas principalmente de Federico Froebel y María Montessori, una comisión de pedagogos alemanes llega a Colombia para crear los primeros jardines infantiles a comienzos del S. XX, lo cual da apertura a la renovación y organización de la educación en el país, aunque en sus inicios fueron instituciones de carácter privado dirigido a las clases sociales altas. Estos eventos aportan en gran medida a conferir un lugar al niño(a) como miembro importante de la sociedad.

Finalmente la aparición de la psicología científica, favoreció una mirada desde el desarrollo de la inteligencia y aptitudes del niño (a) proponiendo así mismo, los test psicométricos, consolidando una mirada desde la pedagogía activa experiencial y social que además de etapa de evolución y diferenciación de capacidades intelectuales, divisaba al niño (a) como ser singular, con personalidad propia e intereses individuales y colectivos producto de su experiencia vital.

De otro lado, en tiempos más recientes y debido al fortalecimiento del estado como institución, se propicia una concepción de la infancia como hijos del estado,

⁷²Sáenz, Saldarriaga y Ospina, 1997. Mirar a la infancia: pedagogía, moral y modernidad en Colombia. Colciencias. Ediciones Foro Nacional de Colombia.

⁷³ Cerda, 1982, retomado por Pachón Ximena y Cecilia Muñoz, La niñez en el siglo XX. Bogotá. Planeta, 1991.

que desde temprana edad pasan del seno familiar a manos de un personal especializado que se encarga de su cuidado en guarderías y jardines infantiles. ⁷⁴

La medicina e higiene escolar a partir de comienzos del siglo XX se empieza a observar una gran preocupación por la higiene escolar y por la salud del niño(a) en general, comienza a manifestarse un interés por las condiciones de funcionamiento de los centros escolares, la jornada escolar, su duración, los recreos, las vacaciones, el deporte y las actividades lúdicas que ahí se programan.

La ignorancia de los maestros y los padres ocasiono muchas veces la propagación de virus lo que cobro muchas víctimas infantiles, y llevo a generar educación de los médicos hacia la presencia de estos casos.

Las concepciones de infancia que subyacen son de un sujeto que requiere cuidado, se crea una sensibilidad ante el sufrimiento de los niños(as) y se presta atención al cuidado de los menores.

4.2. LA IMAGEN SOCIAL DE LA INFANCIA

La infancia es el resultado de la representación colectiva que comparten los miembros de una sociedad, basados en sus costumbres y cultura. Los psicólogos sociales lo denominan las representaciones sociales, estas se dan a partir de unos saberes cotidianos, que pueden ser verdaderos o falsos y son producto de la interacción social, además, sirven para proyectar el sistema de valores y las aspiraciones de una sociedad. En el caso de la representación social de infancia, esta tiene que ver con nuestra descendencia, historias y pasado.

Las representaciones de infancia sirven para realizar una perspectiva psicosocial, indagando las interrelaciones que mantienen los adultos y la infancia en todos los

⁷⁴ Historia de la Infancia. Modulo Facultad de educación a distancia. Fundación Luis Amigo.

contextos; visualiza como el concepto de infancia no es objetivo ni tampoco universal, ya que según una realidad social, que determina los intervalos de edad que comprende esta etapa.

“Las representaciones sociales que acerca de la infancia tiene una comunidad dada constituyen un conjunto de implícitos o de saberes resistentes al cambio (sean verdaderos o falsos desde cualquier disciplina científica), y tienen cuerpo de realidad psicosocial, ya que no existen en las mentes, sino que generan procesos (interrelaciones, interacciones e interinfluencias sociales) que se imponen a la infancia y condicionan a niños y niñas, limitando la posibilidad de experiencias o perspectivas de análisis fuera de esta lógica” (Casas, 1998:24).

Desde la perspectiva psicosocial, en las sociedades contemporáneas hay tres espacios para una visión globalizada y dinámica de la infancia:

- a) Las relaciones y dinámicas intrafamiliares (comunicación entre padres e hijos, estilos de crianza y valores).
- b) Las interrelaciones generales de la población hacia la infancia (percepciones, actitudes y representaciones sociales de los adultos frente a la niñez y sus problemas).
- c) Las imágenes que se privilegian y las pautas de relación que se modelan por parte de los medios de comunicación social (actitudes, valores, privilegios hacia el niño consumidor).

Los procesos de atribución y de categorización interpersonal e intergrupala para la niñez son dados por los adultos. La categorización diferenciada de la niñez en nuestra cultura: “parece haberse centrado en la idea de los aún – no (...), que en

el fondo resulta una idea excluyente en relación con el grupo o categoría social al que corresponde de los ya – sí”.⁷⁵

La representación social de la infancia percibida como categoría social integra las siguientes dimensiones:

- a. Una imagen descalificadora de la infancia como grupo social (se le valora por lo que será o llegara a ser, no por lo que es).
- b. Todo el mundo está de acuerdo en que la infancia merece una atención especial. Esto se refleja en la Convención Sobre los Derechos del Niño y como es el acuerdo que más países han ratificado en la historia.
- c. Las teorías no están conectadas con el mejoramiento de condiciones de la niñez.
- d. Muchos adultos no se comprometen con el tema, a menos que sean sus hijos (as).

4.3. TEORIAS IMPLÍCITAS EN LAS CONCEPCIONES

Las concepciones de infancia durante las últimas centurias, en opinión de Escolano, se enmarcan en tres corrientes⁷⁶. Cada una de ellas destaca a su manera los criterios de preservación y protección de la infancia que van a constituir el núcleo de la visión moderna de los niños:

⁷⁵ Casas, 1998. Infancia: perspectivas psicológicas. Barcelona: Paidós.

⁷⁶ Escolano, B. (1980). Aproximación histórico- pedagógica a las concepciones de infancia. Studia pedagógica, 6, 5-16.

a) La revolución sentimental derivada del naturalismo pedagógico introducirá en la historia de la educación los mitos del libertarismo y de la permisividad postulando el aislamiento del niño de los contactos precoces con la vida social.

b) Los movimientos a favor de la escolarización total de la infancia se vinculan a la organización de los grandes sistemas nacionales de educación y crean las estructuras efectivas para la reclusión institucional de los niños.

c) El desarrollo positivo de las ciencias humanas, principalmente de la psicología y pedagogía, iniciando a finales del siglo pasado y continuado ininterrumpidamente a lo largo del siglo XX, así como los desarrollos de la medicina infantil, proporcionarán las bases necesarias para la dirección científica de la conducta infantil, y consiguientemente, para la organización metódica de la escuela.

Abordar el estudio de las concepciones de infancia que tienen los padres y la educación requiere el análisis de las siete ideas o teorías que han surgido durante la historia, estas son:

1. Teoría Homunculista del desarrollo: El concepto de infancia en la época medieval, el niño(a) es un adulto en miniatura, un hombrecito dentro de un cuerpo infantil.

2. Teoría Nurturista: El niño(a) necesita alimentación y salud para su desarrollo físico y psíquico.

3. Teoría Roussoniana: Corresponde al verdadero concepto de infancia. El niño(a) tiene una naturaleza especial, inocente y pura, frente a la corrupta y

viciada de los adultos. Con esta concepción surgen las primeras instituciones escolares.

4. Teoría Ambientalista: La infancia como etapa de la “tabula rasa”, se constituye con las experiencias educativas y, en general, con los intercambios con el medio para la adquisición de conocimientos y habilidades.

5. Teoría Innatista: El niño es el “heredero del pecado original”, es una etapa de la vida en la que hay que vigilar su conducta. Esta tradición se ha reformulado en algunas tendencias psicológicas que enfatizan en la importancia determinada del medio ambiente para el desarrollo de la infancia.

6. Teoría Voluntarista: La infancia es una etapa de la vida para desarrollar el esfuerzo y el tesón para que los niños pongan todas sus energías en el trabajo para conseguir sus metas.

7. Teoría Constructivista: El niño tiene un papel protagónico en la construcción de su propio desarrollo. La infancia es una etapa para desarrollar capacidades con el fin de alcanzar sus niveles más altos.⁷⁷

9. LA INFANCIA Y LOS DERECHOS

Un factor que ha contribuido a la reflexión sobre la infancia es el proceso silencioso del reconocimiento de los derechos de la infancia en las sociedades occidentales y el desarrollo de políticas sociales destinadas a este grupo social.

En el siglo XX cuando comienza a fraguarse la idea de que los niños y niñas también tienen derechos:

⁷⁷ Enciclopedia Salvat Editores, Madrid, España.

“Aunque a primera vista pueda parecer escandaloso, parece que el imaginario colectivo se resiste a creer que también (los niños) forman parte de la categoría de seres humanos. Este imaginario se hace transparente en el ámbito internacional. Aun existiendo Tratados Internacionales sobre los Derechos Humanos, en dicho ámbito han persistido, y todavía persisten serias dudas acerca de que puedan incluirse en ellos a los niños y niñas” (Casas, 1998: 218).

En el siglo XX empieza la idea de que los niños(as) tienen algún otro derecho. Se trata de un largo y lento proceso que empieza con la Declaración de Ginebra de 1929. Finalmente en 1989, Las Naciones Unidas aprueban la primera Convención Internacional en la que se acepta que los niños y las niñas tienen derechos como todos los seres humanos. Fue necesaria una Convención separada de las relativas a todos los seres humanos para que se asuma que están incluidos entre los portadores de derechos.

El nacimiento histórico de estos derechos y políticas se deben al reconocimiento de un problema social a solucionar, que es la falta de que alguien cuidara a los niños y niñas abandonados y ejerciera la función paterna hasta la aparición de los modernos sistemas de servicios sociales del estado de bienestar.⁷⁸

Este reconocimiento de derecho en los niños(as) debe protegerse más allá de la patria potestad; debe influir para que los gobiernos sean proactivos en su implantación. Significa el reconocimiento de la no-discriminación del ser humano por razón de edad, o por razón de pertenencia a la categoría social llamada infancia⁷⁹.

⁷⁸ Casas F, (1998). Infancia perspectivas psicosociales. Barcelona: Paidós.

⁷⁹ *Ibid.*

Con la Convención sobre los Derechos del Niño de las Naciones Unidas se instaaura el principio de las tres “p”: protección, provisión y promoción. Ha sido ratificada por 187 países. Su contenido abarca todos los derechos fundamentales de la persona, incluyendo los de carácter civil, social, económico y cultural, además la eliminación de la discriminación racial y de género

Por otro lado la infancia Latinoamericana, se ha pensado desde ciertas doctrinas jurídicas como una categoría ontológica, es decir, como objeto pasivo de “protección – represión”. Las concepciones de la infancia como sujeto de derechos en los países latinoamericanos remiten sin dudas a la persistencia en este continente de la llamada “doctrina de la situación irregular, que confunde activa e intencionalmente la protección de una categoría de sujetos débiles con la legitimación de formas irrestrictas de intervención coactiva sobre los mismos.

Existen en América Latina dos tipos de infancia. Aquella con sus necesidades básicas satisfechas (niños y adolescentes) y aquella con sus necesidades básicas total o parcialmente insatisfechas (los “menores”).

4.4. CONCEPCIÓN COMO SUJETO DE DERECHOS

En el campo de las políticas para la infancia es posible distinguir cuatro niveles claramente diferenciados, son:

Políticas sociales básicas: Son de perspectiva universal, alcanza su punto más alto en el periodo de los populismos distribucionistas de la década de los 50. En este periodo salud y educación para todos, se presenta casi exclusivamente desde la perspectiva de una oferta de servicio estatal desde “lo alto” sin la incidencia de la variable demanda. Con todas sus limitaciones y restricciones, estas políticas consiguen configurar, en algunos países de la región, un casi Estado de Bienestar.

Políticas asistenciales: Estas políticas constituyen también el deber del estado aunque derecho solo de aquellos que de ellas necesiten. Hasta la década del 30, el diseño y la ejecución de estas políticas se concentra casi exclusivamente en manos de la iglesia católica. Estos programas se caracterizan por su perspectiva fragmentada y por sobre todo el clientelista. La asistencia social se configura más como dádiva individual que como derecho de sus destinatarios.

Políticas de protección especial: Se dirigen a enfrentar situaciones emergentes de niños(as) y adolescentes en condiciones de riesgo, debido a problemas tales como abandono, abuso sexual, maltrato, trabajo precoz, condiciones de explotación, conflictos armados, etc. No han trascendido el ámbito de los programas ya que su cobertura es extremadamente reducida.

Políticas de garantías: Se refieren especialmente a niños y adolescentes en conflicto con la ley. Estas políticas poseen invariablemente cobertura jurídica constitucional.

La evolución del sistema de bienestar infantil en América Latina podría enmarcarse en cuatro etapas, como lo son:

Caridad de inspiración religiosa: En consonancia con las ideas y prácticas dominantes en Europa, las primeras instituciones para el cuidado de la infancia fueron instaladas en América por congregaciones católicas. Ellas se ubicaron dentro, o en las aproximaciones de hospitales, Siendo las limosnas y donaciones las principales fuentes financieras mediante las cuales se cubrían los costos nativos.

Consolidación del sistema de bienestar infantil 1925 -1975: Las cinco décadas comprendidas entre los años 25 y 75, corresponde aproximadamente al periodo durante el cual se establece formalmente en la región el andamiaje legal, institucional y administrativo del sistema de bienestar infantil, mencionada, aparece nítidamente durante esta etapa, situación que se refleja en el desfase existente entre la temprana aparición de un marco jurídico específico para el menor en situación irregular, y la posterior creación de los órganos administrativos encargados de atender los problemas de la infancia en riesgo social.

La alternativa no – gubernamental – 1980 en adelante: Los años 70 y 80 presenciaron la aparición de organizaciones no gubernamentales (ONG) en América Latina, muchas de las cuales orientaron sus esfuerzos, al mejoramiento de las condiciones de vida de niños viviendo en comunidades afectadas por la extrema pobreza. Un hito importante en este proceso, lo constituyo la celebración del Año Internacional del Niño en 1979, evento que dio impulso a actividades nacionales e internacionales a favor de la niñez con carencias. Las ONG apoyan las iniciativas de los movimientos sociales en las comunidades pobres brindando, sin fines de lucro, asistencia técnica en una diversidad de áreas, así como ayuda en la obtención de los fondos necesarios para ejecutar los proyectos.

Nueva etapa, inspirada en la Convención de los Derechos del niño – 1989 en adelante: Durante los años 80 surgieron en la región organizaciones no gubernamentales cuya misión declarada consiste en realizar una promoción activa de los derechos de los niños(as) en diversos ámbitos, buscando generar conciencia y lograr cambios legislativos institucionales a favor de la infancia.

Para los menores las leyes condicionan de forma concreta y cotidiana su entera existencia, que muchas veces por lo menos en el caso de la sociedad latinoamericana no han logrado superar las carencias de diferentes sectores.

4.5. LA INFANCIA EN LA LEGISLACIÓN COLOMBIANA

Este análisis está basado en el informe de la revista colombiana de la educación realizada por Licenciadas investigadoras de la Universidad Pedagógica Nacional, las cuales dicen:

Partiendo de la búsqueda de unidad nacional, en la cual se involucra de forma legal y jurídica todas las personas que conforman la sociedad colombiana; en la Constitución Política de 1991, se ven traducidas las intenciones desde los anhelos y compromisos del Estado Colombiano con sus ciudadanos.

La declaración de los derechos sociales hacen referencia a la familia como núcleo fundamental de la sociedad, y sus postulados apuntan hacia la libre conformación, la protección integral al patrimonio, la honra, la dignidad, la intimidad, la igualdad de derechos y deberes de la pareja y el respeto mutuo, entre otros. En este sentido las parejas contarán con el derecho a decidir el número de hijos y tendrán el deber de sostenerlos y educarlos.

A partir de estos postulados, en el artículo 44 de la Constitución Política colombiana, se trazan los derechos fundamentales de los niños y niñas.

En cuanto a lo educativo en la formulación de la Ley General de Educación 115 (1994); la cual define como objeto primordial de la educación al proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en la concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes, acoge y establece la educación de los hijos hasta la mayoría de edad, o hasta cuando ocurra cualquier clase o forma de emancipación.⁸⁰

⁸⁰ Lida Duarte Rico y otros. Revista colombiana de Educación. Investigación sobre las concepciones de Infancia en el programa de Educación Preescolar de la UPN. Bogotá, Colombia.

De igual forma, en este marco legal, la formación de la infancia se aprecia como un objetivo común para todos y cada uno de los niveles educativos, en tanto posibilite el desarrollo integral de los educandos. En particular la sección segunda de esta ley, se define la educación preescolar como la que “corresponde a la ofrecida al niño (a) para su desarrollo integral en los aspectos y dimensiones del desarrollo en los factores biológicos, cognoscitivos, sicomotriz, socio – afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas”.

Los marcos de referencia del nivel preescolar en el documento de los lineamientos curriculares (1998), desde la Ley General de Educación y la Constitución.

En concordancia con lo anterior se plantean en la resolución 2343 de Junio 5 de 1996, los indicadores de logros de acuerdo con cada una de estas dimensiones del desarrollo.

4.5.1. MARCO LEGAL

Los referentes conceptuales que sirven como guía para las políticas para la primera infancia son de carácter nacional e internacional dentro de los cuales encontramos:

LOS LINEAMIENTOS POLÍTICOS:

- Documento CONPES social 109: política pública nacional de primera infancia: “Colombia por la primera infancia” 2007.
- Colombia por la primera infancia: Política pública por los niños y niñas, desde la gestación hasta los seis años, 2006.
- Revolución educativa: Plan sectorial 2006 – 2010.

REFERENTES JURÍDICOS NACIONALES

- Ley 715 de 2001.
- Ley 115 de 1994.
- Plan nacional de desarrollo.
- Ley 1098: código de infancia y adolescencia.

REFERENTES INTERNACIONALES

- Convención Derechos de los Niños - Unicef 1989.
- Ratificación Convención Derechos de los Niños 2000 – ONU, Oficina de Alto Comisionado de Los Derechos Humanos.
- Objetivos de Desarrollo del Milenio – ONU.

4.5.2. ARGUMENTOS LEGALES Y POLÍTICOS

La Convención Internacional sobre los Derechos de los Niños aprobada por el Congreso de la República de Colombia, mediante la Ley 12 del 22 de enero de 1991, introduce un cambio en la concepción social de la infancia: *los niños deben ser reconocidos como sujetos sociales y como ciudadanos con derechos en contextos democráticos*. El desarrollo integral, que considera aspectos físicos, psíquicos, afectivos, sociales, cognitivos y espirituales, aparece así como un derecho universal o como *un bien* asequible a todos, independientemente de la condición personal o familiar. Colombia ha elevado a principio constitucional los compromisos adquiridos al suscribir la Convención de los Derechos del Niño, estableciendo en el artículo 44 de la Constitución Política, que los derechos de los niños y niñas prevalecen sobre los derechos de las demás personas. Esta norma

Superior, al reconocer los derechos fundamentales de los niños y las niñas, establece la obligatoriedad de la familia, la sociedad y el Estado, de protegerlos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos.

Con la expedición del Código de la Infancia y la Adolescencia, ley 1098 de 2006, Colombia armonizó su legislación con los postulados de la Convención de los Derechos del Niño, y en el artículo 29 del mismo, se establece la atención que deben recibir los niños y las niñas durante su primera infancia: "...desde la primera infancia los niños y las niñas son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales, en la Constitución Política y en este Código. Son derechos impostergables de la primera infancia, la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial..."

4.5.3. ANTECEDENTES Y EXPERIENCIAS

La construcción de la política pública para la primera infancia, surge como respuesta a un proceso de movilización social, generado a partir de la necesidad de retomar y dar un nuevo significado a la temática de oportunidades efectivas de desarrollo de la primera infancia en Colombia. La movilización por la primera infancia a nivel nacional tuvo origen en el 2002, en la Alianza por la Política Pública de Infancia y Adolescencia en Colombia, a través de un grupo de trabajo integrado por el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF, el Departamento Administrativo de Bienestar Social DABS, el Centro Internacional de Educación y Desarrollo –CINDE–, Save the Children y el fondo de las naciones unidas UNICEF. En el 2004 este grupo de trabajo se amplía a 19 instituciones bajo la coordinación del ICBF, Las instituciones que conforman el comité técnico del

Programa para la política de Primera Infancia son: Banco Interamericano de Desarrollo BID, CERLALC, CINDE, Departamento Administrativo de Bienestar Social DABS, Departamento Nacional de Planeación DNP, Fondo para la Acción Ambiental y la Niñez, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF, Ministerio de Educación Nacional, Ministerio de Protección Social, Organización Panamericana de la Salud OPS, Plan Internacional, Pontificia Universidad Javeriana, Save the Children, Universidad de Manizales, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Pedagógica Nacional, UNICEF, Visión Mundial.

Las nuevas realidades sociales, a las cuales se viene enfrentando la primera infancia, los desarrollos conceptuales, los modelos de desarrollo económico y las tendencias surgidas de los procesos de globalización, modernización del Estado y descentralización, han marcado transformaciones importantes en la formulación de las políticas públicas del país y, en particular, de las orientadas a la primera infancia. De manera concisa, se presenta un análisis de las acciones de política dirigidas a la primera infancia que se han llevado a cabo en las últimas dos décadas en el país.

En febrero de 1985 se adopta por decreto presidencial *El Plan Nacional para la Supervivencia y el Desarrollo Infantil –SUPERVIVIR–*, con el cual la política pública reconoce, de manera explícita, la importancia de promover el desarrollo infantil, a la vez que se busca mejorar las condiciones de salud y nutrición de los niños. Este plan fue innovador en varios sentidos: la concepción del proceso de salud, el papel que se atribuye a las prácticas y conocimientos de las personas, su perspectiva intersectorial y sus estrategias metodológicas, asuntos que por primera vez se introdujeron en las acciones estatales y sociales a favor de la infancia. En materia de desarrollo infantil, SUPERVIVIR acentúa el papel de la vinculación afectiva, la estimulación adecuada y el juego, promoviendo así nuevas formas de relación entre adultos y niños.

La perspectiva intersectorial de SUPERVIVIR permitió comprometer varias acciones del sector educativo, entre las que se destacan dos programas, el de "Vigías de la Salud", con estudiantes de educación media, y el de "*Educación Familiar para el Desarrollo Infantil*" – PEFADI– (Convenio MEN-ICBF- UNICEF, 1985) dirigido a la población rural. Estos programas adoptaron, como estrategia básica, la educación de la familia y la promoción de cambios en los conocimientos y prácticas de los adultos responsables del cuidado y la educación de los niños menores de 6 años.

El Programa de Educación Inicial (1987–1994) constituye otra expresión de la institucionalización del tema de en el sector de educación. A través de él, los esfuerzos se orientaron a promover la idea de desarrollo de la primera infancia, en un sentido más integral, ampliando la perspectiva, hasta entonces centrada en la educación preescolar.

PEFADI y otros proyectos, como el de "*Apoyo al componente pedagógico de los Hogares Comunitarios de Bienestar*" y "*Grado Cero*" en su fase de experimentación, fueron articulados al Programa de Educación Inicial.

A finales de 1986 el ICBF adoptó el programa de Hogares Comunitarios de Bienestar –HCB– como la principal estrategia de atención a los niños y a las niñas menores de siete años. Esta decisión estuvo antecedida por la experiencia de más de diez años en la estrategia de Hogares Infantiles (antiguos CAIPS) y el reconocimiento e impulso de otras estrategias para el desarrollo de la primera infancia, en varias regiones del país. A este último proceso se le conoció como *Nuevas Modalidades*, por su énfasis en la búsqueda de alternativas menos formales, para potenciar las formas tradicionales de atención a los niños y a las niñas, con participación de la familia y la comunidad. Desde su formulación, el

programa de hogares comunitarios incorporó, como propósito central, la perspectiva del desarrollo de la primera infancia, orientándose a los niños y niñas menores de 7 años en condiciones de pobreza, entre las cuales se propiciaría el desarrollo psicosocial, moral y físico. A 2006 los HCB se encuentran a lo largo del país, alcanzando una cobertura de 1.342.865 niños y niñas de los estratos más pobres.

Durante la década del noventa, el ICBF incorporó una nueva estrategia de promoción del desarrollo infantil, orientada a las madres gestantes o con hijos menores de dos años: el programa Familia, Mujer e Infancia –FAMI. Esta modalidad incorpora actividades educativas, tanto con los niños y las niñas, como con sus madres y otros familiares, algunas de las cuales se realizan conjuntamente con el sector salud.

Como resultado de las acciones intersectoriales y del fortalecimiento del trabajo del sector salud, se establece el programa de Crecimiento y Desarrollo, el cual ha venido incorporando concepciones de desarrollo integral, trascendiendo el énfasis en la enfermedad y promoviendo una atención más integral del bienestar de niños y niñas, a la vez que ha permitido la asimilación de propuestas con el enfoque del ciclo vital. Su evolución se ha dado de tal manera que pasó de una fase inicial en la década de los sesenta, en que el énfasis era en el control de peso y talla, hacia una mirada integral de la salud y el desarrollo infantil.

Las políticas nacionales y sus cambios, se dan paralelas a los desarrollos que en materia de infancia se dan a nivel internacional. En 1989 el país suscribe la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño la cual posteriormente se adopta con la Ley 12 de 1991. Igualmente, en 1990 la Cumbre Mundial en Favor de la Infancia, en la cual se suscribió la Declaración Mundial para la Supervivencia, la Protección y el Desarrollo de los niños del mundo. Esta última

compromete al país a desarrollar Planes de Acción orientados a dar vigencia a la Convención y a asumir la perspectiva de derechos como marco ético para la planeación de políticas y programas en beneficio de la infancia. Con esto, el niño y la niña dejan de ser mirados como un conjunto de necesidades por resolver, para hacerlo como sujetos legítimos de derechos.

Durante el período 2002- 2006, el Plan de Desarrollo *Hacia un Estado Comunitario* enfatiza la ampliación de cobertura en la población más pobre, con énfasis en los niños y niñas de 0 a 5 años, por medio de programas de desarrollo infantil, y adopta los Consejos para la Política Social, creados en el cuatrienio anterior, como mecanismo para asegurar la coordinación entre las diferentes instancias del Sistema Nacional de Bienestar Familiar en las Entidades Territoriales. El ICBF estableció una serie de acciones de política para la infancia, entre otras: el desarrollo de programas con la participación de los municipios, la construcción participativa de política pública de infancia; la adopción de la modalidad de hogares múltiples con la confluencia de distintos estamentos de la sociedad; la implementación de “Creciendo y Aprendiendo” como uno de los ejes misionales de la política institucional, para cualificar los programas de atención de los niños y niñas desde su gestación; la implementación de estrategias de capacitación (a padres, agentes educativos y cuidadores). De otro lado en coordinación con la Procuraduría General de la Nación, UNICEF e ICBF, llevaron a cabo el proceso de diseño e implementación de la Estrategia “Municipios y Departamentos por la Infancia y la Adolescencia”, a partir del cual se compromete a los gobernantes locales con el cumplimiento de objetivos y metas dirigidas a mejorar las condiciones de la infancia y la adolescencia en sus territorios.

En el Plan Nacional de Desarrollo 2006- 2010, *Estado comunitario, desarrollo para todos*, se da continuidad a los programas dirigidos a la infancia y la adolescencia ampliando cobertura y criterios para mejoramiento de la calidad de los mismos; se

fortalece la construcción de los hogares múltiples; se continua la estrategia “Hechos y Derechos” con la Procuraduría y UNICEF; se establece la importancia de aprobar la Política de Primera Infancia, entre otras. Adicionalmente a estos programas, y respondiendo al mandato entregado por el Código de la Infancia y la Adolescencia en su artículo 29, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y el Ministerio de Educación Nacional han suscrito un convenio dirigido a ofrecer atención integral a la primera infancia mediante diferentes modalidades de atención. Paralelamente, se vienen adelantando acciones dirigidas al mejoramiento de la calidad de la atención, con programas como “Fiesta de la Lectura” el cual busca fomentar los lenguajes, la literatura y la expresión artística en los hogares infantiles y comunitarios.

Igualmente, es importante resaltar que en la actualidad se vienen adelantando algunos programas de desarrollo infantil temprano a nivel local, para mencionar sólo algunos, se resaltan:

(I) el *Movimiento niño de Guatapé* en el Departamento de Antioquia, financiado con recursos del municipio y cofinanciado por el ICBF. Tiene como eje fundamental el bienestar de los niños y niñas, es un modelo de educación inicial en el que participan todos los niños y niñas entre 3 y 5 años, que incorpora iniciativas en materia cultural, deportiva y de promoción de la salud. (II) *Nidos Nutrir en Pasto (Nariño)*, como programa de recuperación nutricional y promoción del desarrollo infantil. (III) *Güipas saludables* en Neiva (Huila), desarrollado mediante convenio entre la Alcaldía y varias entidades, cubre 770 niños y niñas menores de 5 años y madres gestantes en condiciones de pobreza. (IV) El programa *Haz paz del ICBF* en Sampués (Sucre), que tiene por objetivo la prevención del maltrato infantil y la violencia intrafamiliar. (V) El programa *Buen Comienzo de la Alcaldía* de Medellín, que busca promover el desarrollo integral, reconociendo la diversidad y la necesidad de inclusión de los niños y niñas menores de 6 años, además de la intervención psicoterapéutica, tanto para el niño como para su familia. (VI) la *Red de Jardines Sociales del Distrito*, como un claro

ejemplo de prestación de servicios con la mejor calidad a las poblaciones más vulnerables, (VII) El programa *Quiéreme bien, quiéreme hoy (Bogotá)*, apunta a mejorar la calidad de vida de los niños, niñas y adolescentes de la ciudad.⁸¹

4.5.6. PRINCIPIOS DE LA POLITICA PÚBLICA DE INFANCIA

Los principios que orientan la política pública de primera infancia se enmarcan en la perspectiva de derechos y de protección integral, establecidos en la Constitución Política y en la Ley 1098 de 2006, y en el Sistema de Protección Social como el instrumento del Estado para garantizar los derechos.

La familia como eje fundamental. La familia es el contexto natural para el desarrollo integral de los niños y las niñas de 0 a 6 años, que está orientado por los parámetros del amor, la ternura y el reconocimiento de la dignidad y los derechos de todos sus miembros. Es el espacio de formación de la vivencia de la democracia, del desarrollo de los niños, las niñas y los adolescentes como seres dignos, libres, responsables, iguales y autónomos, conscientes de la perspectiva de género y sujetos titulares de sus derechos. Durante esta etapa, la familia es el principal entorno en el desarrollo del individuo.

Perspectiva de derechos y atención integral. La perspectiva de derechos y de atención integral a la infancia ubica a los niños y a las niñas como sujetos titulares de derechos y pone sus derechos por encima de los del resto de la sociedad. Además, este enfoque orienta la formulación, implementación y evaluación de lineamientos nacionales para la primera infancia, al igual que la asignación de

⁸¹ Palacio, M. (1996). Más Allá de la Supervivencia: El Desarrollo Infantil. En OPS, MinSalud y FARB. *Crecimiento y Desarrollo Integral: un marco conceptual desde el saber y la experiencia*. Bogotá: Rasgo & Color Ltda.

recursos para buscar el cumplimiento completo e integral de los postulados de la Convención sobre los Derechos de los Niños y de las Niñas y la Constitución Política de 1991. Así, la política social se establece desde la garantía de derechos, lo que implica corresponsabilidad solidaria, diferenciada y complementaria de familia, sociedad y Estado. Dentro de esta perspectiva se consideran derechos impostergables de la primera infancia la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos, la educación inicial y el registro civil.

Equidad e inclusión social. Desde la perspectiva de desarrollo humano, el concepto de equidad implica calidad de vida e inclusión social, orientadas ambas hacia la ampliación de oportunidades y capacidades de las personas. La equidad y la inclusión social como uno de los principios rectores de la política pública de la primera infancia, parte del reconocimiento de los niños y niñas como sujetos sociales y ciudadanos y ciudadanas con derechos. A su vez identifican como función del Estado la construcción de las condiciones sociales básicas que permitan garantizar el ejercicio pleno de los derechos humanos durante la infancia, o su restitución cuando hayan sido vulnerados. Estos principios de equidad e inclusión social, buscan el respeto e inclusión de la diversidad étnica y cultural, así como de la perspectiva de género en todas las acciones que se basen en ellos.

Corresponsabilidad e integralidad. Para la protección integral de la niñez, la corresponsabilidad como principio constitucional, significa que tanto el Estado, como la familia y la sociedad, tienen un papel diferente de responsabilidad para garantizar los derechos de los niños y las niñas. El papel de cada uno es igualmente importante, en la construcción de las condiciones para el ejercicio de los derechos, a través de la formulación e implementación de políticas públicas que garanticen una vida digna para la infancia y la familia. Por su parte, el principio

de integralidad conlleva que una política pública de primera infancia se fundamenta en la necesidad de combinar estrategias que garanticen los derechos de supervivencia, con aquellas que privilegien la garantía de los derechos de desarrollo, de protección y de participación. De esta manera, la integralidad en la política de primera infancia implica que las acciones a desarrollar involucren el tema de educación inicial, programas de salud, nutrición y cuidado, El Código de la Infancia y la Adolescencia establece en el artículo 29 el desarrollo integral en la primera infancia, como el ejercicio de los derechos en: “la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial.

Focalización y promoción. Los derechos como horizonte en la política de primera infancia, implican pensar en la universalización como su meta fundamental. En esta perspectiva, la tensión entre focalización – universalización se hace evidente, pero a la vez se resuelve teniendo en claro que ambas buscan los mismos propósitos: se requiere discriminación positiva para poder universalizar porque no se universaliza si no se focaliza en los más vulnerables (niños en situación de pobreza y de miseria). Así, en la búsqueda de la equidad se requiere focalizar la atención en los niños, las niñas y las familias que se encuentran en mayor riesgo o en situación de desprotección, bien por extrema pobreza o porque pertenecen a grupos o familias en situación de vulnerabilidad.

4.5.7. OBJETIVOS DE LAS POLITICAS PARA LA INFANCIA

Las políticas y programas orientados a la primera infancia han dejado lecciones en torno a la forma como vienen interactuando la familia, la sociedad y el Estado, y al interior de éste sus distintos estamentos. Dado lo anterior, y sobre la base

establecida en el marco conceptual y los principios de la política pública de primera infancia, se establecen los objetivos.

Objetivo General

Promover el desarrollo integral de los niños y niñas desde la gestación hasta los 6 años de edad; respondiendo a sus necesidades y características específicas, y contribuyendo así al logro de la equidad e inclusión social en Colombia.

Objetivos específicos

1. Fortalecer y aumentar las coberturas de *educación inicial* en sus modalidades de atención integral en los entornos comunitario, familiar e institucional; garantizando su sostenibilidad financiera.
2. Posicionar el tema de primera infancia para sensibilizar y movilizar al país sobre la importancia crucial de los primeros años de vida en el desarrollo humano y como factor de progreso y desarrollo de la nación.
3. Promover la salud, la nutrición y los ambientes sanos desde la gestación hasta los 6 años, prevenir y atender la enfermedad, e impulsar prácticas de vida saludable y condiciones de saneamiento básico y vivienda.
4. Promover prácticas socioculturales y educativas, que potencien el desarrollo integral de los niños y niñas menores de 6 años.

5. Garantizar la protección integral y la restitución de los derechos de los niños y niñas que hayan sido vulnerados, especialmente aquellos pertenecientes a grupos y/o poblaciones en riesgo.

6. Potenciar a las familias y cuidadores primarios para relacionarse con los niños y las niñas de manera más equitativa e inclusiva, e igualmente a los centros de desarrollo infantil y la comunidad, partiendo del respeto por la diversidad cultural en las pautas de crianza.

7. Crear y fortalecer los mecanismos necesarios para el diseño, ejecución, seguimiento y evaluación de la política de primera infancia, para que tanto el Estado como la Sociedad puedan realizar análisis periódicos para garantizar una eficiente y eficaz gestión de la política.

4.5.8. LÍNEAS ESTRATÉGICAS

Con el fin de orientar las acciones de política en los ámbitos nacional y territorial, y en el marco de los derechos, de la atención integral y del Sistema de Protección Social; se establecen las siguientes líneas estratégicas que permitirán, tanto a los responsables de la formulación como de la ejecución de las políticas, dirigirlas y priorizarlas, para el desarrollo integral de la primera infancia:

1. Ofrecer atención integral a la primera infancia
2. Mejorar la supervivencia y la salud de los niños y niñas de 0 a 6 años y de las madres gestantes y en periodo de lactancia

3. Mejorar los procesos de identificación en la primera infancia
4. Promover el desarrollo integral de la primera infancia
5. Garantizar la protección y restitución de los derechos
6. Mejorar la calidad de la atención integral
7. Fomentar la participación
8. Realizar seguimiento y evaluación
9. Promover la comunicación y movilización por la primera infancia
10. Promover la formación del talento humano y la investigación

4.5.9. ROLES Y RESPONSABILIDADES

El Estado, la familia y la sociedad deben asumir conjuntamente el compromiso frente a la primera infancia para cumplir con la obligación, deber y responsabilidad que le corresponde a cada cual, de brindar a todos los niños y niñas del país las mejores oportunidades para su pleno desarrollo.

Corresponde al nivel nacional, la construcción, seguimiento y evaluación de la política de primera infancia, para establecer los lineamientos generales que orienten su propio quehacer y el de las entidades territoriales.

Las posibilidades de hacer realidad la política se encuentran estrechamente ligadas a la iniciativa y capacidad de las autoridades territoriales para generar políticas, planes y/o programas, articulando las acciones y comprometiendo a las entidades y/o sectores responsables de la protección integral a la primera infancia, no solo a través de más y mejores servicios, sino impulsando el mejoramiento de las condiciones sociales, materiales y culturales, que rodean a los niños y su

familia durante los primeros años de vida. Son las autoridades territoriales las llamadas a dinamizar, orientar y concertar la ejecución de la política, con sus respectivas acciones y la destinación de recursos, de acuerdo con el conocimiento de sus realidades.

En las entidades territoriales, los Consejos de Política Social son el espacio para la construcción y ejecución de políticas públicas sustentables y estables. Estos son un espacio que debe trascender la gestión conjunta de Estado, Sociedad y Familia hacia facilitar, desde lo público, el proceso constante de la construcción de políticas que garanticen la inversión de recursos en la niñez. El Consejo de Política Social posibilita la articulación del Sistema Nacional de Bienestar y facilita los espacios para que la construcción de la política pública se desarrolle desde y con la comunidad.

4.5.9. FINANCIAMIENTO

Las entidades del nivel nacional y territorial, según sus competencias, asignarán los recursos necesarios para la implementación de la política de primera infancia. El anexo, presenta la articulación entre metas, estrategias, indicadores, recursos y responsables para la implementación de la política.

4.6. METAS E INDICADORES

Algunas de las metas e indicadores, que orientan la implementación de la Política de Primera Infancia para el logro de sus objetivos:

A nivel municipal, Colombia ha concertado la implementación de un espacio participativo de trabajo denominado Consejo de Política Social. Este espacio, conformado por representantes de los organismos gubernamentales, ONG y organizaciones comunitarias, apunta a la construcción de procesos dirigidos al diseño y control de la política social, la acción inter-sectorial e inter-institucional, y

la articulación de su trabajo con la elaboración de la agenda pública para poder incidir en la formulación de la política social territorial.

IMPORTANCIA PARA ESTA INVESTIGACIÓN

Analizando los aportes de las políticas públicas para la infancia y adolescencia, se puede ver que buscan dar un posicionamiento real y duradero a los derechos de los niños(as) y un cubrimiento a sus necesidades, hecho que aunque ha sido implementado en un gran número de población, no han logrado mitigar totalmente las diferentes situaciones que asechan a la niñez en nuestro país, las cuales van desde el alimento, vestuario, asistencia médica, vivienda, educación hasta casos más extremos como lo son la guerra, el infanticidio, la prostitución, el abuso sexual, la pornografía, el abandono y el maltrato físico y psicológico que aun a pesar de las leyes y el trabajo concadenado de las diferentes entidades gubernamentales nacionales y extranjeras siguen presentes en las distintas infancias que existen en la actualidad.

La importancia para este trabajo investigativo es inmensa puesto que la formación de maestros de calidad implica que se les enseñe acerca de las políticas de infancia y como se utilizan para realizar un acompañamiento y ayuda asertiva a la infancia.

El estudio y análisis de cada una de las leyes en pro de la infancia llevan a una apropiación y conocimiento de las diferentes realidades y tipos de infancias existentes en la actualidad, dan cuenta clara de cuáles son las necesidades a nivel mundial y nacional, además como los gobiernos buscan suplirlas.

Es interesante que no solo se busque cubrir a los niños(as) si no también a las madres gestantes, que se busque una mejor calidad de la atención integral y el trabajo concadenado de todos los actores sociales.

Es necesario que se amplíen las penalizaciones a aquellos que no permitan que la infancia tenga un trato digno y privilegiado en nuestra sociedad, porque las actuales no han logrado que se disminuyan los atropellos a los niños(as) de nuestro país, lo cual se ve reflejado en todos los estratos socioeconómicos sin ninguna distinción.

5. REFERENTE METODOLÓGICO

5.1. ANTECEDENTES

Se tomaron en cuenta investigaciones realizadas por otras universidades que poseen facultades de educación, ya que en la Universidad no se han realizado trabajos o investigaciones frente al tema, a continuación se presentaran cuatro Raes de los proyectos de grado consultados en la Universidad Pedagógica Nacional (una) y la Universidad Distrital Francisco José de Caldas (tres), los cuales al igual que el marco teórico han servido como referentes para esta investigación.

5.1.1. RAE N° 1

Título: REPRESENTACIONES SOCIALES DE INFANCIA RURAL. Vereda Paso Ancho – Facatativa. Una mirada desde la Escuela y la Familia.

Autores: CAICEDO BOHÓRQUEZ, Gina Alejandra.

FORERO CORTÉS, Laura Virginia.

Publicación: Bogotá, 2.006.

Tipo de documento: Trabajo de grado para optar al título de Licenciadas en Educación Infantil.

Unidad Patrocinante: Universidad Pedagógica Nacional.

Palabras Claves: infancia, representaciones sociales, ruralidad, familia, escuela, socialización, Facatativa, población rural, pobladores rurales.

Descripción: Este trabajo realiza un acercamiento a las diversas construcciones socio- histórico y cultural en torno a la infancia del sector rural en la vereda de Paso Ancho del municipio de Facatativa. El lente de estas construcciones son las representaciones sociales, que configuran rejillas permitiendo un acercamiento “objetivo” a esta realidad.

Fuentes: Las autoras consultan cuarenta y cinco textos, seis artículos de revistas, un artículo de periódico El Tiempo, tres tesis de facultades de ciencias humanas y educación, las memorias de seis eventos entre los que cuentan foros, conferencias y encuentros latinoamericanos, y tres informes de coyuntura económica y visitas a la Gobernación de Cundinamarca.

Contenido: El documento consta de cuatro capítulos, desde los cuales se abordan las representaciones sociales de infancia rural; en el primer capítulo se presenta un acercamiento al contexto en que se desarrolla la lectura de estas representaciones: la Unidad Básica Juan XXIII sede rural Paso Ancho, y las familias pertenecientes a la comunidad educativa de esta institución.

En el segundo capítulo que conforma a la vez el marco teórico, se halla un apartado en torno a la ruralidad y las diversas lecturas que se hacen de ella y cómo estas lecturas inciden en la configuración de infancia. Posteriormente, se visualiza la postura desde la cual se asumen las representaciones sociales, con una posterior aproximación histórica a la infancia desde las representaciones.

En el tercer capítulo, se exponen las rejillas que permitieron hacer la lectura de este contexto, ampliando qué se entiende por cada una de ellas, con las que posteriormente se justifica el análisis e interpretación de las construcciones halladas en esta comunidad.

El ultimo capitulo expone las conclusiones, hipótesis y sugerencias frente al trabajo investigativo realizado.

Metodología: Investigación Acción, apoyada en la investigación interpretativa, haciendo uso de herramientas etnográficas para la recolección de la información. Consta de tres fases: Fase descriptiva, Fase interpretativa y Fase constructora de sentido.

Conclusiones: Este trabajo concluye comentando que las Representaciones Sociales de Infancia Rural en el sector, están siendo permeadas por diversos discursos entre los que se cuentan: las políticas de infancia y los medios de comunicación que han venido reconfigurando las relaciones entre adultos y niños(as), haciendo hincapié en mayor protección hacia estos últimos desde las prácticas y desde los discursos. También presenta como conclusión, una distinción de los habitantes de los sectores rurales y la población rural. Además, se hace un llamado de atención a la escuela - familia y la incidencia de esta para dar coherencia y continuidad a los procesos de los niños(as).

RAE Nº 2

Título: “IMAGINARIOS DE INFANCIA, NIÑO – NIÑA Y ELECCIÓN PROFESIONAL”

Una mirada al caso de las y los estudiantes de Licenciatura en Pedagogía infantil, desde una perspectiva de género.

Autores: ORTIZ CARDENAS. Liliana
BELTRÁN L, Aura Milena.

Publicación: Bogotá, 2.005.

Tipo de documento: Trabajo de grado para optar al título de Licenciadas en Pedagogía Infantil.

Unidad patrocinante: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Palabras claves: imaginarios, elección profesional, niño(a), pedagogía infantil.

Descripción: Este trabajo busca explorar los factores conceptuales y emotivos que generan la construcción de los imaginarios de infancia que poseen las maestras en formación de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas y la incidencia que estos tienen en la construcción de sus currículos y la interacción con los niño(as) en la práctica educativa.

Fuentes: Las autoras consultaron veinticinco textos, dos artículos de revistas, un documento investigativo, una publicación de la Universidad Nacional de Colombia y una conferencia de la Universidad Javeriana.

Contenido: El documento consta de dos capítulos desde los cuales se busca realizar una aproximación a los imaginarios de niño y niña de los y las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil desde una perspectiva de género y cómo influye en la familia y la escuela en la creación de estos.

En el primer capítulo trata de los niños y niñas y las diferentes miradas que se pueden tener desde las diferentes asociaciones sociales y culturales, además de la institución, la familia y la escuela y sus formas de comunicación con los niños y niñas.

En el segundo capítulo se presenta como influyen los imaginarios y fantasmas de los estudiantes de la licenciatura en pedagogía Infantil para realizar una elección profesional, ser maestra o maestro y sus perspectivas.

Metodología: Investigación etnográfica, apoyada en la interpretación de cinco instrumentos de recolección de información. Consta de tres fases: Fase descriptiva, Fase de construcción de categorías y Fase de nivel interpretativo.

Conclusiones: Las representaciones referidas a características y conceptos de niño, niña e infancia tienen un impacto en la generación de aspectos que crean discursos, actitudes y actuaciones, que muestran como las experiencias personales llevan a tener diferentes perspectivas pedagógicas.

RAE Nº 3

TITULO: IMAGINARIOS DE INFANCIA DE DOCENTES EN FORMACIÓN EN LA VIVENCIA ESCOLAR CON RELACIÓN A LA LITERATURA Y LA ESCUELA.

Autoras:

CASTRO FANDIÑO, Claudia Patricia.

CUEVAS FARFAN, Sandra Johanna.

MORA CUBILLOS, Zulibeth.

Publicación: Bogotá, Octubre 1 de 2004.

Tipo de documento: Trabajo de grado para optar al título de Licenciada en Educación Infantil.

Unidad Patrocinante: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Palabras claves: imaginarios, infancia, escuela, literatura, lenguaje.

Descripción: Es un proyecto de investigación realizado durante las pasantías, abarcando el tema de lenguaje, literatura y escuela y como este influye en los

imaginarios de infancia que se hacen las docentes en formación en la vivencia escolar.

Fuentes: Consultaron obras para el tema investigativo y de temas específicos que les ayudaran a la realización de sus pasantías, para el proyecto de lenguaje, literatura y escuela tomaron 32, para el proyecto investigativo 14 y para el informe de sus pasantías 23, entre los que se encuentran ensayos, textos y escritos de docentes del programa de la universidad que fueron presentados como escritos de trabajo.

Contenidos: Abarca el tema de la transmisión del lenguaje por medio de la literatura en el ámbito escolar, desarrollando la creatividad, implementando la tradición oral, que muestra la escuela desde un enfoque multicultural, lo cual representa un reto para los docentes en los procesos de lectura y escritura, para lo cual tiene en cuenta los lineamientos curriculares para llevar a cabo su labor educativa.

Metodología: Es trabajo se desarrollo desde la perspectiva de la investigación cualitativa etnográfica en educación, que permite indagar e interpretar mediante el instrumento de trabajo de la entrevista estructurada y la observación participante.

Conclusiones: El niño(a) es introducido a la literatura, a la lectura y la escritura desde la mirada que ejerce su docente de la tradición oral, que a la vez se ve influenciado por los constructos sociales enmarcados para los maestros de literatura entre la cultura, la formación que adquieren y la construcción de saberes.

RAE Nº 4

TIPO DE DOCUMENTO: Trabajo de grado.

Acceso al documento: Universidad Distrital Francisco José de Caldas

TITULO: Los sujetos de las políticas educativas: entre prácticas y representaciones. Análisis de los estudios de caso sobre el sentido de la educación básica primaria en Colombia.

Autor: María Cristina Castellano Sierra.

Director: Gina Claudia Velazco.

Palabras claves: Políticas educativas, fines de la educación, estudio de caso, educación urbana y educación rural.

Descripción: El ejercicio investigativo se inscribe en su primer apartado desde un análisis de las políticas educativas agenciadas en General de Educación 115 de 1994, los posteriores planes decenales y para el caso particular del presente estudio de caso comparativo de los Planes Sectoriales de Bogotá y Boyacá. Los cuales se instauran en el discurso de la eficiencia, cobertura y calidad.

En segundo lugar se rastrean las representaciones sociales que los fines de la educación han configurado dos grupos de maestros de la zona urbana y rural y la percepción de las políticas educativas; para finalmente establecer una relación entre el discurso legislativo y docente.

Fuentes: Se consultan documentos del Ministerio General de Educación como lo son la Ley General de Educación 114 de 1994, el Plan Decenal de Educación 2006- 2016, Plan Sectorial de Educación 1998-2001 y los Planes Sectoriales de la Secretaria de Educación de los años 2001- 2004, 2008-2012 y 2006-2010.

Contenidos: Aproximarse al análisis de las políticas educativas demanda indiscutiblemente una conceptualización de las políticas públicas y del accionar del Estado y, a la vez, del estudio de las tendencias que en la actualidad se dan a nivel mundial en el campo de la legislación educativa. Marco general que sirve de referencia para indagar las representaciones sociales de los maestros y maestras.

Metodología: El presente trabajo se desarrolló desde la perspectiva de la investigación cualitativa; dado su carácter inductivo e ideográfico, que permite indagar las representaciones sociales que han configurado los docentes acerca de los fines de la educación colombiana. Esta postura metodológica direcciona el trabajo de campo desde el enfoque etnográfico, con la selección de instrumentos metodológicos para la recolección de los datos centrados en la entrevista semi-estructurada.

Conclusiones: Concluida la pesquisa investigativa se configuran por parte de los docentes unos fines más como ideales, objetivos, logros a alcanzar desde una perspectiva de la educación humanista, pero en el campo de la práctica resulta difícil una concreción de los mismos siendo determinantes en su realización factores de diverso orden. Donde desempeñan un papel protagónico los educadores como agentes cambio social, pero se requiere del concurso de todos los involucrados llámese Estado, sociedad, estudiantes para emplazar estos fines de la cotidianidad.

Estos trabajos buscan establecer cuáles son los discursos que tienen los docentes frente a la infancia basados en las políticas educativas y políticas de infancia, tanto en el sector rural como urbano y cómo influyen en sus prácticas

educativas; estos ayudaron en la definición de la mejor ruta para el logro y sustento de los objetivos propuestos en esta investigación.

ANALISIS

Se nota el interés por investigar que abarca a los maestros en formación de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de distintas universidades de Colombia, además como la práctica y la investigación en educación ayuda a la construcción de saberes que permiten entender el ámbito educativo y a la sociedad en un aspecto tan importante como lo es la Infancia, vista desde lo rural y urbano.

Dichas investigaciones aportan a la interpretación, la adquisición de conocimiento y permiten la formación de las futuras pedagogas por medio de la profundización que ayuda a la continuidad a los estudios, pautas y hallazgos que dejan con referencia a la Infancia la cual es la problemática de estudio.

Antecedentes investigativos como este refuerzan el hecho de que el docente debe investigar además de alcanzar un desarrollo académico y práctico acorde a su formación, para adquirir habilidades en el nivel científico y técnico, debe realizar diferentes ejercicios que le permitan generar nuevos conocimientos que logren trascender y servir de guía para otros.

5.2. CONTEXTUALIZACIÓN

La Universidad Libre maneja una filosofía pluralista abierta a la libertad de expresión y a la autonomía con un enfoque y postura pedagógica socio constructivista, el cual tiene como visión y misión formar profesionales idóneos según su especialidad y con gran proyección a nivel nacional e internacional, La facultad de Ciencias de la Educación fue creada en octubre de 1960 con el objetivo de formar docentes y directivos de alta calidad, cumpliendo con las funciones de la Universidad Colombiana; se ha destacado en la Docencia, la investigación y la proyección social beneficiando la comunidad educativa de todo el territorio nacional , es así, como sus egresados han ejercido cargos docentes, directivos y administrativos tanto en la educación oficial como en la educación privada , posee actualmente programas de pregrados en: Licenciatura en Pedagogía Infantil, Educación con Énfasis en Humanidades e Idiomas, Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deporte; fundamenta su metodología en el modelo pedagógico de la Educación Problemática, articulado con la investigación formativa y la resolución de problemas, en el marco de la flexibilización curricular, la interdisciplinariedad, los créditos académicos y el trabajo de proyectos, fortaleciendo así la formación en autonomía de sus estudiantes y el desarrollo de competencias necesarias para los desempeños profesionales de alta calidad.⁸²

La Universidad Libre, sede bosque popular, como lugar de esta investigación se encuentra ubicada en la carrera 70 (Av. Rojas) N. 53 – 40, en la localidad de Engativá en el departamento de Cundinamarca, municipio Bogotá , su facultad de ciencias de la educación busca orientar hacia la cualificación de los procesos educativos del país inmerso en la globalización, fundamentándose en el ejercicio de la autonomía crítica, el pluralismo y la solidaridad, en procura de un mejoramiento para lo cual cuenta con talento humano altamente cualificado,

⁸² Reglamento Universidad Libre, 2007.

comprometido con los principios filosóficos de esta, se proyecta respondiendo a los retos que plantea el nuevo milenio en cuanto a ciencia, tecnología y sociedad, contribuyendo a la construcción del proyecto educativo nacional para la sociedad colombiana con proyección global, mediante el ejercicio del liderazgo en la implementación de proyectos de formación, investigación y proyección social orientados hacia la formación de profesionales de la educación y que con su gestión, busca mejorar la calidad de vida de los colombianos.

Se analiza la situación actual de La Licenciatura en Pedagogía Infantil en la Universidad Libre con respecto al tema de la Infancia y se puede vislumbrar la necesidad de implementar nuevos ejes temáticos que aporten a la formación de las maestras en referencia a esta.

Dicha institución se presenta como un espacio abierto a la formación de profesionales de calidad en materia de educación, cuenta con todas las posibilidades para generar investigación y prácticas en las diferentes infancias que se presentan en estos tiempos.

Cuenta además con maestros capacitados y poseedores de conocimientos que pueden aportar a una adecuada formación de los maestros en formación, en un tema como es la “infancias”, posee las herramientas humanas y materiales para hacer posible una buena educación.

5.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Dado que la investigación cualitativa acompaña los trabajos de las ciencias sociales, este modelo permite dar cuenta de la intencionalidad y los objetivos del presente trabajo:

En esta investigación partió de una situación problema o conocimiento presente, en este caso los imaginarios de infancia que posee las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad Libre.

5.3.1. MÉTODO CUALITATIVO

La metodología cualitativo-sistémica dispone de una serie de métodos y técnicas, cada uno de los cuales son más sensible y adecuados que otros para la investigación de una determinada realidad.

La investigación cualitativa o metodología cualitativa es un método de investigación usado principalmente en las ciencias sociales que se basa en cortes metodológicos basados en principios teóricos tales como la fenomenología, hermenéutica, la interacción social empleando métodos de recolección de datos que son no cuantitativos, con el propósito de explorar las relaciones sociales y describir la realidad tal como la experimentan los correspondientes. La investigación cualitativa requiere un profundo entendimiento del comportamiento humano y las razones que lo gobiernan. Busca explicar las razones de los diferentes aspectos de tal comportamiento. En otras palabras, investiga el por qué y el cómo se tomó una decisión, en contraste con la investigación cuantitativa la cual busca responder preguntas tales como cuál, dónde, cuándo. La investigación cualitativa se basa en la toma

de muestras pequeñas, esto es la observación de grupos de población reducidos, como salas de clase, etc.⁸³

5.3.2 .PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

En realidad la investigación no siguió modelos ni esquemas rígidos y no hubo una forma mecánica de realizarla, pero para dar una respuesta didáctica a este asunto se han planteado las siguientes etapas:

- a) Elección de un tema de investigación
- b) Planteamiento o formulación de un problema de investigación
- c) Elaboración de un marco conceptual
- d) Formulación de objetivos: descriptivos, clasificativos y explicativos.
- e) Exposición de las finalidades de la investigación
- f) Determinación del diseño metodológico
- g) Recolección de la información
- h) Procesamiento y análisis de la información
- i) Redacción del informe final.

5.3.3. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA Y SUS CARACTERÍSTICAS

La construcción de objetos de conocimiento dentro de las tendencias de investigación cualitativa obedece a un proceso de esclarecimiento que busca comprender las realidades intersubjetivas que emergen a través de la

⁸³ Metodología de la Investigación cualitativa. Ediciones Aljibe, Archidona, Málaga, 1996.

interacción del investigador con los actores de los procesos y realidades socioculturales así como el análisis de la documentación teórica pertinente y disponible.

Los procesos de investigación cualitativa son de naturaleza de desarrollo en espiral y obedecen a una modalidad de diseño flexible. Las hipótesis no son fijas a lo largo del proceso de investigación, lo que significa que cada hallazgo se convierte en el punto de partida de un nuevo ciclo investigativo.

Características:

- Es inductiva o mejor casi inductiva: Su ruta metodológica se relaciona más con el descubrimiento y el hallazgo que con la comprobación o la verificación.
- Es holístico: El investigador ve al escenario y a las personas en una perspectiva de totalidad que obedece a una lógica propia de organización de funcionamiento y de significación.
- Es interactiva y reflexiva: Los investigadores son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son objeto de estudio.
- Es naturalista y se centra en la lógica interna de la realidad que analiza.
- No impone visiones previas: El investigador cualitativo suspende o aporta temporalmente sus creencias.
- Es abierta: No excluye de la recolección y análisis de datos, puntos de vista distintos. En consecuencia, todos los escenarios y personas son dignos de estudio.

- Es humanista: El investigador cualitativo busca acceder por distintos medios a lo personal y a la experiencia particular.
- Es rigurosa de un modo distinto al de la investigación cuantitativa: Los investigadores cualitativos buscan resolver los problemas de validez y de confiabilidad por la vía de la exhaustividad del consenso intersubjetivo.⁸⁴

5.3.4. ENFOQUE HERMENÉUTICO

Se utilizó el enfoque hermenéutico, ya que se pretendía explicar las relaciones existentes entre un hecho y el contexto en el que acontece, principalmente por ser una investigación de tipo educativo.

5.3.5. LA ETNOGRAFÍA

El tipo de investigación fue el etnográfico, debido a que es el más utilizado en las ciencias sociales, se trata de estudios descriptivos, ya que da una imagen fiel de la población de estudio en este caso las maestras en formación de la licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad Libre.

⁸⁴ Taylor, S. J y Bogdan, R. (1980) Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona Paidós.

5.3.6. TECNICAS DE RECOLECCIÓN

La recolección de datos requirió del uso de técnicas y herramienta que fueron utilizadas para desarrollar los sistemas de información, los cuales fueron la entrevista focalizada.

La Entrevista se le aplicó a una población muestra de 12 estudiantes de la Universidad Libre de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, utilizando preguntas basadas en los referentes conceptuales que retoma la investigación.

Las entrevistadas fueron estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, que pertenecen a la comunidad unilibrista, las cuales tenían ideas y experiencias importantes que transmitir, a partir del tema principal que era la infancia.

Funciones de la Entrevista:

Las entrevistas cumplieron con las funciones propuestas, ya que lograron obtener información de individuos y los grupos, facilitaron la recolección de información ya que es una herramienta y una técnica extremadamente flexible, capaz de adaptarse a cualquier condición, situación, personas, permitiendo la posibilidad de aclarar preguntas, orientar la investigación y resolver las dificultades que pueden encontrar la persona entrevistada.

Las ventajas que se tuvieron se dieron debido a que es una técnica eficaz para obtener datos relevantes y significativos desde el punto de vista de las ciencias sociales, debido a que son los mismos actores sociales quienes nos proporcionan los datos relativos a sus conductas, opiniones, deseos, actitudes y expectativas. Cosas que por su misma naturaleza es casi imposible observar desde afuera.

Para llevar a cabo las Entrevistas se tuvieron en cuenta las siguientes normas:

- Se abordaron gradualmente a las entrevistadas, creando una corriente de amistad, identificación y cordialidad.
- Se ayudo a las interrogadas para que se sintieran seguras.
- Manejo de tiempo prudencial para que respondieran.
- Se procuró formular las preguntas con frases fácilmente comprensibles, según el nivel académico.

Tipo de Entrevista:

Se adopto la entrevista enfocada porque permitió, donde se plantearon idénticas preguntas y en el mismo orden a cada uno de los participantes, quienes responden desde sus conocimientos.

Para orientar mejor la Entrevista se elaboró un cuestionario, que contiene todas las preguntas.

Entre las ventajas que presentó fue que la información es más fácil de procesar, simplificando el análisis comparativo y hay uniformidad en la información obtenida.

Se puede decir que la Entrevista enfocada, es una Entrevista en profundidad pero específicamente dirigida a situaciones concretas. Va dirigida a un individuo concreto, caracterizado y señalado previamente por haber tomado parte de la situación o experiencia definida.

De alguna manera el entrevistador conoce de antemano directa o indirectamente, esta situación con los elementos, procesos y estructura total de la misma y la ha analizado sistemáticamente. Con base en este análisis es que se elabora la guía de preguntas.

La ventaja esencial de la Entrevista reside en que son los mismos actores sociales quienes proporcionan los datos.

La Entrevista como objetivos tiene que es eficaz para obtener datos relevantes, para averiguar hechos, fenómenos o situaciones sociales.⁸⁵

El arte de la Entrevista en el campo de la investigación consiste, en última instancia, en lograr respuestas validas y fiables, acerca de aquello que se quiere conocer.

5.3.7. SISTEMATIZACIÓN Y CATEGORIZACIÓN

Para el proceso de organización, análisis e interpretación del material que se obtuvo en la investigación, se hizo esencial utilizar los pasos de la fase de sistematización de los datos que permitieron la interpretación y comprensión de la información recolectada, lo cual se logró mediante la contrastación teórica, el primer paso del análisis permito planear la labor de categorización y descripción a partir de la utilización de la estrategia de matriz descriptiva, y el segundo, determinó de antemano la construcción de sentido propia de la interpretación de los datos. La categorización se puede llevar a cabo de forma descriptiva.

⁸⁵ Sabino, Carlos. El proceso de la investigación científica. Buenos Aires: El Cid Editor. 1978. 225p.

El valor de la matriz como estrategia metodológica, sirvió para organizar los datos, seleccionando aquellos grupos de categorías más relevantes para dar respuesta a las principales preguntas del estudio.

Para realizar la labor de descripción se utilizó la matriz descriptiva, donde se cruzaron categorías que estaban relacionadas, se pusieron a prueba hipótesis y se descubrieron patrones que no son evidentes cuando se analizan por separado las categorías

La interpretación de datos se dio en el momento de la sistematización mediante la elaboración de las matrices, las cuales lograron dar sentido a toda la investigación, a partir de estas se Interpretó, se buscó sentido y encontró significado a los resultados, explicando las tendencias descriptivas y buscando relaciones que permitieron construir una visión integral del problema.

Los pasos a seguir fueron:

1. Descripción de los hallazgos aislados.
2. Identificación de relaciones entre categorías.
3. Formulación de relaciones tentativas entre los fenómenos.
4. Revisión de los datos en búsqueda de evidencias que corroboren o invaliden los supuestos que guían el trabajo.
5. Identificación de esquemas teóricos que contextualicen el patrón cultural identificado.

De esta forma queda claro que la generación de teorías es el propósito fundamental de esta investigación, llevándose a término en primer lugar mediante el descubrimiento de categorías abstractas y el establecimiento de relaciones entre ellas.

Los Instrumentos. Los instrumentos, al igual que los procedimientos y estrategias a utilizar, los determinó el método escogido, básicamente, se centran alrededor de la entrevista en un grupo focal.

Las Categorías. No hubo categorías preconcebidas, previas a la investigación. Pero si referentes tomados de otras investigaciones, de otras muestras, realizadas por otros investigadores en otros lugares, en otros tiempos, y en otras universidades como los son la Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Las verdaderas categorías que conceptualizaron emergieron del estudio de la información recogida, al hacer el proceso de "categorización".

El enfoque cualitativo se apoya en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive se van internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y grupal en forma adecuada. En efecto, los miembros de un grupo étnico, cultural o situacional comparten una estructura lógica o de razonamiento que, por lo general, no es explícita, pero que se manifiesta en diferentes aspectos de su vida.⁸⁶

5.4. POBLACIÓN

La población de estudio son doce estudiantes mujeres, distribuidas así: seis estudiantes de primer semestre y seis de decimo semestre de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad Libre.

⁸⁶ Sierra Bravo. Técnicas de investigación social. 8va. Edición. Editorial Paraninfo. 1996. 193p.

Dentro de sus características demográficas se encuentran en un rango de edad de 17 a 27 años, sus estratos socioeconómicos se presentan entre 1, 2 y 3, además en un grado de escolaridad profesional universitario y han cursado sus estudios anteriores en entidades públicas y privadas.

5.5. TRABAJO DE CAMPO

La entrevista fue la técnica y/o instrumento de recolección de la información que se utilizó, en las cuales se realizaron dos cuestionarios, de los cuales, uno de ellos se aplicó con las estudiantes de primer semestre, constaba de 10 preguntas, en las que ocho era de información personal para establecer el factor demográfico y dos eran acerca a sus concepciones de niño(a) e infancia, solo se aplicó una con ellas debido a que esta ahora comienzan con su formación académica y el segundo cuestionario tenía 9 preguntas de tipo conceptual, creadas según lo visto durante el pregrado, por lo cual solo se realizó con las seis estudiantes de decimo semestre, buscaban determinar la apropiación frente a las diferentes concepciones de infancia e indagar sobre los aportes conceptuales que les ha brindado la licenciatura en la transformación de sus imaginarios.

6. ANALISIS DE ENTREVISTAS

6.1. CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO Y NUEVO CONOCIMIENTO

Respecto a que es un niño(a) y la infancia, las opiniones entre la población entrevistada sin importar su semestre de formación son muy similares, realizadas más desde una construcción social que desde la formación académica.

Los imaginarios sociales dominantes entre las docentes en formación son:

La infancia para las estudiantes de decimo semestre es concebida como:

“Una etapa de la vida comprendida entre los 0 – 12 años de edad, tiene un proceso en el cual se forman las bases fundamentales del desarrollo del ser humano y sus dimensiones, en donde sufre cambios”

Mencionan cambios que no especifican de manera puntual, por otro lado las estudiantes de primer semestre la definen como:

“la primera etapa de la vida que todo ser humano vive, en la cual se adquieren habilidades y destrezas que son las bases fundamentales para los conocimientos del futuro, ahí el niño(a) experimenta, empieza a definir su personalidad partiendo de las experiencias y lo que sucede alrededor, que es una “esponja”, donde los cuidadores enseñan valores, donde se presenta la exposición cultural y las enseñanzas”; la definen como:

“la etapa más importante en la vida del niño(a)”, reiteran en describirlo como “un ser que da amor, cariño, felicidad y que merece respeto”.

Desde el ingreso al programa de la Licenciatura en Pedagogía Infantil se evidencia una configuración acerca de qué es la infancia, las cuales pretenden ser transformadas mediante la formación académica y la praxis

dentro del pregrado, esto se puede considerar como un signo positivo dentro de la formación de las educadoras.

Las concepciones de infancia también contribuyen a develar los supuestos culturales y sociales, que generan los modos de abordarla, se hace necesaria una reflexión en torno a las relaciones sociales entre adulto – niños(as) la cual muestra una posición de adultocentrismo donde este aporta únicamente el conocimiento, dejando entre dicho la existencia de un cambio intergeneracional ya que se ve como un ser que da felicidad y que no tiene nada más que aportar.

Las Licenciaturas que forman para el trabajo con la infancia deben pretender transformar el pensamiento social hacia los niños(as), y todas las disciplinas pedagógicas deben concurrir a que los conocimientos que se adquieran den cuenta de la riqueza conceptual en el campo de específico del saber en el cual se forma el docente, pero sobre todo al entendimiento del sujeto, la pedagoga infantil debe adquirir una preparación académica que permita su comprensión lo que lleve a una adecuada intervención en el trabajo con la infancia desde lo pedagógico, dicha argumentación surge los principios que rigen la profesión docente.

Las concepciones se transforman a través de las experiencias y el tiempo, se evidencian en el discurso que las maestras en formación presentan, constituye no solo una necesidad académica, sino una exigencia para el acompañamiento de nuevas generaciones, se debe gestar ideas que permitan cambiar realidades sociales y la individualidad de cada ser para lograr un buena preparación, partiendo de este principio se realizaron preguntas que buscaban indagar sobre la apropiación conceptual adquirida durante la formación de las estudiantes de último semestre y como esta ayudó o no, a transformar sus imaginarios en concepciones y desde que frentes se concibe la infancia.

La primera de ellas hace referencia al niño(a) como sujeto de derechos, ante lo cual expresan una definición vista desde las políticas de infancia, descrito como:

“Un ser que tiene derechos a los que puede acceder y que son amparados por la ley de la sociedad, estos deben ser respetados y buscan su bienestar sin importar la diferencia de raza, cultura, religión. Muchas veces son vulnerados e irrespetados mediante el maltrato, el trabajo infantil y abuso sexual, entre otros”. Las estudiantes afirman que: “los derechos de la infancia no se cumplen en su totalidad”

Llama la atención que una de las entrevistadas asegura que dependen de la etapa en que la persona se encuentre se convierte en un ser con derechos, esto hace pensar en la posibilidad que la etapa de gestación no es concebida como parte de los derechos humanos del niño(a), o queda en el aire cierto sin sabor sobre la claridad de la aplicabilidad de estos, sin importar las condiciones físicas o de otra índole.

Una segunda consideración se refieren a que se entiende por niño(a) sujeto cognoscente, ante lo cual responden tres de las encuestadas que:

“Es una persona que piensa, siente y actúa durante su desarrollo personal y que mediante su relación con los demás que construye aprendizaje básico para satisfacer sus necesidades, que además está abierto a el conocimiento y nuevos aprendizajes, lo cual lo convierte en una persona critica y reflexiva que aporta ideas a la sociedad y es capaz de enfrentar todas las problemáticas que se le presenten en la vida”.

Lo que muestra que es visto desde una concepción en la que el niño conoce y por esto se da por entendido que aprende, que entienden como constructivistas, en la cual el niño(a) tiene un papel protagónico en la construcción de su propio conocimiento y desarrollo, en donde la infancia es una etapa para generar capacidades con el fin de alcanzar su grado máximo; pero por otro lado las otras tres estudiantes pertenecientes al mismo semestre (decimo) presentan confusión ante el concepto ya que argumentan que:

“Es el procedimiento mediante el cual se le ayuda al infante ante las dificultades y a lo que no sepa”.

Esto deja ver que las concepciones que tienen dichas estudiantes se mueven entre la teoría voluntarista que tiene un enfoque desde la educación tradicional y la ambientalista las cuales ven al niño(a) como una tabula rasa, donde el adulto y los intercambios con adultos en el medio son fundamentales para la adquisición de conocimientos, cosa que nos hace pensar sobre cuáles son las bases que utilizan para crear sus concepciones, si son académicas, vivenciales, culturales, sociales o continúan siendo desde los imaginarios que poseen cada una de ellas, lo que muestra una posición errada frente a las potencialidades de la niñez.

La infancia como constructo social, evidencia los avances, paradigmas, aciertos y equivocaciones de nuestra sociedad por tanto no se podía dejar de lado el hecho de que se entiende al niño(a) como sujeto histórico, ante lo cual las maestras en formación se expresan partiendo de que la sociedad en la que vivimos y enfrentamos muchas veces parece no tener memoria en lo referido a los niños(as) pretendiendo olvidar la insensatez, los abusos, el maltrato, los errores entre muchos otros episodios que se ven reflejados en los miembros de nuestra sociedad, se siguen viviendo a pesar de las políticas de infancia y aportes a las diferentes disciplinas y ciencias, hecho que deja ver su idea de que el niño(a) es vulnerable e indefenso.

Dichas vulneraciones a los derechos se siguen cometiendo sin darle valor a las experiencias y sus consecuencias, ahora bien, cuatro de las estudiantes entrevistadas, se refieren al niño(a) como:

“Un sujeto que posee una historia, mediante la cual deja huella, que sirve como ejemplo a una comunidad, que busca que el mundo se transforme a su acomodo, y que se borre de la historia la injusticia, la maldad, la crueldad que en algún tiempo vivió la infancia, donde es tomada en cuenta para la existencia de su comunidad y su cultura, dependiendo de su visión y misión”.

Otra de las ideas que aparecen y expresan es su impotencia ante el maltrato, el abandono en las calles que han visualizado desde las prácticas pedagógicas.

Esto muestra como el infante es visto desde la concepción Roussoniana el cual tiene un concepto de la infancia en la cual niño(a) tiene una naturaleza especial , inocente, pura, frente a la corrupta y viciada de los adultos , otra de las maestras en formación se refiere a la necesidad de explicarle a la infancia como cambia el mundo, se muestra esa actitud de protección y visión de tabula rasa, y otra resume de forma breve la historia a la cual se refería Aries Philippe, en la cual se encuentra la teoría Homunculista del desarrollo en la cual el concepto de infancia que viene desde la época medieval es la que el niño(a) es un adulto en miniatura, un hombrecito dentro de un cuerpo infantil, la estudiante dice:

“En la historia el niño(a) no se tenía en cuenta sino como un adulto, más al pasar el tiempo al niño y la niña se le fue teniendo en cuenta como una persona más”,

Esto deja vislumbrar que si se ha tenido un acercamiento a la historia y el trato que era sometida la infancia, valdría saber cuál fue la fuente de este conocimiento.

Cabe resaltar que están conscientes que hoy en día la infancia parece repetir su historia en todas las clases sociales sin importar el interés que muchos tienen en que no sea así, continúa el abandono, el maltrato físico y psicológico al igual que el infanticidio en occidente desde la época antigua, la edad media, la ilustración y el siglo XX.

La infancia durante la historia se ha visto relacionada con diferentes pautas y metodologías de enseñanza creadas a partir de los paradigmas y filosofías de cada sociedad y en las cuales de una u otra forma han tenido que ver con el modo como se ve la lúdica; la cual representa un factor indispensable en los

procesos de socialización y desarrollo. Estos postulados son concebidos por teóricos como Erickson, Winnicott en el psicoanálisis y Vigotsky, Piaget y Bruner entre otros:

“como puntos de tensión que permiten llevar más lejos las funciones puestas en marcha por los procesos de crecimiento descubriendo el niño(a) a través de este un mundo que lo sobrepasa, lo atrae y moviliza, el juego facilita su socialización”⁸⁷, ante la presencia de este postulado se hizo necesario preguntarles a las maestras en formación de la Licenciatura en Pedagogía Infantil qué entienden por sujeto lúdico ante lo cual expresaron que:

“El niño(a) es una persona capacitada para construir conocimientos a través de estrategias que le permitan fortalecer o modificar su personalidad, para ello se les explican los conceptos a estos y se les enseña por medio de diferentes formas como lo son el juego, los cuentos, entre otras”.

Lo cual deja ver como sus argumentos se dan desde la concepción didáctica y metodológica y no desde el punto de las características relevantes en el infante, además dan por hecho que está capacitado, pero para esto no necesitaría una preparación y la lúdica es algo propio en el niño(a), que fluye a partir de sus percepciones, gustos y necesidades.

Argumentan además que:

“El niño(a) siempre va a ser lúdico puesto que va a tener accesibilidad a la diversión y a la imaginación que le permite crear juegos, ya que están en constante aprendizaje desde su concepción y en las diferentes vivencias que tienen como lo son escuchar, reír, jugar, balbucear, caminar, probar y coger, mirar, visitar tiendas, etc.”. Lo cual le ayuda a construirse bien como sujeto, en su desarrollo y crecimiento.

⁸⁷ Reyes, Rosa Mercedes. El juego. Procesos de Desarrollo y socialización. Cooperativa Editorial Magisterio, colección aula Abierta, 1999.

Se nota la mirada del niño(a) desde una de sus características innatas que es la exploración del medio y a la vez desde el papel consumista que se le ha dado hasta etapa de la vida humana, donde para conocer y entender el mundo debe estar en lugares comerciales, ya que esto contribuye a su desarrollo.

Las anteriores afirmaciones no le dan mayor relevancia a la lúdica, lo que llama la atención porque es uno de los pilares de esta disciplina pedagógica, teniendo en cuenta los lineamientos pedagógicos para el preescolar que desde el decreto 2247 de 1997 en el capítulo II referido a las orientaciones curriculares contempla tres principios dentro de los cuales se encuentra la lúdica, que reconoce:

Afirmando que la lúdica debe constituir el centro de toda acción realizada por y para el educando, en su entorno familiar, natural, social, étnico, cultural y escolar.”⁸⁸

Este principio abarca la importancia de formar al niño (a) como ser social, el cual es un factor vital para estructurar de forma integral la concepción de infancia, lo que nos conduce a otra de las preguntas realizadas a las maestras en formación, la cual es que entendían por niño(a) sujeto social. Ante lo cual argumentan:

“El niño(a) es un ser que tiene la capacidad de relacionarse a nivel interpersonal, teniendo buenas relaciones e interactuando con facilidad con sus familias, docentes, pares y el mundo que lo rodea manejando su inteligencia interpersonal”, “ hay que enseñarles a respetar a los demás, los valores socio culturales, socioeconómicos, sociopolíticos y educativos para que como ser social pueda integrarse a la comunidad, y que además le permita saber qué es lo bueno y lo malo”.

Se ve al niño(a) desde la teoría Innatista de la Edad Media, que habla de lo moral y religioso, donde existe la corrupción y la maldad, visto desde el punto de vista religioso.

⁸⁸ Ministerio de Educación Nacional .Preescolar Lineamientos pedagógicos. Bogotá Julio de 1998.Pagina 29- 31.

También indica que el infante está concebido dentro de la mirada de la teoría de Howard Gardner de las inteligencias múltiples, el cual define varios tipos de inteligencia en el ser humano para desenvolverse en la vida y ser competente en cualquier ámbito, además se denota la influencia una teoría social que establece normas y pautas de comportamiento en una comunidad, la teoría de Vigotsky la cual habla del aprendizaje social y sobre fundamentos éticos, los cuales continúan viendo al niño(a) como:

“Un ser que debe aprender, posee habilidades para relacionarse pero que no posee conocimientos y que muchas veces queda relegado a lo que dice el adulto”.

Esto devela que aun se invisibiliza al infante tras una concepción de ser dependiente, que necesita ser protegido y guiado por un adulto. Además se presentaron en uno de los instrumentos de recolección (N.2) a las estudiantes de decimo semestre conceptos para que cada una estructurara su propia definición de infancia y se les pidió que lo argumentaran ante lo que expusieron que:

“Es un ser único en formación y crecimiento, por lo cual es frágil e indefenso, inocente, puro y angelical, que necesita de una persona que lo oriente para que así sea en un futuro adulto, en formación “miniatura, para lo cual necesita límites y reglas que lo formen tanto social como emocionalmente, sin dejar de lado que posee derechos y es un ser sexual”.

Aunque solo una de las encuestas lo vio desde dos perspectivas , una de proceso de crecimiento y formación visto dentro del inicio del desarrollo humano y otra como sujeto de derechos lo cual lo hace un ser importante y valorado dentro de la comunidad.

Se evidencia en este apartado cierta confusión presente entre las maestras en formación ya que en momentos lo definen como un ser propositivo, capaz, autónomo y en otros como un ser tabula rasa, adulto en miniatura e indefenso

que necesita la guía de un adulto, lo cual nos hace suponer que la apropiación conceptual académica no está bien arraigada en ellas.

Se puede destacar que estas afirmaciones hechas por las estudiantes de decimo semestre se refuerzan con el hecho de que al preguntarles cuales libros y teorías vistas en la formación profesional le han servido para estructurar y cambiar sus imaginarios en concepciones de infancia en el instrumento N. 2, citen únicamente a los teóricos Piaget y Vigotsky, al igual que la psicología evolutiva, además piden que en el pensum de la licenciatura se deberían incluir ejes temáticos que ayuden a lograr una buena intervención pedagógica y la elaboración de planeaciones, como las manualidades, artes, además que se debería abarcar la discapacidad e inclusión y cómo manejarlas en el aula mediante múltiples estrategias que fortalezcan el compromiso de la relación teórico – práctica partiendo de un buen proceso de acompañamiento por parte de la universidad en las prácticas pedagógicas que se realizan durante todo el pregrado; para ello proponen la creación de materias que tengan énfasis en la disciplina y desaparecer las electivas las cuales consideran “de relleno” en el plan curricular, además que no existe ninguna asignatura sobre Infancia, esto podría también demostrar que no hay un interés sobre el tema, que aun se invisibiliza la infancia.

Las concepciones que se encontraron se mueven entre los imaginarios individuales y las herramientas adquiridas dentro de la academia, por un lado las estudiantes de primer semestre ven al niño(a) desde la parte asistencialista y emocional, como un sujeto que necesita cuidados para un adecuado desarrollo y que proporciona felicidad, lo cual resulta entendible porque hasta ahora comienza su proceso de formación y acaban de ingresar a la universidad, vienen con unos preconceptos formados a partir de su experiencia de vida, por otro lado las estudiantes de decimo presentan desacuerdos en lo que dicen, ya que lo ven como un adulto en miniatura, que posee derechos y no tienen claro si es tabula rasa o tomarlo desde un enfoque constructivista, traen a colación las concepciones que muestran el conocimiento de teorías

desarrollistas y las políticas de infancia, también se nota que se guían por los constructos sociales.

Pareciera que su formación en la academia hubiera sido obviada y no se toma en cuenta en el momento de argumentar sus ideas y tratar de crear un discurso, por lo cual no poseen ninguno, presentan en sus apreciaciones ideas aisladas que no lograron transformarse en concepciones de Infancia, y que sin importar los conocimientos adquiridos siguen siendo imaginarios, lo cual dejan ver un desinterés en argumentarse y seguirse formándose sobre el tema, dando por hecho que no hay más que investigar, proponer y conocer en referencia a la infancia.

Se devela que para las maestras en formación de decimo semestre la niñez es un constructo estático y /o poco dinámico, homogenizan a los niño(as) sin tener en cuenta los cambios a los que ha llevado la posmodernidad, como los son la tecnología, las nuevas dinámicas de las familias, el consumismo y la pérdida de valores sociales y culturales debido a los medios masivos de comunicación entre los que se encuentra el internet, por lo cual lo siguen viendo al niño(a) como un ser bueno, víctima, que necesita que le enseñe y que lo asista un adulto.

La mayoría de las entrevistadas no tiene una reflexión, un análisis de su proceso formativo y de su experiencia en la praxis, por eso no poseen un discurso, lo que visto a futuro no es viable para lograr una transformación desde “lo micro” la escuela a “lo macro” la sociedad. Siguen en el proceso de transformar sus imaginarios, denotando que durante su proceso de formación profesional no tuvieron una apropiación conceptual y su transformación no alcanzo a desarrollar otras perspectivas frente a la infancia, lo que implica que su praxis se hará muchas veces desde la improvisación y la intuición, que la teoría quedara relegada. ¿ Pero quiénes son los responsables de esta situación?, por un lado las estudiantes las cuales no muestran ser rigurosas y responsables frente a su proceso, teniendo una actitud de autonomía en la cual la indagación e investigación extra clase logre aclarar los vacíos

conceptuales, ya que se parte de la idea de que la universidad propone dentro de su metodología cierto tiempo presencial y otro de trabajo autónomo, esto no quiere decir que sean las únicas responsables de los resultados de su proceso, cabe mirar cómo está estructurada la propuesta curricular del programa la cual presenta un énfasis en las disciplinas de las ciencias naturales, sociales y matemáticas y no posee ejes temáticos que se enfoquen de manera asertiva en el conocimiento y reconocimiento de la infancia, se mira al niño(a) desde su desarrollo fisiológico y psicológico, pero no desde su historia en todas las áreas del saber, además las políticas educativas y de infancia se ven de forma superficial lo cual no logra la verdadera apropiación de las docentes en formación, lo que resulta perjudicial si tenemos en cuenta que si no conocemos ¿Que herramientas posee la infancia para su bienestar? ¿Cómo podremos ayudarla?, no solo desde lo pedagógico y con miras únicamente al desarrollo cognitivo.

Pero el problema viéndolo desde la academia viene desde el hecho que la licenciatura cuenta en general con docentes idóneos en diversas disciplinas del saber y que poseen conocimientos frente a las concepciones, políticas, teorías y las diferentes situaciones y entornos que rodean la infancia pero no es aprovechado ese saber, además que se invisibiliza constantemente a los infantes entre de 0- 3 años de edad en la enseñanza, se evidencia en la elaboración de propuestas e investigaciones por parte de las estudiantes durante su formación y elaboración de proyectos de grado, hecho que se podría explicar partiendo de que los ejes temáticos y la intensidad horaria para la adecuada formación e intervención con dichas edades es mínima y los espacios en la práctica para interactuar con los niños(as) de esta edad son muy pocos, lo que deja la impresión de que no es tan importante trabajar con ellos, lo cual genera apatía muchas veces en la estudiante frente a la investigación de dicha infancia.

Surge entonces la necesidad indiscutible de proponer una malla curricular más pensada desde la infancia y siendo coherente con lo que representa la

Licenciatura en Pedagogía Infantil. Se sugiere por tanto respetuosamente incluir en la malla curricular mayor énfasis en el conocimiento de las infancias, de las políticas, las realidades y contextos de los niños(as), develando y aclarando que la infancia no es solamente “la escolarizada”, lo que requeriría de la contratación de docentes expertos en la materia que garantice la cualificación asertiva de las nuevas pedagogas infantiles, de las cuales depende en cierta parte la transformación desde la praxis de la sociedad en la que vivimos.

Se percibe que en las estudiantes de decimo y primer semestre no hay un discurso construido sobre la Infancia, si no ideas aisladas aun con forma de imaginarios que surgen de supuestos e ideales no han se han modificado y/o transformado.

Partiendo de este hallazgo valdría la pena saber si estas ideas les servirían a las docentes en formación en la escuela de la posmodernidad, aquella que va a la velocidad de la luz debido a los avances tecnológicos, que se encuentra subvalorada frente al auge de los medios masivos de comunicación, la cual exige maestros que estén a la vanguardia de lo que está sucediendo por el auge de las massmediaticas, donde ya no se homogeniza al niño(a), donde existen varias infancias, donde surgen nuevos sujetos e infancias como lo son las que nombran autores como Narodowski y Postman, aquellas hiperrealizadas y desrealizadas, las cuales no ven en la escuela ni en los maestros un ejemplo atractivo para adquirir conocimiento y donde la construcción de infancia actualmente pasa por una crisis.

Entonces esa idea de infancia pasiva, en la cual gradualmente, el niño(a) era iniciado en el mundo adulto merece una revisión y más por parte de las maestras.

Las tecnologías han colocado a los niños(as) en una posición de igualdad frente a los adultos, debido a que en la escuela ya no es el único medio donde

circula el saber, ya que el niño(a) aprende en otros espacios, esto debería ser un referente para desaprender los imaginarios que se tienen frente a estos.

7. CONCLUSIONES

De manera contundente aquí se presentaran los resultados del ejercicio investigativo frente a las percepciones, imaginarios y concepciones que poseen algunas maestras en formación en la disciplina de la pedagogía infantil, sus respuestas frente al marco teórico dejaron estas apreciaciones:

- En la actualidad las políticas de infancia y la convención de Derechos de
-
- los Niños sigue siendo insuficientemente conocidas en sus alcances, importancia y uso a favor de los niños (as) por parte de los maestros. Sin embargo no se trata solo de que se conozca su letra, si no en particular que se asuma el cambio de visión, de concepciones y paradigmas para lograr una nueva cultura frente a la infancia.
- Aquel que busca formar a la infancia debe asumir el compromiso de estudiarla, comprenderla a fondo para poder realizar un buen trabajo con esta, es lo único que garantiza la calidad, debe manejar la categoría de “infancias”, conocer las políticas, situaciones de esta población y los diferentes entornos y realidades que la afectan, para lograr así una adecuada labor .
- Subyacen a la labor pedagógica contemporánea varios retos; no solo en búsqueda del desarrollo de las habilidades en el educando, si no el dominio y aplicación de la investigación para ser aplicados a la solución de problemas que presente la profesión, donde se visibilice la corresponsabilidad de los actores sociales, factor fundamental para lograr garantizar una mejor calidad de la educación.

- Las políticas de infancia nacional e internacional y las teorías en los diferentes campos del saber nos dan una visión moderna y unos instrumentos conceptuales para deconstruir las representaciones sociales que ayudan a la construcción de ciertos imaginarios en torno a los niños(as) y construir representaciones y concepciones alternativas que lo presenten como sujeto propositivo, dinámico, que construye su propio conocimiento, como portador de derechos y responsabilidades sociales. Pero deconstruir representaciones significa simultáneamente, deconstruir sentidos, expectativas, deseos, sentimientos y formas de actuar frente a ésta, tanto en la escuela como en los demás contextos, lo cual resulta imposible si no se hace una apropiación y aplicación conceptual en la praxis educativa.
- El enfoque de la existencia de varias infancias sujetas a diversas realidades nos obliga a repensar las relaciones sociales, la democracia y la aplicación real de esta, que tome como cultura central el valor del sujeto desde su misma gestación, infancia, adolescencia, no únicamente desde la adultez, relegándolo a tener un papel mínimo según la visión adultocentrista.
- La invisibilización e insignificancia de la niñez continua aplicándose en nuestra cultura la cual la pone en una posición de vulnerabilidad, razón por la cual hace que se siga viendo como un ser indefenso, y muchas veces como una tabula rasa, que necesita indudablemente del adulto.
- Es preciso entender la infancia como la etapa más importante del ser humano, que trasciende en la experiencia de vida, para ello resulta necesario redefinir la relación adulto – niño(a) dominante hasta hoy en nuestra sociedad, esto equivale entonces a una radical modificación de las formas de relaciones de poder y de ejercicio de poder, a una ruptura de la tendencia adultocentrista.

8. RECOMENDACIONES

La elaboración de esta investigación llevo a realizar hallazgos en torno a las posibles falencias que presenta la propuesta curricular del programa de Pedagogía Infantil de la Universidad Libre, las cuales fueron expresadas por las estudiantes , a continuación se presentan aquellas que se consideran como las más destacadas a tener en cuenta:

- Es necesaria la reestructuración de la propuesta curricular, la cual debe incluir ejes temáticos que profundicen en el conocimiento de la infancia en el campo histórico, cultural, social, político, económico, pedagógico, psicológico y legislativo para lograr una adecuada formación de los estudiantes del pregrado en la Licenciatura en Pedagogía Infantil, sin dejar de lado las didácticas en las diferentes áreas del conocimiento.
- Se requiere que los docentes que laboran en esta Licenciatura tengan conocimiento sobre la infancia y experiencia en el trabajo con los niños(as) y ojala hayan desarrollado investigación con temáticas relacionadas.
- A petición de la población entrevistada la práctica pedagógica debe tener un mayor acompañamiento docente, al igual que una mayor y variada gama de ambientes y contextos que permitan a las estudiantes un acercamiento real a la diversidad de infancias lo cual les permita adquirir herramientas para su cualificación y ser competentes en el campo académico y laboral, esto implica mayor oferta docente, esto implica la contratación de más docentes.
- Las electivas que ofrece el programa deben ser repensadas con miras a aumentar las fortalezas a nivel actitudinal, conceptual y procedimental

que debe tener cada disciplina educativa, en este caso la pedagogía infantil, por lo cual nos atrevemos a proponer la artes, la música, las danzas, la literatura junto a la producción escrita, la pintura y la expresión corporal, como medio para enriquecer los saberes que adquieren las estudiantes, hecho que se ve respaldado en el momento que las encuestadas afirman que requieren de espacios académicos como estos.

Por último expresamos nuestros agradecimientos a nuestra alma mater la cual ha servido como fuente de adquisición de nuevos conocimientos frente a las concepciones actuales que permean los discursos de las maestras en formación.

9. BIBLIOGRAFÍA

- Alianza por una Política Pública de Infancia y Adolescencia, Primera Infancia y desarrollo. El desafío de la década, Foro Internacional, Bogotá, 2003
- Aristóteles (1980) obras. Madrid. Aguilar.
- Ariés, Philippe (1987) El niño y la vida familiar en el antiguo régimen. Madrid Taurus.
- Alvarado, G. Díaz, M y Cano, M. 2005. Estándares básicos para la primera infancia. Versión borrador. Bogotá, Ministerio de Educación Nacional.
- Álzate, Piedrahita María Victoria (2003). La infancia: Concepciones y Perspectivas. Editorial Papiro.
- _____ (2002). Concepciones e Imágenes de Infancia. Revista de Ciencias Humanas n. 28. Universidad Tecnológica de Pereira. Colombia.
- Badinter, Elizabeth (1991) ¿Existe el instinto maternal? Siglos XVII a XX. Barcelona. Paidós.
- Baquero y Narodowski (1994), "¿Existe la infancia?", en: Revista IICE Año III N° 6, Miño y Dávila, Bs.As. pp. 61-67.

- Bettelheim, Bruno (1977) Psicoanálisis de los cuentos de hadas. Barcelona Crítica.
- Bibliografía incompleta: Autores desconocidos. (2006). Historia de la Infancia. Modulo de la facultad de educación a distancia. Fundación Universitaria Luis Amigo. Colombia.
- Bowen, James (1985) Historia de la educación occidental. Tres tomos. Barcelona. Herder.
- Carassai Mariela A. “El niño del Mañana” ¿Quiénes son los niños hoy?
- Código de la Infancia y la Adolescencia. Ley 1098 de 2006.
- Código del menor (1990) decreto 2737 de 1989. Bogotá. Temis.
- Convención de los Derechos de los Niños- UNICEF, 20 de Noviembre de 1989.
- De Mause. Lloyd (1994) Historia de la infancia. Barcelona Ariel.
- Enciclopedia Salvat Editores, (1991). España.
- Gallo, Héctor (1999) Usos y abusos del maltrato infantil. Medellín. Universidad de Antioquia.
- Humbert, Juan (1985) Mitología griega y romana. Barcelona. Editorial Gustavo Gil.
- Linda, A, Pollock (1981) Los niños olvidados. Relaciones entre padres e hijos de 1500 a 1900. México. Fondo de Cultura Económica.

- Metodología de la investigación cualitativa. Ediciones Aljibe, Archidona, Málaga, 1996.
- Narodowski, M. 1994. Infancia y poder: conformación de la pedagogía moderna, Buenos Aires, Aique.
- Narodowski, M. Y Brailovsky, D. (2006) “La cuestión del fin de la razón de Estado en la historia de la escolarización”, en Narodowski, M. Y Brailovsky, D. (comps.) Dolor de Escuela, Buenos Aires: Prometeo libros.
- Nossa, Nuñez Lucia, Lida Duarte Rico y otros (2006). Investigación sobre las Concepciones de Infancia en el Programa de Educación Preescolar de la UPN, Bogotá, Colombia.
- Pachón, Ximena y Muñoz Cecilia (1991) La niñez del siglo XX. Bogotá, Planeta.
- Palacios, Jesús (1997) La educación en el siglo XX. Tres tomos. Caracas. Editorial laboratorio Educativo
- Palacio, M. (1996). Más Allá de la Supervivencia: El Desarrollo Infantil. En OPS, MinSalud y FARB. *Crecimiento y Desarrollo Integral: un marco conceptual desde el saber y la experiencia*. Bogotá: Rasgo & Color Ltda.
- Postman, Neil, (1994). La desaparición de la Infancia.
- Recomendaciones de política para la Primera Infancia. Comisión Lectura en la Primera Infancia. Bogotá.
- Rodríguez Gómez, Gregorio. Gil Flores, Javier. García Jiménez, Eduardo.

- Taylor, S. J y Bogdan, R. (1980) Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona Paidós.

10. CIBERGRAFIA

- www.unicef.es.

11. ANEXOS

A continuación se presentan las entrevistas realizadas a las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de I y X semestre de la Universidad Libre, la cual fue sistematizada en matrices, contrastada con la teoría respectiva y analizada. Dichas encuestas se realizaron los días 10, 15 y 24 de Marzo del 2011, en las instalaciones de la institución, en el horario de 3:30 – 4: 15 p.m.

Se anexa el cronograma de actividades el cual estuvo sujeto a cambios debido a las ocupaciones académicas de las estudiantes de primer y decimo semestre.

El instrumento de recolección de datos N.1: Fue una entrevista que se aplico a las estudiantes de I y X semestre de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, con el que se pretendía explorar los imaginarios que sobre infancia portan las maestras en formación.

El instrumento N.2: Fue una entrevista que se realizo únicamente a las estudiantes de X semestre, el cual buscaba determinar la apropiación conceptual que han adquirido las maestras en formación para la transformación de sus concepciones de infancia.

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS N. 1



UNIVERSIDAD LIBRE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROYECTO

“TRANSFORMACIÓN DE LOS IMAGINARIOS DE INFANCIA EN
CONCEPCIONES DE LAS ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN
PEDAGOGIA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD LIBRE”

INSTRUMENTO I

ENTREVISTA

PROPÓSITO: Explorar los imaginarios que sobre la infancia portan las maestras en formación de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad Libre

Por favor conteste de la forma más sincera las siguientes preguntas:

Institución: ----- Semestre: -----

1. Nombres : ----- Apellidos: -----

2. Género: M :----- F: -----

3. Edad: -----

4. Estrato socio económico al que pertenece:-----

5. La mayor parte de su infancia vivió en :

Rural: ----- Urbano: ----- Departamento: -----

6. ¿Cuántos hermanos tiene? :-----

7. Qué lugar ocupa entre sus hermanos: -----

8. En qué tipo de institución curso sus estudios escolares:

Oficial: ----- Privada: ----- Religiosa: ----- Normal: ----

Otro: -----

¿Cuál? -----

9. Para usted que es un niño(a), como lo definiría, explique.

10. Para usted que es la infancia, explique.

¡Agradecemos su colaboración!

INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS N.2



UNIVERSIDAD LIBRE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROYECTO

“TRANSFORMACIÓN DE LOS IMAGINARIOS DE INFANCIA EN
CONCEPCIONES DE LAS ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN
PEDAGOGIA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD LIBRE”

INSTRUMENTO II

ENTREVISTA

PROPOSITO: Determinar la apropiación conceptual que han adquirido las maestras en formación de la Licenciatura en Pedagogía Infantil para la transformación de sus concepciones de infancia.

1. Frente a las diferentes concepciones de infancia:

A. Que entiende por niño(a) sujeto de derechos-----

B. Que entiende por niño(a) sujeto cognoscente:-----

C. Que entiende por niño(a) sujeto histórico:-----

D. Que entiende por niño(a) sujeto lúdico:-----

E. Que entiende por niño(a) sujeto social:-----

F. Cuáles de los siguientes conceptos definen la infancia, encierre en un círculo los que cree acertados y argumente su respuesta:

- Sujeto de derechos.
- Frágil e indefenso.
- Inocente, puro y angelical.
- Vulnerable.
- Peligroso (Amenaza).
- Simpático.
- Visible.
- Invisible.
- Ser que necesita límites y normas “Disciplina”.
- Un ser sexual.
- Una tabula rasa que necesita ser escrita y guiada.
- Ser único.
- Ser en proceso de crecimiento y formación.
- Ser que requiere afecto.
- Futuro adulto en formación “miniatura”.

Justificación:-----

G. Nombre tres libros que le han servido en su formación profesional para estructurar y cambiar sus imaginarios a concepciones de infancia, explique.

H. Que temas debe tocar el programa de la Licenciatura en Pedagogía Infantil , que considere importantes para su formación integral, o cuales se deben eliminar, explique.-----

¡Agradecemos su colaboración!

RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN Y ANALISIS

**MATRIZ
DE SISTEMATIZACIÓN N. 1**

**ANÁLISIS DE ENCUESTA REALIZADA A LAS ESTUDIANTES
DE PRIMER SEMESTRE**

INSTRUMENTO I:

PROPÓSITO: Explorar la información de la historia personal de las maestras en formación de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, y la incidencia que esta tiene en la construcción de los imaginarios y concepciones de infancia y las relaciones que establecen con esta.

Pregunta	Estudiante I	Estudiante II	Estudiante III	Estudiante IV	Estudiante V	Estudiante VI
Genero	Femenino	Femenino	Femenino	Femenino	femenino	Femenino
Edad	16 años	17 años	18 años	19 años	21 años	21 años
Estrato socio económico	Tres	Tres	Tres	Dos	Dos	Dos
La mayor parte de su infancia vivió	Sector Urbano	Sector Urbano	Sector Urbano	Sector Urbano	Sector Urbano	Sector Urbano
Número de hermanos	Tres	Dos	Dos	Dos	Una	Uno

Tipo de Institución donde curso sus estudios.	Oficial	Oficial	Privada	Privada - Militar	Oficial	Privada
Para usted que es un niño(a), como lo definiría, explique	Ser humano viviente de edad menor, que apenas realiza las primeras actividades, el futuro de una sociedad. Aquella personita que apenas empieza a vivir, al cual hay que inculcarle valores de todo tipo y al cual hay que brindarle la mejor educación, salud y lo mejor para su educación	Es un ser humano demasiado importante para el planeta y para una familia, es la personita que transmite felicidad.	Persona con cualidades, defectos, derechos y deberes por cumplir dentro de una sociedad, es un ser que requiere de una educación, afecto y protección de parte de todos los que lo rodean.	Ser humano con fragilidad que necesita de personas que influyan en su proceso de crecimiento, ya sean familiares o personas de su alrededor, necesita protección.	Persona que está empezando a obtener conocimiento sobre el mundo que lo rodea en su parte cognitiva, socio afectiva y comunicativa.	Niño es la etapa de más importancia de todo ser humano, la cual comprende su desarrollo y entendimiento, encaminado en el desenvolvimiento de su sociedad.

<p>Para usted que es la infancia, explique.</p>	<p>Es la primera etapa de la vida por la que pasamos todos los seres humanos donde se recibe la primera lengua, donde es la oportunidad que tienen nuestros cuidadores de inculcar en nosotros valores y enseñarnos el uso adecuado.</p>	<p>Son los seres que permiten dar cariño, amor, respeto, ya que la infancia es lo más importante en un niño.</p>	<p>Es la primera etapa que todos vivimos, en el cual aprendemos nuevas experiencias, conocimientos, por lo tanto es lo más importante puesto que es donde se sientan las bases del futuro.</p>	<p>Primera etapa de la vida que tenemos donde experimentamos gran cantidad de cosas, es la más importante ya que en esta nos comenzamos a definir nuestra personalidad, donde aprendemos como una esponja, adquiriendo muchos conocimientos y tomamos ejemplo de lo que ven en su alrededor.</p>	<p>Es la etapa por la que pasa todo ser humano y en ella está la importancia de las bases firmes y fundamentales del conocimiento.</p>	<p>Parte importante de la primera infancia que resalta la sociabilidad y la expresión cultural y de opiniones de la persona.</p>
--	--	--	--	--	--	--

ANÁLISIS DESDE LOS REFERENTES TEÓRICOS

Las estudiantes que empiezan su formación profesional definen al niño desde una perspectiva naturalista⁸⁹ donde presenta un desarrollo según unas etapas, pero además desde la mirada de la teoría Innatista y visión Roussoniana que en la edad media introdujo por medio del cristianismo una visión de respeto, amor y acogimiento, ya que es una criatura limpia, pura, inocente, es ejemplo a imitar por los adultos.

La infancia es vista como una etapa en la vida del ser humano donde se es frágil, se les debe cuidar, enseñar y guiar para el adecuado desarrollo de su personalidad desde los valores para un buen desenvolvimiento en la sociedad, lo cual evidencia los constructos sociales y culturales que poseen

Además muestran como sus concepciones se ven permeadas por los sentimientos que les producen los niño(as), se nota que los imaginarios frente a la infancia que poseen se basan en sus vivencias y no en lo teórico.

⁸⁹ E. Zuleta, El carácter social de la Infancia.

ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA REALIZADA A LAS ESTUDIANTES DE DECIMO SEMESTRE- INSTRUMENTO I

INSTRUMENTO I	PROPÓSITO: Explorar Los imaginarios que sobre la Infancia portan las maestras en formación de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad Libre.					
PREGUNTA	Estudiante I	Estudiante II	Estudiante III	Estudiante IV	Estudiante V	Estudiante VI
Genero	Femenino	Femenino	Femenino	Femenino	Femenino	Femenino
Edad	23 años	23 años	26 años	27 años	21 años	22 años
Estrato socioeconómico	Tres	Tres	Cuatro	Tres	Tres	Tres
La mayor parte de su vida vivió en sector	Urbano	Urbano	Rural	Rural	Urbano	Urbano
Numero de hermanos	Uno	Dos	Dos	Tres	Tres	Dos
Tipo de institución en la que estudio	Privada- comercial	Oficial	Privada	Oficial	Oficial-Normal	Oficial

<p>Para usted que es un niño(a), como lo definiría, explique.</p>	<p>Es un sujeto que tiene derecho a nacer, vivir y todos los otros derechos que tiene cualquier persona, además necesitan cuidados porque son personas indefensas que llegan a este mundo; ellos son el futuro del país.</p>	<p>Es un término complejo para definirlo por tanto me aproximaría a decir que un niño es la primera etapa que el ser humano inicia para su desarrollo como ser, el infante posee una serie de características que le aportan a su formación.</p>	<p>Son personitas que son capaces de demostrar lo bueno y lo malo, que ayudan a ver con facilidad todo lo que nos rodea, son muy importantes.</p>	<p>Es una criatura que nos enseña a como vivir nuestra vida de otra forma.</p>	<p>Ser humano que está en constante aprendizaje, el cual tiene derechos y deberes ante la sociedad, también es un ser que adquiere conocimiento por medio del juego y la lúdica, priorizando la felicidad, capacidades y habilidades.</p>	<p>Es un ser humano que posee derechos y deberes, son seres lúdicos por naturaleza y la mayor prioridad es que sean felices.</p>

Para usted que es infancia, explique	Son las etapas del desarrollo de los niños y niñas.	Es la etapa por la cual inicia y se forman las bases fundamentales para el desarrollo del ser humano.	Es el proceso que tiene cada niño(a) en el cual cada persona tiene, debemos preservar la infancia.	Es algo lindo que tenemos en nuestro país y con ellos queremos cambiar las malas cosas que existen hoy en día.	Es la edad comprendida entre los 0-12 años donde el niño está expuesto al mundo para conocerlo y transformarlo y donde se da el proceso del desarrollo de cada una de sus dimensiones. ⁹⁰	Es la edad comprendida de los 0 a los 12 años, es la primera etapa del ser humano en donde está expuesto al mundo para conocerlo y transformarlo y donde se da su proceso de desarrollo en cada una de sus dimensiones.
ANALISIS DESDE LOS REFERENTES TEORICOS	<p>Las estudiantes de decimo semestre que ya han tenido un acercamiento a la formación académica profesional más profundo, ven al niño(a) desde la perspectiva de la teoría naturalista, constructivista y pedagógica, donde es un ser en desarrollo en todas sus áreas, que adquiere conocimientos y habilidades mediante la lúdica, hacen gran énfasis en que buscan y proporcionan felicidad en la sociedad.</p> <p>La infancia es vista como un periodo que se enmarca en un rango de edad definido, en la cual se está expuesto a un desarrollo, transformaciones en cada una de las dimensiones del niño(a), lo cual muestra su reconocimiento de las teorías de desarrollo, pero se mantiene la visión Roussonianiana en la que es visto como un ser lindo y angelical, que puede transformar el mundo.</p>					

⁹⁰ NOTA: Se retoma el mismo apartado puesto que las estudiantes se copiaron la respuesta.

MATRIZ DE SISTEMATIZACIÓN N. 3	ANÁLISIS DE ENTREVISTA 2 REALIZADA A ESTUDIANTES DE DÉCIMO SEMESTRE					
INSTRUMENTO II	PROPÓSITO: Determinar la apropiación conceptual que han adquirido las maestras en formación de la Licenciatura en Pedagogía Infantil para la transformación de sus concepciones de infancia.					
Preguntas frente a las diferentes concepciones de infancia:	Estudiante I	Estudiante II	Estudiante III	Estudiante IV	Estudiante V	Estudiante VI
Que entiende por niño(a) sujeto de derechos	Hoy en día los niños y niñas tienen accesibilidad de muchos beneficios a través de los derechos que sean realizados para bien.	Persona que hace parte de un entorno cultural que convive con otras personas que poseen una caracterización y dependiendo la etapa se convierten en un ser humano con derechos.	Falta mucho para que los niños tengan sus derechos completos por el maltrato tan tenas que se está viendo en las calles o colegios.	No se siempre se respetan los derechos que tienen los niños, porque abusan de ellos, los ponen a trabajar o sexualmente.	Es un niño que tiene derechos, son aquellos que son tenidos en cuenta en la sociedad, los que se valoran, cuidan, guían, aman y respetan en todos los entornos.	Todos los niños son sujetos de derechos y por esto no pueden ser vulnerados, son tenidos en cuenta por la sociedad, se les respeta, valora, cuida, protege, educa, ama, sin excepción alguna, sin tener en cuenta su raza, cultura, religión.

Que entiende por niño(a) sujeto cognoscente	No respondió	Persona que siente, piensa y actúa durante su desarrollo personal y en relación con los demás construye aprendizaje básico para satisfacer sus necesidades.	Es tener un procedimiento para ayudar a los pequeños para que puedan salir adelante y no se vea tanto pequeño en la calle.	Me gusta que los niños pregunten mucho cuando no saben de algo, o a veces le salen adelante.	Es un ser que está abierto a nuevos aprendizajes, conocimientos y aprendizajes, y también un ser humano que se convierte en una persona crítica, aportando ideas a la sociedad.	Son los niños(as) que están abiertos a nuevos aprendizajes y conocimientos para que se cree en ellos el espíritu crítico y reflexivo y puedan enfrentar la vida y todas las problemáticas que se les presenten.
Que entiende por niño(a) sujeto histórico	En la historia el niño "No" se tenía en cuenta como niño sino como un adulto mas al pasar el tiempo al niño y la niña se le fue teniendo en cuenta como una persona más.	Persona que obtiene historia cultural y de esta depende la visión y misión de su existencia dentro de la comunidad.	Es la impotencia que se puede ver en las practicas o en las calles que ponen los pequeños al puro maltrato.	Siempre hay que hablarles de cómo está cambiando este mundo.	Un niño(a) que conoce su historia dejando huellas incomparables que sirven como ejemplo para una comunidad y para que el mundo tenga más importancia a la hora de tenerlos en cuenta.	El niño que conoce su historia y a través de ella deja huellas incomparables que sirven como ejemplo para una comunidad y para que el mundo se transforme al acomodo de ellos y se borre de la historia la injusticia, la maldad, la crueldad que en algún tiempo vivió la infancia.
Que entiende por niño(a) sujeto lúdico	El niño(a) siempre va a ser lúdico puesto que va a tener accesibilidad a la diversión o también son muy imaginativos en sus juegos.	Persona capacitada para construir conocimientos a través de estrategias que le permiten fortalecer o modificar	Aquel que puede construir el desarrollo que tenga para su crecimiento.	A ellos siempre hay que decirles las cosas o explicarles con diferentes juegos, cuentos, etc.	Es aquel que por naturaleza está en constante aprendizaje por medio de reír, hablar, visitar tiendas, mirar, etc.	Son seres lúdicos por naturaleza pues están en constante aprendizaje desde que son concebidos; al escuchar, reír, jugar, balbucear, caminar, probar,

		su personalidad.				coger.
Que entiende por niño(a) sujeto social	En la parte social se interactúa con mucha facilidad con las demás personas	Persona que como ser social hace parte de una comunidad que se integra de valores, relaciones socioculturales, socioeconómicas, sociopolíticas, etc.	Es el sujeto que puede ver todo lo que lo rodea, que es lo bueno y lo malo.	Es enseñarles a respetar a las personas que lo rodean.	Es un ser que tiene la capacidad de relacionarse a nivel interpersonal, teniendo buenas relaciones con sus familias, docentes y pares.	Es un ser que tiene la capacidad de relacionarse con el mundo que lo rodea manejando su inteligencia interpersonal.
Defina infancia	El niño es un ser único que se encuentra en proceso de crecimiento y formación, es frágil e indefenso, que necesita de una persona que lo oriente o lo guíe para que así sea un futuro adulto en formación.	Proceso de crecimiento y formación: inicio y base del desarrollo humano. Sujeto de derechos: ser importante y valorado en la comunidad como el presente y futuro de la comunidad.	El niño es frágil por el procedimiento que lleva y su inocencia pura ayuda a que las personas vean lo que cada pequeño necesita para su desarrollo tanto emocional como social.	Me parece que a veces no tienen en cuenta los derechos de los niños y pasan por encima.	Con lo anterior se justifica esta respuesta, puesto que son características importantes que tienen que ver con la infancia	Con lo anterior que se respondió en otras preguntas se justifica esta respuesta

<p>Conceptos que toma para crear su definición de infancia.</p>	<p>Frágil e indefenso, ser único, ser en proceso de crecimiento y formación y futuro adulto en formación "miniatura".</p>	<p>Sujeto de derechos y ser en proceso de crecimiento y formación.</p>	<p>Frágil e indefenso, inocente, puro y angelical, vulnerable, simpático, ser que necesita límites y normas "Disciplina", ser único, ser que requiere afecto y futuro adulto en formación "miniatura"</p>	<p>Sujeto de derechos, inocente puro y angelical, peligroso (amenaza), simpático, ser que necesita límites y normas "Disciplina", ser único, ser en proceso de crecimiento y formación, ser que requiere afecto y futuro adulto en formación "miniatura".</p>	<p>Sujeto de derechos, vulnerable, simpático, visible, ser que necesita límites y normas "Disciplina", un ser sexual, ser único, ser en proceso de crecimiento y formación y ser que requiere afecto.</p>	<p>-Sujeto de derechos, vulnerable, simpático, visible, ser que necesita límites y normas "Disciplina", un ser sexual, ser único, ser en proceso de crecimiento y formación y ser que requiere afecto.</p>
<p>Nombre tres libros que le han servido en su formación profesional para estructurar y cambiar sus concepciones de infancia, explique.</p>	<p>No me acuerdo.</p>	<p>-Psicología evolutiva: presenta al ser como y para que existe y la organización de su proceso de crecimiento. -Piaget: Explicación de la manera del como, para que y porque el infante. -Vigotsky: Explicación y retoma a Piaget sobre la relación con los demás</p>	<p>Piaget.</p>	<p>- Psicología Evolutiva. -Piaget -Vigotsky</p>	<p>-La infancia Rota -Psicología evolutiva de la infancia -Psicología evolutiva.</p>	<p>-La infancia Rota. -Psicología educativa en la infancia. -Psicología evolutiva.</p>

		(comunicación).				
Que temas debe tocar el programa de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, que considere importantes para su formación integral, o cuales se deben eliminar, explique	La materia lengua materna se debería reforzar en la enseñanza del proceso lector y escritor. Deberían eliminar Biotecnología.	Fortalecer el proceso de orientación y acompañamiento en las prácticas pedagógicas y el compromiso de la relación teórico-práctica y no solo enfocarse en una sola.	Deberían eliminar las electivas que son materias de relleno y no sirven para nada. Deberían agregar las materias de artes, danza para niños etc.	Las electivas deben quitarse porque son cosas que no necesitamos en nuestra carrera.	Temáticas que nos ayuden y proporcionen herramientas para intervenir en las aulas satisfactoriamente, que se abarquen desde primer semestre , tales como, la discapacidad en los niños y niñas y como intervenir para que haya inclusión dentro del aula de clases, además artes, manualidades y dibujo.	Asignaturas o temáticas que nos proporcionen herramientas para intervenir en las aulas satisfactoriamente, como la discapacidad, artes y manualidades, que se abarquen desde primer semestre.
ANALISIS DESDE LOS REFERENTES TEORICOS	<p>Los imaginarios se mezclan con las concepciones, ya que se evidencia que a pesar del conocimiento conceptual las maestras en formación no tienen un discurso, opinan desde lo que vivencian y lo que interpretan de la realidad que se vive frente a la infancia, desde lo que ven en su práctica pedagógica y lo que ven en los medios masivos de comunicación, no se percibe una concepción bien estructurada y definida, ya que sus respuestas se mueven entre ideas de teorías del desarrollo, psicológicas, sociales, culturales, pedagógicas y las percepciones emocionales.</p> <p>Se ve la infancia desde el enfoque constructivista, donde el niño(a) es el actor principal de sus aprendizajes, lo cual se presenta en la historia de la infancia desde el s. XX donde fue vista desde diferentes campos como fue la pedagogía, el psicología, la medicina y la legislativa.</p> <p>Priman las teorías Nurturista donde se ve al niño(a) como un sujeto que necesita alimentación y salud para su buen desarrollo, pero también la Roussonian y edad media donde el niño se mueve entre lo angelical y lo malvado, también se hace presente la teoría voluntarista donde la infancia es vista como una etapa de la vida para desarrollar el esfuerzo para que los niños(as) pongan todo para conseguir sus metas.</p>					

	Además se reconoce como ser poseedor de derechos y deberes, pero también invisibilizado, maltratado y vulnerado en todos los momentos de la historia de nuestra humanidad, aunque no poseen un amplio conocimiento de los antecedentes históricos que rodean esta cruel realidad.
--	---

LISTA DE GRÁFICOS

	PÁG.
GRAFICO 1. Prácticas comunes realizadas sobre el cuerpo de los niños(as) .	29
GRAFICO 2. Personas a las que se les encomienda el cuidado de los niños(as).	29
GRAFICO 3. Visión de Jesucristo respecto al niño(a).	37
GRAFICO 4. Pretensiones y consecuencias del fajado	37
GRAFICO 5. Visiones sobre el niño(a): Freud y Piaget.	55
GRAFICO 6. Polos de interés suscitados frente a la Infancia S.XX.	60
GRAFICO 7. Situación del niño(a) en Colombia, siglo XX y XXI.	61