

## 昭和33年度講義題目一覧

## 専門課程

## 国語国文学専攻

## 前期

国文学史(近世後期)	窪田敏夫
国文学特殊講義(王朝和歌史論)	窪田敏夫
国語学史(中古)	大津有一
国文学演習(源氏物語)	大津有一
国文学特殊講義(蜻蛉日記の研究)	川口久雄
国文学演習(将門記)	川口久雄
国文学特殊講義(江戸の小説)	本田康雄
国文学演習(浮世風呂)	本田康雄
国語学特殊講義(音韻史)	高羽五郎
国語学演習(恵慶集)	高羽五郎
詩経の研究	高山田琢

## 後期

国文学史(近代)	窪田敏夫
国文学特殊講義(和歌表現論)	窪田敏夫
国文学特殊講義(日本文学研究法)	窪田敏夫
国文学特殊講義(俳諧の研究)	大津有一
国文学演習(源氏物語)	大津有一
国文学特殊講義(白氏文集と日本文学)	川口久雄
国文学演習(蜻蛉日記)	川口久雄
国文学特殊講義(江戸の小説)	本田康雄
国文学演習(黄表紙)	本田康雄
国語学概説	高羽五郎
国語学特殊講義(漢語史)	高羽五郎
国語学演習(男信)	高羽五郎
漢文の訓読と語法(論語)	鈴木直治

## 英米文学専攻

## 前期

イギリス文学史(Romanticism 2)	大沢 衛
イギリス文学特殊講義(Elizabethan Comedies 3)	大久保 純一郎
アメリカ文学史(History of the American Literature)	清水 忠次郎
アメリカ文学演習(O'Neill: Beyond the Horizon)	福田 尚 造

英語学 (英語学概論 2)	梶 圭之助
英語学特殊講義 (Shakespeare の文法的研究)	神 保 竜 二
語学演習 (英会話 英作文)	Mr. Robert G. Flershem
特殊題目研究 (A. Huxley 研究 3)	甲 斐 貞 信
作品講読 (Jespersen: Growth and Structure of the English Language 3)	大 場 清
作品講読 (Harrison: A Book of English Poetry 3)	奥 田 平 八 郎
作品講読 (J. Galsworthy: The Dark Flower,)	吉 川 道 夫

## 後 期

イギリス文学史 (Victoria 朝文学 1)	大 沢 衛
イギリス文学特殊講義 (Elizabethan Comedies 4)	大久保 純一郎
アメリカ文学史 (History of the American Literature)	清 水 忠 次 郎
アメリカ文学演習 (T. Wilder: Our Town)	福 田 尚 造
英語学 (英語学概論)	大 場 清
英語学特殊講義 (Shakespeare の文法的研究)	神 保 竜 二
語学演習 (英会話)	Mr. Roy W. Collier
語学演習 (英作文)	梶 圭之助
特殊題目研究 (J. Joyce 研究 1)	甲 斐 貞 信
作品講読 (T. Hardy: Far from the Madding Crowd)	大 沢 衛
作品講読 (C. Dickens: Pickwick Papers)	吉 川 道 夫
作品講読 (Harrison: A Book of English Poetry (4))	奥 田 平 八 郎

## 独逸文学専攻

## 前 期

ドイツ文学史 (Realismus 以後)	伊 藤 武 雄
ドイツ文学特殊講義 (Goethe nach Th. Manns Anschauung)	菅 原 政 行
ドイツ語学 (品詞論)	小 原 度 正
ドイツ語学特殊講義 (ドイツ詩形論)	小 島 伊 三 男
ドイツ文学演習 (Annette Elisabeth von Droste-Hülshoff の抒情詩について)	朝 倉 保 平
ドイツ語学演習 (Praktische Übungen)	J. Weipert
特殊題目研究 (F. Hebbel の詩研究)	結 城 謙 治
作品講読 (Hesse: Knulp)	武 井 達 郎
作品講読 (Stefan Zweig: Amokläufer)	橋 好 一

## 後 期

ドイツ文学史 (古代・中世)	小 原 度 正
ドイツ文学特殊講義 (Theodor Storm について)	伊 藤 武 雄

ドイツ語学 (文章論)

小島伊三男

ドイツ文学演習 (Sturm und Drang 時代研究—特に詩を中心として)

結城謙治

ドイツ語学演習 (Praktische Übungen)

橋好一

特殊題目研究 (Thomas Mann と Goethe)

菅原政行

作品講読 (Schiller: Wilhelm Tell)

吉安光徳

作品講読 (Raabe: Sperlingsgasse)

藤井敬春

作品講読 (Hermann Hesse: Knulp („Das Ende“))

浦野春樹

## 言語学専攻

## 前 期

言語学概論

浅井恵倫

音声学

浅井恵倫

記述言語学

浅井恵倫

言語学特殊講義

浅井恵倫

言語学演習

浅井恵倫

特殊語学 (台湾生蕃語)

浅井恵倫

言語学講読 (Bloomfield: Language)

松本克巳

初歩ラテン語

松本克巳

古典語学 (ギリシャ語文法)

松本克巳

言語学講読 (ソヴェート語学概説)

三浦元俊

ロシア語学 (比較言語学論文集)

三浦元俊

初歩フランス語

官川剛

フランス語学 (古典劇詩法)

官川剛

フランス文学講読 (Molière: Femmes savantes)

官川剛

中国語学 (古代語法)

鈴木直治

中国現代文学講読

鈴木直治

## 後 期

特殊語学 (クメール語)

浅井恵倫

言語学講読 (Bloomfield: Language)

松本克巳

古典語学 (ラテン語)

松本克巳

言語学特殊講義 (Indo-germanische Sprachwissenschaft)

松本克巳

フランス語学 (Racine: Phèdre)

官川剛

フランス文学講読 (Sagan: Bonjour Tristesse)

官川剛

ロシア語学 (外国語教授の諸問題について)

三浦元俊

ロシア文学講読 (ゴーリキーの短篇集)

三浦元俊

中国語学 (現代語法)

鈴木直治

中国文学講読 (岳野: 同甘共苦)

鈴木直治

## 專攻科課程

## 前 期

国文学特論 (王朝和歌史論)	窪田敏夫
書誌学概論	大津有一
国文学演習 (源氏物語)	大津有一
国文学演習 (桐門記)	川口久雄
国語学演習 (惠度集)	高羽五郎
英文学特論 (Shakespeare)	神保竜二
英文学特論 (Romanticism)	大沢 衛
英語学特論 (古代, 中世英語)	梶 圭之助
英文学講読演習 (A. Huxley)	甲斐貞信
英文学講読演習 (Marlowe: The Jew of Malta)	大久保純一郎
米文学演習 (The American Renaissance)	清水 忠次郎
英語学 (Jespersen: Growth and Structure of the English Language)	大場 清
米文学演習 (O'Neill: Beyond the Horizon)	福田 尚造
英文学演習 (J. Galsworthy: The Dark Flower)	吉川 道夫
英文学演習 (Harrison: A Book of English Poetry)	奥田 平八郎
ドイツ文学特論 (Realismus 以後)	伊藤 武雄
ドイツ語学特論 (品詞論)	小原 度正
ドイツ文学特論 (Fr. Hebbel の詩研究)	結城 謙治
ドイツ語学講読演習 (St. Zweig: Amokläufer)	橘 好一
ドイツ文学講読演習 (Annette Elisabeth von Droste-Hülshoff の抒情詩について)	朝倉 保平

## 後 期

国文学特論 (和歌表現論)	窪田敏夫
書誌学概論	大津有一
国文学演習 (源氏物語)	大津有一
国文学演習 (蜻蛉日記)	川口久雄
国語学演習 (男信)	高羽五郎
英文学特論 (Shakespeare)	神保竜二
英文学特論 (Victoria 朝文学 G. Meredith)	大沢 衛
英語学特論 (古代中世英語)	梶 圭之助
英文学講読演習 (J. Joyce)	甲斐貞信
英文学講読演習 (Marlowe: The Jew of Malta)	大久保純一郎
米文学演習 (The American Renaissance)	清水 忠次郎

英 語 学 (英語学概論)  
 米 文 学 演 習 (T. Wilder: Our Town)  
 英 文 学 演 習 (C. Dickens: Pickwick Paper)  
 英 文 学 演 習 (Harrison: A Book of English Poetry)  
 ドイツ文学特論 (古代, 中世)  
 ドイツ文学特論 (Th. Storm について)  
 ドイツ語学特論 (文章論)  
 ドイツ文学特論 (Th. Mann と Goethe)  
 ドイツ文学論読演習 (Sturm und Drang 時代研究—特に詩を  
 中心として)

大 場 清  
 福 田 尚 造  
 吉 川 道 夫  
 奥 田 平 八 郎  
 小 原 度 正  
 伊 藤 武 雄  
 小 島 伊 三 男  
 菅 原 政 行  
 結 城 謙 治