

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO TÁCTICO EN EL FÚTBOL BASE, EN LA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DEPORTIVA NUEVA VIDA, CATEGORÍA SUB 11

PAULO DARÍO ROBLES MORENO  
CARLOS ANDRÉS OCHOA PRADA

UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
PRÁCTICA DOCENTE II  
BOGOTÁ, D. C.  
2011

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO TÁCTICO EN EL FÚTBOL BASE, EN LA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DEPORTIVA NUEVA VIDA, CATEGORÍA SUB 11

PAULO DARÍO ROBLES MORENO  
CARLOS ANDRÉS OCHOA PRADA

Tesis de grado

Jairo Rosas Tibabuzo

UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
PRÁCTICA DOCENTE II  
BOGOTÁ, D. C.  
2011

## **TÍTULO**

FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO TÁCTICO EN EL FÚTBOL BASE EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN DEPORTIVA NUEVA VIDA CATEGORÍA. SUB 11

## **AUTORES**

PAULO DARÍO ROBLES MORENO  
CARLOS ANDRÉS OCHOA PRADA

## **EDICIÓN**

“Por las características del documento, no presenta”

## **FECHA**

Martes 31 de mayo de 2011

## **PALABRAS CLAVES**

Formación, pensamiento, táctica, técnica, fútbol, escuela, marcaje, desmarque, principios y niños.

## **DESCRIPCIÓN**

Trabajo de grado para optar el título de licenciatura básica con énfasis en educación física recreación y deportes.

## **FUENTES**

8 fuentes bibliográficas

## **CONTENIDOS**

Este trabajo inicia con un planteamiento del problema que consiste en buscar la formación del pensamiento táctico en el fútbol base. Se establecieron unos objetivos para la consecución de resultados durante el proceso de trabajo con los niños de la escuela de fútbol Nueva Vida. A lo largo del trabajo se enfatiza con el conocimiento profundo del fútbol, algo de historia, la enseñanza por medio de unas fases que explican los autores en las diferentes edades de la niñez, señalando las características en edades entre 6-8, 8-10, y 10-12 años, y por último detectar un pensamiento táctico basándose en unos principios tácticos fundamentales como es el marcaje y desmarque para llevar a cabo con los niños de la escuela de fútbol.

Dentro de ello se muestra la historia de aquellos principios, los criterios de selección de cada uno, una pequeña instrucción teórica y práctica sobre los

elementos táctico deportivos, la observación del perfil de futbolista y llevarlos a tomar sus propias decisiones para el pensamiento táctico en cada uno de ellos.

El trabajo continúa con la muestra del diseño metodológico donde se hace un estudio profundo de la población, la metodología que se realizó para llevar a cabo el proyecto de investigación, los pasos a tener en cuenta y los recursos auxiliares, más adelante se presenta el diseño de instrumentos que contiene como primera medida el proceso de evaluación para hacer un diagnóstico en los niños, para ello se utilizaron unos test evaluativos que construyeron los autores de este proyecto, basándose en la teoría de algunos autores nombrados a lo largo de la investigación; estos test consisten especialmente en trabajar los principios defensivos y ofensivos como es el marcaje y desmarque.

En segunda medida se llevó a cabo una propuesta pedagógica para mirar con más atención los resultados de los niños, seguir paso a paso lo que se quiere proyectar con ellos y por medio de ello también se diseñaron unos planes de clase que se encargan directamente en llevar a la práctica el conocimiento de estos principios ofensivos y defensivos para cualquier situación real. Trabajando con estos niños siempre este tipo de ejercicios diseñados se pudo observar si hubo mejoramiento de resultados en ellos o no.

Finalmente, se llegó a la conclusión de la necesidad de implementar a partir del fútbol base una formación en conocimiento táctico de los niños en las escuelas de fútbol, como medio importante para desarrollar habilidades cognitivas y motoras del niño dentro del terreno contribuyendo con la autonomía, la toma de decisiones, el libre pensamiento y la creatividad para reaccionar frente a una acción de juego dada.

Este proceso es largo y por tanto se extenderá, no se puede detener ahí porque la idea es llevar a los niños a que no solo tomen sus decisiones, solucionen sus propios problemas dentro de un campo de fútbol, sino también poder manejarlos en su vida cotidiana y trabajar con ellos cada día más es importante para poder mejorar su condición táctica.

## **METODOLOGÍA**

Investigación evaluativa

## **AUTOR DEL RAE**

CARLOS ANDRÉS OCHOA PRADA

NOTA DE ACEPTACIÓN

---

---

---

---

---

---

Firma del presidente del jurado

---

Firma del jurado

---

Firma del jurado

Bogotá, 31 de mayo de 2011

## AGRADECIMIENTOS

Los autores de este proyecto de grado desean expresar un agradecimiento especial a las siguientes personas e instituciones que colaboraron durante el proceso de elaboración y revisión de este trabajo.

Primero que todo, dar gracias a DIOS por que nos brinda valores e inteligencia para llevar a cabo este proyecto de grado, en especial, un fuerte agradecimiento a nuestras familias porque gracias a ellas estamos en la cima de culminar, dando lo mejor para la carrera profesional. Al docente Jairo Rosas, como representante legal de nuestro proyecto, merece un agradecimiento especial porque gracias a él fuimos progresando en la realización de este proyecto y lograr explotar el enemigo que llevamos por dentro cuando sentimos pena a la hora de comprometernos a dictar una clase con el mejor sentido de responsabilidad, entusiasmo e innovación; con sus asesorías permanentes nos ofreció nuevas enseñanzas y evolución en la línea de investigación como futuros docentes. Las cátedras previas a la práctica docente como lineamientos de investigación y otros ejes temáticos que de una u otra manera aportaron para que se fuera desarrollando ideas y objetivos en las mentes y corazones de los investigadores para realizar una buena investigación, una buena propuesta en pro de fortalecer una necesidad en una población vulnerable en el deporte.

Celebramos a la escuela de formación deportiva (fútbol) NUEVA VIDA por permitir realizar la investigación como práctica para nuestro proyecto, facilitándonos de la mejor manera a sus pequeños futbolistas para que así lográramos finalizar nuestro trabajo obteniendo los mejores resultados de ellos y a los profesores de la escuela que ayudaron a registrar los datos durante los test, también merecen una distinción importante.

Por último agradecimientos especiales a maestros y alumnos de la universidad libre seccional Bogotá, que intervinieron y ayudaron en la construcción del proyecto fortaleciendo debilidades para realizar un enfoque y una propuesta en beneficio de una población. Así mismo al jurado calificador del presente proyecto por sus valiosos aportes los cuales contribuyen en mejoras a dicho proyecto de grado.

## TABLA DE CONTENIDO

	<b>Pág.</b>
0. INTRODUCCIÓN .....	12
0.1 ANTECEDENTES .....	13
1. FORMULACIÓN DE PROBLEMA .....	16
1.1 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN .....	16
2. JUSTIFICACIÓN .....	17
3. OBJETIVOS .....	19
3.1 OBJETIVO GENERAL.....	19
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	19
4. MARCO TEÓRICO.....	20
4.1 HISTORIA DEL FÚTBOL .....	20
4.2 ENSEÑANZA DEL FÚTBOL .....	21
4.2.1 ¿Qué y cómo debemos enseñar? .....	22
4.3 FASES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.....	23
4.4 PAUTAS METODOLÓGICAS DEL PROCESO DE INICIACIÓN .....	24
4.5 DESARROLLO Y CALIDAD DEL JUEGO.....	25
4.6 FASE DEFENSIVA.....	25
4.7 ETAPAS DE PREPARACIÓN DEPORTIVA DE LOS JÓVENES FUTBOLISTAS .....	26

4.7.1	Características de los niños de 6 a 8 años.....	26
4.7.2	Características de los niños de 8 a 10 años.....	26
4.7.3	Características de los jóvenes de la categoría de 8 a 12 años .....	28
5.	PRINCIPIOS TÁCTICOS.....	30
5.1	HISTORIA .....	30
5.2	PRINCIPIOS TÁCTICOS DEFENSIVOS.....	30
5.2.1	Marcaje.....	31
5.3	PRINCIPIOS TÁCTICOS OFENSIVOS.....	33
5.3.1	Desmarque.....	34
5.4	PRINCIPIOS DEL DESMARQUE EN LA ZONA OFENSIVA .....	36
6.	TALENTO TÁCTICO PARA EL FÚTBOL.....	39
6.1	NIVEL INTELECTUAL ESPECÍFICO PARA EL JUEGO DEL FÚTBOL..	39
6.1.1	Instrucción teórica sobre elementos tácticos.....	39
6.2	DETECCIÓN DE TALENTOS DE CONOCIMIENTOS Y PENSAMIENTOS TÁCTICOS.....	41
6.3	PERFIL DEL FUTBOLISTA.....	43
7.	DISEÑO METODOLÓGICO .....	44
7.1	TÉCNICA DE LA INVESTIGACIÓN .....	45
7.2	PASOS PARA TENER EN CUENTA EN EL PROYECTO .....	45
7.3	RECURSOS AUXILIARES DE LA INVESTIGACIÓN.....	46
7.4	POBLACIÓN .....	46

8.	INSTRUMENTOS.....	48
8.1	CATEGORÍAS DE ANÁLISIS.....	48
8.2	CÓMO IDENTIFICAR EL DESMARQUE EN EL FÚTBOL.....	48
8.3	PRINCIPIOS TÁCTICOS DEFENSIVOS PARA EVALUAR .....	49
8.3.1	Marcación.....	49
8.4	¿CÓMO IDENTIFICAR EL MARCAJE EN EL FÚTBOL?.....	50
8.5	DISEÑO DE INSTRUMENTOS .....	51
8.5.1	Test de desmarque .....	51
8.5.2	Test táctico de marcaje .....	70
9.	PROPUESTA PEDAGÓGICA .....	91
9.1	INTRODUCCIÓN .....	91
9.2	JUSTIFICACIÓN .....	92
9.3	OBJETIVOS .....	93
9.3.1	Objetivo General .....	93
9.3.2	Objetivos Específicos .....	93
9.4	CONTENIDOS .....	93
9.4.1	Marcaje.....	93
9.4.2	Desmarque.....	94
10.	METODOLOGÍA.....	95
10.1	RECURSOS .....	95
11.	CONCLUSIONES.....	112

BIBLIOGRAFÍA..... 114

ANEXOS..... 115

## LISTA DE TABLAS

	Pág.
<b>Tabla 1:</b> Tabla de criterios para desmarque .....	50
<b>Tabla 2:</b> Tabla de criterios para desmarque .....	51
<b>Tabla 3:</b> Tabla de criterios para desmarque .....	52
<b>Tabla 4:</b> Tabla de criterios para el marcaje.....	70
<b>Tabla 5:</b> Tabla de criterios para el marcaje.....	70
<b>Tabla 6:</b> Tabla de criterios para el marcaje.....	71
<b>Tabla 7:</b> Cronograma .....	94
<b>Tabla 8:</b> Plan de clase de desmarque .....	96
<b>Tabla 9:</b> Plan de clase de desmarque .....	98
<b>Tabla 10:</b> Plan de clase de desmarque .....	100
<b>Tabla 11:</b> Plan de clase de desmarque .....	102
<b>Tabla 12:</b> Plan de clase de marcaje.....	104
<b>Tabla 13:</b> Plan de clase de marcaje.....	106
<b>Tabla 14:</b> Plan de clase de marcaje.....	108

## LISTA DE FIGURAS

	Pág.
<b>Figura 1:</b> Enseñanza y análisis del fútbol.....	19
<b>Figura 2:</b> Enseñanza y análisis del fútbol.....	20
<b>Figura 3:</b> Enseñanza y análisis del fútbol.....	24
<b>Figura 4:</b> Plano del test de desmarque .....	50
<b>Figura 5:</b> Ayudas ofensivas en desmarque .....	57
<b>Figura 6:</b> Fintas y driblen en desmarque.....	59
<b>Figura 7:</b> Apoyo en desmarque.....	61
<b>Figura 8:</b> Desplazamiento eficaz en desmarque .....	63
<b>Figura 9:</b> Espacios libres en desmarque .....	65
<b>Figura10:</b> Puntaje total en desmarque .....	67
<b>Figura 11:</b> Plano del test de marcaje .....	69
<b>Figura 12:</b> Presión en marcaje .....	76
<b>Figura 13:</b> Reducción de espacios marcaje .....	78
<b>Figura 14:</b> Referencia del balón y del rival en marcaje .....	80
<b>Figura 15:</b> Repliegues en marcaje .....	82
<b>Figura 16:</b> Concentración y atención en marcaje.....	84
<b>Figura 17:</b> Puntaje total en marcaje .....	86
<b>Figura 18:</b> Puntaje total en desmarque .....	87
<b>Figura 19:</b> Balones.....	93
<b>Figura 20:</b> Plátillos .....	93

**Figura 21:** Conos ..... 93

**Figura 22:** Banderolas..... 94

## INTRODUCCIÓN

El proyecto formación del pensamiento táctico en el fútbol base, se desea realizar en la escuela de formación deportiva NUEVA VIDA en la categoría sub 11 de dicha institución. Este proyecto radica en realizar una investigación que contribuya a la formación táctica en el fútbol base, a partir de condiciones tácticas que posean los niños, teniendo en cuenta que en el fútbol base no se tiene como prioridad la táctica y se le hace mucho énfasis a cualidades técnicas y físicas; se pretende incluir la condición táctica dentro de un proceso infantil a partir de oportunidades de autonomía y libre pensamiento donde la táctica juega un papel importante en el rol del jugador.

Teniendo en cuenta el método inductivo, partiendo de la observación (cualidades tácticas que posean los niños en la escuela de fútbol), y de una investigación evaluativa, se pretende realizar una evaluación de las condiciones tácticas de los niños en situaciones de juego, para posteriormente analizar la comprensión del juego y su disposición táctica a partir de una matriz que contiene unos criterios tácticos como referencia, los cuales se convalidan con unos test estandarizados que evalúan la táctica.

Este proyecto investigativo contribuye al reconocimiento de las capacidades de los niños de la escuela de fútbol en conceptos como la lógica y un mejor entendimiento del juego, teniendo en cuenta posiciones, toma de decisiones y una ubicación adecuada. También ayuda a fomentar la concentración porque permanentemente se ejercita la habilidad cognitiva del niño.

La metodología que se utiliza en este proyecto es cualitativa, basada en la descripción de una población pequeña (15 niños), a partir de la observación en la ejecución de una evaluación de test, se pretende contribuir con la formación del pensamiento táctico en el fútbol base a partir de bases tácticas, teniendo en cuenta unos criterios referenciados, dentro de un contexto deportivo y educativo, para posteriormente a través de una propuesta pedagógica intervenir directamente en acciones, para fortalecer y mejorar las condiciones tácticas establecidas.

A partir de los resultados se espera encontrar en los niños unas condiciones tácticas sobresalientes, y a partir de ahí realizar una propuesta pedagógica que pueda ser soporte para mejorar el desempeño del niño.

## ANTECEDENTES

Para la elaboración de este proyecto, se cuenta con la investigación de los temas que son referencia a la formación del pensamiento táctico como tema principal, también se observan temas respecto a estudios sobre el fútbol base y profundización de la condición táctica teniendo en cuenta categorías y criterios dentro de la fase táctica.

Básicamente lo que motiva a la realización de este proyecto es la falta de procesos desde la condición táctica que se maneja en el fútbol base, teniendo en cuenta otras prioridades como aspectos físicos y técnicos que también son sumamente importantes, pero que se deja a un lado el principio táctico que contribuye con el desarrollo colectivo, el orden y el buen funcionamiento de un equipo de fútbol. El fútbol no solamente pasa por individualidades y estrellas del momento, se requiere de un eje ante todo colectivo y de allí pueden partir grandes individualidades que pueden desequilibrar un partido, pero mientras existan funciones que desempeñen los jugadores dentro del terreno de juego será mucho más fácil la compenetración y así mismo los resultados en la competencia.

Realizando una evaluación general de la selección de futbolistas para las divisiones inferiores de clubes bogotanos como independiente santa fe, club deportivo los millonarios, y equidad seguros, se encuentra que los técnicos observan prioridades físico técnicas para la selección de jugadores, observando sobretodo capacidades físicas como la resistencia, la fuerza, la velocidad y otras variables como la potencia y la actitud del jugador en el juego. Pero no se preocupan por observar movimientos tácticos de los jugadores como por ejemplo la ubicación, percepción, y orientación dentro del terreno de juego.

Se realizó una entrevista a un miembro del club deportivo los millonarios, encargado de promover jugadores de la cantera del club, al equipo profesional. El entrenador se llama Nilton Bernal. La entrevista transcurrió así:

1. Entrenador. ¿Qué condiciones son los que usted tiene en cuenta para seleccionar los jugadores en las divisiones inferiores del club?

**R/** Bueno primero que todo el jugador tiene que tener buena actitud y deseos de quedar en uno de los equipos más grandes del fútbol colombiano. Luego tiene que llegar con fundamentos técnicos y físicos bastante maduros porque acá la idea no es enseñar, sino seleccionar para promover jugadores al equipo profesional.

2. ¿Usted tiene en cuenta la condición táctica para seleccionar un jugador?

**R/** No precisamente; se observan otras cualidades como la parte técnica y sobretodo física.

3. ¿Por qué no se tiene en cuenta la condición táctica al momento de poder seleccionar un jugador?

**R/** Porque la táctica ya es trabajada específicamente cuando los jugadores están seleccionados y se puede conformar un grupo específico para determinado torneo.

4. ¿Usted considera importante la condición táctica en un jugador de fútbol?

**R/** Sí, por supuesto es muy importante, ya que sin conocimientos tácticos es muy difícil crear un equipo compacto y que juegue a lo que el entrenador quiere.

5. ¿A partir de que edades usted considera que es pertinente comenzar a trabajar conceptos tácticos en los jugadores?

**R/** Este tema de la condición táctica ha sido muy criticado en los clubes profesionales. Muchas veces los jugadores llegan al equipo profesional y no tienen conceptos tácticos claros, es una queja constante de los técnicos profesionales, entonces considero pertinente comenzar a trabajar la táctica en edades tempranas no solo en los clubes profesionales, sino también en las escuelas de formación para concienciar y mejorar posiciones y estrategias dentro del campo.

6. ¿Cree usted que en el fútbol nacional e internacional se tiene en cuenta la condición táctica como fundamento de selección para el jugar al fútbol?

**R/** En Colombia es complicado observar la táctica como fundamento de selección, habría que concienciar y capacitar a los entrenadores para que promuevan la táctica en edades tempranas y no sufrir inconvenientes a niveles tácticos cuando los jugadores lleguen al equipo profesional. Sin embargo en Europa la táctica si se nota como factor básico para promover futbolistas, vemos como en escuelas de Holanda, España y Alemania por ejemplo a partir del fútbol base se comienza con estructuras claras de táctica y esto se ve reflejado en las ligas europeas.

7. ¿Por qué acá en este club se prioriza la condición física y técnica por encima de bases tácticas?

**R/** Son filosofías y distintas formas de ver el fútbol, con esto no quiero decir que la táctica sea un fundamento totalmente apartado de nuestros conceptos, pero el técnico general en Colombia y en el mundo desea que su jugador de fútbol corra demasiado y tenga buena técnica. *“Entrevista realizada el día miércoles 2 de febrero en el club deportivo los millonarios con el entrenador de la categoría copa federativa de la liga de fútbol de Bogotá Nilton Bernal”.*

Teniendo en cuenta lo anterior se pretende resaltar la importancia del componente táctico en el fútbol. A partir del fútbol base en la categoría sub 11 en la escuela de formación deportiva NUEVA VIDA completando con los elementos que se quiere

trabajar por medio de observación y análisis de test y las propias opiniones y aportes personales, garantizar que el trabajo sea un exponente de gran ayuda para tener en cuenta en procesos de formación.

## 1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

En la formación para el fútbol base no se tiene en cuenta la condición táctica del jugador, se hace mucho énfasis en la preparación física y técnica pero se deja a un lado la táctica, en ese sentido no se tiene en cuenta el potencial formativo en procesos cognitivos en el niño como la concentración, inteligencia y/o pensamiento.

Aunque a veces parezca fácil, detectar un joven talento con pensamiento táctico, y predecir que va a llegar a lo más alto en su deporte, no lo es. El camino es largo, duro y está lleno de dificultades de todo tipo. El deportista debe pasar por un completo proceso de determinación, detección, identificación, desarrollo y selección. Los clubes profesionales y las distintas federaciones tanto regionales como nacionales, tienen cada vez más preocupación en torno a este tema. Dedicán cada vez más recursos económicos, así como humanos en detectar a esa futura "estrella", y también en facilitar que su crecimiento sea el correcto, cumpliéndose todas las expectativas puestas en él.

A pesar de que nacen estrellas como Romario, Ronaldo, quienes aparentemente pueden resolver un partido desde sus propias capacidades, detrás de estas condiciones del jugador también hay un respaldo de planteamientos y funciones tácticas que ayudan al desequilibrio en un partido de fútbol. Por esto se cree muy importante comenzar con un proceso desde edades tempranas "fútbol base" hacer énfasis en los principios tácticos.

### 1.1 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cuáles criterios metodológicos pueden identificar y potencializar la condición táctica de los niños de la escuela de fútbol NUEVA VIDA en la categoría sub 11?

## 2. JUSTIFICACIÓN

En la siguiente investigación se van a observar y a evaluar unos criterios tácticos en la escuela de fútbol NUEVA VIDA CATEGORÍA SUB 11 y posteriormente mediante una propuesta pedagógica potencializar estos criterios para desarrollar un plan de promoción teniendo en cuenta las condiciones tácticas a partir del fútbol base.

La importancia de esta investigación es evidente para fortalecer un modelo de formación táctica en el fútbol base, así mismo para diseñar propuestas pedagógicas que fortalezcan el aprendizaje táctico del niño.

Como segunda instancia, el presente proyecto radica en hacer una contribución pedagógica al desarrollo de habilidades cognitivas que se deben tener en cuenta en la condición táctica, tales como la concentración, el pensamiento y la inteligencia, la toma de decisiones, la iniciativa, la creatividad, el criterio y la personalidad también hacen parte del proceso táctico en el fútbol base, y a partir de allí el niño en sus labores diarias tendría más posibilidades de atención y participación dentro de un contexto determinado. Esto se debe a que el deporte desde el punto de vista pedagógico permite la inclusión de métodos en donde estos conceptos son tenidos en cuenta para contribuir eficazmente al desarrollo motor y mental del ser humano.

Cuando en el fútbol se enfatiza mucho la preparación técnica y física en el jugador y se le resta importancia al conocimiento táctico, pueda que el jugador dentro del terreno de juego rinda en cuanto a sus capacidades condicionales, sin embargo la falta de ubicación, orientación e inteligencia espacial se debe a un desconocimiento táctico definido.

Por esto es conveniente comenzar con un proceso a partir de estas edades, y en el deporte, en este caso en el fútbol base se deben realizar tareas en donde se involucren condiciones olvidadas en el ser humano. El constructivismo como método de enseñanza en los deportes es lo que ha venido a denominarse enseñanza comprensiva de los deportes, configurándose como un modelo auténticamente orientado al aprendizaje cognitivo-motor significativo. Allí radica la importancia de incluir la táctica en el fútbol base para promover también un aprendizaje significativo; es decir, teniendo en cuenta la autonomía y el desarrollo cognitivo y motor en el niño, poder contribuir con un nuevo modelo para entrenar la táctica en el fútbol base.

Se pretende construir el proyecto a partir de fundamentos tácticos en el fútbol base. Mediante la observación y evaluación tener en cuenta componentes tácticos; y a partir de una propuesta pedagógica entrenar adecuadamente a los jugadores generando una formación táctica y dejar un precedente de que

conduciendo un proyecto en donde el seguimiento y la orientación cooperen con la evolución futbolística, el alumno se convierte en ejemplo de desarrollo de metodología con el ánimo de brindar más posibilidades a niños con talento y no cerrarles abruptamente las puertas, las ilusiones y los sueños.

Gracias a la evaluación y al desarrollo de los test planteados se pretende, no solo acondicionar a los niños en su ejercicio táctico requerido, sino también brindar oportunidades de canalización de emociones negativas, de desarrollo del pensamiento y de desarrollo de la creatividad como labor en su crecimiento formativo integral, para formar ante todo un mejor ser humano en el futuro.

### 3. OBJETIVOS

#### 3.1 OBJETIVO GENERAL

Determinar unos criterios metodológicos para la formación del pensamiento táctico en los niños de la escuela de formación deportiva NUEVA VIDA, categoría sub 11.

#### 3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los soportes teóricos y conceptuales que conforman los principios tácticos ofensivos y defensivos en el fútbol.
- Establecer los criterios de observación del desempeño táctico en el fútbol base.
- Identificar la condición táctica de los niños en el fútbol base a partir de criterios de evaluación, centrados en la formación táctica del niño.
- Desarrollar la propuesta: Formar y potencializar los principios tácticos de desmarque y marcaje en la escuela de formación deportiva nueva vida, categoría sub 11, por medio de ejercicios y acciones reales de juego en el fútbol.

## 4. MARCO TEÓRICO

### 4.1 HISTORIA DEL FÚTBOL

El fútbol, conocido como balompié, es un deporte de equipo jugado entre dos conjuntos de 11 jugadores cada uno dentro del terreno de juego y un árbitro que se ocupa de que las 17 reglas existentes se cumplan correctamente. Es ampliamente considerado el deporte más popular del mundo, se juega en un campo rectangular de 90,120 por 45,90 metros, el terreno es césped y algunas más desarrolladas como las canchas sintéticas, con una meta o portería de 7.32 metros de ancho y 2.44 de alto en cada extremo del campo. Los arcos tienen una bomba o área limitada que mide 16.50 metros que utiliza el arquero para atrapar el balón con las manos o en caso de alguna falta se acordara penalti.

El juego moderno fue creado en Inglaterra tras la formación de la Football Asociación (asociación de fútbol) en un comienzo, cuyas reglas de 1863 son la base del deporte en la actualidad. Para entonces se crea la más famosa copa del mundo, conocida por sus siglas FIFA. (Federación Internacional de Fútbol Asociado) Esta copa rige cada cuatro años.

El fútbol se juega siguiendo una serie de reglas, llamadas oficialmente reglas de juego enunciadas por la misma FIFA. Este deporte se practica con una pelota esférica (balón) que tiene una circunferencia no superior a 70 cm y no inferior a 68 cm y un peso no superior a 450g y no inferior a 410g; el objetivo del juego es desplazar un balón a través del campo para intentar ubicarla dentro de la meta contraria, acción que se denomina gol, el partido se divide en 2 tiempos de 45 minutos y 15 minutos de descanso, el equipo que más goles haya marcado al final del partido es el ganador; si ambos equipos no marcan, o marcan la misma cantidad de goles, entonces se declara un empate. Puede haber excepciones a esta regla más adelante se explica como sucede.

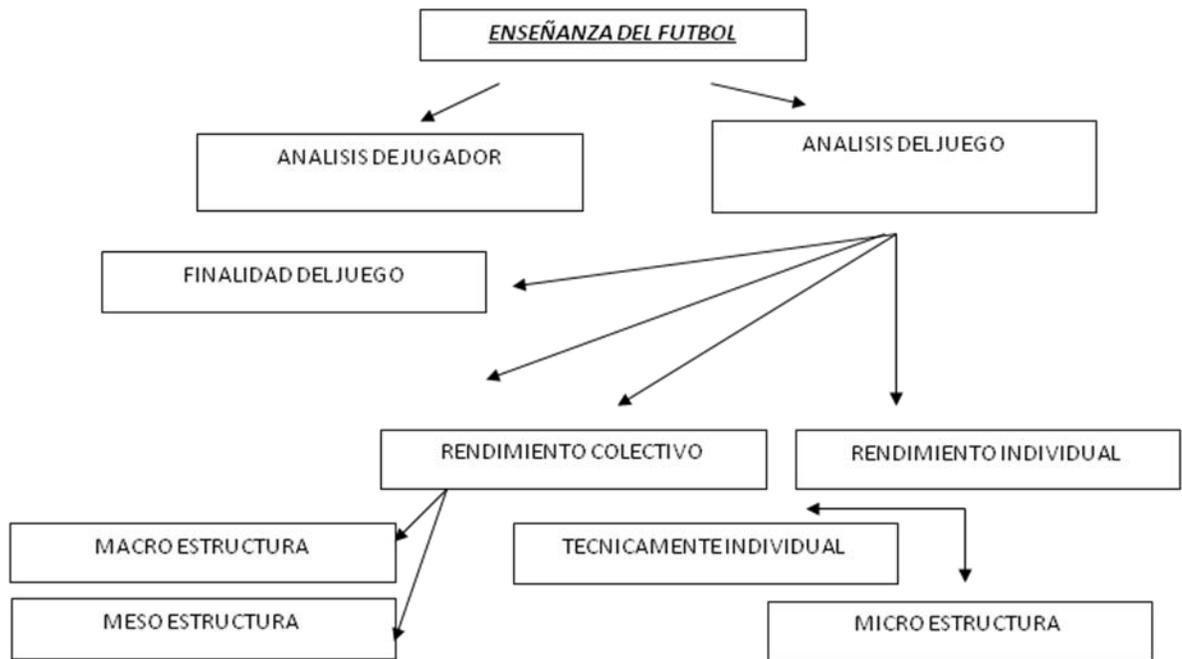
La regla principal es que los jugadores, excepto los guardametas en su área delimitada, no pueden tocar intencionalmente la pelota con sus brazos o manos durante el juego, aunque deben usar sus manos para los saques de banda.

Los jugadores intentan llevar la pelota hasta la portería rival a través del control individual, conocido como regate, pases entre compañeros o tiros a la portería la cual está protegida por un guardameta. El objetivo principal que se quiere enfocar para este trabajo será el tema de la táctica, tema que se abordará más adelante escogiendo diferentes posiciones y trabajos de equipo. Los jugadores rivales intentan recuperar el control de la pelota interceptando los pases o quitando la pelota al jugador que la lleva; sin embargo, durante el contacto físico fuerte como las faltas, las salidas del balón de los límites del terreno, el contacto del balón con la mano excepto para los arqueros o por decisión del juez por alguna razón

justificable, se detendrá el juego de inmediato para volver a reanudar con algún tiro libre, penalti, saque de banda o de meta para que el juego continúe normalmente sin interrupciones. Se puede dar como opción que al final de cada tiempo se de unos minutos más para recuperar algo de tiempo perdido durante el juego.

## 4.2 ENSEÑANZA DEL FÚTBOL<sup>1</sup>

**Figura 1:** enseñanza y análisis del fútbol.



Arda, Toni y Casal, Claudio. Metodología de la enseñanza del fútbol. Pág. 80

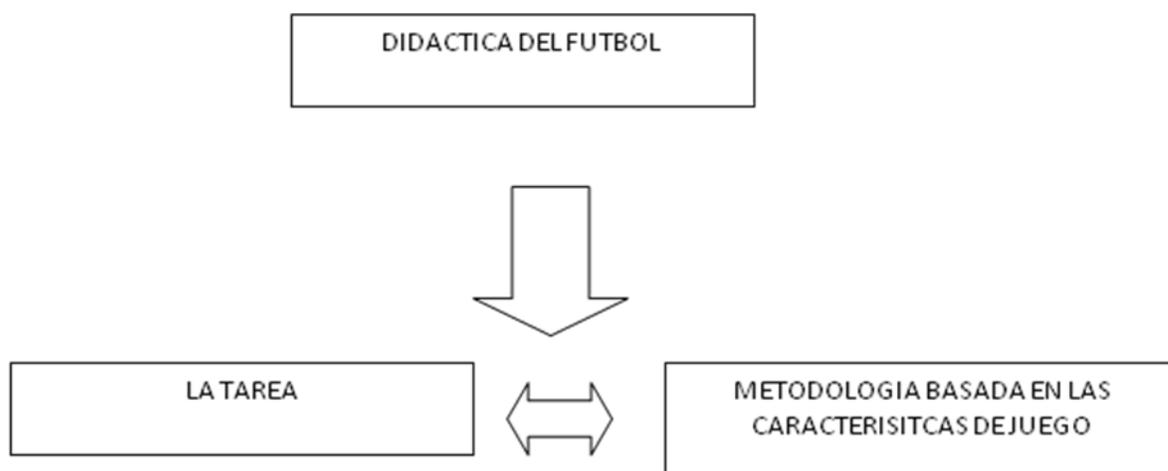
Teniendo en cuenta el cuadro inmediatamente anterior, se realiza una retroalimentación explicativa para analizar la enseñanza y el análisis del fútbol. A partir de la enseñanza del fútbol se tiene que realizar un análisis colectivo e individual, ya que el fútbol es un juego en conjunto, pero también requiere de individualidades que en determinado momento ayude al desequilibrio en un partido. Por lo tanto es una labor mancomunada que se realiza dentro del terreno de juego para llevar a cabo un objetivo. El desempeño colectivo de un equipo de fútbol debe obtener una estructura táctica que requiere de un tiempo importante para poder elaborar jugadas y lograr permanente sincronización en la cancha, por esto se dice en el cuadro que es necesario una macro estructura – meso

<sup>1</sup> ARDA, Toni y CASAL, Claudio. Metodología de la enseñanza del fútbol 1ª ed: Barcelona 2003. p.8.

estructura para poder generar un rendimiento colectivo, cumpliendo tareas específicas que demanda de un tiempo más prolongado, en cambio el desarrollo de habilidades individuales dependen muchas veces de la virtud innata que posea el jugador, por lo tanto se refiere en el cuadro a un proceso no tan extenso de micro estructura dependiendo de la técnica que tenga cada jugador para brindar desequilibrio en cualquier momento.

Una vez definidas las características del juego, se plantean los objetivos del proceso de enseñanza en cada fase o momento, y a partir de la definición de los objetivos se imponen las tareas que dan lugar a la sesión.

**Figura 2:** enseñanza y análisis del fútbol.



Arda, Toni y Casal, Claudio. Metodología de la enseñanza del fútbol. Pág. 80

4.2.1 ¿Qué y cómo debemos enseñar?<sup>2</sup> Como se nombra anteriormente, el fútbol es un juego de equipo por lo tanto requiere conceptos de cooperación y oposición, este tiene unas acciones que se realizan al momento de la práctica. Por ejemplo el jugador antes de llevar a cabo una acción técnica, ha de saber decidir qué técnica tiene que aplicar ante una determinada situación de juego. En síntesis antes de saber “cómo hacer” ha de aprender a decidir “qué hacer”; al hablar de “qué hacer” se refiere al término de táctica. A partir de allí se pueden cambiar las metodologías de enseñanza predominantes hasta este momento, donde el elemento fundamental y básico en la configuración y desenvolvimiento de la acción de juego está constituido por la técnica; es decir, cuando se aborda la técnica sin tener en cuenta los requisitos tácticos, esta carece de valor para el juego, porque una acción técnica va ligada a una decisión táctica, y se condicionan recíprocamente formando una unidad. En los juegos deportivos colectivos la técnica no constituye una finalidad, sino un medio de juego que debe

---

<sup>2</sup> Ibid., p.81

ser utilizada de acuerdo con las exigencias tácticas de la competición. De este modo se propone que en vez de abordar el juego a partir de la técnica, como se viene haciendo habitualmente, se pueda pasar a abordar el juego desde dimensiones tácticas y así mismo permitir ejercitar las habilidades técnicas en acciones reales de juego.

Primero se debe enseñar al niño a pensar y analizar el juego, para luego enseñar a decidir una actuación en función de la situación concreta en la que se encuentre. El segundo paso tendrá que ser la enseñanza de la técnica específica para resolver la situación.

En un enfrentamiento, se pueden observar dos fases diferentes las cuales son actuaciones de los jugadores que están marcados por la posesión o no del balón, buscando en cada una de ella unos objetivos y comportamientos diferenciados.

#### 4.3 FASES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE<sup>3</sup>

Fase N°1. Construcción de la relación con el balón y construcción de juego colectivo básico. Es la familiarización que debe tener el jugador con el balón y también con todos los elementos de juego, las fases ofensivas y defensivas y los sistemas básicos de juego del fútbol.

Fase N°2. Construcción del juego en presencia del adversario. En esta fase se propone principalmente el fútbol 7. Es decir 7 vs 7, con el ánimo de que el jugador tenga mayor contacto con el balón y se vea en la obligación de atacar y defender todos al mismo tiempo cumpliendo acciones tácticas tanto ofensivas como defensivas.

Fase N° 3. Construcción del juego en presencia de compañeros y adversarios. En esta fase se hace énfasis en el juego en espacio reducido. Por ejemplo 1 vs 1, 2 vs 2, 3 vs 3, para evolucionar en el juego combinado a partir de 2 y 3, en el aspecto defensivo pasar de un juego individual a uno colectivo permitiendo las ayudas defensivas y desenvolver la defensa en la zona.

Fase N° 4. Construcción del juego de un equipo contra el equipo contrario en el centro del juego. Allí si se comienza a practicar el juego de 11, se profundiza sobre el aspecto colectivo tanto ofensivo como defensivo, aspectos tácticos y sistemas de juego como fase fundamental de equipo.

---

<sup>3</sup> Ibid., p. 83

Fase N° 5. De la enseñanza de construcción del juego entre once. En esta fase el niño y el equipo aprenden nuevos medios, su juego cambia y los medios deben variar posteriormente en el entrenamiento, lo que hace mejorar el juego, obligando a modificar objetivos y tareas, estableciendo siempre una relación estrecha entre las características de juego, sus objetivos y tareas de entrenamiento.

Cuando el niño o el joven practican este deporte debe conocer los conceptos básicos del juego colectivo, ¿cómo situarse en el espacio?, ¿qué tipo de ataque realizar? y ¿qué tipo de posicionamiento defensivo llevar a cabo?; vemos constantemente en partidos de niños grandes desordenes tácticos colectivos propiciados por el poco tiempo que se le dedica a la organización del equipo; el juego precisa de la organización colectiva y esta debe ser entrenada desde edades tempranas.

#### 4.4 PAUTAS METODOLÓGICAS DEL PROCESO DE INICIACIÓN<sup>4</sup>

A la hora de desarrollar estos contenidos, la metodología que se debe adoptar para desarrollar la enseñanza del fútbol debe basarse en unas estrategias pedagógicas adecuadas a las características de los alumnos. Formas motivadoras y buenos estimulantes que contengan factores principales del juego: balón, compañeros, adversarios. No se debe hacer del juego algo complicado para los alumnos, por el contrario se debe hacer de este deporte algo simple; juegos en espacio reducido, pocas reglas, para su buen desarrollo activo, constante inteligente y atractivo, buscando siempre la superación del alumno, sin olvidar que la diversión y el disfrute debe ser la base del fútbol para el niño.

Las principales pautas metodológicas que debemos tener en cuenta en el momento de enseñar a jugar fútbol, se pueden resumir de la siguiente manera:

- Abordar el juego de lo general a lo particular, partir del juego para volver al juego.
- Contextualizar las tareas que tengan significación con el juego y que se presenten en situación similar a la del juego.
- Adoptar los objetivos, los contenidos y las tareas a las capacidades de los niños; estos deben ser capaces de realizarlas con éxito.
- Plantear las tareas en condiciones facilitadas y traspasar los nuevos aprendizajes de forma inmediata al juego.
- Modificar elementos del juego para que las acciones o conductas que nos interesan se repitan en mayor número que las que se dan en el juego.

---

<sup>4</sup> Ibid., p. 86

- Incluir en las tareas, siempre que sea posible, la finalización y la interacción, tanto en lo que se refiere a los compañeros como a los adversarios.
- Incluir siempre la corrección en las tareas.

#### 4.5 DESARROLLO Y CALIDAD DE JUEGO<sup>5</sup>

A continuación se define una serie de indicadores del juego de alto nivel al que se debe aspirar.

- Indicadores del buen juego.<sup>6</sup>
- Fase ofensiva.
- Decidir e imponer el ritmo de juego.
- Hacer progresar el balón mediante pases, gracias a la participación de los jugadores.
- Ofrecer abundantes y variadas posibilidades al jugador con balón.
- Ocupar espacios libres, alejados del jugador con balón, para recibirlo.
- Mantener un equilibrio defensivo.
- Buscar el objeto del juego: el gol.

#### 4.6 FASE DEFENSIVA<sup>7</sup>

- Limitar la iniciativa del adversario intentando recuperar el balón.
- Se ofrecen ayudas permanentes al defensor ante el oponente con balón.
- Existe una ocupación racional del espacio que consiste en cerrar líneas de pase y de progresión.
- Lograr superioridad numérica en las zonas de finalización.

---

<sup>5</sup> Ibid., p. 86

<sup>6</sup> Ibid., p. 87

<sup>7</sup> Ibid., p. 81

**Figura 3:** enseñanza y análisis del fútbol.



Arda, Toni y Casal, Claudio. Metodología de la enseñanza del fútbol. Pág. 81

#### 4.7 ETAPAS DE PREPARACIÓN DEPORTIVA DE LOS JÓVENES FUTBOLISTAS

4.7.1 Características de los niños de 6 a 8 años: en las edades 6 a 8 años es una etapa importante para sacar provecho al joven futbolista, Pacheco<sup>8</sup> utiliza esta frase “la edad de oro del aprendizaje” porque apenas está iniciando un proceso de formación cognitivo y todas las capacidades están totalmente despejadas para fortalecer su aprendizaje. Las habilidades motoras están cada vez creciendo hasta llegar a las habilidades específicas del fútbol. Durante un proceso largo de prácticas se puede motivar al niño a que cada vez puede ser mejor y llegar a ser en su vida, como esos grandes futbolistas.

4.7.2 Características de los niños de 8 a 10 años: las características de los jugadores a esta edad son indispensables tenerlas siempre en cuenta para el manejo de la parte táctica dentro del fútbol.

- La buena capacidad de aprendizaje de los niños: se da por la misma razón que está dentro de las etapas de preparación que se ha mencionado.
- Son muy interactivos: sus movimientos siempre son bastante altos sobre todo a la hora de jugar y desarrollar sus propias actividades físicas

<sup>8</sup> PACHECO, Rui: la enseñanza y el entrenamiento del fútbol 7 un juego de iniciación al fútbol 11, 1ª ed: Barcelona. 2004. p. 58

- La baja capacidad de atención: se presenta frecuentemente en estos jóvenes cuando se realiza trabajos teóricos, busca impedir que él asimile completamente el trabajo táctico. No es una razón fuerte para que se detecten talentos por medio de bases tácticas.
- La posibilidad de integración es bajo y el prestar atención a los contenidos, si estos no están sistematizados.
- Buena capacidad de imaginación: busca salir adelante por encima de los otros.
- Le gusta ser el centro de atención: mostrar siempre que es el mejor con actitudes que se lo permitan.
- Constitución física equilibrada y armónica: existiendo pocas diferencias entre los niños y niñas.
- Buena predisposición para los esfuerzos muy cortos e intensos: dar su máximo potencial en cuanto a velocidad y fuerza en tiempos no muy largos.
- Buena predisposición para el desarrollo de la flexibilidad y de la velocidad de reacción: demostrar su agilidad exigiendo a su cuerpo ser cada vez mejor.
- Buena predisposición para el desarrollo de las capacidades coordinativas: el uso adecuado del manejo de balón le permite desarrollarse así mismo en el campo.

En estas edades, los niños tienen una gran necesidad de movimiento, son muy activos, claro está que tienen una capacidad de atención muy reducida y esta es la razón por la cual los entrenadores buscan trabajar y mejorar la capacidad de atención de los alumnos, explicando actividades claras las cuales irán siendo desarrolladas.

Los entrenadores deben ser capaces de demostrar la ejecución de las técnicas de la forma más correcta, con explicaciones cortas, proporcionando a los niños el tiempo suficiente de aprendizaje por medio de repeticiones, para que los nuevos conocimientos puedan ser debidamente aprendidos.

En las sesiones de enseñanza deberán proporcionarse situaciones diversificadas de aprendizaje, desde las más simples hasta las más complejas, donde los jóvenes tengan éxito y estén previstos momentos que requieran una gran libertad de acción (juegos en los que no intervenga el educador), de forma que los jugadores puedan desarrollar su creatividad.

Las explicaciones y las frases utilizadas por los entrenadores deben ser sencillas, cortas y claras, ya que de lo contrario podría volverse una situación demasiado compleja para el joven.

Entre los 6-7 y los 10-11 años de edad, los niños presentan generalmente un crecimiento corporal constante y equilibrado, y las mayores diferencias se dan a partir de los 12-13 años de edad.

Las capacidades motoras, independientemente de la edad cronológica, no presentan todas las mismas posibilidades de desarrollo. Por ejemplo: la fuerza rápida y la velocidad son de escaso entrenamiento que la resistencia aeróbica y la fuerza máxima, en estas edades existe una predisposición al desarrollo de la flexibilidad y de la velocidad de reacción.

4.7.3 Características de los jóvenes de la categoría de 8 a 12 años<sup>9</sup>: el entrenador debe estar en la capacidad de conocer a sus jugadores desde todo punto de vista no solamente observando capacidades y condiciones para jugar al fútbol sino también conocer su fisiología, sus necesidades, el entorno que rodea al jugador, teniendo en cuenta la familia y el contexto en el que se encuentre.

Sin embargo, es necesario entender que las características que se describen para una determinada edad no siempre tienen una correspondencia absoluta con la realidad. Este hecho se debe a que hay diferentes formas de expresión y de entorno durante la infancia y también porque no siempre la edad cronológica (el número de años y de vida transcurrido desde el nacimiento) corresponde con la edad biológica (la maduración del organismo, del sistema hormonal, el esqueleto, determinado por el grado de osificación de la estructura ósea) del niño.

Bini Y Cols<sup>10</sup>. La evolución del joven se valora según dos procedimientos:

- Un proceso cuantitativo: el crecimiento debido a la división y multiplicación celular del individuo.
- Un proceso cualitativo: la maduración, que es el sucesivo desarrollo de las diferentes funciones del organismo.

El crecimiento del niño no se desarrolla de una forma uniforme sino por saltos, produciéndose el primer pico de crecimiento entre el nacimiento y la entrada del niño en la escuela (hasta los 6-8 años) y el segundo en la pubertad (12-14 años). En cada uno de estos picos de crecimiento hay un número de altura, seguido de un aumento de peso corporal.

En la selección de talentos tácticos, existe aún una gran obsesión por parte de los entrenadores por los jugadores altos y fuertes, independientemente de su calidad y de su potencial evolutivo. Cuando se trata de observar a un jugador se hace énfasis en su porte atlético, su talla y su peso, aunque tenga buenas condiciones técnicas o tácticas o buenas habilidades con el balón, pero si es corto de estatura la frase inmediata es “es un buen jugador pero es una pena que sea bajo”, por

---

<sup>9</sup> Ibid., p. 53

<sup>10</sup> BINI y COLS. 1005, citado por PACHECO, Rui: la enseñanza y el entrenamiento del fútbol 7 un juego de iniciación al fútbol 11, 1ª ed: Barcelona. 2004. p. 58

esto se hace énfasis en que para elegir un talento en el fútbol se deben observar verdaderas condiciones para jugar al fútbol porque entonces jugadores como Maradona, Roberto Carlos, Romario no habían surgido nunca al alto rendimiento en el fútbol. El talento no se evalúa ni en kilogramos ni en metros, sino fundamentalmente a través de la calidad de la expresión de las capacidades táctico técnicas de los jugadores.

## 5. PRINCIPIOS TÁCTICOS<sup>11</sup>

### 5.1 HISTORIA

Su origen se remonta a finales de la década del 50 y principios de la década del 60, en los mundiales de Suecia (1958) y Chile (1962), cuando hicieron su aparición los llamados “Principios tácticos clásicos (de base)” con su clasificación en principios generales, ofensivos y defensivos que hoy en día perduran.

A partir de la década del 70, mundiales de México 1970 y especialmente Alemania 1974 se comenzó a hablar del “Fútbol Total” con su máximo exponente la selección de Holanda, llamada la naranja mecánica liderada por ese gran jugador, como lo fue JOHAN CRUIFF y RINUS MICHEL como técnico, quienes marcaron un derrotero importante en la evolución táctica en el fútbol moderno que hoy se juega mediante la integralidad del entrenamiento físico-técnico-táctico y psicológico, con varias corrientes y tendencias de acuerdo a la concepción de juego de cada cultura futbolística. Es así como aparecieron los principios de juego que fundamentan la táctica actual y se les denomina “Principios tácticos modernos (de evolución)”

Los principios tácticos se dividen en ofensivos y defensivos. En estos principios se desarrollan una serie de cualidades morales e intelectuales que se trabajan a partir de los juegos tácticos menores y también en juegos simplificados. Sus características son:

- Son claves en las etapas básicas (8 – 12 años).
- Permiten la adquisición de una concepción táctica global del juego.
- Son de fácil comprensión y rápido análisis.

### 5.2 PRINCIPIOS TÁCTICOS DEFENSIVOS<sup>12</sup>

Para iniciar el proceso defensivo es la primera línea en el equipo que normalmente no posee el balón y es la encargada de la protección del guardameta, evita el ingreso de los contrarios con la posesión del balón, dejando fuera del alcance la apertura del marcador. Es también una de las zonas más importantes del equipo a pesar de la no tenencia del balón porque sin ellos el guardameta queda totalmente descubierto y las posibilidades de disipar un juego son muchas. Así que estos deben encargarse de cerrar a toda costa el tiempo y el espacio que disponen los

---

<sup>11</sup> CONTRERAS ROMERO. Fernando Principios tácticos del fútbol Licenciado en Educación Física; Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá - Colombia.

<sup>12</sup> Ibid., p.5

artilleros contrarios, poniéndolos en una situación compleja en cuanto el avance total hacia la portería.

En la metodología de la enseñanza del fútbol, la labor de los jugadores después de un ataque sin éxito es prevenir el desarrollo de un ataque del adversario desde el mismo sitio donde se perdió el balón, esta labor debe ser realizada por los jugadores que se encuentran más cercanos a la zona del balón.

Grupo del Equilibrio<sup>13</sup>: cuando el adversario se acerca a la meta del equipo defensor se debe aplicar una marcación estrecha y los defensores deberán establecer un equilibrio entre los atacantes y ellos mismos. Aceptando que el equipo adversario en su fase ofensiva trata de obtener una superioridad numérica que le permita lograr una ventaja en el ataque, los defensores deben realizar movimientos individuales y colectivos los cuales les permitan tener un equilibrio defensivo. Los principios tácticos defensivos del grupo del equilibrio son:

5.2.1 Marcajes: Es la posición que adopta un jugador cuando está cumpliendo una tarea defensiva ya sea para prever, anticipar y contrarrestar los movimientos o acciones del rival. El objetivo primario del marcaje consiste en neutralizar las acciones del rival, ya sea con balón tratando de despojarlo de la posesión del mismo, o bien sea sin balón tratando de predecir y prever las acciones que vaya a desarrollar. Existen cuatro tipos de marcaciones las cuales son:

- Marcación Individual: son las acciones de marcación que ejerce un defensa sobre un jugador en particular y tiene por objetivo neutralizar todas las acciones de ataque de un jugador por medio de una marcación estricta, presionante y estrecha logrando limitar y reducir el campo de acción del rival. Demanda una inmejorable condición física y disposición de lucha y sacrificio para su aplicación.
- Marcación Zonal: como su nombre lo indica consiste en una distribución racional del terreno de juego por zonas y también de las funciones defensivas, cada jugador mantiene su posición y marca a cualquier adversario que deambule en su zona, si el jugador al que marcan se desplaza hacia otra zona inmediatamente se transfieren las obligaciones defensivas a su compañero. La comunicación y entendimiento entre los jugadores defensores debe ser clara e inmejorable ya que la aplicación de este tipo de marcación es netamente grupal, teniendo como principio la colaboración mutua y recíproca ya que el talón de Aquiles de la marcación zonal es combatirla por medio de un 2 contra 1 en zona, o sea, tratar de acumular a dos atacantes en una misma zona produciendo así una superioridad numérica, por ello debe existir una buena comunicación entre los defensas.

---

<sup>13</sup> Ibid., p.5

- **Marcación Combinada:** es la mezcla o combinación de los dos tipos de marcación anteriormente nombrados, o sea, se trata de una marcación individual, hombre a hombre en zona, esto quiere decir que cada defensor tiene su zona determinada de acción pero debe ejercer una marcación individual sobre el rival que penetre en su espacio. Su aplicación es de tipo grupal.
- **Marcación Mixta:** es la interacción de los tres tipos de marcación nombrados anteriormente o solamente dos según las necesidades del director técnico, esto significa que por ejemplo un equipo que aplica un sistema de juego 1-4- 3-1-2 puede realizar una marcación combinada con sus cuatro defensas, realizar una marcación zonal con sus tres volantes, una marcación individual con su volante de creación y una marcación zonal con sus dos delanteros; cabe aclarar que este tipo de marcación se aplica según necesidades y objetivos tácticos que tenga el director técnico y sus colaboradores, previo análisis del rival y su propio equipo. Su aplicación es de equipo.

Arda y Casal señalan que en la metodología de la enseñanza del fútbol<sup>14</sup> representan 2 objetivos específicos que dan lugar a planteamientos tácticos defensivos: 1. recuperar la posesión del balón (iniciativa), y 2. defender el espacio y la portería (expectativa).

En el primero nombran exactamente que los jugadores que no poseen el balón no tienen la disponibilidad de atacar la portería contraria. Esto da a entender que de ninguna manera estos jugadores no tendrán la oportunidad como finalidad marcar un gol, pero si deben tener una actitud de iniciativa para poder afrontar en cualquier situación de riesgo la recuperación y control total del balón. Para que esta iniciativa se pueda llevar a cabo se debe estar presionando en todo momento al equipo contrario demostrando que en cualquier momento cumplen su objetivo. Se ve a simple vista una representación táctica para controlar el juego y no es necesario de tener siempre el balón ni estarse desplazando por todo el terreno sin ninguna razón de peso considerable.

En el segundo objetivo nombrado anteriormente, siempre estarán atentos a cubrir los espacios cubiertos y descubiertos que arrojan los contrincantes para así tener la esperanza de tomar el balón en momentos equívocos de los delanteros dejándolos sin opción de recurrir a ganar el partido. Donde más aprovechan estos jugadores para la recuperación total del balón son en los espacios libres que dejan los mismos rivales.

Para el marcaje por zonas dicen que es la acción de evitar el juego con balón del adversario en un espacio previsto y determinado en el terreno de juego, las consideraciones que manifiestan son las siguientes:

---

<sup>14</sup> Arda y casal. Op. Cit., P. 43

- Deben existir grandes coberturas en relación con el balón.
- El jugador debe jugar siempre en su zona.
- Evitar realizar un marcaje por zonas en una línea de solo tres jugadores.

Se toman en cuenta los siguientes aspectos:

- Realizar cobertura al compañero del balón.
- Vigilar al contrario que está en nuestra zona.
- Manejar la situación del contrario en relación a la zona de tiro.

### 5.3 PRINCIPIOS TÁCTICOS OFENSIVOS

En el fútbol se denomina un proceso ofensivo, la manera de tener la posición y control del balón. Así mismo este se convierte en un juego colectivo, donde los jugadores delanteros llevan el papel fundamental de romper con la barrera de defensa contrincante. Es de recordar que en el fútbol la zona del ataque, es decir, la parte delantera del terreno de juego que ocupa la defensa del equipo contrario., se puede conformar de acuerdo a la formación que dirige el técnico con el objetivo de marcar el gol. La intención que se tiene para llevar a cabo este propósito es la búsqueda integral de los mejores talentos de los jóvenes que desempeñen la mejor táctica futbolística, para participar a futuro en los mejores clubes de fútbol a nivel profesional.

El ataque posicional se refiere a la posición del balón en el área de ataque, los delanteros apoyándose con los demás compañeros de juego, como los volantes de creación que realizan solo trabajo de pases pueden cumplir con el objetivo de introducir el balón en la meta. El ataque directo por el contrario no necesita el apoyo de los demás jugadores, es decir, si existe un número de tres delanteros, ellos tienen la posición del balón siempre en el terreno defensivo contrario hasta lograr traspasarlo y llevar el balón a su meta. En el contra ataque, a diferencia del mismo ataque, se da de forma rápida y repentina aprovechando los espacios que dejan la línea defensiva contraria cuando se desarman al momento de estar atacando el equipo que contra ataca, un ejemplo más claro se da en un tiro de esquina. El equipo que contra ataca con pases largos y profundos puede llegar de manera muy rápida al terreno contrario desde su zona defensiva, en este momento los jugadores atacantes o delanteros deben estar atentos, siendo más rápidos e inteligentes para poder recibir el balón de la manera adecuada y al encontrarse con el arquero desprotegido se puede aprovechar para marcar el gol sin mucha dificultad.

Hemos visto que la zona de ataque siempre debe estar de acuerdo en manejar este tipo de modelos que forman la parte táctica, cumplir con el objetivo de dar con el blanco y golear el equipo contrario y así obtener la victoria para el equipo. Esto es lo que se quiere llegar a cumplir con este proyecto. Es por esto que el trabajo que se quiere realizar con estos jóvenes es fuerte para poder crear estos talentos.

Los principios tácticos ofensivos van enfocados a desarrollar y obtener un dominio en la iniciativa de las acciones ofensivas que ejecuta el equipo, dichos principios no solo están orientados hacia los jugadores que participan activamente en la acción ofensiva sino también hacia los jugadores que no participan directamente en el ataque, esto nos da un equilibrio en la fase de transferencia defensa-ataque y además nos proporciona un control sobre la dinámica de la acción ofensiva.

### 5.3.1 Desmarque

Grupo de la movilidad:<sup>15</sup> es la base y el comienzo para desorganizar la acción defensiva del rival, mientras más se acerque un equipo a la línea defensiva adversaria más estrecha será la marcación del rival y más alerta estarán los jugadores rivales.

Movilidad con o sin balón, ambos componentes son importantes pero la movilidad, sin balón debería ser considerada más importante e eficaz que la movilidad con el balón (driblen) ya que un jugador que trate de driblar en zona defensiva contraria será más fácil de neutralizar, esto no quiere decir que no se deba realizar, sino que el jugador que va a ejecutar esta acción técnica debe ser muy inteligente para saber en qué lugar realizarla. La movilidad sin balón nos da la posibilidad de crear espacios libres que a futuro deberán ser ocupados y aprovechados por compañeros del mismo equipo. Los principios de este grupo son:

- Desmarcación: es evadir o despojarse de la marcación de un adversario cuando un jugador de nuestro equipo se encuentra en posesión del balón. Es la acción previa de todo jugador al ocupar espacios libres. Los tipos de demarcación son los siguientes:
  - De apoyo: como su nombre lo indica, se realiza para apoyar al compañero en posesión del balón, el jugador que se desmarca se desplaza en dirección a su compañero con balón, se puede realizar en dirección lateral, diagonal, posterior o frontal hacia el jugador en posesión del balón.
  - De ruptura: es cuando el jugador que se desmarca trata de buscar progresión en el ataque por medio de la ocupación de espacios libres, la idea de este tipo de demarcación es quebrar o quebrantar la línea defensiva del rival.
- Apoyos: es la acción que deben realizar todos los componentes de un equipo en torno al poseedor del balón estando en disposición de respaldarlo y brindándole la posibilidad de progresar en el ataque. Los apoyos pueden ser:

---

<sup>15</sup> Ibid., p. 7

- Laterales.
  - Diagonales.
  - En profundidad.
  - Desde atrás.
  - Desde adelante.
- Cambios de ritmo: es una acción de tipo individual y se caracteriza por la diversidad de movimientos en cuanto a la velocidad (lento – rápido).
- Cambios de dirección: dinámica de tipo individual la cual se caracteriza por los cambios en los movimientos de desplazamiento que realizan los jugadores (derecha- izquierda- atrás- adelante- diagonal y lateral).

Grupo de la Improvisación:<sup>16</sup> la palabra improvisación significa de cierto modo sin preparación pero dentro del deporte del fútbol tiene un significado algo diferente, su significado radica en saber adaptarse a las situaciones, sean negativas o positivas, que se presentan durante el transcurso del partido, dicha adaptación tiene como base principal la inteligencia y memoria táctica o de juego de cada jugador, su experiencia y conocimiento son los aspectos más importantes que le ayudan a saber elegir la respuesta correcta a los distintos problemas que se le presenten durante el partido. Un jugador con experiencia sabe qué hacer en determinada situación porque ya la ha vivido. Los principios de este grupo son:

- Ataques: es intentar llegar a la portería adversaria con el balón, una vez puesto este en juego o una vez se ha recuperado, requiere la acción de todo el equipo. Podemos distinguir dos clases de ataques:
  - Ataque por posiciones: es una acción organizada y compleja, caracterizada por acciones combinadas en función de vulnerar la defensa y el arco rival en donde actúan la gran mayoría de los jugadores de un equipo.
  - Contra-ataque: opción estratégica de ataque que implica salida rápida desde el lugar donde se recupere el balón de forma que el rival no pueda replegarse ni organizarse defensivamente explotando los espacios libres que dejó en su acción ofensiva. Requiere la acción de pocos elementos.
- Ritmo de Juego: es una acción o dinámica colectiva la cual se manifiesta por alternar lentitud o velocidad, juego corto o juego largo todo ello en pro de obtener alguna ventaja sobre el rival.

---

<sup>16</sup> Ibid., p. 9

#### 5.4 PRINCIPIOS DEL DESMARQUE EN LA ZONA OFENSIVA

Según Ricardo Olivos Arroyo<sup>17</sup> comenta que el ataque es la actividad del equipo que tiene la pelota cuando va dirigida a conseguir el tanto. Se tiene en cuenta esta respuesta porque a lo que se quiere llegar con este trabajo es a detectar el talento en estos jugadores así como en la defensa. En esta parte se profundiza sobre la parte delantera que compone un equipo de fútbol. Se sabe que el ideal de estos jugadores es conseguir el gol, pero de lo contrario si es difícil de encontrar esa posibilidad hay que buscar la manera de retener el balón en esta zona del campo el mayor tiempo posible para intentar lograr el objetivo y así evitar de esta manera la oportunidad que el equipo contrario salga como favorito. Puede haber diferentes oportunidades de conseguir el gol con la máxima facilidad y el mínimo esfuerzo. Puede que el contrario marque un gol en su propia meta, un rebote afortunado puede conseguir el despiste inmediato del arquero, si el rematador se desmarca con gran facilidad, si un mismo defensor pone un pase con o sin intención al delantero contrario dándole la oportunidad de desmarcase del delantero y la mala posición del arquero para poder conseguir el gol.

A continuación se puede dar una respuesta sobre la relación del trabajo defensivo y ofensivo llevando a cabo unos principios básicos retomados de *Toni Ardá y Claudio Casal en su libro Metodología de Enseñanza del Fútbol*. Que se utilizan constantemente por ambos equipos dentro del terreno de juego. Se relaciona el principio de la contención de la zona defensiva para defender el principio de penetración de la zona defensiva. Normalmente cuando los delanteros utilizan este principio es para lograr ejecutar el lanzamiento al momento de destruir el principio defensivo, aquel que da lugar a que la defensa debe buscar cerrarse; así un defensor bloquea el ingreso directo de un delantero en la penetración, obstaculizando los lanzamientos que pueda producir a la meta defensiva.

De allí se desprende 2 principios, la movilidad en los delanteros se hace notar cuando intervienen más jugadores acompañando al que obtiene la posesión del balón para buscar la manera de despistar la defensa contraria. Al igualar el número de jugadores defensores con los de la delantera se nombra como principio de equilibrio. La cobertura defensiva es otro de los principios elaborados que busca contrarrestar y oponer mas defensores buscando la superioridad de igualdad de jugadores derrotando progresivamente su llegada. No obstante, otro principio básico que utiliza la delantera para cumplir su objetivo de asegurar el marcador, se trata de la creación y ampliación de espacio; este se desarrolla con la mayoría de jugadores en la zona atacante, incorporando todas las zonas del campo posibles como complemento a los principios específicos del ataque nombrados anteriormente. Por veracidad de la zona defensiva, detectan esta táctica delantera con este principio y de inmediato crean una barrera protectora

---

<sup>17</sup> OLIVOS ARROYO, Ricardo. Fútbol, análisis del juego, 1997.

utilizando el principio de reducción de espacios que obliga a los contrincantes a que jueguen en espacios muy pequeños, buscando la manera de equivocarse y perder el balón dado las circunstancias de poner fin al principio de ampliación.

En el fútbol se denomina un proceso ofensivo, la manera de tener la posición y control del balón. Así mismo este se convierte en un juego colectivo, donde los jugadores delanteros llevan el papel fundamental de romper con la barrera de defensa contrincante. Es de recordar que en el fútbol la zona del ataque, es decir, la parte delantera del terreno de juego que ocupa la defensa del equipo contrario se puede conformar de acuerdo a la formación que dirige el técnico con el objetivo de marcar el gol. La intención que se tiene para llevar a cabo este propósito es la búsqueda integral de los mejores talentos de los jóvenes que desempeñen la mejor táctica futbolística, para participar a futuro en los mejores clubes de fútbol a nivel profesional.

Se toma unos modelos tácticos ofensivos en el ataque y el contra ataque, en el cual se despliega un ataque posicional y directo, el ataque posicional se refiere a la posición del balón en el área de ataque, los delanteros apoyándose con los demás compañeros de juego como los volantes de creación a solo trabajo de pases pueden cumplir con el objetivo de introducir el balón en la meta. El ataque directo por el contrario no necesita el apoyo de los demás jugadores que acompañan la delantera continuamente, es decir, si existe un número de tres delanteros, ellos tienen la posición del balón siempre en el terreno defensivo contrario hasta lograr traspasarlo y llevar el balón a su meta. En el contra ataque, a diferencia del mismo ataque, se da de forma rápida y repentina aprovechando los espacios que dejan la línea defensiva contraria cuando se desarman al momento de estar atacando. Un ejemplo más claro se da en un tiro de esquina. El equipo que contra ataca con pases largos y profundos, puede llegar de manera muy rápida al terreno contrario desde su zona defensiva, en este momento los jugadores atacantes o delanteros deben estar atentos, siendo más rápidos e inteligentes para poder recibir el balón de la manera adecuada y al encontrarse con el arquero desprotegido, se puede aprovechar para marcar el gol sin mucha dificultad.

Se ha visto que la zona de ataque siempre debe estar de acuerdo en manejar este tipo de modelos que forman la parte táctica, cumplir con el objetivo de dar con el blanco y golpear el equipo contrario y obtener la victoria para el equipo es lo que se quiere llegar a cumplir cuando hablamos de táctica ofensiva.

Mientras la táctica en el proceso defensivo, es también la más importante dentro del equipo y que ocupa uno de los mayores trabajos de responsabilidad porque sin ellos el arquero quedaría al descubierto contra la ofensiva contraria. En el fútbol profesional se maneja defensores centrales y laterales que dependiendo de algunos directores técnicos lo pueden llevar a cabo con uno o dos centrales y dos laterales.

En la zona defensiva están algunos modelos tácticos para trabajar, que se caracterizan por defensas organizadas y circunstanciales.

Las defensas organizadas, según como las identifique el técnico para cada partido, se desenvuelven a través del campo de forma deliberada mientras estén en proceso de ataque. Esto quiere decir, en el momento en que el equipo pierde la posición del balón, los jugadores deben situarse en su espacio respectivo y organizarse para poder cumplir con sus objetivos y sus principios correspondientes.

Según la organización que se dé de forma prevista se pueden diferenciar los siguientes tipos:

- Contención o repliegue: que generaliza de forma tal los principios defensivos, es decir, se proyectan a estar muy cerca a su propia meta prohibiendo el paso del balón, cierran todo los obstáculos dejando la zona atacante sin posibilidad de hacer jugadas de peligro, tienen la propia firmeza de intervenir un contra ataque y buscan alejar el balón de la zona de peligro.
- Presionante: significa que en este trabajo, donde no solo participan los defensores como tal si no se trata de recuperar el balón lo antes posible antes de llegar a su propia meta. Con el conjunto de jugadores deben ganar la posición del balón lo más cerca del área contraria posible para así facilitar la nueva llegada que permitirá tener más poder con el balón. Lo ideal es recuperar el balón lo antes posible, pero en dado caso es tener a los contrincantes amenazados siempre avanzando hacia adelante acosando con precisión para lograr la tenencia del balón. De este modo se puede llamar de tipo mixto.
- Defensas circunstanciales: toman relación a los tipos de defensa anteriores porque se podría dar un trabajo mixto, cuando la mayoría de jugadores fuera de los propios defensores asumen el papel defensivo y se organizan de forma imprevista en un momento dado de ataque y contra ataque rápido. Mientras un delantero pueda ocupar la zona defensiva y desalojar el balón de la propia meta se puede dar este ejemplo mejor.

## 6. TALENTO TÁCTICO PARA EL FÚTBOL<sup>18</sup>

Una de las características fundamentales de los futbolistas hábiles es la facilidad con que manejan la pelota, pero para que la capacidad sea eficaz dentro del juego, debe disponer de la inteligencia para tal fin. Esta misma es la que poseen los niños que rápidamente se destacan mostrando grandes capacidades de percepción ambiental y anticipación para descubrir la próxima jugada antes que los demás y así poder superar el rival.

Esta astucia es desarrollada a partir de un genotipo especial que le brinda muchas posibilidades para imponer su voluntad dentro del juego.

### 6.1 NIVEL INTELECTUAL ESPECÍFICO PARA EL JUEGO DEL FÚTBOL.

Todo individuo que participe de su inteligencia para encontrar soluciones variadas mejores y más creativas. Para perfeccionar esa actividad de pensamientos proponemos la utilización de una serie de contenidos que harán más efectivo el proceso de desarrollo de la inteligencia para jugar fútbol:

6.1.1 Instrucción teórica sobre elementos tácticos: desde los primeros 8 años de edad puede darse un avance instruyendo teóricamente sobre conductas tácticas de juego deportivo mientras se llevan a cabo los juegos. Ellos mismos otorgan la ventaja de poder controlar la pelota con más facilidad y por más tiempo, el que es utilizado para pensar y decidir la solución motora en el juego.

En estas edades deben impartirse conocimientos sencillos durante escasos minutos, para informar sobre las maneras más adecuadas de resolver cada situación de juego. A partir de los diez años de edad se debe aprovechar la instrucción táctica aplicada para transferirla en forma progresiva a los entrenamientos técnicos tácticos del fútbol. Teniendo en cuenta que estas son las edades perfectas para asimilarlas.

Está comprobado que la enseñanza de la táctica a través de largas charlas y ejercicios complicados o pasivos, provocan el rápido aburrimiento del niño, tanto como para obligarlo a ocupar constantemente un lugar en el campo como para cumplir una sola función. Esto además de construir un error metodológico es un castigo para el niño.

Es prioritario que tomen contacto con la pelota y se arriesguen a tomar decisiones sin temores y no sobrecargarlos con responsabilidades tácticas, ya que por no

---

<sup>18</sup> BORZI, Carlos A. Fútbol infantil, entrenamiento programado, 1999. Buenos aires Argentina. P. 139

estar de acuerdo con sus posibilidades, les quita el placer por sus juegos preferidos.

Los juegos ayudan a descubrir muchos misterios que se engendran alrededor de una pelota y sus pretendientes y a desarrollar la capacidad competitiva, por eso estos juegos deben beneficiar a:

- La formación de los jugadores aptos para llevar adelante un juego ofensivo, que puedan intervenir con solvencia y placer en la construcción del ataque, como remates a gol, sin desentenderse de las obligaciones defensivas.

Esta participación de los niños en el juego de ataque ayudara a tomar confianza en el manejo total de la pelota para expresar su audacia, seguramente las múltiples intervenciones generaran muchos errores, algo muy normal en el aprendizaje de los juegos, porque si no se ensaya con precisión en estas edades ¿entonces cuándo?

- La participación de todos sin precisiones externas para sentir el placer de jugar libremente con la pelota y los demás niños. Es la mejor manera de desarrollar sus habilidades técnico tácticas y su criterio para resolver las jugadas. El niño goza cuando va empleando con éxito sus destrezas.
- La exigencia de compartir la posesión de la pelota con los compañeros de equipo y demostrar solidaridad para demostrar solidaridad para recuperarlo.
- El aprendizaje paulatino sin presiones de las conductas tácticas básicas de cada puesto, línea y equipo.

Aunque cada jugador se siente más cómodo ocupando un lugar en el campo de juego ya sea por derecha, izquierda o centro cumple sus determinadas funciones como el arquero, defensores, medios y delanteros, todos deben saber que para cada situación les exigen conductas tácticas específicas y empleo de determinadas destrezas con y sin la pelota. Para ello las dimensiones del campo y el número de jugadores por equipo deben ser reducidas de manera que cada niño experimente un gran número de veces en diferentes situaciones de juego.

Existen muchos casos de jugadores que durante su niñez se sintieron cómodos en sus posiciones y luego triunfaron en el profesionalismo cumpliendo una posición totalmente diferente a la que se encontraban. Es por este motivo que los niños deben aprender los elementos técnicos y tácticos que le permitan afrontar con optimismo y capacidad en cada situación de juego.

El jugador futuro tendrá mejor capacidad física que le permitirá moverse por todo el campo de juego. Para aprovecharla con eficacia, deberá dominar destrezas técnicas y conductas tácticas adecuadas para cada lugar y situación.

## 6.2 DETECCIÓN DE TALENTOS DE CONOCIMIENTOS Y PENSAMIENTOS TÁCTICOS

La detección del talento de conocimiento y pensamiento táctico deportivo es un proceso sistemático, en el cual se identifican las capacidades genéticas, psicológicas y sociales del individuo pero sin olvidar que el sistema es a largo plazo y para que funcione debe de tener un buen seguimiento por parte del niño y de los entrenadores.

Las capacidades genéticas que se buscan en los jóvenes atletas son las medidas antropométricas adecuadas para la práctica deportiva, su consumo máximo de oxígeno, la constitución de la fibra muscular y la amplitud que cuentan sus articulaciones entre otras, mientras tanto que en las capacidades psicológicas se buscan a los atletas capaces de sobreponerse a las duras cargas del entrenamiento y de que sean capaces de sobreponerse y recuperarse mentalmente de las posibles lesiones y por último el ámbito social se encarga de el apoyo de sus familias, la disponibilidad de instalaciones adecuadas para entrenar y en si es todo el entorno que rodea al atleta que pueda facilitar su buen desempeño en la práctica deportiva.

En la detección de talento se pierden muchos prospectos por muchas razones, una de las más comunes es el abandono de la práctica deportiva y esto es porque no se toman muchos factores que rodean al atleta, el más común el cambio de la niñez a la adolescencia y es ahí cuando el joven no tiene bien definido si quiere seguir entrenando o seguir con su vida social, en este caso existen dos batientes, uno son los jóvenes que abandonan definitivamente la práctica y otros son los que eligen las dos cosas, la práctica deportiva y su vida social pero al elegir esta segunda opción se corre el riesgo de que el joven no esté al ciento por ciento en los entrenamientos por lo tanto ya no podrá rendir igual.

Otro error que perjudica la detección de talentos es la mala enseñanza del deporte, porque algunos entrenadores quieren que todos sus atletas desarrollen sus capacidades a la par de sus demás compañeros pero esto no puede ser así, ya que los atletas que tienen potencial para ser talentos deportivos no pueden desarrollarse por el hecho de que deben de estar la par de sus demás compañeros por lo tanto a la larga las capacidades que pudieron desarrollar adecuadamente al tener un reto mayor para ellos corre el riesgo de que se pierda.

Por lo tanto los entrenadores deberían de tener dos tipos de programas de entrenamiento, uno para los atletas que no tiene posibilidades de ser talentos deportivos y otro para los que si tienen potencial para serlo y así poder lograr que

el atleta desarrolle sus capacidades con retos mayores para ellos y así no correr el riesgo de que estos talentos se pierdan por quedarse estancados en programas que no son adecuados para ellos.

Por último, al detectar cuáles son los atletas que poseen aptitudes para una disciplina deportiva, se le debe de tener un seguimiento en sus entrenamientos además de una progresión de los mismos.

Selección de talentos: de acuerdo con el portal, se habla brevemente de la selección de talentos, que se refiere a dos vertientes esenciales, una interna y otra externa. La externa suele ser en la que cae toda la responsabilidad pero la interna tiene una relevancia mayor

- Captación de nuevas promesas (externa)
- Detectar las promesas presentes (interna)

Pues lo anterior se refiere a que se puede detectar un buen prospecto por medio de su físico o su morfología y genética.

Encontrar un talento deportivo por medio de una variedad de aspectos a verificar los cuales se mencionan a continuación:

- Programa a corto y medio plazo de seguimiento de los sujetos.
- Clara idea de lo que se necesita.
- Datos deportivos/personales de los posibles talentos.
- Informar a los monitores (profesores/entrenadores) de los futuros talentos de la pretensiones y de lo que se busca.
- Vía de comunicación directa entre los monitores y el captador.
- Cartas informativas y entrevistas personales preparadas con los padres de los posibles talentos.
- En la mayoría de los deportes la edad del periodo de preparación o entrenamiento de base oscila entre los seis y los doce años.

### 6.3 PERFILES DEL FUTBOLISTA<sup>19</sup>

En el fútbol no existe un solo perfil de jugador para el alto nivel, ya que de acuerdo a la función que cumple en el equipo, se generan combinaciones con diferentes porcentajes de cada capacidad, aunque un jugador de alta competencia internacional no debe tener bajo nivel en ningún aspecto de rendimiento.

Por eso, en las mejores selecciones y equipos de fútbol vemos jugadores que suelen disponer de una capacidad técnica sencilla, pero son altos, muy veloces, fuertes y explosivos, como es el caso de muchos arqueros, defensores y delanteros.

Otros poseen mejor técnica que los anteriores, son más bajos de estatura, con menor velocidad y fuerza. Pero tienen más resistencia, como demuestran muchos mediocampistas. Otros disponen de una gran capacidad técnica táctica, de regular estatura y normales niveles de velocidad, fuerza explosiva y resistencia y contribuyen al armado juego defensivo.

En todos los casos para estar entre los mejores jugadores, se debe contar con la determinación mental para imponerse al rival en cada situación, equilibrio emocional y todas las demás capacidades psíquicas especiales para cada función en el equipo.

Los modelos detallados anteriormente no excluyen de la práctica del fútbol de rendimiento a jugadores que no reúnen los mismos requisitos sino que a medida que suman eficiencias en los diferentes aspectos, tendrán mayores posibilidades de pertenecer a equipos con alto nivel deportivo y competitivo.

---

<sup>19</sup> Ibid., p. 29

## 7. DISEÑO METODOLÓGICO

El presente proyecto se desea realizar bajo un enfoque cuali-cuantitativo, teniendo en cuenta que lo cuantitativo está enfocado hacia las categorías y estadísticas encontradas a partir de la aplicación de técnicas e instrumentos, y lo cualitativo en razón a que se pretende llevar a cabo una evaluación de las condiciones tácticas de los niños en situaciones reales de juego. A continuación se exponen unas características que sustentan el enfoque:

Es inductiva, su ruta metodológica se relaciona más con el descubrimiento y el hallazgo. (Formar y potencializar en el fútbol base a partir de bases tácticas).

No se impone visiones previas. El investigador cualitativo suspende o aparta temporalmente sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones. (Mediante la observación se puede tener un análisis a priori de los niños que mejor desempeño táctico pueden tener, sin embargo esto no convalida la respuesta que puedan tener los niños de la escuela de fútbol, Categoría Sub 11 en la evaluación de los test a realizar)

Es abierta. No excluye de la recolección y el análisis de datos puntos de vista distintos. Para el investigador cualitativo todas las perspectivas son valiosas. En consecuencia, todos los escenarios y personas son dignos de estudio. (Como se mencionaba anteriormente todos los niños de la categoría sub 11 de la escuela de fútbol son dignos de valorar y por supuesto de presentar y participar en los test que se llevaran a cabo), posteriormente se desea llevar a cabo la propuesta pedagógica para potencializar las bases tácticas de los jugadores.

Los investigadores cualitativos buscan resolver los problemas de validez y de confiabilidad por las vías de la exhaustividad (análisis detallado y profundo) y del consenso intersubjetivo. (El análisis detallado y profundo se realizará en la evaluación de test, para diseñar propuestas que mejoren el pensamiento táctico en el niño).

Teniendo en cuenta el proyecto que se va a llevar a cabo “FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO TACTICO EN EL FÚTBOL BASE EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN DEPORTIVA NUEVA VIDA, CATEGORÍA SUB 11” realizado bajo el método de investigación evaluativa, en el libro módulos de la investigación<sup>20</sup> proponiendo como un modelo de aplicación de los métodos de investigación para evaluar la eficiencia de los programas de acción en las ciencias sociales, también hace referencia a los conocimientos básicos de la evaluación, es decir las características, elementos y técnicas de evaluación.

---

<sup>20</sup> TAMAYO TAMAYO, Mario. Módulos de la investigación.

Este enfoque de evaluación investigativa es recíproco con el proyecto ya que el tipo de investigación es valorar los resultados de un programa en razón de los objetivos propuestos por el mismo.

La evaluación es aplicada teniendo en cuenta los métodos de la investigación social, que a su vez son válidos para los diferentes tipos de investigación ya que su fundamento es el método científico, porque al plantear una evaluación se tiene que elaborar un diseño que indica el objeto a evaluar, su valoración y análisis de la información. Lo que distingue este enfoque de investigación evaluativa con otros procesos investigativos no es el método, ni materia de estudio, sino básicamente la intencionalidad y el objetivo con el cual se lleva a cabo el proyecto.

Continuando con la relación de la investigación evaluativa del libro módulos de la investigación de Mario Tamayo Tamayo con el proyecto, se puede inferir que tiene que existir una planificación de evaluación, y recíprocamente se formaliza su diseño, en el cual se indican los criterios de selección para escoger los sujetos y entidades que habrán de ser estudiados, se elabora el respectivo cronograma y se determinan los procedimientos para la recolección de datos y análisis de la información, donde el fin fundamental de la aplicación de la metodología evaluativa mediante procesos investigativos a hechos y fenómenos que requieren ser modificados, es la determinación de tomar la decisión frente a si continuar con la estructura que presentan los fenómenos o suspender su ejecución, o si conviene modificar esa estructura para el logro de los objetivos propuestos.

## 7.1 TÉCNICA DE LA INVESTIGACIÓN.

La investigación se va realizar bajo la técnica de observación porque consiste en observar atentamente el hecho, tomar la información y registrarla para su posterior análisis, la técnica de observación va a ser una herramienta básica y fundamental para obtener el mayor número de datos en los test de la evaluación.

A continuación se nombran las técnicas de observación con las cuales se lleva a cabo el proyecto de investigación:

- Observación científica: radica en la intencionalidad, ya que se tiene un objetivo claro, preciso y definido, sabiendo que es específicamente lo que se va a observar (Formación del pensamiento táctico en la escuela de fútbol).

## 7.2 PASOS PARA TENER EN CUENTA EN ESTE PROYECTO INVESTIGATIVO

- Determinar el objeto, situación y caso: básicamente se va a observar los niños de la categoría sub 11 en condiciones reales de juego y posteriormente se van

a realizar unos test de evaluación para convalidar unos criterios tácticos que se van a tener en cuenta al momento de la formación táctica en el fútbol base.

- Determinar los objetivos de la observación: cooperar con el pensamiento táctico del niño a partir del diseño de unos criterios de evaluación táctica que permitan una formación teniendo en cuenta la táctica a partir del fútbol base.
- Determinar la forma con que se registran los datos: los datos se registran por medio de unos test de evaluación que se van a plantear, teniendo en cuenta criterios tácticos y a partir de allí realizar la propuesta de formación táctica del niño en el fútbol base.
- Observar cuidadosa y críticamente: la investigación se desea realizar por medio de la técnica de observación por lo tanto es requerimiento básico e importante realizar una observación detallada.
- Registrar los datos observados: se toma nota en las acciones reales de juego que primero se analicen, luego por medio de los test evaluativos se registran los datos de acuerdo a las condiciones tácticas programadas y seleccionadas.
- Analizar e interpretar los datos: Una vez registrados los datos se realiza el respectivo análisis e interpretación según los resultados obtenidos en la evaluación.
- Elaborar conclusiones: Cual fuera el resultado obtenido se elaboran conclusiones.

### 7.3 RECURSOS AUXILIARES DE LA INVESTIGACIÓN

Se utiliza como recursos las fichas en las cuales se lleva la información con los respectivos datos, para posteriormente acondicionarlos a los test evaluativos.

- Observación directa: porque se va a tener contacto personalmente con el hecho o fenómeno que trata de investigar. (Población).
- Observación es estructurada: se realiza con la ayuda de elementos técnicos apropiados, tales como fichas.

### 7.4 POBLACIÓN

La investigación se llevará a cabo en la Escuela de Formación Deportiva NUEVA VIDA (categoría sub 11). Y se va a trabajar con 15 niños.

- Características del estudio en la población: los jugadores de la Escuela de Formación Deportiva NUEVA VIDA categoría sub 11 son niños nacidos en el año

2000 y 2001, ellos se encuentran recibiendo clases de fútbol en la escuela los días sábados y domingos de 10:00 AM a 12:00 M en el Parque Recreo Deportivo el Salitre, recíprocamente estudian entre semana en colegios privados de su localidad, la gran mayoría de niños son de estrato 3,4 y 5 y no tienen dificultades económicas, sus padres los influyen en la práctica deportiva como otra opción de vida para el ser humano, donde por medio del deporte mejoran su calidad de vida con nuevos hábitos, nuevas sensaciones y emociones, los niños tienen un entorno y contexto familiar agradable, algunos niños son más imperativos que otros dependiendo la personalidad y el temperamento de cada uno, el grupo tiene un nivel equilibrado en cuanto a sus condiciones para jugar al fútbol en esta edad, sin embargo son 3 los jugadores más destacados por su habilidad y su efectividad goleadora.

## 8. INSTRUMENTOS

### 8.1 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

Las categorías de análisis que se van a evaluar en este proyecto investigativo son las siguientes:

- Principios tácticos ofensivos: Desmarque
- Principios tácticos defensivos: Marcaje
- Principios tácticos ofensivos para evaluar.

Tomado de los principios tácticos del fútbol.<sup>21</sup> Desmarcación: Es evadir o despojarse de la marcación de un adversario cuando un jugador de nuestro equipo se encuentra en posesión del balón. Es la acción previa de todo jugador al ocupar espacios libres. Los tipos de demarcación son los siguientes:

- De apoyo: como su nombre lo indica, se realiza para apoyar al compañero en posesión del balón, el jugador que se desmarca se desplaza en dirección a su compañero con balón, se puede realizar en dirección lateral, diagonal, posterior o frontal hacia el jugador en posesión del balón.
- De ruptura. Es cuando el jugador que se desmarca trata de buscar progresión en el ataque por medio de la ocupación de espacios libres, la idea de este tipo de demarcación es quebrar o quebrantar la línea defensiva del rival.

### 8.2 CÓMO IDENTIFICAR EL DESMARQUE EN EL FÚTBOL

- Ayudas permanentes ofensivas: son las acciones que tienen como finalidad dar soluciones al poseedor del balón. Estas ayudas pueden ser mediante un desmarque o mediante un movimiento que cree una línea de pase.
- Realizar fintas, amagues y driblen: llevar a cabo estas habilidades es fundamental como una opción de desmarcarse del rival, por lo tanto es preciso decir que se requiere una técnica y una rapidez del tren inferior importante.

---

<sup>21</sup> CONTRERAS ROMERO. Op. Cit., P. 7,8

- Desmarque de apoyo: marcharse del marcaje de un adversario para facilitarle la acción al compañero poseedor del balón. Este desmarque se puede hacer bien reduciendo la distancia con el compañero que tiene el balón o bien ampliándola.
- Desmarque de ruptura: desbordar al marcador superando la posición de este o reduciendo la distancia con respecto a la portería rival.
- Desplazamiento eficaz: tener una buena movilidad dentro del campo de juego es fundamental para identificar un desmarque.
- Ocupar espacios libres: el jugador con un buen criterio de desmarque debe estar en condiciones de ocupar y referenciar espacios libres para recibir el balón, lo que provocaría un desahogo, consecuente de una profundización para el ataque.
- Tener un desplazamiento útil: aquel jugador que por su posición estática beneficia al poseedor del balón en su acción ofensiva.

### 8.3 PRINCIPIOS TÁCTICOS DEFENSIVOS PARA EVALUAR.<sup>22</sup>

#### 8.3.1 Marcación

Marcajes: Es la posición que adopta un jugador cuando está cumpliendo una tarea defensiva ya sea para prever, anticipar y contrarrestar los movimientos o acciones del rival. El objetivo primario del marcaje consiste en neutralizar las acciones del rival, ya sea con balón tratando de despojarlo de la posesión del mismo, o bien sea sin balón tratando de predecir y prever las acciones que vaya a desarrollar. Existen cuatro tipos de marcaciones las cuales son:

- Marcación Individual: son las acciones de marcación que ejerce un defensa sobre un jugador en particular y tiene por objetivo neutralizar todas las acciones de ataque de un jugador por medio de una marcación estricta, presionante y estrecha logrando limitar y reducir el campo de acción del rival. Demanda una inmejorable condición física y disposición de lucha y sacrificio para su aplicación.
- Marcación Zonal: como su nombre lo indica consiste en una distribución racional del terreno de juego por zonas y también de las funciones defensivas, cada jugador mantiene su posición y marca a cualquier adversario que deambule en su zona, si el jugador al que marcan se desplaza hacia otra zona inmediatamente se transfieren las obligaciones defensivas a su compañero. La comunicación y entendimiento entre los jugadores defensores debe ser clara e

---

<sup>22</sup> CONTRERAS ROMERO. Op. Cit., P. 5

inmejorable ya que la aplicación de este tipo de marcación es netamente grupal teniendo como principio la colaboración mutua y reciproca ya que el talón de Aquiles de la marcación zonal es combatirla por medio de un 2 contra 1 en zona, o sea, tratar de acumular a dos atacantes en una misma zona produciendo así una superioridad numérica, por ello debe existir una buena comunicación entre los defensas.

- Marcación Combinada: es la mezcla o combinación de los dos tipos de marcación anteriormente nombrados, o sea, se trata de una marcación individual, hombre a hombre en zona, esto quiere decir que cada defensor tiene su zona determinada de acción pero debe ejercer una marcación individual sobre el rival que penetre en su espacio. Su aplicación es de tipo grupal.
- Marcación Mixta: es la interacción de los tres tipos de marcación nombrados anteriormente o solamente dos según las necesidades del Director Técnico, esto significa que por ejemplo un equipo que aplica un sistema de juego 1-4- 3-1-2 puede realizar una marcación combinada con sus cuatro defensas, realizar una marcación zonal con sus tres volantes, una marcación individual con su volante de creación y una marcación zonal con sus dos delanteros; cabe aclarar que este tipo de marcación se aplica según necesidades y objetivos tácticos que tenga el Director Técnico y sus colaboradores, previo análisis del rival y su propio equipo. Su aplicación es de equipo.

#### 8.4 ¿Cómo identificar el marcaje en el fútbol?

- Presión: una condición que debe tener el jugador para marcar es ejercer una presión constante sobre el rival, limitando una acción ofensiva por parte del contrario.
- Reducción de espacio: esta es otra condición defensiva de la categoría de marcaje donde el jugador debe encargarse de darle menos metros al rival que puede hacerle daño en su portería, con el fin de que no pueda jugar con el balón e intentar arrebatárselo.
- Buen manejo del tiempo y del espacio: para realizar un buen marcaje también es necesario tener una buena orientación y buen manejo del tiempo y del espacio, con el propósito de saber en qué momento realizar cargas o entradas de marcaje y en qué momento realizar zona para ganar espacio en el terreno de juego y así mismo contribuir con una buena acción defensiva.
- Referencia del balón y del rival: también es importante tener como referencia el jugador rival y el balón, así este no se encuentre en la zona defensiva o zona de riesgo.
- Repliegues: si el poseedor del balón no está presionado, la defensa debe repliegarse rápidamente para evitar los espacios libres cercanos a su área.

- Concentración y atención: estas condiciones son muy importantes al momento del marcaje para no dejar jugadores libres y realizar movimientos acertados dentro del terreno de juego.

## 8.5 DISEÑO DE INSTRUMENTOS<sup>23</sup>

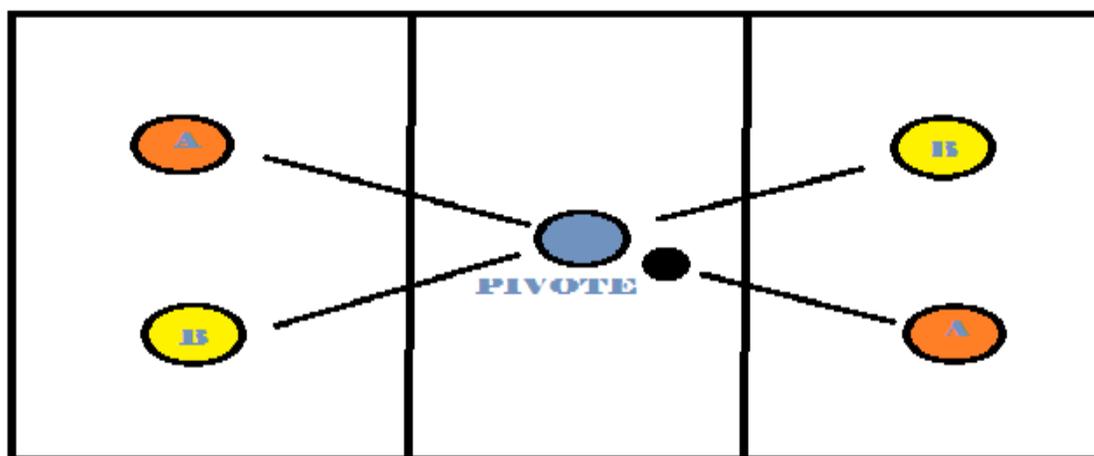
8.5.1 Test táctico de desmarque. A continuación se realiza una ficha con unos criterios tácticos referentes los cuales se convalidan con unos test estandarizados que evalúan la táctica. Estos test se llevan a cabo con la ayuda de 4 evaluadores que se encargan de llevar un registro específico de cada jugador que presente la evaluación.

- Actividad: inicialmente se desarrolla en un espacio reducido, para luego realizar la transición al espacio real de juego.
- Materiales: platillos, Balones, Pito, Petos, Cronómetro, Cinta métrica.
  - Se ubican 5 jugadores en una zona de 20 mts X 20 mts, está a su vez dividida en tres partes como lo muestra la gráfica.
  - El juego se realiza 3 vs 2.
  - Ninguno de los jugadores puede salirse de la zona asignada y el jugador de la zona media nunca será marcado.
  - Sus compañeros de los extremos deben desmarcarse constantemente para apoyar el pase del jugador del centro que devuelve.
  - El pase siempre al compañero del otro extremo.
  - Este juego se realiza por lapsos de **cinco minutos**, para observar las oportunidades que tienen los jugadores de poder desmarcarse, luego se cambian los roles, todos los jugadores pasan por las diferentes zonas, como son 15 niños, se realiza 3 campos con la misma medida, se comienza con marca pasiva o sea zonal sin quitar el balón y luego se ejerce marca activa.

---

<sup>23</sup> FRATTAROLA ALCARAZ, cesar y SANZ TORRELLES, Alex. Entrenamiento en el fútbol base, 4 ED; 2000.

**Figura 4:** Plano del test de desmarque.



**GRUPO 1**

**Tabla 1:** tabla de criterios para desmarque.

CRITERIOS DE SELECCIÓN		ROMÁN ROBLES	STEVEN CANTOR	WILLIAM WAMANY	ROBERTO MURILLO	JUAN GUERRERO
AYUDAS OFENSIVAS	DESMARQUE	III	III	I	I	I
	LINEA DE PASE	III	II	I		
FINTAS, DRIBLEN		IIII		II	IIII	II
DESMARQUE DE APOYO	REDUCIR DISTANCIA	II	I	I	I	
	AMPLIAR DISTANCIA	I	I	II		
DESPLAZAMIENTO EFICAZ		II	II	II	II	I
ESPACIOS LIBRES		IIII	II	II	II	I
RESULTADOS		21	11	11	9	5

GRUPO 2

**Tabla 2:** tabla de criterios para desmarque.

CRITERIOS DE SELECCIÓN		FELIPE R.	NIXON PARRA	FELIPE C.	IVÁN BELEÑO	JUAN CUCAITA
AYUDAS OFENSIVAS	DESMARQUE	I	I	II	I	III
	LÍNEA DE PASE	I		II		III
FINTAS, DRIBLING		IIIIII	II	I		III
DESMARQUE DE APOYO	REDUCIR DISTANCIA		III	II	I	II
	AMPLIAR DISTANCIA		II	I	II	II
DESPLAZAMIENTO EFICAZ		I	II	I	I	III
ESPACIOS LIBRES		I	III		III	II
RESULTADOS		10	13	9	8	20

### GRUPO 3

**Tabla 3:** tabla de criterios para desmarque.

CRITERIOS DE SELECCION		JUAN LOZANO	JULIÁN BAUTISTA	SEBASTIÁN TOLOZA	NICOLÁS TURCA	ANDERSON MORENO
AYUDAS OFENSIVAS	DESMARQUE	II	I	III	I	II
	LÍNEA DE PASE	II		II		II
FINTAS, DRIBLING		I	IIII	I		
DESMARQUE DE APOYO	REDUCIR DISTANCIA		II	I		I
	AMPLIAR DISTANCIA	I	I		I	
DESPLAZAMIENTO EFICAZ		I	II	II	II	II
ESPACIOS LIBRES		I		IIII	I	I
RESULTADOS		8	10	14	5	8

#### Análisis

Aquí se describe cómo se hace el análisis

#### **ROMÁN ROBLES**

En su grupo fue el que mayor número de ayudas ofensivas realizó con un total de **6**.

Ocupó el primer lugar en su grupo en el criterio de fintas y dribling con un total de **4**

Realizó **3** veces desmarque de apoyo, ocupando el segundo lugar en su grupo.

Realizó **2** veces desplazamiento eficaz.

Ocupó **5** veces espacios libres, ocupando el primer lugar en su grupo.

#### **STEVEN CANTOR**

En su grupo ocupó el segundo lugar en el número de ayudas ofensivas realizó con un total de **5**.

No realizó fintas, driblen.

Ocupó el tercer lugar en su grupo. Realizó **2** veces desmarque de apoyo.

Realizó **2** veces desplazamiento eficaz.

Ocupó **2** veces espacios libres.

### **WILLIAM WAMANY**

En su grupo ocupó el tercer lugar en el número de ayudas ofensivas realizó con un total de **2**.

Ocupó el tercer lugar en su grupo en el criterio de fintas y driblen con un total de **2**.

Realizó **3** veces desmarque de apoyo, ocupando el primer lugar en su grupo.

Realizó **2** veces desplazamiento eficaz.

Ocupó **2** veces espacios libres.

### **ROBERTO MURILLO**

En su grupo fue el que menor número de ayudas ofensivas realizó con un total de **1**.

Ocupó el segundo lugar en su grupo en el criterio de fintas y driblen con un total de **3**

Realizó **1** vez desmarque de apoyo, ocupando el cuarto lugar en su grupo.

Realizó **2** veces desplazamiento eficaz.

Ocupó **2** veces espacios libres.

### **JUAN GUERRERO**

En su grupo fue el que menor número de ayudas ofensivas realizó con un total de **1**.

Ocupó el cuarto lugar en su grupo en el criterio de fintas y driblen con un total de **2**.

No realizó desmarque de apoyo.

Realizó **1** vez desplazamiento eficaz.

Ocupó **1** vez espacios libres.

### **Grupo 2**

#### **FELIPE RODRÍGUEZ**

En su grupo ocupó el tercer lugar en número de ayudas ofensivas realizó con un total de **2**.

Ocupó el primer lugar en su grupo en el criterio de fintas y driblen con un total de **5**.

No realizó desmarque de apoyo.

Realizó **1** vez desplazamiento eficaz.

Ocupó **1** vez espacios libres.

#### **NIXON PARRA**

En su grupo ocupó el cuarto lugar en número de ayudas ofensivas realizó con un total de **1**.

Ocupó el tercer lugar en su grupo en el criterio de fintas y driblen con un total de **2**.

Realizó **5** veces desmarque de apoyo, ocupando el primer lugar en su grupo.

Realizó **2** veces desplazamiento eficaz.

Ocupó **3** veces espacios libres, ocupando el primer lugar en su grupo.

### **FELIPE CASTELLANOS**

En su grupo ocupó el segundo lugar en número de ayudas ofensivas realizó con un total de **4**.

En el criterio de fintas y driblen realizó un total de **1**.

Realizó **3** veces desmarque de apoyo.

Realizó **1** vez desplazamiento eficaz.

No realizó ninguna intervención en el criterio de espacios libres.

### **IVÁN BELEÑO**

En su grupo fue el que menor número de ayudas ofensivas realizó con un total de **1**.

No realizó intervención en el criterio de fintas y driblen.

Realizó **3** veces desmarque de apoyo.

Realizó **1** vez desplazamiento eficaz.

Ocupó **3** veces espacios libres, estando en los primero lugares de su grupo, teniendo en cuenta este criterio de evaluación.

### **JUAN CUCAITA**

En su grupo fue el que mayor número de ayudas ofensivas realizó con un total de **6**.

Ocupó el segundo lugar en su grupo en el criterio de fintas y driblen con un total de **4**.

Realizó **4** veces desmarque de apoyo, ocupando el segundo lugar en su grupo.

Realizó **4** veces desplazamiento eficaz, ocupando el primer lugar en su grupo.

Ocupó **2** veces espacios libres.

### **Grupo 3**

#### **JUAN DAVID LOZANO**

Realizó un total de **4** veces de ayudas ofensivas.

En el criterio de evaluación de fintas y driblen realizó un total de **1**.

Realizó **1** vez desmarque de apoyo.

Realizó **1** veces desplazamiento eficaz.

Ocupó **1** vez espacios libres.

#### **JULIÁN BAUTISTA**

Realizó un total de **1** en el criterio de evaluación de ayudas ofensivas.

Ocupó el primer lugar en su grupo en el criterio de fintas y driblen con un total de **4**.

Realizó **3** veces desmarque de apoyo, ocupando el primer lugar en su grupo.

Realizó **2** veces desplazamiento eficaz.

No ocupó espacios libres.

### **SEBASTIÁN TOLOZA**

En su grupo fue el que mayor número de ayudas ofensivas realizó con un total de **5**.

En el criterio de evaluación de fintas y driblen realizó un total de **1**.

Realizó **1** vez desmarque de apoyo.

Realizó **2** veces desplazamiento eficaz.

Ocupó **5** veces espacios libres. Ocupando el primer lugar de su grupo.

### **NICOLÁS TURCA**

En su grupo fue el que menor número de ayudas ofensivas realizó con un total de **1**.

No realizó intervención en el criterio de fintas y driblen.

Realizó **1** vez desmarque de apoyo.

Realizó **2** veces desplazamiento eficaz.

Ocupó **1** vez espacios libres.

### **ANDERSON MORENO**

Realizó un total de **4** veces ayudas ofensivas.

No realizó intervención en el criterio de fintas y driblen.

Realizó **1** vez desmarque de apoyo.

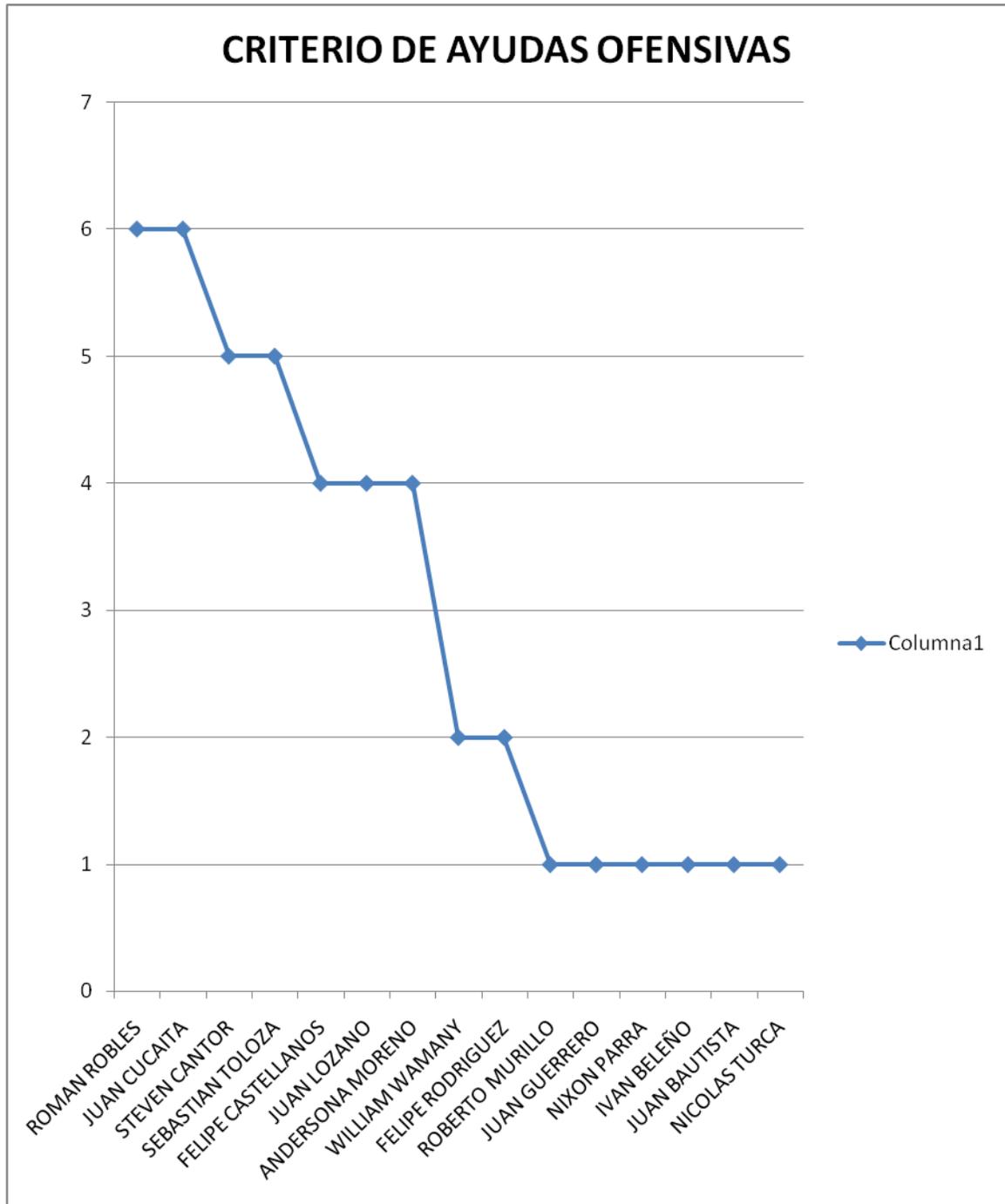
Realizó **2** veces desplazamiento eficaz.

Ocupó **1** vez espacios libres.

## CLASIFICACIÓN DE DESEMPEÑO POR CRITERIOS DE EVALUACIÓN

AYUDAS OFENSIVAS	TOTAL
1. ROMÁN ROBLES	6
2. JUAN CUCAITA	6
3. STEVEN CANTOR	5
4. SEBASTIÁN TOLOZA	5
5. FELIPE CASTELLANOS	4
6. JUAN DAVID LOZANO	4
7. ANDERSON MORENO	4
8. WILLIAM WAMANY	2
9. FELIPE RODRÍGUEZ	2
10. ROBERTO MURILLO	1
11. JUAN GUERRERO	1
12. NIXON PARRA	1
13. IVÁN BELEÑO	1
14. JUAN BAUTISTA	1
15. NICOLÁS TURCA	1

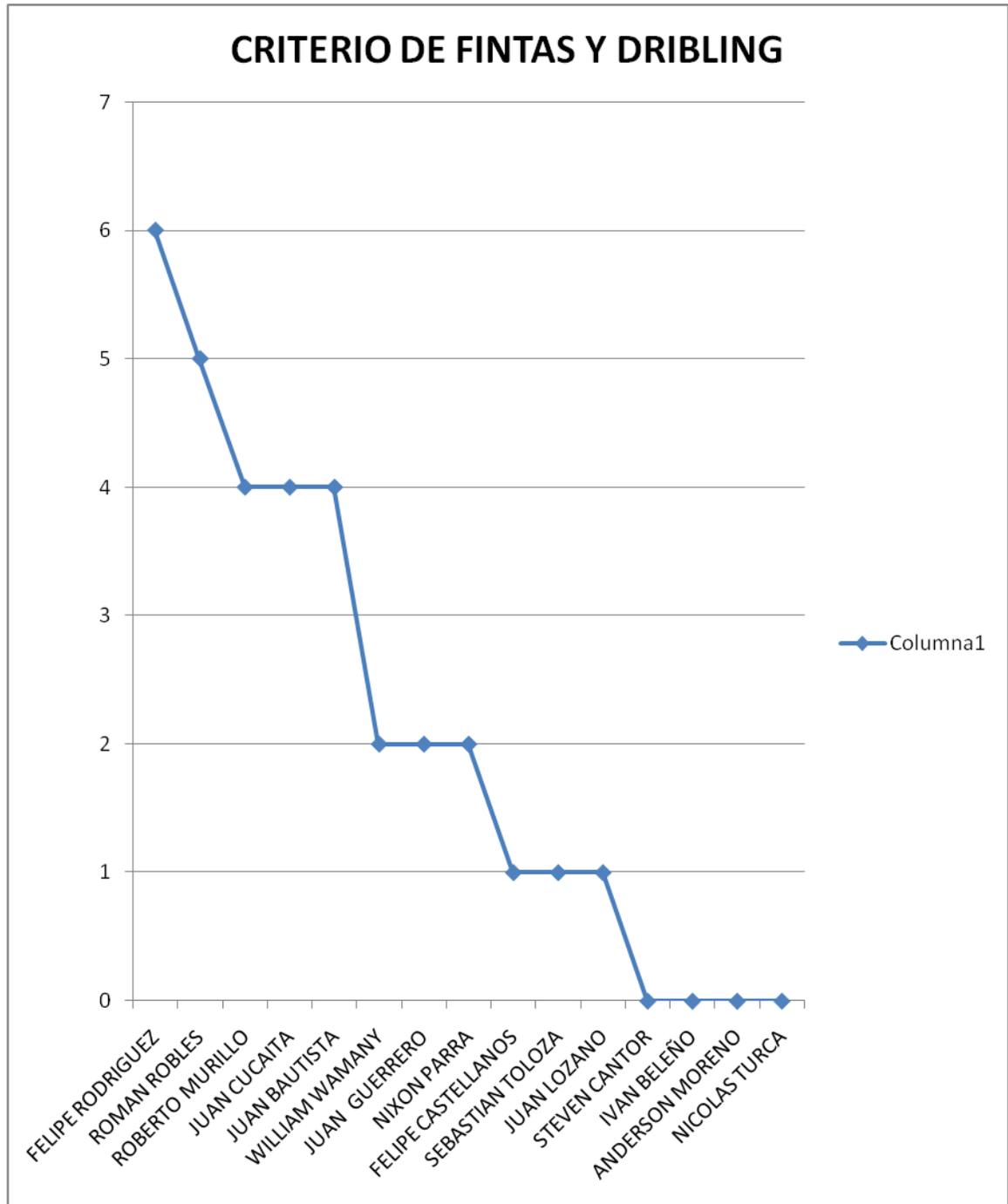
Figura 5: Ayudas ofensivas en desmarque



## PUESTOS POR CRITERIOS DE EVALUACIÓN

FINTAS DRIBLING	TOTAL
1. FELIPE RODRÍGUEZ	6
2. ROMÁN ROBLES	5
3. ROBERTO MURILLO	4
4. JUAN CUCAITA	4
5. JUAN BAUTISTA	4
6. WILLIAN WAMANY	2
7. JUAN GUERRERO	2
8. NIXON PARRA	2
9. FELIPE CASTELLANOS	1
10. SEBASTIÁN TOLOZA	1
11. JUAN LOZAZO	1
12. STEVEN CANTOR	0
13. IVÁN BELEÑO	0
14. ANDERSON MORENO	0
15. NICOLÁS TURCA	0

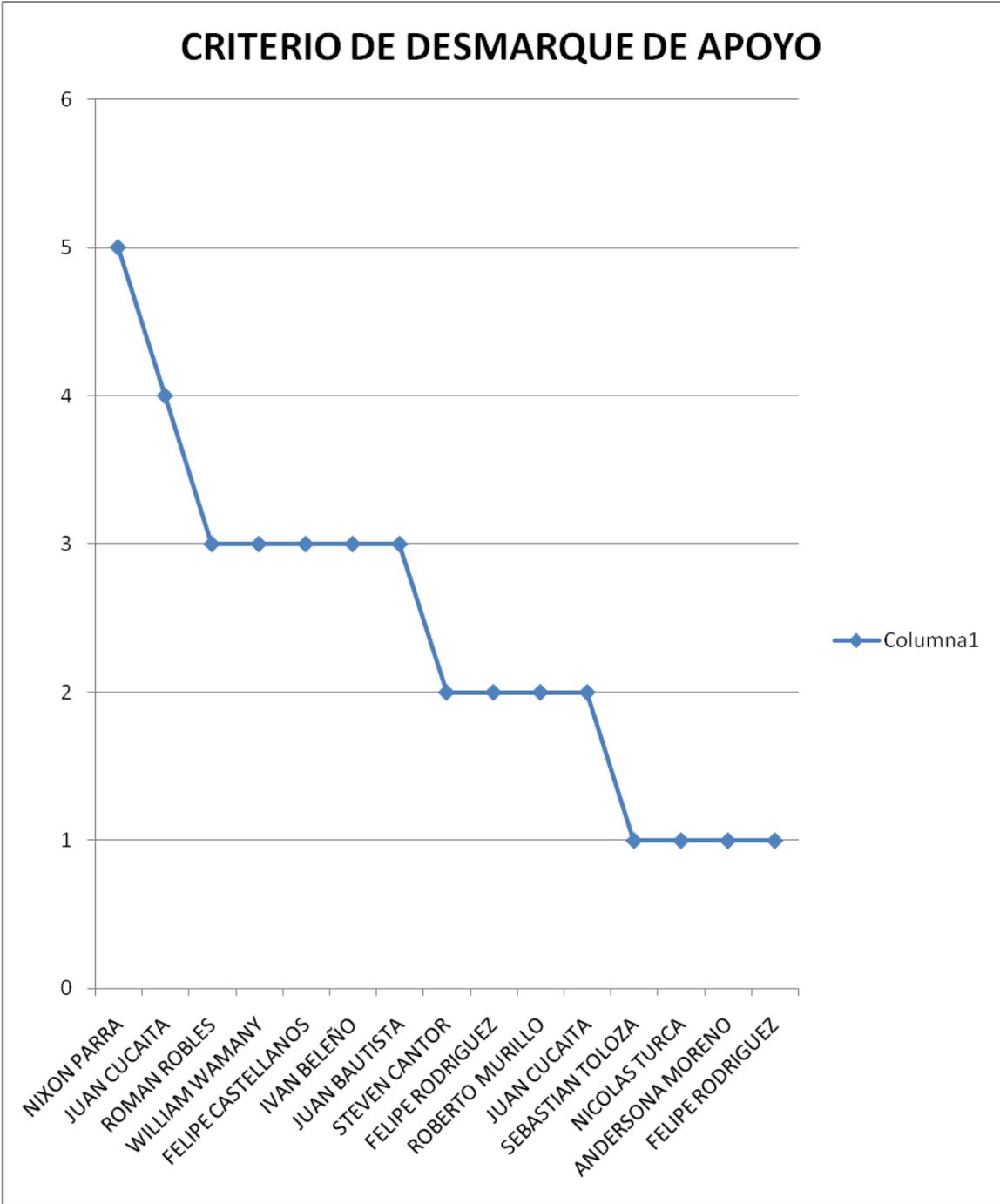
**Figura 6:** Fintas y driblen en desmarque



## PUESTOS POR CRITERIOS DE EVALUACIÓN

DESMARQUE DE APOYO	TOTAL
1. NIXON PARRA	5
2. JUAN CUCAITA	4
3. ROMÁN ROBLES	3
4. WILLIAN WAMANY	3
5. FELIPE CASTELLANOS	3
6. IVÁN BELEÑO	3
7. JUAN BAUTISTA	3
8. STEVEN CANTOR	2
9. FELIPE RODRÍGUEZ	2
10. ROBERTO MURILLO	2
11. JUAN CUCAITA	2
12. SEBASTIÁN TOLOZA	1
13. NICOLÁS TURCA	1
14. ANDERSON MORENO	1
15. FELIPE RODRÍGUEZ	0

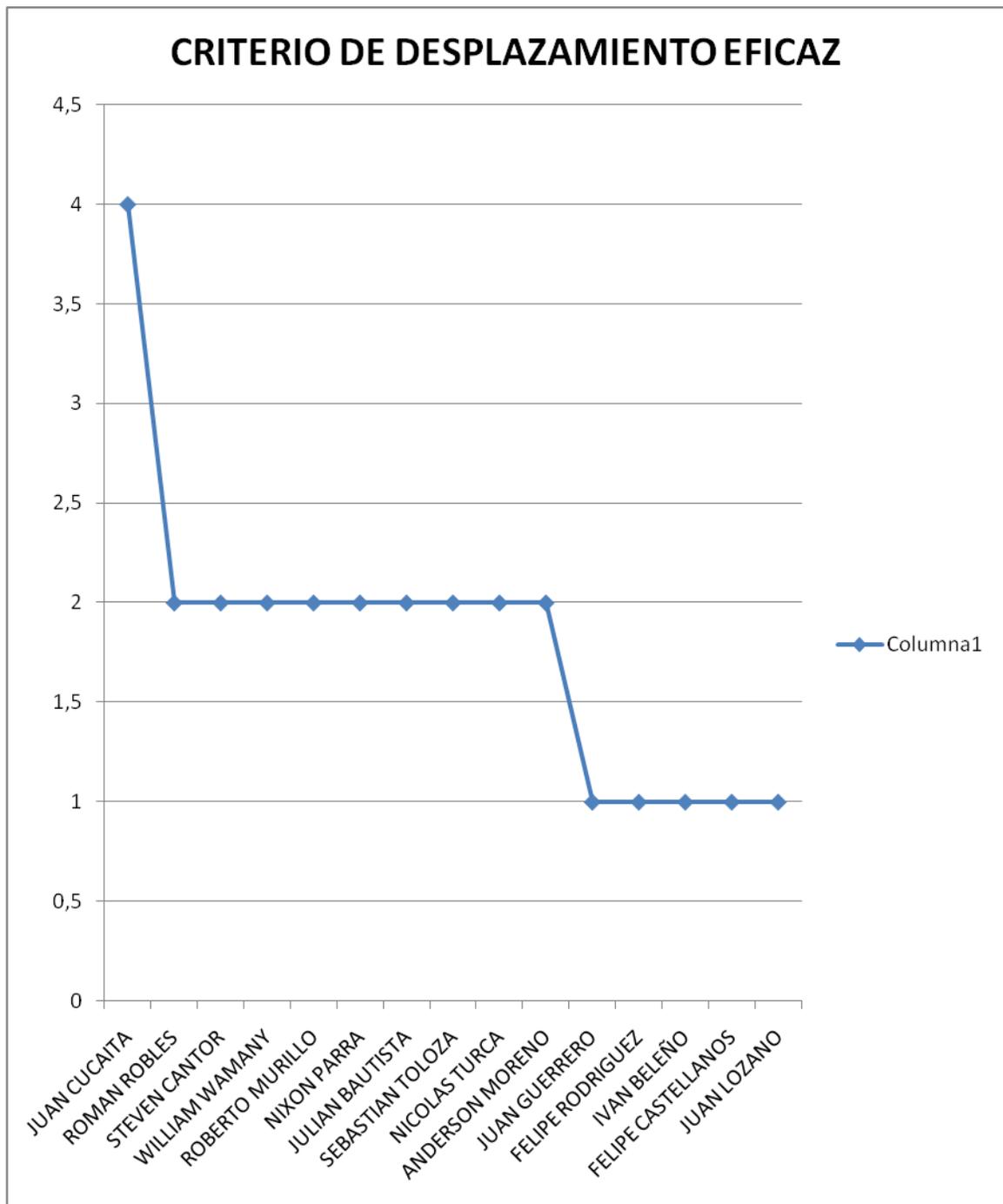
Figura 7: Apoyo en desmarque



## PUESTOS POR CRITERIOS DE EVALUACIÓN

DESPLAZAMIENTO EFICAZ	TOTAL
1. JUAN CUCAITA	4
2. ROMÁN ROBLES	2
3. STEVEN CANTOR	2
4. WILLIAM WAMANY	2
5. ROBERTO MURILLO	2
6. NIXON PARRA	2
7. JULIÁN BAUTSITA	2
8. SEBASTIÁN TOLOZA	2
9. NICOLÁS TURCA	2
10. ANDERSON MORENO	2
11. JUAN GUERRERO	1
12. FELIPE RODRÍGUEZ	1
13. IVÁN BELEÑO	1
14. FELIPE CASTELLANO	1
15. JUAN LOZANO	1

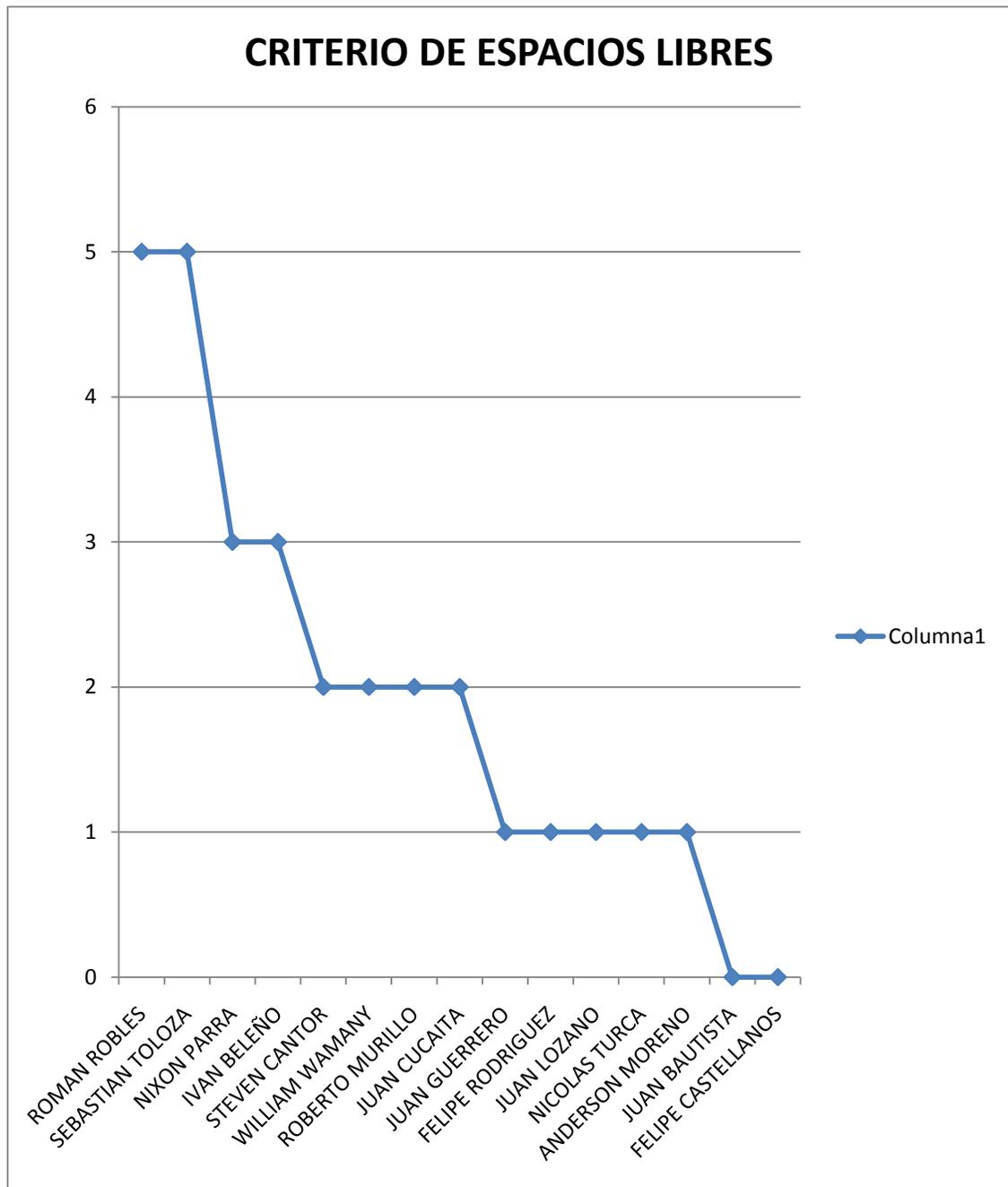
**Figura 8:** Desplazamiento eficaz en desmarque



## PUESTOS POR CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESPACIOS LIBRES	TOTAL
1. ROMÁN ROBLES	5
2. SEBASTIÁN TOLOZA	5
3. NIXON PARRA	3
4. IVÁN BELEÑO	3
5. STEVEN CANTOR	2
6. WILLIAM WAMANY	2
7. ROBERTO MURILLO	2
8. JUAN CUCAITA	2
9. JUAN GUERRERO	1
10. FELIPE RODRÍGUEZ	1
11. JUAN LOZANO	1
12. NICOLÁS TURCA	1
13. ANDERSON MORENO	1
14. JUAN BAUTISTA	1
15. FELIPE CASTELLANOS	1

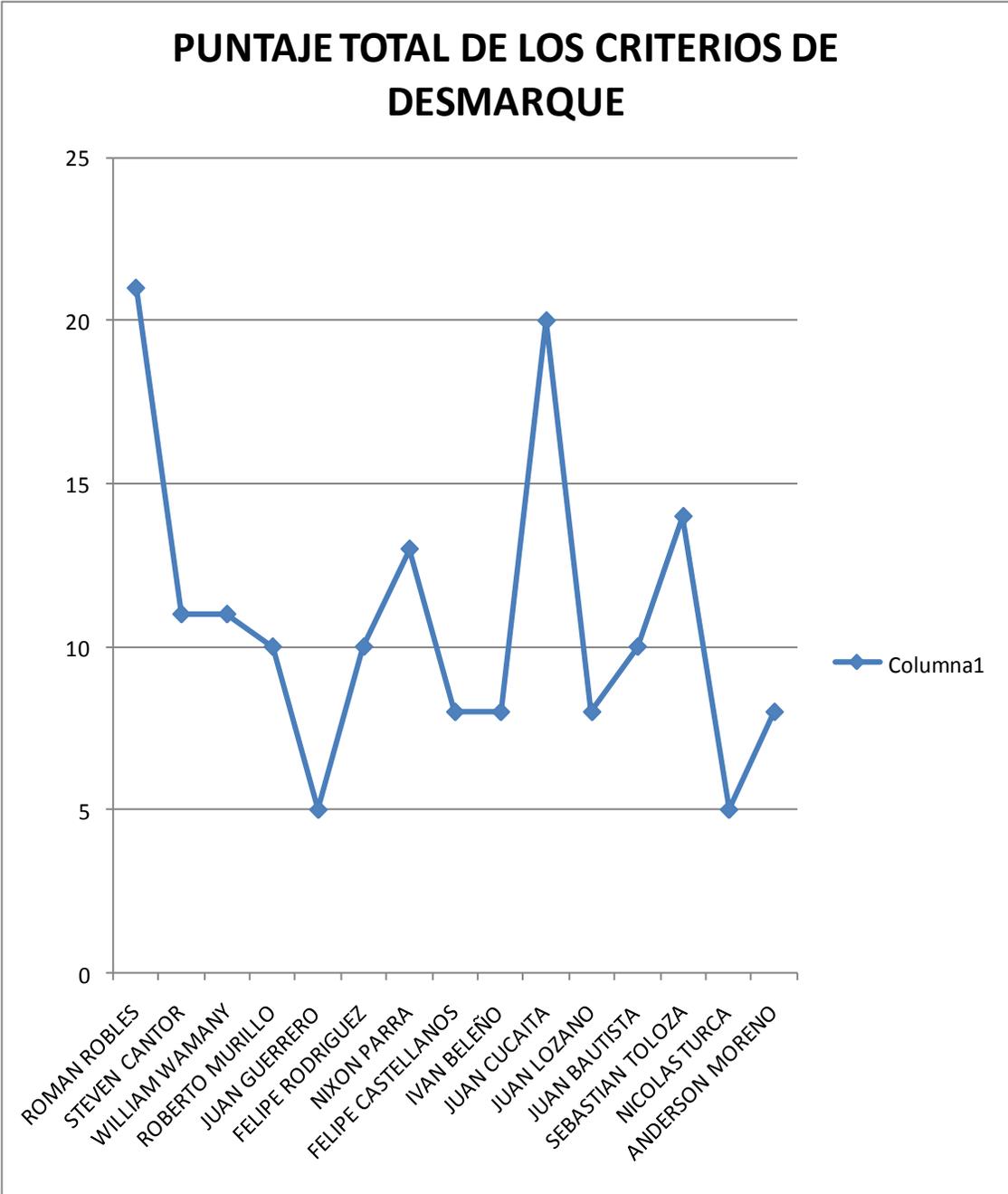
Figura 9: Espacios libres en desmarque



## PUNTAJE TOTAL

GRUPO 1	TOTAL
ROMÁN ROBLES	21
STEVEN CANTOR	11
WILLIAM WAMANY	11
ROBERTO MURILLO	10
JUAN GUERRERO	5
GRUPO2	
FELIPE RODRÍGUEZ	10
NIXON PARRA	13
FELIPE CASTELLANOS	8
IVÁN BELEÑO	8
JUAN CUCAITA	20
GRUPO 3	
JUAN LOZANO	8
JUAN BAUTISTA	10
SEBASTIÁN TOLOZA	14
NICOLÁS TURCA	5
ANDERSON MORENO	8

Figura10: Puntaje total en desmarque



**RETROALIMENTACIÓN TEÓRICA DE DESMARQUE:** En el test podemos observar que aparentemente el jugador ROMÁN ROBLES es el que mejor concepto táctico ofensivo de desmarque tiene. Con un total de 21 puntos en los criterios evaluados, se realizó una mirada y unos antecedentes del este niño y su desempeño táctico se debe a un proceso que lleva el jugador desde que tenía 5 años de edad por lo tanto su desarrollo cognitivo y motor es un poco mayor al de sus compañeros. Seguido del jugador JUAN PABLO CUCAITA, con un total de 20 puntos, quien también lleva un proceso largo en la escuela y ha participado en diferentes torneos organizados por la liga de futbol de Bogotá, entonces tiene un conocimiento de ubicación en el terreno de juego más orientado con respecto a sus compañeros.

El jugador SEBASTIÁN TOLOZA y NIXON PARRA se encuentran en el tercer y cuarto lugar respectivamente, de acuerdo a la evaluación hecha. Los dos jugadores nombrados anteriormente son muy nuevos en la escuela de futbol, apenas ingresaron a principios de este año, sin embargo el jugador NIXON PARRA llega a la escuela con unas condiciones técnicas muy buenas ya que ha estado en otra escuelas de futbol anteriormente, en cambio el niño SEBASTIÁN TOLOZA tiene deficiencia en cuanto su nivel técnico pero tiene bastante comprensión táctica que se nota reflejado en el test, manejando unos criterios que se planifican en la evaluación. Claro está que los puntajes de estos dos jugadores se encuentran un poco lejos de los primeros.

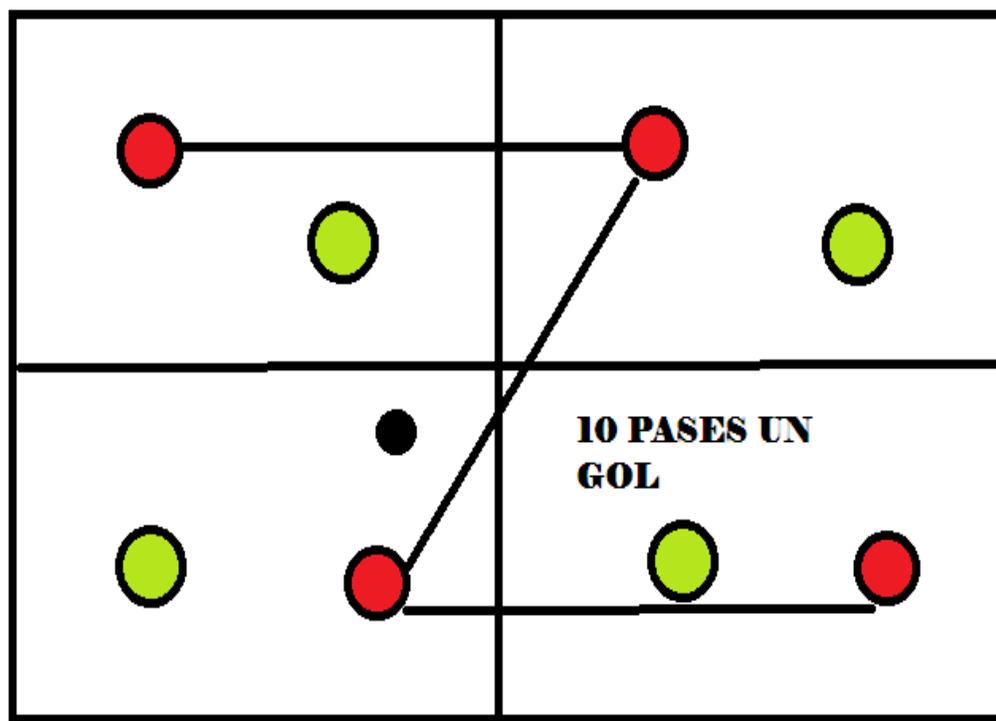
El jugador WILLIAN WAMANY, STEVEN CANTOR con 11 puntos, FELIPE RODRÍGUEZ, ROBERTO MURILLO y JULIÁN BAUTISTA con 10 puntos se encuentran en la mitad de tabla y por lo tanto se observa un nivel medio de concepto táctico ofensivo de desmarque, a pesar de que ellos tienen un proceso de 6 meses en la escuela no se ha trabajado conceptos tácticos en los niños por esto se notan un poco desorientados tácticamente. Los jugadores FELIPE CASTELLANOS, IVÁN BELEÑO, JUAN LOZANO y ANDERSON MORENO tienen un puntaje de 8 puntos y se encuentran muy por debajo del puntaje superior, por lo tanto se supone un bajo nivel en la evaluación. Los jugadores nombrados anteriormente tienen desconcentración en los ejercicios asignados por los profesores y también poseen serias dificultades técnicas.

Los jugadores NICOLÁS TURCA y JUAN GUERRERO de acuerdo a los porcentajes, son los jugadores que menos puntaje tienen con un total de 5, por lo tanto son los niños que mayor esfuerzo y trabajo táctico ofensivo de desmarque tienen que realizar para mejorar su puntaje en los criterios de evaluación.

8.5.2 Test táctico de marcaje. El presente test se realiza con la ayuda de 4 evaluadores que se encargan de llevar un registro específico para cada jugador, duración del test 7 minutos, se repite con el mismo grupo de jugadores 2 veces para evaluar los 2 equipos. Hasta que sean evaluados los 15 jugadores.

En un espacio de 40 x 20 mts, se enfrentan 4 vs 4, el campo se divide en 4 zonas, cada jugador de cada equipo se ubica en una zona, o sea dos jugadores por zona (1 de cada equipo). El gol es válido cuando el equipo realiza 10 pases, el jugador puede correr por toda su zona obligando a marcar cuando no tiene el balón, ejemplo: Este test condiciona a los jugadores a tener permanente movilidad y a realizar marcaje individual, marcaje zonal y marcaje combinado. Equipo rojo A, Equipo azul B.

**Figura 11:** plano del test de marcaje



**FICHA DE LA TÁCTICA OFENSIVA  
MARCAJE**

NOMBRE DEL JUGADOR  
CATEGORÍA  
ESCUELA DE FÚTBOL  
POSICIÓN TÁCTICA DE JUEGO  
FECHA DE REALIZACIÓN

FECHA DE NACIMIENTO  
CIUDAD  
PESO  
TALLA

## GRUPO 1

**Tabla 4:** Tabla de criterios para el marcaje.

CRITERIOS DE SELECCIÓN	ROMÁN ROBLES	STEVEN CANTOR	WILLIAM WANAMY	ROBERTO MURILLO	JUAN GUERRERO
PRESION	III	II		II	III
REDUCCION DE ESPACIO	II	III	III	I	II
REFERENCIA DEL BALON Y DEL RIVAL		II	I		I
REPLIEGUES	I	I	II		
CONCENTRACION Y ATENCION	II	II	I	I	III
RESULTADOS	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>10</b>

## GRUPO 2

**Tabla 5:** Tabla de criterios para el marcaje.

CRITERIOS DE SELECCIÓN	FELIPE R.	NIXON PARRA	FELIPE C.	IVÁN BELEÑO	JUAN CUCAITA
PRESIÓN	II	III	I	II	III
REDUCCIÓN DE ESPACIO	I	II		I	II
REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL	III	I	II		III
REPLIEGUES	II		I	I	II
CONCENTRACION Y ATENCIÓN	I		II	II	III
RESULTADOS	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>13</b>

### GRUPO 3

**Tabla 6:** Tabla de criterios para el marcaje.

CRITERIOS DE SELECCION	JUAN LOZANO	JULIÁN BAUTISTA	SEBASTIÁN TOLOZA	NICOLÁS TURCA	ANDERSON MORENO
PRESIÓN	II	III	I	II	II
REDUCCIÓN DE ESPACIO	I	II	III	I	
REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL		I	II		I
REPLIEGUES	I	II		I	II
CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN	II	II	I		III
RESULTADOS	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>8</b>

#### Análisis

Aquí se describe cómo se hace el análisis

#### GRUPO1

##### ROMÁN ROBLES

En su grupo fue el que ocupó el segundo puesto en presión realizando 3.

Ocupó uno de los segundos lugares en su grupo en el criterio de reducción de espacios con un total de **2**.

No tuvo referencia de balón ni de rival ocupando uno de los últimos lugares en su grupo.

Realizó **1** solo repliegue siendo uno de los penúltimos de la tabla.

En concentración y atención realizó **2** ocupando uno de los segundos lugares del grupo.

##### STEVEN CANTOR

En su grupo fue el que ocupó uno de los segundos puestos en presión realizando **2**.

Ocupó uno de los primeros lugares en su grupo en el criterio de reducción de espacios con un total de **3**.

En cuanto a referencia de balón y de rival obtuvo **2** ocupando el primer lugar en su grupo.

Realizó **1** solo repliegue siendo uno de los penúltimos de la tabla.

En concentración y atención realizó **2** ocupando uno de los segundos lugares del grupo.

##### WILLIAM WAMANY

En su grupo fue el que ocupó el último puesto en presión sin tener ningún punto.

Ocupó uno de los primeros lugares en su grupo en el criterio de reducción de espacios con un total de **3**.

En cuanto a referencia de balón y de rival obtuvo 1 ocupando uno de los segundos lugares en su grupo.

Realizó **2** repliegues siendo el primero de la tabla.

En concentración y atención realizó 1 ocupando uno de los últimos lugares del grupo.

### **ROBERTO MURILLO**

En su grupo fue el que ocupó uno de los segundos puestos en presión realizando **2**.

Ocupó el último lugar en su grupo en el criterio de reducción de espacios con un total de **1**.

No tuvo referencia de balón ni de rival ocupando uno de los últimos lugares en su grupo.

No realizó ningún repliegue siendo uno de los últimos de la tabla.

En concentración y atención realizó 1 ocupando uno de los últimos lugares del grupo.

### **JUAN GUERRERO**

En su grupo fue el que ocupó el primer puesto en presión realizando **4**.

Ocupó uno de los segundos lugares en su grupo en el criterio de reducción de espacios con un total de **2**.

En cuanto a referencia de balón y de rival obtuvo 1 ocupando uno de los segundos lugares en su grupo.

No realizó ningún repliegue siendo uno de los últimos de la tabla.

En concentración y atención realizó **3** ocupando el primer lugar del grupo.

## **GRUPO 2**

### **FELIPE RODRÍGUEZ**

En su grupo fue el que ocupó uno de los segundos puestos en presión realizando **2**.

Ocupó uno de los segundos lugares en su grupo en el criterio de reducción de espacios con un total de **1**.

En cuanto a referencia de balón y de rival obtuvo **3** ocupando el primer lugar en su grupo.

Realizó **2** repliegues siendo uno de los primeros de la tabla.

En concentración y atención realizó 1 ocupando el penúltimo lugar del grupo.

### **NIXON PARRA**

En su grupo fue el que ocupó uno de los primeros puestos en presión realizando **3**.

Ocupó uno de los primeros lugares en su grupo en el criterio de reducción de espacios con un total de **2**.

En cuanto a referencia de balón y de rival obtuvo 1 ocupando el penúltimo lugar en su grupo.

No tuvo repliegues posicionándose de último.

No obtuvo concentración ni atención siendo el último del grupo.

### **FELIPE CASTELLANOS**

En su grupo fue el que ocupó el tercer puesto en presión realizando 1.

No obtuvo reducción de espacios ubicándose de último en la tabla.

En cuanto a referencia de balón y de rival obtuvo 1 ocupando el tercer lugar en su grupo.

Realizó **1** solo repliegue siendo uno de los segundos de la tabla.

En concentración y atención realizó **2** ocupando uno de los segundos lugares del grupo.

### **IVÁN BELEÑO**

En su grupo fue el que ocupó uno de los segundos puestos en presión realizando 2.

Ocupó uno de los segundos lugares en su grupo en el criterio de reducción de espacios con un total de **1**.

No tuvo referencia de balón ni de rival ubicándose de último.

Realizó **1** solo repliegue siendo uno de los segundos de la tabla.

En concentración y atención realizó **2** ocupando uno de los segundos lugares del grupo.

### **JUAN CUCAITA**

En su grupo fue el que ocupó uno de los primeros puestos en presión realizando 3.

Ocupó uno de los primeros lugares en su grupo en el criterio de reducción de espacios con un total de **2**.

En cuanto a referencia de balón y de rival obtuvo 3 ocupando el primer lugar en su grupo.

Realizó **2** repliegues siendo uno de los primeros de la tabla.

En concentración y atención realizó **3** ocupando el primer lugar del grupo.

### **GRUPO 3**

#### **JUAN DAVID LOZANO**

En su grupo fue el que ocupó uno de los segundos puestos en presión realizando 2.

Ocupó uno de los terceros lugares en su grupo en el criterio de reducción de espacios con un total de **1**.

No tuvo referencia de balón ni de rival ubicándose entre los últimos.

Realizó **1** solo repliegue siendo uno de los segundos de la tabla.

En concentración y atención realizó **2** ocupando uno de los segundos lugares del grupo.

### **JULIÁN BAUTISTA**

En su grupo fue el que ocupó el primer puesto en presión realizando 3.  
Ocupó el segundo lugar en su grupo en el criterio de reducción de espacios con un total de **2**  
En cuanto a referencia de balón y de rival obtuvo 1 ocupando uno de los segundos lugares en su grupo.  
Realizó **2** repliegues siendo uno de los primeros de la tabla.  
En concentración y atención realizó 2 ocupando uno de los segundos lugares del grupo.

### **SEBASTIÁN TOLOZA**

En su grupo fue el que ocupó el último puesto en presión realizando 1.  
Ocupó el primer lugar en su grupo en el criterio de reducción de espacios con un total de **3**  
En cuanto a referencia de balón y de rival obtuvo 2 ocupando el primer lugar en su grupo.  
No tuvo repliegues posicionándose de último.  
En concentración y atención realizó 1 ocupando el penúltimo lugar del grupo.

### **NICOLÁS TURCA**

En su grupo fue el que ocupó uno de los segundos puestos en presión realizando 2.  
Ocupó uno de los terceros lugares en su grupo en el criterio de reducción de espacios con un total de **1**.  
No tuvo referencia de balón ni de rival ubicándose entre los últimos.  
Realizó **1** solo repliegue siendo uno de los segundos de la tabla.  
En concentración y atención no realizó ninguno ocupando el último lugar del grupo.

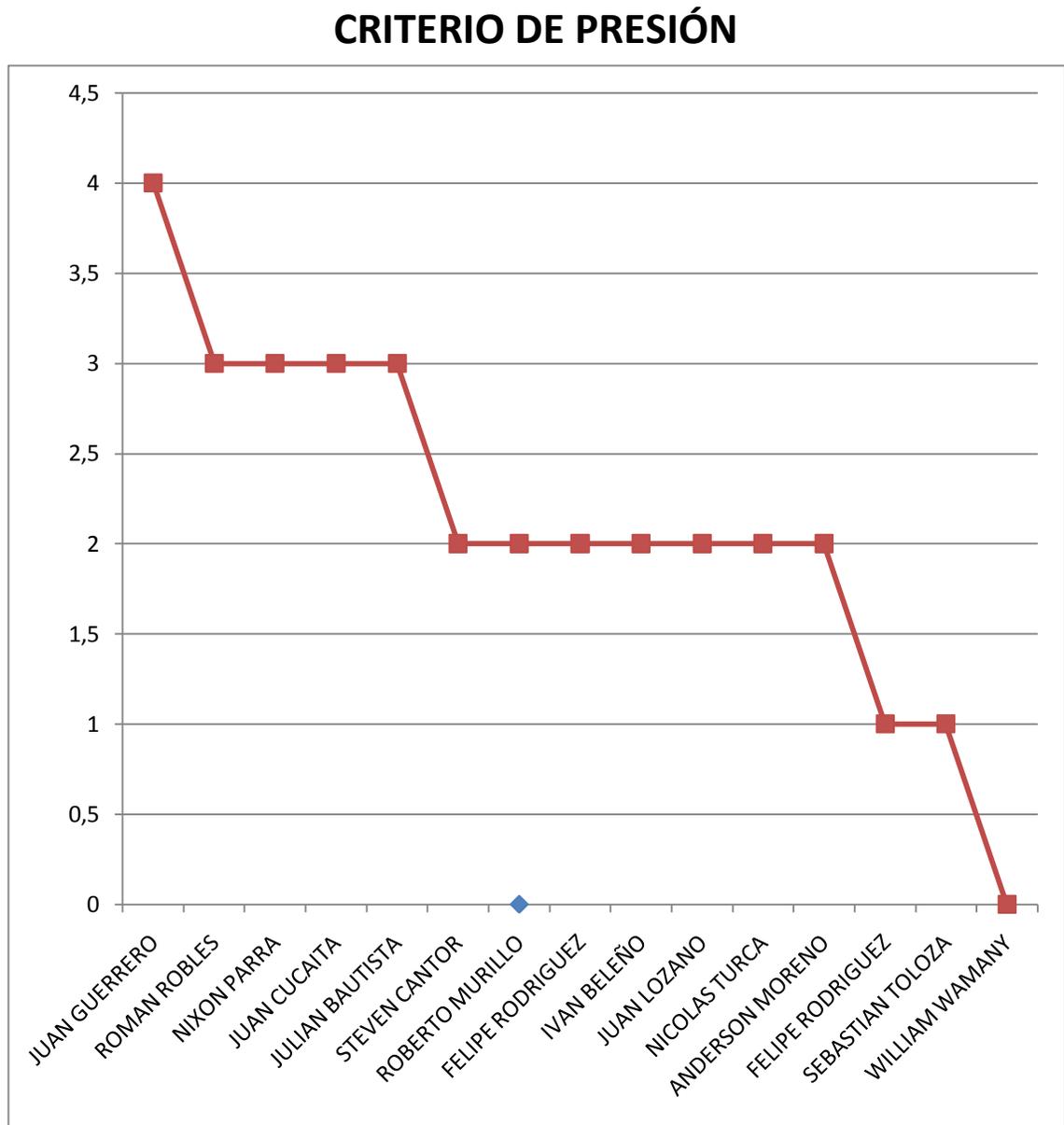
### **ANDERSON MORENO**

En su grupo fue el que ocupó uno de los segundos puestos en presión realizando 2.  
No tuvo reducción de espacios se posiciona de ultimo.  
En cuanto a referencia de balón y de rival obtuvo 1 ocupando uno de los segundos lugares en su grupo.  
Realizó **2** repliegues siendo uno de los primeros de la tabla.  
En concentración y atención realizó 3 ocupando el lugar del grupo.

## PUESTOS POR CRITERIOS DE EVALUACIÓN

PRESIÓN	TOTAL
1. JUAN GUERRERO	4
2. ROMÁN ROBLES	3
3. NIXON PARRA	3
4. JUAN CUCAITA	3
5. JULIÁN BAUTISTA	3
6. STEVEN CANTOR	2
7. ROBERTO MURILLO	2
8. FELIPE RODRÍGUEZ	2
9. IVÁN BELEÑO	2
10. JUAN LOZANO	2
11. NICOLÁS TURCA	2
12. ANDERSON MORENO	2
13. FELIPE CASTELLANOS	1
14. SEBASTIÁN TOLOZA	1
15. WILLIAM WANAMY	0

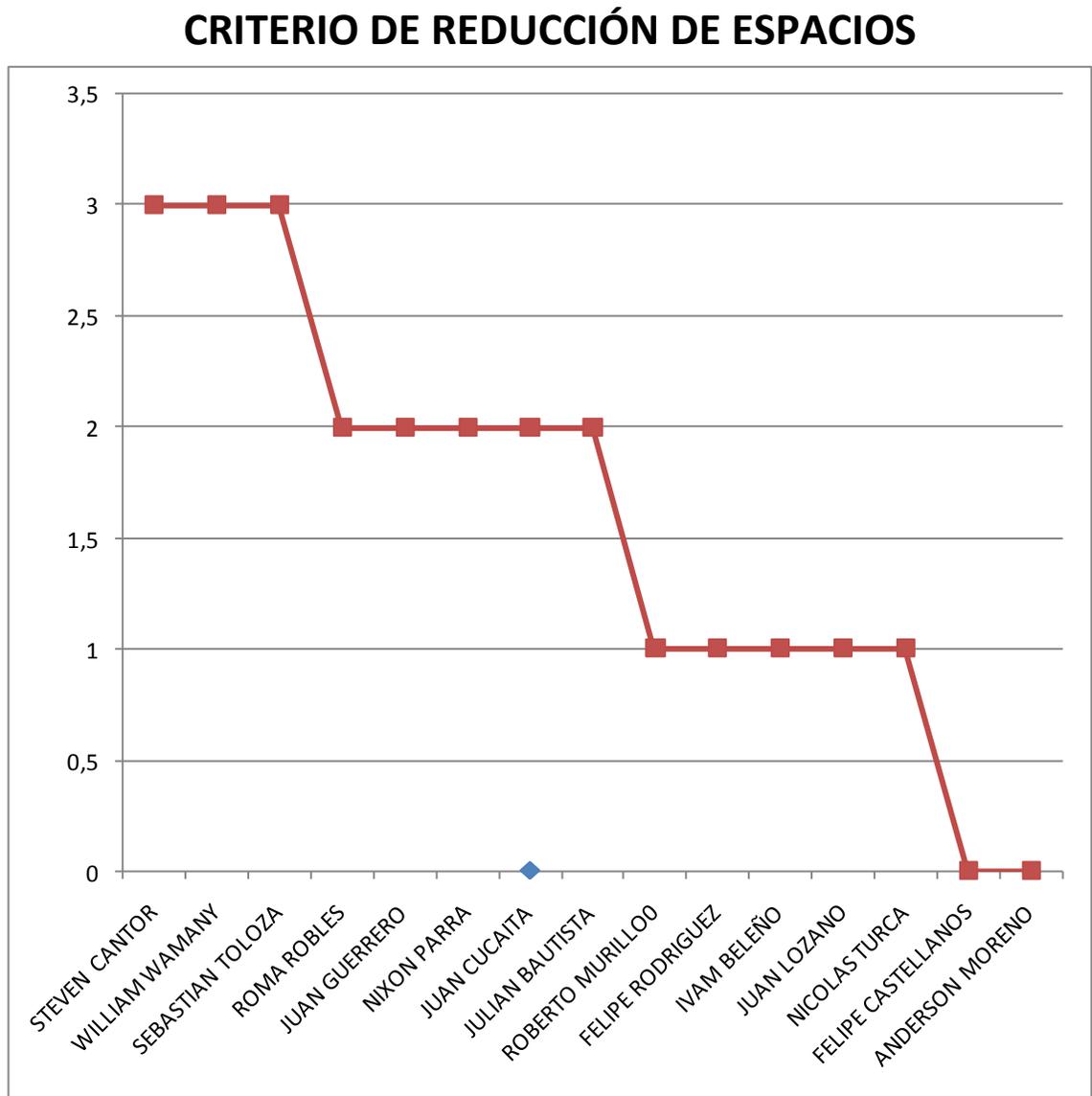
Figura 12: Presión en marcaje



## PUESTOS POR CRITERIOS DE EVALUACIÓN

REDUCCIÓN DE ESPACIOS	TOTAL
1. STEVEN CANTOR	3
2. WILLIAM WANAMY	3
3. SEBASTIÁN TOLOZA	3
4. ROMÁN ROBLES	2
5. JUAN GUERRERO	2
6. NIXON PARRA	2
7. JUAN CUCAITA	2
8. JULIÁN BAUTISTA	2
9. ROBERTO MURILLO	1
10. FELIPE RODRÍGUEZ	1
11. IVÁN BELEÑOS	1
12. JUAN LOZANO	1
13. NICOLÁS TURCA	1
14. FELIPE CASTELLANOS	0
15. ANDERSON MORENO	0

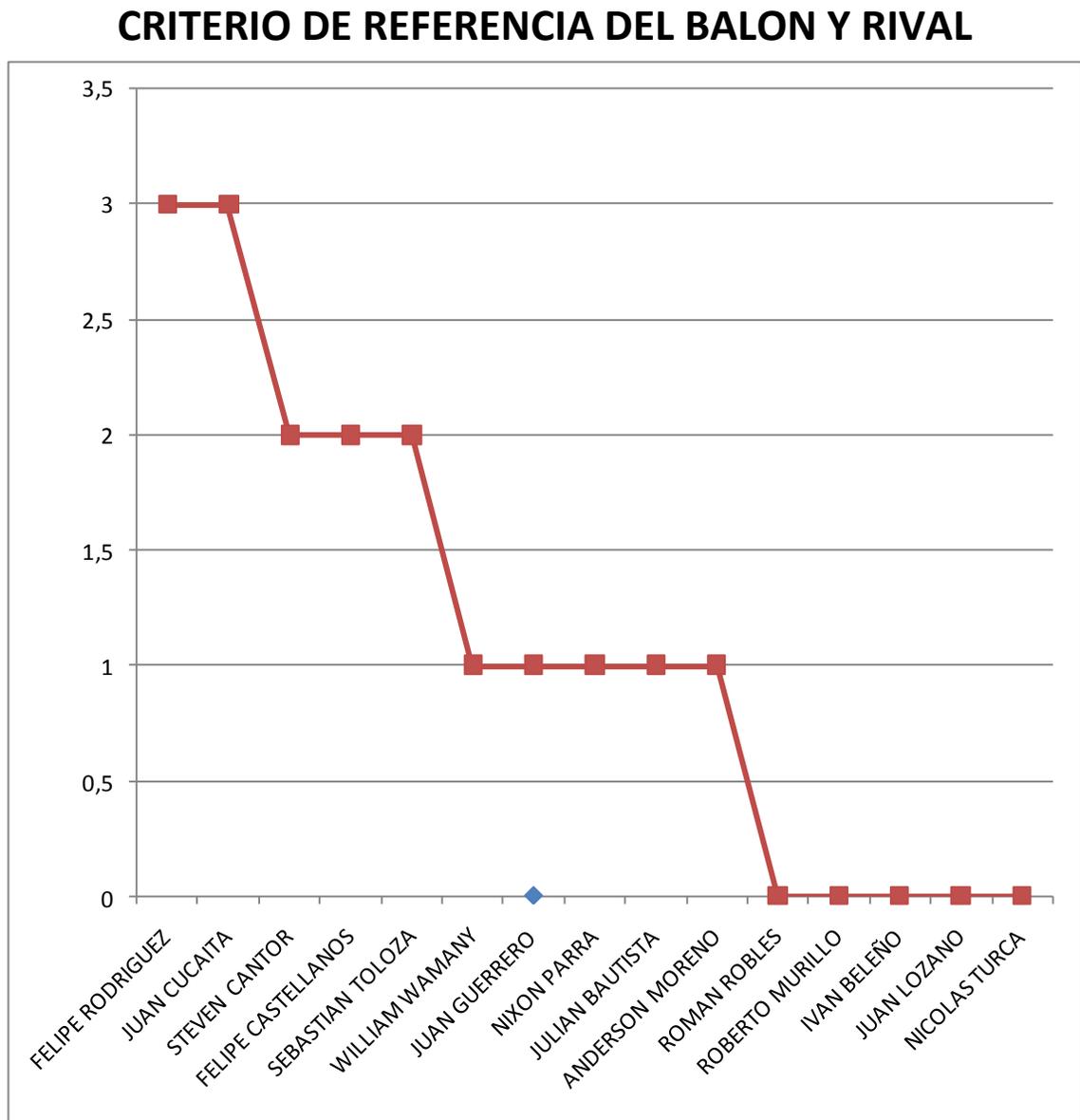
Figura 13: Reducción de espacios marcaje



## PUESTOS POR CRITERIOS DE EVALUACIÓN

REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL	TOTAL
1. FELIPE RODRÍGUEZ	3
2. JUAN CUCAITA	3
3. STEVEN CANTOR	2
4. FELIPE CASTELLANOS	2
5. SEBASTIÁN TOLOZA	2
6. WILLIAM WANAMY	1
7. JUAN GUERRERO	1
8. NIXON PARRA	1
9. JUAN BAUTISTA	1
10. ANDERSON MORENO	1
11. ROMÁN ROBLES	0
12. ROBERTO MURILLO	0
13. IVÁN BELEÑO	0
14. JUAN LOZANO	0
15. NICOLÁS TURCA	0

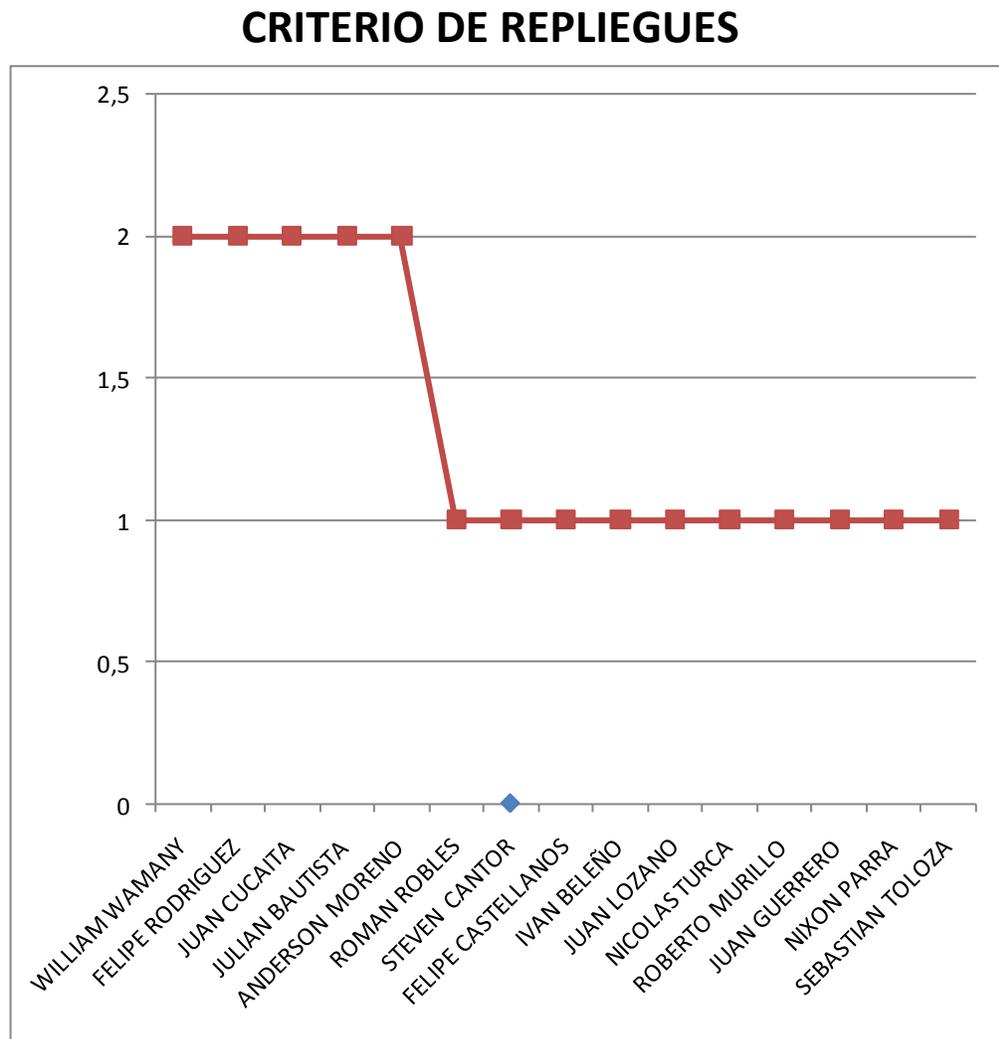
Figura 14: Referencia del balón y del rival en marcaje



## PUESTOS POR CRITERIOS DE EVALUACIÓN

REPLIEGUES	TOTAL
1. WILLIAM WANAMY	2
2. FELIPE RODRÍGUEZ	2
3. JUAN CUCAITA	2
4. JULIÁN BAUTISTA	2
5. ANDERSON MORENO	2
6. ROMÁN ROBLES	1
7. STEVEN CANTOR	1
8. FELIPE CASTELLANOS	1
9. IVÁN BELEÑO	1
10. JUAN LOZANO	1
11. NICOLÁS TURCA	1
12. ROBERTO MURILLO	1
13. JUAN GUERRERO	1
14. NIXON PARRA	1
15. SEBASTIÁN TOLOZA	1

Figura 15: Repliegues en marcaje

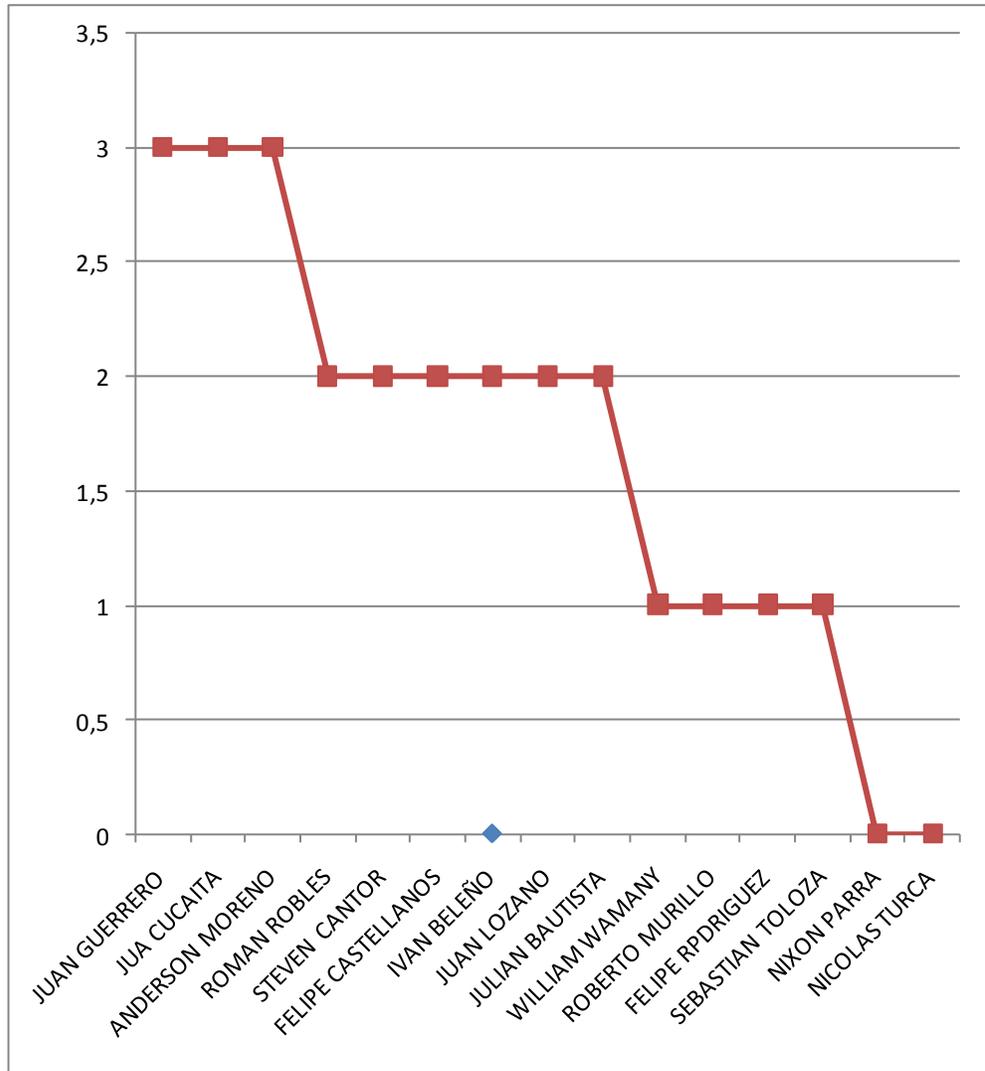


## PUESTOS POR CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CONCENTRACION Y ATENCION	TOTAL
1. JUAN GUERRERO	3
2. JUAN CUCAITA	3
3. ANDERSON MORENO	3
4. ROMÁN ROBLES	2
5. STEVEN CANTOR	2
6. FELIPE CASTELLANOS	2
7. IVÁN BELEÑO	2
8. JUAN LOZANO	2
9. JULIÁN BAUTISTA	2
10. WILLIAM WANAMY	1
11. ROBERTO MURILLO	1
12. FELIPE RODRÍGUEZ	1
13. SEBASTIÁN TOLOZA	1
14. NIXON PARRA	0
15. NICOLÁS TURCA	0

Figura 16: Concentración y atención en marcaje

### CRITERIO DE CONCENTRACION Y ATENCION



PUNTAJE TOTAL

**GRUPO 1**

STEVEN CANTOR	10
JUAN GUERRERO	10
ROMÁN ROBLES	8
WILLIAM WANAMY	7
ROBERTO MURILLO	4

**GRUPO 2**

JUAN CUCAITA	13
FELIPE RODRÍGUEZ	11
NIXON PARRA	6
FELIPE CASTELLANOS	6
IVÁN BELEÑO	6

**GRUPO 3**

JULIÁN BAUTISTA	10
ANDERSON MORENO	8
SEBASTIÁN TOLOZA	7
JUAN LOZANO	6
NICOLÁS TURCA	4

Figura 17: Puntaje total en marcaje

### PUNTAJE TOTAL DE LOS CRITERIOS DE MARCAJE

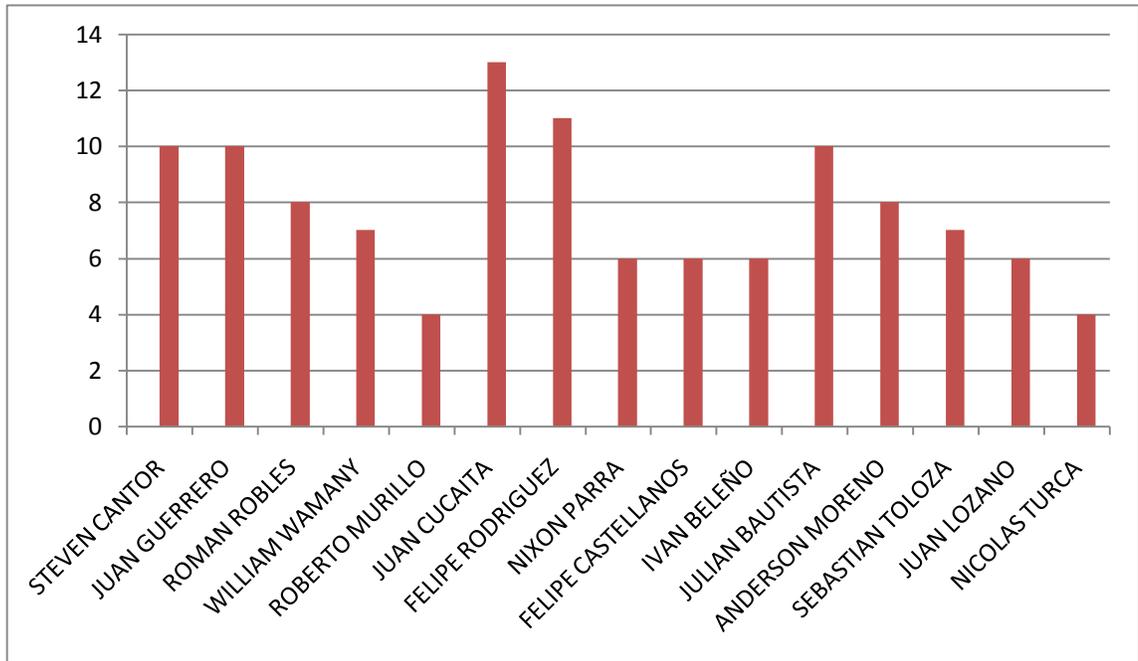
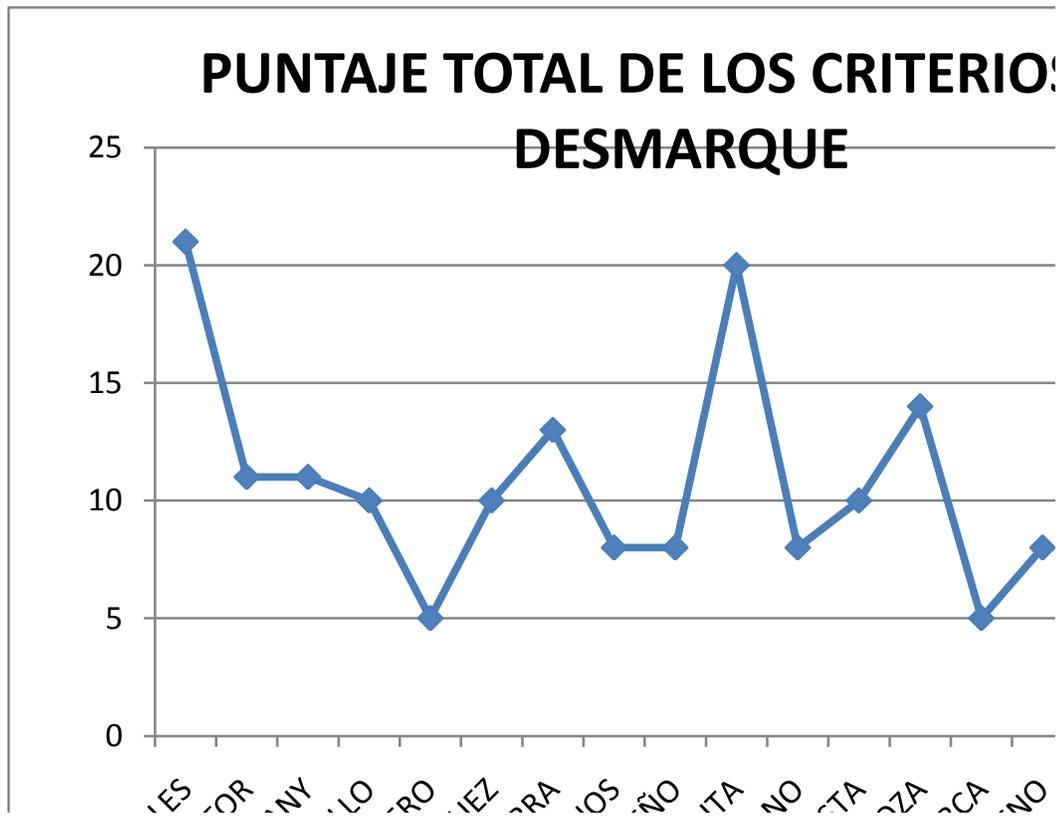


Figura 18: Puntaje total en desmarque



**RETROALIMENTACIÓN TEÓRICA DE MARCAJE:** Realizando la retroalimentación teórica del test de marcaje se puede inferir que los niños Juan Pablo Cucaita y Felipe Rodríguez son los que mejor concepto táctico de desmarque tienen. Se puede observar que el niño Juan Pablo Cucaita vuelve a estar en los primeros lugares comparando su desempeño táctico de desmarque en el test anterior; esto se debe a su proceso largo y continuo que lleva en la escuela de fútbol y su aprendizaje de ubicación dentro del terreno de juego.

Los niños Julián Bautista, Juan Guerrero y Steven cantor también se encuentran en la parte alta de la tabla, a pesar de que no tuvieron un desempeño táctico importante en el test de desmarque si lo hicieron en el presente test.

Los niños Román Robles y Anderson Moreno son los jugadores que siguen según la tabla de puntos en el test. El niño Román Robles tuvo un desempeño táctico importante en el anterior test (Desmarque), sin embargo en el presente test no tuvo un desempeño equilibrado, esto se debe a la posición táctica que tiene en el terreno de juego, porque el niño es delantero y por lo tanto tiene más posibilidades de tener más conceptos de desmarque que de marcaje.

Los niños William Wamany, Sebastián Toloza, Nixon parra, Felipe Castellanos, Iván Beleño y Juan lozano se encuentran equilibrados en su nivel defensivo según el test de marcaje que se realizó, su desempeño no es el mejor, teniendo en cuenta que llevan poco tiempo en la escuela de fútbol y la falta de trabajo táctico que se tiene en la categoría.

El niño Nicolás Turca vuelve y se encuentra en la parte de abajo del test, debido a que es un niño que tiene debilidades motrices y problemas de atención esto se ve reflejado al momento de realizar una actividad o en el momento de la explicación, se necesita un ejercicio arduo con todos los niños para comenzar con una formación a partir del pensamiento táctico y así mismo desarrollar habilidades desde lo cognitivo y lo motor en los procesos de aprendizaje de los niños en las escuelas de fútbol.

## 9. PROPUESTA PEDAGÓGICA

La condición táctica debe ser incluida en el fútbol base como una herramienta pedagógica y metodológica donde la autonomía, la toma de decisiones, y la creatividad sean pilares para que el jugador adquiera habilidades cognitivas en su proceso de formación.

Con esta propuesta se pretende fortalecer en el niño un proceso de formación deportiva generando aprendizaje táctico y así mismo se logren ejercitar dentro del terreno de juego criterios de ubicación y posición donde la participación y la toma de decisiones sean pilares de nuevos modelos de enseñanza. También se propone dentro de las actividades que el niño pueda mejorar procesos del pensamiento, el saber, el que hacer, y se asuman acciones concertadas en la toma de decisiones que beneficien el desempeño del grupo.

El camino para llevar a cabo la propuesta radica primero que todo en observar la importancia de la táctica desde el punto de vista cognitivo y motor en el fútbol base, así mismo realizar planeaciones de clase donde la condición táctica sea eje central de las sesiones y crear cultura y capacitación en los profesores de las diferentes categorías para emplear estilos de enseñanza donde la participación y el descubrimiento sean medios para la resolución de problemas y así mismo el alumno construya su propio aprendizaje dentro del campo de juego.

El impacto que se desea lograr con este proyecto radica básicamente en promover la formación del pensamiento táctico y como consecuencia de esto fortalecer una forma de entrenar la táctica en el fútbol base, diseñando propuestas donde la autonomía, la toma de decisiones y la creatividad sean tenidas en cuenta en procesos de formación. Para esto también es necesario que los entrenadores se capaciten para poder fomentar aprendizajes significativos en los niños y en un futuro se puedan cambiar los estilos de enseñanza por parte de los entrenadores y generar construcciones de aprendizaje en los jugadores.

### 9.1 INTRODUCCIÓN

En el siguiente programa, se pretende llevar a cabo una serie de ejercicios enfocados a mejorar la condición táctica ofensiva y defensiva del jugador en el fútbol base. Los principios a mejorar son desmarque y marcaje.

Los ejercicios que se van a implementar se adaptan y se acondicionan, teniendo en cuenta la edad de los jugadores, con la idea de mejorar los criterios de desmarque y de marcaje, y posteriormente se realiza de nuevo el test evaluativo para, observar, comparar y determinar resultados.

La propuesta va dirigida a niños de la categoría sub 11 de la Escuela de Formación Deportiva NUEVA VIDA.

Los contenidos de la propuesta son criterios tácticos de desmarque y marcaje que pertenecen a principios ofensivos y defensivos respectivamente.

La metodología a utilizar en la propuesta es la asignación de tareas<sup>24</sup> y descubrimiento guiado<sup>25</sup>. La propuesta se evalúa por medio de una serie de ejercicios y actividades adaptados a mejorar los criterios de desmarque y marcaje para la formación táctica en la Escuela de Fútbol Nueva Vida, categoría sub 11.

Con esta propuesta pedagógica se pretende contribuir con la formación táctica en el fútbol base y así mismo hacer una contribución pedagógica al desarrollo de habilidades cognitivas que se deben tener en cuenta en la condición táctica, tales como la concentración, el pensamiento y la inteligencia.

## 9.2 JUSTIFICACIÓN

La importancia del siguiente trabajo radica en realizar un plan metodológico donde el desarrollo de los principios tácticos de desmarque y marcaje se lleve a cabo para observar evoluciones o parcialidades en los criterios de evaluación tenidos en cuenta para la realización de los test.

Es necesario realizar una propuesta pedagógica donde la metodología, la pedagogía y la didáctica sean fundamentos de enseñanza y de evolución para fortalecer el aprendizaje táctico del niño. No solo desde el punto de vista motor sino del punto de vista cognitivo donde el jugador adquiera habilidades de pensamiento, concentración y ubicación. Ya que en el fútbol base no se tiene en cuenta la formación a partir de base tácticas, se quiere dejar precedentes la importancia para el proceso del pensamiento del niño y también generar en edades tempranas en la escuelas de fútbol un concepto táctico para mejorar el sentido de organización y de ubicación que se tiene en la cancha. En estas edades los niños suelen correr detrás del balón buscando la portería contraria sin ninguna tipo de esquema, está claro que en estas edades lo importante también es que el niño se divierta jugando al fútbol sin generar ningún tipo de presión, sin embargo con esta propuesta se quiere generar a parte del placer y la alegría por practicar al fútbol una formación desde el pensamiento táctico del niño en su proceso de aprendizaje.

---

<sup>24</sup> MOSSTON, Muska. ASHWORTH, Sara. La enseñanza de la educación física, ed. Hispano europea. P. 43.

<sup>25</sup> *Ibíd.*, p. 195, 199.

Por esto la necesidad de implementar un programa práctico para contribuir con el desarrollo de los principios tácticos mencionados y posteriormente comparar los test pre y post de implementar la propuesta.

Con la formación de los principios tácticos en la comprensión del juego se hace evidente una forma de construir aprendizajes dentro del terreno de juego

### 9.3 OBJETIVOS

#### 9.3.1 OBJETIVO GENERAL

Desarrollar un programa en el fútbol base, teniendo en cuenta principios de desmarque y marcaje fomentando un aprendizaje táctico en la escuela de formación deportiva NUEVA VIDA categoría sub 11.

#### 9.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diseñar ejercicios tácticos adaptados, teniendo en cuenta los principios de desmarque y marcaje, mejorando la condición táctica del jugador.
- Contribuir con el mejoramiento de las condiciones tácticas de desmarque y marcaje por medio de ejercicios y actividades metódicas y didácticas.
- Identificar el desarrollo de la comprensión táctica de los niños por medio de la evaluación.

### 9.4 CONTENIDOS

En la siguiente propuesta pedagógica se planean actividades en busca de contribuir con el desarrollo de criterios ofensivos y defensivos de desmarque y marcaje.

#### 9.4.1 Marcaje

- Presión: una condición que debe tener el jugador para marcar es ejercer una presión constante sobre el rival, limitando una acción ofensiva por parte del contrario.
- Reducción de espacio: esta es otra condición defensiva de la categoría de marcaje donde el jugador debe encargarse de darle menos metros al rival que puede hacerle daño en su portería, con el fin de que no pueda jugar con el balón e intentar arrebatárselo.
- Buen manejo del tiempo y del espacio: Para realizar un buen marcaje también es necesario tener una buena orientación y buen manejo del tiempo y del espacio, con el propósito de saber en qué momento realizar cargas o entradas de marcaje y en qué momento realizar zona para ganar espacio en el terreno de juego y así mismo contribuir con una buena acción defensiva.

- Referencia del balón y del rival: también es importante tener como referencia el jugador rival y el balón, así este no se encuentre en la zona defensiva o zona de riesgo.
- Repliegues: si el poseedor del balón no está presionado, la defensa debe replegar rápidamente para evitar los espacios libres cercanos a su área.
- Concentración y atención: Estas condiciones son muy importantes al momento del marcaje para no dejar jugadores libres y realizar movimientos acertados dentro del terreno de juego.

#### 9.4.2 Desmarque

- Ayudas permanentes ofensivas: son las acciones que tienen como finalidad dar soluciones al poseedor del balón. Estas ayudas pueden ser mediante un desmarque o mediante un movimiento que cree una línea de pase.
- Realizar fintas, amagues y driblen: llevar a cabo estas habilidades es fundamental como una opción de desmarcarse del rival, por lo tanto es preciso decir que se requiere una técnica y una rapidez del tren inferior importante.
- Desmarque de apoyo: marcharse del marcaje de un adversario para facilitarle la acción al compañero poseedor del balón. Este desmarque se puede hacer bien reduciendo la distancia con el compañero que tiene el balón o bien ampliándola.
- Desmarque de ruptura: desbordar al marcador superando la posición de este o reduciendo la distancia con respecto a la portería rival.
- Desplazamiento eficaz: tener una buena movilidad dentro del campo de juego es fundamental para identificar un desmarque.
- Ocupar espacios libres: el jugador con un buen criterio de desmarque debe estar en condiciones de ocupar y referenciar espacios libres para recibir el balón, lo que provocaría un desahogo, consecuente de una profundización para el ataque.
- Tener un desplazamiento útil: aquel jugador que por su posición estática beneficia al poseedor del balón en su acción ofensiva.

## 10. METODOLOGÍA

La metodología de enseñanza que se desea realizar en esta propuesta es la asignación de tareas y resolución de problemas<sup>26</sup>. Debido a la serie de actividades programadas para mejorar la formación táctica en el fútbol base, se pretende que el alumno tenga más autonomía y toma de decisiones teniendo en cuenta la táctica como forma de desarrollar el pensamiento dentro del terreno de juego, logrando una mejor percepción, ubicación y orientación.

Con esta metodología la idea es que el profesor tome las decisiones en la fase de pre impacto y pos impacto, pero en la fase de impacto, o sea en el desarrollo de las actividades el rol del niño sea también la toma de decisiones.

### 10.1 RECURSOS

Es necesario un material didáctico para el buen desempeño de los planes metodológicos en las clases de intervención táctica en el grupo.

**Figura 19:** Balones



**Figura 20:** Platinos



**Figura 21:** Conos



---

<sup>26</sup> *Ibíd.*, p 221

**Figura 22:** Banderolas



**Tabla 7:** cronograma

<b>CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES</b>	
<b><i>Primero se realizan intervenciones para mejorar el desmarque en el jugador</i></b>	
<b>Desmarque de apoyo Desmarque de ruptura</b>	ABRIL Sábado 2 de abril
<b>Espacios libres Ayudas permanentes ofensivas</b>	Domingo 3 de abril
<b>Dribling, fintas. Desplazamiento útil Desplazamiento eficaz</b>	Sábado 9 y Domingo 10 de abril
<b>A partir de esta fecha se realizan las actividades para mejorar el marcaje en el fútbol base</b>	
<b><i>Presión Reducción de espacio</i></b>	Sábado 16 de abril
<b><i>Referencia del balón y rival Repliegues</i></b>	Domingo 17 de abril

<p><b><i>Manejo de tiempo y espacio Concentración y atención</i></b></p>	<p>Sábado 23 de abril</p>
<p><b><i>El día DOMINGO 1 de mayo test de evaluación de desmarque y marcaje para observar y comparar resultados</i></b></p>	

Así mismo se van a realizar refuerzos de actividades y formas jugadas durante el año para seguir entrenando la formación del pensamiento táctico en la Escuela de Formación Deportiva NUEVA VIDA categoría sub 11. Sabiendo que es un proceso continuo y se requiere también de tiempo y repeticiones para lograr aprendizajes significativos en el niño.

A continuación se presenta los planes de clase de marcaje y desmarque para trabajar constantemente con los niños de la Escuela de Formación Deportiva Nueva Vida.

**Tabla 8:** Plan de clase de desmarque.

UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA				
INSTITUCIÓN EDUCATIVA: ESCUELA DE FORMACIÓN DEPORTIVA NUEVA VIDA CLASE N° 1      FECHA: 2 de abril de 2011 DOCENTE TITULAR: Paulo Darío Robles Moreno, Carlos Andrés Ochoa Prada TEMA: Desmarque de apoyo y desmarque de ruptura CATEGORÍA: Sub 11      DEPORTE: Fútbol      N° DE JUGADORES: 15				
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los objetivos?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
Se espera que los jugadores en esta clase tengan una mejor comprensión táctica, teniendo en cuenta el desmarque de apoyo y el desmarque de ruptura como dentro del terreno de juego	La metodología que se va a utilizar se basa en el estilo asignación de tareas.	<p><b><u>CALENTAMIENTO</u></b>                      Se realiza un calentamiento general con balón. Control, conducción, pase, y se realiza ejercicios para ejercitar la parte cognitiva del jugador.  <b>Número de jugadores:</b> 5  <b>Material:</b> 2 balones, 1 portería  <b>Organización:</b> se sitúan 3 atacantes fuera del área de penalti y 2 arqueros con petos diferentes se sitúan en la línea final de la portería para turnar la defensa de la misma.  <b>Desarrollo:</b> los atacantes forman un triángulo isósceles con un extremo en dirección a la portería, el jugador más cercano a la portería esta a espaldas de la misma recibiendo pases continuos de sus compañeros, los otros 2 atacantes “cada uno con un balón” más lejanos de la portería se encargan de realizar dichos pases a su compañero. Los arqueros rotaran a la hora de atajar</p>	platillos Cancha de fútbol. 15 balones estacas petos	El aprendizaje de los alumnos se evalúa teniendo en cuenta la reducción y ampliación de distancia brindando posibilidades de pase al compañero.

		<p>el balón, cuando el portero de peto negro se encuentra tapando, recibirá lanzamientos aéreos y el arquero de peto blanco recibirá lanzamientos a ras de piso.</p> <p>Al dar la señal de pito el atacante busca la forma de desmarcarse a uno de los extremos recibe el balón para rematar y antes de hacerlo debe mirar el color del peto del arquero para ver qué tipo de lanzamiento le corresponde.</p> <p><b>Variantes:</b> los atacantes deben cambiar de posición según el tipo de series que se acuerden para el ejercicio.</p> <p>Los tipos y direcciones de lanzamientos.</p>		
--	--	---	--	--

**Tabla 9:** Plan de clase de desmarque.

UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA				
INSTITUCIÓN EDUCATIVA: ESCUELA DE FORMACIÓN DEPORTIVA NUEVA VIDA CLASE N° 2 FECHA: 3 de abril de 2011 DOCENTE TITULAR: Paulo Darío Robles Moreno, Carlos Andrés Ochoa Prada TEMA: Desmarque, espacios libres, ayudas permanentes ofensivas. CATEGORÍA: Sub 11 DEPORTE: Fútbol N° DE JUGADORES: 15				
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los objetivos?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
Se espera que los jugadores en esta clase tengan una mejor comprensión táctica, teniendo en cuenta el ocupación de espacios libres y ayudas permanentes ofensivas en el desarrollo de los	La metodología que se va a utilizar se basa en el estilo asignación de tareas.	<b><u>CALENTAMIENTO</u></b> Se realiza un calentamiento general Se realiza un juego pedagógico de balón mano con variantes para generar en los alumnos toma de decisiones y creatividad. <b>Número de jugadores:</b> 6 <b>Material:</b> 1 balón <b>Organización:</b> se sitúan 2 líneas de tres componentes en cada terreno de juego, una ofensiva y otra defensiva.  <b>Desarrollo:</b> el ejercicio inicia con posesión de balón en las defensas y hará pases a sus compañeros atacantes solo por los extremos después de unos pases entre ellos mismos, los atacantes se desmarcaran para tratar de interceptar el balón, siempre que el balón es rescatado los defensas se repetirá el ejercicio. Cuando los delanteros reciben los pases, estos	Platillos cancha de futbol 15 balones estacas petos	El aprendizaje de los alumnos se evalúa teniendo en cuenta movimientos creando línea de pase, y ocupando y referenciando los espacios libres, con el ánimo de crear soluciones de desmarque a sus compañeros. Preguntas.

ejercicios		<p>deberán traspasar la línea defensiva buscando siempre espacios libres para recibir el balón. Cuando el balón es rescatado por estos mismos repetirán a misma operación.</p> <p><b>Variante:</b> Luego de unas series de ejercicios se hacen cambios trabajo “defensivo u ofensivo” y posición.</p>	<p>1. ¿Por qué cree que se insiste en que los jugadores dentro del terreno de juego ocupen los espacios libres?</p> <p>2. ¿Cuál sería la importancia de realizar ayudas permanentes ofensivas a los compañeros?</p>
------------	--	---	---

**Tabla 10:** Plan de clase de desmarque.

UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA				
INSTITUCIÓN EDUCATIVA: ESCUELA DE FORMACIÓN DEPORTIVA NUEVA VIDA CLASE N° 3      FECHA: 9 de abril de 2011 DOCENTE TITULAR: Paulo Darío Robles Moreno, Carlos Andrés Ochoa Prada TEMA: Desmarque. driblen y fintas CATEGORÍA: Sub 11      DEPORTE: Fútbol      N° DE JUGADORES: 15				
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los objetivos?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
Se espera que los jugadores en esta clase tengan una mejor comprensión táctica, utilizando las fintas y el dribling como un medio para desmarcarse.	La metodología que se va a utilizar se basa en el estilo asignación de tareas y resolución de problemas	<p><b><u>CALENTAMIENTO</u></b> Se realiza un calentamiento general con balón. Luego dentro del calentamiento se realizan juegos de 1 vs 1 para ir adaptando a los jugadores al ejercicio central.</p> <p><b>Número de jugadores:</b> 2 <b>Material:</b> 1 balón por pareja <b>Organización:</b> Se organizan las parejas. El N°1 al lado de la portería, el N°2 en <math>\frac{3}{4}</math> de cancha.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Cuando suene el silbato el N°1 realiza el pase al N° 2 quien debe atacar la pelota antes de que llegue a sus pies, cuando controle la pelota enfrenta 1 vs 1 la defensor que le realizó el pase, y por medio de fintas y dribling trata de desmarcarse de su rival. Utilizando toda la creatividad y la habilidad posible luego cambian roles</p>	platillos cancha de fútbol 15 balones estacas petos	El aprendizaje de los alumnos se evalúa teniendo en cuenta toda clase de fintas y creatividad que el niño emplee para desmarcarse de su rival. Con y sin balón.  Preguntas 1. ¿Qué fintas conoce para desmarcarse

		<p><b>Variantes:</b> 2 atacantes vs 1 y defensor, 1 atacante vs 2 defensores. Siempre deben tratar de eludir al rival por medio de fintas y dribling.</p>	<p>del rival?  2. ¿Teniendo en cuenta las habilidades para realizar fintas. Qué jugadores de futbol profesional le gustaria imitar o se inspiraria en ellos?</p>
--	--	---	--

**Tabla 11:** Plan de clase de desmarque.

UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA				
INSTITUCIÓN EDUCATIVA: ESCUELA DE FORMACIÓN DEPORTIVA NUEVA VIDA CLASE N° 4      FECHA: 10 de abril de 2011 DOCENTE TITULAR: Paulo Darío Robles Moreno, Carlos Andrés Ochoa Prada TEMA: Desmarque. desplazamiento útil y desplazamiento eficaz CATEGORÍA: Sub 11      DEPORTE: Fútbol      N° DE JUGADORES: 15				
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los objetivos?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
Se espera que los jugadores en esta clase tengan una mejor comprensión táctica, mediante ejercicios donde el desplazamiento útil y el desplazamiento eficaz sean eje del aprendizaje táctico	La metodología que se va a utilizar se basa en el estilo asignación de tareas y resolución de problemas	<u><b>CALENTAMIENTO</b></u> Se realiza un calentamiento general con balón. Ejercicios de fundamentación y juegos pedagógicos fomentando la concentración y el pensamiento para afianzar aprendizajes cognitivos en el jugador <b>Número de jugadores: 12</b> <b>Material:</b> 1 balón, 2 porterías <b>Organización:</b> 2 porteros y 5 atacantes 4 en terreno propio y 1 en terreno contrario. <b>Desarrollo:</b> el arquero blanco hace pase al primer atacante más cercano que ya ha hecho desmarque de apoyo en cualquier dirección y volviendo para recibir, hace un siguiente pase al otro atacante que se encuentra por la banda izquierda realizando el mismo ejercicio que el anterior para luego lanzar el balón a portería contraria. El portero negro hace pase al tercer atacante para que esta haga un pase de fondo obligando a los dos últimos atacantes a desmarcarse,	platillos cancha de futbol 15 balones estacas petos	El aprendizaje de los alumnos se evalúa teniendo en cuenta La buena movilidad dentro de los ejercicios y la capacidad para saberse ubicar alejándose de la marca del rival.  Preguntas 1. ¿Qué tendría en cuenta para

		buscar ayudas ofensivas de apoyo, realizar fintas y dribling, desplazamientos eficaces y espacios libres, para por ultimo rematar al arco contrario. <b>Variante:</b> cambio de posiciones y de desmarques.		realizar desmarcarse de manera util? 2. ¿Cómo haria para brindar posibilidades de pase a sus compañeros?
--	--	--	--	---

**Tabla 12:** Plan de clase de marcaje.

UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA				
INSTITUCIÓN EDUCATIVA: ESCUELA DE FORMACIÓN DEPORTIVA NUEVA VIDA CLASE N° 5      FECHA: 16 de abril de 2011 DOCENTE TITULAR: Paulo Darío Robles Moreno, Carlos Andrés Ochoa Prada TEMA: Marcaje. referencia del balón y rival, reducción de espacio CATEGORÍA: Sub 11      DEPORTE: Fútbol      N° DE JUGADORES: 15				
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los objetivos?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
Se espera que los jugadores en esta clase tengan una mejor comprensión táctica, teniendo en cuenta la referencia del balón y rival, también la reducción de espacio	La metodología que se va a utilizar se basa en el estilo asignación de tareas y resolución de problemas	<p><b><u>CALENTAMIENTO</u></b>                      Se realiza una adaptación del cuerpo general al ejercicio. Luego el calentamiento con ejercicios técnicos con balón.</p> <p><b>Ejercicio 1</b>  <b>Número de jugadores:</b> 3 grupos de parejas contrincantes.  <b>Material:</b> 3 balones y una portería  <b>Organización:</b> se vienen los tres delanteros desde mitad de cancha cada uno con su propio balón y las defensas estarán esperando a su propio enemigo  <b>Desarrollo:</b> cuando estos atacantes se acercan, el primer defensa que logre quitar el balón tiene derecho de ir a ayudar a sus otros compañeros a</p>	platillos cancha de fútbol 15 balones estacas petos	El aprendizaje de los alumnos se evalúa teniendo en cuenta la interceptación de balón, y la posibilidad de generar menos espacios libres.  preguntas 1. ¿Cuándo el contrario le ataque su portería, con que intensidad usted intenta

		<p>rechazar la pelota evitando la continuidad de los atacantes.</p> <p><b>Variantes:</b> cambio de posiciones y de marcajes se puede hacer más grupos y más participantes.</p>	<p>recuperar el balón y porque?</p> <p>2. ¿Una vez recupere el balón, que actitud toma teniendo en cuenta la explicación el ejercicio?</p>
--	--	--	--

**Tabla 13:** Plan de clase de marcaje.

UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA				
INSTITUCIÓN EDUCATIVA: ESCUELA DE FORMACIÓN DEPORTIVA NUEVA VIDA CLASE N° 6      FECHA: : 17 de abril de 2011 DOCENTE TITULAR: Paulo Darío Robles Moreno, Carlos Andrés Ochoa Prada TEMA: marcaje. repliegues, concentración CATEGORÍA: Sub 11      DEPORTE: Fútbol      N° DE JUGADORES: 15				
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los objetivos?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
Se espera que los jugadores en esta clase tengan una mejor comprensión táctica, teniendo en cuenta repliegues, manteniendo una buena concentración e inteligencia para realizar bien el ejercicio	La metodología que se va a utilizar se basa en el estilo asignación de tareas y resolución de problemas	<p><b><u>CALENTAMIENTO</u></b>                      Se realiza una adaptación del cuerpo general al ejercicio. Luego continuamos el calentamiento con ejercicios técnicos con balón, y realizamos un juego pedagógico: la lleva.</p> <p><b>Ejercicio 2</b>  <b>Número de Jugadores:</b> 2 grupos de 3 jugadores y un guardameta.  <b>Material:</b> 2 balones y una portería  <b>Organización:</b> entre los dos grupos realizan pases continuamente  <b>Desarrollo:</b> al sonar el silbato, el jugador quien queda con la pelota se dirige hasta el cono para así devolverse hasta la portería y el ultimo que toco la pelota se posiciona a defender su territorio y no dejar pasar el contrincante  <b>Variantes:</b> cambio de posiciones y de marcajes se puede hacer más grupos y más participantes.</p>	platillos cancha de fútbol 15 balones estacas petos	El aprendizaje de los alumnos se evalúa teniendo en cuenta repliegues cercanos a su área, y ocupación de espacios libres.  Preguntas 1. ¿Qué condiciones físicas y volitivas tendría en cuenta para realizar un buen repliegue?

				2. ¿Qué estrategias utiliza para realizar buen marcaje y evitar acciones de gol en su portería?
--	--	--	--	---

**Tabla 14:** Plan de clase de marcaje.

UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA				
INSTITUCIÓN EDUCATIVA: ESCUELA DE FORMACIÓN DEPORTIVA NUEVA VIDA CLASE N° 7 FECHA: 24 de abril de 2011 DOCENTE TITULAR: PAULO Darío Robles Moreno, Carlos Andrés Ochoa Prada TEMA: Marcaje. presión, manejo de tiempo y espacio CATEGORÍA: Sub 11 DEPORTE: Fútbol N° DE JUGADORES: 15				
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los objetivos?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes ?
Se espera que los jugadores en esta clase tengan una mejor comprensión táctica, teniendo en cuenta la presión y el manejo del tiempo y del espacio.	La metodología que se va a utilizar se basa en el estilo asignación de tareas y resolución de problemas	<b><u>CALENTAMIENTO</u></b>  Se realiza una activación del cuerpo por medio de juegos técnicos con balón y de concentración. Pasa balón al frente y corre en cruz, pasa balón al frente y corre al lado, pasa balón al frente y gira alrededor del cuadro ubicándose de nuevo en su posición. <b>Número de jugadores:</b> 3 delanteros y 3 defensas <b>Material:</b> 1 balón y una portería <b>Organización:</b> se vienen los tres delanteros desde mitad haciéndose pases continuos hacia la portería donde tres defensores los esperan para marcar la zona correspondiente. <b>Desarrollo:</b> calculando $\frac{3}{4}$ de cancha el delantero central decide pasar el balón a uno de sus compañeros de banda, dando la oportunidad a que el defensa muy atento logre anticipar la zona para evitar el centre del balón. Las otras defensas deben referenciar y	platos cancha de fútbol 15 balones estacas petos	El aprendizaje de los alumnos se evalúa teniendo en cuenta la presión hacia el rival y buena orientación y ubicación de su zona. PREGUNTAS 1. ¿Que debería tener en cuenta para realizar

		<p>presionar rivales, realizando buen manejo de espacio.  <b>Variantes:</b> cambio de posiciones y de marcajes más participantes.</p>		<p>una buena presión al delantero y evitar una acción de gol?  2. ¿A qué distancia es conveniente marcar el rival en zona de área propia y porque?</p>
--	--	---	--	--

## 11. CONCLUSIONES

11.1 Elaborando este proyecto de grado se llegó a la conclusión de existe la necesidad por implementar a partir del fútbol base una formación del conocimiento táctico de los niños en las escuelas de fútbol, observando la táctica como un medio importante para desarrollar habilidades cognitivas y motoras del niño dentro del terreno contribuyendo con la autonomía, la toma de decisiones, el libre pensamiento y la creatividad para reaccionar frente a una acción de juego dada. En esta parte surgen una serie de conclusiones de acuerdo a los objetivos planteados al inicio del proyecto, los cuales se presentan a continuación:

11.1 Se cumplió con el objetivo general planteado teniendo en cuenta que se determinaron unos criterios metodológicos para la formación del pensamiento táctico en los niños de la Escuela de Formación Deportiva NUEVA VIDA categoría sub 11, gracias a la identificación del desmarque y el marcaje como principios tácticos y así mismo criterios de evaluación para llevar a cabo los test.

11.3 También se identificaron los soportes teóricos y conceptuales para conformar los criterios de desmarque y marcaje observando la importancia de principios ofensivos y defensivos en el fútbol base.

11.3 Se llevaran a cabo los test evaluativos por medio de unos registros para observar el desempeño táctico en marcaje y desmarque en los niños de la escuela de fútbol. Posteriormente se realiza una propuesta pedagógica que consiste en la planeación sistematizada de clases enfocadas a formar y potencializar los criterios ofensivos y defensivos mencionados anteriormente.

11.4 Analizando los objetivos planteados en el proyecto de grado se puede inferir que se ha cumplido detalladamente con cada uno de los pasos propuestos para lograr objetivos de formación del pensamiento táctico en la Escuela de Formación Deportiva NUEVA VIDA.

11.5 Cabe aclarar que para observar resultados claros y fomentar aprendizajes significativos en el niño se necesita de tiempo cuyas series, repeticiones y procesos hacen parte del crecimiento constructivo dentro del proceso de formación de la táctica en el fútbol base. Debido a esto se pretende continuar con la propuesta en dicha institución deportiva para continuar con el desarrollo de la propuesta y mirar alternativas coherentes de entrenamientos que ayuden al desarrollo de habilidades cognitivas y motoras del niño en el fútbol base.

11.6 Analizando una retroalimentación de lo que se realizó durante el proyecto se logra cumplir con objetivos y metas establecidas, a pesar de tener muchas dificultades especialmente por el invierno que ha perjudicado el desarrollo normal de las clases de fútbol se ha podido realizar las sesiones de entrenamiento en

diferentes sitios y estos obstáculos han fortalecido nuestra creatividad y recursividad.

11.8 Se pretende continuar con esta propuesta dirigida a una población donde los aspectos tácticos son alejados de los planes de entrenamientos, se quiere realizar intervenciones directas en la formación del pensamiento táctico en la escuela de fútbol. Así mismo esta intervención ha generado grandes expectativas en los niños y padres de familia que observan la metodología y el enfoque de las clases, dirigidas a fortalezas, habilidades cognitivas y motoras en el terreno de juego. Se han recibido comentarios positivos de acuerdo a la forma de realizar las clases, donde los niños han aprendido conceptos tácticos de los cuales no tenían conocimiento, a parte están aprendiendo a tomar decisiones y a pensar como descubrimiento a una respuesta y esto es importante para los objetivos que se han planteado.

11.9 Debido a la edad de los niños (11 años) el fútbol se convierte en un espacio de recreación y diversión donde todos los niños corren detrás de la pelota sin mucho sentido de juego, sin embargo se quiere a partir de esta propuesta además de ser un espacio recreativo para el niño que adquiera habilidades y sentido de ubicación mediante el ejercicio táctico.

11.10 Finalmente quedamos satisfechos con este proyecto. Sin embargo se aclara que el proceso continúa y se esperan resultados significativos en el niño de la Escuela de Formación Deportiva NUEVA VIDA para promover una nueva forma integral de realizar entrenamientos en el fútbol base.

## BIBLIOGRAFÍA

BORZI, Carlos A., fútbol infantil: entrenamiento programado. 1999. Buenos aires Argentina.

VÁSQUEZ FOLGUEIRA, Santiago. 1022 ejercicios de ataque en el fútbol 1ª edición. 2001. Barcelona, España.

FRATTAROLA ALCARAZ, Cesar y SANZ TORRELLES, Alex: Entrenamiento en el fútbol base 4ª ed. 2000. Barcelona, España.

----- Manual para la organización en las escuelas de fútbol. 4ª ed.

MOSSTON, Muska. ASHWORTH, Sara, la enseñanza de la educación física. Ed. Hispano europea

OLIVOS ARROYO, Ricardo. Fútbol: análisis del juego

RUI, Pacheco. La enseñanza y el entrenamiento del futbol 7, un juego de iniciación al fútbol 11 1ª ed. 2004. Barcelona, España

ARDA, Toni. CASAL, Claudio, metodología de la enseñanza del fútbol 1ª ed. 2003. Barcelona, España.

# ANEXOS

A continuación se da muestra a los resultados de cada uno de los test iniciales que corresponden al marcaje y al desmarque

## TEST DE DESMARQUE

NOMBRE: Román Robles

AYUDAS OFENSIVAS:

Desmarque: III

Línea de pase: III

FINTAS Y DRIBLEN:

IIII

DESMARQUE DE APOYO:

Reducir distancia: II

Ampliar distancia: I

DESPLAZAMIENTO EFICAZ:

II

ESPACIO LIBRES:

IIII

RESULTADOS:

21

## TEST DE DESMARQUE

NOMBRE: Steven Cantor

AYUDAS OFENSIVAS:

Desmarque: III

Línea de pase: II

FINTAS Y DRIBLEN:

DESMARQUE DE APOYO:

Reducir distancia: I

Ampliar distancia: I

DESPLAZAMIENTO EFICAZ:

II

ESPACIO LIBRES:

II

RESULTADOS:

11

## TEST DE DESMARQUE

NOMBRE: William Wanamy

AYUDAS OFENSIVAS:

Desmarque: I

Línea de pase: I

FINTAS Y DRIBLEN:

II

DESMARQUE DE APOYO:

Reducir distancia: I

Ampliar distancia: II

DESPLAZAMIENTO EFICAZ:

II

ESPACIO LIBRES:

II

RESULTADOS:

11

## TEST DE DESMARQUE

NOMBRE: Roberto Murillo

AYUDAS OFENSIVAS:

Desmarque: I

Línea de pase:

FINTAS Y DRIBLEN:

IIII

DESMARQUE DE APOYO:

Reducir distancia: I

Ampliar distancia:

DESPLAZAMIENTO EFICAZ:

II

ESPACIO LIBRES:

II

RESULTADOS:

9

## TEST DE DESMARQUE

NOMBRE: Juan Guerrero

AYUDAS OFENSIVAS:

Desmarque: I

Línea de pase:

FINTAS Y DRIBLEN:

II

DESMARQUE DE APOYO:

Reducir distancia:

Ampliar distancia:

DESPLAZAMIENTO EFICAZ:

I

ESPACIO LIBRES:

I

RESULTADOS:

5

## TEST DE DESMARQUE

NOMBRE: Felipe R.

AYUDAS OFENSIVAS:

Desmarque: I

Línea de pase: I

FINTAS Y DRIBLEN:

IIIIII

DESMARQUE DE APOYO:

Reducir distancia:

Ampliar distancia:

DESPLAZAMIENTO EFICAZ:

I

ESPACIO LIBRES:

I

RESULTADOS:

10

## TEST DE DESMARQUE

NOMBRE: Nixon Parra

AYUDAS OFENSIVAS:

Desmarque: I

Línea de pase:

FINTAS Y DRIBLEN:

II

DESMARQUE DE APOYO:

Reducir distancia: III

Ampliar distancia: II

DESPLAZAMIENTO EFICAZ:

II

ESPACIO LIBRES:

III

RESULTADOS:

13

## TEST DE DESMARQUE

NOMBRE: Felipe C.

AYUDAS OFENSIVAS:

Desmarque: II

Línea de pase: II

FINTAS Y DRIBLEN:

I

DESMARQUE DE APOYO:

Reducir distancia: II

Ampliar distancia: I

DESPLAZAMIENTO EFICAZ:

I

ESPACIO LIBRES:

RESULTADOS:

9

## TEST DE DESMARQUE

NOMBRE: Iván Beleño

AYUDAS OFENSIVAS:

Desmarque: I

Línea de pase:

FINTAS Y DRIBLEN:

DESMARQUE DE APOYO:

Reducir distancia: I

Ampliar distancia: II

DESPLAZAMIENTO EFICAZ:

I

ESPACIO LIBRES:

III

RESULTADOS:

8

## TEST DE DESMARQUE

NOMBRE: Juan Cuaita

AYUDAS OFENSIVAS:

Desmarque: III

Línea de pase: III

FINTAS Y DRIBLEN:

IIII

DESMARQUE DE APOYO:

Reducir distancia: II

Ampliar distancia: II

DESPLAZAMIENTO EFICAZ:

IIII

ESPACIO LIBRES:

II

RESULTADOS:

20

## TEST DE DESMARQUE

NOMBRE: Juan Lozano

AYUDAS OFENSIVAS:

Desmarque: II

Línea de pase: II

FINTAS Y DRIBLEN:

I

DESMARQUE DE APOYO:

Reducir distancia:

Ampliar distancia: I

DESPLAZAMIENTO EFICAZ:

I

ESPACIO LIBRES:

I

RESULTADOS:

8

## TEST DE DESMARQUE

NOMBRE: Julián Bautista

AYUDAS OFENSIVAS:

Desmarque: I

Línea de pase:

FINTAS Y DRIBLEN:

IIII

DESMARQUE DE APOYO:

Reducir distancia: II

Ampliar distancia: I

DESPLAZAMIENTO EFICAZ:

II

ESPACIO LIBRES:

RESULTADOS:

10

## TEST DE DESMARQUE

NOMBRE: Sebastián Toloza

AYUDAS OFENSIVAS:

Desmarque: III

Línea de pase: II

FINTAS Y DRIBLEN:

I

DESMARQUE DE APOYO:

Reducir distancia: I

Ampliar distancia:

DESPLAZAMIENTO EFICAZ:

II

ESPACIO LIBRES:

IIII

RESULTADOS:

14

## TEST DE DESMARQUE

NOMBRE: Nicolás Turca

AYUDAS OFENSIVAS:

Desmarque: I

Línea de pase:

FINTAS Y DRIBLEN:

DESMARQUE DE APOYO:

Reducir distancia:

Ampliar distancia: I

DESPLAZAMIENTO EFICAZ:

II

ESPACIO LIBRES:

I

RESULTADOS:

5

## TEST DE DESMARQUE

NOMBRE: Anderson Moreno

AYUDAS OFENSIVAS:

Desmarque: II

Línea de pase: II

FINTAS Y DRIBLEN:

DESMARQUE DE APOYO:

Reducir distancia: I

Ampliar distancia:

DESPLAZAMIENTO EFICAZ:

II

ESPACIO LIBRES:

I

RESULTADOS:

8

## TEST DE MARCAJE

NOMBRE: Román Robles

PRESIÓN:

III

REDUCCIÓN DE ESPACIO:

II

REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL:

REPLIEGUES:

I

CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN:

II

RESULTADOS:

8

## TEST DE MARCAJE

NOMBRE: Steven Cantor

PRESIÓN:

II

REDUCCIÓN DE ESPACIO:

III

REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL:

II

REPLIEGUES:

I

CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN:

II

RESULTADOS:

7

## TEST DE MARCAJE

NOMBRE: William Wanamy

PRESIÓN:

REDUCCIÓN DE ESPACIO:

III

REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL:

I

REPLIEGUES:

II

CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN:

I

RESULTADOS:

7

## TEST DE MARCAJE

NOMBRE: Roberto Murillo

PRESIÓN:

II

REDUCCIÓN DE ESPACIO:

I

REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL:

REPLIEGUES:

CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN:

I

RESULTADOS:

4

## TEST DE MARCAJE

NOMBRE: Juan Guerrero

PRESIÓN:

IIII

REDUCCIÓN DE ESPACIO:

II

REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL:

I

REPLIEGUES:

CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN:

III

RESULTADOS:

10

## TEST DE MARCAJE

NOMBRE: Felipe R.

PRESIÓN:

II

REDUCCIÓN DE ESPACIO:

I

REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL:

III

REPLIEGUES:

II

CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN:

I

RESULTADOS:

11

## TEST DE MARCAJE

NOMBRE: Nixon Parra

PRESIÓN:

III

REDUCCIÓN DE ESPACIO:

II

REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL:

I

REPLIEGUES:

CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN:

RESULTADOS:

6

## TEST DE MARCAJE

NOMBRE: Felipe C.

PRESIÓN:

I

REDUCCIÓN DE ESPACIO:

REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL:

II

REPLIEGUES:

I

CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN:

II

RESULTADOS:

6

## TEST DE MARCAJE

NOMBRE: Iván Veleño

PRESIÓN:

II

REDUCCIÓN DE ESPACIO:

I

REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL:

REPLIEGUES:

I

CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN:

II

RESULTADOS:

6

## TEST DE MARCAJE

NOMBRE: Juan Cuaita

PRESIÓN:

III

REDUCCIÓN DE ESPACIO:

II

REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL:

III

REPLIEGUES:

II

CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN:

III

RESULTADOS:

13

## TEST DE MARCAJE

NOMBRE: Juan Lozano

PRESIÓN:

II

REDUCCIÓN DE ESPACIO:

I

REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL:

REPLIEGUES:

I

CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN:

II

RESULTADOS:

6

## TEST DE MARCAJE

NOMBRE: Julián Bautista

PRESIÓN:

III

REDUCCIÓN DE ESPACIO:

II

REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL:

I

REPLIEGUES:

II

CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN:

II

RESULTADOS:

10

## TEST DE MARCAJE

NOMBRE: Sebastián Toloza

PRESIÓN:

I

REDUCCIÓN DE ESPACIO:

III

REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL:

II

REPLIEGUES:

CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN:

I

RESULTADOS:

7

## TEST DE MARCAJE

NOMBRE: Nicolás Turca

PRESIÓN:

II

REDUCCIÓN DE ESPACIO:

I

REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL:

REPLIEGUES:

I

CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN:

RESULTADOS:

4

## TEST DE MARCAJE

NOMBRE: Anderson Moreno

PRESIÓN:

II

REDUCCIÓN DE ESPACIO:

REFERENCIA DEL BALÓN Y DEL RIVAL:

I

REPLIEGUES:

II

CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN:

III

RESULTADOS:

80