

EVALUACIÓN DEL PROYECTO STOPDROGAS EN AMBIENTES UNIVERSITARIOS

José Clares López
Universidad de Sevilla

Ángel Boza Carreño, M^a De La O Toscano Ruiz, Manuel Monescillo Palomo, Juan Manuel Mendez Garrido, e Illán Campos, M.J.
Universidad de Huelva

Resumen:

En este trabajo se evalúa el Proyecto StopDrog@s. Interreg-III Portugal-España desarrollado durante el año 2005. Se trata de un proyecto para formar líderes universitarios con la finalidad de que intervengan, fundamentalmente en aspectos preventivos de la drogadicción en el ámbito de la enseñanza superior. Forman parte de este proyecto instituciones como la Universidad de Huelva en España, la Universidad de Faro y el Instituto Politécnico de Beja en Portugal y la Diputación Provincial de Huelva también de España.

INTRODUCCIÓN

Con este trabajo pretendemos llevar a cabo la evaluación de un evento tan complicado como singular. Y lo es por desarrollarse en una amplia variedad de situaciones y contextos. Estamos hablando del Proyecto StopDrog@s. Interreg-III Portugal-España. Dentro del proyecto se dan actividades tales como Jornadas de Formación, Encuentros, Convivencias, formación *on-line*, observatorio virtual sobre drogodependencias, módulos formativos en la red, Jornadas de Cine, sistemas de videoconferencias para comunicaciones virtuales sincrónicas, etc. No cabe duda que para poder efectuar la evaluación de estos proyectos es necesario un conocimiento del mismo, y dado el amplio espectro de posibilidades en los que se puede mover este tipo de experiencias, se hace necesario concretar la situación por la que discurren las experiencias del proyecto para poder comprender la evaluación llevada a cabo. En este sentido, nos ocuparemos brevemente del contexto en el que se desarrolla y los términos en los que tiene lugar el mismo. Además aspectos generales de la evaluación que nos ayudarán a comprender la dimensión evaluativa del mismo.

CONTEXTO EVALUATIVO DEL PROYECTO

El programa Stopdrog@as II, en el que participan las instituciones antes citadas, consiste en la formación de

dinamizadores juveniles para el desarrollo de acciones preventivas para el consumo abusivo de drogas en entornos universitarios. Después de recibir la formación adecuada los estudiantes, deben de diseñar un proyecto de intervención adecuado a estos ambientes. Se usan bastante los medios tecnológicos para el desarrollo del proyecto. Medios interesantes para el aprendizaje permanente en el que la sociedad actual está exigiendo a los nuevos trabajadores (Collis, 2002). La teleformación ha sido una de las protagonistas en este proyecto. El aprendizaje mediante computadora, donde se incluye el elearnig, es un tópico en auge, sobre el que se están realizando numerosas investigaciones (Rovai & Kirk, 2003), dada la importancia que está adquiriendo en los últimos tiempos. El tutor es uno más de grupo que anima y coordina el progreso de los estudiantes dinamizadores. La importancia de éstos asesores es indudable en un proyecto, para Harasim, et. Al (2000) cuando se implican activamente, respondiendo puntualmente, animando, colocando nuevos materiales, etc. Los materiales didácticos seleccionados para la formación son un banco de recursos en soporte hipermedia, entre los que los estudiantes dinamizadores deben reflexionar sobre las diversas conceptualizaciones y casuísticas presentadas. Estos materiales se presentaron en torno a cinco grandes áreas temáticas: 1.La formación social y

personal del dinamizador. 2. El fenómeno del consumo. 3. Drogas: descripción. 4. La prevención del consumo de drogas en el ámbito universitario. 5. Políticas y recursos institucionales ante el consumo de drogas. Cada módulo tiene una serie de apartados. Cuenta la plataforma con una serie de herramientas como los foros de discusión dan la posibilidad al estudiante de tener un papel más activo en aprendizajes *online*, al poder tener un cierto protagonismo en su proceso de aprendizaje (Larkin-Hein, 2001). Además de la parte virtual, existen otros eventos como Encuentros, Jornadas, Congresos y Reuniones, donde se intenta romper con esa soledad y favorecer la convivencia con los compañeros y compañeras. También hay actividades abiertas al resto de la comunidad universitaria, donde tratan de concienciar sobre la problemática de la droga, como pueden ser por ejemplo los ciclos de cine, “cóctel sin alcohol”,...

DISEÑO DE LA EVALUACIÓN

A. Problema y objetivos

En nuestro caso nos interesa conocer aspectos relacionados con el proyecto StopDrog@s II, y nos estamos refiriendo básicamente a su desarrollo o funcionamiento y los resultados del mismo. Conocido el problema en líneas generales, es preceptivo acercarnos más al problema mediante la propuesta de objetivos. Así, podemos preguntarnos sobre aspectos como:

- Situación del alumnado antes de las actividades formativas.
- Cómo se han desarrollado los diferentes Encuentros, Jornadas, etc.
- Si se han cumplido los objetivos de formación previstos.
- Si ha servido el proyecto para el acercamiento a jóvenes de otro país e idioma.
- Cuál ha sido el funcionamiento de los diferentes elementos tecnológicos.
- Cómo ha sido la coordinación entre los diferentes socios, al tratarse de un programa trans-nacional.

B. Diseño metodológico

Calificamos nuestra investigación como evaluativo o **evaluación de programas**. Optamos por un modelo flexible, ajustado a los contextos de acción del proyecto, y necesariamente mixto, que combinará recogida de datos más duros (cuestionarios y escalas) y más blandos (observación participante, grupos de discusión, foros). Participan tres colectivos de estudiantes universitarios de diversa procedencia. Aunque el número es bastante reducido dada las características del proyecto, concretamente hay 15 de Beja, 15 de Faro (Portugal) y 30 de Huelva (España). En este sentido, vamos a utilizar toda la **población** participante en los diversos eventos como fuente para la recogida de datos. La gran cantidad de eventos que el proyecto desarrolla nos obliga a utilizar un nutrido número de instrumentos para recoger la información.

C. Instrumentos utilizados

Como instrumentos usaremos tanto cuantitativos como cualitativos, en función de que se adecuen mejor a nuestro objetivo evaluativo. Así, en este sentido usaremos **cuestionarios cerrados** cuando tengamos delimitado el ámbito de respuestas que necesitemos que los sujetos nos den. Por el contrario cuando queramos opiniones o valoraciones libres usaremos instrumentos abiertos como pueden ser la **entrevista semidirigida** o el **cuestionario abierto**. Nos apoyaremos además en la **observación participante**, con el doble objetivo de, por una parte obtener información de primera mano del desarrollo, evolución y resultados de los eventos observados, a la vez, que nos sirve de una nueva fuente de triangulación de los resultados verificando así los mismos. Haremos uso también de **documentos visuales** como pueden ser la fotografías para ilustrar con información recogida gráficamente en el momento de desarrollarse el evento correspondiente.

RESULTADOS

La valoración la haremos desde la evaluación inicial del alumnado hasta las últimas reflexiones pasando por todos los eventos intermedios que tuvieron lugar en el desarrollo del proyecto.

1. Valoración inicial

El objetivo de la valoración inicial es el conocer el estado en el que se encuentra los sujetos que van a participar en una actividad, programa, proyecto, etc. En nuestro caso nos interesa conocer dos aspectos relacionados con el proyecto. De una parte su conocimiento, consumo, etc. con respecto las drogas, y por otra el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

a) Datos demográficos

Las tres cuartas partes de los participantes son mujeres, reflejo de la mayor número de alumnas asistentes a la Universidad, especialmente en las carreras de tipo social. Por otro lado casi la mitad de los participantes tienen edades comprendidas entre 19 y 20 años (44,5%), el 25% entre 21 y 22 años y el resto se distribuye entre las demás edades.

b) El consumo de drogas

La mayor parte de los encuestados (85,2%) han consumido drogas alguna vez en su vida. Globalmente consideradas, con más del 50% en ambos géneros, las drogas más conocidas son el alcohol, cocaína, heroína, tabaco, pastillas y hachís. Opio, anfetaminas, coca-cola y polen son sobre las que manifiestan tener un menor conocimiento. Las drogas más consumidas son el alcohol (63%), el tabaco (44,4%), el hachís (44%) y el cannabis (31%). Los encuestados consideran en un 92,5% que es un problema el consumir drogas y que afecta directa o indirectamente a los demás miembros de la sociedad. El 87% de los encuestados se relacionan con personas que consumen drogas. Estos amigos consumen sobre todo *hachís*, con casi el 41%, seguido del *tabaco* con casi un 39%, el *alcohol* con 33% y el *cannabis* y la *cocaína* con más del 20%. Todos los encuestados creen que la sociedad debe actuar ante la dro-

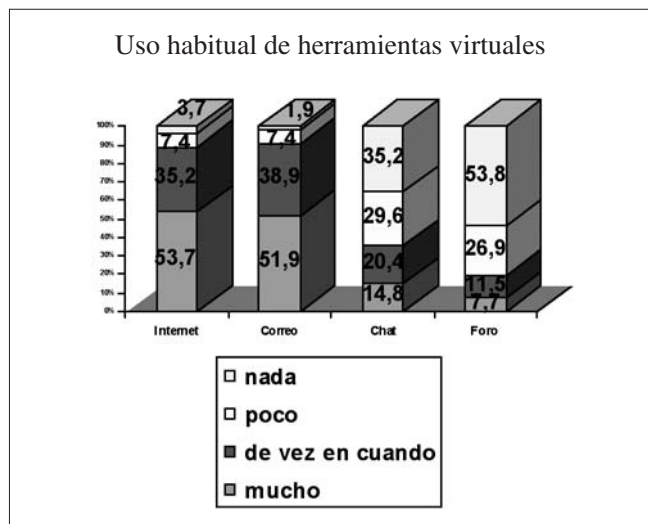
ga, impulsando programas que intenten dar soluciones a este problema.

Así mismo consideran la posibilidad de intervenir sobre este fenómeno. De forma parecido aunque no unánime, el 96,2% de los alumnos responden que es necesaria la actuación de la Universidad en este problema. Ésta puede y debe intervenir en muchos sentidos, desde ofrecer más información sobre las mismas, hasta mostrar que se puede ser feliz sin la droga, pasando por hacer actividades variadas como cursos, dinámicas de grupos, ayudar a toxicodependientes; proporcionar espacios alternativos a la droga; insertar el tema en el currículum, propiciar actividades deportivas, etc.

c) Uso de herramientas de Internet

Más del 50% de los estudiantes usan habitualmente Internet y el correo electrónico. Sin embargo el Chat y los foros sólo un 14 % y 7% emplean mucho estas herramientas.

Gráfico 1. Uso habitual de herramientas virtuales



Casi las tres cuartas partes no han recibido nunca formación a través de Internet. La mayoría usan Internet para buscar información (59,2%), aunque también la usan para contactar con los amigos (22,2%). Más de la mitad (65 %) usan el correo para comunicarse con los amigos, profesorado, etc., mientras que algo más del 16 % lo utiliza para recibir noticias. La mayoría utiliza el chat para comunicarse con amigos, familia, compañeros, etc. mientras que entorno al 10 % lo usan para conocer a otras personas y obtener información principalmente. La mitad usan los foros para comunicarse con los demás y conocer otros puntos de vista, además de exponer sus opiniones. Sobre **qué esperaba obtener de su participación en el Proyecto StopDrog@as**, sus respuestas fueron principalmente dos: el 42% esperaba sobre todo formación, y un 30 % manifestó que sus expectativas estaban referidas a obtener información y así saber cómo actuar ante casos que se encontrara sobre drogas.

2. ENCUENTROS DE HUELVA Y VILA GALÉ

Estas jornadas programadas para todo el alumnado y celebradas en ambos países, en Vila Galé para alumnado portugués y en Huelva para el español, tenían entre sus objetivos principales que el alumnado comprendiera bien el funcionamiento de la plataforma de e-learnig y fomentar la cohesión del grupo. El 95,6%, en Huelva, y el 88,5%, en Vila Galé, consideran necesarias estas jornadas. Estas jornadas les aportaron sobre todo conocimiento de la plataforma y conocimiento del proyecto Stopdrogas.

3. ENCUENTRO DE MONTEGORDO

Con este encuentro se pretende que haya una unión más profunda y completa, con una mayor interacción entre alumnado portugués y español. Los resultados obtenidos indican que es importante para el alumnado que se diferencien bien las partes que se dedican al trabajo y las que se dedican a la convivencia, dándole diferente carácter ya que se sienten más seguros cuando conocen cuales son los objetivos a conseguir, por ello prefieren que estén las actividades bien definidas. Otro aspecto que sería interesante resaltar sería el de dar más importancia al idioma y ofrecer formación básica al respecto, aunque fuese voluntaria, ya que creemos que se podría aumentar en nivel de satisfacción y consecución de objetivos de forma notable si se le presta más atención a este aspecto básico para la convivencia y el conocimiento mutuo, la comunicación.

4. CICLO DE CINE

Como una actividad más dentro de las programadas en el proyecto, se encuentra el ciclo de cine, denominado: **“Otra forma de ver las drogas”**. Se trata de una actividad desarrollada en la Universidad de Huelva a la que tienen acceso todo el alumnado de la citada Universidad, computándoles como créditos la participación en el citado ciclo. El ciclo de cine llevado a cabo durante la semana del 4 al 8 de abril del 2005 en la Universidad Huelva, proyectó una película cada día, con una intervención y coloquio posterior con una destacada figura de esta materia. Las películas proyectadas fueron *“El dilema”*, *“Solás”*, *“Réquiem por un sueño”*, *“Traffic”* e *“Historias de Kronen”*. La evaluación durante el ciclo de cine consistió en el paso de un cuestionario a todos los asistentes. A la hora de evaluar los cuestionarios, decidimos hacerlo sobre una muestra significativa tomada al azar de la población participante. Sobre ellos determinamos sus opiniones y precisiones sobre las distintas proyecciones que se efectuaron los seis días. Por sexo, la participación femenina fue de más de un 75 %. La edad de participación de los sujetos se encuentra entre los 19 y 22 años, casi un 60 %. Por lo que respecta a los centros, cerca de la mitad (un 41,7 %) pertenecen al ámbito de la educación. Ciencias del Trabajo, Empresariales y Derecho aportan un 20, un 11 y un 10% respectivamente. Analizando las conclusiones a las que han llegado con el visionado de las películas podemos decir que con ellas se ha conseguido tomar conciencia del problema de la droga, de que son perjudiciales, de que con ellas se pierde el control pudiéndose hacer cualquier cosa, de que es necesario concienciar a las personas para que actúen con responsabilidad. Hacen tam-

bién notar que se acude a ellas, sobre todo, en momentos de soledad y angustia, dándose también factores de tipo social, psicológico, de marginación, etc., y que la solución a estos problemas no es su consumo, ni tampoco es lo mejor para salir de la rutina, es más se pueden hacer cosas bajo sus efectos que no se harían en otras situaciones además de crear dependencia de las mismas. También hablan del apartado comercial, del enriquecimiento de las empresas o sujetos que comercian con ella, en su falta de escrúpulos, que mueve mucho dinero, que las empresas llegan a manipular el producto para crear más dependencia. Son conscientes de que su erradicación es difícil, que hay que saber elegir, que se puede acceder a ellas de forma fácil, que los medios pueden hacer un papel muy importante. Se debe ayudar a las personas con estos problemas que cada vez empiezan antes, y que dentro de ellas se alejan más del mundo real, y que afecta a cualquier tipo de personas, no distinguen clases sociales, que siempre, al final, quieren dejarlo.

5. II CONGRESO IBÉRICO (FARO)

La evaluación del congreso se llevó a cabo mediante cuestionarios de preguntas cerradas, abiertas y entrevistas

principalmente. Se valoran como positivas las siguientes aportaciones de este congreso: conocer a otras personas, su cultura, idioma, ...; las charlas, conferencias y comunicaciones llevadas a cabo; la convivencia que se ha mantenido entre los participantes, que ha sido muy enriquecedora; presentar a los demás el trabajo realizado; profundizar en la problemática de la droga; los aspectos lúdicos; etc. En general hay muchos aspectos positivos. En cuanto a los aspectos que son susceptibles de mejora, básicamente se coincide en la organización, en la comida y en la fecha (periodo de exámenes).

6. FORMACIÓN DEL ALUMNADO - PROYECTOS DE INTERVENCIÓN

La formación del alumnado era uno de los objetivos que se plantearon con el proyecto. Para esto, se determinó que se hiciese mediante una plataforma virtual. La evaluación de la formación del alumnado se realizó por el profesorado, que tutorizó los aprendizajes virtuales. Las notas medias aportadas por el profesorado tutor de cada uno de los módulos alcanzaron valores satisfactorios:

Tabla 1. Puntuaciones medias de los módulos de formación

Módulos	1	2	3	4	5
Puntuaciones medias	7,75	8,5	8,4	8,2	8,2

Una actividad que ha formado parte de la formación es el desarrollo teórico de proyectos de intervención en los entornos universitarios para la prevención de la drogadicción. El alumnado ha tenido que elaborar un proyecto de intervención que expusieron en el II Congreso Ibérico. Evaluados los proyectos presentados atendiendo a los criterios de *grado o nivel de elaboración del proyecto*, *posibilidad de aplicación*, y *valoración global del mismo*, sobre un total de 17 proyectos evaluados, obtienen resultados medios por encima de 5 (escala 1-7), lo que indica un buen nivel tanto en la elaboración del proyecto como en sus posibilidades de aplicación.

7. ACTITUD ANTE OTROS JÓVENES Y SU IDIOMA

Uno de los objetivos del proyecto era el acercamiento entre los dos países participantes, no sólo a través de las instituciones sino también, por parte de los protagonistas, el alumnado. El acercamiento era doble, por un lado era personal y por otro cultural, y en medio se encuentra el idioma como medio de comunicación. Para analizar las diferencias sobre estas cuestiones, antes y después del proyecto, y al tratarse de medidas ordinarias y de dos grupos relacionados, usaremos para el análisis la prueba de Wilcoxon (Gil y Rodríguez, 2004). Para un nivel de significación de $\alpha = 0,05$, hay cuatro aspectos donde se encuentran diferencias positivas, estadísticamente significativas, entre los resultados de antes y después del proyecto (Tabla 2):

Tabla 2. Diferencias entre antes y después de participar en el proyecto

Diferencias entre antes y después de participar en el proyecto ...	W-	W+	Significación
Interés por los jóvenes de otro país	6	7	,475
Conocimiento de jóvenes de otro país	1	24	,000
Amigos de otro país	2	17	,014
Interés por el idioma del otro país	9	5	,302
Expresión en el otro idioma	0	12	,002
Comprensión del otro idioma	0	12	,002

Estos aspectos son el conocimiento de jóvenes de otro país, que se ha visto aumentado significativamente, aunque no así el interés por jóvenes del otro país, ni el interés por el otro idioma. Sí es significativo el cambio producido también en la expresión y la comprensión del otro idioma. Al finalizar la experiencia se intentó evaluar cuál era la actitud que tenían ante jóvenes de otro país y su idioma, como ya hemos comentado. La principal aportación recibida ha sido el conocimiento de la cultura y el idioma del otro país. Aspectos que también han destacado han sido que han valorado la experiencia como enriquecedora a nivel personal, así como el conocimiento acerca de la droga que han adquirido.

8. REFLEXIONES FINALES INDIVIDUALES

En las Jornadas de Reflexión celebradas en Ayamonte, donde participó el alumnado de Huelva, se les pasó un cuestionario abierto, de “*Reflexión individual del Proyecto Stopdrog@s II*”. Las repuestas (Tabla 3) muestran como el 100 % de los encuestados manifiesta que ahora tiene un mejor conocimiento de las drogas. Casi las tres cuartas partes de los mismos (70,5 %) manifiestan haber tenido la oportunidad de contactar con personas de otro país y conocer sus puntos de vista.

Tabla 3. ¿Qué te ha aportado como persona el proyecto Stopdrog@s?

¿Qué te ha aportado como persona el proyecto “Stopdrog@s”	%
Un mejor conocimiento de las drogas	100
Contactar con otras personas de otro país y conocer su punto de vista	70,5
Saber tratar a personas con este problema, formas de prevención, ...	47,05
Habilidades relacionales, sociales, no ser introvertida, convivencias ..	41,17
El trabajo en grupo	17,6
Ser mejor persona, más paciente, mayor confianza,...	17,6

Hay dos aspectos que ellos proponen que pueden aportar a la Universidad para mitigar este problema, se trata colaborar, programas e intervenir en actividades de prevención: más de las tres cuartas partes lo apuntan, mientras que casi un 65 % piensa que puede transmitir sus conocimientos sobre la droga a los demás.

9. COORDINACIÓN DEL PROYECTO

La complejidad del proyecto, por el hecho de que participaban tres instituciones ubicadas en sitios diferentes y países distintos, ha requerido una estrecha colaboración entre los socios del mismo. Para evaluar este aspecto hemos recurrido, especialmente, a la entrevista de los responsables del proyecto para que valorasen y diesen su opinión sobre el desarrollo de la compleja coordinación de todas las actividades llevadas a cabo. A la luz de los resultados de las entrevistas llevadas a cabo, sobre todo, se puede decir que se ha profundizado más en las relaciones y coordinación que en la edición anterior, se ha conseguido limar ciertas anomalías de funcionamiento que se daban en la primera edición. Pero aún se puede seguir profundizando en hacer más fluida la coordinación.

CONCLUSIONES

La Universidad puede y debe intervenir en el asunto de la droga. Desde ofrecer más información sobre la misma, hasta demostrar a los estudiantes que se puede ser feliz sin tener que consumir droga, pasando por llevar a cabo actividades de las más variadas como cursos, dinámicas de grupos, ayudar a personal dependientes; proporcionar espacios y actividades alternativas; insertar el tema en el currículum,...

Del *Congreso* se valora principalmente el conocimiento de otras personas, su cultura, idioma; las conferencias,

las charlas y comunicaciones, además del contacto y convivencias con otros jóvenes que resulta enriquecedor. Aunque se ha echado de menos el contacto con personas relacionadas directamente con las drogas, drogadictos o ex-drogadictos, para que les aporten sus puntos de vista y experiencias vitales.

De los *Encuentros y convivencias* queda claro lo ampliamente positivo que han sido considerados por parte del alumnado, por la riqueza en conocimientos y contactos personales con otros jóvenes, cultura e idioma, vamos a aportar las ideas que han sugerido para mejorar estas formas de formación a todos los niveles.

Con respecto al *Ciclo de cine*, podemos decir que se han conseguido aspectos positivos como el tomar conciencia del problema de la droga, de que son perjudiciales, de que con ellas se pierde el control pudiéndose hacer cualquier cosa, de que es necesario concienciar a las personas para que actúen con responsabilidad. Hacen también notar que se acude a ellas, sobre todo, en momentos de soledad y angustia, dándose también factores de tipo social, psicológico, de marginación, etc., y que la solución a estos problemas no es su consumo, ni tampoco es lo mejor para salir de la rutina, es más se pueden hacer cosas bajo sus efectos que no se harían en otras situaciones además de crear dependencia de las mismas

La *Coordinación* desarrollada entre, a la luz de los resultados de las entrevistas, nos indica que se ha profundizado más en las relaciones y coordinación que en la edición anterior, se ha conseguido limar ciertas anomalías de funcionamiento que se daban en la primera edición.

Como *Reflexiones generales de los participantes*, podemos decir que el proyecto les ha aportado un mejor

conocimiento de las drogas y ampliado sus puntos de vista sobre el tema, a la vez que aprendían como actuar ante personas con esa problemática. Para esto es importante que se desarrolle la confianza en sí mismos para poder actuar como líderes, aspecto que tendría que tener un peso más específico dentro de la formación en general, dedicándole un espacio propio.

En Síntesis, revisados todos los resultados de las diferentes actividades, así como las valoraciones realizadas al efecto, podemos concluir que los objetivos para los que fue creado el proyecto StopDrog@s II se han cumplido en líneas generales. El alumnado participante ha experimentado un cambio significativo en su conocimiento y en su actitud hacia el fenómeno de la droga, dándole instrumentos para poder actuar en su entorno como un elemento preventivo y de lucha contra el fenómeno social de la droga. Quedan algunos aspectos que terminar y mejorar, pero son circunstancias puntuales que no le quitan valor al resto de los aspectos positivos. Las personas siempre lo más importante en su esfuerzo e implicación.

BIBLIOGRAFÍA

- COLLIS, B. (2002). "Information technologies for education and training". H. ADELSBERGER, B. COLLIS & J.M. PAWLOWSKI (eds). *Handbook on information technologies for education and training*. Berlin: Springer Verlag, 1-19.
- GIL F., J. Y RODRÍGUEZ S., J. (2004) Análisis de datos en Investigación Educativa: Resolución de supuestos prácticos. Sevilla: Edición Digital @tres.
- HARASIM, L., HILTZ, S.R., TUROFF, M. y TELES, L. (2000). *Redes de aprendizaje: guía para la enseñanza y el aprendizaje en red*. Barcelona: Gedisa.
- LARKIN-HEIN, T. (2001): "On-Line Discussions: A Key to Enhancing Student Motivation and Understanding?" 31st ASEE/IEEE Frontiers in Education Conference. Reno, NV: F2G-6 to F2G-12.
- ROVAI, A.P., & KIRK, T.B. (2003): On-line Course Effectiveness: An Analysis of student Interactions and Perceptions of Learning, [online]. *Journal of Distance Education*, 18 (1), pp.57-73.