

体育科における教授過程の分析

(一授業の観察記録から)

江 橋 慎 四 郎

(一) 緒 言

教育方法の主觀性を克服し、具体的な教授過程に即して教育方法の諸原則を明にしようとする試みが、各教科の領域で行われている。体育科においても、二、三の試みがなされており、丹下は体育科における授業観察の際^(文献1,2)の分類項目を示している。^(文献7)

然しながら、体育科は、他の教科における教授過程研究のように教室内における教師と生徒の主として、「言葉」や「教科書」などを通じての教授過程と異り、授業は予想外に広く展開される運動場において行われることが多く、教授も「言葉」を通じて行われるとともに、身体運動、行動を通じて行われることが多いので、教授過程の観察とその記録には、他教科とは異った体育科独自の困難さが予想されたのである。このような困難さはあるにしても、身体活動を主要な教授手段とする体育科の具体的な教授過程の充実な観察と、その再現こそ、教育方法における他教科との共通性、体育科としての独自性を明にする上で不可欠のものと考えたのである。

本研究では、他教科で行われた教授過程研究の方法や諸記録を参考にするとともに、体育科では、どのようにすれば、最も具体的に、明確に把握、再現できるかの方法的吟味を行いながら、授業を観察し、その再現に努めたのである。

本稿は、このような、体育科における教授過程研究の一試論であり、さらに、より客観的な記録法を究明し、多くの記録の蒐集をはかり、それに基いて、体育方法の諸原則を明にする一つの手がかりとしたいと考えている。

さて、体育科の教授過程をありのまゝに再現するといつても、限られた手段、人員、経費をもってしてはある限界があり、また、何を中心記録するか明にされなくては、多様な教授過程を充実に再現することは決して容易なことではない。そのため調査の原則をはじめに、種々検討した。

例えば、オコーンは

1、ポーランドの最もすぐれた教師たちによって行われた授業の記録を集めること。

2、教授やその方法的基礎を分析したり、その結果を評価するため、教授の前後につくられた教師の覚書を集録すること。

3、テーマを選択するための偶然性をさけるため、授業のテーマを教師と相談してきめること。

4、客観的で正確な像をあたえてくれるような材料を集め工夫をした。」と述べている。^(文献4)

最もすぐれた授業記録を蒐集することは、より価値のあることは明白なことであるが、前述のように、体育科の場合には方法的吟味もまだ不十分であり、従って、予備的な段階として、むしろ、実際に行われている体育科の授業そのものの記録を蒐集すること、従って、あるテーマを教師に依頼するよりも、現実に、そこ、この学校で行われている一般的な授業の、ありのままの記録をまととることによって、そこから方法の原則なり、今後の研究の見とおしをたてゆくという方法をとったのである。

次に、何を主として観察するかという問題であるが、運動の量とか、運動の形式そのものには重点をおかず、やはり、教師の発言と行動、子どもの発言と行動、教師と子どもの相互交渉過程、子ども同志の相互交渉過程を忠実に観察し、記録するということに重点をおいた。このことは、体育科は身体活動を主要な手段とする教育であるから、もっと身体活動を具体的に記録すべきであるという考え方もあるが、その場合には、当然記録をとる意図も異り、また、異った方法（例えば映画によるなど）もとられねばならず、従って、本研究では、身体活動を手段とする体育科における、教師と子ども、子ども相互の教育的交渉過程を「言葉」を中心記録し、そこから、体育科において、からだや運動に関する知識、技能、態度がどのように形成されてゆくのかの諸法則を少しでも明にしようと意図したのである。即ち、体育科においても、一つの教授手段として「言葉」の果す役割は、決してみよとすることはできないと著者は考えている

からにはほかならない。

このように、授業記録は、研究の対象や課題によって、重点をおいて記録される部面は異ってくるが、サンコフが「授業の他の部分を無視することは正しくないであろう。授業は全一的なものであるから正確な資料を入れておいて、そのうちから、全体の授業のなかでわれわれの関心をひく部分がどういう位置を占めるかを見わけるようになることが大切である。」といつておるよう(文献5)に、ねらいは前述のような点におきつても、他の面を全く無視するというのではなく、「言葉」や「行動」を補うための諸場面もできるだけ忠実に再現するという点は考慮した。

(二) 授業の計画と記録

本稿で分析の素材として取り上げる授業記録は、紙数の関係で、最近実施したもの一つである。この授業記録は、東京都荒川区のM小学校第5学年F学級

期日 昭和35年10月19日

教材 走り高とび、背支持腕立前転(2時間目)の記録である。

実際に行った記録のとり方について述べる前に、この授業にたいする教師の指導計画、および教授案を参考までに示しておこう。

このクラスでは、走り高とび、背支持腕立て前転の学習にそれぞれ、2時間、3時間を配当し、学習のねらいとしては、改訂指導要領における目標の分類に応じて、技能とルール、社会的態度、健康安全の三項目に分け、それぞれの教材につき、次のように示している。

教材	技能とルール	社会的態度	健 康 安 全
走り高とび	1. 助走や踏切りを考えとぶことができる。 2. 正しい計測ができるようにする。	1. グループごとに協力して練習する態度を育てる。 2. 計測・記録などの係を代りあって行う態度を養う。	1. 砂場をやわらかにしたり、走路を整備して、安全に行う。 2. 準備運動、整理運動をする。 3. 着地を安全に足から落ちるようにする
背支持腕立	1. 倒立の姿勢からロールマットに背を託して前転する。 2. 腕の支持のしかた、背	1. グループでなおしあったり、補助しあったりする。 2. マットを自分たちのか	1. 順序よく練習して、安全感をもつようする。 2. 自分の能力を知つて運動することができる。

て前転	のあて方の要領がよく理解できる。	らだに合う程度に高さや柔軟性を調節できる。
	3. 歩きまたは軽く助走して背支持前転ができる。	

このような目標項目のわけかた、内容については検討する余地はあるが、後の分析の際の一つの観点にもなり得るであろう。

さらに、二つの教材指導のための全体計画もあるが、本稿の授業記録はその第2時間目のものであるので、全体の教材にたいする時間配当表(第1表)および、第2時間目までの指導計画(第2表)を次に引用しておく。

時限分	1	2	3	4	5
10'		走り	高と	び	
20'					
30'	背	支			
40'	(本時)	持	腕立	前	転

表1 時間配当計画

時限	教 材	字 習 内 容
1	走り高とび	・助走・踏切りの要領を指導し、練習させる。 ・まじめに研究し、練習する態度を育てる。
	背支持腕立て前転	・安全感をもってロール、マット上で前転する。 ・練習はグループで自主的にできるようする。
2	走り高とび	・助走踏切りの要領を工夫させながら練習させる。 ・グループ毎に協力して練習する能度を育てる。
	背支持腕立て前転	・ロール、マットのそばで補助倒立し、補助によって前転し、背支持前転の調子を知る。 ・前の人がすんで安全であることを確認してから行う。
		以下同様な計画(略)

表2 全体の計画

こゝには、5時間にわたって、走り高とび、背支持腕立て前転の二教材の学習をどう発展させてゆくかのおよよ

その教師の計画が示されている。もちろん、この教師の計画そのものの検討も必要であるが、こゝでは、教師がたてた計画を尊重し、また、第2時の授業の展開過程と

比較するための資料として、第2時までの計画を引用しておこうにとどめる。なお、以上のような全体計画に基いて、本時の指導案を次のように示している。(第3表)

第3表 本時の指導案

- (1) 教材 走り高とび ($\frac{2}{4}$) 背支持腕立て前転 ($\frac{2}{5}$)
 (2) 目標

教 材	技 能 と ル ー ル	社 会 的 態 度	健 康 ・ 安 全
走り高とび	・助走、踏切りの要領を工夫して練習する	・グループごとに協力して練習する態度を養う	・着地を安全にし砂場を柔かにする
背支持腕立て前転	・補助によつて前転し背支持前転の調子を知る	・ともだちの障害を知り協力してなおしあう	・運動する人の妨害にならぬようする

(3) 指導の展開

過程	学習活動	指導上の留意点	用具	時間
はじめ	1. かけ足をする 2. 準備運動をする(グループ別) ・前時までの徒手体操をグループで選定して実施する	・運動のねらいを確認させ正確に実施させる		7
な	3. 本時の学習について話し合う ・助走や踏切りの要領を工夫して練習する ・倒立婆勢からブリッジの要領で前転する 4. 練習をする(グループ別) ・Aグループ(男子) ・Bグループ(女子) 走り高とび Ⓐ Ⓑ 砂場	・本時の目標を確認させる ・グループの問題や練習計画をもたせるようにする ・くびは重心が真上をすぎてからおこす ・うでや腰をまげたり背を円くする悪いくせがつかないようにする ・グループ内の助け合いを活潑にする ・助走は5.6歩ぐらいからはずみをつけて走るようにする ・とび方は自由に各人のとびやすい方法で行なわせる	マット 6 旗竿 6 旗立台 4 洗濯バサミ 4 高とびボール 1 バー 1	16
か	・Aグループ、Bグループ交替する			
まめと	5. 整理運動をする(グループ別) 6. 本時の学習の反省をする(一斉)	・自己評価、相互評価により本時のねらいを中心に話合う		5

次に授業観察のための観察員と役割の分担であるが、この授業の観察には、次の人員で行った。

- 1 全体観察者……著者、授業進行中の重要な事実を摘記する。
- 2 計時員……時間の経過を観察員にしらせるため、計時板をもち時間の経過を1分毎に観察員に示す。
- 3 観察員(6名)……(1) テープ・レコーダーをもち、教師の発言をとるものと、それを補助するため発言、行動を記録するもの1名
(2) 特に教師の発言に対する子どもの発言を記録するもの1名
(3) 特に対象としたグループ(本時の場合には9名)内の子どもの発言、行動を記録するもの3名
- 4 写真係(1名)……主要な場面の転換毎に撮影する。(なお、テープ・レコーダーをさらに一台準備し、特に

グループの子どもの発言を中心に記録する予定であったが、この時には、残念ながら授業開始に間にあわず、途中から授業全体の経過をテープに録音《実況放送の要領による》するにとどまった。著者等が保健の教室授業の場合の授業記録をとった経験からしても、運動場の授業の場合には、テープ・レコーダーは最低2台は必要である。また、特定のグループのみでなく、他のグループの記録をも同時にとるべきであるが、観察員の数テープ・レコーダーの故障などによって1グループのみにとどめざるを得なかった。)

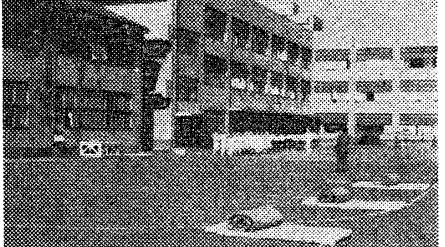
以上10名の観察員によって得られた記録も、教師の発言、教師の発言にたいする子どもの発言、特にえらんだグループの発言毎にまとめ、それらを相互に照合しながら、観察者全員の協力によって、次のような授業記録を作成した。

授業記録

場所 東京都荒川区M小学校第5学年5組
 期日 昭和35年10月9日
 教材 走り高とび 背支持腕立前転
 (第2時間目)

略記号

A 全体	B 男子	P L 高井(リーダー)
G グループ	g 女子	P 1 桜井
G M 男子グループ		P 2 安藤
G F 女子グループ		P 3 宮沢
G L グループのリーダー		P 4 井出
I 個人		P 5 須藤
T 教師		P 6 高橋
		P 7 山田
		P 8 金田

教 師	子ども	グ ル 一 プ
分		
全 体	ヤスマ → A じゃ今日は次の計画によってはじめます	
で 駆 2	いちばんさきにかけあし → A こちらについてまわりましょう → A ヨーカはじめ → A まがって → 先頭 もう一度 → A	
足	そこまで → A	
グ ル 一 プ 毎 の 準 備 体 操 及 び 相 談	ではグループにわかれて徒手体操 → A きめてありますね → A それをかるくやってください → A そのくみ、ちょっとさがって [グループの場所を指示する] → G はい、その辺 → G はい、そのグループは前にね → G そのグループまん中 → G さげるところあげるところをしっかりとくべつしましょう → GF [グループをめぐりながら] → G あげるところはあげる、ひらくところはしっかりひらく → GF すこしひらいたらどうかな → GF こっちからあげた方がいいな → GM しっかりつけて左からあげなさい → GM	<p>場所の指示</p> <p>徒手体操の仕方についての指示</p> <p>(全員でかけあし) P L : 3回やる これをやる 左, 一, 二, 三 こっちから 左手でやるの 次ね もうおわり</p> <p>B : 左ってこっちだよ</p> 

もうすこし、ひらいていいんじゃない
→GM

4 はやくすんだところは今日の計画について相談しておきなさい →A
[中央にたって]

集 では、あのすんだグループはあつまって
くださいね →A
じゃー[あつまる場所を指示] →G
合 ここ →G

6

では、あの、みんなもグループの練習の計画によって、すこうしお話していたようですが、いっしょにね、今日の勉強の目標になるもの →A

今日は前の時間にやった、男の子はね、このマットからさきにやって、背支持の腕立前まわりについて、女子の方は高跳の方からやります。 →A

で、途中で交代しますから、いいですね →A

では、あの今日はね背支持腕立前転の方は、とにかくくまわる →A

まわって、どうしたら廻われるんかという要領かな、そういうのを、こうわかつてもらいます。 →A

で、高跳の方は、ふみきりの巾をどんなにしたら高くとびあがれるか →A

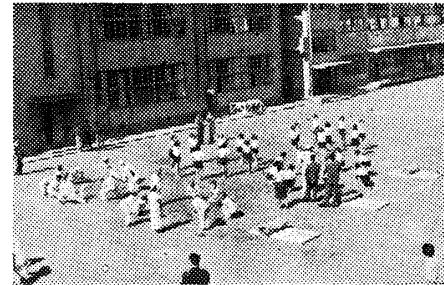
はしってゆく距離がね、助走がね、距離がね、どのくらいが一番とびやすいか、どうか →A

そういうことを考えて、今日の勉強をはじめもらいます →A いいですね →A

では、あの松村君[指名] →I

背支持の腕立前転ね。どういうことに注意したらいいんだった? →I

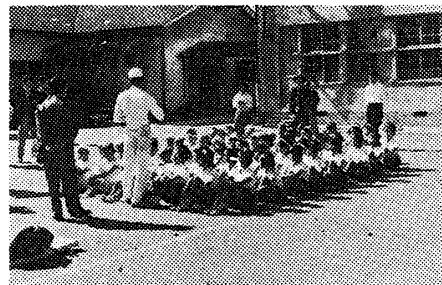
字習の仕方について
の指示



(グループ毎で徒手体操)

P L : 深呼吸
休み
[リーダー出席をとる] P 1 P 2
P 3 .. P 8
: ハイ

P L : 止れ[もう一度中央に集合する]
坐って



(本時の学習について話合ひ)

B : あのーちゃんと
倒立してからま
わる。
B : まげないでしっ
かり手をのば
す。

前の時間にも、そういうお話がでましたね → A

背支持の腕立前転の場合は、しっかり倒立するような気持でやらないと、どうなりますか → A

しっかり、こうまわれる？ → A

まわれる？ → A

まわれない → A

まわれないね → A

腕がよわかったらどうなるの

つぶれてしまう。 → A

そういう事も今日は注意しましょう → A

それから出来ない人はお互に助けあって

練習をはじめてゆく → A

いいね → A

あとで今日のね話し合いがありますので、どうやったらうまくできたか、どんなふうに練習したら自分は上手にでききたか、ということが反省できるように、いろいろ工夫します。 → A

じゃ、そのグループはむこう [グループに場所を指示] → G

このグループはむこう → G

このグループは → G

じゃあ、班長さん、つれてって → G

多数：まわれない

少数：倒れる

P : まわれない。

A : はい

P : つぶれてしまう

P L : かけ足、用意、進め、
大きい順から
坐れ

倒立だい

2列になって

やってよーし[P1倒立]

P 1 : おっこっちゃん

P 4 (→ P 2) : 逆立だよ

P 7 : 三人でやろう[P 6 倒立]

P 3 (→ P 2) : 早くしろよ

P 4・P 7 : いいよ、いいよ

P L : よーし、いいよ

P 5 (→ P 4) : もっとあがれよ

P 4, P 7 (→ P 6) : いいか、いいか

P L : もっと足をのばして、ピンとやつて、よーし,

P 4, P 7 : いいか、いいぞ

じゃあ 高跳の練習、ここからやりましょう。 → G F

(高跳女子グループのところ) → G F

そうですね、ここでいた方がいいですね → I

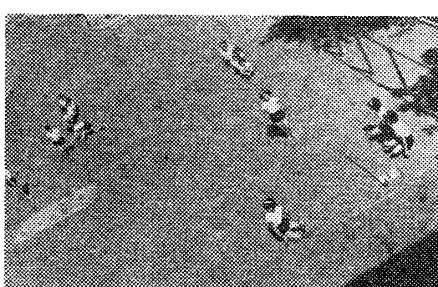
頭[前転の男子グループのところで指示] → I

頭一それでいいの → I

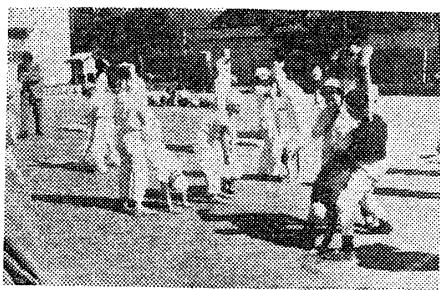
そしてたおれる時に頭を入れた方がいいんじゃないかな → I

G F

G M₁



	→ I	B : 頭もっとこっち 〔松村ちきしょう (できなくて)	
松村君、頭はじめからこれでいいの? うん おこした方がいいね	→ GM		P L : 頭を上にやる P 4 (→ P 5) : 早く P L : ピンとやって、よーし、いいか P 2 → (P 8) : だめだよあれじや P 1 : こんなんじゃだめだ P 8 (→ P 2) : 誰々位やれよ P L : 頭をぐーっとやって
たつときおこしておいて、まわるとき入 れた方がいいね	→ GM		
はい、静かにたおしてみましょう→GM			
頭はどう	→ GM		
こうまっすぐでいいの	→ GM		
三角形に	→ G	B : 三角にする	
ありやりやこれはどう?	→ G	B : ちがう、まがつ ている	P 7 (→ P 4) : もう一回 P 3 (→ P 2) : まわすの? P 4 : すわるんだよ
腕は?	→ G		
じゃここからマットつかって 〔マットとそのならび方を指示する〕	→ GM		
じゃ、ここも	→ GM		
こっちの方がいいね	→ GM		
まわっていきなさい	→ GM	G M ₂	
14			
たっておいて〔男子グループの子どもに〕	→ I		P L : もう少し P 2 : もういいよ P L (→ P 2) : 前へならえ P 1 : 並んで井出君(= P 4)
そうそう	→ I		P L : 大きい順に〔背支持前転に移る〕 P L : 二人やるんだろう 二人でやる、両方からやる いいんだよ ちょっと待って、山田君のどうだっ たと思う
にぎってるとあぶないんじゃない〔女子 グループのバーをにぎっている子に〕	→ I	g : 風がきておっこ っちゃん	P 2, P 3 : 手が曲ってた P L : そこなんでしたの P 1 : 高橋君(= P 6)やれよ、おわった人 やれよ
じゃあ、かるくおさえてないと、あぶ ないよ	→ I	G F ₂	
とおいんじゃないかな〔助走の距離につ いて〕	→ GF	g : もうちょっと前 へ	P L : 倒立やる時だけ : 須藤君(= P 5)のやり方 どうだっ た? P 3 : ピンとしそぎた、足がピーンとなっ ていた。 頭が曲っている
すこしもっと、近くでいいよ	→ GF	16	P 6 : 足曲げる、曲がる時、足あんまりあ げるなよ, 出来ない人だけ
なおしてあげますか	→ GF		
じゃあ、この辺からやってごらん→GF			
むこうとこことどっちがやりいいか→GF			
長谷川さんねながいとき、走る距離をな がくしたときと、みじかくしたときと、 どっちがとびいいか、ためしてごらん	→ I	g : もっとこっちに きて	
近いところから走ってみて	→ G		



18

どうしたら、いいんだろう [男子グループのところへきて] → G B
 右手に力がなかったわけね → I
 なおしあってやってきなさい → GG
 もう一度やってごらん → I
 手に力がないから途中でくずれてしまうね → I
 まだこれからよ、まだまだ、まだよ背中がついたころ[前転の補助をする] → IB
 内田君、ハイチョット来てごらん → I
 もう一度やってごらん → I
 はい、かしてごらん → I
 内田君、頭どうこれでいい? → I
 手のつき方どうだろう → G
 そう、ちょっとせますぎるね → G
 上田君、もつとひろげてごらん → I
 そうすこしうしろじゃないかな手は → I
 その辺がいいんじゃない? → I
 頭は? → I
 そう、それで出てしまうとどうなる → G
 おこしてね → G
 まわるときからだがおくれる → G
 その方がいいんじゃない? → G
 ためしてごらん、頭をこうまっすぐはじめに → G
 倒立の時には頭をまっすぐ立てておいて、まわるときにはまるく → G

B : 右手ががくっとなっちゃった。

G : はい

GM₃

B : まわるとき、手がこうなっちゃう

B : くっついている
 B : 手横だよ
 B : せますぎる
 B : 三角にする

GM²

P L : もっと向こうへ
 P L, P 1 : よけいやりにくくなるから
 P 3 : 手が曲っているから頭がつくんだ足がピンとしてた
 P L : 倒立の時だけやる
 : 今度一人でやらして
 P 7 : 次一番、今のね、いいかやってくれる?
 P L : いまのどうだった?
 P 2 : 頭ついている
 P L : 須藤君(= P 5)やらないでくれ
 : 須藤君やって
 : 井出君(= P 4)どうだった
 P L : なんでそっち行く、そこ
 P 3 : うしろでおさえろよ
 P L : 今はどうだった?
 P 2 : (ヅップツひとりごと)
 P 8 : 今のは足がピンとしなかった。
 足がピンとしてなかった。
 P 3 (→ P 2) : こいつ、ぬかされてるんだ
 もの
 P 4 : 手がくずれた、ふざけてちゃ
 P 8 : 今の背中ついていない
 P L : もう少しつめて P 6 : 須藤君 (= P 5) の次
 P L (→ P 4) : 今のはどうだった?
 P 1 : 手が.....
 P 8 : おしりが先におっこった
 P 6 : もう少し馬力つけて
 P 7 : やっていい? [P 8 倒立、次に P 6 倒立]
 P L : 今のはどうでしたか
 P 6 : 倒立ばかりやって足がまがらないの
 P L : あんまりそこ行くな
 P 2 : 頭ついてるよな
 P 3 : 頭くっついてるよ
 P L : 今のはどうでしたか
 P 6 : 今のはよかったです
 P L : 今のは

(間)

ななめにゆくのはどうしてだろね	→G	P L (→T) : はい片方がねえ、まがるから
手がまがってるから?	→G	P 4 : 手がまがっているから
そうだね、両方の手に力がはいらなか らかもしけない	→G	
それをためしてごらん	→G	
だれか一人そばにいた方がいいんじゃな い	→G	
……君なんだかおかしい	→I	P 4 : 手がまがった
もう一度やってごらん	→I	GM1
なんだかおかしいでしょ?	→G	
どうだろう	→G	
しばらくたった方がいいんじゃない君	→I	
じゃ、そういうことを気をつけてやりな さい	→G	

高くなったらどっちがいいの?

[高跳のグループ]	→G F	2 : 遠い方がいい
ひくい場合は	→G F	g : 近くてもよい
高くなるにしたがって、遠い方がいい	→G F	G F
その方がいいわけね	→G F	g : ハイ

22

P 2 : あゝ痛え(失敗する)
 P L : 足をもつ、もう少しつめて
 P L : 手からグニヤとまがっている
 P 3 (→P 4) : 足でおさえてよ
 P 1 : 倒立がだめだったのだ
 P 4 : あぶないよ[P 4 倒立]
 P 6 : まっすぐおっこちる
 P L : 倒立も手伝うと、一人でいいよ
 P 8 : やっていい? いいよ押えなくて
 P L : やっていいよ
 P L : 今のはよく……

では交代しましょう	→A	
君たちはむこう[交代の場所を指示]	→G M	
君たちはむこう	→G M	交 替
君たちは	→G	

P L : やめて
 P L : 1列に並んで[交代して走高跳の方
へ行く]
 P L : かけ足、進め
 P L : とまれ
 P L : 坐れ[P 8, P 9 二人行ってバーを
そろえる]

石垣さん	→I	
24		
一辺、やってごらん	→I	
まわる要領が一	→I	G F1
はじめから頭いれたらどう?	→G	
立つときは頭をすこしおこして	→I	
自分で始めからたおした方がいいかおこ した方がいいか?	→G	
中川さん、もう一度やってごらん	→I	
こうなるでしょ	→I	
手のばして	→I	G F2
この方がいいね	→I	g : 手の力がないの
それまわして	→I	ね
そうだね	→I	

P 1 (→P L) : 75?
 P L : 練習[バーなしで練習]
 P 4 · P 8 : 坐ってて
 P L : もう少しつめて、2·3回やったら
まわって
 P 8 (→P L) : 練習のときはどんなにとぶ
の?
 P L : もう棒たてていいんだろう
 P 1 : まだ
 P P : 2回したら棒たてるからね
 P L (→P 8) : だめいけないんだよ
 P L : 50からやる
 P 6 : 眼鏡をとりにいかなくては

だれか手伝ってあげたらどう？	→G	P 2 : 65? 50からでいいよ
○○さんや中川さんに	→G	P L : 70だよ
まだみなやってみない？	→G	P 3 : 65位からやったら
だれがね、手がいちばんのびているか注 意して	→G	P L : いいとぶ？
しっかり注意して	→G	P 7 : いいよ、まだまだ、よしまだまだだ よ
どうしたのこれ？	→G	P 1 : 少し高いな
いまの欠点は	→G	P 2 : 65だったぞお前
手がのびきっていないわけでしょ	→G	P 1 : いいか
さあもう一度やってごらん	→I	P 8 : いいよ[砂場の中で]
まだまだ、まだもっとむこうえ	→I	P 7 : 風だから落ちるんだよ、いいよ
中村さん、まだ少し遠いんじゃないか、 手が	→I	P L : これじゃないんだ
いまの手が弱いんでしょ	→I	P L : ちょっとこっちにきて
たっていいない	→I	P L : こっちだよ、まだやらないで [P1を砂場につれていく]
どんどんして	→G	P L : もう少しこっちだよ



高さは？[男子高とびの方へ]	→G	P 7 : 金田君やれ
高井君[= P L]、距離はどう とおすぎないか	→I	P 7 : 一番遠くからいいよ
じゃそれねためしてごらん	→G	P 1 : 金田君いいよ80？
遠くからはしってきてとんだときと5、 6歩手前からとんだときと、どちらがと びやすいか	→G	P L : 今度80だろう、まだ一周していないの
どう	→G	P 8 : よし次もう一回
かるくとべる	→I	P 7 : 近いところから
近い方がかるくとべるらしいぞ 一人一人ためしてごらん、それ	→G	P 8 : かるくとべる

G M1		P 7 : いいか金田君[= P 8]
P 8 : いいよ おれ、もうやったからいいよ		P 8 : いいよ
		おれ、もうやったからいいよ

30

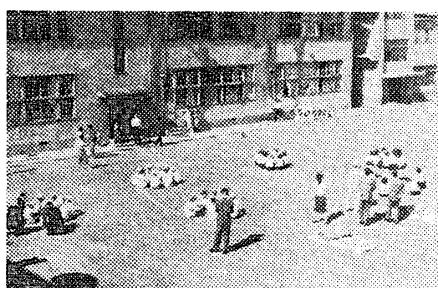
君ねこの辺からとnde [遠いところを指 示]	→I	P 1 : 近くからとぶんだぞ
もう一辺とんで	→I	P 4 : 75だよ[P 7とP 8 砂場ならし]
こんどここから	→I	P 1 : ちがいますよ、とび方が
どっちがとびいい	→I	P 5 : いいよ
今近くからきたので遠くからはしったの と	→I	P 3 : くるっとはね
遠い方がいい？	→I	P 8 : とべる？
近い方がいいか、遠い方がいいか	→I	P L : 坐って
むこうの線のあたりからね	→I	P 1 : もっとつめて

P 7 : 金田君(= P 8)がいるんだよ	P 1 : ちがう、とび方がちがうな
P L : ちがう、とび方がちがうな	
P 1 : ちがいますよ、とび方が	
P 5 : いいよ	
P 3 : くるっとはね	
P 8 : とべる？	
P L : 坐って	
P 1 : もっとつめて	
P 7 : 金田君(= P 8)がいるんだよ	
P L : ちがう、とび方がちがうな	

近い方がとびいいか	→ I	B : 近い方がとびいい B : (うなずく)	P 4 : 80ね P 7 : 金田君(= P 8)そっちやれ P L : だめだよ P 3 : もっとつめろよ須藤君(= P 5) P 8 : お前やれ, おれここでやる
じゃ, あのあとの人も, 今のようなやり方でためしてごらん	→ I		
松村君, こうようなためし方をやってごらん	→ I	: はい	
32			
自分の一番とびやすい方法でとびなさい。	→ G		P L : 桜井君(= P 1)出なくともいい P 4 : あ P 7 : 下だ下だその下[バーおちる] P 1 : 膝があたるな P 7 : 風なんだよ P 1 : もっとつめて, 80だよ, 75じゃない か P 8 : ヨーイ, ドン
ここもね走っててくる距離を考えてみます	→ G		
近いところかな, 走ってしたのと, 遠いところから走ってきたときと, どっちが疲れるか, とびやすいか, それをためしてみましょう	→ G	G M ₃	
……君いいね, このような方法で → I			
じゃ, やってごらん, もうすこして……			
[女子前転のところで]	→ I		
もっと, 立った方がいいね	→ L		
……さん, うまいよ	→ I		
もうすこし, させてごらん	→ I		
こっちにいるから心配しなくっていいよ	→ I		
足は	→ G		
おりるときの足はのばしていた方がいいの	→ G		
そう前に足をまげた方がいいんだね → G		g : もう少しごと g : 少しこうねまげ た方がよい	
34			
いまの練習やってみなさい	→ G		P L : ヨーシ, だれ? やっていいよ P L → (P) 8 : おもしろいとび方だなどん だの
力がないよ, まだ腕の力が [女子のやっているのをみて注意]	→ I		P 1 : なんだ P 4 : 75, ここじゃねえか P 7 : あたりまえだ今のが75 [P 1 と P L 高さについて70, 80, 60と話 し合う] P 4 : あぶないよ, ヨーイドン P 6 : 80だぞ, 80じゃないかバカだなお前 は反対だよ, それ
			P 1 : やっていいよ, P 7 : 次 P 8 : ヨーイドン P L (→ P 1) : でもとびかたがちかったよ P 8 : 80だよ P 1 (→ P 2) : 片足がのこっているんだよ

36 (笛)

じゃ、終りましょう	→A
じゃ、あつめて	→G
じゃ、前の場所で、整理体操	→A
しっかり、まげのばしをするんですよ	→G
号令が少しあやいんじゃない	→G
ゆっくりとする方がいいね	→G
首の運動[グループをまわしながら 整理 体操の注意]	→G
あんまりはやくならないように	→G
ゆっくりまわして	→G
話あう[体操おわった組に]	→G
かるくやんなさい	→G



反



省

今日あの、のびでない人、おおかたの [話し合いグループに]	→G
多い？	→G
谷田君、今日のびた？	→I

40

……君ななめにとんだ時どうだった→I

先生のとおろにあつまって	→A
じゃね、背支持腕立前転から反省してみ ましょう	→A
……君	→I

各グループ毎に整理 体操	P L : 並んで1列、かけ足用意進め
	P L : 一二の三、自由にまわして
	P 3・P 7 : 肩自由にまわすんだよ
	P L : 今度これ
	P L : ちがう[P 7と意見交換]
	P L : 四つあったもの[首の運動] [号令]
	P 3 : 首やったよ
	P 7 : 首あとにしてよ
	P L : 今度は深呼吸
(グループ毎の話合い)	P L : 反省、今日のまずい点は どういうところが悪いと思いますか山田君 (= P 7)
B : 今日のばした	P 7 : 手がまがってね、マットが高すぎて ね
B : 前はたくさんいた けど今日はよい。	P L : いいところは、大体足がまずいよ P L : あとはかない？ いいことは、うまかったところは P L : 走高跳の方では
	P 6→(P 2) : とび方が元気がない P 7(→P 4) : ちょこ、ちょこで歩くか らよくない
	P 1 : 大体の人、片足が残るから残らない ように
	P L→P 7 : じゃいいところは P 7 : 大体の人は足をまっすぐにたててい るからいいと思う
	P 6 : あのね、桜井君(P 1)がとび方が反 対になっている。
	P 8 : 井出君(P 4)がちょこちょこあちら へいっている
	P 7 : ななめにとぶとよいと思う。
	P L : ほかない？ないですか？
	P L : 1列にならんで ：用意 進め
	P L : 全体とまれ、坐って
(集 合)	

B : まわるとき手、倒
立するんでしょう、
腕がくっとするでし
ょう、けんすいや腕
立ふせをやった方が
よい

腕に力がないので、もっと腕立ふせやは かに腕の力をつけた方がいいという意見	
だね	→A
ほかに	→A
大きな声でいってよ	→I
頭をうつ	→I
誰れたちがやった?	→I
吉沢さん、そのほかにいなかった? →I	
じゃね、頭がこう、マットにボカンとつ いたり、うったりするのは、どういうと きですか	→G
何が原因なんだろう	→G

42

岩下君[あてる]

手と頭の位置が三角形にだいたいなるよ うに	→I	→I B : 手に力がな い、三角になってな い
それから手の力が	→I	B : ない
はい	→A	
ではどうでした	→A	多数 : まっすぐ
まっすぐの方がいい?	→A	
まっすぐの方がからだをささえるのに都 合がいいでしょ	→A	
では、あの走り高とびの方で、今日の目 標は、遠いところから走ってきた方がと びやすいのか、そう遠くないところから 走ってきた方がよかったです	→A	
近いところがはしりよかったです	→A	
ためしてみました?	→A	
では、あの馬場君	→I	
近い方がとびやすかった?	→I	B : 近い方がとびやす い
じゃこくは	→G	B : 近い方がよい
近い方がとびやすい	→G	
はい……さん[女子指名]	→I	g : 遠くの方がとびや すい
……さんの感じではバーが高くなるにつ れてだね		
すこしづつ遠くしていった方がとびやす かったということでしたね	→A	
では、次の高とびの時にはね、高くなっ たときと、走る距離とはどんな関係があ るだろうかということを考えてみたいと 思います	→A	



(最後のはなし) (最後のはなし)

じゃ、今日の体育はこれでおわります	→A		
前の時間よりも今日は上手に出来たと思う人、手をあげてごらんなさい	→A	多數：はい	[P 2をのぞく他は皆挙手]
46			
高とびなんかどうでした	→A		
高くとべるようになった	→A	多數：なった	
じゃね、最後には記録会をやりますから	→A		
誰が一番とべるかどうか、そういう計画のもとに……	→A		
そのときまで一しょうけんめい練習しておく、各グループごとにね	→A	多數はい	
各グループのかかりの人、用具のかかり、ではちょっときて	→係		
それから体育のかかり手伝ってしまって下さい	→係		
古いマットは下、新しいマットは上→係			

(二) 授業の分析

授業の過程をどのような角度から分析するかは、いろいろの点から考えることができる。本稿では、本時の授業過程の形態、段階、教師の発言内容、教師と子どもの対応関係、子どもの発言内容の4つの項目にわけて、この授業過程の分析を試みてみることにする。

(1) 授業の全体過程

この授業では、指導計画にあるように、はじめ、なか、まとめの三つの段階に従って展開されている。時間的には、次のように大体予定通り進行している。

指導案	実際の授業
はじめ 7分	はじめ 5分
なか 32分	なか 31分
まとめ 5分	まとめ 7分

導入段階では、全体で運動場を駆足で2周し、各グループ毎(6グループ、男子3、女子3)で準備体操を実施し、教師は各グループの間を巡回して、体操の動作について助言しているが、既に、このような方法になれているこの学級では、よどみなく進行している。(以上6分)

次に展開の段階、即ち、本時の主教材の学習の段階に入るのであるが、はじめに全員を集め、教材、学習内容

の提示をしている。即ち、高とびでは助走距離はどの位がもっともとびやすいかを各自の練習過程から見つけだすこと、背支持腕立前転では、どうしたらうまくまわれるかの要領の会得と、その場合にどんなことに注意すべきかを子どもに尋ね、確認するとともに、全体にたいして「できない人も互に助けあって練習をはじめて下さい」と、練習の場合の全般的注意をしているが、この間、生徒からの質問はなされておらず、観察グループ内での相互の話合いは行われておらない。

以上のように、本時の目標を確認した後、各グループに分れ、女子は前段で高とび、男子は背支持腕立前転を練習し、その間、教師は各グループを廻って指導助言をしている。22分に交替の合図、後段は、教材を入れ替え、場所も交替し、36分、両教材の学習を終っている。

総括の段階では、各グループ毎に整理体操を行い、ついで早く終ったグループでは本時の反省をし、そして最後に全体がグループ毎に集合し、全員で本時の反省をしている。背支持腕立前転については、腕の力をます方法、頭のいれ方等についての話合いが、高とびでは助走距離が近い方と遠い方とでどちらがとびやすいかについて討議し、この点は次の時間の課題として本時の授業を終っている。このように授業形態としてはグループ学習の形態をとり、以上のような外的な観察では、授業は計画通りに終始したということができるであらう。

(2) 教師の発言内容の分析

A. 教師の発言の対象 まず、前述の三段階において、教師の発言はどのような対象にたいしてなされたかを、全体、グループ、個人別にみてみると第5表の通りである。

	導入	展開		総括
		前半	後半	
全 体	31	1	0	22
グ ループ	19	44	24	18
個 人	3	25	36	13
計	50	70	60	53
時 間	5分	17分	14分	7分

第5表 教師の発言の対象別分類

前述のように、授業は展開の段階でグループに分れて学習がすゝめられている。従って、導入、総括の段階では、全体にたいする発言が多く、展開の段階では、グループや個人にたいする発言が多くなっており、特に展開段階の後半では個人にたいする発言が多くなっているが、展開段階全体としては、グループ、個人にたいする発言はほど同率である。

B. 教師の発言形式 つぎに発言内容を指示的説明的発言、発問的発言、確認的発言の三形式に分けて、対象別、教授の段階別に分類してみると、第6表の通りである。

導 入	対象	発問形式		指示、説明	発問	確認
		全 体	個 人			
展 開	全 体	22	1	3	6	
	グ ループ	15		1	0	
	個 人	1		2		
	小 計	38		66		
総 括	全 体	前 1	後 0	0	0	0
	グ ループ	前 20	後 11	19	5	14
	個 人	前 11	後 17	11	3	6
	小 計	60		52	18	

第6表 教師の発言形式別分類

これによってみるとならば、本授業では導入段階では、

全体にたいしての指示的説明的発言が多く、ついでグループにたいしての同様な発言が多いが、発問的発言は僅であり、導入段階では、教師が教材を説明し、指示したという傾向がはっきりあらわれている。然しながら、展開段階になると、グループに分れて生徒は自発的に練習はじめるのであり、教師の発言もグループや個人にたいする発問的、確認的発言が次第に多くなり、指示的説明的発言の割合は減少してきている。また、指示説明も具体的な方法についての指導・助言に質が変ってきていていることが認められるのであり、生徒の実際活動に即して、運動のし方そのものを考えさせて学習をすゝめていく傾向を認めることができるのである。

さらに、総括段階でも、指示・説明的発言よりも、発問的、あるいは確認的発言の割合が増大しており、こゝでも、導入段階に比較すれば生徒の活潑な参加を認めることができるのである。

C. 教師の目標項目に対応する発言内容

つぎに、授業計画にかゝげた目標項目に従って教師の発言を分類したものが第7表である。即ち、教師はこの授業において、運動の技能とともに、そのような運動学習を通じて、社会的態度の育成や健康安全についての理解を深めることを意図しておるのであり、これらに関連した教師の発言はどのようになされたかを分析したのである。もちろん、体育の学習では、発言のみならず、実際の行動場面を通じて学習してゆく機会が多いのであるから、たゞこのようなことに関連する教師の発言のみをもって判断することは早計ではあるが、一応、教師の発言はどのような目標項目に特に関連しているかを明にしてみた訳である。

この分析によって明にされたことは、教師の発言は、全体、グループ、個人を通じて、主教材である高とび、背支持腕立前転の技能に関する発言が圧倒的に多く、社会的態度、健康安全に関する発言は、ほとんどなされていないことである。

	準備・整理体操について	隊形や行動に関する	主教材の技能方法について	社会的态度に関する	健康・安全の課所に関する	その他の
導 入	全 体	9	4	15	2	0
	グ ループ	5	11	0	0	0
	個 人	1	0	1	0	1
	小 計	15	15	16	2	0
展 開	全 体	0	1	0	0	0
	グ ループ	0	7	55	5	1
	個 人	0	0	56	2	1
	小 計	0	8	111	7	2
総 括	全 体	9	8	5	2	1
	小 計	22	23	8	2	2

全体	1	3	15	1	0	2	
グループ	7	4	6	1	0	0	
個人	0	0	8	0	0	5	
小計	8	7	29	2	0	7	

第7表 教師の発言の目標項目別分類

このような結果から、この授業は技能中心の授業であるということはできない。5時間で配当した全体の中の一分節であり、また、発言についてのみ分析したからこのような結果になったのであろう。また、第2時間目というものが技能を定着させるための大切な時間であるということを考えられるかもしれない。然し、このようなことは、前の時間、あるいは次の時間の授業記録の分析結果と比較することによって、また、同じような教材を他の組が実施した場合の授業記録と比較することなどによって、このような点についての診断を下すことができるであろう。本稿では、ただ、ありのまゝの状態を示すにとどまるを得なかった。

(3) 子どもの発言内容の分析

こゝでは、特に1グループ内の子どもの発言内容を、教師の質問に答える、計画やしかについて発言する、質問を出す、生徒の質問に答える。などの項目毎に分類すると第8表のようである。

これによると、グループ内ではリーダーの発言回数が最も多く、他の7人の発言回数の合計との比をみても1:1.5であり、リーダーの発言回数に比し、他の7人の合計の発言回数は僅か1.5倍にしか過ぎないのであり、発言がリーダーに偏しすぎではないかと思われる所以ある。また、リーダーを除く他の7人の発言回数をみると、平均1.55であるが、僅か2回しか発言しなかった

PL	1	45	20	2	1	2	0	71
P1		12	4	2	1		1	20
P2		2	1	4			2	9
P3			10	2	2	1		15
P4	2	10	1	2	1			16
P5		2	0					2
P6		4	0	5				9
P7		11	4	5	1	1		22
P8	1	5	5	4	1			16
発の 言分 内類 答 答	教問 る 師に の答 質え	計に 言 画つす しいる かて た発	質す 問を 出	生問 る 徒に の答 質え	他見 する 人に の同 意意	他見 する 人に の反 意対	一や 人ぐ でつぶ	発の 言合 回計 数

表8 子ども発言内容

P₅, 9回しか発言しなかったP₂, P₆の存在が認められるのである。然しP₂, P₆は発言回数は少いが他の生徒の

発した疑問、質問には、それぞれ4回、5回と答えており、積極的に学習活動に加わっていると認められるので、発言回数の上からはP₅はやゝ積極さに欠けているとみることができよう。

さて、こどもたちの討論過程を、この男子グループが学習した背支持腕立前転、高とび、反省時の順にみてみることにする。

背支持腕立前転を行う前には倒立の練習を行っているが、こゝでは、「足をピンとのばして」「頭を上にやる」という程度、そのしかたについて活潑な討論は行われていない。倒立の練習が終って背支持腕立前転の練習にはいっているが、こゝではいろいろな発言がなされている。即ち、その要領について、「手が曲っている」「足がピンとしてなかった」「頭がついているよ」などの発言があるが、一つのまとまった技能の要領、即ちどの点とどの点に注意をすべきかのポイントが十分把握できないまゝで、次の教材の学習に移ったようである。このことは、最後のグループの反省の時にも、背支持腕立前転についてはあまり活潑な発言がなかったことでも裏付けられよう。途中で、教師が回ってきた時も、ただ、腕の曲る点について注意があつただけである。

後半の高とびでは、はじめバーなしで2回練習し、ついでバーをかけたが、それを何種の高さにするかで議論しておるだけで、はじめはとぶ要領についての討議にはいっておらない。もっとも、この日は風が強く、よくバーも落ちてしまうので、そのことに一寸気をとられているようである。漸く、そこへ教師が廻ってきて、「助走距離はどう、とおすぎないか」という質問があって、高とび練習の課題にはいってきたのであるが、高さの方に気がうばわれて、距離の長さととびやすさの関係についての討議には発展しなかった。また、とび方についても「とび方がちがったよ」という発言はあるが、どこがどう違うのか、どうすればよいのかの討議には発展しないで、練習は終ってしまった。

反省の段階では、前述のように背支持腕立前転については、「手が曲ってね、マットが高すぎてね」と「大体足がまずいよ」という発言があったのみであり、高とびについては、このグループでは助走距離と飛びよさの関係については討議されず、僅に「とび方が元気がない」。「ちょこ、ちょこで歩くからよくない」、「片足が残るから残らないように」、「足をまっすぐたたいてるからいいと思う」。という程度の発言で終っている。

以上のような、このグループの子どもの発言内容からは、まだ技能練習とその練習をするためのしかたについ

ての認識がちぐはぐな段階であって、これからどう統一されてゆくかの道すぢが明にされることの必要性が、このような分析からも明にされるのである。

(4) 教師と子どもの教育過程

こゝでは、教師の発言内容の分析のところで述べたように、教師の発言は、本時の二つの主教材についての技能に関するものが多いので、そのような発言を中心に子どもとの交渉過程をみてみることにしよう。

まず背支持腕立前転では、腕のつき方、頭のおこし方、いれ方、腕に力を入れる要領、回転の要領、などを生徒に質問をし、その答えの中から正しい要領を導き出す方法をとっている。例えば

教師「なゝめにゆくのはどうしてだろうね」

生徒「はい、片方がねまがるから」

教師「まがっているから」

生徒「手がまがっているから」

教師「そうだね、両方の手に力がはいらないからかも
しないね」

教師「みんな、それもためしてごらん」

などの会話にみられるように、質問を出し、なお、その要領は各自の練習で、実際に分らせるよう助言している。

高とびの場合では、特に、助走距離の長さと高さとの関係を、どのグループでも主として質問している。

「長谷川さんね、ながいとき、走る距離をみじかくした時とどっちがとびいゝかためしてごらん」。

と尋ね、また、別の男子グループでも

教師「近い方がいゝか、遠い方がいいか」

生徒「近い方がいゝ」。

教師「むこうの線のあたりから、近い方がとびいゝか」

生徒：うなづく

教師「ぢや、あの、あとの人も、今のようなやり方で
ためしてごらん」

と、各自が実際経験で、適当な助走距離の長さを見つけることができるよう指導している。然し、この時間には、別のグループでは

教師「高くなったらどっちがいゝの」

生徒「遠い方がいゝ」

教師「低い場合は」

生徒「近くてもよい」

教師「高くなるにしたがって遠い方がいい」

生徒「はい」

教師「その方がいゝわけね」

と高くなるにつれて助走距離は遠い方がよいと答えて

おり、この二つの異った回答は最後の全体の反省の時にもでているので、結局「次の高とびの時にはね、高くなっときと、走る距離とはどんな関係があるだろうかということを考えてみたいと思います」と結んで、次の時間の課題に残している。一見迂遠のようではあるが、やはり、実際の運動学習の過程を通じて、身体でその要領を会得させようとしている教師の意図をくみとることができるのである。

ただ、この時間の教師——子どもの間の発言をとった記録の中からは、教師が子どもに疑問をなげかける場合はあったが、子どもが教師に質問するという形式の発言がなかった点は、本授業の特徴であり、もう少し、子どもの素朴で、率直な質問が出されてよいのではあるまいかと考えられる。グループ内では、子ども相互の質問があったのであるから。

(四) 結語

はじめにも述べたように、本稿は、体育の教授過程研究の方法的吟味の一試論であり、授業記録もたゞ一つを例にして、若干の分析を加えたにすぎない。また、本報告では一つの授業記録の分析、診断に重点をおきすぎたきらいがあり、このような、一時間の授業の診断をしようとするのが究極のねらいではない。

然しながら、実際の学校における一時間の体育科の授業がどう展開されているかを、具体的に記録し、蒐集してゆくことは、今後の体育方法の問題を具体的な授業に即して考えてゆく上で、欠くことのできないものである。また、1時間の記録は、今後の授業をすゝめてゆく上で実際的に役立ち得るし、研究授業の際などは、具体的な記録に即して、討議をすゝめ、深めてゆくことができるであろう。さらに1時間の授業のみならず、1単元の展開過程を継続的に記録してゆくことも必要なことである。教授開始、前後の調査を行って教授記録分析の補助的資料とすることも必要である。また、多くの学校の授業記録を蒐集し、比較検討することも必要であろう。

こうすることによって、体育方法についての原則を明にするのに役立ち得るであろうし、子どもの運動やからだを丈夫にしてゆくための知識や技能や態度の発展の過程を統一的に明にするのに役立ち得るであろう。体育実践に即して、体育科の諸問題を考えてゆく手法がいろいろとられているが、このような教授過程の観察とその記録も一つの方法として加えられるべきであろう。

(参考文献)

1. 富山市堀川小学校著 授業の研究 1959.5. 明治図書
2. 山口大附戸光小学校著 学習活動と授業過程 1959.1. 誠信書房
3. 木原健太郎著 教育過程の分析と診断 1958.12. 誠信書房
4. W, オコン著 教授過程 1959.3. 明治図書
5. エリ, ヴェ, ザンコフ著 授業の分析(上). (下) 1960.5 明治図書
6. C. Knapp & A.E. Jewett Physical Education, 1957. McGraw Hill Book co.
7. 丹下保夫 体育の指導計画と指導法, (保健, 体育学大系 V) 1957.7 中山書店
8. 広岡亮蔵 学習過程説 1960.3 明治図書