

# NOTAS SOBRE UN HALLAZGO DE DOBLAS ALMOHADES EN LA COSTA DE LA ISLA DE CHIPRE

ANTONIO M. DE GUADAN

Según la más reciente publicación de la Royal Numismatic Society de Londres (1975) sobre hallazgos monetarios, registramos uno de particular interés, ya que se trata de doblas almohades, halladas el año 1972 fuera de la costa de la isla de Chipre. Desconocemos las particularidades del hallazgo, ya que su publicación es muy fragmentaria, pero creemos es de interés para los medievalistas hispanos, ya que demuestra una vez más la difusión de las doblas almohades durante los siglos XIII y XIV por todo el mediterráneo oriental.

El hallazgo registrado al número 311, es de sólo cuatro doblas de oro almohades, con la siguiente composición:

- 1) Dos doblas nazaries de Mohamad V, taller de Granada, sin fecha como es habitual en estas series. Pesos de 4,61 y 4,59 gramos.
- 2) Una dobla de oro Hafsida, de Abu Hafs Umar. II, peso de 4,72 gramos. También sin datar.
- 3) Una dobla de oro anónima almohade. Sin fecha ni taller y con un peso de 4,62 gramos.

La información procede de la Cyprus Numismatic Society.

Las doblas del grupo primero, de Mohamad V, deben ser fechadas entre los años 1361 a 1390, y son por lo tanto las más modernas del conjunto. Corresponden al tipo, ya que tienen legible el taller de Granada, de *Vives, Monedas de las dinastías Arabigo-Españolas*, número 2.170. Sus tipos y leyendas son bien conocidos, posiblemente con lectura en la II A. II C. iniciada con "...*ElAmir, siervo de Alah, Mohamed*." y con el clásico lema nazarí en la II. A. segmentos: "*No hay vencedor, sino Alah*". El accidentado reinado de Mohamad V, no tuvo una acuñación muy extensa y por ello sus doblas son raras. Desconocemos por falta de precisión en la publicación inglesa, si la marca del taller iría precedida, como en el caso de Ismail I de la frase: "*Alah la guarde...*"

El segundo grupo de monedas, es una sola de Abu Hafs Ornar, taller sin duda de Ceuta, aunque no lo dice la publicación, y fechable entre 646 y 665 A. H. Monedas mucho más corrientes que las

anteriores, ya que las acuñaciones ceutís debieron de ser muy intensas en el siglo XIII y con tipos bien conocidos. La leyenda I-M. se repite con insistencia en los ejemplares conocidos, y dice; “...*Amir de los creyentes, Al Mumen, Al Mortadah, Abu Hafs, hijo del Amir, el puro Abu Ibrahim, descendiente de los dos Califas*”. Tipos habituales en *Codera*, número 4 de la lámina XXII y en *Vives*, op. cit. número 2.081 también del taller de Ceuta, con mención de la ceca debajo de la I. A.

Téngase en cuenta en las lecturas de este tipo de doblas almohades, que se citan la mayor parte de las veces los antepasados, sólo por el ejercicio de su función, lo que dificulta muchas veces las atribuciones, sobretodo en los Mohamad nazaries. La dinastía Hafsi ayudó en gran manera a los musulmanes de Al Andalus, y sus monedas se citan en todos los textos.

El tercer grupo del hallazgo, es también un solo ejemplar de las doblas almohades anónimas, con un extenso período de acuñación y sin fecha ni taller visibles, pero que creemos del período 600-650 A. H. Estos ejemplares presentan a veces el tipo de escritura nesjí, lo que hace aún más difícil su lectura. Corresponden al tipo general de la publicación de *Prieto y Vives* número 49 y s. s.

No hay duda de que este pequeño hallazgo es sólo una muestra de la corriente comercial catalana y nazari, que fluía hacia el Oriente. Del comercio catalán con escala en Chipre tenemos prueba documental para los años 1305 y 1306 en el Archivo Histórico de Mallorca, y *López de Meneses* publicó en el año 1956 un extenso trabajo sobre los consulados catalanes en Alejandría y Damasco, con diversas actas notariales, demostración del intenso comercio catalán con Famagusta.

En cambio esperamos aún la publicación de fuentes sobre el comercio nazari con el Oriente, ya que los únicos datos exactos que tenemos son casi todos por intermedio de los genoveses. En el hallazgo no aparece ninguna otra moneda del tipo del florín o ducado.

La dobla almohade, era una verdadera moneda internacional, de uso en toda la extensión del mediterráneo. Su peso medio es de 4,60 gramos y en Aragón se conocía con el nombre de *Dobla Dalmir*, con una equivalencia en el siglo XIII de 15 croats de Barcelona. Este cambio no se mantiene mucho tiempo, ya que los datos que tenemos a finales del siglo XV son muy diferentes. La continua depreciación de la moneda de plata, por la mala aleación empleada y los abusos de los monederos, hace subir el valor de las doblas almohades, que pronto se equiparan a 18 ó 20 croats de Barcelona.

En el *Manual de Mercadería Mallorquin* (A.H.M. Cod. f. 169-172) en vías de publicación por *F. Sevillano Colom*, se contienen interesantes datos sobre la dobla, de la que, sin embargo, ya hay que desconfiar en su días “...*Es ver y a molta falca dobla...* Copiamos la mención del m/s presentado en el I Congreso Internacional de Historia Mediterránea: “...*En Bogia, Alger e Tenes, y coren Dobles. Bugiotes que valen moneda de Barchinona de 18 en 20 sous, e tanvé y ya Nasarins e Getus y altres monedes...* ”

Por lo tanto es también posible que el hallazgo no proceda del reino Nazari de Granada, sino simplemente de la costa Norte de Africa, ya que las doblas *Nasarins y Getus*, son precisamente del tipo de las halladas en la isla de Chipre.