Il Congreso Internacional. Diálogo intercultural en el Abya-Yala, en rica Latina y el Caribe. Arte, educación y acción comunitaria

EJE TEMÁTICO: Investigación participativa, arte y literatura de la acción.

TIPO DE CONTRIBUCION: Ponencia

TÍTULO:

Propuesta de Investigación-acción participativa para los menores desmovilizados mediante el muro virtual

Sonia Janeth Romero Martínez¹ Xavier Giovanni Ordóñez²

RESUMEN:

Introducción: En Colombia, la guerrilla de las FARC ha reclutado entre 9000 y 15000 niños según el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), de los cuales la mayoría está ya desmovilizado después del proceso de paz desarrollado en la Habana. Es de suma importancia que las instituciones promuevan la participación eficaz de estos menores desmovilizados ya que tienen mucho que decir, además, el fortalecimiento de la comunicación es de suma importancia tras un proceso de desmovilización como el que se ha vivido en el país, además de ser un derecho fundamental en la infancia (Save the Children, 2006; Sauri, 2009).

Para fomentar la participación de estos menores es necesario detectar sus necesidades, debilidades, fortalezas y así poder ejecutar propuestas de intervención realistas. Los menores desmovilizados deben desarrollar competencias para participar de forma activa en 1

Ph.D en Psicología, Profesora Titular de la Universidad a Distancia de Madrid. Facultad de Ciencias de la Salud y la Educación. Soniajaneth,romero@udima.es

2

PhD en Educación. Profesor Contratado de la Universidad Complutense de Madrid. Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación xavor@edu.ucm.es

la sociedad. Diversas investigaciones han encontrado que la participación de los menores en el ámbito social no suele ser muy alta (Jackson, 1991) se encuentran con muchas barreras a la hora de participar como miedos a expresarse (posibles represalias), falta de espacio y tiempo para reunirse, timidez, desconfianza o un clima que no favorece la participación. Otra de las dificultades que refieren es que no ven la utilidad de la participación y creen que sus propuestas no serán consideradas y que no producirán ningún efecto o cambio concretado en acciones (Granizo, 2011).

Es por estos motivos que el objetivo de la presente ponencia es presentar una propuesta de investigación-acción para escuchar las voces de los niños y jóvenes desmovilizados del conflicto armado en Colombia mediante la mediante la utilización del muro virtual.

Metodología: La investigación-acción participativa es un un plan de investigación realizado por y para los participantes que toman parte de la acción. Se ha seleccionado este tipo de investigación para la propuesta por su carácter colectivo, participativo, colaborativo, autorreflexivo, crítico y sistemático. La propuesta se lleva a cabo a través de una espiral de ciclos que incluyen la planificación, la observación/descripción, la reflexión, la aplicación y la evaluación (Kemmis, 1989).

Resultados y conclusiones:

Los muros virtuales son aplicaciones que permiten el envío de mensajes, listas de tareas, opiniones, ideas, fotos, vídeos, enlaces y archivos adjuntos por medio de un sistema basado en las notas adhesivas, éstas se pueden ir añadiendo sobre el panel del muro virtual (al igual que en un muro real), tiene la ventaja con respecto a este último que se puede expandir su espacio en función de la cantidad de aportaciones que se realice y el lugar donde se van colocando. Por este medio los niños desmovilizados puedan expresar sus opiniones, sugerencias e ideas a través de fotos, vídeos, encales y archivos, el muro virtual tiene la ventaja de favorecer el anonimato además de facilitar espacios y tiempos de encuentro convirtiéndose en una valiosa herramienta pedagógica pues favorece procesos psicosociales y cognitivos. En el congreso se presentará a propuesta completa de su utilización en cada parte de la espiral de ciclos que componen la propuesta de investigación-acción.

El aporte de esta comunicación es contribuír con el propósito del congreso propiciando espacios para la discusión y generación de conocimiento científico como escenario de paz en épocas del postconflicto, a través del intercambio de experiencias y acciones de diálogo intercultural en el arte, la educación y las diversas comunidades que conforman los territorios colombianos en particular y latinoamericanos en general. Se ha presentado a la línea temático 8. Investigación participativa, arte y literatura de la acción porque aporta herramientas de investigación-acción para el escenario post-conflicto.

Palabras clave:

Investigación-acción participativa, muro virtual, menores desmovilizados

RESUMEN HOJA DE VIDA

Sonia Janeth Romero Martínez. Psicóloga (Pontificia Universidad Javeriana), Especialista en Estadística (Universidad Nacional de Colombia), Máster en Metodología de las Ciencias del Comportamiento y Doctora en Psicología (Universidad Autónoma de Madrid). Directora del grupo de investigación Enseñanza, Aprendizaje y Nuevas Tecnologías, sus líneas de investigación son el desarrollo de modelos de diagnóstico cognitivo, el estudio de las competencias, actitudes y necesidades en relación con las TIC y la metodología de investigación. Cuenta con un sexenio de investigación y numerosas publicaciones en sus líneas de estudio. Tiene 18 años de experiencia docente, tanto presencial como a distancia, en diversas universidades de España y Colombia.

Xavier Giovanni Ordóñez Camacho. Psicólogo por la Universidad Nacional de Colombia, Máster en Metodología de las Ciencias del Comportamiento por la Universidad Autónoma de Madrid y Doctor en Educación por la Universidad Complutense de Madrid. Actualmente sus líneas de investigación son el estudio de las actitudes, los métodos para la detección de fraude en exámenes de elección múltiple y las técnicas multivariantes. Cuenta con numerosas publicaciones en sus líneas de estudio. Es profesor contratado en la Universidad Complutense de Madrid y tiene 17 años de experiencia docente, en diversas universidades de España y Colombia.