

Kings and Emperors and the City of Alexandria

著者	EL-ABBADI Mostafa
journal or publication title	Kingship and City Culture
volume	33
page range	83-86
year	2008-03-01
その他のタイトル	王と皇帝と都市アレクサンドリア
URL	http://doi.org/10.15055/00002517

Kings and Emperors and the City of Alexandria

Mostafa EL-ABBADI

Alexandria University, Egypt

Abstract

The city of Alexandria –founded by Alexander the Great in 331 B.C.– was primarily conceived as a city-state, a polis in the Greek sense of the word to serve as a new harbour for Egypt. Yet with the sudden death of Alexander in 323 B.C. his empire was divided among his generals. Ptolemy son of Lagos was able to become king of Egypt and set up his own dynasty in the country. Under the early Ptolemies, Alexandria soon developed to serve multiple other functions: capital of Egypt and an important seat of learning. The relationship between the king and the city turned around these aspects of its life.

From the very beginning, Alexandria appeared to have possessed the regular organization of a Greek city-state: its own citizenship and citizen-body, magistrate, council, legal code and law courts. Yet, being at the same time, capital of the country and seat of residence of the King and his administration, necessarily complicated matters and mitigated much of the independence of the city-state. For example, it was the prerogative of the King to legislate for the city and to grant its citizenship to non citizens whom the King wished to favour (P. Hal. 1, 3rd century B.C.). These rights continued to be the privilege of Roman Emperors (Pliny Jr., Letters X. 7). Whereas this very situation enhanced the city's commercial activities as a great harbour. We may recall in this respect that Ptolemy I supplied the harbour with the magnificent lighthouse that was counted among the Seven Wonders of the ancient world. Thus it rapidly became the centre of international trade and navigation and as such it grew to be a large cosmopolitan city of more than half a million inhabitants, an unusual size in ancient times, of course, not all were citizens. Even after the fall of the Ptolemaic dynasty early under Roman rule, Strabo, late in the 1st century B.C. described Alexandria as “ the greatest emporium in the inhabited world” (Strabo,17. 1.13).

Furthermore, Alexandrian citizenship carried certain privileges especially as regards taxation. Under the Ptolemies, the citizens of Alexandria constituted a privileged class and Alexandria was the polis par excellence. On certain occasions they received privileged treatment as in the land reclamation scheme attempted by Ptolemy VIII, when Alexandrians were granted three years extra at reduced taxes, more than the rest of the country (P. Teb. 5,118 B.C.).

Under the Romans, Alexandrians were exempt from the poll-tax which Augustus imposed upon all other inhabitants at various rates (P.S.I. 1160 = Misrule 1; and Acta Isidori = Musurillo 4.). On the other hand in order to mitigate their political aspirations, Augustus appears to have abolished the Council of Alexandria (El Abbadi, BSAA.45, 1993, 1-6). This resulted in resentment and a protracted tension between the city and the succeeding Emperors, Alexandrian citizenship also became a necessary step for an Egyptian to become a Roman citizen (Pliny Jr. Letters X 6-7). Since Alexandrians were among the big land-owners in the country, they were usually classified together with the Romans under one heading in tax lists, Romaioi and *Alexandreis*.

But when Caracalla in A.D. 212, granted Roman citizenships to all free inhabitants of the Empire, Alexandrian citizenship suffered degradation and its citizens no longer enjoyed any advantages, since all local metropoleis became cities and their inhabitants Roman citizens. In theory all were equal, but in prac-

tice the difference remained marked by the size of property of each individual.

In the field of culture and learning, Ptolemy I took the initial major step to render Alexandria the centre of the new cult of the God Sarapis – instead of Memphis– as the divine guardian of his new dynasty. This certainly added a spiritual aura to the city; but by far more significant were the measures undertaken by Ptolemy I and his successors to render Alexandria, the renowned capital of culture and learning, by founding the Mouseion (a research centre) and the first universal library in history,

王と皇帝と都市アレクサンドリア

ムスタファー・アッバーディー

アレクサンドリア大学

紀元前331年アレクサンドロス大王が建設した都市アレクサンドリアは、当初、エジプトの新しい港となる都市国家—ギリシャ的な意味でのポリス—として構想されていた。しかし前323年のアレクサンドロスの突然の死により、アレクサンドロスの帝国は彼の司令官の間で分割される。ラゴスの子プトレマイオスは、エジプトの王となり、その地に彼自身の王朝をひらいた。初期のプトレマイオス朝において、アレクサンドリアは、エジプトの首都、学問の拠点などの多数の機能をもつようになった。王と都市の関係はこれらのアレクサンドリアの側面を中心に展開したのだ。

建設当初から、アレクサンドリアは、独自の市民権と市民母体、判官、議会、法典、裁判所といったギリシャ都市国家の一般的な組織構成をもっていた。その一方、一国の首都であり、王と行政機構の所在地でもあることが事態を複雑にし、都市国家としての独立性は損なわれていた。たとえば、王は、アレクサンドリアの法律を制定したり、市民ではない者に市民権を与えて取り立てることができるという特権をもっていた (P. Hal. 1, 3rd century B.C.)。これらの権限はローマ皇帝の特権として受け継がれることになる (Pliny Jr., Letters X. 7)。こういった状況は他方で、偉大な港としてのアレクサンドリアの経済活動を活性化させた。ここでプトレマイオス一世がその港に、古代の7不思議と言われた堂々たる灯台を設置したことが想起されよう。アレクサンドリアは急速に国際貿易と航海の中心となり、市民以外も含めると古代としては飛び抜けた数の50万人が住む巨大国際都市として成長したのである。ローマ支配によるプトレマイオス朝の崩壊後の紀元前1世紀後期においてもストラボンがアレクサンドリアを評して「人世界最高のエンポリウム」と述べたのである (Strabo, 17. 1.13)。

さらに、アレクサンドリアの市民は、特に税制において特別待遇を享受していた。プトレマイオス朝においてアレクサンドリア市民は特権階級であり、アレクサンドリアはまさに卓越したポリスだった。プトレマイオス8世が試みた土地造成計画の際、アレクサンドリアの市民には国内の他の者たちよりも3年長く減税が認められるなど、いくつかの状況において市民は優遇された (P. Teb. 5, 118 B.C.)。

ローマ人の支配下でアレクサンドリア市民は、アウグストゥスがさまざまな割率で課した人頭税から免除されていた (P.S.I. 1160 = Misrule 1; and Acta Isidori = Musurillo 4)。一方で彼らの政治的願望を抑制するために、アウグストゥスはアレクサンドリア議会を廃止させたようである (El Abbadi, BSAA.45, 1993, 1-6)。これはアレクサンドリアの市民に反感を買い、都市とその後の皇帝たちとの関係は長期にわたって緊張に満ちたものとなった。またアレクサンドリア市民権は、エジプト人がローマ市民になるための必要な手段でもあった。アレクサンドリア市民は国内有数の大地主だったため、課税台帳でローマ市民とアレクサンドリア市民は同じ一つの項 (*Romaioi* と *Alexandreis*) に分類されていた。

しかし、紀元後212年カラカラが帝国内の全ての自由人にローマ市民権を与えると、アレクサンドリア市民権の地位は低下する。他の地方都市全てが市となり、その住民がローマ市民となったため、アレクサンドリア市民の特権が失われたのである。理論上皆平等であったが、実際には個人の所得の大きさという形で差は残った。

文化と学問の分野に関して注目されるのは、プトレマイオス1世がセラピスを新王朝の守護神として祀り、メンフィスではなくアレクサンドリアをセラピス信仰の中心地としたことである。これはアレクサンドリアに精神的なオーラを与えた。さらに重要なのは、プトレマイオス1世と彼の後継者たちが、アレクサンドリアを名高い文化と学問の中心地とするための手段として、ムーセイオン（研究所）と史上初の大学図書館を設立したことである。