

**ESTADO DEL ARTE DE LOS TRABAJOS DE GRADO REALIZADOS EN EL
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN
HUMANIDADES E IDIOMAS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD LIBRE DESDE EL PRIMER SEMESTRE DE
2009 AL PRIMER SEMESTRE DE 2013**

**HELEN RUIZ VELÁSQUEZ
YEHIMY CAROLINA BERNAL MORENO**

**UNIVERSIDAD LIBRE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES
E IDIOMAS
BOGOTÁ D.C., JUNIO
2014**

**ESTADO DEL ARTE DE LOS TRABAJOS DE GRADO REALIZADOS EN EL
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN
HUMANIDADES E IDIOMAS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD LIBRE DESDE EL PRIMER SEMESTRE DE
2009 AL PRIMER SEMESTRE DE 2013**

**HELEN RUIZ VELÁSQUEZ
YEHIMY CAROLINA BERNAL MORENO**

**ASESOR
IRINA RUDAS**

**UNIVERSIDAD LIBRE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES
E IDIOMAS
BOGOTÁ D.C., JUNIO
2014**

RAE

	Formato
	Resúmenes Analíticos Especializados (RAE)
1. INFORMACIÓN GENERAL	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Acceso al documento	Universidad Libre. Biblioteca Sede Bosque Popular Seccional Bogotá.
Título del documento	Estado del arte de los trabajos de grado realizados en el programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Libre desde el primer semestre de 2009 al primer semestre de 2013
Autor (es)	Ruiz Velásquez Helen y Bernal Moreno Yehimy Carolina
Publicación	Bogotá. Universidad Libre, 2014. 122 p.
Entidad Patrocinante	Universidad Libre
Palabras claves	Estado del arte, metodología, categorías seleccionadas, trabajos de grado.
2. Descripción: El objetivo de esta investigación es elaborar el estado del arte de los trabajos de grado realizados en el programa de Licenciatura en Educación Básica con	

Énfasis en Humanidades e Idiomas de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Libre desde el primer semestre de 2009 al primer semestre de 2013, partiendo de la necesidad que se planteó al no haber recopilación de datos de los proyectos de grado realizados por los estudiantes del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas, con el fin de recopilar la información sobre los trabajos de grado y analizar cuantitativamente la información recopilada por año y por categorías seleccionadas, a partir de 226 trabajos de grado sustentados y aprobados, donde se consideraron las siguientes categorías: 1. Número de proyectos aprobados por año, 2. Trabajos que fueron realizados por los auxiliares de investigación, 3. Áreas (Español, Inglés, Francés) desarrolladas en los trabajos de grado de los estudiantes de Humanidades e Idiomas, 4. Tipo de investigación, 5. Nivel educativo de la población en el que se aplicó la propuesta pedagógica.

3. METODOLOGIA

La metodología que se usó en esta investigación es de tipo documental, dado que es un proceso enfocado en la búsqueda, recopilación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales tales como: impresas, audiovisuales o electrónicas, con el fin de llevar a cabo el trabajo de grado se requiere de la metodología de revisión documental debido a que el propósito fundamental de este trabajo es el estado del Arte. Para lo cual es indispensable hacer una recopilación de datos, establecer categorías para la sistematización de la información, buscar estrategias que ayuden al desarrollo del estado del arte y análisis y revisión de la información.

Además, para la elaboración de este proyecto, se realizó el estado del arte que, de acuerdo con el autor, es un tipo de investigación documental que el investigador utiliza para determinar un interés específico sobre un tema. Este da cuenta de la importancia del material señalado para someterlo a un análisis

riguroso y detallado de los documentos que se refieren a dicho tema.

Esto con el objetivo de realizar una documentación amplia sobre el estado del arte para así darle soporte al trabajo de grado para obtener el análisis correspondiente y así obtener mejores resultados.

4. Fuentes

ALFONZO, Luis. Técnicas de investigación bibliográfica. En: PÁRAMO, Pablo. La investigación documental y el estado del arte como estrategias de investigación en ciencias sociales. En: La investigación en ciencias sociales: estrategias de investigación. Universidad Piloto de Colombia. Ed un espacio para la publicación. 2001. p. 201-202.

CALVO, Gloria & CASTRO, Yolanda. Estado del Arte sobre la investigación de la familia en Colombia. Ministerio de salud- ICBF-CIUP-UPN. Bogotá, Colombia. 1995.

CÁZARES, Laura. Técnicas actuales de investigación documental. México: Trillas, UAM, 1990. Pp. 18-19. Disponible en internet: <<http://www.estudiarmeior.com/UAE/tbi/Tecnicas-Actuales-de-Investigacion-de-Cazares.pdf>>.

CENTRO DE INVESTIGACIONES UNIVERSIDAD LIBRE. Facultad de Ciencias de la Educación. 2008.

PÁRAMO, Pablo. La investigación documental y el estado del arte como estrategias de investigación en ciencias sociales. En: La investigación en ciencias sociales: estrategias de investigación. Universidad Piloto de Colombia. Ed un espacio para la publicación. 2001. p. 195- 210.

VARGAS GUILLEN, Germán. Las líneas de Investigación: “de la posibilidad a la necesidad” en desarrollo de líneas de investigación a partir de la relación docencia-investigación. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional. 1999.

VÉLEZ, Amparo y CALVO, Gloria. La investigación documental. Estado del arte y del conocimiento. Bogotá: Universidad de la Sabana, 1992. p. 36. Disponible en internet:

<https://www.google.com.co/?gws_rd=cr#q=gloria+calvo+y+el+estado+del+arte>.

5. CONCLUSIONES

En primer lugar, el presente trabajo cumplió con los objetivos trazados al inicio del mismo, dando así respuesta a la pregunta de investigación. Asimismo, esta investigación recopiló y sistematizó la información, para luego procesarla en forma cuantitativa por año y por categorías seleccionadas.

Del mismo modo, se realizó un análisis, de las siguientes categorías que fueron las variables para ordenar los datos obtenidos: 1. Número de proyectos aprobados por año, 2. Trabajos que fueron realizados por los auxiliares de investigación, 3. Áreas (Español, Inglés, Francés) desarrolladas en los trabajos de grado de los estudiantes de Humanidades e Idiomas, 4. Tipo de investigación, 5. Nivel educativo de la población en el que se desarrolló y aplicó la propuesta pedagógica. Los resultados obtenidos gracias al análisis nos mostraron que en el año 2009 fueron sustentados y aprobados 63 trabajos y en el 2013-I con un total de 24 trabajos. En segundo lugar, la quinta parte de los trabajos fueron realizados por los auxiliares de investigación. En tercer lugar, el mayor número de trabajos se hacen en español seguido de cerca por inglés y por último francés. En cuarto lugar, la mayoría de trabajos sustentados y aprobados utilizaron como metodología la investigación acción y la investigación acción-participativa. Por último, la mayoría de los trabajos se realizaron en las instituciones de Educación formal de nivel Básica primaria, secundaria y media, de sector oficial y privado.

El aporte que nos ha dejado esta investigación es significativo, dado que amplió nuestro conocimiento en la elaboración del estado del arte, agregado a esto la investigación documental y el proceso de información como fundamento para otras investigaciones.

El presente trabajo de investigación, permite ser un referente para que los estudiantes que inician su trabajo de grado consulten sobre lo que se ha trabajado y no repitan propuestas pedagógicas ya elaboradas, sino que propongan nuevas ideas en sus trabajos.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
RESUMEN.....	13
INTRODUCCIÓN.....	15
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	16
1.1. DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLÉMICA	16
1.2. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	17
1.2.1. Local.....	17
1.2.2. Nacional	28
2. JUSTIFICACIÓN.....	30
3. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.....	33
4. OBJETIVOS.....	34
4.1. OBJETIVO GENERAL.....	34
4.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	34
5. MARCO TEÓRICO.....	35
5.1. INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	35

5.1.1. Sub líneas de investigación.....	41
5.1.2. Reglamento de investigación de la Universidad Libre.....	42
5.2.HABILIDADES COMUNICATIVAS Y COMPETENCIAS.....	42
5.3.DISEÑO DE MATERIALES.....	44
6. DISEÑO METODOLOGICO	46
6.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	46
6.2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	46
6.2.1. Análisis de la tabla No. 1.....	49
6.3. POBLACIÓN.....	53
7. RELACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO SUSTENTADOS Y APROBADOS DESDE EL PRIMER SEMESTRE DE 2009 AL PRIMER SEMESTRE DE 2013...	54
7.1 PROCESO DE LA INFORMACIÓN	108
8. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	109
CONCLUSIONES	115
RECOMENDACIONES	116
BIBLIOGRAFÍA.....	117
ANEXOS	120

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Antecedentes de la investigación.....	47
Tabla 2. Instrumento para recolección de datos	52
Tabla 3. Relación de proyectos de grado socializados en el I- semestre del año 2009.....	54
Tabla 4. Relación De Proyectos De Grado Socializados En El II- Semestre Del Año 2009	61
Tabla 5. Relación De Proyectos De Grado Socializados En El I- Semestre Del Año 2010.....	68
Tabla 6. Relación De Proyectos De Grado Socializados En El II- Semestre Del Año 2010.....	73
Tabla 7. Relación De Proyectos De Grado Socializados En El I- Semestre Del Año 2011.....	77
Tabla 8. Relación De Proyectos De Grado Socializados En El II- Semestre Del Año 2011.....	83
Tabla 9. Relación De Proyectos De Grado Socializados En El I- Semestre Del Año 2012.....	88
Tabla 10. Relación De Proyectos De Grado Socializados En El II- Semestre Del Año 2012	96
Tabla 11. Relación De Proyectos De Grado Socializados En El I- Semestre Del Año 2013	102

LISTA DE ILUSTRACIONES

	Pág.
Ilustración 1. Número de Proyectos Sustentados y Aprobados por Año.....	109
Ilustración 2. Auxiliares de Investigación	110
Ilustración 3. Área: Lengua Materna o Lengua Extranjera.....	110
Ilustración 4. Área: español, inglés, francés	112
Ilustración 5. Tipo de Investigación.....	112
Ilustración 6. Nivel Educativo en el que se aplicó la Propuesta Pedagógica	113
Ilustración 7. Nivel Educativo en el que se Aplicó la Propuesta Pedagógica	114

RESUMEN

El objetivo de esta investigación es elaborar el estado del arte de los trabajos de grado realizados en el programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Libre desde el primer semestre de 2009 al primer semestre de 2013, partiendo de la necesidad que se planteó al no haber recopilación de datos de los proyectos de grado realizados por los estudiantes del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas, con el fin de recopilar la información de datos sobre los trabajos de grado y analizar cuantitativamente la información recopilada por año y por categorías seleccionadas, a partir de 226 trabajos de grado sustentados y aprobados, donde se consideraron las siguientes categorías: 1. Número de proyectos aprobados por año, 2. Trabajos que fueron realizados por los auxiliares de investigación, 3. Áreas (Español, Inglés, Francés) desarrolladas en los trabajos de grado de los estudiantes de Humanidades e Idiomas, 4. Tipo de investigación, 5. Nivel educativo de la población en el que se aplicó la propuesta pedagógica.

Los resultados del análisis reflejaron que el 28% de estos trabajos fueron realizados por auxiliares de investigación, también se evidencia que la mayoría de los estudiantes desarrollaron su trabajo de grado en el área de español, dado que la investigación arroja un valor de 109 proyectos elaborados en esta área, 103 en el área de inglés y 14 en el área de francés, y el tipo de investigación más utilizado por los estudiantes es la investigación acción con un resultado de 114 trabajos de grado, y el porcentaje con mayor número de trabajos de grado que fueron aplicados en las instituciones de educación formal de nivel Básica primaria, secundaria y media de sector oficial y privado es del 69% desde el primer semestre de 2009 al primer semestre de 2013.

ABSTRACT

The aim of this investigation it is to elaborate the state of the art of the works of degree realized in the program of Master in Basic Education emphatically in Humanities and Languages of the Faculty of Sciences of the Education of the Free University of the first semester of 2009 to the first semester of 2013, departing from the hypothesis that appeared on there having no been summary of information of the projects of degree realized by the students of the program of Master in Basic Education emphatically in Humanities and Languages, in order to compile that of information of information on the works of degree and to analyze quantitatively the

information compiled per year and for selected categories, from 226 works of degree sustained and passes, where they were considered to be the following ones: 1. Number of projects approved per year, 2. Works that were realized by the auxiliary ones of investigation, 3. Areas (Spanish, Englishman, Frenchman) developed in the works of degree of the students of Humanities and Languages, 4. Type of investigation, 5. Educational level of the population in the one that applied the pedagogic offer to himself.

The results of the analysis reflected that 28 % of these works was realized for auxiliary of investigation, also there is demonstrated that the students developed his work of degree in the area of Spanish, provided that the investigation throws a value of 109 projects elaborated in this area, 103 in the Englishman's area and 14 in the Frenchman's area, and the type of investigation more used by the students is the investigation action with a result of 114 works of degree, and the percentage with major number of works of degree that were applied in the educational institutions is 69 % of the first semester of 2009 to the first semester of 2013.

INTRODUCCIÓN

Esta investigación presenta el estado del arte de los trabajos de grado realizados por los estudiantes de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas de la Universidad Libre Seccional Bogotá, sustentados desde el primer semestre de 2009 al primer semestre de 2013, según la necesidad presente en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Libre del programa de Licenciatura en Humanidades e Idiomas de recopilar información de datos sobre los proyectos de investigación para ser analizada en forma cuantitativa por año y por categorías seleccionadas. En primer lugar, se presenta el planteamiento y la descripción del problema, el cual habla sobre la falta de sistematización de la información de los trabajos de grado realizados por los estudiantes de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas. En segundo lugar, se presenta la justificación donde se sustenta la necesidad de recopilar los datos y sistematizarlos, para lograr los objetivos de esta investigación, como la elaboración de un estado del arte de los trabajos de grado realizados, estableciendo categorías de sistematización de la información para la recolección de datos y análisis cuantitativo por año y categorías seleccionadas. En tercer lugar, se caracteriza el marco teórico donde se planten los aspectos teóricos relacionados con el tema, y para ello se profundizó sobre el estado del arte y el tipo de investigación los cuales fueron dos puntos clave para darle solidez y rigurosidad al presente trabajo. En cuarto lugar, se define la metodología que se llevó a cabo para el desarrollo de este trabajo de grado: se hace la descripción del tipo de investigación, la población y el instrumento para la recolección de datos. En quinto lugar se realiza el proceso de la información con su análisis y las categorías seleccionadas para una mejor comprensión del instrumento de recolección de datos.

Por último, se presentan las conclusiones que surgieron del trabajo de la investigación, las recomendaciones y la bibliografía abordada para el desarrollo del mismo.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLÉMICA

En el Bosque Popular, Bogotá, en la localidad de Engativá se encuentra una sede de la Universidad Libre. Esta sede cuenta con una gran infraestructura acorde con las necesidades de la comunidad educativa. En el campus se encuentran 4 Facultades de pregrado, las cuales son: Derecho, Ingeniería, Ciencias Económicas, Administrativas y Contables, Ciencias de la Educación.

Del mismo modo, la universidad ofrece a sus estudiantes programas de posgrados entre ellos Doctorado en Derecho, Especialización en Gerencia Ambiental, Maestría en Educación con énfasis en Gestión Educativa, etc. A su vez, brinda intercambio con universidades internacionales.

En el programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas, los docentes en formación que realizan su práctica pedagógica y simultáneo a ella su proyecto de grado tienen la posibilidad de realizarlo en cualquiera de los tres idiomas, español, inglés y francés. Las líneas de investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación, a la cual se inscriben los trabajos de grado son: 1. Problemas actuales de la gestión, la informática y la calidad educativa. 2. Formación de docentes de educación física, frente a la problemática del desarrollo humano. 3. Reflexiones, acciones y saberes en pedagogía infantil. 4. Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras.

De acuerdo con la información brindada por la profesora Irina Rudas, Coordinadora de Investigaciones del programa de Humanidades e Idiomas, desde el 2009 hasta el primer semestre del 2013 no se ha realizado la recopilación correspondiente de datos de los diferentes proyectos de grado de los estudiantes de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas. Una de las razones es que por parte de la coordinación no ha habido el tiempo requerido para realizar este tipo de trabajo. Por lo tanto, no hay información

precisa sobre las temáticas que se han trabajado, métodos de investigación en que se han basado los proyectos, el idioma en que se han desarrollado las propuestas pedagógicas, a qué poblaciones van dirigidos estos proyectos, etc.

En consecuencia hay una necesidad de obtener información de los proyectos de grado, con el fin de crear una base de datos que sirvan como antecedentes de investigación, como modelos de las investigaciones realizadas o como posible replicación de este trabajo en el programa de Humanidades e Idiomas.

1.2. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

El objetivo de los antecedentes es analizar, con el fin de realizar un reporte sobre lo que se ha hecho a nivel teórico y práctico en cuanto a la temática objeto de investigación a nivel internacional, nacional y local. Además, determinar cuáles son los aportes que éstos le puedan dar a este trabajo de investigación.

1.2.1. Local.

Se encuentran 5 antecedentes, 3 de los cuales se han realizado en la Universidad Libre seccional Bogotá, 1 que fue realizado por la Universidad de San Buenaventura sede Bogotá y 1 realizado por la Universidad Tecnológica de Pereira.

- Casas, S. & Cortes, J. (2011). Estado del arte de los trabajos de grado de la licenciatura en pedagogía infantil de la universidad Libre Cohorte 2009-II a 2011-I, (trabajo de grado), Bogotá, Universidad Libre, Licenciatura en Pedagogía Infantil.

Problema de investigación: El objetivo de la investigación es develar los cambios en las concepciones de infancia, las concepciones de maestro y las tendencias metodológicas que emergen de los trabajos de grado de los estudiantes de Pedagogía infantil de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Libre de Colombia en el periodo 2009-II a 2011-I., para lo cual se determina cuáles son las concepciones que emergen de dichos trabajos, se sistematiza la información para encontrar aspectos que constituyen aportes significativos y se categoriza la misma para facilitar las nuevas comprensiones para la formación de los estudiantes. Por ello, se pregunta cuáles han sido las tendencias que han surgido en las concepciones de infancia, maestro y las tendencias metodológicas que emergen de estos trabajos durante el periodo antes mencionado.

Sujetos: Se tuvo en cuenta para esta investigación, el análisis de los trabajos de grado de los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad

Libre Cohorte 2009-II a 2011-I.

Procedimiento: El trabajo se desarrolla desde la perspectiva de la investigación documental, dado su carácter hermenéutico que permite indagar las concepciones de infancia, docencia y metodológica, se orienta hacia la selección de instrumentos para la recolección de datos centrados en el Resumen Analítico de Estudio (R.A.E.), el cuadro de categorías descriptivas, las sistematización de la información y el análisis de la misma. Consta de tres fases: descriptiva, interpretativa y constructora de sentido y nuevo conocimiento. El enfoque fue cualitativo, permitiendo interpretar y comprender el contexto donde se lleva a cabo la intervención pedagógica, hallando las concepciones que se pretenden manifestar, y el método, fundado en la exploración bibliográfica, donde se analizan documentos y se interpretan a la vez. La concepción que se maneja sobre el Estado del arte, es que es una investigación dirigida a comprender el fenómeno investigativo, modalidad de investigación fundamentada en el conocimiento acumulado, desde el cual se construye un diálogo de saberes que lleva a formular nuevas comprensiones, hipótesis y propuestas de acción sobre el fenómeno que se ha investigado, agregando que se tiene en cuenta la relación entre el texto y el contexto, entendido el primero como resultado de un proyecto de investigación finalizado, constituido por referentes epistemológicos y por campos aplicados, y en cuanto al contexto, está relacionado con el texto y da cuenta de las dinámicas sociales inscritas en la epistemología y la empírica del proyecto de investigación. Se exploró 34 proyectos pedagógicos, producidos en el 2009 ciclo II, 2010, y 2011 ciclo I, se realizó un inventario, se clasificaron los trabajos de grado, y se asignó un número topográfico para poder recolectar la información respectiva. La información es presentada por categorías analizadas, en este caso el desarrollo que presentan los trabajos de grado respecto a lo que es la concepción de infancia, concepción de docente y las tendencias metodológicas y metodológicas, estas se presentan temporalmente por años, teniendo en cuenta las tesis presentadas durante los dos semestres que lo componen. La bibliografía utilizada se divide en dos campos específicos: uno, centrado en lo que es la investigación documental, y el otro centrado en los campos específicos de las categorías propuestas para el trabajo.

Resultados y conclusiones: Se dan los resultados de acuerdo a las tres categorías propuestas:

1. **Categoría de infancia:** Se parte de la concepción de ideas, razones, justificaciones, creencias, opiniones, mitos, metáforas con ayuda de las cuales se alude a niño o niña menor de siete años, desarrollada en el seno de los procesos de interacción pedagógica que tienen los maestros con los niños. En el periodo 2009-II, se encuentra que las concepciones más relevantes son: la psicológica y la socio-cultural, en la primera, se evidencia

a los niños y niñas con poca autoestima, sin valores y poco dinámicos, sin ganas de construir nuevos conocimientos, dependientes de los maestros; en cuanto a la segunda concepción, se evidencia a los niños como seres con poca expresión, desmotivados, sin interacción con los demás, perdiendo el acervo cultural y la construcción de un aprendizaje significativo. En los ciclos I y II del año 2010, se amplían las concepciones pedagógicas y biológico-afectivas, en la primera se evidencian niños con problemas de aprendizaje, reprimidos en el conocimiento previo a la escuela, poco participativos, sin alternativas pedagógicas innovadoras; y la segunda concepción, revela niños vulnerables, maltratados verbalmente, sin reconocimiento de sus derechos fundamentales. En el periodo 2011-I, se encuentran las concepciones: psicológica, socio-cultural, pedagógica y socio-afectiva, ya mencionadas antes.

2. **Categoría de metodologías pedagógicas:** Las más empleadas fueron las unidades didácticas, que son una forma de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje alrededor de un elemento de contenido que se convierte en eje integrador del proceso, talleres, que pretenden integrar elementos teóricos y prácticos, con la finalidad de trascender a un nivel de compromiso personal y colectivo; proyectos de aula, propuesta pedagógica de carácter constructivista, considerada como una herramienta meta-cognitiva del aprendizaje significativo; rincones, es decir, organizar la clase en pequeños grupos que efectúan simultáneamente actividades diferentes.
3. **Categoría docente:** Se evidencia la falta de construcción en el proceso de enseñanza y la transmisión de conocimiento, implementando metodologías mecánicas, sin tener un papel pro-activo en el proceso enseñanza-aprendizaje, pero además, se nota una delegación de un papel demasiado amplio, ya que la sociedad le exige grandes responsabilidades, pero a la vez se lo relega con un trato denigrante, partiendo de los salarios.

El trabajo concluye resaltando las diferentes concepciones encontradas en los trabajos de grado en los periodos señalados, destacando la evolución en las mismas, pasando de una concepción pasiva a una pro-activa que permite que el niño se integre al proceso de enseñanza-aprendizaje de manera amena, donde el docente respeta sus derechos y valora sus conocimientos, de igual manera se anota que el docente busca romper los paradigmas convencionales para proponer métodos constructivistas que le permiten innovar en el aula, y en la parte metodológica, se busca llegar a un aprendizaje significativo, dejando atrás la monotonía de las clases que no favorecen la construcción de nuevos conocimientos.

El principal aporte de este trabajo centrado en el estado del arte, es la manera cómo se hace la clasificación categórica de los trabajos de grado, encausados en este caso entre el texto y el contexto donde se desarrolla el análisis de las **categorías de infancia, metodologías pedagógicas y docencia**, es decir que se muestra realmente la utilidad de la metodología del Estado del Arte como una posibilidad concreta para tener en cuenta en el desarrollo epistemológico en el área de la educación. En este sentido, este trabajo muestra las 3 fases que desarrollan las metodologías del estado del arte: **1. fase descriptiva**, en donde se identifica el problema, lectura de documentos para hallar evidencias, construcción de categorías orientando de esta manera el objeto de estudio, identificación de tendencias epistemológicas, para finalmente formular argumentos descriptivos; **2. fase es la interpretativa**, que es donde se elaboran las construcciones teóricas, estableciendo un diálogo de saberes con fundamento en los enfoques teóricos derivados de las relaciones entre categorías y tendencias; **3. Fase de la construcción de sentido y nuevo conocimiento**, donde se dan argumentos con sentido, buscando comprender un área específica del saber. Las bibliografías que nos dan un aporte importante para la realización de este trabajo son la de CALVO (1993), TAYLOR, y BOGDAN, (1980). NOSSA, DUARTE, GODOY y TORRES, (1996).

Sin embargo, este trabajo no resuelve el interrogante de esta investigación dado que el enfoque está basado en las concepciones de infancia más relevantes que se tienen en los proyectos de investigación realizados en la Licenciatura de Pedagogía Infantil de la Universidad Libre Sede Bosque Popular, y esta investigación está enfocada en conocer cuáles son las líneas de investigación, proyectos socializados, recopilar, analizar y sistematizar las categorías más importantes que se encuentran en los trabajos de grado realizados en el programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas de la Universidad Libre.

- Ardila, Maira. Sabogal, Ángela. Toloza, Andrea. (2013), Estado del arte sobre las concepciones de didáctica en los proyectos de investigación de las estudiantes de pedagogía infantil de la Universidad Libre del 2008 al 2011 (tesis de pregrado), Bogotá, Universidad Libre, Facultad de Ciencias de la Educación Licenciatura en Pedagogía Infantil.

Problema de investigación: El objetivo del trabajo de investigación es dar a conocer y analizar las concepciones de didáctica que se han llevado a cabo en la Licenciatura de Pedagogía Infantil de la Universidad Libre. Con base en lo anterior, el objetivo es contrastarla con la pedagogía crítica, con el fin de contribuir

al mejoramiento y calidad del programa en cuanto a la reforma de su malla curricular.

Este trabajo de investigación surge de la experiencia de las autoras del trabajo anteriormente mencionado, puesto que ellas afirman que luego de siete semestres en el programa de pedagogía infantil de la Universidad Libre y de haber pasado por diferentes ejes temáticos, los cuales se fundamentaban en la didáctica se evidenció que las estudiantes de dicho programa y siendo esta la población intervenida definían la didáctica como: unidad didáctica, recurso didáctico, material didáctico, estrategias didácticas, etc. Por ende, las autoras observaron que no había precisión de su significado.

Por esta razón se despertó el interés de las autoras al respecto llevándolas a profundizar más sobre el tema. Por lo tanto, ellas comenzaron haciendo un intento por reflexionar y buscar estrategias que las llevaran a indagar sobre la definición de la didáctica. Teniendo como base los conceptos de los diferentes autores que hablan de didáctica. Por consiguiente, ellas encontraron distintas aproximaciones y elementos similares respecto a cada definición. Por eso, este trabajo de investigación basado en las aproximaciones hará un reconocimiento frente a los conceptos que las estudiantes del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil utilizan en sus trabajos de investigación sobre la didáctica, con el fin de hacer una asimilación de la misma y del quehacer docente.

Luego de haber realizado un análisis sobre la situación teniendo como base los conceptos y fundamentos planteados por los distintos autores y asimilados por las autoras surge la necesidad de realizar una investigación documental, con el fin de establecer cuáles son las concepciones sobre la didáctica que se presentan en los proyectos de investigación del año 2008 al 2011 de las estudiantes de la licenciatura en Pedagogía Infantil de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Libre.

Sujetos: La población que se tuvo en cuenta para esta investigación son los trabajos de grado de las estudiantes del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil, con el fin de analizar las concepciones de didáctica que se trabajaron en los mismos.

Procedimiento: En este caso el procedimiento que se llevó a cabo o los pasos a seguir hacen referencia a los objetivos que las autoras del trabajo de investigación realizaron entre los cuales se destacan el balance interpretativo acerca del conocimiento a la hora de realizar una construcción sobre el concepto de la didáctica que sobresalen en los trabajos de grado. A su vez, contrastar los conceptos de didáctica de los proyectos de investigación frente a la pedagogía crítica. Finalmente, las estudiantes harán un aporte teórico sobre la didáctica de

acuerdo con lo planteado en la investigación.

Resultados y conclusiones: Los resultados que se desprenden del presente trabajo de investigación se manifiestan de la siguiente manera: En primer lugar, las autoras del trabajo señalan que después de haber realizado el estado del arte sobre las concepciones de didáctica reflejadas en los trabajos de investigación de las estudiantes de Pedagogía Infantil y de acuerdo con los documentos analizados se sigue evidenciando la didáctica es un proceso de enseñanza- aprendizaje, lo cual se ve plasmado en las planeaciones y actividades de clase, sin tener en cuenta la reflexión frente al quehacer docente.

A su vez, se encuentran fundamentos teóricos bastante relevantes sobre el concepto de la didáctica. Sin embargo, no hay una búsqueda meticulosa que dé cuenta de la postura que se toma en relación a la didáctica generando desconciertos y dudas frente al buen desarrollo del trabajo que se lleva a cabo. Además, aun es frecuente que a la hora de asumir una postura en relación a lo que a la didáctica se refiere se puede ver implicaciones tales como: el rol que juega el docente en cuanto al planteamiento de actividades pedagógicas y los implicados en este proceso.

Otro factor implicado es que en los trabajos de investigación la pedagogía crítica, en la mayoría de los casos puede pasar desapercibida, dado que se manifiesta más como un requisito que como una búsqueda ardua sobre la misma. Según el trabajo realizado, las autoras manifiestan que esta pedagogía crítica no es de vital importancia para los estudiantes de Pedagogía Infantil en sus monografías.

Por otro lado, las autoras ratifican que si se quiere buscar mejores resultados en la educación se hace necesario cambiar la praxis implementada por los docentes, logrando que se involucren de manera positiva en el quehacer docente. Además, se debe volver a estructurar el concepto que se tiene sobre la didáctica, tomando postura sobre la misma y la pedagogía crítica, con el fin de lograr grandes cambios no solo a nivel educativo sino social.

Finalmente, se pone de manifiesto que el trabajo de investigación realizado tiene un aporte significativo para la población de las estudiantes de Pedagogía Infantil en cuanto a la postura que deben tomar frente al concepto de didáctica, a su vez se plantea una puerta abierta frente al cambio y al mejoramiento no solo para las estudiantes involucradas sino un cambio para el programa como tal.

Después de haber realizado el análisis correspondiente al trabajo de investigación, consideramos importante la orientación que brinda a la presente investigación, puesto que nos aporta la definición del estado del arte, además nos brinda bibliografía sobre el mismo y la investigación documental. Por ejemplo, Nossa,

Duarte, Godoy, Torres.

Del mismo modo, este trabajo hace aportes en relación a los instrumentos de investigación, los cuales tienen como objeto realizar una recolección de datos. Por ende, para analizar y jerarquizar la información recogida se plantea una ficha de análisis (RAE) donde se tiene en cuenta aspectos tales como: el título, autor y fecha, objetivos tanto generales como específicos, problema, marco teórico, metodología de la investigación, conclusiones y bibliografía.

Sin embargo, este trabajo no resuelve nuestro interrogante de manera concreta, dado que el enfoque está basado en las distintas concepciones que se tienen sobre didáctica en los trabajos de investigación realizados en la Licenciatura de Pedagogía infantil de la Universidad Libre, y esta investigación está enfocada en conocer cuáles son las líneas de investigación, proyectos socializados, recopilar, analizar y sistematizar las categorías más importantes que se encuentran en los trabajos de grado realizados en el programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas de la Universidad Libre.

- Castañeda, P & Cortes, A. (2009). Estado del arte de los trabajos de grado de los estudiantes de la licenciatura en educación básica con énfasis en humanidades e idiomas en la universidad Libre: Una aproximación, periodo comprendido entre el año 2006-I al 2008-II, (tesis de grado), Bogotá, Universidad Libre, Licenciatura en humanidades e idiomas.

Problema de investigación: El objetivo de esta investigación es presentar una herramienta práctica para poder acceder a la información de los proyectos de grado de la licenciatura en humanidades e idiomas, analizados en los años 2006-I, 2007 y 2008-II, lo cual hace que estos proyectos no queden en el olvido y puedan ser profundizados o continuados. Esta propuesta daría solución a una problemática detectada en la primera etapa de la práctica; en los proyectos que los estudiantes realizan se solicita que indaguen proyectos anteriores, para ello se cuenta con el trabajo: “Diseño e implementación de un software para el sistema de información de los Resúmenes Analíticos Especializados (RAE) para la Facultad de Ciencias de Educación de la Universidad Libre”, sin embargo, esta información no puntualiza sobre aspectos pedagógicos desarrollados en cada proyecto y no existe una base de datos sistematizada con información específica, por medio de la cual los estudiantes puedan acceder de forma rápida y eficiente a la información detallada de los aspectos pedagógicos de cada uno de los trabajos de grado realizados por los egresados del programa.

Sujetos: La población intervenida en la investigación son los estudiantes de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas de la

Universidad Libre, quienes desarrollaron los trabajos de grado durante los años 2006-I, 2007 y 2008-II.

Procedimiento: Como primer paso de la investigación se desarrollan conceptos necesarios para darle soporte al presente trabajo, como estado del arte, y la descripción del Centro de Investigaciones de la Facultad de Ciencias de la Educación, desde donde se establecen los parámetros para el desarrollo de los proyectos de investigación de los estudiantes. Para llevar a cabo el siguiente paso tuvo en cuenta revisión documental con la elaboración de matriz de doble entrada y doble salida, es la herramienta principal utilizada en la investigación para la recolección de datos, con ésta, se plantea la información más relevante de los proyectos a través de categorías que se verán plasmadas en una tabla que indican los aspectos pedagógicos más importantes en cada trabajo de grado, además se describe la población y el procedimiento utilizado para la recolección y análisis de la información.

Resultados y conclusiones: En cuanto a los resultados y conclusiones de este trabajo se puede ver que los autores afirman que los objetivos planteados se llevaron a cabo, además se pudo dar respuesta a la pregunta planteada. Del mismo modo, la construcción de este trabajo llevó a realizar una sistematización del mismo, logrando que mediante la organización por categorías la comprensión fuera más clara para el lector. Otra de las conclusiones es que se pudo constituir cuales fueron los aspectos pedagógicos más importantes que se llevaron a cabo en los trabajos de investigación por los estudiantes graduados de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas, también durante el desarrollo de la investigación se pudo destacar la relación directa de los trabajos de investigación y las líneas de investigación en el Programa de Humanidades e idiomas. Otro de los logros de este trabajo permitió dar a conocer un poco más el Centro de Investigaciones, la Práctica pedagógica investigativa y sus respectivas funciones, a su vez las oportunidades que ofrece a los estudiantes en su proceso de desarrollo intelectual y profesional en un determinado contexto escolar. Del mismo modo, las autoras mencionan la relevancia de su trabajo, dado que contribuye a su formación tanto profesional como intelectual y el aporte del estado del arte ayudando a evitar el olvido de la mayoría de ellos, logrando que estos trabajos realizados sirvan como el comienzo de una nueva investigación. Asimismo hace que la consulta de los mismos sea más rápida y fácil de realizar. Finalmente, se puede decir que el enfoque más utilizado por los estudiantes de la Licenciatura en Educación básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas en cuanto al desarrollo de los trabajos en lengua extranjera inglés, dado que los estudiantes afirman que es más fácil realizar propuestas en inglés que en español o en francés.

Luego de haber nombrado varios aportes sobre la investigación realizada,

consideramos importante la orientación que nos brinda para la realización de nuestro trabajo, como lo es la bibliografía sobre el estado del arte. Por ejemplo, González, Mateus y Lemus.

Otros aportes son, las líneas de investigación y los objetivos de las mismas, en la Facultad de Ciencias de la Educación, Centro de Investigaciones, programa de Humanidades e idiomas. Universidad Libre 2008. Por otro lado, este trabajo hace aportes en relación a los instrumentos de investigación, los cuales tienen como objeto realizar una recolección de datos. Las autoras de este trabajo la categorizan de la siguiente manera: nombre del proyecto, estudiantes o auxiliares de investigación, área de la lengua materna o extranjera, habilidades comunicativas y competencias, tipo de material diseñado y aplicado, tipo de investigación, institución educativa, nivel en el que se aplicó, asesor, jurado, número de páginas, línea de investigación, la población que participó en la elaboración de la investigación, es decir para este caso los estudiantes del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas que desarrollaron sus investigaciones durante el primer semestre de 2009 al primer semestre de 2013.

En conclusión, este trabajo es un aporte significativo, dado que su objetivo sobre el estado del arte es muy similar al que se pretende desarrollar en nuestro trabajo de investigación, por ende sus contribuciones como antecedente es una orientación bastante amplia para dar inicio y continuidad al trabajo de investigación planteado.

No obstante, este trabajo no resuelve el interrogante de esta investigación, dado que sus objetivos tienen otro tipo de enfoque similar, mas no el mismo. Puesto que, esta investigación está enfocada en conocer cuáles son las líneas de investigación, proyectos socializados, recopilar, analizar y sistematizar las categorías más importantes que se encuentran en los trabajos de grado realizados en el programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas de la Universidad Libre.

- Pardo Restrepo, Claudia Marcela. Penagos Calderón Carmenza. (2009). Estado del arte de las investigaciones de Educación Preescolar de la Universidad San Buenaventura desde el año 2006 al 2007 (tesis de pregrado), Bogotá, Universidad de San Buenaventura, Facultad de Educación Licenciatura en Educación Pre-escolar.

Problema de investigación: El propósito de este trabajo de investigación es categorizar, analizar, ubicar y sistematizar los proyectos de investigación que se han realizado en la Licenciatura en Educación Preescolar de la Universidad de

Buenaventura. Por consiguiente, toman como base tres componentes, los cuales se dividen en: informativo que hace referencia a la sistematización y análisis de la tesis, con el fin de realizar una actualización de la misma. En segundo lugar, se encuentra el componente participativo, el cual ahonda mucho más sobre la investigación realizada, en tercer lugar se manifiesta el componente académico que habla sobre las líneas que sobresalen en la investigación.

Por otro lado, este trabajo de investigación surge, dado que en la Universidad de San Buenaventura no hay un rastreo sobre las investigaciones realizadas. Por ende, las autoras afirman la importancia de este, en la Facultad de Educación del programa de Licenciatura en Educación Preescolar para que las directivas, los docentes y los estudiantes sepan acerca de los trabajos de investigación realizados, cuáles han sido las líneas de investigación más sobresalientes, con el fin que estos trabajos sirvan como referentes de los trabajos que se llevarán a cabo por los estudiantes durante su carrera.

De acuerdo con las autoras, el estado del arte que se desarrollará en este trabajo hará un aporte significativo a los programas de la Universidad de San Buenaventura, Facultad de Educación de Licenciatura en Educación Preescolar, con el fin de generar un cambio en la investigación con expectativas hacia una acreditación de alta calidad en todos los programas con un enfoque investigativo. Por tanto, el análisis, la reflexión y la sistematización de un estado del arte en el programa de Licenciatura en Educación Preescolar optimizarán e incrementarán la calidad logrando que los estudiantes busquen herramientas, con el fin de optimizar la calidad en términos de investigación. Por consiguiente, surge la necesidad de realizar un estado del arte para establecer ¿Cómo el Estado del Arte nos permite ubicar, categorizar, analizar y sistematizar los proyectos de investigación de los años 2006-2007 del programa de Licenciatura en Educación Preescolar, Facultad de Educación de la Universidad de San Buenaventura?

Sujetos: La población que se tuvo en cuenta para este trabajo de investigación son las estudiantes de Licenciatura en educación preescolar y sus respectivos trabajos de grado (2009), con el fin de hacer el análisis, la categorización y la sistematización de los mismos.

Procedimiento: El procedimiento de este trabajo de investigación se llevó a cabo con base en los objetivos planteados entre los cuales se enmarcan la exploración y la identificación de los trabajos de grado, con el fin de analizar las líneas de investigación y el enfoque cualitativo de las mismas, a su vez identificar los principales problemas de la investigación para categorizar las temáticas encontradas. Además, establecer cuáles fueron los autores y tendencias mayores citadas en los trabajos de investigación, del mismo modo enlazar las categorías y subcategorías por medio de los RAES, por último establecer los referentes

teóricos, las metodologías y las diferentes técnicas (de investigación) halladas en los trabajos de investigación, con el fin de establecer los procesos investigativos para contribuir y fortalecer la sistematización de las temáticas trabajadas.

Resultados y conclusiones: Los resultados y conclusiones de este trabajo de investigación arrojaron que en la sistematización y análisis de la información, se puede apreciar cual tema tuvo mayor énfasis, cuáles fueron las líneas de investigación más frecuentes, que autores, referentes teóricos, metodologías y técnicas tuvieron mayor auge en el trabajo de investigación por parte de las estudiantes de Licenciatura en educación preescolar. También, este trabajo ayudó a la organización de los mismos, lo cual hizo facilitar la ubicación de la información.

De acuerdo con lo anterior, se puede decir que el estado del arte implementado en el trabajo de investigación, ayuda a provocar un cambio en las próximas investigaciones en torno al beneficio en los procesos formativos de los estudiantes que contribuye al mejoramiento de la calidad educativa en el ámbito de la investigación.

Por otro lado, consideramos que entre los aportes que nos brinda este trabajo de investigación se destacan la definición del estado del arte, las fases del mismo, bibliografía sobre el estado del arte y la investigación documental. Por ejemplo, Calvo, G & Castro, María E., Vargas. Las líneas de investigación: de la posibilidad a la necesidad” en desarrollo de Líneas de investigación a partir de la relación docencia-investigación. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá. Del mismo modo, este trabajo hace aportes en relación a los instrumentos de investigación, los cuales tienen como objeto realizar una recolección de datos. Por ende, para analizar y jerarquizar la información recogida se plantea una ficha de análisis (RAE) donde se tiene en cuenta aspectos tales como: el título, autor y fecha, objetivos tanto generales como específicos, problema, marco teórico, metodología de la investigación, conclusiones y bibliografía. Otro de los aportes es sobre la categorización que se debe realizar una vez recogida la información. Los autores del anterior trabajo de investigación la categorizaron por medio de una tabla, la cual estaba dividida de la siguiente manera: año, título, enfoque de investigación cualitativo, temáticas abordadas, autores mayor citados.

Sin embargo, este trabajo no resuelve el interrogante de esta investigación, aunque el propósito del mismo sea similar al trabajo de investigación que se está realizando. Puesto que, esta investigación está enfocada en conocer cuáles son las líneas de investigación, proyectos socializados, recopilar, analizar y sistematizar las categorías más importantes que se encuentran en los trabajos de grado realizados en el programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis

en Humanidades e Idiomas de la Universidad Libre.

1.2.2. Nacional

Se encuentra un antecedente

- Becerra Osorio, Alejandro. (2007). Análisis y gestión de la información en la Facultad de Ciencias Ambientales, Universidad Tecnológica de Pereira (trabajo de grado).

Problema de investigación: El propósito del siguiente trabajo de investigación surge de la necesidad de sistematizar, organizar y hacer un compendio de la información de los trabajos de grado realizados por los estudiantes de la Facultad de Ciencias Ambientales. Dado que la Universidad Tecnológica de Pereira estaba pasando por un proceso de acreditación, por ende surge la necesidad anteriormente mencionada. Además, la Universidad brinda a sus estudiantes ciertas herramientas, con el fin que los estudiantes se puedan desenvolver en su campo laboral correspondiente, por ende el autor del trabajo de investigación vio la necesidad de indagar cuál ha sido el camino en cuanto al conocimiento brindado por la universidad. Entonces, se hizo necesario hacer un estudio sistemático en cuanto a los trabajos de grado realizados. De igual forma, la sistematización de información permite ver cuál ha sido la influencia por parte de los grupos de investigación existentes en la universidad.

Sujetos: La población que se tuvo en cuenta para este trabajo de investigación son los estudiantes de la Facultad de Ciencias ambientales de la Universidad Tecnológica de Pereira y sus correspondientes trabajos de grado (2007).

Procedimiento: Entre los objetivos trazados por el autor se destacan la recopilación de información teniendo como base los trabajos de grado que se llevaron a cabo entre el 2000 y el 2005, del mismo modo crear indicadores que permitan realizar el análisis y la gestión de la información de los trabajos de grado, con el fin de lograr un fortalecimiento frente al proceso de autoevaluación de la Facultad de Ciencias Ambientales. A su vez, construir una base de datos facilitando el proceso de consulta e investigación de los trabajos de grado.

Resultados y conclusiones: Entre los resultados se manifiesta que los trabajos de grado son un proceso investigativo, el cual ha sido acreditado por los distintos representantes de la universidad, por ello, se estima uno de los resultados académicos más relevantes del proceso académico de la Facultad de Ciencias Ambientales permitiendo tener un acercamiento en relación a las líneas de investigación y logrando generar variables que indicaban la importancia de los trabajos de grado como fuentes de información, perfiles y procesos evaluativos.

Además, el análisis de la información permitió la productividad y divulgación de la misma. El análisis de la bibliografía permitió realizar una evaluación sobre los textos que fueron citados por los estudiantes, con el fin de hacer una evaluación sobre los textos publicados por los académicos citados en las investigaciones, a su vez se pudo apreciar cuales fueron los teóricos más citados en los trabajos de grado.

Del mismo modo, por medio de este trabajo el autor pudo ver cuál fue la interacción entre los docentes, grupos de investigación y la retroalimentación por parte de los mismos en los trabajos de grado. También, el autor plantea que es necesario evaluar el proceso de aplicabilidad de los trabajos realizados, así como la frecuencia con que se consultan los mismos, con el fin de diagnosticar cuales han sido los aportes y contribuciones a cada uno de los trabajos de investigación de los estudiantes, profesores en cuanto a su proceso de formación.

Luego de haber analizado el trabajo se considera que este ayuda en cuanto a la orientación del trabajo de investigación brindando aportes tales como: bibliografía para la construcción del marco teórico. Por ejemplo, Hernández, Lerma. Del mismo modo, muestra un diagrama metodológico, con el fin de realizar la sistematización y organización de la información de los trabajos de grado.

Sin embargo, este trabajo no resuelve el interrogante de esta investigación, dado que su interés principal es hacer una sistematización para hacer una evaluación en cuanto al proceso que han tenido los estudiantes y así lograr una acreditación a nivel institucional. Además, este trabajo quiere saber cuál ha sido la influencia que han tenido los grupos de investigación existentes en la universidad. Por otro lado, nuestra investigación está enfocada en conocer cuáles son las líneas de investigación, proyectos socializados, recopilar, analizar y sistematizar las categorías más importantes que se encuentran en los trabajos de grado realizados en el programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas de la Universidad Libre.

2. JUSTIFICACIÓN

Se hace indispensable hacer una recopilación de datos y una sistematización de los proyectos de grado realizados por los estudiantes del programa de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Humanidades e Idiomas de la Universidad Libre sede Bosque Popular, puesto que es importante conocer cuáles son las líneas de investigación, proyectos socializados, y categorías más importantes de los trabajos de grado, etc., dado que este proyecto es útil para el uso de los estudiantes en sus proyectos de investigación o si se debe realizar algún cambio o aporte con el objetivo de mejorar la Práctica Pedagógica Investigativa.

Este proyecto generaría un beneficio para que los estudiantes tengan la posibilidad de conocer los diferentes proyectos que se han realizado en la universidad, del mismo modo los estudiantes pueden continuar con la realización de alguno de los proyectos, o estos a la vez pueden ser una base de datos para los antecedentes de su proyecto. Además, este trabajo de investigación plantea un instrumento a través del cual, estudiantes y docentes podrán tener fácil acceso a la información sobre los proyectos que han sido socializados, con el fin de que estos se conviertan en aporte que les ayude con el trabajo que estén realizando.

De acuerdo con el antecedente número 3, la propuesta de esta investigación permitiría dar solución a una problemática que se presenta en la primera fase de la práctica, dado que en los trabajos de grado que los estudiantes realizan se requiere que ellos indaguen sobre trabajos anteriores, por esta razón se cuenta con un diseño de software que se encarga del sistema de información de los Resúmenes Analíticos Especializados (RAE) para la Facultad de Ciencias de la educación de la Universidad Libre. No obstante, esta información no precisa en algunos aspectos pedagógicos de cada proyecto, por tanto no hay una base de datos con información detallada a través de la cual los estudiantes puedan tener rápido acceso a la información sobre los aspectos pedagógicos de cada uno de los trabajos de grado realizados por los estudiantes.

Por otra parte, esta investigación es un referente que le permite al estudiante analizar su propuesta frente a las que ya se realizaron, con el fin de no volver a repetir proyectos realizados por otros estudiantes del Programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas. Además, el objetivo de esta investigación es establecer categorías, recopilar, analizar y sistematizar la información lo cual beneficiará a los estudiantes, profesores, asesores de la Facultad, rectores de colegios, esto con el fin de tener una base de datos sobre los proyectos de investigación que se han realizado y así poder remitirse a esta

información cuando la necesiten.

Del mismo modo, este proyecto busca tener una participación sobre cómo funcionan o marchan los trabajos de grado y así saber cuáles son las propuestas pedagógicas que se plantean y cuáles son los resultados que se proponen en cada trabajo de investigación.

3. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cuál es el estado del arte de los trabajos de grado realizados en el programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Libre desde el primer semestre de 2009 al primer semestre de 2013?

4. OBJETIVOS

4.1. OBJETIVO GENERAL

Elaborar un estado del arte de los trabajos de grado realizados en el programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas de la Universidad Libre desde el primer semestre de 2009 al primer semestre del 2013.

4.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Establecer las categorías de sistematización de la información.
- Recopilar información sobre proyectos de investigación.
- Analizar cuantitativamente la información recopilada por año y por categorías seleccionadas.

5. MARCO TEÓRICO

El presente marco teórico consta de dos capítulos. En el primer capítulo se presenta la teoría relacionada con la investigación documental y el estado del arte. En el segundo capítulo se presentan las líneas y las sublíneas de investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación, el reglamento de investigación de la Universidad Libre y una breve revisión de la teoría relacionada con algunas categorías que se van a utilizar en el instrumento de esta investigación.

5.1. INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Según Cázares Hernández¹, la investigación documental tiene como fin recolectar información la cual consiste en la consulta de distintos documentos. Además, esta información es constante, en otras palabras que se puede tener acceso a ella en cualquier momento.

Del mismo modo, entre las fuentes documentales se destacan libros, revistas, periódicos, conferencias escritas, monografías, documentos fílmicos como: películas, casetes, diapositivas, entre otras.

De acuerdo con Páramo la investigación documental es un estudio riguroso, preciso, sistemático, metódico y estructurado con propósitos claros y específicos, los cuales se basan en documentos escritos, recolección de datos, referencias bibliográficas y contenidos, fuentes de información imprecisas. Estos factores una vez que son categorizados, organizados, estudiados y contextualizados, sirven de fundamento para la interpretación del problema planteado, la definición o la redefinición de nuevos hechos u orientaciones problemáticas, el planteamiento de nuevas hipótesis o a la ubicación de recientes fuentes de investigación para la construcción de nuevo conocimiento.²

De lo anteriormente mencionado, Páramo plantea cuatro características para la realización de la investigación documental: 1. Como estrategia para la construcción del conocimiento y dar respuesta a los objetivos y necesidades que

¹ CÁZARES, Laura. Técnicas actuales de investigación documental. México: Trillas, UAM, 1990. Pp. 18-19. Disponible en internet: <<http://www.estudiarme.com/UAE/tbi/Tecnicas-Actuales-de-Investigacion-de-Cazares.pdf>>.

² PÁRAMO, Pablo. La investigación documental y el estado del arte como estrategias de investigación en ciencias sociales. En: La investigación en ciencias sociales: estrategias de investigación. Universidad Piloto de Colombia. Ed un espacio para la publicación. 2001. p. 195-210.

requiere la investigación, a través de un proceso más amplio y consistente. 2. Como técnica que consiste en la recolección y revisión de lo que se ha escrito y publicado sobre el tema o dominio de la investigación. 3. Como procedimiento consiste en un trabajo detallado de manera lógica, con el fin de realizar un análisis crítico de la información importante. 4. Como actividad de tipo científico la cual se refiere al proceso inductivo como recolección y sistematización de datos y el proceso deductivo que hace referencia a la interpretación y construcción.

Por otra parte, es importante destacar a Alfonso³, puesto que él plantea los siguientes seis pasos, con el fin de encaminar de forma sistematizada y metódica la investigación documental: 1. Se debe abordar el tema. 2. Se debe buscar la fuente de información. 3. Se debe seleccionar los documentos. 4. Se debe recopilar la información. 5. Se debe procesar la información. 6. Se debe redactar un borrador de la información.

De acuerdo con Montemayor⁴, para preparar y presentar un tema, es necesario buscar y organizar información relacionada con él. El investigador debe tener en cuenta algunas indicaciones que le ayudarán a realizar con mayor facilidad esta tarea:

Una vez que está decidido el tema general,

a) Se consultan materiales impresos o electrónicos donde se puede encontrar la información tal como:

- Catálogo general
- Enciclopedias
- Libros de texto o especializados
- Publicaciones periódicas como: Revistas, periódicos y journals académicos.
- Catálogo de revistas en papel
- Revistas en disco (GPO: General Periodicals on Disk)
- Biblioteca multimedia.
- Biblioteca digital: Infolatina: Revistas y periódicos en español ProQuest y SIRS: Revistas en inglés.
- Bancos de información en línea y CD-ROM (Encarta Británica, General Periodicals on Disk)

³ ALFONZO, Luis. Técnicas de investigación bibliográfica. En: PÁRAMO, Pablo. La investigación documental y el estado del arte como estrategias de investigación en ciencias sociales. En: La investigación en ciencias sociales: estrategias de investigación. Universidad Piloto de Colombia. Ed un espacio para la publicación. 2001. p. 201-202.

⁴ MONTEMAYOR, María, et al. Guía para la investigación documental. México. Editorial Trillas. 2004.

- Referencias Wilson de palabras clave (Referencia from Key Words)
 - Entrevistas, películas, conferencias y otras fuentes no impresas.
 - Internet.
- b) Se visitan varias bibliotecas
- c) Se lee el índice y el glosario de los libros relacionados con el tema.
- d) Se confirma si el autor, la editorial y el tipo de fuente son confiables, y que la finalidad del material sea para informar; es necesario verificar el
- e) contenido de las fuentes consultadas, y estar consciente de que la información presentada en línea no siempre se puede comprobar.
- f) Se usa una tarjeta de notas para cada una de las referencias bibliográficas, que se consideren importantes para la investigación. Es necesario incluir los siguientes datos:

Libro:	Autor(es), título de la fuente, edición, nombre del editor, traductor o compilador, edición, número de volumen/ número total de volúmenes, nombre y número dentro de una serie, lugar de publicación, nombre de la editorial y fecha de publicación. (Clave del libro).
Publicaciones Periódicas:	Autor(es), nombre del artículo, título, volumen para journals académicos, número de serie, sección del periódico, fecha de publicación y las páginas.
Medios Electrónicos:	Si están disponibles, autor(es), título del proyecto o publicación periódica, nombre del editor, información de la publicación electrónica, versión, fecha de publicación o actualización, organización patrocinadora, institución asociada a este sitio, fecha en que se obtuvo el documento, dirección en la red. Se divide después de una diagonal.

3.2 ESTADO DEL ARTE

De acuerdo con Páramo⁵, el estado del arte es un tipo de investigación documental que el investigador utiliza para determinar un interés específico sobre un tema. Este da cuenta de la importancia del material señalado para someterlo a un análisis riguroso y detallado de los documentos que se refieren a dicho tema.

⁵ PARAMO. Op. cit, p. 202.

Según Flores⁶, el estado del arte es un método por medio del cual se hace una revisión sistémica de investigaciones en un tema común o afín al que se está desarrollando. Es una aproximación que hace el investigador a temas que son de su interés, en referencia a trabajos similares que pueden ser de su utilidad para encausar su propio trabajo, de manera que éstas le permitan delimitar y enfocar su investigación, entendiendo que hay una epistemología acumulada que le sirve tanto para nutrirse en los modelos metodológicos como en los desarrollos teóricos y prácticos en temas comunes, además de generar una concatenación con otros investigadores en temas comunes. Ese análisis sistémico desarrolla los resultados y enfoques en torno al tema de interés del investigador, teniendo en cuenta quién desarrolló el trabajo, cuándo, el objeto de estudio y el lugar donde se realizó.

De igual forma, el autor plantea 6 pasos para iniciar un estado del arte pueden ser:

1. Claridad sobre el tema específico.
2. Identificación de descriptores de búsqueda
3. Búsqueda de investigaciones, en: memorias de congresos, revistas especializadas, bases de datos, tesis o trabajos de grado.
4. Listado y clasificación por temas de interés o categorías seleccionadas. Se clasifica en tablas, teniendo en cuenta: año, lugar, autor, conceptos clave.
5. Lectura atenta y detenida de los textos seleccionados, permitiendo una clarificación conceptual del tema abordado.
6. Descripción breve de los trabajos investigativos seleccionados.

Para este autor, el estado del arte con el estado de la cuestión, es que este último requiere un mayor análisis, centrado en comparaciones para identificar avances o retrocesos en el tema específico, identificando tanto lagunas como fortalezas y debilidades, requiriendo por ello mayor hondura que la descriptiva que se hace en el estado del arte, ya que se aborda es una disciplina de conocimiento y no un tema específico.

Según Vélez y Calvo⁷, el estado del arte permite identificar el objeto de estudio, sus referentes conceptuales, los principales temas abordados y los problemas de investigación.

Por otro lado, la construcción de un estado del arte tiene como fundamento el trabajo investigativo, el cual se puede ejecutar dentro de un contexto determinado.

⁶ FLORES, Gabriela. Estado del Arte, 2011. Disponible en internet: <<http://formandoinvestigadores-gft.blogspot.com/2011/01/estado-del-arte.html>>

⁷ VÉLEZ, Amparo y CALVO, Gloria. La investigación documental. Estado del arte y del conocimiento. Bogotá: Universidad de la Sabana, 1992. p. 36. Disponible en internet: <https://www.google.com.co/?gws_rd=cr#q=gloria+calvo+y+el+estado+del+arte>

Por ende, ayuda a que la búsqueda sobre la investigación documental y que el trabajo de campo se lleve a cabo. Este trabajo no sólo se basa en la recopilación de datos sino que se hace un análisis sobre los diferentes aspectos que se destacan en cuanto al proceso del trabajo de investigación. Tales como: las construcciones teóricas, las diversas categorías, los participantes, técnicas de recolección de datos, la sistematización de preguntas, los planteamientos teóricos, la interpretación de datos, los efectos y las respectivas conclusiones de la del trabajo de investigación.

Finalmente, se puede decir que un estado del arte tiene como objetivo realizar un compendio, analizar y evaluar la información recolectada; de igual manera, se hace un análisis de dicha información, con el fin de hacer la respectiva interpretación, redacción y sinopsis de cada una de las investigaciones realizadas.

De acuerdo con Páramo⁸, el estado del arte pretende re-construir y de- reconstruir un fenómeno en cuestión, por ende da origen a una serie de preguntas, nuevas problemáticas y nuevos campos a investigar, por tanto el estado del arte gira en torno a las siguientes preguntas:

- ✓ Qué se ha dicho
- ✓ Cómo se ha dicho
- ✓ Qué logros se han alcanzado
- ✓ Qué no se ha dicho
- ✓ Qué vacíos existen

De acuerdo con las preguntas anteriores el investigador da inicio a la investigación con la organización, clasificación y consolidación de la información más reciente, la cual no puede tener una vigencia de mayor a 10 años.

Por tal razón se hace fundamental reconocer la importancia del Estado del Arte como método para explorar los saberes y conocimientos que se han perfilado en los trabajos de grado de la Universidad Libre en el área de ciencias de la educación, entendiendo ésta como un rastreo metodológico de la forma como se ha abordado la investigación, en este caso tratando de identificar las líneas de investigación con sus sub líneas.

El estado del arte como método, permite identificar cómo se encuentra el tema de cada línea al momento de abordar la investigación, así como las tendencias que existen respecto a las ciencias de la educación en la universidad. Para ello se iniciará con la búsqueda de recopilación y fuentes de información, en el caso concreto tesis y monografías de grado, es decir la fase heurística, para posteriormente hacer el respectivo análisis y clasificación, de acuerdo a cada línea de investigación, para finalmente sistematizar la información recopilada, es decir la

⁸ PARAMO. Op. cit, p. 202.

aplicación de la fase hermenéutica, en donde la información será puesta en contexto, se clasificará y se categorizará, para así poder realmente identificar los avances y estado de cada una de las líneas señaladas.

3.3 LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

La línea de investigación está compuesta por proyectos relacionados en un área del conocimiento, y se evidencia en una pregunta o problema teórico – práctico, para dar solución a esta, se necesita de un minucioso proceso de indagación, sistematización, interpretación, creación, certificación y producción de conocimientos.

El Sistema Nacional de Investigación organiza las líneas de investigación teniendo en consideración las necesidades del país, las seccionales de la universidad y su influencia en la región, el Plan Integral de Desarrollo Institucional (PIDI), sus principios fundamentales y los programas académicos ofrecidos de pregrado y postgrado.⁹

La Facultad de Ciencias de la Educación fue creada en octubre de 1960 con el objetivo de formar docentes y directivos docentes de alta calidad, sobresaliente en la docencia, la investigación y la proyección social beneficiando la comunidad educativa, por esta razón en el año 2002 se crea el Centro de Investigación Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación, orientado a liderar y canalizar acciones investigativas en las distintas disciplinas, con el fin de favorecer el avance del conocimiento educativo, pedagógico, didáctico y la reflexión práctica pedagógica, por ello se hace un estudio de los trabajos de grado realizados durante estos años, y se determinan unas temáticas de investigación, entre esas aparece la urgencia de formar a los licenciados en la Línea Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras, donde se definen las líneas macro de investigación; a partir de esta línea de investigación surgen los grupos de investigación y los proyectos que se desarrollan; el documento de la creación del Centro de Investigación Educativa se realizó para el registro calificado de la Maestría en Educación 2005-2009.¹⁰

La Universidad Libre tiene 4 líneas de investigación en la Facultad de Ciencias de la Educación:

1. Problemas actuales de la gestión, la informática y la calidad educativa.
2. Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras.
3. Formación de docentes de educación física, frente a la problemática del

⁹ UNIVERSIDAD LIBRE. Reglamento de Investigaciones de la Universidad Libre. Acuerdo No. 06, de octubre 25 de 2006.

¹⁰ UNIVERSIDAD LIBRE. Información tomada del documento de acreditación en el Programa de Maestría en Educación.

desarrollo humano.

4. Reflexiones, acciones y saberes en pedagogía infantil.

En las cuatro, se entiende que la línea macro es el desarrollo humano, partiendo del reconocimiento de la autonomía de las personas y la producción de conocimiento.¹¹

5.1.1. Sub líneas de investigación.

En la línea de investigación Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras encontramos los siguientes grupos de investigación:

Grupo: Investigación, aprendizaje y comunicación IAC Categoría D - Colciencias

La misión de IAC hace su aporte a la realización del conocimiento a través de la elaboración de proyectos de investigación que favorezcan el desarrollo pleno del ser humano. Donde encontramos las siguientes sub líneas de investigación:

- a) Docencia y práctica pedagógica: Sus objetivos principales son estudiar e indagar los procesos de socialización, enseñanza- aprendizaje que afectan el desarrollo de las personas en la sociedad, también hace referencia a los problemas relacionados a las prácticas educativas.
- b) Comunicación y cultura: Sus objetivos son interpretar y comprender los procesos de lenguaje y comunicación, para la construcción de identidad, cultura y contexto. También plantear soluciones a problemas que resultan entre la cultura, el lenguaje y la sociedad.

Grupo: Didakticos. Categoría D – Colciencias

El grupo de docentes y estudiantes de investigación enfocan sus esfuerzos en proyectos de investigación útiles para el aprendizaje de las lenguas extranjeras como lo son la formación de redes y uso de medios tecnológicos que favorecen al desarrollo del conocimiento. También, identifican problemas en el aula, para así proponer alternativas de investigación que aporten a nuevas estrategias de aprendizaje. Donde encontramos las siguientes sub líneas de investigación:

- a) La autonomía en el aprendizaje y la enseñanza de L.E (Lengua Extranjera)
- b) Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a procesos de enseñanza aprendizaje de L.E.

Grupo: Interculturalidad, decolonialidad, y educación IDE-UL Categoría D - Colciencias.

Su objetivo principal es la construcción colectiva de metodologías que los lleven a transformar la realidad social, educativa, pedagógica y didáctica local y nacional

¹¹ CENTRO DE INVESTIGACIONES UNIVERSIDAD LIBRE. Facultad de Ciencias de la Educación. 2008.

desde la inter, la multi y transdisciplinariedad. Donde encontramos las siguientes sub líneas de investigación:

- a) Interculturalidad.
- b) Decolonialidad.
- c) Educación.

5.1.2. Reglamento de investigación de la Universidad Libre.

Según el Acuerdo No. 06 del Reglamento de Investigaciones de la Universidad Libre; uno de sus objetivos de la universidad es la formación integral de los estudiantes, y para ello es necesario regular la investigación científica, técnica y tecnológica en áreas del conocimiento en que la universidad haga presencia para así buscar soluciones que aporten al avance en el campo educativo, económico y social del país. La universidad provee centros de investigación en las facultades para evaluar los resultados de los proyectos de investigación y presentar informes ante el consejo Seccional de Investigaciones, determinar modalidades de investigación para cumplir con los requisitos de grado de pregrado y/o postgrado a nivel del programa, publicar informes finales de investigación, cumpliendo con los estándares de calidad y el concepto de pares académicos, también participa en convocatorias de grupos de investigación de carácter nacional e internacional.¹²

5.2. HABILIDADES COMUNICATIVAS Y COMPETENCIAS

De acuerdo con Jeremy Harmer¹³ entre las habilidades comunicativas se encuentran: leer, escribir, hablar y comprender. La primera de ellas permite al estudiante realizar diferentes funciones a la hora de leer un texto. Esta habilidad se divide en tres categorías: La primera es el escáner que hace que el estudiante retenga algunas palabras importantes del texto. La segunda, permite al estudiante echar un vistazo al texto, con el fin de retener la idea general y saber de qué se trata. La tercera, posibilita ir más a fondo del texto, con el propósito de que haya una comprensión de lectura más detallada acerca de lo que se lee. De acuerdo con lo anterior estas tres categorías conceden al estudiante un buen desarrollo de la lengua ya sea materna o extranjera. Por otro lado, se encuentra la habilidad escrita para la cual el docente debe tener en cuenta el nivel y la edad de los estudiantes. Por tanto, para que esta habilidad tenga un buen desarrollo es necesario tener en cuenta tres aspectos. El primero de ellos es el género el cual permite al estudiante hacer discusiones de los mismos dentro de una sociedad. El segundo es el proceso que se llevará a cabo a la hora de realizar un escrito lo cual va de la mano con un plan sobre lo que se escribirá, el borrador, la revisión y la edición. Finalmente, se manifiesta la construcción del hábito hacia la escritura

¹² UNIVERSIDAD LIBRE. Reglamento de Investigaciones de la Universidad Libre. Acuerdo No. 06, de octubre 25 de 2006.

¹³ HARMER, Jeremy. How to teach English. Pearson Education Limited. 2007. p. 97-123.

siendo este uno de los más importantes para el éxito de la misma. Dado que, algunos estudiantes sienten inseguridad a la hora de escribir porque creen que no tienen nada que escribir según el tema asignado. De otra parte, la habilidad oral es la que a través de actividades tales como: contar, recontar y reconstrucción historias, completar información, hablar sobre algo a través de imágenes, juego de roles, simulación de conversaciones de determinado tema, presentaciones, hablar sobre sus preferencias permite que el docente pueda ver las fortalezas y debilidades en cuanto a esta habilidad, con el fin de realizar una retroalimentación y una corrección de manera constructiva teniendo como base las diferentes actividades que pueden ayudar al mejoramiento en cuanto a la habilidad oral. La última habilidad es la parte de escucha, la cual le permite al estudiante realizar una serie de actividades de distintas maneras, con el fin de que el estudiante retenga información específica, información de forma general que a su vez le conceda hacer un reporte de lo que entendió en la actividad realizada.

Por otro lado, el Marco Común Europeo¹⁴ incluye las habilidades comunicativas anteriormente nombradas por Harmer en el grupo de actividades comunicativas y que se discriminan de la siguiente manera: actividades de producción, actividades de recepción y actividades de interacción. Las actividades de producción incluyen: la producción oral (hablar o expresión oral) y la producción escrita (escribir o expresión escrita): la primera logra que el estudiante produzca un anuncio o texto de forma oral por medio de una serie de actividades tales como: anuncios publicitarios orales, discursos en determinado contexto, conferencias, etc. Además, el estudiante puede incluir otra serie de actividades como: leer un texto escrito en voz alta, hacer una exposición sobre cualquier temas usando los recursos necesarios para la misma, hablar de forma espontánea, cantar, hacer un monólogo, realizar debates con su respectiva argumentación, entre otros. La segunda tiene por objetivo lograr que el estudiante por medio de la lengua extranjera o materna haga producción de textos escritos teniendo como base las siguientes actividades: escribir artículos, con el fin de publicarlos ya sea en un periódico o una revista, tomar nota, escribir textos de forma libre (ensayos, reportes, artículos, cuentos, etc.) y escribir cartas o emails. Las actividades de recepción incluyen actividades de escucha y de lectura: Durante la escucha o comprensión oral el estudiante recibe un mensaje oral emitido por una o varias personas entre las actividades de escucha se encuentran actividades tales como: escuchar la radio, ver la televisión, ir al cine, al teatro o asistir a conferencias, con el fin de comprender la información general, detallada y particular. Durante la lectura o comprensión escrita el estudiante aborda para realizar actividades tales como: textos escritos teniendo en cuenta las siguientes actividades: leer para orientarse, para obtener información, para seguir instrucciones o leer por gusto, con el objetivo de comprender información general, particular y detallada.

¹⁴ COUNCIL OF EUROPE. Common European Framework of references of Languages: Learning, Teaching, assessment. Primera edición. p. 273.

Además, de las actividades comunicativas en el Marco Común Europeo se presentan las competencias que se dividen en dos grandes grupos: en el primer grupo se encuentran las competencias generales: la primera de ellas el saber (cultura general, saber sociocultural y toma de consciencia intercultural). La segunda es el saber-hacer que se refiere a las aptitudes sociales, de la vida cotidiana tanto a nivel profesional como técnico y las actividades propias del tiempo libre que debe tener un individuo en el contexto social donde se desenvuelve. La tercera es el saber-ser que incluye las aptitudes, las motivaciones, las creencias, los estilos de pensamiento, los valores y los rasgos de personalidad. La cuarta es el saber-aprender que se refiere a la capacidad de observación que tiene el estudiante acerca de nuevas experiencias, la capacidad de participar e integrarse de manera activa, con el fin de obtener nueva información teniendo como base sus conocimientos previos a la hora de aprender una lengua extranjera, a su vez el saber-aprender se compone de consciencia sobre la lengua y la comunicación, aptitudes fonéticas, aptitudes de estudio y aptitudes del descubrimiento heurístico. En el segundo grupo se encuentran las competencias comunicativas de la lengua, éstas a su vez incluyen tres componentes: 1. las competencias lingüísticas (lexical, gramatical, semántica, fonológica y ortográfica). 2. La competencia sociolingüística, ésta hace alusión al conocimiento y habilidades que una persona necesita en una sociedad para usar la lengua de forma adecuada. 3. La competencia pragmática que se refiere al conocimiento que el sujeto tiene sobre los principios de acuerdo a los cuales los mensajes se estructuran, se utilizan y se segmentan.

5.3. DISEÑO DE MATERIALES

Según Tolimson, tradicionalmente los profesores han preparado fichas de trabajo, guías, informes, apuntes, y un largo etcétera de materiales escritos. No hay ninguna razón para que no puedan hacer lo mismo con otros medios. Evidentemente un profesor no va a crear un vídeo con calidad profesional igual que tampoco prepara un libro como lo puede hacer una Editorial. Pero existe un espacio para la creatividad del profesor.

El diseño de materiales es estrategia de enseñanza que ayuda a fortalecer, facilitar y mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, entre los cuales se puede incluir libros, guías, videos, canciones, lecturas, juegos, websides, blog, flash cards, cartillas. Es por eso, que se puede llamar diseño de materiales todo lo que ayuda a complementar el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Por otro lado se puede decir que el diseño de materiales puede ser informativo, dado que en este caso ayuda a que el estudiante obtenga información constante sobre la lengua que está aprendiendo. También, pueden ser instructivos de tal forma que el estudiante puede ser orientado, con el fin de llevarlo a la práctica de una segunda lengua. Del mismo modo, es experimental, dado que permite que el estudiante haga uso de una segunda lengua. Por último, se encuentra el

exploratorio que ayuda al estudiante a que encuentre nuevas formas de aprendizaje por medio de la curiosidad en cuanto al aprendizaje de una segunda lengua.

“Por otra parte, el diseño de materiales funciona como herramienta en la parte evaluativa lo que quiere decir que estos permiten al docente evaluar lo que ha enseñado de distintas formas una de ellas a través del diseño de materiales”¹⁵.

Es importante aclarar que los puntos relacionados con las habilidades comunicativas y competencias, y el diseño de materiales se presentan en forma resumida, puesto que fueron incluidos, con el fin de revisar estos temas para tener más claridad sobre los mismos en el momento de tabular la información.

¹⁵ TOLIMSON Brian, State-of-the-art. Materials development for language and teaching. En: Leeds Metropolitan University. Cambridge University Press. 45.2143-179.2012. pp.179.

6. DISEÑO METODOLOGICO

6.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Para el desarrollo de esta investigación nos basamos en la investigación documental que según Páramo¹⁶ es un proceso enfocado en la búsqueda, recopilación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales tales como: impresas, audiovisuales o electrónicas, con el fin de llevar a cabo el trabajo de grado se requiere de la metodología de revisión documental debido a que el propósito fundamental de este trabajo es el estado del Arte. Para lo cual es indispensable hacer una recopilación de datos, establecer categorías para la sistematización de la información, buscar estrategias que ayuden al desarrollo del estado del arte y análisis y revisión de la información.

Además, para la elaboración de este proyecto, se realizó el estado del arte que, de acuerdo con el autor, es un tipo de investigación documental que el investigador utiliza para determinar un interés específico sobre un tema. Este da cuenta de la importancia del material señalado para someterlo a un análisis riguroso y detallado de los documentos que se refieren a dicho tema.

Esto con el objetivo de realizar una documentación amplia sobre el estado del arte para así darle soporte al trabajo de grado para obtener el análisis correspondiente y así obtener mejores resultados.

6.2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

Para elaborar el instrumento de recolección de datos se decidió realizar una tabla a partir de los antecedentes anteriormente estudiados, lo cual permitió posteriormente elaborar un instrumento propio para lograr los objetivos de la investigación.

¹⁶ PARAMO. Op. cit, p. 195- 202.

La siguiente tabla tiene como objetivo presentar las categorías presentes en los antecedentes analizados previamente.

Tabla 1. Antecedentes de la investigación

Antecedentes Categorías	1. Casas, S. & Cortes, J. (2011). Estado del arte de los trabajos de grado de la licenciatura en pedagogía infantil de la universidad Libre Cohorte 2009-I a 2011-I, (tesis de grado), Bogotá, Universidad Libre, Licenciatura en Pedagogía Infantil.	2. Ardila, Maira. Sabogal, Ángela. Toloza, Andrea. (2013), Estado del arte sobre las concepciones de didáctica en los proyectos de investigación de las estudiantes de pedagogía infantil de la Universidad Libre del 2008 al 2011 (tesis de pregrado), Bogotá, Universidad Libre, Facultad de Ciencias de la educación Licenciatura en Pedagogía Infantil.	3. Castañeda, P. & Cortes, A. (2009). Estado del arte de los trabajos de grado de los estudiantes de la licenciatura en educación básica con énfasis en humanidades e idiomas en la universidad Libre: Una aproximación, periodo comprendido entre el año 2006-I al 2008-II, (tesis de grado), Bogotá, Universidad Libre, Licenciatura en humanidades e idiomas.	4. Pardo Restrepo, Claudia Marcela. Penagos Calderón Carmenza. (2009), Estado del arte de las investigaciones de Educación Preescolar de la Universidad San Buenaventura desde el año 2006 al 2007 (tesis de pregrado), Bogotá, Universidad de San Buenaventura, Facultad de Educación Licenciatura en Educación Pre-escolar.	5. Becerra Osorio, Alejandro. (2007), Análisis y gestión de la información en la Facultad de Ciencias Ambientales, universidad Tecnológica de Pereira (tesis de grado).
Titulo	X	X	X	X	X
Autor(es)	X	X		X	X
Estudiantes			X		
Auxiliares de investigación			X		
Fecha de sustentación		X		X	
Año	X		X	X	X
Infancia	X				
Metodologías Pedagógicas	X			X	
Docentes	X				
Asesor			X		
Didáctica		X			
Referencias teóricas				X	X

Líneas de investigación			X	X	X
Enfoque de investigación cualitativo				X	
Habilidades comunicativas y competencias			X		
Temáticas abordadas				X	X
Área: Lengua materna o extranjera			X		
Tipo de material diseñado y aplicado	X		X		
Tipo de investigación			X		X
Institución educativa donde se desarrollo			X		
Nivel en que se aplicó; en los otros: Población			X		
Jurado			X		
Número de páginas			X		
Población			X		

Fuente: Autores

6.2.1. Análisis de la tabla No. 1.

La tabla anterior es un principio o soporte importante, la cual posibilita establecer las categorías del trabajo de investigación que se llevó a cabo, a su vez permite eludir o incorporar las categorías que sean necesarias, para recopilar la información y realizar su análisis. Esto con el fin de definir el instrumento de recolección de datos del presente trabajo de investigación.

Título: Se puede ver que en los 5 antecedentes analizados el título es relevante, dado que muestra el tema abordado en el trabajo de investigación.

Autor (es): Se ve reflejado que los autores aparecen en los antecedentes 1, 2, 4 y 5 lo que indica que es fundamental informar a otros acerca de quienes llevaron a cabo la investigación.

Estudiantes: se asimila con la categoría anterior.

Auxiliares de investigación: Está señalado solamente en el antecedente No. 3. Sin embargo, para esta investigación se considera importante, dado que muestra el perfil de las personas que aportan de manera significativa en un trabajo de investigación.

Fecha de sustentación: Se señala únicamente en los antecedentes 2 y 4. No obstante, consideramos su importancia, puesto que permite ubicarse en el tiempo.

Año: está señalado en los antecedentes 1, 3, 4 y 5 para la realización del instrumento de esta investigación se unificó la fecha de sustentación con el año, porque consideramos que es importante indicar la fecha completa de la sustentación de los trabajos de grado.

Infancia: Se señala únicamente en el antecedente No. 1, para la elaboración de esta investigación no es fundamental, por lo tanto esta categoría no será incluida en el instrumento de investigación.

Metodologías pedagógicas: Está señalada en los antecedentes 1 y 4, esta categoría no será implementada en el instrumento de la presente investigación porque consideramos que esta categoría estaría implícita en la categoría de diseño de materiales y aplicado.

Docentes: Se señala en el antecedente No. 1, por tanto ésta no será implementada en el instrumento de investigación, dado que se concreta en la categoría de asesor.

Asesor: Se señala en el antecedente No. 3, esta categoría se incluirá en el instrumento de investigación, dado que es indispensable saber quién fue el docente a cargo del proyecto.

Didáctica: Se señala en el antecedente No. 2, ésta no será implementada en el instrumento de investigación, dado que no es una categoría relevante en esta investigación.

Referencias teóricas: Está señalada en los antecedentes 4 y 5, para este proyecto no se incluirá en el instrumento de investigación, porque no es relevante. Sin embargo, si hará parte del marco teórico y bibliografía.

Líneas de investigación: Se señala en los antecedentes 3,4 y 5, esta categoría se incluirá en el instrumento de investigación, dado que establece un punto de partida a la hora de elaborar un trabajo investigativo.

Enfoque de investigación cualitativo: Está señalado en el antecedente No. 4, se incluirá en el instrumento de investigación, en la categoría de tipo de investigación porque esta abarca dicho enfoque.

Temáticas abordadas: Se señala únicamente en los antecedentes No. 4 y 5, y no será incluida en el instrumento de investigación, puesto que no será analizada en este trabajo como categoría aislada.

Área: Lengua materna o extranjera: Se señala en el antecedente No. 3. Esta categoría es importante anexarla al instrumento de investigación porque da cuenta de los trabajos de grado que se realizan en distintas lenguas (inglés-francés o materna español).

Habilidades y competencias comunicativas: Esta categoría se menciona únicamente en el antecedente N. 3. Sin embargo, es importante incluirla en el instrumento de investigación, dado que permite destacar cuales son las habilidades comunicativas (hablar, leer, escribir y comprender) y competencias abordadas en los trabajos de grado por los docentes en formación.

Tipo de material diseñado y aplicado: Esta categoría se nombra en los antecedentes No. 2 y 3 para esta investigación es importante anexarla, porque permite conocer qué tipo de material han implementado los docentes en formación en su propuesta pedagógica.

Tipo de investigación: Esta categoría se señala en los antecedentes 3 y 5, y se anexa al instrumento de investigación para entender cuál ha sido el proceso metodológico que los estudiantes han llevado a cabo.

Institución educativa donde se desarrolló: Se señala solo en el antecedente No. 3. Sin embargo, para este trabajo de investigación es importante saber en qué contextos escolares se han desarrollado los trabajos de investigación analizados.

Nivel en que se aplicó: Esta categoría está señalada únicamente en el antecedente No. 3. Sin embargo, para esta investigación es importante anexarla ya que muestra qué niveles escolares son los más intervenidos a la hora de realizar la práctica pedagógica investigativa.

Jurado: Se señala únicamente en el antecedente No. 3, esta categoría es importante incluirla en el instrumento de investigación, dado que es la persona encargada de evaluar el trabajo de investigación en la Facultad de Ciencias de la Educación del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas.

Número de páginas: Esta señalado únicamente en el antecedente No. 3. Sin embargo, esta categoría permite averiguar si los estudiantes siguen el mismo criterio de volumen a la hora de realizar su trabajo de grado, por lo tanto será parte del instrumento de investigación.

Población: Esta categoría está señalada únicamente en el antecedente No. 3 que hace referencia a qué programa pertenecían los estudiantes que desarrollaron los trabajos de grado. En el caso de la presente investigación esta categoría no es pertinente porque se recogerá información sobre los trabajos de grado de un solo programa: Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas.

Concepto: No se menciona en ninguno de los antecedentes analizados. Sin embargo, se incluirá en el instrumento de investigación puesto que es el resultado final del trabajo de grado después de su sustentación.

La siguiente tabla surge del trabajo que se realizó sobre el análisis de la información y las categorías de los antecedentes anteriormente mencionados. Esta tabla es el instrumento que se va a utilizar con el fin de tabular la información en relación con los trabajos de grado del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas de la Facultad de Ciencias de la Educación, realizados desde el primer semestre de 2009 al primer semestre de 2013, para ser posteriormente analizada.

Tabla 2. Instrumento para recolección de datos

No.	Título del proyecto	Autor(es)	Auxiliares de investigación	Fecha de sustentación	Área: Lengua materna o lengua extranjera	Línea de investigación	Tipo de investigación	Habilidades comunicativas y competencias	Tipo de material diseñado y aplicado	Institución educativa donde se aplicó la propuesta pedagógica	Nivel en que se aplicó	Asesor	Jurado	Número de páginas	Concepto

Fuente: Autores

6.3. POBLACIÓN

Se analizaron los trabajos de grado realizados por los estudiantes del Programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas de la Universidad Libre desde el primer semestre de 2009 al primer semestre de 2013.

7. RELACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO SUSTENTADOS Y APROBADOS DESDE EL PRIMER SEMESTRE DE 2009 AL PRIMER SEMESTRE DE 2013

Este capítulo presenta la información sobre los trabajos de grado sustentados y aprobados desde el primer semestre de 2009 al primer semestre de 2013, tabulada utilizando el instrumento diseñado para tal fin.

Tabla 3. Relación de proyectos de grado sustentados y aprobados en el primer semestre del año 2009 del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades E Idiomas. Centro de investigaciones

Los trabajos señalados con *, aunque están incluidos en relaciones de trabajos de grado sustentados y aprobados, no se encontraron en los lugares donde se remiten estos trabajos de grado como: El Centro de Investigación Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación, la Jefatura del Departamento de Humanidades e Idiomas - Pedagogía infantil y la Biblioteca Sede Bosque Popular Seccional Bogotá.

N°	Título del proyecto	Autor (es)	Auxiliares de investigación	Fecha de sustentación	Área: lengua materna o lengua extranjera	Línea de investigación	Tipo de investigación	Habilidades comunicativas y competencias	Tipo de material diseñado y aplicado	Institución educativa donde se aplicó la propuesta pedagógica	Nivel en que se aplicó	Asesor	Jurado	Número de páginas	Concepto
1	*Fortalecimiento de la expresión oral en lengua materna, a través de actividades mono y plurigestionadas, con estudiantes de 4° de primaria	Sara Yeith Castañeda Serrato		5 de Febrero	Español			Producción oral			4° de primaria	Sol Castro	Pedro Antonio López		Aprobado
2	Mejoramiento de la práctica pedagógica investigativa a través del diseño, elaboración y validación de material impreso		Karen Suárez	5 de Febrero	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Docencia y práctica pedagógica	Investigación en acción	No se indica	Diseño de material didáctico	Universidad Libre	Cursos de extensión	Elba León		73	Aprobado

3	Mejoramiento de la práctica pedagógica investigativa a través del diseño, elaboración y validación de material impreso		María Isabel Fernández	5 de Febrero	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Docencia y práctica pedagógica	Investigación en acción	No se indica	Diseño de material didáctico	Universidad Libre	Cursos de extensión	Elba León		73	Aprobado
4	* El gesto ilustrativo como estrategia para el aprendizaje del vocabulario básico en inglés	Fredy José Molano		5 de Febrero	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras		Competencia lexical				Elba León	Imelda Zorro		Aprobado
5	* El gesto ilustrativo como estrategia para el aprendizaje del vocabulario básico en inglés	Jeffrey Mayo G.		5 de Febrero	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras		Competencia lexical				Elba León	Imelda Zorro		Aprobado
6	Procesos de aprendizaje autónomo y Centros de auto-acceso.		Leidy Carolina Cruz Torres	5 de Febrero	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Grupo: Didácticos	Investigación en acción	Comprensión y producción escrita, producción oral, competencia fonológica, gramatical y lingüística	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiantes de humanidades e Idiomas	Imelda Zorro		191	Aprobado
7	Procesos de aprendizaje autónomo y Centros de auto-acceso.		Diana Maxiel Bedoya García	5 de Febrero	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Grupo: Didácticos	Investigación en acción	Comprensión y producción escrita, producción oral, competencia fonológica, gramatical y lingüística	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiantes de humanidades e Idiomas	Imelda Zorro		191	Aprobado
8	* La lectura y la escritura como práctica académicas universitarias para cualificar la competencia discursiva (...)		Michel Fabián Rodríguez Caro	5 de Febrero	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras		Comprensión y producción escrita Competencia discursiva				Sol Castro			Aprobado
9	* El texto científico:		Maira Isabel Cadena Sánchez	Entre el 16 y 20 de	Español							Mercedes Castro			Aprobado

	algunas pautas metodológica y didácticas para su identificación y comprensión en estudiantes universitarios		y María Mercedes Castellanos Molina	Marzo											
10	Estrategias didácticas para fomentar la argumentación de los docentes en formación de la Universidad Libre		Daniela Medina Palacios y Lady Marcela Garzón Martínez	Entre el 16 y 20 de Marzo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Grupo: Lectura Y Escritura En Acción Libre "LEAL"	Investigación acción-participación	Comprensión y producción escrita	No se diseñó	Universidad Libre	Docentes en Formación 6° y 4° semestre del área de Lineamientos II de la Facultad ciencias de la Educación	Mercedes Castro		84	Aprobado
11	Producción escrita de textos expositivos en castellano de estudiantes de primer semestre de Humanidades e Idiomas de la Universidad Libre	Jhoanna Motavita y Rocío Zapata		Entre el 16 y 20 de Marzo	español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participación	Producción escrita	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiantes de primer semestre humanidades e Idiomas	María Cristina Luna	Víctor Niño	142	Aprobado
12	Estado del arte de los proyectos de grado de los estudiantes de la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Humanidades e Idiomas	Paola Castañeda y Adriana Cortés.		Entre el 16 y 20 de Marzo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación descriptiva y documental	No se indica	No se diseñó	Universidad libre	Estudiantes de humanidades e Idiomas y sus respectivos trabajos de grado	Elba León	Diego Ramiro castro	84	Aprobado
13	El aprendizaje de vocabulario como estrategia para el mejoramiento de la escritura en lengua extranjera Inglés en los estudiante de 5° de primaria	Yolani Morales y Rocío Valdés		Entre el 16 y 20 de Marzo	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación pre-experimental	Producción escrita y competencia lexical	No se diseñó	Liceo Parroquial San José	Grado quinto de primaria	Clara Eunice Rodríguez	Pedro Antonio López	107	Aprobado
14	Un acercamiento a las culturas inglesa y norteamericana en contraste con la colombiana para la contextualización de la	Julián Jiménez Sandoval, Andrés Guillermo Moreno y		Entre el 16 y 20 de Marzo	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa pre-experimental	Competencias comunicativas (lingüística, sociolingüística, pragmática y psicolingüística)	No se diseñó	Colegio Magdalena ortega de Nariño	Ciclo 5b	Clara Eunice Rodríguez	Franklin Preciado Batalla	85	Aprobado

	enseñanza del inglés como lengua extranjera, en el ciclo 5b del Colegio Magdalena Ortega de Nariño, Jornada Nocturna	Sergio Salazar Sánchez													
15	* El mejoramiento de la producción oral en inglés con los estudiantes del ciclo 403 del Colegio Distrital Antonio Nariño		Sandra Sánchez Sepúlveda, Lady Becerra Dimaté y Elsa Bothía Galvis	Entre el 16 y 20 de Marzo	Inglés			Producción oral		Colegio Distrital Antonio Nariño	Ciclo 403	Elba León	Mónica Castañeda		Aprobado
16	* Procesos autónomos y rutas de aprendizaje y la socialización		Jenny López	Entre el 18 y 22 de Mayo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras						Imelda Zorro			Aprobado
17	Pre y post cuestionarios de la formación Ecofralin 2008. Primeros análisis del progreso de los participantes de la formación en cuanto al campo de lo intercultural, para la estructura del corpus virtual de la investigación Interculturalidad en Línea Colombia-Francia		Yenny Alejandra Barrera Salamanca	Entre el 18 y 22 de Mayo	Francés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación descriptiva	Competencia intercultural	Implementación de ambientes virtuales (BLOGS, BLOGGER, DOKÉOS Y PLATAFORMA CENTRA)	Universidad Libre	Docentes en Formación de FLE 10 estudiantes del último semestre y 9 estudiantes de master I y II	María Teresa López Valek.		135	Aprobado
18	Ciencia Ficción e Imaginación	José Iván Romero Rozo		Entre el 18 y 22 de Mayo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	No se indica	Comprensión escrita	No se diseñó	No se indica	No se indica	Javier Guerrero-Rivera	Pedro Antonio López.	Numera ción ausente	Aprobado
19	Utilización de los juegos de mesa para el mejoramiento de la lectura de instrucciones académicas y de la ortografía en Inglés en estudiantes de 5° de primaria del Colegio de la Universidad Libre	María Fernanda Bernal Alfonso y Johanna Patricia Quimbay Santana		Entre el 18 y 22 de Mayo	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participativa	Comprensión y producción escrita y competencia ortográfica	No se diseñó	Colegio de la universidad libre	Grado quinto	Gladys Forero	Clara Eunice Rodríguez	107	Aprobado

20	* El teatro como alternativa didáctica de la literatura en los estudiantes de grado noveno (907) del Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas, Jornada Mañana		Lina Marcela Rodríguez Sánchez y Milena Suárez	Entre el 18 y 22 de Mayo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras				I.T.I Francisco José de Caldas	Grado noveno	Pedro Antonio López.			Aprobado
21	La percepción, una llave que abre la mente	Marlon Montt		Entre el 18 y 22 de Mayo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participativa	Producción escrita	No se diseñó	Colegio de la Universidad Libre	Grado 11A y 11B	Pero Antonio López.	María del Pilar Barbosa	58	Aprobado
22	* Diseño de talleres para la enseñanza y aprendizaje de lecto escritura en adultos analfabetas	Yeismy Amanda Castiblanco y Yuliet Gómez		Entre el 18 y 22 de Mayo	Español			Comprensión y producción escrita	Talleres			Víctor Miguel Niño Rojas	Pedro Antonio López.		Aprobado
23	Proyecto de lecto-escritura Antonio Nariño "LEAN"	Mercedes Aranda Montañez, Leidy Marcela Briceño Hernández, Hernán José Clavijo Garzón y Eddy Johana Guerrero Medina		Entre el 18 y 22 de Mayo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión y producción escrita	No se diseñó	Antonio Nariño "LEAN"	No se indica	Hermes Sarmiento	Luz Marina Otálora	Numera ción ausente	Aprobado
24	Proyecto de lecto-escritura Antonio Nariño "LEAN"	Ricardo Mora Mosquera, Ivonne Viviana Ortiz, Lina María Pardo Galindo y Jairo Alexander Suárez López		Entre el 18 y 22 de Mayo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión y producción escrita	Diseño de una cartilla	Colegio Antonio Nariño	Ciclo 5	Hermes Sarmiento	Luz Marina Otálora	159	Aprobado
25	Diseño e implementación de un videojuego para la	Ana Milena Molina Rodríguez y		Entre el 18 y 22 de Mayo	Inglés	Pedagogía de la lengua materna,	Investigación acción	Competencia lexical	Diseño de un videojuego	Colegio Mayor De Gales	Grado primero A	Deisy Baracaldo	Gennet Gómez	169	Aprobado

	enseñanza de vocabulario en inglés	Auris López Hernández				literatura y las lenguas extranjeras										
26	* Estrategias didácticas para fomentar la argumentación de los docentes en formación de la Universidad Libre		Fabián Augusto Cuervo Vera	Entre el 18 y 22 de Mayo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras						Sol Mercedes Castro Barbosa				Aprobado
27	El texto expositivo como instrumento de apoyo para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en los docentes en formación de la Universidad Libre de IV semestre, Lineamientos Curriculares		Luz Helena Carreño Robillo	Entre el 18 y 22 de Mayo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras. Grupo: Lectura Y Escritura En Acción Libre "LEAL"	Investigación acción participativa	Comprensión escrita	No se diseñó	Universidad Libre	IV semestre Humanidades e Idiomas	Sol Mercedes Castro Barbosa		92		Aprobado
28	* Mejoramiento de la práctica pedagógica investigativa de los docentes en formación de los cursos de extensión en inglés de la Universidad Libre	Sergio Vargas, Jenny Garzón y Zolaidy Gómez		Entre el 18 y 22 de Mayo	Inglés	Docencia y práctica pedagógica				Universidad Libre	Docentes en formación de los cursos de extensión	Elba León				Aprobado
29	El software educativo y el aprendizaje del inglés de niños de tercer grado de Educación Básica de un colegio público de Bogotá	Ximena Caicedo Gutiérrez		Entre el 18 y 22 de Mayo	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación pre-experimental	Competencia lexical	Diseño de un software	IED Alemania Solidaria	Grado tercero	Elba León	Clara Eunice Rodríguez	Numera ción ausente		Aprobado
30	Proceso de aprendizaje autónomo y ruta de aprendizaje		Jenny Adelaida López	No hay registro de fecha	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Grupo: Didácticos	Investigación acción	Comprensión escrita	No se diseñó	Universidad libre	Decimo semestre Humanidades e Idiomas	Imelda Zorro grupo Didácticos		150		Aprobado
31	Diseño e implementación de materiales para acompañamiento en estudiantes del núcleo común de la Facultad de Ciencias de la Educación.		Michael Fabián Rodríguez	No hay registro de fecha	Español	Grupo Lectura Y Escritura En Acción Libre "LEAL"	Investigación cualitativa	Comprensión y producción escrita	Diseño de talleres	Universidad Libre	Estudiantes del Núcleo Común Facultad de Ciencias de la Educación	Sol Mercedes Castro Barbosa.		68		Aprobado
32	Informe final como auxiliares de investigación del		Jenny Rocio Garzón Zolaidy Gómez	No hay registro de fecha	Inglés	Pedagogía de la lengua materna,	Investigación acción	No se indica	Cartilla "GO BEYOND THE LIMIT"	Universidad Libre	Cursos de extensión nivel A1	Elba Consuelo León		63		Aprobado

	proyecto mejoramiento de la práctica pedagógica investigativa de los docentes en formación de los cursos de extensión de la Universidad Libre		Sergio Vargas			literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Docencia y práctica pedagógica									
33	Estrategias didácticas para fomentar la argumentación de los estudiantes de VII semestre de Educación Física, recreación y Deportes de la Universidad Libre.		Fabián agosto Vera	Entre el 18 y 22 de Mayo	Español	Grupo Lectura Y Escritura En Acción Libre "LEAL"	Investigación acción-participación	Comprensión y producción escrita	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiantes de VII semestre de Educación Física, recreación y Deporte.	Sol Mercedes Castro Barbosa		68	Aprobado
34	Observatorio Pedagógico De Infancia		Elsy Marina Cantor Cárdenas Sandra Janeth Montaña Rivera Diana Marcela Mora Herrera Alejandra Del Pilar Ramírez Chaparro	No hay registro de fecha	Español	Docencia y práctica pedagógica	Investigación mixta	No se indica	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiantes de la Facultad de ciencias de la Educación	Jorge Alexander Velásquez Castellanos		351	Aprobado

Fuente: Autores

**Tabla 4. Relación de proyectos de grado sustentados y aprobados en el segundo semestre del año 2009 del Programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades E Idiomas.
Centro de investigaciones**

N°	Título del proyecto	Autor (es)	Auxiliares de investigación	Fecha de sustentación	Área: lengua materna o lengua extranjera	Línea de investigación	Tipo de investigación	Habilidades comunicativas y competencias	Tipo de material diseñado y aplicado	Institución educativa donde se aplicó la propuesta pedagógica	Nivel en que se aplicó	Asesor	Jurado	Número de páginas	Concepto.
1	El teatro como alternativa didáctica de la literatura: Una propuesta a partir de talleres		Carolina Rodríguez y David Gamboa	10 de Agosto	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participativa	Comprensión escrita y producción oral	Talleres	Instituto Técnico Distrital Francisco José de Caldas	Quinto de primaria a grado noveno de bachillerato	Pedro Antonio López	Semillero	69	Aprobado
2	El teatro como alternativa didáctica de la literatura		Mónica Fernández.	10 de Agosto	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participativa	Producción oral y escrita	No se diseñó	Instituto Técnico Distrital Francisco José de Caldas	Grado 704	Pedro Antonio López		103	Aprobado
3	*El teatro como alternativa didáctica de la literatura		Jorge David Payares	10 de Agosto	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras						Pedro Antonio López			Aprobado
4	* El teatro como alternativa didáctica de la literatura		Rafael Duarte	10 de Agosto	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras						Pedro Antonio López			Aprobado
5	Los mapas conceptuales como estrategia de aprendizaje para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del Centro Educativo Lombardía de grado Quinto	Deysi Tatiana Mosquera y Luz Dary Jaimes		10 de Agosto	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cuasi-experimental	Comprensión lectora	No se diseñó	Centro Educativo Lombardía	Grado quinto	José Antonio Puentes	Herly Torres	136	Aprobado
6	Fortalecimiento de la expresión oral en español a través del juego pedagógico en estudiantes de grado séptimo del Liceo Luther	Claudia Fajardo Malagón y Diana Gómez Aguilar		10 de Agosto	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participativa	Producción oral	No se diseñó	Liceo Luther King	Grado séptimo	Herly Torres	Rodrigo Malaver	122	Aprobado

	King														
7	La enunciación como herramienta didáctica para mejorar la lectura de cuentos cortos	Yineth Milena Cruz Rengifo y Julia Lorena Velandia Cuervo		10 de Agosto	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa	Comprensión escrita	No se diseñó	Colegio Técnico industrial Francisco José de Caldas	Grado sexto	Rodrigo Malaver	Pedro Antonio López	211	Aprobado
8	El juego creativo como método de enseñanza para el mejoramiento de la producción oral de la lengua extranjera en el grado 6° del Colegio San Juan Bosco en el Área de Idiomas	Maryli Carreño Pillimur y Diana Carolina Mora Campos		10 de Agosto	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción - participación	Producción oral	No se diseñó	Colegio San Juan Bosco	Grado sexto	Fabio Cruz	Gennet Gómez	134	Aprobado
9	* Uso de las páginas web en los procesos de lectura y escritura en inglés	Carol Yuliana Enciso y Jenny Carolina Buitrago		10 de Agosto	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras		Comprensión oral y escrita				Luz Amparo Londoño	Jorge Gallo		Aprobado
10	Manual de instrucciones del teatro como alternativa didáctica de la literatura		Rafael Duarte Prieto	10 de Agosto	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión escrita	Manual	Universidad Libre	5 a 9 semestre humanidades e Idiomas	Pedro Antonio López		51	Aprobado
11	Desarrollo e implementación de estrategias de evaluación para procesos de aprendizaje del francés acordes con el enfoque comunicativo en los cursos de extensión de la Universidad Libre	Carlos Alberto Bohórquez Niño, Oscar Alberto Moreno Escobar y Alejandro Romero Moreno		10 de Agosto	Francés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Docencia y práctica pedagógica	Investigación acción-participativa	Competencias comunicativas (lingüística, sociolingüística, pragmática y psicolingüística)	No se diseñó	Universidad Libre	Cursos de extensión nivel 1E	Luis Antonio Fonseca		230	Aprobado
12	Políticas de inclusión en la educación de	Leidy Dayan Acosta		No hay registro de fecha	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las	Investigación descriptiva	No se indica	No se diseñó	I. E.D de la localidad de Engativa	Directivos de dicha institución	Myriam Moreno de Morales		71	Aprobado

	Bogotá	Toro				lenguas extranjeras									
13	Propuesta didáctica para aumentar los niveles de motivación intrínseca y extrínseca en los estudiantes de bachillerato de décimo grado del colegio Antonio José de Sucre en el área de inglés	Astrid Pinzón y Laura Zamudio		No hay registro de fecha	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa	No se indica	No se diseñó	colegio Antonio José de Sucre	Grado décimo	Alejandro Mcneil		141	Aprobado
14	La lectura y escritura crítica para mejorar la calidad en los procesos de argumentación en los estudiantes de lineamientos generales de investigación ii jornada nocturna de la facultad de ciencias de la educación de la universidad libre de Colombia			No hay registro de fecha	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Grupo: Lectura Y Escritura En Acción Libre "LEAL"	Investigación cualitativa	Comprensión y producción escrita	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiantes de Lineamientos II de la Facultad de Ciencias de la Educación	Sol Mercedes Castro Barbosa		101	Aprobado
15	Propuesta para el mejoramiento del inglés en los estudiantes de 4b del colegio Antonio José de Sucre I.E.D,	Jennit Mabelly Agudelo Useche Jennifer Garay Bohorquéz Heisy		No hay registro de fecha	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa	No se indica	Unidad didáctica	Antonio José de Sucre I.E.D	Grado 4B	Luz Amparo Londoño		135	Aprobado

	mediante la implementación de unidades didácticas multimediales	Lizzeth Morales López													
16	Desarrollo de la producción escrita en el texto expositivo en los docentes en formación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la universidad libre	Yenny Alexandra González Martínez Francy Milena Munar Gómez Yuly Paola Romero Díaz		No hay registro de fecha	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Grupo: Lectura Y Escritura En Acción Libre "LEAL"	Investigación acción-participativa	Producción escrita	No se diseñó	Universidad Libre	Docentes en formación de la Facultad de Ciencias de la Educación	Sol Mercedes Castro Barbosa		107	Aprobado
17	Acciones a realizar para el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera a personas con discapacidad visual	Diana Carolina Castañeda Velásquez Liliana Rodríguez Tovar		No hay registro de fecha	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa y descriptiva	No se indica	No se diseñó	Colegio Distrital CARLOS ALBAN HOLGUÍN	Niños con discapacidad visual	Augusto Carrillo Sabogal		103	Aprobado
18	La historieta como estrategia didáctica para incentivar la lectura en los estudiantes de grado 402 del IED Miguel Antonio Caro	Eliana Mireya Sandoval Torres. Elisa María Barreto Rubiano. Wilson Javier Martínez Díaz		No hay registro de fecha	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión escrita	No se diseñó	IED Miguel Antonio Caro	Grado 402	Herly Torres		125	Aprobado
19	El teatro como alternativa didáctica de la literatura en los estudiantes de grado noveno (907) del instituto Técnico industrial Francisco José de caldas jornada mañana		Ana Milene Suárez Lina Marcela Rodríguez	No hay registro de fecha	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participación	Comprensión y producción escrita	Diseño de talleres	Colegio Técnico industrial Francisco José de Caldas	Grado noveno(907)	Pedro Antonio López		103	Aprobado

20	Implementación de estrategias de Aprendizaje para el fortalecimiento de la habilidad de lectoescritura en los estudiantes del Colegio Miguel Antonio Caro, jornada nocturna ciclo I 2009.	Carolina Suárez Beltrán, Olga Lucía Bolívar y		No hay registro de fecha	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participación	Comprensión y producción escrita	No se diseñó	Colegio Miguel Antonio Caro.	Ciclo I	Gennet Gómez		77	Aprobado
21	Desarrollo de la producción oral del inglés basado en las inteligencias múltiples	Yury Viviana Herrera Ibañez Jenny Patricia Velasquez Ruiz María Fernanda Herrera Lasso		No hay registro de fecha	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participación	Producción oral	No se diseñó	Colegio Antonio José De Sucre	Grado cuarto	Sandra Milena Pinzón		112	Aprobado
22	Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del aprendizaje significativo	Steffy Alexandra Casas Tequia, Adriana Carolina Prada Chaparro, Aura Yazmin Torres Zamora.		No hay registro de fecha	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participación	Comprensión escrita	No se diseñó	Colegio Miguel Antonio Caro.	Grado noveno	Gennet Gómez		216	Aprobado
23	La Literatura como Herramienta de Liberación.	Garzón Casas, Adriana Milena.		No hay registro de fecha	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas	Investigación acción-participación	Comprensión y producción escrita	No se diseñó	Colegio Universidad Libre	Grado once	Sol Mercedes Castro Barbosa		104	Aprobado

	Autonomía y Metacognición.					extranjeras									
24	Talleres de lectura crítica para cualificar las competencias cognitivas y discursivas a través de la comprensión e interpretación de textos científicos		Johanna Patricia Garzón Murcia Juan Carlos Vargas Mendoza	No hay registro de fecha	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Grupo: Lectura Y Escritura En Acción Libre "LEAL"	Investigación acción-participación	Comprensión escrita e interpretación	Diseño de talleres	Universidad Libre	Estudiantes de tercer semestre de la Facultad de la Ciencias de la Educación	Sol Mercedes Castro Barbosa	Semillero	120	Aprobado
25	Fortalecimiento de la producción de textos narrativos desde la cotidianidad	Elda Esther Marrugo Castellano Héctor Rolando Rodríguez Espinosa		No hay registro de fecha	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participación	Producción escrita	Talleres	Colegio Miguel Antonio Caro.	Ciclo II	Herly Torres		90	Aprobado
26	Proficiencia en lengua y desempeño metodológico de los docentes de inglés en la licenciatura en educación básica con énfasis en Humanidades e idiomas y su impacto en los estudiantes del programa		Diana María Hernández Rodríguez Diana Carolina Mantilla Moreno Heidy Johana Martínez Maldonado Yudy Lorena Urrego Franco	No hay registro de fecha	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Docencia y práctica pedagógica	Investigación descriptiva	No se indica	No se diseñó	Universidad Libre	Docentes de inglés de Humanidades e idiomas	Mónica Castañeda Torres		82	Aprobado
27	textos argumentativos como estrategia para mejorar la comprensión lectora y la	Nacira Del Carmen Almanza Guerra		No hay registro de fecha	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Grupo: Lectura	Investigación acción-participación	Comprensión y producción escrita	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiantes de cuarto semestre de la Facultad de Ciencias de la Educación	Sol Mercedes Castro Barbosa		77	Aprobado

	producción escrita en los estudiantes de cuarto semestre de la facultad de ciencias de la educación					Y Escritura En Acción Libre "LEAL"									
28	Diseño e implementación de un aula virtual de lectura de inglés para promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes de básico i, ii, iii del programa de licenciatura en humanidades e idiomas de la universidad libre			No hay registro de fecha	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa	Comprensión escrita	Diseño de un aula virtual	Universidad Libre	Estudiantes de básico I, II, III del programa de Licenciatura en Humanidades e idiomas	Wilder Nieto		131	Aprobado
29	incidencia de los grupos cooperativos en el desarrollo de la habilidad lectora con base en las dificultades en la interpretación de textos en inglés	Carlos Enrique Carrillo Cruz. Lady Jineth Jula Rodríguez.		No hay registro de fecha	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión escrita e interpretación	No se diseño	Colegio Inmaculado Corazón De María	Grado once	María Eugenia López Hurtado		112	Aprobado

Fuente: Autores

Tabla 5. Relación de proyectos de grado sustentados y aprobados en el primer semestre del año 2010 del Programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades E Idiomas. Centro de investigaciones

N°	Título del proyecto	Autor (es)	Auxiliares de investigación	Fecha de sustentación	Área: lengua materna o lengua extranjera	Línea de investigación	Tipo de investigación	Habilidades comunicativas y competencias	Tipo de material diseñado y aplicado	Institución educativa donde se aplicó la propuesta pedagógica	Nivel en que se aplicó	Asesor	Jurado	Número de páginas	Concepto.
1	Proceso lecto-escritor en la enseñanza del Inglés mediante el uso de la narración de cuentos en niños de transición	Jenny Fernanda Charry López y Gina Paola Medina Garzón		Entre el 24 y 27 de Mayo	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión y producción escrita	No se diseñó	Jardín Infantil "Los Amigos de Paulita"	Transición	Julio Cesar Torres Rocha	Ruth Izquierdo	139	Aprobado
2	Propuesta de reestructuración del plan lector colegio Universidad hacia un proceso de comprensión de lectura significativo	Ángela Patricia Gómez Mejía, Erika Marina Jiménez Salazar y Yury Jurado Rocha		Entre el 24 y 27 de Mayo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participativa	Comprensión escrita y Competencias argumentativas, interpretativa y propositiva	No se diseñó	Universidad Libre	Colegio de la Universidad Libre	Herly Torres	Daniel Basabe	98	Aprobado
3	Beneficios de la integración de la lúdica y la pedagogía del lenguaje en el campo de la lengua castellana, en el Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas, grado quinto.	Yasmin Emilse Merchán García y Laura Marcela Aragón García		Entre el 24 y 27 de Mayo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participativa	No se indica	No se diseñó	Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas,	Grado quinto.	Pedro López	Andrés Leonardo Muñoz	111	Aprobado
4	*Estrategia lúdico-pedagógica en los niños de grado 5° del colegio Pedagógico Inglés	Jerly Johanna Pacheco		Entre el 24 y 27 de Mayo	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras				Colegio pedagógico inglés	Grado quinto	Alba Olaya	Luz Amparo Londoño		Aprobado

5	La afectividad como herramienta pedagógica en la solución de debilidades de aprendizaje en estudiantes de segundo grado del Colegio Robert Francis Kennedy	Paola Andrea Mesa Garay, Erika Fernanda Montilla Casallas y Nydia Liliana Rincón Rodríguez		Entre el 24 y 27 de Mayo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa	No se indica	No se diseñó	Colegio Robert F. Kennedy	Grado segundo	Maritza Roa	Juliana Llanes	116	Aprobado
6	Las técnicas artísticas de las artes plásticas como facilitador del aprendizaje del inglés en los estudiantes de quinto de primaria (502) de la Institución Educativa Robert. F. Kennedy	Luis Alejandro Agudelo, Ana Bolena Buitrago y Ana Milena Catellanos		Entre el 24 y 27 de Mayo	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	No se indica	No se diseñó	Colegio Robert F. Kennedy	Grado quinto	Luz Amparo Londoño	Jorge Gallo	180	Aprobado
7	* Incidencias de las pruebas para evaluar el eje temático Inglés en la deserción estudiantil		David Bautista, Angélica Moreno, José Alexis Díaz Muñoz y Mauricio Moreno	Entre el 24 y 27 de Mayo	Inglés							Gladys Forero	Auxiliares		Aprobado
8	Enseñanza precoz de la lengua francesa en los estudiantes del grado preescolar del colegio la candelaria sede B "La Inmaculada"	Ingrid Baquero, Patricia Bermúdez y Angela Correa		Entre el 24 y 27 de Mayo	Francés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa	Competencia fonológica, lexical y semántica	Unidad didáctica	Colegio La Candelaria sede B "La Inmaculada"	Grado preescolar	Irina Rudas	Mercedes Jiménez	113	Aprobado
9	The use of some reading workshops in order to describe the reading process students from the Extention courses at Libre University go through when reading a text	Nohora Angélica Cáceres Flórez		Entre el 24 y 27 de Mayo	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión escrita	Workshops	Universidad Libre	Cursos de extension	Julio Cesar Torres	Wilder Nieto	116	Aprobado
10	Caracterización de las estrategias de discriminación audiovisual utilizadas	Catalina Gutiérrez Arango		Entre el 24 y 27 de Mayo	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas	Investigación cualitativa	Competencia fonológica	No se diseñó	I.E.D. Antonio José de Sucre.	Grado jardín	Wilder Nieto	Julio Cesar Torres	111	Aprobado

	por niños de jardín en la pronunciación de pares mínimos del inglés					extranjerías									
11	Los mapas conceptuales como herramienta para la comprensión de lectura en los estudiantes de quinto (509) del Instituto Técnico Francisco José de Caldas	Yensy Lizarazo Castañeda		Entre el 24 y 27 de Mayo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión escrita	No se diseñó	del Instituto Técnico Francisco José de Caldas	Grado quinto	Víctor Miguel Niño Rojas	Martha Agudelo	102	Aprobado
12	El texto argumentativo del periódico "El Tiempo" como herramienta didáctica para el desarrollo de la competencia argumentativa y propositiva	Nubia Chocontá Pérez y John Daza Bautista		Entre el 24 y 27 de Mayo	Español de la mano con las áreas de sociales, ética y valores y las ciencias naturales y ciudadanas.	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participación	Competencia argumentativa y propositiva	Cartilla	Colegio universidad Libre	Grado sexto	Víctor Miguel Niño Rojas	Herly Torres	107	Aprobado
13	Acercamiento a textos literarios por medio del teatro en el grado 603 del Colegio Universidad Libre	Alcira Ardila Ch., Johanna Barón Rojas y Lady Díaz Amaya		Entre el 24 y 27 de Mayo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión escrita	No se diseñó	Colegio Universidad Libre	Grado 603	Margoth Guzmán Munar	Juan Carlos Osma	81	Aprobado
14	Enseñanza de vocabulario del inglés (lengua extranjera) mediante la implementación de un audiolibro de la fábula La tortuga y la liebre (the tortoise and the hare)	Camilo Andrés García, Leny Maryory Rojas, Felipe Silva, William Tarquino		Entre el 24 y 27 de Mayo	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participativa	Producción oral	No se diseñó	Colegio Robert F. Kennedy	Grado 503	Mauro Hernández	Natalia Pérez	136	Aprobado
15	El texto argumentativo como herramienta para cualificar las competencias discursivas de los estudiantes de Lineamientos Generales de Investigación II de la	Yeny Paola Ruge Tapia y Edwin Alexander Lancheros Cruz		Entre el 24 y 27 de Mayo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Docencia y práctica pedagógica	Investigación acción participativa	Comprensión y producción oral	No se diseñó	Universidad Libre	24 docentes en formación de cuarto semestre de la Facultad de Educación	Semillero	Semillero	103	Aprobado

	Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Libre														
16	Primeros análisis del desarrollo Competencia Comunicativa Intercultural de los participantes del cuartero 1 durante la prueba piloto ECOFRALIN...		Rodrigo Camacho Talero	Entre el 24 y 27 de Mayo	Francés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Grupo: Interculturalidad, decolonialidad y Educación	Investigación descriptiva-analítica	Producción oral y competencia comunicativa intercultural	Plataforma CENTRA	Universidad Libre	Estudiantes de la universidad Libre	Ma. Teresa López V. Julia Baca	Semillero	207	Aprobado
17	Aplicación de estrategias lúdico pedagógicas para la enseñanza de geography en niños de c grado V del colegio pedagógico inglés	Jerly Johanna Pacheco Patiño		No hay registro de fecha	inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa	No se indica	No se diseñó	Colegio pedagógico inglés	Grado quinto	Alba Olaya		74	Aprobado
18	Realización de un sitio web que desarrolla la competencia comunicativa del inglés a nivel de comprensión escrita, comprensión de lectura y comprensión auditiva	Janeth Patricia Montaña Sierra		Entre el 24 y 27 de Mayo	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación exploratoria	Comprensión y producción escrita y producción oral	Página web	Antonio José de Sucre	Grado cuarto	María Eugenia López hurtado		129	Aprobado
19	Los procesos de lectura en jóvenes resocializados del IDIPRON	Gina Andrea Garzón Aguas Mauricio Sandoval		Entre el 24 y 27 de Mayo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión escrita	No se diseñó	IDIPRON Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud	Grado sexto	Luz Marina Otalora		81	Aprobado
20	Primeros análisis del desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en los participantes del cuartero uno durante la prueba piloto ECOFRALIN, por medio de textos orales recolectados en la plataforma <i>centra</i> .		Rodrigo Camacho Talero	Entre el 24 y 27 de Mayo	Francés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Grupo: Interculturalidad, decolonialidad y Educación	Investigación descriptiva	Competencia comunicativa intercultural	Creación de un ambiente virtual	Universidad Libre	Estudiantes de FLE y master I y II	Julia Bacca		207	Aprobado
21	Un breve análisis sociolingüístico de la jerga empleada por los estudiantes de grado 7° de la institución	Sandra milena Quiroga		30 de julio	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participativa Habilidad oral y escrita	Competencia sociolingüística	No se diseñó	Miguel Antonio Caro	Grado séptimo	Sandra Rodríguez		84	Aprobado

	educativa –jornada nocturna														
22	Jugando y creando desde la fantasía	Johanna Paola Niño Rodríguez y Sindy Mayerly Sandoval Carvajal		30 de julio	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa	Comprensión y producción escrita	No se diseñó	Institución Técnico Distrital Francisco José de Caldas	Grado quinto	Pedro Antonio López		125	Aprobado

Fuente: Autores

Tabla 6. Relación de proyectos de grado sustentados y aprobados en el segundo semestre del año 2010 del Programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades E Idiomas. Centro de investigaciones

N°	Título del proyecto	Autor (es)	Auxiliares de investigación	Fecha de (sustentación)	Área: lengua materna o lengua extranjera	Línea de investigación	Tipo de investigación	Habilidades comunicativas y competencias	Tipo de material diseñado y aplicado	Institución educativa donde se aplicó la propuesta pedagógica	Nivel en que se aplicó	Asesor	Jurado	Número de páginas	Concepto.
1	Evaluación de los talleres del semillero de investigación LEAL		Catalina Caballero Matallana	30 de Julio	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Grupo: lectura y escritura acción libre LEAL	No indica	Comprensión y producción escrita	No se diseñó	Universidad libre	Estudiantes de la Licenciatura en Humanidades e Idiomas	Augusto Carrillo Sabogal		66	Aprobado
2	Implementación de una propuesta de bilingüismo para el colegio Guimarc en su proceso de institución monolingüe a bilingüe	Yulied Carolina Caicedo González Pablo Andrés Chaparro Chacón Yuly Carolina Galindo Gamba Yeimmy Gisela Trujillo Escobar		30 de Julio	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participación	Producción oral y escrita. Comprensión oral y escrita.	Diseño de módulos	Colegio Guimarc	Transición y primero	Ruth Izquierdo		75	Aprobado
3	Desarrollo de la habilidad de escucha en	Yeiny Gigliola Matiz		30 de Julio	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las	Investigación acción-participativa	Comprensión oral	No se diseñó	Instituto Técnico Distrital	Preescolar	Elba Consuelo León		109	Aprobado

	inglés a través de actividades lúdicas de expresión corporal en los niños de preescolar de un colegio público de Bogotá	Bonilla				lenguas extranjeras				Francisco José de Caldas					
4	La descripción como recurso didáctico para el aprendizaje de la escritura en inglés con estudiantes de décimo grado	Danny Salgado Morales y Diego Alexander Palacio Tijero		10 de Noviembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción participativa	Producción escrita	No se diseñó	instituto Superior Cooperativo-INSCOOP	Grado décimo	María Teresa López Valek		122	Aprobado
5	Propuesta de un programa para la enseñanza y el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, en el nivel de transición aplicado en el colegio Antonio José de Sucre	Kelly Johanna Guevara Serna y Nataly Lapeira Moroy		No hay registro de fecha	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	No se indica	No se diseñó	Antonio José de Sucre	Transición	Mercedes Jiménez		250	Aprobado
6	El software educativo como estrategia para el aprendizaje del vocabulario en inglés del nivel A1 en un instituto de Bogotá	Aura Victoria Ortiz Nova y Yuri Paola Mateus Ortiz		Entre el 16, 17 y 19 Noviembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Método pre-experimental	Competencia lexical	Diseño de un software educativo	Instituto British Alianza	Niños entre 6 y 8 años	Elba consuelo León		119	Aprobado
7	Aprendizaje virtual de español para extranjeros anglo parlantes con énfasis en la cultura colombiana	Kristty Juliette Román Pérez		Entre el 16, 17 y 19 Noviembre	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: comunicación y cultura	Investigación descriptiva	Competencia sociocultural	Diseño de aprendizaje virtual	Universidad Libre	Anglohablantes	Augusto Carrillo Sabogal		95	aprobado
8	Proyecto de investigación "mejoramiento de la práctica	Adriana del Pilar Bolívar Becerra, Julián Camilo Garzón moreno,		No hay registro de fecha	Inglés	Docencia y práctica pedagógica	Investigación acción	No se indica	Material didáctico, audio y video	Universidad libre	Cursos de extensión en inglés nivel 1a y 1 B	Elba Consuelo León		95	Aprobado

	pedagógica investigativa de los docentes en formación de los cursos de extensión en inglés de la universidad libre"		Mónica Liliana Sierra Sierra												
9	Diseño e implementación de un manual didáctico en el área de inglés para estudiantes del ciclo quinto de un colegio oficial	Luisa Fernanda Cuesta Sánchez		Entre el 16, 17 y 19 Noviembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Producción oral y escrita. Comprensión oral y escrita. competencia gramatical y lexical	Manual didáctico I	Miguel Antonio Caro	Ciclo quinto	Imelda Zorro		77	Aprobado
10	Didáctica del proceso de enseñanza aprendizaje en la educación superior	Diego Alejandro Aguilar Caicedo		No hay registro de fecha	Español	Reflexión sobre la práctica pedagógica y didáctica en la Universidad	Investigación Exploratoria-Analítica	No se indica	No se diseñó	Universidad libre	Estudiantes de la Facultad de Contaduría-jornada nocturna	Miriam Navarrete		41	Aprobado
11	"Los juegos en inglés una posibilidad para que los niños con TDAH (trastorno por déficit de atención con hiperactividad) mejoren su aprendizaje"	Tatiana García Roa Andrea Del Pilar Gómez Ávila Ingrly Mallerly Rodríguez Salas		Entre el 16, 17 y 19 Noviembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	No se indica	No se diseñó	Colegio Pensar Andino	Grados cuarto y quinto	Augusto Carrillo Sabogal		122	Aprobado
12	Los recursos virtuales online: una estrategia para la enseñanza de la gramática inglesa en los estudiantes de Nivel 12 de la escuela pedagógica experimental.	Edwin Ramiro García González Jonnathan Libardo Ortiz Cárdenas Steven Kadir González Ramírez		Entre el 16, 17 y 19 Noviembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación-acción Participación.	Competencia gramatical	Recursos virtuales	Escuela Pedagógica Experimental	Estudiantes del nivel 12	Imelda Zorro		76	Aprobado
13	Propuesta metodológica	Eduin Andrés		Entre el 16, 17 y 19 Noviembre	Español	Pedagogía de la lengua materna,	Investigación descriptiva	Comprensión escrita	No se diseñó	Colegio instituto mará	Grado séptimo	Pedro Antonio	María Del Pilar Barbosa	89	Aprobado

	para fortalecer la lectura de textos literarios en el grado séptimo.	Bulla Ruiz				literatura y las lenguas extranjeras						López	Cruz		
14	Desarrollo de procesos cognitivos y metacognitivos mediante el uso de estrategias de lectura en el aprendizaje del idioma inglés	Leidy Bibiana Pardo Medina Daissy Lorena Forero		No hay registro de fecha	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participativa	Comprensión escrita	No se diseñó	Colegio Antonio José De Sucre	Grado once	Imelda Zorro		124	Aprobado
15	Desarrollo de la habilidad oral y escrita a través del uso de la plataforma MOODLE y el SLOODLE	Agustín Duarte Sánchez		No hay registro de fecha	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación descriptiva	Comprensión oral y producción escrita	No se diseñó	Universidad Libre	Sexto semestre de Humanidades e Idiomas	Myriam Moreno De Morales		77	Aprobado
16	La implementación de los blogs voxopop y blogger en la competencia comunicativa para fomentar la autonomía del aprendizaje de una lengua extranjera	Jhon Alexander Yaguara		Entre el 16, 17 y 19 Noviembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Grupo: Didakticos	Investigación acción-participativa	Competencia comunicativa	No se diseñó	Colegio Liceo V.A.L	Grado décimo y once	Imelda Zorro	Semillero DIDAKTICOS	77	Aprobado
17	En búsqueda del gusto por la lectura de textos literarios: la novela corta contemporánea	Cindy Alarcón Gamboa Diana Patricia Cuellar Perdomo		No hay registro de fecha	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión escrita	No se diseñó	Miguel Antonio Caro	Grado 1º y 11º	Luz Marina Otálora		78	Aprobado

Fuente: Autores

Tabla 7. Relación de proyectos de grado sustentados y aprobados en el primer semestre del año 2011 del Programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades E Idiomas. Centro de investigaciones

N°	Título del proyecto	Autor (es)	Auxiliares de investigación	Fecha de (sustentación)	Área: lengua materna o lengua extranjera	Línea de investigación	Tipo de investigación	Habilidades comunicativas y competencias	Tipo de material diseñado y aplicado	Institución educativa donde se aplicó la propuesta pedagógica	Nivel en que se aplicó	Asesor	Jurado	Número de páginas	Concepto.
1	Justificación de la inclusión de cada una de las macro destrezas (escucha, oralidad, lectura, escritura) y las micro destrezas (gramática y vocabulario), en un test comunicativo de progreso o "progress test"		Mónica Julieth Arenas Reyes, Karen Sánchez Chavarro	26 de Enero	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras.	Investigación exploratoria	Comprensión y producción escrita Comprensión y producción oral	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiantes de Humanidades e Idiomas	Gladys Forero	Semillero	107	Aprobado
2	Syllabi y tests de progreso o "progress test"		Irma Beatriz González Serrano, María Carolina Guzmán Rey, Ángela Pilar	26 de Enero	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras.	Investigación exploratoria	Comprensión y producción escrita Comprensión y producción oral Competencia	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiantes de humanidades e idiomas	Gladys Forero	Semillero	65	Aprobado

			Arias Suarez					gramatical y lexical							
3	Tipos de preguntas que debería tener un examen comunicativo de progreso o "progress test"		Rocío del Pilar Vargas Herrera, Angélica Johana Camargo Vargas, Nathaly Ortiz Bermúdez	26 de Enero	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras.	Investigación exploratoria	Comprensión y producción escrita Comprensión y producción oral Competencia gramatical y lexical	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiantes de Humanidades e Idiomas	Gladys Forero	Semillero	120	Aprobado
4	Fortalecimiento de las competencias de lectura y escritura en los estudiantes del colegio Antonio Nariño IED de los ciclos II, III, IV, V y VI "Eres lo que eres" - proyecto institucional	Víctor Escobar, Ingrid Blandón Bolaños, Marisol Rodríguez, Nelson Martínez González, Martha Liliana Vásquez Piñeros, Sergio Alejandro Castillo Rodríguez, Rubiela Cifuentes Benítez, Sandra Viviana Rojas Castelli		18 de Febrero	Español	Pedagogía de la lengua mater, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión y producción escrita	No se diseñó	IED colegio Antonio Nariño	ciclos II, III, IV, V y VI	Hermes Sarmiento	Andrés Muñoz	188	Aprobado meritorio
5	Una propuesta didáctica para el aprendizaje significativo de las categorías gramaticales	Nury Tatiana Pinzón Garzón, Lina Contreras		2 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Competencia gramatical	No se diseñó	Institución Educativa Distrital Marco Tulio Fernández	Grado segundo	Daniel Basabe	Pedro López	80	Aprobado
6	La interacción de roles en la clase de inglés con estudiantes de	Jenny Patricia Argel, Ana María Gooding Ospina		2 de Junio	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa	Comprensión y producción escrita Comprensión y producción oral	No se diseñó	Institución Educativa Distrital Marco Tulio Fernández	Grado segundo	Wilder Nieto	Julio Cesar Torres	67	Aprobado

	segundo grado del colegio distrital Marco Tulio Fernández					Sublínea: Comunicación y cultura									
7	El cuento en lengua francesa como herramienta para fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes de francés básico II del programa de licenciatura en educación básica con énfasis en humanidades e idiomas de la universidad libre	Angélica Constanza Chacón Ramírez		2 de Junio	Francés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión escrita y competencias interpretativas, argumentativas y propositivas	No se diseñó	Universidad libre	Francés Básico II humanidades e Idiomas	Ernesto Nieto	Sandra Pinzón	162	Aprobado
8	Propuesta metodológica para fortalecer la lectura a través de las estrategias cognitivas	Juliana Bedoya Bedoya, Deisy Lorena Cortes Ariza, Lorexi Yurany, Hernández Franco		2 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa	Comprensión escrita	No se diseñó	Colegio Miguel Antonio Caro	Grado 301	Adriana Yamile Suarez	Daniel Basabe	91	Aprobado
9	Propuesta didáctica para la ejercitación de la memoria en el aprendizaje del inglés	Katherine Liliana Reyes Parada		2 de Junio	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participativa	Competencia lexical	Diseño de una cartilla	Colegio Distrital Marco Tulio Fernández	Grado segundo	Andrés Leonardo Muñoz	Mauricio Buitrago	77	Aprobado
10	Uso de inferencias discursivas como estrategia para mejorar el nivel de comprensión lectora	Adriana Ximena Cortés Amórtegui		2 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cuantitativa	Comprensión escrita	No registra diseño de material	Colegio Distrital Atenas	Grado cuarto	Andrés Leonardo Muñoz	Pedro López	77	Aprobado
11	Pedagogía crítica: una perspectiva en		Manuel Vicente Nieto Valdivieso	2 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las	investigación-acción	Comprensión escrita	No se diseñó	Colegio Universidad Libre	curso 902	Diego Ramiro Castro	Diego Ramiro Castro	106	Aprobado meritorio

	el aula de clase desde la literatura de ciencia ficción					lenguas extranjeras							Semillero "Pedagogía, Escuela y Cultura"		
12	Talleres didácticos para la humanización y el mejoramiento de la ortografía en los estudiantes de Lineamientos uno de la Facultad de Ciencias de la Educación		María Yiseth Perdomo Cruz, Sandra Jaimes Soler, Vanessa León Espejo, Margared Ramírez Barrera, Lorena Rodríguez Díaz	2 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	investigación-acción-participación	Competencia ortográfica	Talleres	Universidad libre	Estudiantes de lineamientos I de la Facultad de educación	Sol Mercedes Castro Semillero LEAL	Sol Mercedes Castro Semillero LEAL	241	Aprobado
13	La autobiografía como estrategia pedagógica de la lectoescritura en los estudiantes de la cátedra de Lineamientos de Investigación I de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Libre		Juan Alejandro Castiblanco, Cesar Augusto Páez Cabra	2 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	investigación-acción-participación	Comprensión y producción escrita	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiantes de la cátedra de lineamientos de investigación I facultad de Ciencias de la educación	Sol Mercedes Castro Semillero LEAL	Sol Mercedes Castro Semillero LEAL	102	Aprobado
14	Estrategias de comprensión de lectura expositiva (ECLÉ) en los estudiantes de primer semestre de la Universidad Libre		Yenny Ximena Dorado Castiblanco, Viviana Julieth Devia Pinilla	2 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	investigación-acción-participación	Comprensión escrita	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiantes de primer semestre de la Facultad de Ciencias de la Educación	Sol Mercedes Castro Semillero LEAL	Sol Mercedes Castro Semillero LEAL	123	Aprobado

15	Incidencia de la sensibilización para desarrollar hábitos de lectura en los estudiantes de la Universidad Libre		Marinela Castañeda Campo, Leandro Ortiz Duarte, Ivonne Eliana Valencia González	2 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	investigación-acción-participación	Comprensión y producción escrita	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiantes primero y noveno semestre de la Facultad de Ciencias de la Educación	Sol Mercedes Castro Semillero LEAL	Sol Mercedes Castro Semillero LEAL	95	Aprobado
16	VÍA LIBRE, publicación universitaria. Una estrategia para el desarrollo del proceso de lectoescritura en estudiantes de la universidad Libre		Seigal Milena Franco V.	Entre el 2 y 3 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	investigación-acción-participación	Comprensión y producción escrita	Revista	Universidad Libre	Estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación	Sol Mercedes Castro Semillero LEAL	Sol Mercedes Castro Semillero LEAL	57	Aprobado
17	Fortalecimiento de la habilidad de escucha en el área de inglés, a través del trabajo extra clase en un colegio público de Bogotá	Zulma Giselle Alemán Soriano, Nestor Efrén Guacaneme Poveda		2 de Junio	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participación	Comprensión oral	No se diseñó	I.E.D Antonio José de Sucre	Grado 502	Julio Cesar Torres	Alejandro Galvis	141	Aprobado
18	Fortalecimiento de la atención de los estudiantes del grado primero en la clase de inglés a través de la inteligencia visual espacial y la inteligencia cenestésica corporal	Maricela Pulido Pedraza, Diana Carolina Pachón Valencia		2 de Junio	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participación	Competencia según de Marco común Europeo Saber- aprender	Portafolio	Colegio Antonio José De Sucre	Grado primero	Gennett Gómez	Imelda Zorro	100	Aprobado
19	El teatro(puesta en escena) y la	Diana Carolina Sanchez,		15 de Junio	Inglés	Pedagogía de la lengua mater, la literatura y las	Investigación acción-participativa	Comprensión oral y producción escrita	No se diseñó	Colegio Bilingüe Reino Unido	Grado tercero	Gennett Gómez	Juan Carlos Osma	86	Aprobado

	música (canciones) como estrategia para el desarrollo del habla y la escritura en lengua inglesa	Johanna Hasbleidy Rueda				lenguas extranjeras									
20	"Aprende, crea y escribe con el clan 3": "Una propuesta metodológica para mejorar la producción textual de los estudiantes de grado décimo jornada nocturna del colegio Miguel Antonio Caro	Diana Paola Pedraza Aguirre, Luz Amanda Romero Chiguasuque, Germán Adolfo Cerón Gutiérrez		23 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua mater, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cuantitativa	Producción escrita	No se diseñó	colegio Miguel Antonio Caro	Grado décimo	Daniel Basabe	Dary Marcela Ángel	203	Aprobado meritorio

Fuente: Autores

Tabla 8. Relación de proyectos de grado sustentados y aprobados en el segundo semestre del año 2011 del Programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades E Idiomas. Centro de investigaciones

N°	Título del proyecto	Autor (es)	Auxiliares de investigación	Fecha de (sustentación)	Área: lengua materna o lengua extranjera	Línea de investigación	Tipo de investigación	Habilidades comunicativas y competencias	Tipo de material diseñado y aplicado	Institución educativa donde se aplicó la propuesta pedagógica	Nivel en que se aplicó	Asesor	Jurado	Número de páginas	Concepto.
1	La presentación de fabulas de La Fontaine para mejorar la habilidad de expresión oral en los niños de Transición 03 del IED La Candelaria	Viviana Ramírez Feo, Ana María Rodríguez Chaparro		7 de Diciembre	Francés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Producción oral	No se diseñó	I. E.D La Candelaria	Transición	Ernesto Nieto	Juliana Llanes	146	Aprobado
2	Reglas básicas ortográficas, una oportunidad para el mejoramiento de la producción escrita. Propuesta didáctica aplicada en el grado séptimo del colegio de la Universidad Libre.	Mónica Lucía García Gómez y Luisa Fernanda Sarmiento Murad		7 de Diciembre	Español	Problemas en la enseñanza y el aprendizaje de la lengua materna lectura y escritura.	Investigación mixta (cuantitativa y cualitativa)	Producción escrita	No se diseñó	Colegio de la Universidad Libre	Grado séptimo	Daniel Basabe	Herly Torres	105	Aprobado
3	Estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura para niños de primer ciclo	Claudia Patricia Valencia Lavao, Denisse Alexandra		7 de Diciembre	Español	Problemas en la enseñanza y el aprendizaje de la lengua materna lectura y escritura.	Investigación acción	Comprensión escrita	No se diseñó	Colegio Robert F. Kennedy	Curso 102	Dary Marcela Ángel	Sol Mercedes Castro	132	Aprobado

		Osorio González													
4	Fortalecimiento de la comprensión y producción de textos narrativos desde la cotidianidad		Neydi Carolina Moreno Ordóñez	7 de Diciembre	Español	Problemas en la enseñanza y el aprendizaje de la lengua materna lectura y escritura.	Investigación acción	Producción escrita	No se diseñó	Miguel Antonio Caro	Ciclo 4, grado 9°	Sol Mercedes Castro – Grupo LEAL		79	Aprobado
5	Comunicación no verbal: un eje temático para mejorar el desarrollo pedagógico de los estudiantes de práctica de Licenciatura en Humanidades e Idiomas de la Universidad Libre	Katy Ibáñez Castro, Mayra Díaz Huertas		7 de Diciembre	Español	Problemas en la enseñanza y el aprendizaje de la lengua materna lectura y escritura. Sublínea: docencia y Práctica Pedagógica	Investigación cualitativa etnográfica.	Competencia saber –aprender	No se diseñó	Universidad Libre	Docentes en formación de Humanidades e Idiomas	Sol Mercedes Castro	Claudia Patricia Franco	121	Aprobado
6	Desarrollo de la motivación intrínseca en los estudiantes de castellano 1 de la jornada de la tarde a través del cuento (texto) para el mejoramiento de la competencia comunicativa		Jenniferth Yuranni Rojas Cruz, Aura Lucía Sánchez Sarmiento	7 de Diciembre	Español	Problemas en la enseñanza y el aprendizaje de la lengua materna lectura y escritura.	No se indica	Comprensión y producción escrita	Talleres	Universidad Libre	I- semestre castellano I	Sol Mercedes Castro – Grupo LEAL		95	Aprobado
7	Plan lector: motivación hacia la lectura y la escritura de los estudiantes de segundo grado de primaria	Yennifer Peñuela Quiroga		7 de Diciembre	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación pre experimental	Comprensión y producción escrita	No se diseñó	Institución Educativa Robert F. Kennedy	Grado 502	Pedro Pablo Salamanca	Dary Marcela Ángel	72	Aprobado
8	Propuesta lúdico-pedagógica para potenciar el proceso lector en tres niños con déficit cognitivo de grado 402 IED la Candelaria	Adriana Julieth Segura Vargas, Yuli Cristin ParadaTorres		7 de Diciembre	Francés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión y producción escrita	No se diseñó	Colegio La Candelaria	Curso 402	Rosa Juliana Godoy	Marcela Campos	235	Aprobado
9	Desarrollo del pensamiento	Jennifer Espitia		7 de Diciembre	Español	Pedagogía de la lengua materna,	Investigación cualitativa	Comprensión escrita y micro	No se diseñó	Colegio universidad	Grado 5	Dary Marcela Ángel	Pedro Pablo	98	Aprobado

	crítico a través del cuento infantil (cuentos de los hermanos Grimm)	Castañeda, Elizabeth Reyes Sánchez				la literatura y las lenguas extranjeras		habilidades (la inferencia, interpretación, realización de juicios, la predicción, la anticipación, argumentación y proposición)		libre			Salamanca		
10	Pedagogía crítica: una perspectiva en el aula de clase desde la literatura de ciencia ficción. Categoría El Otro		Angélica María Fernández Tovar	7 de Diciembre	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión escrita y las competencias , interpretativa, argumentativa y propositiva	No se diseñó	Universidad Libre y colegio Robert F Kennedy	Lineamientos de investigación II y Educación y Comunidad II Facultad de Ciencias de la Educación Curso 10-01	Diego Ramiro Castro Director Grupo PEDAGOGÍA, ESCUELA Y CULTURA		114	Aprobado
11	La etnoliteratura afrocolombiana: estado del arte del género narrativo (novela)	Leidy Nataly Santamaría Anaya		7 de Diciembre	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Grupo: Interculturalidad, decolonialidad y educación	Investigación documental fase: heurístico-hermeneutica	Comprensión escrita	No se diseñó	Colegio Robert F. Kennedy	Ciclo 3°	Gigson Useche González Semillero Etnoeducación		89	Aprobado
12	From the classical method of teaching grammar: an experience to find a path to promote oral production	Johanna Patricia Caro Vargas		13 de Diciembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Producción Oral	No se diseñó	Colegio Robert F. Kennedy	Octavo grado	Clara Eunice Rodríguez	Claudia Franco	106	Aprobado con solicitud meritosa
13	Propuesta de un portafolio de actividades como estrategia para incentivar la ejecución del plan lector en educación básica del colegio la Universidad Libre	Sonia Consuelo Lombana Ruiz		13 de Diciembre	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción participativa	Según el Marco Común Europeo la competencia saber –aprender	Portafolio de actividades	Colegio de la Universidad Libre	Grado 4	Gennett Gómez	Daniel Basabe	85	Aprobado
14	Estudio descriptivo de las competencias comunicativas en lengua materna	Diana Marcela Gutiérrez Vargas		13 de Diciembre	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación descriptiva	Comprensión y producción escrita	No se diseñó	Universidad Libre	Tercer semestre Humanidades e Idiomas	Herly Torres	Pedro López	162	Aprobado

	de los estudiantes de tercer semestre de Licenciatura en Humanidades e Idiomas de la Universidad Libre de Colombia					Sublínea: Docencia y Práctica Pedagógica									
15	El uso de imágenes de dibujos animados y actividades con enfoque funcional en el desarrollo de la habilidad oral en inglés del curso 2º del colegio de bachillerato Universidad Libre	Irina Patricia Arias de los Reyes, Martha Lorena Roble Vallejo		13 de Diciembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción participativa	Producción oral	No se diseñó	Colegio de Bachillerato Universidad Libre	Curso segundo A	Mónica Castañeda	Miryam Cruz	119	Aprobado
16	El "Comic" como herramienta pedagógica en la escuela básica primaria	Hilda Viviana Mora Galeano, Carlos Duván Carranza Ramos		13 de Diciembre	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Producción escrita	No se diseñó	Francisco José de Caldas	Grado 510	Adriana Yamile Suárez	Ernesto Nieto	144	Aprobado
17	Desarrollo de una metodología de aprendizaje del idioma inglés basado en la música como recurso didáctico	Edwin Ricardo Sotelo, Darío Hernando Dorado		13 de Diciembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión y producción escrita Comprensión y producción oral	No se diseñó	No se indica	No se indica	Maritza Roa	Sonia Cortés	Numeración ausente	Aprobado
18	Implementación de un club de conversación como una estrategia metodológica para incrementar la producción oral de los estudiantes de inglés básico I-B2	Nataly López Manrique		13 de Diciembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Docencia y Práctica Pedagógica	Investigación acción	Producción oral	No se diseñó	Universidad Libre	Inglés básico I primer semestre	María Eugenia López	Imelda Zorro	115	aprobado
19	* Las expresiones idiomáticas	Mónica Dayan Hernández Cortés		13 de Diciembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas		Producción escrita				María Eugenia López	Wilder Nieto. Segundo jurado:		Aprobado

	potencializadoras de las habilidades de la escritura en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera					extranjeras							Sandra Rodríguez		
20	Implementación de una metodología de aprendizaje del idioma inglés basado en la música como recurso didáctico	Edwin Ricardo Sotelo Ch y Darío Hernando Dorado H.		13 de Diciembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación empírico-analítica	Comprensión oral	No se diseñó	República de Colombia	Grado noveno	Maritza Roa		107	Aprobado
21	Dificultades en la comprensión lectora en adultos del segundo ciclo del colegio República de Colombia	David Rodríguez, Javier Gonzáles y Arturo Castañeda Cruz		Entre el 23 de Noviembre y el 14 de Diciembre de 2011	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación diagnóstica participativa	Comprensión escrita	No se diseñó	República de Colombia	Ciclo 2	Daniel Basabe		91	Aprobado
22	La autonomía mediada por fichas de aprender para mejorar procesos de comprensión lectora en lengua inglesa con estudiantes de pregrado	Julie Johanna Giraldo Latino y José Segundo Urrego Hurtado		No hay registro de fecha	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Docencia y Práctica Pedagógica	Investigación acción	Comprensión escrita	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiantes del programa de pregrado de la universidad Libre	Imelda Zorro		265	Aprobado
23	La literatura como estrategia para la formación ciudadana	Angélica María Castañeda Quesada y Yudi Alejandra Vargas Martínez		Entre el 23 de Noviembre y el 14 de Diciembre de 2011	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Comunicación y cultura	Investigación acción-participativa	Comprensión escrita	No se diseñó	República de Colombia	Ciclo 3A	Pedro Antonio López		158	Aprobado
24	Informe proyecto de investigación sublínea de investigación: pedagogía crítica grupo: pedagogía, escuela y cultura	Angélica María Fernández Tovar		Entre el 23 de Noviembre y el 14 de Diciembre de 2011	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión escrita	No se diseñó	Robert F. Kennedy	Curso 101	Diego Ramiro Castro Castro		128	Aprobado

Fuente: Autores

**Tabla 9. Relación de proyectos de grado sustentados y aprobados en el primer semestre del año 2012 del Programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades E Idiomas.
Centro de investigaciones**

N°	Título del proyecto	Autor (es)	Auxiliares de investigación	Fecha de (sustentación)	Área: lengua materna o lengua extranjera	Línea de investigación	Tipo de investigación	Habilidades comunicativas y competencias	Tipo de material diseñado y aplicado	Institución educativa donde se aplicó la propuesta pedagógica	Nivel en que se aplicó	Asesor	Jurado	Número de páginas	Concepto.
1	La cartilla "Ortografía" como estrategia pedagógica para mejorar el nivel de ortografía de los estudiantes del grado 401 del colegio Miguel Antonio Caro	Yuly Astrid Quinchanegua Anzola, Astrid Jaimes Arce		Entre el 27 y 30 de Enero y 2 de Febrero de 2012	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción participativa	Competencia gramatical	Cartilla para el mejoramiento de la ortografía.	Colegio Miguel Antonio CARo	Grado 401	Sol Mercedes Castro	Adriana Yamile Suárez	97	Aprobado
2	El videoclip como ayuda de escucha para incrementar el nivel de inglés en un programa de Licenciatura con un enfoque autónomo		Eloísa Isabel Rico, Víctor Mauricio Yara Suárez	Entre el 27 y 30 de Enero y 2 de Febrero de 2012	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Grupo: Didakticos	Investigación acción participativa	Comprensión oral	Video clip	universidad Libre del Bosque Popular Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas	V semestre	Grupo Didaktikos Imelda Zorro		155	Aprobado
3	Informe final como auxiliares del proyecto "Mejoramiento de la práctica pedagógica investigativa en los cursos de extensión en inglés de los		William Iván Rey García, Luisa Fernanda Portilla Torres	Entre el 27 y 30 de Enero y 2 de Febrero de 2012	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Docencia y practica pedagógica	No se indica	No se indica	No se diseñó	Universidad libre	Cursos de extensión niveles 1A, 1B y 1 C	Elba León		42	Aprobado

	docentes en formación"														
4	La autonomía mediada por fichas de aprender a aprender para mejorar procesos de comprensión lectora en lengua inglesa con estudiantes de pregrado		José Urrego Hurtado, Julie Johanna Giraldo Latino	Entre el 27 y 30 de Enero y 2 de Febrero de 2012	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Docencia y practica pedagógica	Investigación acción	Comprensión escrita	Fichas de aprender a aprender	Universidad Libre	Estudiantes de pregrado	Grupo Didaktikos Imelda Zorro		87	Aprobado
5	La literatura como estrategia en la formación ciudadana	Yudi Alejandra Vargas Martínez, Angélica María Castañeda Quesada		Entre el 27 y 30 de Enero y 2 de Febrero de 2012	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Comunicación y cultura	Investigación acción-participativa	Comprensión escrita y competencia interpretativa argumentativa y propositiva	No se diseñó	República de Colombia	Ciclo 3ª	Pedro López	Andrés Muñoz	95	Aprobado
6	Fortalecimiento de la escucha selectiva en inglés a través de las siguientes estrategias metacognitivas: planeación y atención selectiva	Hernan Mauricio Girón Rubio, Lizeth Johanna Manchola Devia, Amparo Torres Gordillo		9 de Febrero	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	investigación acción	Comprensión oral	No se diseñó	Colegio Miguel Antonio Caro	Ciclo II	Claudia Franco	Julio Cesar Torres	118	Aprobado
7	Diagnóstico del nivel de conocimientos en lengua de los estudiantes de primer semestre de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas 2012-1 según los estándares del Marco europeo		Diana Marcela Donoso Pérez, Paula Mireya Macea Bobadilla	16 de Febrero	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Docencia y practica pedagógica	Investigación acción	Competencia lingüística, Lexical, gramatical, semántica, fonológica y ortográfica	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiantes de primer semestre de la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Humanidades e idiomas 2012-1	Gladys Forero		96	Aprobado
8	Dificultades en la comprensión lectora en	Luis Arturo Castañeda Cruz, Javier		16 de Febrero	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las	Investigación acción	Comprensión escrita	No se diseñó	Colegio Republica de Colombia	Ciclo 2	Daniel Basabe	Rodrigo Malaver	120	Aprobado

	adultos del segundo ciclo del colegio República de Colombia	González Támara, David Rodríguez Rincón				lenguas extranjeras									
9	La expresión corporal y gestual como una estrategia pedagógica en los procesos de enseñanza del inglés, en los profesores de cuarto y quinto de primaria	Oscar Javier Abril Castillo		27 de Febrero	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Docencia y practica pedagógica	Investigación acción	Competencia sociolingüística	Cartilla	Liceo Rosal	Profesores de cuarto y quinto de primaria	Claudia Franco	Mauricio Buitrago	101	Aprobado
10	Acercamiento a la lectura y comprensión de textos en los estudiantes del área de español de todos los ciclos de la institución educativa distrital Antonio Nariño	Heiner Alba Acuña, Jeimy Johanna Cruz Sotelo, Oscar Fabián Gutiérrez Moreno, John Eduardo Silva Aguilera, Leidy Suárez Carrera		7 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Competencia lingüística Competencia interpretativa, argumentativa y propositiva.	Cartillas	Institución educativa Distrital Antonio Nariño	Todos los ciclos	Andrés Muñoz	Pedro López	290	Aprobado
11	Implementación de una estrategia de aprendizaje de francés lengua extranjera para favorecer el estudio independiente del francés en estudiantes de grado decimo	Javier Yessi Barrera		7 de Junio	Francés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Habilidad comunicativa de actividades de producción oral, escrita y comprensión oral de escucha	No se diseñó	Colegio Nuestra Señora del Buen Consejo	Grado decimo	Ruth Izquierdo	Julio Torres	84	Aprobado
12	Estrategias metodológicas para la enseñanza de una lengua extranjera en adultos mayores de 40 años con dificultad lecto-	Aleyda María Fajardo Ibáñez, Luz Marina Mancipe Aponte		7 de Junio	Español e inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Competencia lingüística y comprensión y producción escrita	No se diseñó	Colegio Nacional Nicolás Esguerra	Primaria jornada nocturna	Adriana Yamile Suárez	Dary Marcela Ángel	73	Aprobado

	escritora														
13	La producción de textos como recursos didácticos para la escritura creativa	Nicol Villamil Bastidas, Mónica Olaya Pabón		7 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas	Investigación acción participativa	Competencia lingüística y producción escrita	No se diseñó	I.T.I Francisco José de Caldas	Grado 512	Andrés Muñoz	Ricardo Pérez	146	Aprobado
14	La implementación de los juegos didácticos para generar dinámicas de competición que potencien la atención de los estudiantes del ciclo I del colegio Marco Tulio Fernández en la clase de inglés como lengua extranjera	Damira Sarai Ortiz López, Sandra Carolina Lombana Ruiz, Nataly Marcela Cruz Beltrán		7 de Junio	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas	Investigación acción participativa	Actividad comunicativa según el marco común Europeo: El saber- aprender	Juegos didácticos	I.E.D Marco Tulio Fernández	Ciclo I	Wilder Nieto	Luz Amparo Lodoño	140	Aprobado
15	El aprendizaje basado en tareas como enfoque metodológico para mejorar la inteligibilidad en la pronunciación de sonidos vocálicos del inglés como lengua extranjera	Luz Stella Forero Fajardo, Katherine Hernández Rubiano		7 de Junio	inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas	Investigación acción participativa	Competencia lingüística	No se diseñó	Colegio Nacional Nicolás Esguerra	Curso 504	Miryan Cruz	Maritza Roa	144	Aprobado
16	Estimulación de las habilidades auditivas y visuales por medio de ejercicios de discriminación y asociación para el aprendizaje del inglés en estudiantes de	Yuli Lorena Olaya Bautista		7 de Junio	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas	Investigación acción participativa	Comprensión oral	No se diseñó	Colegio Bachillerato Universidad Libre	Grado transición B	Gladys Forero	Clara Eunice Rodríguez	102	Aprobado

	grado transición														
17	Acercamiento al aprendizaje del inglés de estudiantes de pre-jardín del colegio Luigi Pirandello por medio de materiales didácticos de tipo texto escolar	María Clarena Contreras Rubio		7 de Junio	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas	Investigación acción participativa	Comprensión y producción escrita y comprensión oral	Cartilla	Colegio Luigi Pirandello	pre-jardín	Elba Consuelo León Mora	Mauricio Buitrago	62	Aprobado
18	Narración de fábulas infantiles: práctica del valor del respeto desde el desarrollo de la comprensión auditiva en inglés entre los estudiantes del grado primero		Nathalia Andrea Díaz Quintero	7 de Junio	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Comunicación y cultura	Investigación acción participativa	Comprensión oral	No se diseñó	I.E.D Marco Tulio Fernández	Grado primero	Diana María Rodríguez González Grupo de Investigación Con-ciencia: bioética, biopolítica y ecología humana		115	Aprobado
19	La interculturalidad como ejercicio de asimilación, aceptación y respeto de la diversidad en la enseñanza del inglés		Liceth Tatiana Pérez Murcia, Julieth Catherine Garzón García	7 de Junio	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Comunicación y cultura	Investigación acción participativa	Competencia sociolingüística	No se diseñó	I.E.D Marco Tulio Fernández	Grado cero	Diana María Rodríguez González Grupo de Investigación Con-ciencia: bioética, biopolítica y ecología humana		Numeración ausente	Aprobado
20	El trabajo en equipo: potenciador de la sana convivencia y el desarrollo de la expresión oral en inglés		Lina Marcela Crisnacho Preciado, Leidy Marcela Gonzáles Díaz	7 de Junio	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Comunicación y cultura	Investigación cualitativa y participación acción	Producción oral	No se diseñó	I.E.D Marco Tulio Fernández	Ciclo II	Diana María Rodríguez González Grupo de Investigación Con-ciencia: bioética, biopolítica y ecología humana		107	Aprobado
21	Efecto de una estrategia	Ángela Viviana Castro Vargas,		7 de Junio	Inglés	Pedagogía de la lengua materna,	Investigación cuantitativa	Producción oral	No se diseñó	I.E.D Marco Tulio	Ciclo II	Mauricio Buitrago	Pedro López	139	Aprobado

	pedagógica basada en el uso de la Modificabilidad Estructural Cognitiva en los niveles de ansiedad que afectan la producción oral de los estudiantes de ciclo II	Jheimy Anrea Herrera Pinzón				la literatura y las lenguas extranjeras				Fernández					
22	La Etnoliteratura: el cuento afro colombiano, una propuesta para la enseñanza		Nubia Edith Castañeda Angulo, Katherine Alexandra Paz Acuña	7 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Interculturalidad, Decolonialidad y Educación	No se indica	Competencia sociolingüística	Talleres	I.E.D Antonio Nariño	Ciclo 5	Gigson Useche González, semillero de Etnoeducación		151	Aprobado
23	Estado del arte, poesía afro colombiana fortalecimiento de la comprensión auditiva en inglés aplicando audio cuentos y diseñando una cartilla con actividades		Adelaida Cifuentes Salamanca, Carolina Castro Barrera, Julieth Carolina Hernández Agudelo	7 de Junio	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	No se indica	Comprensión oral	Catilla de actividades	Universidad Libre	No registra	Gigson Useche González, semillero de Etnoeducación		157	Aprobado
24	Mejoramiento de la práctica pedagógica investigativa de los docentes en formación de los cursos de extensión de la Universidad Libre		Dayyan Juliet Cortés, Diana Carolina Macas Ortiz	Entre el 7 al 14 de Junio de 2012	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Docencia y practica pedagógica	Investigación acción	Habilidad comunicativa de actividades de producción oral, escrita y comprensión oral	No se diseñó	Universidad Libre	Docentes en formación	Elba León		92	Aprobado
25	La creación de escritos cortos en inglés en un ambiente de aprendizaje colaborativo	Maira Consuelo Pico Ramírez, Evelly Rocío Vargas Rangel		Entre el 7 al 14 de Junio de 2012	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Sublínea:	Investigación acción participativa	Competencia lingüística y producción escrita	No se diseñó	I.E.D Marco Tulio Fernández	Ciclo II	Miryan Cruz	Andrés Muñoz	173	Aprobado

						Comunicación y cultura									
26	Diseño de una revista audio-gráfica para el desarrollo de la habilidad de escucha en la lengua inglesa en niños de edades entre 8 y 11 años del colegio Robert F. Kennedy	Christian Camilo Bohórquez Espinoza, Gina Liliana Díaz Martín		Entre el 7 al 14 de Junio de 2012	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas	Investigación acción participativa	Comprensión oral	Revista audio-gráfica	Colegio Robert F. Kennedy	Grado 5°	Miryan Cruz	Gladys Forero	88	Aprobado
27	El aprendizaje del inglés como mediador en el desarrollo de la cultura del cuidado de los recursos naturales y el medio ambiente	Edwin Gerardo Alvarado Melo, Daniel Alberto Hernández Latorre		Entre el 7 al 14 de Junio de 2012	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Comunicación y cultura	Investigación acción participativa	Competencia sociolingüística	No se diseñó	Instituto Santa María de la Cruz	Grado sexto	Ernesto Nieto	Juan Carlos Osma	99	Aprobado
28	Fortalecimiento de la comprensión auditiva en inglés aplicando audio cuentos y diseñando una cartilla con actividades	Sara Orjuela Baena, Sandra Milena Barrios		Entre el 7 al 14 de Junio de 2012	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión oral	Cartilla de actividades	Colegio Bachillerato Universidad Libre	Grado 4°B de primaria	Juliana Llanes	Imelda Zorro	76	Aprobado
29	El uso de los blogs con ejercicios para apoyar el aprendizaje autónomo del inglés		Cristian Camilo Rodríguez Murillo	Entre el 7 al 14 de Junio de 2012	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Grupo: Didakticos	Investigación acción	Comprensión oral y escrita y comprensión oral	No se diseñó	Universidad Libre	V semestre	Imelda Zorro Grupo Semillero de investigación DIDAKTICOS		43	Aprobado
30	La narración de cuentos breves para el desarrollo de la expresión oral en la clase de inglés	Hernán Darío Gómez Bohórquez, Jair Hernando Rodríguez Varela, Sergio Iván Pardo Moreno		Entre el 7 al 14 de Junio de 2012	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas	Investigación acción-participación	Producción oral	No se diseñó	I.E.D Marco Tulio Fernández	Ciclo II	Wilder Nieto	Pedro Pablo Salamanca	140	Aprobado

31	La motivación para fomentar el aprendizaje del inglés de los estudiantes del colegio Marco Tulio Fernández	Guillermo Andrés Ospina Bernal, Mauricio Alejandro Bernal Sánchez, Luz Ángela Sarmiento Castañeda		25 de Junio	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	investigación acción	Comprensión y producción escrita Comprensión y producción oral	Guías didácticas	Colegio Marco Tulio Fernández	Grado quinto	Luz Amparo Londoño	Claudia Franco	118	Aprobado
32	La enseñanza del inglés lengua extranjera en la institución educativa distrital Antonio José de Sucre localidad 16 de Puente Aranda.	Nancy Jennifer García Riaño Nathalie Hernández Zarama		No hay registro de fecha	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión y producción escrita Comprensión y producción oral	No se diseñó	José Antonio de Sucre	No se indica	Carlos Puentes		97	aprobada

Fuente: Autores

Tabla 10. Relación de proyectos de grado sustentados y aprobados en el segundo semestre del año 2012 del Programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades E Idiomas. Centro de investigaciones

N°	Título del proyecto	Autor (es)	Auxiliares de investigación	Fecha de (sustentación)	Área: lengua materna o lengua extranjera	Línea de investigación	Tipo de investigación	Habilidades comunicativas y competencias	Tipo de material diseñado y aplicado	Institución educativa donde se aplicó la propuesta pedagógica	Nivel en que se aplicó	Asesor	Jurado	Número de páginas	Concepto.
1	Una propuesta didáctica para mejorar producciones textuales en estudiantes de primer semestre de educación superior 2012-1	Leidy Johana Agudelo, Ginna Paola Duitama, Ospitia C. Lady Lorena		Entre el 17 de Julio, 26 y 27 de Noviembre de 2012	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Docencia y practica pedagógica	Investigación acción	Producción escrita	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiantes de primer semestre de 2012	Fabio Cruz	Dary Marcela Ángel	No registra	Aprobado
2	¿Qué tan positivo ha sido el programa piloto de Bilingüismo de la Secretaría de Educación del Distrito en el colegio distrital José Manuel Restrepo?	John Alexander Gutiérrez González		Entre el 17 de Julio, 26 y 27 de Noviembre de 2012	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación descriptivo-exploratorio	Comprensión y producción escrita y comprensión oral	No se diseñó	Colegio Distrital José Manuel Restrepo	Grado 4° y 5°, padres de familia, docentes y directivos del colegio	Maritza Roa	María Eugenia López	58	Aprobado
3	Propuesta pedagógica para incentivar la participación oral en el área de español de los estudiantes de segundo de primaria del colegio Marco Tulio	Asbel Leonardo Olivos Mejía		Entre el 17 de Julio, 26 y 27 de Noviembre de 2012	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Producción oral	No se diseñó	Colegio Marco Tulio Fernández	Grado 2° de primaria	Pedro López	Daniel Basabe	75	Aprobado

	Fernández														
4	Diseño e implementación de una cartilla didáctica para el desarrollo de la oralidad en francés en la I.E.D La Candelaria	Cesar Augusto Castro Rodríguez, José Chaparro Ladino		Entre el 17 de Julio, 26 y 27 de Noviembre de 2012	Francés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa	Producción oral	Cartilla didáctica	I.E.D. La Candelaria	Ciclos I y II	Andrés Muñoz	Juliana Llanes	104	Aprobado
5	Estudio sobre la incidencia de la emancipación en el educador y en su acción pedagógica, según el pensamiento de Paulo Freire		Sandra Viviana Gómez Rodríguez	26 de Noviembre	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación documental	No se indica	No se diseñó	Universidad Libre	No se indica	Auxiliar de investigación Línea CON-CIENCIA (Biopolítica, Bioética Y Ecología Humana en el Mundo de la Vida) Diana Rodríguez	Elías Castro	73	Aprobado meritorio
6	Incidencia del discurso parresias en el ser de un docente homosexual a la luz de la Arqueología del Saber de Michel Foucault		Christian Albeiro Patiño Alzate	26 de Noviembre	Español	Pedagogía de la lengua materna, la literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa	No se indica	No se diseñó	Universidad Libre	No se indica	Auxiliar de investigación Línea CON-CIENCIA (Biopolítica, Bioética Y Ecología Humana en el Mundo de la Vida) Diana Rodríguez	Elías Castro	88	Aprobado meritorio
7	Don Quijote de la Mancha: una aproximación lúdica desde la «Gramática de la fantasía» de Gianni Rodari	Diana Marcela Pérez Castilla		26 de Noviembre	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Competencias interpretativas, argumentativas y propositivas	Talleres	Colegio Miguel Antonio Caro	No registra	Herly Torres	Pedro López	140	Aprobado
8	El plan lector como estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora	Liliana Andrea Calderón Lombana, Diana Marcela Espinosa Cristian		26 de Noviembre	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Competencia lectora, y competencia interpretativa e argumentativa.	No se diseñó	I.E.D Marco Tulio Fernández	Grado cuarto	Herly Torres	Ricardo Pérez	150	Aprobado meritorio
9	Fichas de escritura		Sebastián Moreno Chacón	26 de Noviembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna,	Investigación acción	Competencia gramatical	Fichas de escritura	Universidad Libre	Estudiantes de quinto	Auxiliares de investigación		115	Aprobado

	creativa como herramienta de trabajo autónomo en la clase de inglés de los estudiantes de quinto semestre de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas					literatura y las lenguas extranjeras Grupo: Didakticos			creativa		semestre Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas	Grupo: DIDAKTICOS			
10	La enseñanza aprendizaje del inglés en un aula inclusiva en un colegio público de Bogotá		Edison Javier Rivera Rubiano, Maira Alejandra Pinto Colorado	26 de Noviembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión y producción escrita Comprensión oral	No se diseñó	I.E.D Alemania Solidaria	Grado 4º	Auxiliares de investigación Línea CON-CIENCIA (Biopolítica, Bioética Y Ecología Humana en el Mundo de la Vida) Diana Rodríguez Grupo de Investigación APCES José María Castellanos		103	Aprobado
11	Ruta de aprendizaje para mejorar procesos de escucha en el idioma inglés de una estudiante de un programa de Licenciatura en Humanidades e Idiomas de la Universidad Libre		Andrea Cecilia Beltrán González	26 de Noviembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Grupo: Didakticos	Investigación acción	Comprensión oral	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiante del programa de Licenciatura en Humanidades e Idiomas de la Universidad Libre	Auxiliar de investigación Grupo Didakticos Imelda Zorro		181	Aprobado
12	Los campos semánticos	Miguel Villafrade,		26 de Noviembre	Francés	Pedagogía de la lengua materna,	Investigación cualitativa	Competencia semántica	Un livre	Colegio La Candelaria	Grado primero	Gennett Gómez	Yamile Suárez	118	Aprobado

	como herramienta de aprendizaje de 8 sonidos vocálicos del francés	Diego Valencia Hidalgo				literatura y las lenguas extranjeras									
13	Fortalecimiento de la expresión oral a través de películas	Oscar Santiago García Galvis		27 de Noviembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa	producción oral	No se diseñó	Antonio José de Sucre	Grado cuarto	Juliana Llanes	Maritza Roa	178	Aprobado
14	Utilización de cortometrajes para el mejoramiento de la habilidad de escucha en inglés en los estudiantes de tercer ciclo de educación básica en un colegio público de Bogotá	Julieth Carolina Rivera Niño, Ximena Rodríguez Mogollón		27 de Noviembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión oral	No se diseñó	Colegio Público de Bogotá	Grado 502	Maritza Roa	Imelda Zorro	131	Aprobado
15	Organizadores gráficos como una herramienta didáctica orientada al mejoramiento de procesos lectores	Nydia Carolina Chawes Enciso, Diana Carolina Melo Jiménez		27 de Noviembre	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participativa	Comprensión escrita	No se diseñó	Colegio Miguel Antonio Caro	Grado 604	Daniel Basabe	Andrés Muños	134	Aprobado
16	La página WEB como herramienta didáctica en el aprendizaje de vocabulario en inglés	Yesica Bonet Peñuela Pardo		27 de Noviembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación estudio de caso	Competencia lexical	Página Web	Colegio Nacional Nicolás Esguerra	Grado 505	María Eugenia López	Mauricio Buitrago	114	Aprobado
17	La enseñanza de la lengua materna a través de la conciliación de las normas de uso	Paola Ximena Fonseca Reyes		27 de Noviembre	Español	Problemas en la enseñanza y el aprendizaje de la lengua materna: Lectura y escritura	Investigación cualitativa	Comprensión y producción escrita y comprensión oral	No se diseñó	I.E.D Miguel Antonio Caro	Ciclo 5	Dary Marcela Ángel	Ernesto Nieto	129	Aprobado meritorio
18	Estrategias y medios para el aprendizaje de palabras de alta frecuencia	Paola Andrea Castillo Bonilla, Yina		27 de Noviembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación pre-experimental	Competencia lexical	No se diseñó	Colegio Nacional Nicolás Esguerra	Ciclo III	Clara Eunice Rodríguez	Miryán Cruz	130	Aprobado

	en el idioma inglés, en estudiantes del Colegio Nacional Nicolás Esguerra	Alejandra Guerrero													
19	Desarrollo y optimización de la ortografía en los estudiantes del ciclo 5A3 del colegio República de Colombia	Manuel Hernán Mosquera Chaves, Jessica Tatiana Zora Gaona		27 de Noviembre	Español	Problemas en la enseñanza y el aprendizaje de la lengua materna: Lectura y escritura	Investigación cualitativa	Competencia ortográfica	No se diseñó	Colegio Republica de Colombia	Grado quinto A	Augusto Carrillo Sabogal	Herly Torres	110	Aprobado
20	El blog: una estrategia metodológica para desarrollar la escritura en inglés como lengua extranjera	Karen Lorena Álvarez Herrera, Diana Pilar Díaz Vargas		27 de Noviembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción-participación	Producción escrita	El blog	Colegio Nacional Nicolás Esguerra	Ciclo cuarto	Claudia Franco	Gladys Forero	162	Aprobado
21	El teatro como estrategia didáctica para incentivar la lectura	Deissy Constanza Carillo García, Laura Andrea Gallo Avendaño		27 de Noviembre	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión escrita	No se diseñó	Colegio Miguel Antonio Caro	Grado 403	Yamile Suárez	Pedro Pablo Salamanca	142	Aprobado
22	El cuento como estrategia para el fortalecimiento de la expresión oral	Angela Lizeth Briceño Correa		27 de Noviembre	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	producción oral	No se diseñó	Colegio Miguel Antonio Caro	Grado 301	Adriana Yamile Suárez	Rodrigo Malavar	83	Aprobado
23	Diagnóstico del nivel de conocimientos en lengua inglesa de los estudiantes de primer semestre de la	Diana Marcela Donoso Pérez - Paula Mireya Macea Bobadilla		No hay registro de fecha	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras Sublínea: Docencia y práctica	Investigación descriptiva	No se indica	No se diseñó	Universidad Libre	Estudiantes de I- semestre de Humanidades E Idiomas	Gladys Forero		45	Aprobado

	Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idi. 2012-1 según los estándares del marco europeo					pedagógica									
24	Implementación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC'S) en la enseñanza del inglés como lengua extranjera para optimizar y fortalecer el desarrollo lexical del estudiante del ciclo cuarto del colegio Miguel Antonio Caro jornada nocturna	Carlos Cárdenas Lozano, Leidy Johanna Avendaño León		27 de Noviembre	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa	Competencia lexical	No se diseñó	colegio Miguel Antonio Caro jornada nocturna	Ciclo 4	Ernesto Nieto	Luz Amparo Londoño	119	Aprobado

Fuente: Autores

**Tabla 11. Relación de proyectos de grado sustentados y aprobados en el primer semestre del año 2013 del Programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades E Idiomas.
Centro de investigaciones**

N°	Título del proyecto	Autor (es)	Auxiliares de investigación	Fecha de (sustentación)	Área: lengua materna o lengua extranjera	Línea de investigación	Tipo de investigación	Habilidades comunicativas y competencias	Tipo de material diseñado y aplicado	Institución educativa donde se aplicó la propuesta pedagógica	Nivel en que se aplicó	Asesor	Jurado	Número de páginas	Concepto.
1	Contribución al fortalecimiento de la habilidad comunicativa de escucha en el idioma inglés, a través de videos subtítulos en estudiantes de grado decimo del Colegio Nacional Nicolás Esguerra de la ciudad de Bogotá.	Giovanni Bustos Triviño, José Antonio Mora González		7 de Febrero	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Comprensión oral	Videos subtítulos	Colegio Nacional Nicolás Esguerra de la Ciudad de Bogotá	Ciclo V curso 503. Jornada nocturna	Juan Carlos Osma	Clara Eunice Rodríguez	75	Aprobado
2	Aprendizaje situado en la habilidad comunicativa oral: Una nueva mirada del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de ciclo IV jornada nocturna de la Institución Educativa Antonio Nariño	Diana Marcela Hernández, Maritza Hurtado Escobar		7 de Febrero	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción	Producción oral	Cartilla "Let's Talk"	Institución Educativa Antonio Nariño	Ciclo IV jornada nocturna (adultos)	Juan Carlos Osma	Elba Consuelo León	67	Aprobado
3	Enredos de samples, cyberpunks y escritores	Ana Cubides		11 de Marzo	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación documental	Producción oral	No se diseñó	No registra	No registra	Javier Guerrero Rivera	Mauricio Buitrago	102	Aprobado
4	Propuesta ludico-pedagógica para el mejoramiento de la	Darwin Julio Auza		11 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna,	Investigación acción con enfoque	Comprensión escrita	8 Talleres del programa de enriquecimiento	Institución Educativa Distrital	502	Rosa Juliana Godoy	Herly Torres	138	Aprobado

	velocidad y comprensión de la lectura en español en niños del grado quinto 502 del Colegio IED la Candelaria					literatura y las lenguas extranjeras	cualitativo		instrumental de FEUVEN FEURESTEIN	Integrada La Candelaria		Bermúdez			
5	Propuesta pedagógica para potenciar las competencias comunicativas verbales y no verbales en los practicantes de tecnología de administración de aerolíneas y técnicos en auxiliar de vuelo en el Área de Avianca services, en el aeropuerto El Dorado.	LEYDI DIANA GÓMEZ MARTÍNEZ		11 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	investigación acción	Competencia comunicativa	Cartilla	Aeropuerto El dorado Aerolínea Avianca	Practicantes de tecnología de Administración de aerolíneas y técnicos en auxiliar de vuelo en el área de Avianca	Herly Torres	Pedro López	69	Aprobado
6	Criterios de evaluación de textos escritos por procesos en lengua materna, en el segundo ciclo educación (7° grado) del Colegio de Bachillerato Universidad Libre	Solange Paola Rodríguez herrera		11 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	La investigación acción	Competencia Lingüística	Evaluación formativa: Diseño de reglilla para evaluar las características principales de una composición escrita.	Colegio de Bachillerato Universidad Libre	Grado séptimo	Herly Torres	Daniel Basabe	223	Aprobado
7	Aprendizaje con base en tareas e inteligencias múltiples dominantes en los estudiantes de noveno grado del Colegio de bachillerato Universidad Libre para el fortalecimiento de 8su competencia comunicativa en	Diego Felipe Torres Rincón, Jorge Andrés Valdivieso Aguirre		11 de Junio	Ingles	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	investigación acción	Comprensión y producción escrita Comprensión y producción oral Competencia lingüística y pragmática	Actividades que tomaran en cuenta las inteligencias múltiples de los estudiantes	Colegio de Bachillerato de la Universidad Libre	Grado noveno	Imelda Zorro	Gladys Forero	74	Aprobado

	In1gles														
8	La observación como aprestamiento para la argumentación	Nury Alejandra Garzón, Lina Alejandra Peralta Blanco, Edith Constanza Mejía Tovar		11 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	investigación acción	Competencia científica	Talleres de aplicación	Instituto Infantil la Esperanza	Grado segundo	Andrés Leonardo Muñoz	Rodrigo Malaver	87	Aprobado
9	El gran libro: Estrategia didáctica para la adquisición de vocabulario en francés y a la formación en valores de los estudiantes del ciclo I del Colegio la Candelaria	Angie Estefanía Mateus Herrera, Ivonne Andrea Fonseca Merchán		11 de Junio	Francés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	investigación acción	Competencia comunicativa y sociolingüística	Diseño de una historia que se titula "Le Grand livre d'Uma" con actividades sobre los valores al final de cada capítulo, para la adquisición de vocabulario.	Colegio la Candelaria	Ciclo I	Natalia Pérez	Gennett Gómez	155	Aprobado
10	Implementación de criterios de evaluación basados en la coherencia y la cohesión en un contexto de evaluación formativa, para el fortalecimiento de la producción escrita del ciclo I del Colegio de la Universidad Libre	Cynthia Katherine Oliveros		11 de Junio	lengua castellana	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	investigación acción	Producción escrita	Evaluación	Colegio de la Universidad Libre	Ciclo I	Gladys Forero	Natalia Pérez	80	Aprobado
11	Efecto de una estrategia didáctica basada en el uso de historietas para el desarrollo de la competencia lectora en ingles de los estudiantes de II ciclo.	Edwin Fabián Vargas Neira, Marilyn Gaitán Herrera		11 de Junio	Ingles	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Diseño de investigación cuasi experimental.	Comprensión escrita	Test, Historietas	Colegio de la Universidad Libre	Cursos 602-603	Mauricio Buitrago	Adriana Yamile Suarez	146	Aprobado
12	Mejoramiento de la	Erik Andrés		12 de Junio	Ingles	Pedagogía de	Tipo de	Producción	Ejercicios de	Universidad	Ciclo IF	Maritza	Ruth	84	Aprobado

	competencia comunicativa del inglés en estudiantes del ciclo IF de los cursos de extensión de la universidad Libre	Castro Rodríguez				la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	investigación exploratoria.	escrita y oral	programación neurolingüística e inteligencias múltiples. Actividades: Conversaciones, audio, representaciones, escritos.	Libre	Cursos de extensión	Roa	Izquierdo		
13	Compilación de estrategias metodológicas de motivación en el aula y de enseñanza del francés como lengua extranjera (FLE) a niños y niñas de segundo grado (7-10 años) del colegio la candelaria.	Stephania Bonilla Bello, Liceth F, Gutiérrez Sandoval		12 de Junio	Francés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación Acción.	Competencia comunicativa y sociolingüística	CD: compilación de estrategias de motivación en el aula y de enseñanza de FLE. Material de apoyo para el proceso de formación de los practicantes de FLE.	Colegio la Candelaria	Grado segundo	Mercedes Jiménez	Ernesto Nieto	47	Aprobado
14	Identificación de la falta de afecto familiar como factor del fracaso escolar en lengua materna		Diana Patricia Mendoza	12 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación descriptiva	Competencia pragmática, actividades comunicativas según el Marco Común Europeo Saber-ser.	Guías de trabajo, Pre-test y post-test formato diseñado para evaluar al estudiante. Test - Evaluación docente titular	Colegio de la Universidad Libre	Grado tercero Ay B	Diana María Rodríguez	Clara Eunice Rodríguez	154	Aprobado
15	Estudio sobre el amor en el educador y en su acción pedagógica, a la luz de la obra que es el amor de Miguel de Zubiria Samper.		Erika Roció Parrado Santiago	12 de Junio	Español	Formación de docentes en educación física frente a la problemática del desarrollo humano. Sublinea: Bioética, biopolítica, y 1ecología humana en el mundo de la vida.	Investigación cualitativa	No se indica	No se diseñó	No se indica	No se indica	Diana María Rodríguez	Clara Eunice Rodríguez	74	Aprobado
16	Actividades interculturales como herramienta pedagógica para la sensibilización, la interacción y		Neyireth Burgos Fandiño	12 de Junio	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción participativa	Competencia intercultural	Diseño de un libro "Boleto de entrada" logrado en la clase intercultural.	Colegio Republica de Colombia	Ciclo I (entre los 11 y 78 años)	Diana María Rodríguez	Dary Marcela Ángel	95	Aprobado

	comprensión de contextos culturales a través del inglés.														
17	Diseño e implementación de la unidad didáctica en francés lengua extranjera (FLE) para la promoción de la interdisciplinariedad con el ciclo III de educación en el Colegio de Candelaria de Bogotá.	Yehimy Pahola Perlaiza Peña		12 de Junio	Francés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa	Competencia saber - aprender según el Marco Común Europeo	Elaboración de unidades didácticas	Colegio La Candelaria	Ciclo III	Ruth María Izquierdo	Maritza Roa	102	Aprobado
18	Estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en adultos del Colegio Magdalena Ortega de Nariño	Sindy Carolina Bonilla Orjuela, Joan Gabriel Buitrago Vega, Ana Carolina Sierra Espitia		12 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación mixta	Comprensión escrita	Implementación de talleres con vocabulario sencillo y temas de interés general.	Colegio Magdalena Ortega de Nariño	Ciclo IV Jornada nocturna Adultos	Daniel Felipe Basabe	Ricardo Pérez	92	Aprobado
19	Audio textos como estrategia didáctica para fortalecer el proceso de escritura	Yeison David Casas Ballen, Carlos Mauricio Sánchez Romero		12 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación cualitativa.	producción escrita	Audio textos	Colegio Miguel Antonio Caro	Grado 11°	Ricardo Pérez	Andrés Leonardo Muñoz	154	Aprobado
20	Implementación de un plan de escritura por medio del dibujo animado	Anyi Zerith Pineda Martínez		12 de Junio	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación mixta	producción escrita	No se diseñó	Colegio Miguel Antonio Caro	Grados 6° y 7°	Dary Marcela Ángel	Claudia Franco	133	Aprobado
21	El juego como estrategia metodológica para el desarrollo de la habilidad de habla en inglés	Daniela Torres, Luisa Fernanda Romero, Libet Castellanos Buitrago		12 de Junio	ingles	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Estudio de caso	Competencia comunicativa y sociolingüística	No se diseñó	Colegio Distrital Republica Jornada Nocturna	Ciclo III	Claudia Franco	Miryan Cruz	95	Aprobado
22	Mejoramiento de la práctica pedagógica		Dorely Bedoya, Sonia	12 de Junio	Ingles	Pedagogía de la lengua materna,	Investigación Acción.	No se indica	No se diseñó	Universidad Libre	Docentes en formación de los cursos de	Elba Consuelo León Mora	No registra	92	Aprobado

	investigativa de los docentes en formación de los cursos de extensión en inglés de la Universidad Libre		Moreno, Andrea Patarroyo			literatura y las lenguas extranjeras					extensión en inglés				
23	Las canciones como herramienta para la creación de historias cortas en inglés	Ivan David Bustos, David Carrillo		12 de Junio	Inglés	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción.	Competencia comunicativa y sociolingüística	Historias cortas en inglés.	Colegio Nacional Nicolás Esguerra de la Ciudad de Bogotá	Grado 502	Pedro Pablo Salamanca	Luz Amparo Londoño	85	Aprobado
24	Diagnostico sociolingüístico de los estudiantes del Colegio Miguel Antonio Caro, jornada nocturna, en relación con la música urbana y su influencia	Katherine Dahiann Quintero Valenzuela		Entre 11 y 12 de Junio, y el 5 de Julio de 2013	Español	Pedagogía de la lengua materna, literatura y las lenguas extranjeras	Investigación acción.	Competencia sociolingüística	No se diseñó	Colegio Miguel Antonio Caro, Jornada Nocturna	Estudiantes jornada nocturna	Daniel Basabe	Yamile Suarez	78	Aprobado

Fuente: Autores

De acuerdo con la tabla anterior para la tabulación de la información se siguieron tres pasos. 1. Solicitar a la directora del Centro de Investigación Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación los CD correspondientes para recopilar los datos sobre trabajos de grado realizados por los estudiantes de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas desde el primer semestre de 2009 al primer semestre de 2013. 2. Solicitar a la secretaria de la Jefatura de Humanidades e Idiomas – Pedagogía Infantil Ingrid Zárate, los trabajos en físico para la revisión de los mismos y así completar la información. 3. Buscar en la biblioteca Sede Bosque Popular Seccional Bogotá, a donde se remite una copia en cd de cada trabajo de grado sustentado y aprobado. Los trabajos señalados con *, aunque están incluidos en relaciones de trabajo de grado sustentados y aprobados, no se encontraron en los lugares donde se remiten estos trabajos de grado como: El Centro de Investigación Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación, la Jefatura del Departamento de Humanidades e Idiomas - Pedagogía infantil y la Biblioteca Sede Bosque Popular Seccional Bogotá.

7.1 PROCESO DE LA INFORMACIÓN

Según Bernal¹⁷, en esta etapa, la recopilación de la información obtenida de fuentes secundarias (son aquellas que ofrecen información sobre el tema por investigar como: los libros, las revistas, los documentos escritos, es decir todo medio impreso), realiza un papel importante, dado que responde la pregunta de investigación y se logran los objetivos del estudio que se originan en esta. Para procesar los datos (desorganizados, dispersos e individuales), logrados para esta investigación es necesario agruparlos y organizarlos, por tal razón se debe elaborar una herramienta llamada tabla de conteo que es un método para organizar datos, esto con el fin de suplir la necesidad que se describe en el planteamiento del problema, por tal razón se tendrán en cuenta algunas categorías como: métodos de investigación en que se han basado los proyectos, el idioma en que se han desarrollado las propuestas pedagógicas, a qué poblaciones van dirigidos estos proyectos. No se tomaron las otras categorías para el análisis dado que no son tan relevantes para nuestra investigación. Por lo cual, se realizaran cinco tablas de conteo con las siguientes categorías que serán las variables para ordenar los datos obtenidos: 1. Número de proyectos aprobados por año, 2. Trabajos que fueron realizados por los auxiliares de investigación, 3. Áreas (Español, Inglés, Francés) desarrolladas en los trabajos de grado de los estudiantes de Humanidades e Idiomas, 4. Tipo de investigación. 5. Nivel educativo de la población en el que se aplicó la propuesta pedagógica. Se da inicio al procedimiento de conteo de datos para la distribución de frecuencias, ya realizada la sumatoria de los datos, se deben introducir en una tabla estadística que presenta la distribución de frecuencias por categoría y los datos consolidados, para que el proceso de resultados se realice mediante la distribución de frecuencias y representaciones gráficas, esta herramienta según Mason y Lind, “es el agrupamiento de datos en categorías que muestran el número de observaciones de cada categoría”¹⁸ Esto quiere decir que una parte de frecuencias muestra un número de veces que ocurre cada valor en la tabla de resultados de la investigación; por tal razón las gráficas que permiten obtener una imagen de las principales características de los datos de una repartición de frecuencias son los histogramas, que se presentan en graficas de barras o en graficas circulares para el caso de esta investigación.

¹⁷ BERNAL, Cesar A. Metodología de la investigación. Administración, economía, humanidades y ciencias sociales. Tercera edición. 2012, p. 175- 207.

¹⁸ MASON, Robert & LIND, Douglas A. Estadística para la administración y economía. Bogotá, Colombia. Alfaomega. 1997, p.24.

8. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Una vez procesada la información por medios estadísticos, desde el primer semestre de 2009 al primer semestre de 2013, se logran los resultados analizados e interpretados para así mostrar el análisis cuantitativo de la información recopilada por año y por categoría.

1. Categoría: número de Proyectos Sustentados y Aprobados por Año

De acuerdo con la información recolectada, y el análisis correspondiente, se puede decir que el número total de proyectos aprobados en los años correspondientes desde el primer semestre de 2009 al primer semestre de 2013 es de 226 trabajos de grado.

Por lo cual se puede observar que en el año 2009 fueron sustentados y aprobados 63 trabajos.

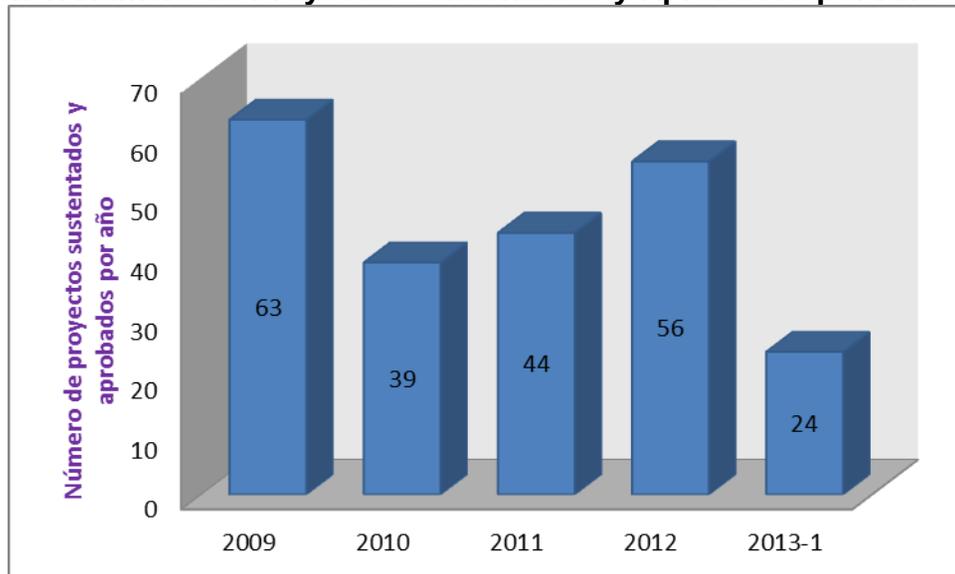
En el año 2010 fueron sustentados y aprobados 39 trabajos.

En el año 2011 fueron sustentados y aprobados 44 trabajos.

En el año 2012 fueron sustentados y aprobados 56 trabajos.

En el primer semestre del año 2013 fueron sustentados y aprobados 24 trabajos.

Ilustración 1. Número de Proyectos Sustentados y Aprobados por Año



Fuente: Autores

2. Categoría: auxiliares de Investigación

De los 226 trabajos de grado aprobados desde el primer semestre de 2009 al primer semestre de 2013 del programa de Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas de la Universidad Libre se observó que el 22% de estos trabajos fueron realizados por auxiliares de investigación.

Ilustración 2. Auxiliares de Investigación

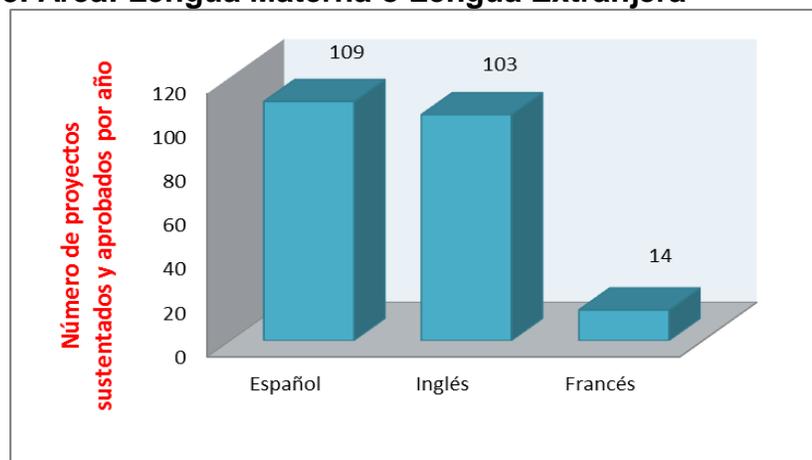


Fuente: Autores

3. Categoría: Área: Lengua Materna o Lengua Extranjera

De acuerdo con la ilustración No. 3 se evidencia que la mayoría de los estudiantes desarrollaron sus trabajos de grado en el área de español, dado que la investigación arroja un valor de 109 proyectos elaborados en esta área, 103 en el área de inglés y 14 en el área de francés.

Ilustración 3. Área: Lengua Materna o Lengua Extranjera



Fuente: Autores

Trabajos realizados por área

Area: Lengua materna (Español), trabajos realizados en el área distribuidos de la siguiente manera:

Año 2009: 37
Año 2010: 15
Año 2011: 26
Año 2012: 19
Primer semestre de 2013: 12

Area: Ingles, trabajos realizados en el área distribuidos de la siguiente manera:

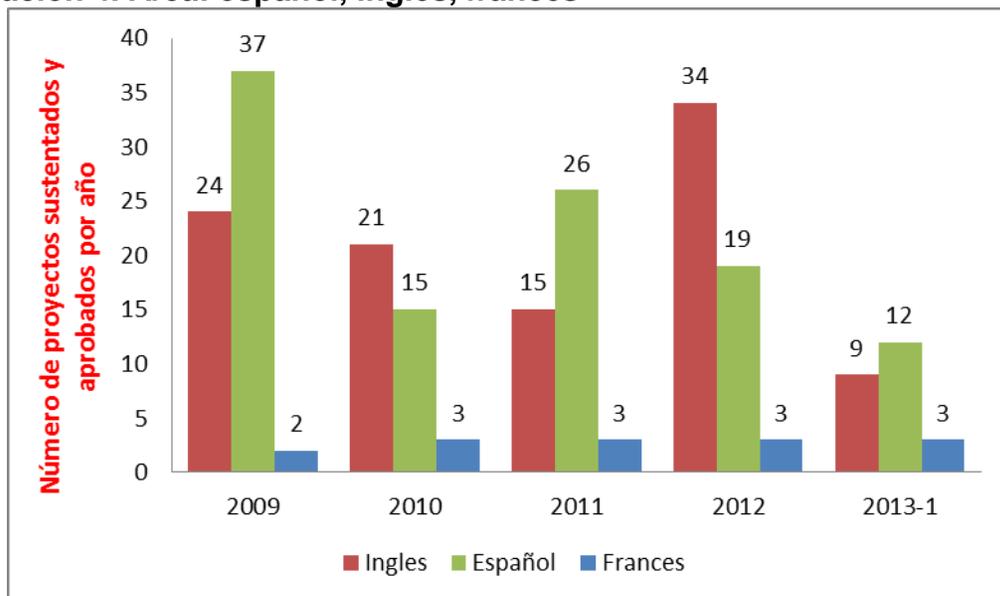
Año 2009 : 24
Año 2010 : 21
Año 2011 : 15
Año 2012 : 34
Primer semestre de 2013: 9

Area: Frances, trabajos realizados en el área distribuidos de la siguiente manera:

Año 2009 : 2
Año 2010 : 3
Año 2011 : 3
Año 2012 : 3
Primer semestre de 2013: 3

De acuerdo con la ilustración No. 4 se evidencia que el área de español es la más utilizada por los estudiantes para el desarrollo y aplicación de sus propuestas pedagógicas, por el contrario el área de francés es la menos utilizada para el desarrollo y aplicación de sus propuestas pedagógicas.

Ilustración 4. Área: español, inglés, francés

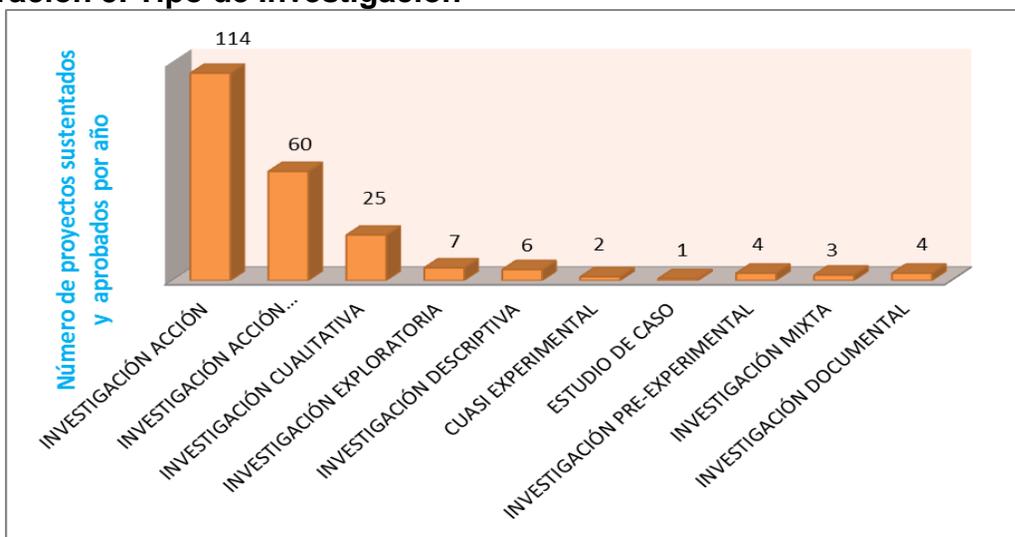


Fuente: Autores

5. Categoría: Tipo de Investigación

Se puede evidenciar que el tipo de investigación más utilizado por los estudiantes es la investigación - acción con un resultado de 114 trabajos de grado desde el primer semestre de 2009 al primer semestre de 2013, y la investigación acción-participativa con 60 trabajos de grado.

Ilustración 5. Tipo de Investigación

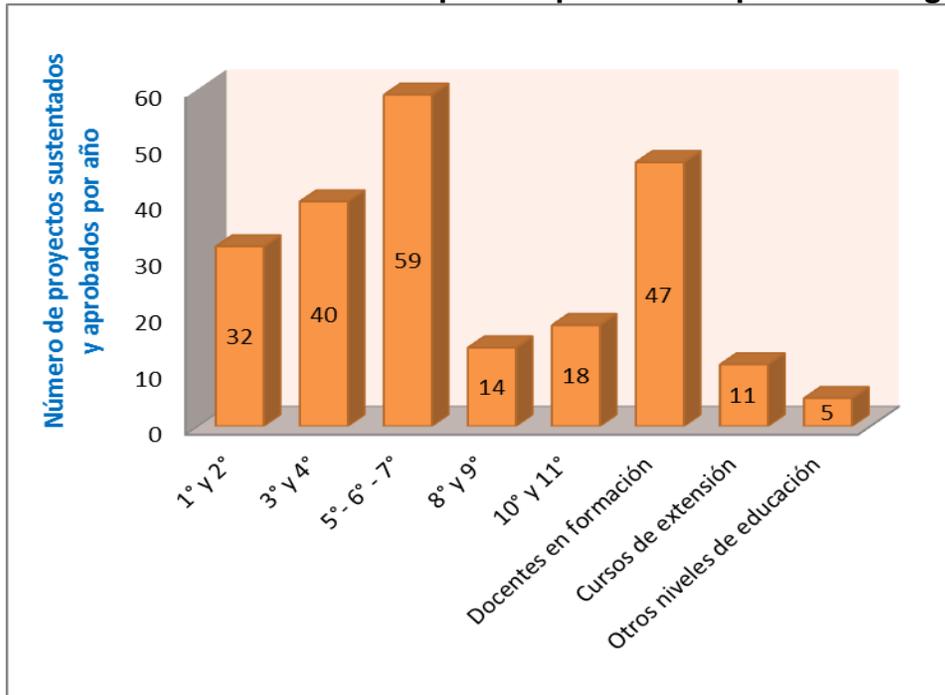


Fuente: Autores

6. Categoría: Nivel educativo en el que se aplicó la propuesta pedagógica

La ilustración No. 6 muestra que el nivel educativo más intervenido en la aplicación de las propuestas pedagógicas es el ciclo III, correspondiente a los grados 5°, 6° y 7° con un resultado de 59 trabajos desarrollados y aplicados a esta población.

Ilustración 6. Nivel Educativo en el que se aplicó la Propuesta Pedagógica



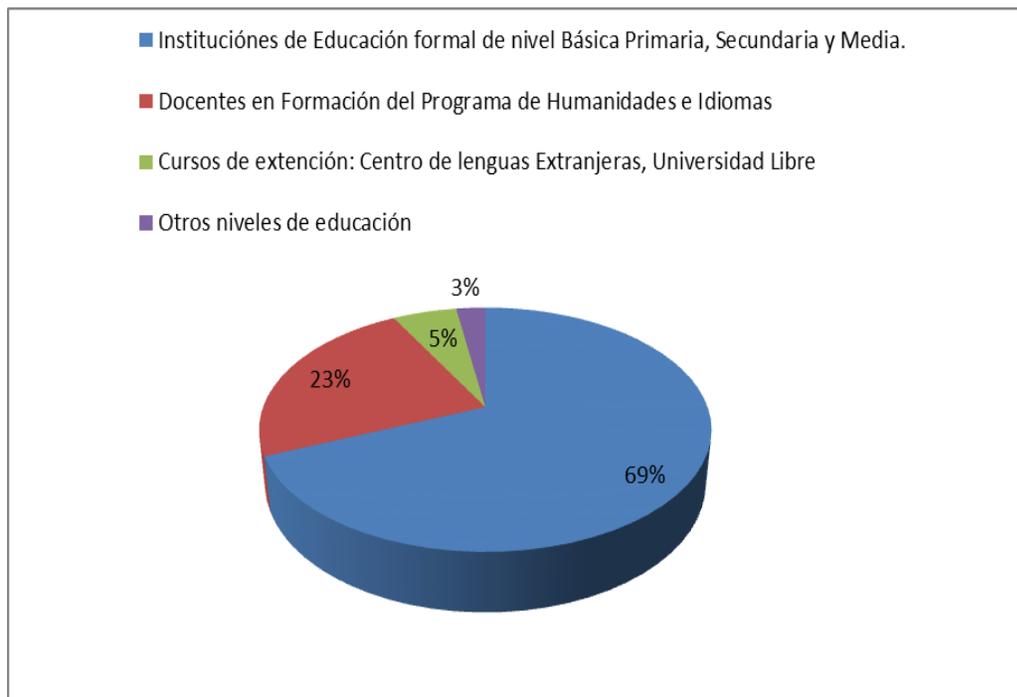
Fuente: Autores

- 1) Instituciones de Educación formal de nivel Básica primaria, secundaria y media, de sector oficial y privado: con un total de 139 trabajos de grado.
 - Ciclo 1: grados 0,1 y 2: 32 trabajos de grado.
 - Ciclo 2: grados 3 y 4: 40 trabajos de grado.
 - Ciclo 3: grados 5, 6 y 7: 59 trabajos de grado.
 - Ciclo 4 : grados 8 y 9 : 14 trabajos de grado.
 - Ciclo 5 : grados 10 y 11: 18 trabajos de grado.
- 2) Docentes en formación del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas: con un total de 47 trabajos de grado.

- 3) Cursos de extensión: Centro de Lenguas Extranjera, Universidad Libre (CLEUL): con un total de 11 trabajos de grado.
- 4) Otros Niveles de educación: directivos I.E.D, niños con discapacidad visual, extranjeros angloparlantes, padres de familia, docentes y administrativos del Instituto Educativo Distrital de la localidad de Engativa, practicantes de tecnología de administración de aerolíneas y técnicos en auxiliar de vuelo: Con un total de 5 trabajos de grado.

La ilustración 7 muestra que el porcentaje con mayor número de trabajos de grado, que fueron aplicados en las Instituciones de Educación formal de nivel básica primaria, secundaria y media, de sector oficial y privado es del 69 %, y que el porcentaje con menor número de trabajos de grado aplicados en las Instituciones Educativas es del 3% que corresponde a otros niveles de educación.

Ilustración 7. Nivel Educativo en el que se desarrolló y aplicó la Propuesta Pedagógica



Fuente: Autores

CONCLUSIONES

En primer lugar, el presente trabajo cumplió con los objetivos trazados al inicio del mismo, dando así respuesta a la pregunta de investigación. Asimismo, esta investigación recopiló y sistematizó la información, para luego procesarla en forma cuantitativa por año y por categorías seleccionadas.

Del mismo modo, se realizó un análisis, de las siguientes categorías que fueron las variables para ordenar los datos obtenidos: 1. Número de proyectos aprobados por año, 2. Trabajos que fueron realizados por los auxiliares de investigación, 3. Áreas (Español, Inglés, Francés) desarrolladas en los trabajos de grado de los estudiantes de Humanidades e Idiomas, 4. Tipo de investigación, 5. Nivel educativo de la población en el que se desarrolló y aplicó la propuesta pedagógica. Los resultados obtenidos gracias al análisis nos mostraron que en el año 2009 fueron sustentados y aprobados 63 trabajos y en el 2013-I con un total de 24 trabajos. En segundo lugar, la quinta parte de los trabajos fueron realizados por los auxiliares de investigación. En tercer lugar, el mayor número de trabajos se hacen en español seguido de cerca por inglés y por último francés. En cuarto lugar, la mayoría de trabajos sustentados y aprobados utilizaron como metodología la investigación acción y la investigación acción-participativa. Por último, la mayoría de los trabajos se realizaron en las instituciones de Educación formal de nivel Básica primaria, secundaria y media, de sector oficial y privado.

El aporte que nos ha dejado esta investigación es significativo, dado que amplió nuestro conocimiento en la elaboración del estado del arte, agregado a esto la investigación documental y el proceso de información como fundamento para otras investigaciones.

El presente trabajo de investigación, permite ser un referente para que los estudiantes que inician su trabajo de grado consulten sobre lo que se ha trabajado y no repitan propuestas pedagógicas ya elaboradas, sino que propongan nuevas ideas en sus trabajos.

RECOMENDACIONES

En primera instancia, una de las recomendaciones para tener un fácil acceso a la información de los trabajos de grado realizados es cumplir con los requisitos para su presentación, por ejemplo en algunos trabajos de grado no se realizó el RAE ni la paginación correspondiente, lo cual dificultó la sistematización de la información.

Otro aspecto importante es que la falta de información en los trabajos de grado hace que nos remitamos a los anexos, con el fin de aclarar estos aspectos que son relevantes no solo para nuestro trabajo de grado sino para los mismos estudiantes.

Por otra parte, es importante sugerir que las propuestas pedagógicas aplicadas en las instituciones educativas tengan continuidad como herramientas pedagógicas útiles para la formación académica de los estudiantes de estas instituciones.

Finalmente, es importante que la Facultad de Ciencias de la Educación brinde otras opciones de trabajos de grado, no ligados a la PPI.

BIBLIOGRAFÍA

ALFONZO, Luis. Técnicas de investigación bibliográfica. En: PÁRAMO, Pablo. La investigación documental y el estado del arte como estrategias de investigación en ciencias sociales. En: La investigación en ciencias sociales: estrategias de investigación. Universidad Piloto de Colombia. Ed un espacio para la publicación. 2001. p. 201-202.

ARDILA, Maira; SABOGAL, Ángela y TOLOZA, Andrea. Estado del arte sobre las concepciones de didáctica en los proyectos de investigación de las estudiantes de pedagogía infantil de la Universidad Libre del 2008 al 2011 (tesis de pregrado). Bogotá, Colombia. Universidad Libre, Facultad de Ciencias de la Educación Licenciatura en Pedagogía Infantil. 2013.

BECERRA OSORIO, Alejandro. Análisis y gestión de la información en la Facultad de Ciencias Ambientales, universidad Tecnológica de Pereira (trabajo de grado). 2007.

BERNAL, César. Metodología de la investigación administración, economía, humanidades y ciencias sociales. Tercera Edición, 2012. p. 175- 207

CALVO, Gloria & CASTRO, Yolanda. Estado del Arte sobre la investigación de la familia en Colombia. Ministerio de salud- ICBF-CIUP-UPN. Bogotá, Colombia. 1995.

CASAS, S. & CORTES, J. Estado del arte de los trabajos de grado de la licenciatura en pedagogía infantil de la universidad Libre Cohorte 2009-II a 2011-I, (trabajo de grado). Bogotá, Colombia. Universidad Libre, Licenciatura en Pedagogía Infantil. 2011.

CASTAÑEDA, P. & CORTES, A. Estado del arte de los trabajos de grado de los estudiantes de la licenciatura en educación básica con énfasis en humanidades e idiomas en la universidad Libre: Una aproximación, periodo comprendido entre el año 2006-I al 2008-II, (tesis de grado). Bogotá, Colombia. Universidad Libre, Licenciatura en humanidades e idiomas. 2009.

CÁZARES, Laura. Técnicas actuales de investigación documental. México: Trillas, UAM, 1990. Pp. 18-19. Disponible en internet: <<http://www.estudiarmeior.com/UAE/tbi/Tecnicas-Actuales-de-Investigacion-de-Cazares.pdf>>.

CENTRO DE INVESTIGACIONES UNIVERSIDAD LIBRE. Facultad de Ciencias de la Educación. 2008.

COUNCIL OF EUROPE. Common European Framework of references of Languages: Learning, Teaching, assessment. Primera edición. p. 273.

FLORES, Gabriela. Estado del Arte, 2011. Disponible en internet: <<http://formandoinvestigadores-gft.blogspot.com/2011/01/estado-del-arte.html>>

GONZALEZ, Fabio. Escritura del Estado del Arte. PHD. Departamento De Ingeniería De Sistemas E Industrial. Universidad Nacional De Colombia, Bogotá, Colombia. Disponible en internet: <<http://dis.unal.edu.co/fgonza/courses/2005II/seminario/estadoArte.pdf>>

HARMER, Jeremy. How to teach English. Pearson Education Limited. 2007. p. 97-123.

MARÍA, Eumelia. Investigación cualitativa Estado Del Arte de la Educación Inicial en el Departamento del Putumayo. En: Revista Criterios. Número 8. Pasto. Universidad Mariana. 1999.

MASON, Robert & LIND, Douglas A., Estadística para la administración y economía. Bogotá, Colombia. Alfaomega. 1997, p.24.

MATEUS MOLANO, Alexander & LEMOS IBAÑEZ, Olga Lucia. Tesis de grado. El Estado del Arte del Software Educativo de la Facultad de Ciencias de la Educación en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. 2006.

MONTEMAYOR, María, et al. Guía para la investigación documental. México. Editorial Trillas. 2004.

NOSSA, Lucia et al. Los estados del arte una investigación documental: Grupo de Infancia y Educación.

PÁRAMO, Pablo. La investigación documental y el estado del arte como estrategias de investigación en ciencias sociales. En: La investigación en ciencias sociales: estrategias de investigación. Universidad Piloto de Colombia. Ed un espacio para la publicación. 2001. p. 195- 210.

PARDO RESTREPO, Claudia Marcela & PENAGOS CALDERÓN, Carmenza. Estado del arte de las investigaciones de Educación Preescolar de la Universidad San Buenaventura desde el año 2006 al 2007 (tesis de pregrado). Bogotá, Colombia. Universidad de San Buenaventura, Facultad de Educación Licenciatura en Educación Pre-escolar. 2009

TOLIMSON Brian, State-of-the-art. Materials development for language and teaching. En: Leeds Metropolitan University. Cambridge University Press. 45.2143-179.2012. pp.179.

UNIVERSIDAD LIBRE. Comité de Investigaciones de Posgrados.

UNIVERSIDAD LIBRE. Facultad de Ciencias de la Educación Centro de Investigaciones Coordinación de Semilleros, Brochure semilleros pregrado 2012, plegable Interculturalidad, Decolonialidad y Educación IDEUL, plegable grupo Investigación, aprendizaje y comunicación IAC, folleto Didaktikos reconocido por Colciencias Categoría D. 2009.

UNIVERSIDAD LIBRE. Información tomada del documento de acreditación en el Programa de Maestría en Educación.

UNIVERSIDAD LIBRE. Reglamento de Investigaciones de la Universidad Libre. Acuerdo No. 06, de octubre 25 de 2006.

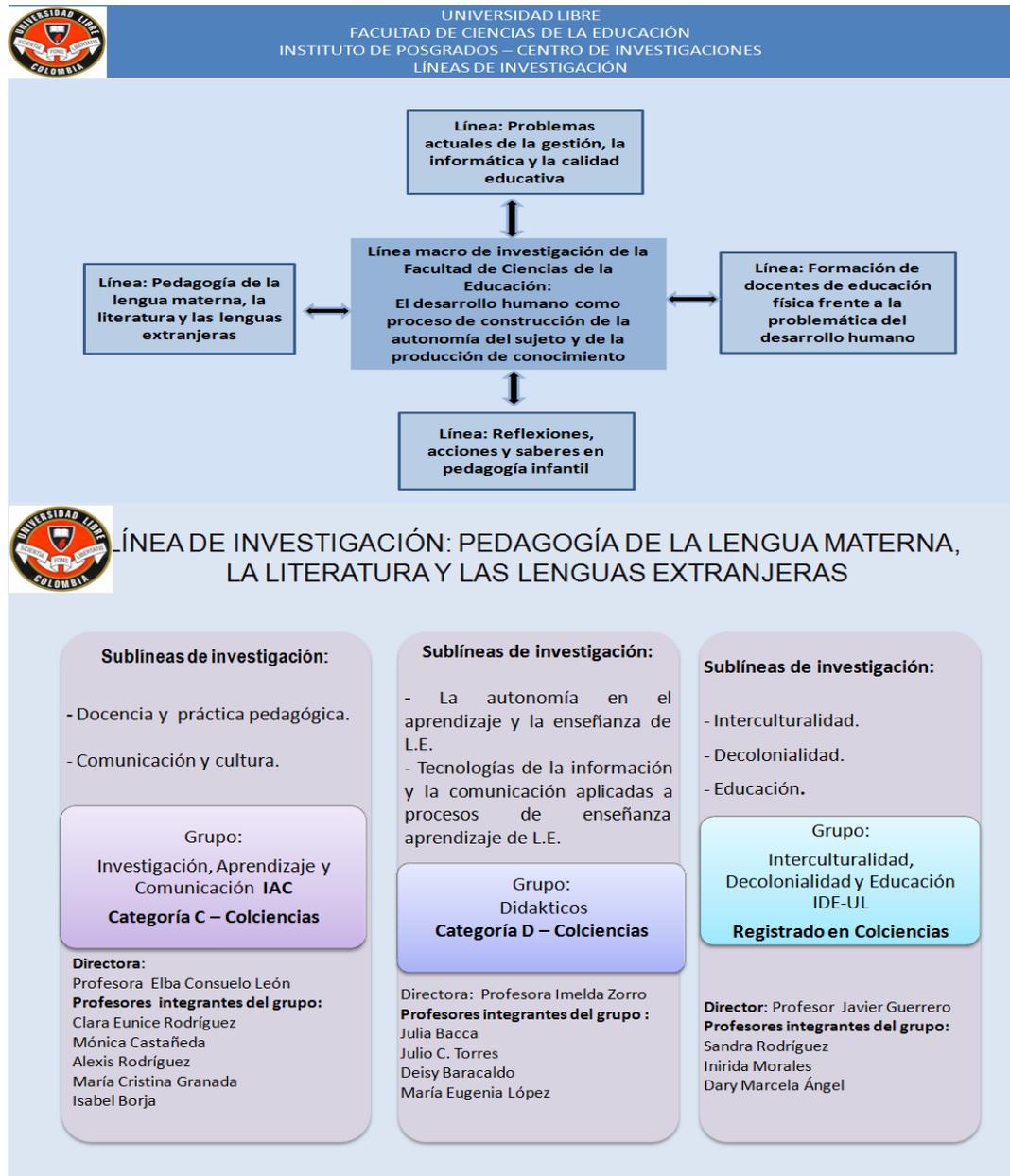
VARGAS GUILLEN, Germán. Las líneas de Investigación: “de la posibilidad a la necesidad” en desarrollo de líneas de investigación a partir de la relación docencia-investigación. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional. 1999.

VÉLEZ, Amparo y CALVO, Gloria. La investigación documental. Estado del arte y del conocimiento. Bogotá: Universidad de la Sabana, 1992. p. 36. Disponible en internet:

<https://www.google.com.co/?gws_rd=cr#q=gloria+calvo+y+el+estado+del+arte>.

ANEXOS

Anexo 1. Líneas y Sublíneas de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación



Nota aclaratoria: El Departamento Administrativo de Ciencia, e Innovación –Colciencias, ha reconocido los siguientes grupos de las sublíneas de investigación en la Categoría D: Investigación, Aprendizaje y Comunicación IAC Categoría D –Colciencias, Grupo : Interculturalidad, ecolonialidad y Educación IDE-UL. Categoría D.



LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: FORMACIÓN DE DOCENTES DE EDUCACIÓN FÍSICA FRENTE A LA PROBLEMÁTICA DEL DESARROLLO HUMANO

Sublíneas investigación:

- Hacia una educación física personalizada.
- Eje socio emocional del currículo en educación física.
- Implicaciones pedagógicas de la correlación entre desarrollo psicomotor, creatividad motriz e inteligencia emocional.

Grupo: Educación Física y Desarrollo Humano

Categoría C- Colciencias

Director: Profesor Pedro Galvis
Profesores integrantes grupo: Evaldo Rubio
Luis Ospina

Sublíneas investigación:

- Educación física humanista como mediadora de la no violencia.
- La **etnomotricidad**, en los afrocolombianos residentes en la localidad de Engativá.

Grupo: Humanismo, Sociedad y Educación
Categoría D- Colciencias

Director: Profesor Henry Guevara
Profesores integrantes : Gisson Useche,
Clara Inés Rodríguez

Sublíneas de investigación:

- Actividad física y salud.
- Deporte escolar y deporte formativo.
- Ocio, recreación y tiempo libre.

Grupo: Recreación y Deporte
Registrado en Colciencias

Director: Profesor Edgar Ávila
Profesor integrante del grupo: Pedro Nel González

Sublínea Investigación:

Bioética, biopolítica y ecología humana en el mundo de la vida.

Grupo Con-Ciencia Bioética y Ecología Humana
Registrado Colciencias

Directora: Profesora Diana María Rodríguez
Profesor integrante del grupo: José María Castellanos



LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: REFLEXIONES, ACCIONES Y SABERES EN PEDAGOGÍA INFANTIL

Sublíneas de investigación:

- Infancia y cultura.
- Construcción de lenguajes y saberes.
- Pensamiento y formación del maestro en Educación Infantil.

Grupo: **INFANCIAS Y CONTEXTOS**
Registrado en Colciencias

Directora: Profesora Lucía Nossa.
Profesoras integrantes del grupo: Jenny Pulido
Luz Marina Acosta

Sublíneas de investigación:

- La escuela de familia: una alternativa de comunicación pedagógica Casa-Escuela.
- La pedagogía crítica como elemento del conocimiento pedagógico.
- La didáctica general como campo investigativo del maestro.

Grupo: **PEDAGOGÍA, ESCUELA Y CULTURA**
Categoría D – Colciencias

Director: Profesor Guillermo Giraldo



LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: PROBLEMAS ACTUALES DE LA GESTIÓN, LA INFORMÁTICA Y LA CALIDAD EDUCATIVA

Sublíneas de investigación:

- Gestión educativa.
- Informática educativa.

Grupo: **GESTIÓN, INFORMÁTICA Y CALIDAD EDUCATIVA**

Categoría D - Colciencias

Director: profesor Diego Castro Castro