

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

ESCUELA DE POSGRADO



PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE
LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04
AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE
LURIGANCHO

Tesis para optar el grado académico de Magíster en Fonoaudiología con
mención en Trastornos del Lenguaje en Niños y Adolescentes

AUTORAS

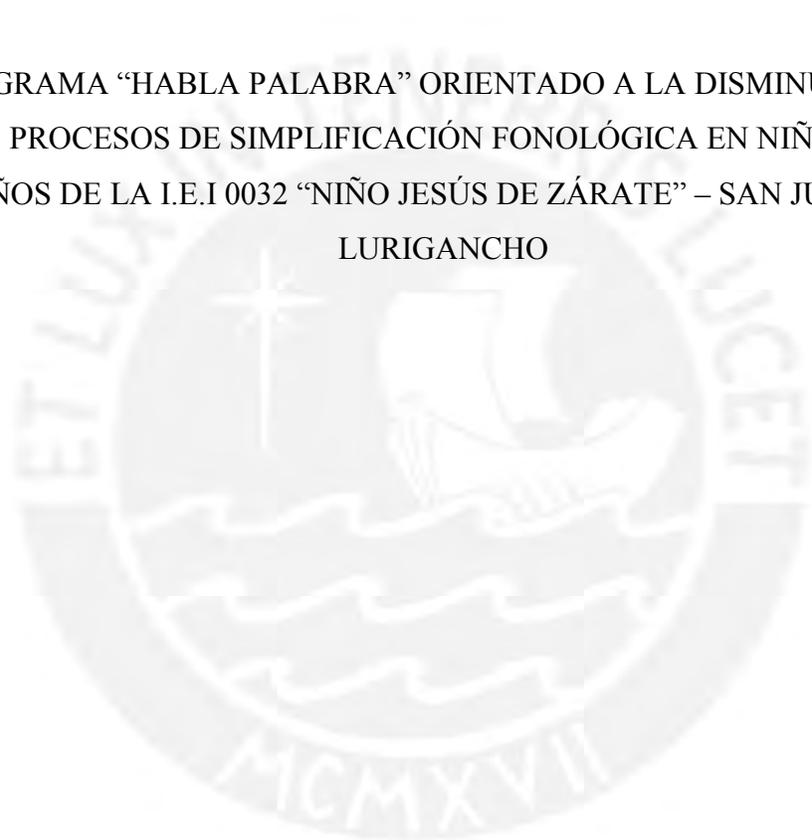
Laura Rosa Morales Collazos
América Kelly Suarez Rosales

ASESORES

Dr. Mario Bulnes Bedón
Mg. Zandy Chávez Gálvez

LIMA- PERÚ
2017

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE
LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04
AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE
LURIGANCHO

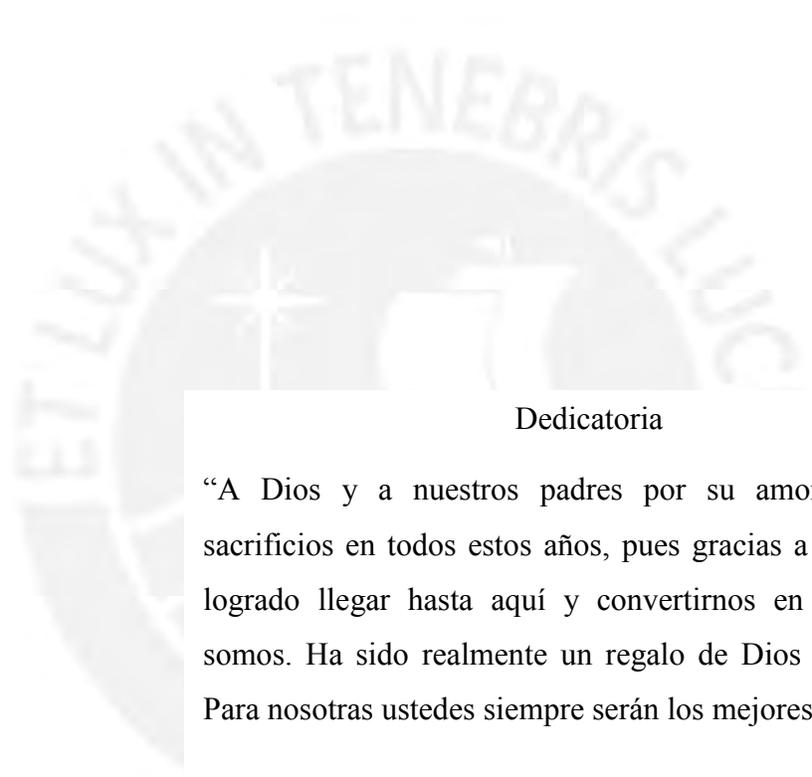


Agradecimientos

Expresamos nuestro eterno agradecimiento y admiración a nuestros asesores Dr. Mario Bulnes Bedón y Mg. Zandy Chávez Gálvez, quiénes siempre demostraron estar dispuestos a apoyarnos y alentarnos desde el inicio hasta el final de este proyecto.

Asimismo, a nuestros profesores que contribuyeron a nuestra formación profesional y que hoy nos impulsan a seguir sus pasos en esta carrera que nos llena de satisfacción.

A los Directivos, profesores, padres de familia y niños de la I.E.I 0032 “Niño Jesús de Zárate”, quiénes facilitaron esta investigación y ejecución del programa “Habla Palabra” en su institución.



Dedicatoria

“A Dios y a nuestros padres por su amor, trabajo y sacrificios en todos estos años, pues gracias a ellos hemos logrado llegar hasta aquí y convertimos en lo que hoy somos. Ha sido realmente un regalo de Dios ser su hijas. Para nosotras ustedes siempre serán los mejores padres”.

Laura y Kelly

ÍNDICE DE CONTENIDO

RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCIÓN	xi

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1	Formulación del problema.....	1
1.1.1	Formulación del problema específico.....	2
1.2	Formulación de los objetivos.....	3
1.2.1	Objetivo general.....	3
1.2.2	Objetivos específicos.....	3
1.3	Importancia y justificación del estudio.....	4
1.4	Limitaciones de la investigación.....	4

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1	Antecedentes de estudio.....	5
2.1.1	Antecedentes internacionales.....	5
2.1.2	Antecedentes nacionales.....	7
2.2	Bases científicas.....	9
2.2.1	Lenguaje.....	9
2.2.2	Teorías de la adquisición del lenguaje.....	10
2.2.3	Componentes del lenguaje.....	12
2.2.3.1	Componente morfosintáctico.....	12
2.2.3.2	Componente léxico – semántico.....	12
2.2.3.3	Componente pragmático.....	12
2.2.3.4	Componente fonético-fonológico.....	13
2.2.3.4.1	Contenido de la fonología.....	v
2.2.3.4.2	Percepción del habla.....	15
2.2.3.4.3	Desarrollo fonológico.....	16
2.2.3.4.4	Etapas del desarrollo fonológico.....	17
2.2.3.4.5	Teoría de la fonología natural.....	19

2.2.3.4.6	Procesos de simplificación fonológica.....	20
2.2.3.4.6.1	Procesos de estructura de la sílaba y la palabra.....	21
2.2.3.4.6.2	Procesos de asimilación.....	23
2.2.3.4.6.3	Procesos de sustitución.....	25
2.3	Definición de términos básicos.....	29
2.4	Formulación de hipótesis.....	31

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1	Enfoques de la investigación.....	32
3.2	Tipo de diseño de investigación.....	32
3.3	Población y muestra.....	33
3.4	Operacionalización de las variables.....	34
3.5	Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.....	37
3.5.1	Prueba original.....	37
3.5.1.1	Validez de prueba original.....	38
3.5.1.2	Confiabilidad de prueba original.....	38
3.5.2	Prueba adaptada.....	39
3.5.2.1	Validez de prueba adaptada.....	39
3.5.2.2	Confiabilidad de prueba adaptada.....	39
3.6	Técnicas de procesamiento y análisis de datos.....	40

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

4.1	Presentación de resultados.....	41
4.2	Discusión.....	45

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

vi

5.1	Conclusiones.....	49
5.2	Sugerencias.....	50

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	51
ANEXOS	55

- Hoja de respuesta Teptosif- R (adaptado)
- Hoja de análisis Teptosif- R (adaptado)
- Descripción del programa “Habla Palabra”
- Validez de contenido del rpograma
- Criterio de Jueces
- Carta a la Directora de la I.E.I 0032 “Niño Jesús de Zárate”
- Sesiones del programa “Habla Palabra”



vii

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Etapas del desarrollo fonológico.....	18
---------	---------------------------------------	----

Tabla 2	Procesos relacionados a la estructura de la sílaba y la palabra.....	22
Tabla 3	Procesos de asimilación.....	24
Tabla 4	Procesos de sustitución.....	26
Tabla 5	Población.....	33
Tabla 6	Descripción de la muestra.....	34
Tabla 7	Definición operacional de la variable independiente.....	35
Tabla 8	Definición operación de la variable dependiente.....	38
Tabla 9	Comparación con la prueba de “U” de Mann – Whitney para determinar las diferencias significativas entre Grupo Experimental y Grupo Control según la evaluación inicial (pre-test)	41
Tabla 10	Comparaciones con la prueba de Rangos Asignados de Wilcoxon correspondiente al grupo experimental, según la evaluación pre- test / post- test.....	42
Tabla 11	Comparaciones con la prueba de Rangos Asignados de Wilcoxon correspondiente al grupo control, según la evaluación pre- test / post-test.....	43
Tabla 12	Comparaciones con la prueba “U” de Mann- Whitney correspondiente a la evaluación post-test del grupo experimental en relación al grupo control.....	44
Tabla 13	Validez de contenido del programa.....	65

RESUMEN

Esta investigación de tipo experimental, tuvo como objetivo determinar el efecto de la aplicación del programa “Habla Palabra” orientado a la disminución de los procesos de simplificación fonológica en los niños de 04 años del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial 0032 “Niño Jesús de Zárate”. El método utilizado fue el cuantitativo y la muestra estuvo conformada por 30 niños de ambos sexos que presentaban un nivel de desempeño en riesgo o déficit según los resultados encontrados en el análisis de la prueba adaptada Teptosif- R, de los cuales 15 niños fueron asignados al grupo experimental y 15 al grupo de control de forma aleatoria.

Los instrumentos utilizados fueron: El programa “Habla Palabra” orientado a la disminución de los procesos de simplificación fonológica y la prueba para evaluar procesos de simplificación fonológica Teptosif – R. (adaptado)

Los resultados demostraron que la aplicación del programa “Habla Palabra”, es eficaz y disminuye significativamente los procesos de simplificación fonológica en el grupo experimental en comparación con el grupo control.

Palabras Claves: Programa, procesos de simplificación fonológica.

ABSTRACT

This is an experimental research , it's objective is determine the application's effect of the Program "Habla Palabra" oriented to the decrease of the phonological simplification processes in children of four years belonging to the initial level from the Educative Initial Institution 0032 " Niño Jesús de Zarate". The method used is the quantitative and the sample was formed by 30 children from both sexes that presented performances in risk or deficit, according to the results founded during the analysis of the Adapted Test Teptosif- R, then 15 children were assigned to the experimental and 15 were assigned to the control group, all of them were assigned in a random way.

The instruments used were: The program: "Habla Palabra" and the test: Teptosif – R (adapted) to evaluate phonological simplification processes.

The results demonstrated that the application of the program "Habla Palabra" is effective and significantly reduces the phonological simplification processes in the experimental group in comparison with the control group.

Key words: Program, phonological simplification processes.

INTRODUCCIÓN

Considerar al lenguaje como una de las capacidades más importantes para el ser humano tiene máxima relevancia, puesto que es una herramienta básica que permite al ser humano comunicarse y por lo tanto aprender desde sus primeros años. Es esperado que esta capacidad se desarrolle al máximo a través del natural desarrollo de un niño, quién en sus primeros años de infancia debería de adquirir todas las habilidades para poder comunicarse de manera adecuada en cualquier medio que se encuentre.

Pero, muchas veces ocurre que específicamente durante la evolución del lenguaje oral, los niños no presentan un desarrollo adecuado de este, por no haber adquirido el dominio de ciertos sonidos o fonemas que son esperados a una edad determinada. Evidenciando así, procesos fonológicos que son estrategias empleadas para hacer que el lenguaje del niño se acerque mucho más al lenguaje del adulto, según Acosta y Moreno (1999), siendo estos procesos no esperados a una edad determinada y por ende afectando su desarrollo fonológico.

En las entidades de educación del nivel pre-escolar, se vienen desarrollando nuevos proyectos que buscan mejorar los aprendizajes de los niños; sobre todo en cuanto a comunicación oral respecta, pese a eso se evidencia que la evolución del lenguaje no corresponde a la edad cronológica que presenta, así lo encontraron Gonzales y Zúñiga (2010). xi

La mayoría de investigaciones realizadas con respecto al desarrollo fonológico del lenguaje en los niños provienen de países extranjeros, en tal sentido se ofrece la ejecución de un programa que consiste en una serie de actividades

secuenciadas de acciones pedagógicas orientadas a la disminución de PSF que se encuentran especificadas en este trabajo de investigación.

Se considera que los hallazgos encontrados son relevantes, permitiendo que en un futuro los educadores del nivel inicial logren conocer las actividades planteadas en este programa, todas ellas basadas en actividades de sensibilización fonológica, discriminación auditiva y conciencia silábica para posteriormente poder ejecutarlas en su labor profesional y así favorecer el desarrollo fonológico de sus estudiantes.

Por otro lado, el presente estudio se verá limitado al grupo de niños de 04 años, por ser la edad que caracterizó al grupo de la muestra. Asimismo, el trabajo de investigación es viable puesto que el programa “Habla Palabra” se pudo ejecutar en un ambiente educativo regular, con materiales y recursos tecnológicos accesibles y en un tiempo aproximado de tres meses y medio con frecuencia de dos veces por semana contando con una hora de duración.

El presente estudio se divide así:

Como primer apartado, se presenta el planteamiento y formulación del problema de estudio, la formulación de los objetivos, la importancia y justificación del estudio, además de las limitaciones de la investigación.

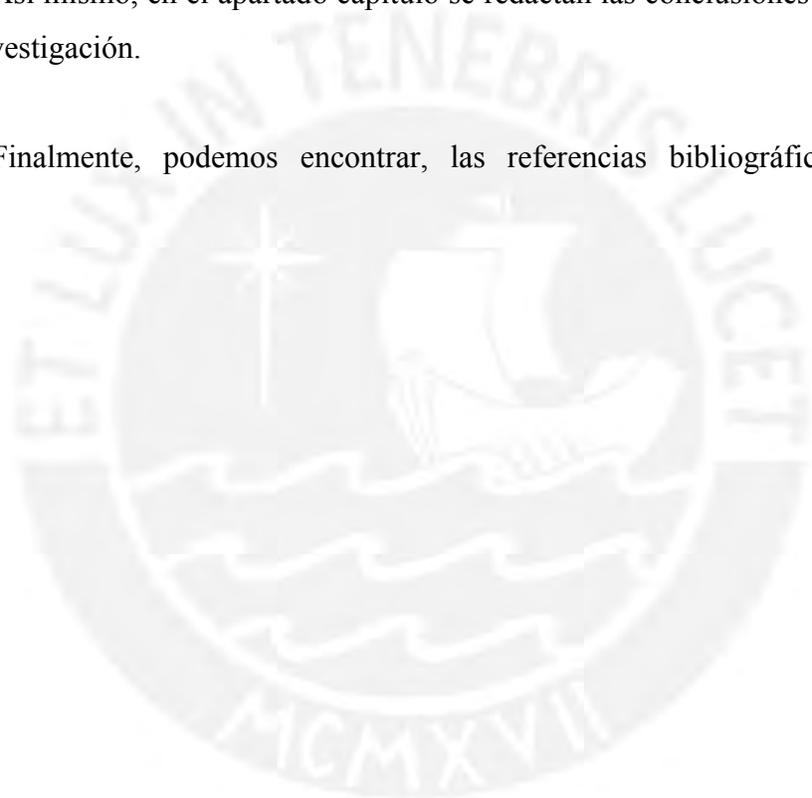
En el segundo apartado, se encuentra referido al marco teórico conceptual, tomando como punto inicial los antecedentes de estudio nacionales e internacionales para luego observar las bases científicas divididas en tres aspectos; el primer ^{xii} sobre el lenguaje: Sus teorías de adquisición y componentes; el segundo: El desarrollo fonológico, contenido, etapas y teorías y el tercero; Procesos de simplificación fonológica y sus clases, culminando con la definición de términos básicos y formulación de hipótesis.

Luego, en el tercer apartado se indica la metodología utilizada para el trabajo de investigación, es decir los enfoques y tipo de diseño de investigación, población, muestra, operacionalización de las variables, técnicas e instrumentos para la recolección de datos y técnicas de procesamiento de análisis de datos.

En el cuarto apartado, se presentan los resultados obtenidos y la discusión acerca de ellos.

Así mismo, en el apartado capítulo se redactan las conclusiones y sugerencias de la investigación.

Finalmente, podemos encontrar, las referencias bibliográficas y anexos



CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Formulación del problema

Una de las capacidades innatas del ser humano es el lenguaje, pues es esta misma capacidad la que va a permitir al hombre relacionarse con su mundo exterior principalmente a través de la expresión oral.

Para que la persona logre un desenvolvimiento óptimo dentro de su entorno, es requerido que esta posea un normal desarrollo de su propio lenguaje y para cumplir con ello, es necesario que el hombre atraviese por distintos procesos naturales, para así obtener la adquisición completa del lenguaje.

Uno de los autores que ha investigado el lenguaje buscando una respuesta de como el niño adquiere su sistema fonológico, Stampe (1969, citado por Acosta 1999), quién a través del estudio de la fonología natural refiere que el niño utiliza estos procesos esperándose que los elimine paulatinamente; sin embargo, de mantenerse esto conllevará a que se presenten algunas alteraciones en su lenguaje.

Ingram (1983, citado por Acosta, 1999) clasificó los P.S. F en las siguientes clases: los P.S.F relacionados a la estructura silábica, en donde el niño distorsiona la palabra al omitir o juntar sílabas, luego, los relacionados a la sustitución, en donde el niño reemplaza fonemas que no se encuentran en la palabra, finalmente, los relacionados a la asimilación en donde el niño hace parecer un fonema a otro fonema que existe dentro de la composición de la palabra.

En el ámbito educativo, específicamente en el inicio de la etapa escolar en la cual la mayoría de los estudiantes ya han cumplido la edad de los 6 años, se observa que aún algunos de ellos no han alcanzado el desarrollo del lenguaje esperado, pues algunos todavía hacen uso de estrategias que simplifican su habla como recurso para la adecuada expresión oral.

Es por ello, que se hace necesario realizar una intervención temprana en la etapa pre-escolar a través de la implementación de un programa que contenga actividades que estimulen y favorezcan la eliminación de estos procesos.

Así mismo, el programa presentado podrá servir de punto de partida para otros maestros y especialistas interesados en intervenir tempranamente, para evitar que los niños sigan haciendo uso de los procesos de simplificación fonológica a una edad no específica.

1.1.1 Formulación del problema específico

¿El efecto del programa “Habla Palabra” favorece la disminución de los procesos de simplificación fonológica en niños de 04 años de la Institución Educativa Inicial 0032 “Niño Jesús de Zárate” – San Juan de Lurigancho?

1.2 Formulación de los objetivos

1.2.1 Objetivo General

Determinar el efecto de la aplicación del programa “Habla Palabra” orientado a la disminución de los procesos de simplificación fonológica en los niños de 04 años de la Institución Educativa Inicial 0032 “Niño Jesús de Zárate” – San Juan de Lurigancho.

1.2.2 Objetivos Específicos

1.2.2.1 Comparar los resultados de la evaluación inicial con los resultados de la evaluación final del programa “Habla Palabra” orientado a la disminución de los procesos de simplificación fonológica en el grupo experimental.

1.2.2.2 Comparar los resultados de la evaluación inicial con los resultados de la evaluación final del programa “Habla Palabra” orientado a la disminución de procesos de simplificación fonológica en el grupo control.

1.2.2.3 Comparar los resultados del post-programa del grupo experimental en relación a los resultados del post- programa del grupo de control.

1.3 Importancia y justificación del estudio

Partiendo de una perspectiva teórica, el Programa “Habla Palabra” orientado a la disminución de los procesos de simplificación fonológica en los niños de 04 años de la Institución Educativa Inicial 0032 “Niño Jesús de Zárate”– San Juan de Lurigancho ofrece un aporte valioso en el cual se incluyen actividades con carácter educativo, todas ellas basadas en los conocimientos del desarrollo fonológico del niño y adquisición natural del lenguaje.

Desde una perspectiva práctica, se considera que esta investigación es de suma importancia, ya que propone la aplicación de un programa dirigido a niños de 04 años de edad, los cuales están atravesando una evolución natural de su lenguaje y permitirá en una primera instancia determinar los P.S.F que manifiestan los niños de estas edades, a través de la aplicación de la prueba Teptosif-R y principalmente el programa brindará actividades que favorezcan el aspecto fonológico del niño.

Por último, en relación con la importancia metodológica, la investigación podrá proporcionar un programa que cuenta con diversas actividades propuestas con un enfoque educativo que le permitirá al maestro de aula o especialista en fonoaudiología intervenir de manera oportuna estimulando la disminución de procesos de simplificación fonológica. (P.S.F)

1.4 Limitaciones de la investigación

Estando enfocada, esta investigación a grupos de niños de 04 años, ya que es la edad específica que caracterizó a la muestra. Además, se puede trasladar a otros contextos socio-económicos similares.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1 Antecedentes de estudio

Entre las investigaciones de corte internacional tenemos algunas procedentes de Chile.

2.1.1 Antecedentes Internacionales

Entre ellos se resumen:

Coloma, Maggiolo, Pavez y Peñaloza (2010), llevaron a cabo un estudio cuyo objetivo era describir el desarrollo fonológico entre la edad y el género de niños de 3 y 4 años tomando en cuenta de los P.S.F y sub-procesos que estos utilizaban. Se organizaron 180 niños, según la edad que presentaban: El primer grupo de 3 años conformado por 42 niñas y 48 niños, que hacían un total de 90 estudiantes y otro grupo de 4 años conformado por 45 niñas y 45 niños, que a la vez hicieron un total de 90 estudiantes. Para esto, se utilizó la aplicación de la prueba Teprosif-R.

Encontrándose finalmente que se reducen significativamente los subprocesos de simplificación entre la edad de 3 y 4 años, en mayor cantidad los referidos a la estructura de la sílaba y la palabra como:

- Omisión de elementos átonos: Cuando se excluye la sílaba o elementos de la sílaba que tiene menor fuerza de voz.
- Omisión de trabante: Cuando se excluye la última consonante de una sílaba, coda silábica.
- Asimilación idéntica: Cuando se copian los rasgos fonéticos de un fonema a otro que están incluidos en una misma palabra.

Entre otros de los hallazgos encontrados se refiere que a la edad de 3 años hay múltiples subprocesos; asimismo que existen sustituciones que hacen mayor hincapié a los procesos relacionados con la adquisición de fonemas líquidos y por último que el género no es un factor que interfiera en el desarrollo fonológico del grupo que conformó la investigación.

Coloma, Maggiolo, Pavez y Peñaloza (2009), llevaron a cabo un estudio de investigación para relacionar aspectos: etarios, sociales, económicos y de género de los niños, tomando en cuenta el desarrollo fonológico de estos, según el enfoque de la fonología natural. Se tomaron en cuenta las edades de 3 a 6 años, agrupándose a 176 mujeres y 184 hombres, siendo un total de 360 niños que evidenciaban un desarrollo común del lenguaje. Luego este total de niños fue dividido en 4 grupos de 90 participantes cada uno, para la aplicación de la prueba Teptosif-R. Tras el análisis, se halló que a mayor edad del niño, se evidencia una relevante cantidad de eliminación de los P.S.F, viéndose esto reflejado, en la producción oral de palabras que los niños manifiestan entre los 3 y 6 años. Así también, que los P.S.F se manifiestan en los niños de forma variable en las diferentes edades: prevaleciendo los procesos de asimilación como los que se presentan usualmente a los 3 años, en cuanto los procesos de estructura de sílaba y la palabra son los más usuales en todas las edades, y los procesos de sustitución son casi inexistentes en la producción oral de los niños

de 5 años. Por último, se concluye que existe una influencia importante del contexto social y económico, pues esta marca diferencia en cuanto a la eliminación de los P.S.F entre los niños de nivel económico medio bajo y medio alto, ya que este último grupo de niños manifestaron un mayor desarrollo fonológico.

2.1.2 Antecedentes nacionales

Entre ellos se resumen:

Farroñay y Montalvo (2011), llevaron a cabo una investigación para medir el efecto de la aplicación del programa “Komunica” dirigido a favorecer el conocimiento fonológico, en los niños de 5 años de inicial del Colegio Privado Hiram Bingham. Participaron 34 niños, siendo divididos en dos grupos de 17 niños (grupo de control y experimental respectivamente). Se aplicó la prueba “PECO”, para la evaluación del conocimiento fonológico y el programa “Komunica”. Entre la principal conclusión del estudio, se halló que el programa “Komunica”, evidenció efectos que favorecían el desarrollo de la Conciencia Fonológica en el grupo experimental.

Gonzales y Zúñiga (2010), llevaron a cabo una investigación descriptiva-comparativa, cuyo fin era analizar los tipos de P.S.F que los niños de 5 años sin dificultades de lenguaje. Participaron de la muestra 98 niños de esta edad que pertenecían a un colegio estatal de Surco, quiénes fueron sometidos a la aplicación del Test de Melgar y Teprosif-R.

Los hallazgos de esta investigación dieron como resultado que existían similitudes entre los P.S.F de los niños del grupo de estudio, ya que los procesos relacionados con la estructura de la sílaba eran los más empleados por los participantes, evidenciándose gran cantidad de reducciones de grupo consonántico y omisiones de coda silábica. Luego en un segundo nivel los procesos relacionados con

la sustitución donde se observaban mayor oclusivización de los fonemas fricativos y en un último nivel de incidencia los procesos relacionados a la asimilación evidenciándose con mayor presencia asimilaciones idénticas.

Canales y Morote (2007), en dos centros educativos de Lima pertenecientes a una entidad pública y privada respectivamente, se llevó a cabo un estudio experimental cuyo fin era establecer una comparación de la influencia del programa “Fonojuegos”, según los niveles de desarrollo de los componentes de la Conciencia Fonológica en niños de 5 años de las entidades mencionadas anteriormente. La muestra conformada por 64 estudiantes de la Institución educativa privada y 57 estudiantes de la Institución Educativa Estatal, a los cuales se les aplicó el Test de Habilidades Metalingüísticas (THM) y la aplicación del programa “Fonojuegos”

Los resultados hallados en la investigación fueron que tras la aplicación del programa “Fonojuegos”, se permitió favorecer el conocimiento de los componentes de la conciencia fonológica en los participantes de ambas instituciones. Asu vez, se encuentra que existe una diferencia importante en cuanto el conocimiento de componentes de supresión silábica, adición silábica y detección de rimas entre los participantes del grupo experimental y de control. Asimismo, en cuanto el desarrollo de habilidades fonémicas de los participantes del grupo experimental, se encontró que estos demostraron un mejor desempeño en tareas como aislar, unir y contar fonemas a diferencia de quienes no participaron del programa.

Cabe resaltar, que tras esta investigación se concluyó en la importante participación del docente, que debe estar orientado a favorecer las habilidades de conciencia fonológica indistintamente de sus condiciones a nivel económico, social, intelectual y emocional.

2.2 Bases científicas

En la investigación y recopilación de las bases científicas se mencionaron los siguientes aspectos:

2.2.1 Lenguaje

Respecto al concepto de lenguaje se encuentran múltiples definiciones, por ello se ha tomado como referencia aquellos autores relevantes para esta investigación.

Acosta y Moreno (1999), señala que el lenguaje es una de las facultades que permite al hombre relacionarse integralmente. Siendo así, el lenguaje el principal medio para establecer relaciones sociales y de aprendizaje.

Rondal (1980, citado por Acosta y Moreno, 1999), refiere que existen múltiples posturas frente a la concepción del lenguaje. Inicialmente se consideraba al lenguaje como la asociación de palabras de manera secuenciada para emitir diversos enunciados. Luego, se formaliza la idea del lenguaje como reglas que permitirán estructurar frases de manera más compleja. Por último, se ha concebido el lenguaje como una herramienta de comunicación en la que se toma importancia a sus componentes.

Para Lahey (1988, citado por Acosta y Moreno, 1999), expresa que es una percepción del idioma que permite comprender y expresar ideas del entorno.

Owens (2003), refiere que el lenguaje es un sistema estructurado, arbitrario y utilizado socialmente.

Como conclusión, se refiere que el lenguaje es una capacidad natural del hombre que le facilita expresar pensamientos, sentimientos y vivencias.

2.2.2 Teorías de la adquisición del lenguaje

La evolución del hombre ha traído consigo múltiples definiciones sobre el origen del lenguaje, por ello se muestran las principales teorías sobre su adquisición.

- Teoría conductista

Tomando como base la teoría del condicionamiento operante, es gracias a las actividades de imitación, práctica y refuerzo en que el lenguaje va evolucionando durante la existencia de la persona, según Owens (2003).

Es así que, Skinner manifiesta que todas las características de un individuo son conductas aprendidas y por tanto el ser humano no tiene nada innato, inclusive el lenguaje.

En conclusión, para este autor, el niño puede modificar sus expresiones verbales a partir de las correcciones que le realiza el adulto cuando presenta producciones verbales imprecisas o inadecuadas, pudiendo reforzar un lenguaje adecuado con diversos estímulos para repetir la conducta.

- Teoría innatista

La teoría innatista tiene como representante a Chomsky quien propone la existencia innata de un dispositivo para así adquirir el lenguaje.

Es así, que el Ser Humano nace con una disposición natural para la adquisición del lenguaje que le permite hallar comprensión y producción de palabras, así como frases de su propia lengua.

Además, de la capacidad innata que tiene un niño para adquirir el lenguaje es importante tomar en cuenta el antecedente genético para actuar frente a múltiples estímulos, según Acosta y Moreno (1999).

Es resumen, según la teoría innatista todos los seres humanos poseemos esta capacidad innata para desarrollar el lenguaje, así como un periodo crítico para su evolución tomando en cuenta la carga genética del Ser Humano.

- Teoría cognitivista

Las bases de esta teoría se encuentran fundamentadas en la teoría de Piaget en el que relaciona estrechamente la adquisición del lenguaje con la madurez cognitiva, siendo las manifestaciones de esta madurez, la capacidad de entender las unidades referidas al lenguaje y la capacidad para representarlas. Por lo tanto, esta teoría hace énfasis en la estrecha relación entre la capacidad lingüística y la capacidad cognitiva para evidenciar el desarrollo del lenguaje, Acosta y Moreno (1999).

- Teoría interaccionista

Las bases de esta teoría se fundamentan bajo los conceptos del aspecto cognoscitivo del niño y de cómo influye su contexto social y cultural, ya que el lenguaje del niño será el resultado de su pensamiento gracias a la interacción de sus saberes previos con los que irá adquiriendo más adelante, siendo todos estos influenciados por el propio medio social y cultural donde se desenvuelve, Acosta y Moreno (1999).

2.2.3 Componentes del lenguaje

2.2.3.1 Componente morfosintáctico

La morfosintaxis se refiere al análisis de las palabras y de la función que cumplen dentro de una oración.

2.2.3.2 Componente léxico – semántico

Para Berko (1993, Citado por Acosta y Moreno, 1999), así como la comprensión y expresión del lenguaje se da través de la extracción del significado y de su transferencia.

Uno de los aspectos más importantes a tener en cuenta en el lenguaje infantil es el desarrollo de la competencia léxica, que consiste en la adquisición y evolución del vocabulario, donde se vea reflejado la habilidad de establecer relaciones o diferencias en el léxico que presenta el niño y así este, luego pueda manifestarse pertinentemente en cualquier contexto que se encuentre.

2.2.3.3 Componente pragmático

Referido al uso funcional del lenguaje, donde se espera ver reflejada la necesidad e interés por la comunicación, con el objetivo de ejercer una intención, para así obtener una respuesta de su interlocutor.

Así mismo, se encarga de analizar las destrezas conversacionales del individuo.

2.2.3.4 Componente fonético – fonológico

El estudio de los aspectos fonéticos y fonológicos están dirigidos a realizar una revisión de las unidades fonéticas de las producciones orales de un idioma. Tomando en cuenta para este análisis, la producción, transmisión y percepción de un fonema, según Quilis y Hernández (1990, citado por Acosta y Moreno, 1999)

2.2.3.4.1 Contenido de la fonología

Es necesario estudiar a la fonología desde su unidad mínima, según Acosta y Moreno (1999). El análisis de las unidades que componen el sistema fonológico nos permite profundizar en el estudio de su contenido. Por ello, es preciso que expliquemos sucintamente los conceptos de fonema, rasgos distintivos y sílaba.

- Fonema

Es la mínima unidad fonológica de una lengua. Cada lenguaje tiene “modelos mentales” que son propios de una lengua, estos vienen siendo las unidades fonémicas con diferentes características como por ejemplo, dos fonemas diferentes pueden pertenecer a un mismo modelo mental. Ejemplo: /bebo/ y /vivo/ en ambas palabras la unidad fonémica es /b/. Los fonemas son segmentables, ejemplo: /p/+ /o /+ /m/+ /o/ y sustituibles. (Ejemplo: pomo- podo—poro- pozo).

Por otro lado, para Aceña (2004), el acento tendría que ser considerado un elemento que contenga un valor fonológico y que este puede ser capaz de cambiar el significado de una palabra, por ejemplo: “acabo vs acabó”, “vamos a estudiar” y “¿vamos a estudiar?”. El fonema tiene múltiples variantes.

- Variantes combinatorias

Se da cuando un fonema se incluye en distintas posiciones dentro de una palabra no causando alteraciones en el significado.

- Variantes libres

Se da cuando dos fonemas se presentan en la misma palabra; pero estas pueden ser producidas de diferente manera bajo la influencia del dialecto.

- Variantes individuales

Se realizan a través de una cadena hablada que nos puede dar información sobre el dialecto que usa cada hablante.

- Rasgos distintivos

Existen muchos fonemas que comparten entre sí características en común como el punto y modo de articulación, además la sonoridad que estos presentan al emitir palabras. Cabe mencionar que ambas características son imprescindibles para realizar un análisis fonológico.

Según Martínez (1989, citado por Acosta y Moreno, 1999), es importante tener en cuenta que los fonemas son unidades complejas segmentables y sucesivas que las diferencian unas de otras. Estos a su vez son verdaderos responsables de la función distintiva porque marcan una oposición y determinan su diferencia a través del análisis de dos aspectos: del punto y el modo en que se articula el sonido y el modo en que este se percibe.

- Silaba

La sílaba es la agrupación de sonidos del lenguaje, según Jakobson y Halley (1956, citado por Acosta y Moreno, 1999). Generalmente, toda lengua posee una estructura silábica que contiene un núcleo siendo esta una vocal.

A quiénes veremos previo al núcleo son: el ataque y posterior al núcleo la coda. Ejemplo: en la sílaba pan (/p/-/a/-/n/) el núcleo será /a/, el ataque será /p/ y la coda será /n/.

2.2.3.4.2 Percepción del habla

Se solía pensar hace algunos años atrás que los niños presentaban únicamente habilidades innatas para percibir el habla, ya que puede generar respuestas frente estímulos verbales inclusive no conociendo el significado. En la actualidad existen diversas teorías que explican la percepción del habla en los niños.

Para Aslin y Pisoni (1980, citado por Acosta, León y Ramos, 1998), existen cuatro teorías de la percepción del habla:

La teoría del aprendizaje perceptivo, es básicamente una teoría conductista. Afirman que la percepción del habla del niño no está desarrollada durante el nacimiento. Es durante el primer año de vida cuando la experiencia del infante con el input auditivo le llevará a reconocer o percibir los sonidos del habla aislados. Por tanto, esta teoría pronostica que la percepción del habla del niño pequeño será muy pobre y que solo será capaz de percibir las distinciones del lenguaje que él está aprendiendo.

Por otro lado, la teoría de la armonización, similar a la teoría constructivista, es de corte innatista y que defiende que el infante llega al mundo con una disposición natural para percibir algunos de los sonidos básicos del lenguaje, mientras que otros,

en cambio, se desarrollarán como resultado de la experiencia con el lenguaje que está siendo adquirido. Ello implicará tres direcciones en el progreso del niño. Los sonidos que el niño puede percibir desde el nacimiento serán mantenidos si están en el lenguaje que está siendo adquirido o perdidos si no forman parte de ese lenguaje. Otros sonidos serán añadidos si están en el lenguaje pero no forman parte de la serie innata. Esta teoría predice que todos los niños tendrán la misma habilidad inicial y que la experiencia lingüística desempeñará un papel importante en los años subsiguientes.

La teoría universal, afirma que el niño nace con una capacidad que le permite recibir todos los sonidos del habla encontrados en los lenguajes humanos. Esta teoría proclama que el niño pequeño mantiene aquellos sonidos que ocurren en el lenguaje nativo y con el tiempo pierde la destreza para percibir los otros. Esta posición sugiere que la habilidad del niño es muy parecida a la del adulto desde una edad muy temprana.

La teoría madurativa, confirma que la habilidad de percepción del infante aparece según los estadios de su desarrollo biológico el cual se desarrollará naturalmente en cada niño al mismo tiempo, según su edad cronológica.

2.2.3.4.3 Desarrollo fonológico

Es un proceso en el cual los niños logran alcanzar la realización de los sonidos de su propia lengua.

2.2.3.4.4 Etapas del desarrollo fonológico

Etapas del desarrollo fonológico

A continuación se detallan las etapas lingüísticas del desarrollo fonológico del ser humano:

Tabla 1

Etapa	Fases	Desarrollo fonológico
Etapa Pre-lingüística	Refleja	
	0 a 1 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Aparecen en actividades innatas como el grito. • Aparecen las primeras gnosias relacionadas con la boca.
	Juego vocal	
	2 a 6 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Las emisiones son producciones de las cuerdas vocales. Al principio indiferenciadas, relajadas durante la fase espiratoria. • A los tres meses aumenta la variación de sus vocalizaciones
	6 a 8 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Comienzas los balbuceos en forma repetitiva. Hay cambios de sonidos tensos a relajados, aparecen las consonantes velares /j – g/ y luego /p-m-b/ • Las emisiones son como un juego para sus órganos articulatorios. Los propios sonidos incitan al intercambio y la repetición.
	Propioceptiva - auditiva	
	9 a 10 meses	*Disminuye el balbuceo repetitivo y reorganiza los patrones fonoauditivos, patrones entonacionales y melódicos.
10 a 11 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Supresión de sonidos no reforzados. Producción de formas fonéticamente estables con elementos de significación 	
Etapa Lingüística	Monosilábica	
	12 a 18 meses	<ul style="list-style-type: none"> • El repertorio fonético se va desarrollando en un tipo de contraste articulatorios y acústicos: <ul style="list-style-type: none"> - Primera vocal: /a/ (oclusiva labial) - Primeras consonantes /p/ y /m/ - Primeras combinaciones “pa” y “ma” - Las vocales /i-e/. Luego /u-o/ y las consonantes /b/, /d/, /g/ y /n/ • Los componentes silábicos adquieren función denominativa, se acompañan de entonación prosódica (melodía, ritmo) • Reduplicación de monosílabos. • Onomatopeyas: Designación de objetos por el ruido que hacen.

Etapa	Fases	Desarrollo fonológico
Etapa Lingüística	Holofrásica	
	18 a 24 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Continúa la adquisición fonológica: <ul style="list-style-type: none"> - Fricativas: /s/ y /f/ - Africadas: /ch/, /y/ y /ll/ - Líquidas: /l/ y /r/ (simple) • Combinación de consonantes en sílabas directas o inversas. • El niño oye las palabras del adulto y al reproducirlas las simplifica (Procesos Fonológico de Simplificación): <ul style="list-style-type: none"> - Sustituciones: topa por sopa - Omisiones: opa por ropa - Reducciones: pato por plato.
	Habla telegráfica	
	2 a 3 años	<ul style="list-style-type: none"> • Continúan los Procesos Fonológicos de Simplificación. • Incremento de sílabas complejas.
	Frase simple	
	4 años	<ul style="list-style-type: none"> • Aún no se articulan correctamente los sonidos
	Pre-escolar	
	4 a 6 años	<ul style="list-style-type: none"> • Finalización de la adquisición del sistema fonológico. • Uso de palabras más largas. • Desarrollo morfonemático. • Asimilación del grafema a los esquemas fonológicos.

Tomado de Cavagnaro, D (2004)

2.2.3.4.5 Teoría de la fonología natural

En cuanto al lenguaje de los niños durante las edades tempranas cabe mencionar que se caracteriza por el uso de estrategias para hacer que su lenguaje se modifique y se acerque mucho más al lenguaje del adulto.

Para Stampe (1969, citado por Acosta, León y Ramos, 1998), quién utilizó la palabra proceso fonológico natural, lo refiere asemejándolo a un recurso que simplifica el habla de una manera adulta y modificándola a una más sencilla y manejable para el infante.

Para Anderson (1990, citado por Acosta, León y Ramos, 1998), afirma que la base de la fonología natural confirma nuestra capacidad fonética innata para luego mostrarse como un conjunto de procesos de índole natural que impactan a las clases o secuencias de sonidos. Cada persona posee estos procesos naturales, ya que nos son dados genéticamente para así aportar a la tarea de la adquisición de la lengua.

Tomando en cuenta que los PSF son procesos naturales que se manifiestan en el lenguaje de los niños podemos decir que estos se manifiestan de forma natural en los primeros 4 años de edad.

Según Ingram (1983, citado por Acosta León y Ramos, 1998), ha identificado los P.S.F del idioma inglés en la etapa infantil comprendido entre los 1 año 6 meses y los 4 años. Estableció tres grandes bloques principales de P.S.F

- 1) Procesos relacionados a la estructura de la sílaba: A través de los cuales se reduce y distorsiona el número total de sílabas de la palabra.
- 2) Procesos sustitutorios: Hacen referencia a la sustitución de unos sonidos por otros afectando a clases enteras de sonidos
- 3) Procesos asimilatorios: Se sustituye un fonema por otro que se encuentra en la palabra.

En la actualidad existen muchas interrogantes sobre las causas que podrían generar los P.S.F

Gonzales (1989, citado por Acosta, León y Ramos, 1998), menciona tres causas:

- Los niños tienen un espacio reducido de memoria que dificulta el recordar una palabra dicha por el adulto por completo.
- Los niños tienden a guardar en su memoria una muestra simplificada de las palabras que escuchan los adultos.
- Generalmente, los niños se demoran en articular las palabras de manera adecuada lo que genera que las palabras que ellos escuchan no sean mostradas en su memoria de la misma forma en que fueron pronunciadas.

2.2.3.4.6 Procesos de simplificación fonológica (PSF)

Según el niño va desarrollando sus habilidades fonológicas, emplea estrategias dentro de su lenguaje para hacer que este se parezca e imitando cada vez más al lenguaje de un adulto, a estas características los denominamos: Procesos de simplificación fonológica y se presentan en las edades tempranas de los niños, se muestran de manera natural caracterizando así el lenguaje de los niños y se van eliminando paulatinamente a lo largo del desarrollo infantil. Stampe (1969, citado por Acosta, León y Ramos, 1998).

“El desarrollo fonológico del infante se da de manera paulatina lo que genera que el niño utilice sonidos similares al del adulto como recurso, haciendo uso de sonidos ya alcanzados por otros que aún no han sido logrados” (Acosta y Moreno, 1999: 84).

Así mismo, para Diez y Martínez (2003), la evidencia de que el niño posee estos procesos se va reduciendo con el desarrollo de los años e incremento del léxico.

Por otro lado, Bosch (1983), refiere que al hallar estos procesos que impiden la inteligibilidad del habla de un individuo, se puede llevar a cabo una intervención terapéutica que permita la eliminación de los procesos de simplificación fonológica como objetivo primordial.

De la misma manera, Gonzáles (1994), afirma que los procesos de simplificación existentes en edades no esperadas, se convierten en una alteración del desarrollo fonológico del niño, por ello es necesario permitir la intervención y así favorecer el normal desarrollo fonológico del infante.

2.2.3.4.6.1 Procesos relacionados con la estructura de la sílaba y la palabra.

Para Albarracín, Carranza y Meléndez (2011), el infante reduce las sílabas, emitiendo en su lugar sílabas de consonante más vocal (CV), para hacer más sencilla su producción verbal.

Tabla 2

A. Procesos relacionados con la estructura de la sílaba y la palabra.

Tipo	Sub tipo		Definición
Procesos relacionados con la estructura de la sílaba y la palabra.	A.1	Reducción de grupo consonántico	Se refiere a la omisión de uno de los fonemas del grupo consonántico intrasilábico. Entendiendo que el dífono es la sucesión de un fonema consonántico oclusivo (/p/, /t/, /k/, /b/, /d/, /g/) o el fonema fricativo /f/ más un fonema líquido contiguo (/r/ o /l/) en una misma sílaba.
	A.2	Reducción del diptongo	Es el proceso de simplificación en donde se excluye una de las dos vocales de una misma sílaba. Tomando en cuenta que, un diptongo se forma con la sucesión de una vocal cerrada y una vocal abierta o viceversa. Ocurre también que un diptongo es la unión de dos vocales cerradas.
	A.3	Omisión de consonante trabante o coda silábica	Este proceso de simplificación fonológica se presenta cuando se excluye la última consonante de una sílaba, coda silábica.
	A.4	Coalescencia	Es la unión de dos fonemas consonánticos consecutivos que genera un tercer fonema consonántico diferente. Esto se suscita cuando se da la presencia de dífonos consonánticos.
	A.5	Omisión de elementos átonos.	Sucede cuando se excluye la sílaba o elementos de la sílaba que tiene menor fuerza de voz y que esta a su vez se encuentra antes de la sílaba tónica.

	A.6	Omisión de sílaba tónica o de alguno de sus constituyentes	En este proceso se elimina la sílaba con mayor entonación o algunos fonemas que la conforma.
	A.7	Adición de fonemas o sílabas	Es el proceso mediante el cual se agrega fonemas o sílabas al empezar la palabra, dentro o al terminar la palabra.
	A.8	Inversión de fonemas o sílabas (metatesis)	Se da cuando se intercambia de lugar un fonema de una palabra o cuando se intercambian dos fonemas que pertenecen a estructuras silábicas diferentes. En este caso únicamente se produce una alteración de la posición de los fonemas más no se omite ninguna.

Morales y Suarez, (2017)

2.3.3.4.6.2 Procesos de asimilación

Se presenta al modificar un sonido (vocálico o consonántico) y luego asemejarlo, este puede estar presente en la palabra que escucha o en la que la misma persona pronuncia, según Albarracín, Carranza y Meléndez (2011).

Tabla 3

B. Procesos de Asimilación

Tipo	Sub tipo		Definición
Asimilación idéntica	B.1	Asimilación idéntica	Es el proceso mediante el cual el hablante copia los rasgos fonéticos de un fonema a otro que están incluidos en una misma palabra.

Morales y Suarez, (2017)

Tipo	Sub tipo		Definición
Asimilación por semejanza	B.2	Asimilación labial	Es cuando el hablante emite un fonema haciéndolo parecer a un fonema consonántico bilabial (/p/, /b/, /m/) o labiodental (/f/).
	B.3	Asimilación dental	Se genera cuando el hablante produce un fonema haciéndolo parecer a un fonema consonántico dental. (/t/, /d/).
	B.4	Asimilación alveolar	Tiene ocurrencia cuando el hablante produce un fonema consonántico haciéndolo parecer a un fonema consonántico alveolar /s/.
	B.5	Asimilación palatal	Se realiza cuando el hablante produce un fonema consonántico no líquido y se convierte en fonema

Asimilación por semejanza			palatal consonántico (/c/, /y/, /ñ/)
	B.6	Asimilación velar	Es el proceso mediante el cual la persona produce oralmente un fonema haciéndolo parecer a otro fonema consonántico velar (/k/, /g/, /x/) o vocálico (/o/ o /u/).
	B.7	Asimilación a fonemas líquidos	Proceso que se manifiesta cuando el hablante produce oralmente un fonema consonántico no líquido haciéndolo parecer a uno líquido (/l/, /rr/, /r/)
	B.8	Asimilación nasal	Se presenta cuando un fonema consonántico oral asume el rasgo nasal de las consonantes /m/, /n/, /ñ/
	B.9	Asimilación vocálica	Se da cuando el hablante asemeja un fonema vocálico por otro fonema vocálico en la zona o grado de abertura.
	B.10	Asimilación silábica o duplicación	Se manifiesta al hacer idéntica una sílaba a otra presente en la palabra.

Morales y Suarez, (2017)

2.3.3.4.6.3 Procesos de sustitución

Son recursos que el hablante utiliza al reemplazar un fonema por otro, según Albarracín, Carranza y Meléndez (2011).

Tabla 4

C. Procesos de sustitución

Tipo	Sub tipo		Definición
Procesos que afectan a fonemas que traban la sílaba (coda silábica)	C.1	Aspiración de fonema trabante de sílaba	Se evidencia cuando el fonema que es aspirado es el fonema consonántico que se encuentra al término de la sílaba. A su vez este no solo puede ser consonántico sino también vocálico, si se trata de una vocal cerrada y/o presente en segundo lugar de un diptongo (semi vocal) con el cuál acaba la sílaba. El fonema aspirado será representado con /h/.

Morales y Suarez, (2017)

Tipo	Sub tipo		Definición
Procesos según zona de articulación	C.2	Posteriorización	Se manifiesta cuando el hablante al querer emitir fonemas ubicados en zonas anteriores (labiales: /p/, /b/, labiodentales /f/, dentales /t/, /d/) por error estos fonemas son producidos en zonas posteriores (palatales /y/, /c/ y velares /x/, /k/, /g/)
	C.3	Frontalización	Se evidencia cuando la persona al querer emitir un fonema consonántico oral ubicado en zonas posteriores (palatales y velares) estos son producidos por error en zonas anteriores (labial, labiodental, dental).

	C.4	Labialización de consonantes	Es cuando el hablante reemplaza un fonema consonántico que no es velar, palatal, ni líquido por un fonema bilabial (/p/, /b/ y /m/).
--	-----	------------------------------	--

Morales y Suarez, (2017)

Tipo	Sub tipo		Definición
Procesos según su modo de articulación	C.5	Oclusivización : pérdida del rasgo fricativo	Sucede cuando se reemplaza un fonema fricativo por un oclusivo o africado manteniendo la característica de su sonoridad o la falta de esta y no modificando su punto de articulación. De esta manera el sonido /f/ se sustituye por /p/, /s/ por /t/ y /x/ se sustituye por /k/.
	C.6	Fricativización de fonemas oclusivos o africados	Se da cuando se reemplaza un fonema oral oclusivo o africado por un fricativo que se encuentra en una zona de articulación parecida manteniendo su sonoridad o la ausencia de esta.
	C.7	Sustitución de fonemas fricativos entre sí.	Es el proceso en el que se reemplaza un fonema fricativo por otro también fricativo, perteneciente a una zona contigua en términos articulatorios.

Morales y Suarez, (2017)

Tipo	Sub tipo		Definición
	C.8	Sonorización de consonantes	Se evidencia cuando un fonema consonántico oral sordo se reemplaza por otro fonema oral sonoro, articulado en la misma zona.

Procesos según fonación o cualidad articulatoria			
	C.9	Ensondecimiento, pérdida de sonoridad o afonización de consonantes.	Se evidencia cuando un fonema consonántico oral sonoro es reemplazo por otro oral sordo en la misma zona.

Morales y Suarez, (2017)

Tipo	Sub tipo		Definición
Procesos según rasgo fundamental: fonemas líquidos / no líquidos	C.10	Semiconsonantización de fonemas líquidos	Sucede cuando un fonema líquido (/l/, /r/, o /r/) es reemplazado por las semiconsonantes cerradas yod (j) o wau (w). Siendo así que un grupo consonántico homosilábico el fonema líquido (/l/, /r/, /rr/) se sustituye por una semiconsonante palatal /j/.
	C.11	Sustitución de fonemas líquidos entre sí.	Proceso en el cual se manifiesta el remplazo de un fonema líquido por otro líquido.
	C.12	Sustitución de fonemas líquidos por no líquidos orales.	Se produce cuando un fonema líquido es reemplazado por cualquiera de los demás fonemas orales.
	C.13	Sustitución de fonemas consonánticos no líquidos orales o vocálicos por fonemas líquidos	Sucede cuando un fonema consonántico o vocálico reemplaza a un fonema líquido (/l/, /r/, /rr/)

Morales y Suarez, (2017)

Tipo	Sub tipo		Definición
Procesos según resonancia suplementaria	C.14	Nasalización de fonemas	Se realiza cuando un fonema oral consonántico o vocálico reemplaza a un fonema nasal.
	C.15	Oralización de consonantes nasales	Se reemplaza un fonema nasal por un fonema consonántico oral.

Morales y Suarez, (2017)

Tipo	Sub tipo		Definición
Procesos que afectan a los fonemas vocálicos.	C.16	Sustitución de vocales o disimilación.	Se evidencia cuando un fonema vocálico cualquiera puede sustituir a otro.

Morales y Suarez, (2017)

2.3 Definición de términos básicos

- Conciencia silábica.

Esta se manifiesta cuando el niño entiende que la composición de una palabra se da por la existencia de una o más sílabas.

- Discriminación auditiva.

Es una habilidad que le permite al niño identificar y encontrar los criterios que marcan la diferencia entre unos sonidos y otros, según las características que estos posean.

- Fonología

Se encarga del análisis de los fonemas que tienen una representación mental en los hablantes de una lengua en particular.

- Procesos de simplificación fonológica.

Son recursos utilizados por los infantes para asemejar las características de su lenguaje a las de su interlocutor que puede ser de un adulto. Stampe (1969, citado por Bosch, 1983)

- Programa “Habla Palabra”

Es un planteamiento de acciones a ejecutarse con el fin de favorecer la disminución de los PSF en el campo educativo.

- Sensibilización fonológica

La sensibilización fonológica es una estrategia fundamental que permite familiarizar al niño frente a los estímulos auditivo – verbales, a través de actividades como rimas, canciones, etc. Estas actividades permiten que el niño incorpore los sonidos de manera adecuada acompañándolos de ritmo y entonación. Alarcos (1968, citado en Tocco y Russo, 1995).

2.4 Formulación de hipótesis

2.4.1 Hipótesis general:

El efecto del programa “Habla Palabra” favorece la disminución de los procesos de simplificación fonológica en niños de 04 años de la Institución Educativa Inicial 0032 “Niño Jesús de Zárata” – San Juan de Lurigancho

2.4.2 Hipótesis específicas:

H1: Existe diferencia estadísticamente significativa en los resultados de la evaluación inicial en relación a los resultados de la evaluación final del programa “Habla Palabra” que favorece la disminución de los procesos de simplificación fonológica en el grupo experimental.

H2: Existe diferencia estadísticamente significativa en los resultados de la evaluación inicial en relación a los resultados de la evaluación final del programa “Habla Palabra” que favorece la disminución de los procesos de simplificación fonológica en el grupo control.

H3: Existe diferencia estadísticamente significativa en los resultados de post-programa del grupo experimental en relación a los resultados del post-programa del grupo de control.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoques de la investigación

Es necesario que se describa la metodología aplicada en este trabajo de investigación para así explicar la forma en que esta se realizó desde sus inicios, y asimismo otorgar respuestas a las preguntas derivadas del planteamiento del problema.

El método aplicado para este trabajo de investigación, es el método cuantitativo, ya que el objetivo general es determinar el efecto de la aplicación del programa “Habla Palabra”, orientado a la disminución de los procesos de simplificación fonológica en los niños de 04 años de la I.E.I 0032 “Niño Jesús de Zárate” – San Juan de Lurigancho.

3.2 Tipo de diseño de la investigación

Esta investigación presenta un diseño experimental y específicamente es cuasi – experimental, según Hernández, Fernández y Baptista (2010), porque no hay

aleatorización de los sujetos a los grupos de tratamiento y control; en la cual se observan dos variables, teniendo como variable dependiente a *los procesos de simplificación fonológica* y a la variable independiente *el programa “Habla Palabra”*. Cuyo diagrama es el siguiente:

GE 01 X 03
GC 02 ----- 04

GE: Grupo Experimental

GC: Grupo control

X: Programa: “Habla Palabra”

3.3 Población y muestra

3.3.1 Población

Esta estuvo conformada por 60 niños y niñas del aula de 04 años de Educación Inicial que cursaban el II Ciclo de Educación Inicial de la I.E.I 0032 “Niño Jesús de Zárate” del Distrito de San Juan de Lurigancho, correspondiente a la Unidad de Gestión Educativa 05 del distrito de San Juan de Lurigancho. Ninguno de los sujetos de los que conformaron este grupo fue parte de un sistema de inclusión educativa.

Tabla 5

Población

NIÑOS	NIÑAS	TOTAL
32	28	60

3.3.2 Muestra

Con el fin de determinar este grupo, se tuvo que aplicar la prueba Teptosif – R (adaptado) a los 60 niños de las aulas de 4 años de la Institución Educativa Inicial 0032 “Niño Jesús de Zárate”.

Para luego, escoger a los que 30 sujetos que presentaban procesos de simplificación fonológica en los niveles de riesgo o déficit. Con los 30 sujetos se empleó el diseño probabilístico, ya que fueron seleccionados de forma aleatoria, 15 niños para el grupo experimental y 15 niños para el grupo control.

Los criterios de inclusión hacen referencia a estudiantes entre 4 y 4 años 12 meses, con un CI normal y cuya lengua sea el castellano.

En cuanto a los criterios de exclusión incluye a estudiantes con necesidades especiales, alumnos mayores de 5 años y con lengua materna diferente al castellano.

Tabla 6
Descripción de la muestra

	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL
EXPERIMENTAL	10	5	15
CONTROL	11	4	15
TOTAL	21	9	30

3.4. Operacionalización de las variables

3.4.1 Variable independiente

Programa “Habla Palabra” orientado a la disminución de los procesos de simplificación fonológica.

- Definición conceptual

Es un planteamiento de acciones a ejecutarse con el fin de favorecer la disminución de los procesos de simplificación fonológica en el campo educativo.

- Definición operacional

Tabla 7

Variable	Dimensiones	Aspectos
V.I= Programa Habla Palabra	1.Sensibilización fonológica	1.1 Canciones 1.2 Rimas
	2.Discriminación auditiva	Presencia y ausencia de sonidos. Cualidades del sonido 2.1 Duración del sonido 2.2 Intensidad del sonido 2.3 Velocidad del sonido 2.4 Tono de los sonidos. Pares mínimos de palabras.
	3.Conciencia silábica	3.1 Identificación silábica 3.2 Segmentación silábica 3.3 Omisión silábica 3.4 Adición silábica 3.5 Síntesis silábica

3.4.2 Variable dependiente

Procesos de Simplificación Fonológica.

- Definición conceptual

Son recursos utilizados por los infantes para asemejar las características de su lenguaje a las de su interlocutor, quién podría ser un adulto.

- Definición operacional

Tabla 8

Variable	Dimensiones	Procesos
V.D= Procesos de Simplificación Fonológica	1.Procesos Relacionados con la Estructura de la sílaba y la palabra	1.1 Reducción del grupo consonántico. 1.2 Reducción del diptongo 1.3 Omisión de la consonante trabante o coda silábica. 1.4 Coalescencia. 1.5 Omisión de elementos átonos. 1.6 Omisión de la sílaba tónica o de alguno de sus constituyentes 1.7 Adición de fonemas o sílabas(epéntesis) 1.8 Inversión de fonemas o sílabas.
	2.Procesos de asimilación	2.1 Asimilación idéntica 2.2 Asimilaciones por semejanza 2.2.1 Asimilación labial 2.2.2 Asimilación dental 2.2.3 Asimilación alveolar 2.2.4 Asimilación palatal 2.2.5 Asimilación velar 2.2.6 Asimilación de fonemas
	3.Procesos de sustitución	3.1 Procesos que afectan a fonemas que traban la sílaba 3.1.1 Aspiración de fonemas trabante de sílaba 3.2 Procesos según zona de articulación. 3.2.1 Posteriorización. 3.2.2 Frontalización 3.2.3 Labialización de consonantes. 3.3 Procesos según el modo de articulación 3.3.1 Oclusivización - pérdida del rasgo fricativo 3.3.2 Fricativización de fonemas oclusivos o

		<p>africados.</p> <p>3.3.3 Sustitución de fonemas fricativos entre sí.</p> <p>3.4 Procesos según fonación o cualidad articulatoria</p> <p>3.4.1 Sonorización de consonantes.</p> <p>3.4.2 Ensondecimiento, pérdida de sonoridad o afonización de consonantes.</p> <p>3.5 Procesos según rasgo fundamental: fonemas líquidos/ no líquidos</p> <p>3.5.1 Semiconsonantización de fonemas líquidos.</p> <p>3.5.2 Sustitución de fonemas líquidos entre sí.</p> <p>3.5.3 Sustitución de fonemas líquidos por no líquidos orales.</p> <p>3.5.4 Sustitución de fonemas consonánticos no líquidos orales o vocálicos orales por fonemas líquidos.</p> <p>3.6 Procesos según resonancia suplementaria</p> <p>3.6.1 Nasalización de fonemas.</p> <p>3.6.2 Oralización de consonantes nasales.</p> <p>3.7 Procesos que afectan a los fonemas vocálicos</p> <p>3.7.1 Sustitución de vocales o disimilación.</p>
--	--	---

3.5 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

3.5.1 Prueba original

- Ficha técnica

Nombre	Test para Evaluar Procesos de Simplificación Fonológica. TEPROSIF-R
Autores	María Mercedes Pavez, Mariangela Maggiolo y Carmen Julia Coloma.
Adaptada por	Albarracín Erika, Carranza Pamela, Meléndez Elisa (2011)

Procedencia	Ediciones Universidad Católica de Chile
Año	2008
Aplicación	Individual
Ámbito de aplicación	Niños con edades comprendidas entre 3 y 6 años de edad.
Duración	Entre 10 y 15 minutos en función de la edad.
Material	Set de láminas, hoja de análisis, hoja de respuestas
Descripción de la prueba.	<p>Conformado por 40 ítems o láminas, divididos en dos grandes grupos, los primeros 15 ítems permiten efectuar un barrido inicial y los 25 restantes completan la evaluación integral del desempeño fonológico.</p> <p>Para efectos de la adaptación se adaptaron los siguientes ítems: rueda, bufanda, refrigerador, calcetín, micro, volantín, dulce. Además se adicionó los ítems de: globo, muñeca y cocodrilo.</p>

3.5.1.1 Validez de prueba original

En Chile se estimó la validez concurrente, a través de un estudio, en primera instancia de la relación entre el Teprosif-R y el Teprosif con el objetivo de conocer si existía correlación entre los resultados de ambas pruebas (citado por Albarracín, Carranza y Meléndez, 2013).

Se seleccionó aleatoriamente 357 niños y la muestra (evaluados con la versión revisada) y se les aplicó el Teprosif- original. La cantidad total de PSF obtenidos en ambas evaluaciones se analizó con la prueba de Pearson encontrándose que existía correlación significativamente con el test original lo que contribuye a su validez.

3.5.1.2 Confiabilidad de prueba original

La confiabilidad del Teptosif-R se realizó mediante el Alfa de Cronbach y el valor obtenido fue 0.90 lo que evidencia un alto índice de confiabilidad del Teptosif – R

3.5.2 Prueba adaptada

3.5.2.1 Validez de prueba adaptada

En el Perú Albarracín, Carranza y Meléndez (2013). Validaron la versión peruana del Teptosif-R, analizando la existencia de una relación entre los resultados del Teptosif-R adaptado y la edad expresada en meses. Para ello procedieron a la aplicación de la prueba de Pearson corroborándose una correlación negativa y estadísticamente significativa entre ambas variables ($r = -0,6240$, $p = 0,000$). Con esta información se avaló la validez del test, ya que el aumento de la edad se relaciona de modo significativo con la disminución de PSF.

3.5.2.2 Confiabilidad de prueba adaptada

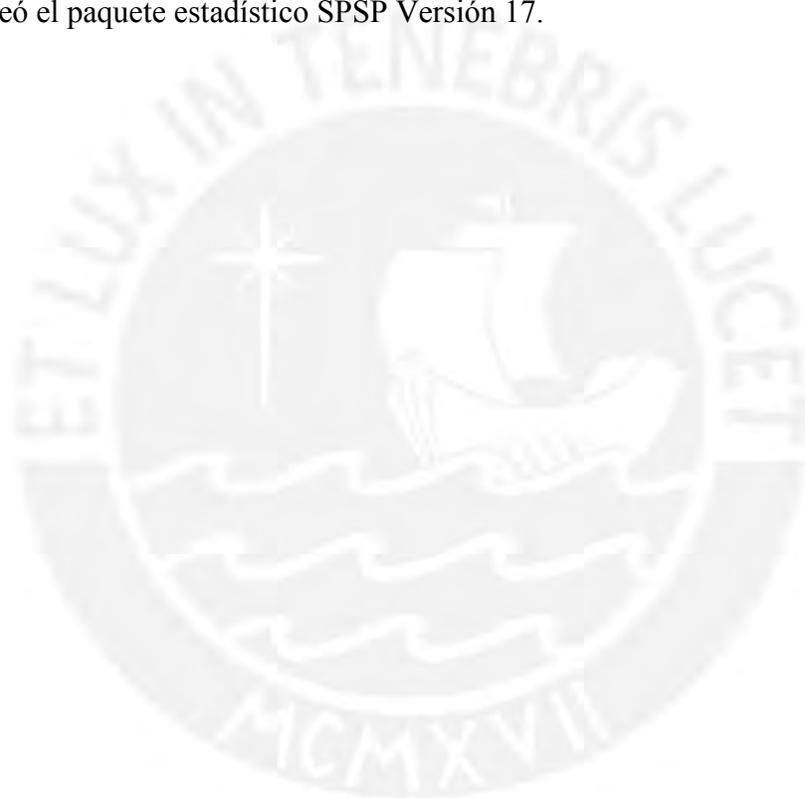
La confiabilidad refiere al grado de un test psicométrico en que la aplicación repetida de la prueba dos o más veces se obtiene resultados similares con el mismo individuo u objeto (Hernández, Fernández y Baptista, 2010). Para estimar la confiabilidad existen diversas técnicas, una de ella consiste en calcular el grado de consistencia interna del instrumento mediante el constituyente “Alfa de Cronbach” cuyos valores fluctúan de 0 a 1 siendo el valor 1 el indicador de una total confiabilidad, es decir que la medida está libre de error. En lo que respecta al Teptosif – R tiene un Coeficiente Alfa de 0,94 (Albarracín, Carranza y Meléndez, 2011), y con ello se evidencia un alto índice de confiabilidad de la prueba.

3.6 Técnicas de procesamiento y análisis de datos

El procesamiento y análisis de datos se realizará mediante la estadística descriptiva: Media aritmética y desviación estándar.

Para la estadística de contrastación de hipótesis se utilizará la estadística no paramétrica, para lo cual se ha empleado el estadístico Wilcoxon para grupos relacionados y U de Mann Whitney para grupos independientes.

Se empleó el paquete estadístico SPSS Versión 17.



CAPÍTULO IV
RESULTADOS

4.1. Presentación de resultados

Tabla 9

Comparación con la prueba de U de Mann – Whitney para determinar las diferencias significativas entre Grupo Experimental y Grupo Control según la evaluación inicial (pre- test)

Dimensiones	Grupo Experimental Media	Grupo Control Media	Z	p
Procesos de Estructura	16,03	14,97	-,332	,740
Procesos de Asimilación	17,80	13,20	-1,442	,161
Procesos de Simplificación	15,30	15,70	-,125	,900

n.s. No significativo ($p > .05$)

* Significativo ($p < .05$)

En la tabla 6 se presentan los resultados relacionados con la prueba sobre Procesos de simplificación fonológica para ver si existen diferencias significativas en los grupos de estudio. Se aprecia que no existe diferencia estadísticamente significativa en la evaluación inicial entre el grupo experimental y el grupo control ($Z=-,332$ y Sig: ,740; $Z=-1,442$ y Sig: ,161; $Z=-,125$ y Sig: ,900 respectivamente según las dimensiones de la prueba), por lo que se podría decir que ambos grupos son equivalentes en cuanto al Procesos de simplificación fonológica.

Tabla 10

Comparaciones con la prueba de Rangos Asignados de Wilcoxon correspondiente al grupo experimental, según la evaluación pre-test /post-test.

Dimensiones	Pre- test Media	Post- test Media	Z	p
Procesos de Estructura	24,40	9,87	-3,352	,001*
Procesos de Asimilación	9,07	2,00	-3,424	,001*
Procesos de Simplificación	14,33	6,73	-3,052	,002*

n.s. No significativo ($p > .05$)

* Significativo ($p < .05$)

En lo que se refiere a la hipótesis específica 1 (H1) el cual indica que *existe diferencia estadísticamente significativa en los resultados de la evaluación inicial con los resultados de la evaluación de la evaluación final del grupo experimental en la cual se aplicó el programa “Habla Palabra” para favorecer la disminución de los procesos de simplificación fonológica.* Se observa que existen diferencias estadísticamente significativas en dichas evaluaciones de acuerdo a la evaluación de los procesos de simplificación fonológica. (Ver tabla 7)

Se obtiene un estadístico Z: -3,352 y una p:,001; en el sub test de procesos de estructura; en el sub test de procesos de asimilación se obtiene un Z:-3,424 y un p=,001 y en el sub test de procesos de sustitución se obtiene un Z: -3,052 y un p=,002. Esta diferencia estadísticamente significativa demuestra que la presente hipótesis es válida.

Tabla 11

Comparaciones con la prueba de Rangos Asignados de Wilcoxon correspondiente al grupo control, según la evaluación pre-test / post-test

Dimensiones	Pre- test	Post- test	Z	p
	Media	Media		
Procesos de Estructura	23,93	20,67	-3,437	,001*
Procesos de Asimilación	7,93	6,93	-2,588	,010*
Procesos de Simplificación	14,53	12,67	-2,842	,004*

n.s. No significativo ($p > .05$)

* Significativo ($p < .05$)

En lo que se refiere a la segunda hipótesis específica (H2) el cual refiere que existe *diferencia estadísticamente significativa en los resultados de la evaluación inicial en relación a los resultados de la evaluación final del programa “Habla Palabra” que favorece la disminución de los procesos de simplificación fonológica en el grupo control*. Se observa diferencias estadísticamente significativas en la evaluación pre- test y post-test del grupo control de acuerdo a la evaluación de los procesos de simplificación fonológica. (Ver tabla 8)

Se obtiene un estadístico Z: -3,437 y un p: ,001 en el sub test de procesos de estructura; en el segundo sub test de procesos de asimilación se obtiene un Z: -2,588

y un $p=,010$ y en el sub test de procesos de sustitución se obtiene un $Z: -2,842$ y un $p: ,004$. Esta diferencia estadísticamente significativa demuestra que la presente hipótesis es válida.

Tabla 12

Comparaciones con la prueba “U” de Mann- Whitney correspondiente a la evaluación post- test del grupo experimental en relación al grupo control.

Dimensiones	Grupo Experimental Media	Grupo Control Media	Z	p
Procesos de Estructura	9,97	21,03	-3,447	,001*
Procesos de Asimilación	8,93	22,07	-4,118	,000*
Procesos de Simplificación	9,87	21,13	-3,517	,000*

n.s. No significativo ($p > .05$)

* Significativo ($p < .05$)

En lo que se refiere a la tercera hipótesis específica (H3) el cual refiere que existe *diferencia estadísticamente significativa en los resultados post-programa del grupo experimental en relación a los resultados del post-programa del grupo de control de acuerdo a la evaluación de procesos de simplificación fonológica*. Se observan diferencias estadísticamente significativas en los resultados de dichas evaluaciones. (Ver tabla 9)

Se obtiene un estadístico $Z: -3,447$ y un $p: ,001$ en el sub test de procesos de estructura; en el segundo sub test de procesos de asimilación se obtiene un $Z: -4,118$ y un $p: ,000$ y en el sub test de procesos de sustitución $Z: -3,517$ y un $p: ,000$. Esta diferencia estadísticamente significativa demuestra que la presente hipótesis es válida.

4.2 Discusión

Los niños participantes del grupo experimental, evidenciaron diferencias importantes en la evaluación de los P.S.F en la evaluación inicial en comparación a la evaluación final, corroborándose la hipótesis específica H1 que refiere que existe diferencia estadísticamente significativa en los resultados de la evaluación inicial en relación a los resultados de la evaluación final del programa “Habla Palabra” que favorece la disminución de los P.S.F en el grupo experimental. Todo ello se mostró luego de la aplicación del programa; esto debido a que los sujetos pertenecientes a este grupo, llevaron un entrenamiento sistemático para desarrollar habilidades fonológicas a través de tareas de sensibilización fonológica, discriminación auditiva y conciencia silábica, necesarias para mantener un lenguaje adecuado a una edad esperada. Esto es confirmado por Cervera e Ygual (2003), que manifiestan que las alteraciones fonológicas tienen estrecha relación problemas de aprendizaje y de adquisición del conjunto de reglas y unidades fónicas, manifestándose como un enlentecimiento en la adquisición de herramientas necesarias para las actividades de habla y lecto-escritura, siendo este el motor principal para la ejecución de programas que permitan a los niños desarrollar estas habilidades, partiendo de su entorno más inmediato: la escuela.

Mientras que en los niños del grupo control, se hallaron evidencias significativas que marcan la diferencia entre la evaluación con la que se inició y se finalizó, a pesar de no haber participado de la aplicación del programa como lo plantea la hipótesis específica H2, que refiere que existe diferencia estadísticamente significativa en los resultados de la evaluación inicial en relación a los resultados de la evaluación final del programa “Habla Palabra” que favorece la disminución de los P.S.F en el grupo control. Estos resultados fueron debidos al desarrollo natural, ya que como lo plantea Stampe (1969, citado por Acosta, León y Ramos, 1998). Los P.S.F suelen manifestarse a edades tempranas, mostrándose de manera natural para luego ir eliminándose paulatinamente lo largo del desarrollo infantil. Además, como lo señala

Gonzales (1994), los procesos de simplificación fonológica en edades no esperadas, son evidentes en el caso de los niños con dificultades fonológicas, pues la existencia de estos procesos en edades donde generalmente ya no deberían de aparecer, se convierten en una alteración del desarrollo fonológico del niño. Por lo tanto, los procesos de simplificación fonológica pueden desaparecer en menor cantidad e ir eliminándose paulatinamente a diferencia de someter a los niños bajo un programa de intervención que favorezca la eliminación de estos procesos.

En relación a las diferencias halladas entre el grupo experimental y el grupo control, luego de ser aplicado el programa, hallamos contrastaciones significativas, este hallazgo permite confirmar la hipótesis específica H3, que refiere que existe diferencia estadísticamente significativa en los resultados post-programa del grupo experimental en relación a los resultados del post-programa del grupo de control. Mediante la aplicación del programa “Habla Palabra” se fortalecieron los aspectos de sensibilización fonológica, discriminación auditiva y conciencia silábica, considerando que estas bases son fundamentales para lograr una maduración del desarrollo fonológico en los niños y así mismo mejorar la maduración del lenguaje oral a través de la disminución de los P.S.F

En tal sentido, el efecto obtenido a través del programa “Habla Palabra” se puede atribuir a la aplicación del mismo en todas las sesiones que estuvieron basadas en sus tres dimensiones:

La primera de ellas, enfocada a la sensibilización fonológica, ya que con actividades como rimas y canciones se busca estimular el desarrollo de la capacidad perceptiva del niño. Según Alarcos (1968, citado en Tocco y Russo, 1995), solo luego de haber incorporado inconscientemente estos elementos es el niño el que consigue articular los sonidos correctamente acompañándolo de ritmo y entonación; logrando con ello, formar sólidas habilidades para su lenguaje oral.

La segunda dimensión, referida a la discriminación auditiva, es decir, la ejecución de actividades que permiten al niño fijar las imágenes acústicas correctas. Según lo planteado por Pascual (1981, citado en Gonzales V., 1994), en un programa de tratamiento orientados a los aspectos que se manifiestan en la producción verbal, es primordial que el niño evidencie una base de maduración previa en este aspecto, para así lograr una adecuada comprensión auditiva, siendo esta necesaria para lograr el uso adecuado de los sonidos en un lenguaje espontáneo.

En lo que respecta a la tercera dimensión, conciencia silábica, algunos autores como Yopp y Rueda (1988, citado en Gonzales V., 1994), afirman que las dificultades fonológicas pueden ser explicadas por un déficit en algunos de los primeros niveles del conocimiento fonológico que incluye a la conciencia silábica. Por ello, es evidente que a más dominio de esta habilidad que consiste en manipular y segmentar unidades mejor será el uso de estas unidades en el lenguaje oral del niño.

Así mismo, el efecto del programa está atribuido a que durante las 29 sesiones se pudo acompañar directamente a cada participante dentro de su propio avance y desempeño frente a las actividades desarrolladas durante el programa.

Para Ingram (1978, citado en Gonzales,1994), existe un periodo de desarrollo fonológico del niño a partir de 1 año 6 meses hasta los 4 años, siendo este periodo caracterizado por un completo desarrollo de la capacidad perceptiva, el alcance del repertorio fonético, la supresión de P.S.F y la adquisición del sistema fonológico de contrastes, según lo expuesto por Ingram, el niño tendría gran parte de los fonemas adquiridos al cuarto año de edad y hasta el séptimo año se culminaría la adquisición. Para este autor, se podría predecir, si un niño a partir de los 4 años, podría ya tener dificultades fonológicas futuras, evidenciándose dificultades en el habla del niño, siendo conveniente una intervención precoz. Debido a esto, nace la importancia de poner en marcha proyectos de intervención orientados a la disminución de procesos de simplificación fonológica, ya que este al ser ejecutado en un campo educativo de

nivel inicial, mejorará el lenguaje oral de los niños, así mismo servirá para prevenir dificultades y alteraciones relacionados al desarrollo fonológico del lenguaje, que podría significar una desventaja en el desarrollo de su comunicación, aprendizaje y relaciones sociales.

Sin embargo, se debe señalar, que en la actualidad no se han registrado la existencia de programas orientados a la disminución de los P.S.F, tal situación probablemente se deba a que siempre se ha considerado que estos procesos se eliminan de forma natural a través de la evolución del lenguaje del niño y por lo tanto no hay que preocuparse. Analizando la realidad en el plano educativo , propiamente en las escuelas del nivel inicial, se observa que no todos los niños desarrollan un proceso evolutivo de lenguaje de manera adecuada, evidenciándose así a muchos niños que presentaban procesos de simplificación en edades no esperadas, por todo ello, se vio la necesidad de emplear un conjunto de actividades dirigidas a eliminar los P.S.F en los infantes que se encuentran en niveles de desempeño de riesgo o déficit frente a estos procesos, pues sin intervención apropiada frente a estas circunstancias se convertirían en una dificultad para el desarrollo normal del lenguaje. Por todo ello se creó el programa “Habla Palabra” orientado a la disminución de los procesos de simplificación fonológica.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

5.1 Conclusiones

- Se evidenció que en el pre-test, no se encontraron diferencias significativas entre los estudiantes de 4 años que conformaron el grupo experimental y control. Esto nos permitió observar que ambos grupos presentaban niveles de desempeño similares en referencia a los P.S.F antes de la aplicación del programa, por lo tanto ambos grupos presentaban características homogéneas antes de la aplicación del programa.
- Al finalizar el programa sobre el grupo experimental, se estableció la comparación entre los resultados obtenidos, encontrándose diferencias estadísticamente significativas en relación al pre-g gtest y post-test. Esto permitió afirmar que luego de la aplicación de programa “Habla Palabra”, los niños pertenecientes al grupo experimental evidenciaron una disminución significativa de los procesos de simplificación fonológica.
- Al término de la aplicación del programa, se estableció la contrastación entre los hallazgos que se obtuvieron en el grupo de control, encontrándose diferencias

significativas en relación al pre-test y post-test. Esto permitió afirmar que los niños pertenecientes al grupo control también evidenciaron una disminución significativa de los P.S.F siendo esta diferencia inferior a los resultados obtenidos en el grupo experimental.

- A nivel del post-test, se estableció la comparación en ambos grupos, encontrándose resultados estadísticamente significativos en favor al grupo experimental. Esto permite afirmar que los niños pertenecientes al grupo experimental presentaron una disminución significativa de los P.S.F con el grupo de control.
- El programa “Habla Palabra” tuvo un efecto favorable en la disminución de los P.S.F, en favor de los niños de 4 años que formaron el grupo experimental.

5.2 Sugerencias

- Difundir los hallazgos de la presente investigación permitiendo la aplicación del programa “Habla Palabra” en aquellas entidades escolares donde se comprueben que los estudiantes manifiestan P.S.F en edades no esperadas.
- Ampliar los alcances de esta investigación en Centros de Educación Públicos y privados.
- Extender la información a educadores y personal especializado relacionado con el área de lenguaje para contribuir e incentivar la mejora de las dificultades fonológicas en los niños.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aceña P. (2004) *Adquisición y desarrollo del nivel fonológico: intervención didáctica en retrasos y trastornos fonológicos y fonéticos*. Universidad Complutense de Madrid.

file:///C:/Users/User/Downloads/20821-20861-1-PB.PDF

Acosta R. y Moreno (1999). *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos. Del retraso al trastorno específico del lenguaje*. Barcelona: Masson.

Acosta V, León S, y Ramos V. (1998). *Dificultades del habla infantil: un enfoque clínico. Investigación, teoría y práctica*. Málaga: Albije.

Albarracín, Carranza y Meléndez. (2011). *Test para Evaluar Procesos de Simplificación Fonológica. (TEPROSIF-R Adaptado)*

Albarracín, Carranza y Meléndez. (2013). *Adaptación psicométrica del test para evaluar procesos de simplificación fonológica. (Teprosif-R)*. Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje.

[http://fresno.ulima.edu.pe/sf/sf_bdfde.nsf/OtrosWeb/Adaptaci%C3%B3n%20psicom%C3%A9trica/\\$file/03-persona16-ALBARRACIN.pdf](http://fresno.ulima.edu.pe/sf/sf_bdfde.nsf/OtrosWeb/Adaptaci%C3%B3n%20psicom%C3%A9trica/$file/03-persona16-ALBARRACIN.pdf)

Asención, C. y Solis, J. (2013). *Procesos de simplificación fonológica en niños de 3 a 5 años sin dificultades en el lenguaje que asisten al PRONOEI de la Ugel 6 de Lima Metropolitana*. Universidad Pontificia Católica del Perú, Lima.

Bosch, L. (1983). *Identificación de procesos fonológicos de simplificación en el habla infantil*. (pp.96-102). Revista Logopedia Fonoaudiología.
<http://http://zl.elsevier.es> el 17/09/2013.

Canales N. y Morote M. (2007). *Programa “Fonojuegos” para el desarrollo de la conciencia fonológica en niños de cinco años de instituciones educativas de gestión estatal y privada*. (Tesis de maestría). Universidad Pontificia Católica del Perú, Lima.

Cavagnaro D. (2004). *Material diseñado para la cátedra Psicolingüística de la Carrera de Licenciatura en Fonoaudiología*. Facultad de Ciencias Médicas. Universidad del Aconcagua. Mendoza.

Cervera J. e Ygual A. (2003). *Intervención Logopédica en los trastornos fonológicos desde el paradigma psicolingüístico del procesamiento del habla*. Rev. Neurol.
http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacionlogo/intervencion_logopedica_en_los_trastornos_fonologicos.pdf

Coloma, Maggiolo, Pavez y Peñaloza (2009). *Desarrollo fonológico en niños de 3 a 6 años: Incidencia de la edad, el género y el nivel socioeconómico*. Revista de

Lingüística Teórica y Aplicada. Concepción (Chile).Universidad de Chile.
Santiago de Chile.

Coloma, Maggiolo, Pavez y Peñaloza (2010). *Desarrollo fonológico en niños de 3 y 4 años según la fonología natural: Incidencia de la edad y del género*. Revista Signos. Universidad de Chile. Santiago de Chile.

Diez, E. y Martínez, V. (2003). *Procesos de metátesis en el desarrollo fonológico de los niños de 3 a 6 años, de la Facultad de Psicología de la Universidad de Oviedo*. (pp.285-291)

Farroñay y Montalvo (2011). *Efectividad del programa Komunica en el desarrollo de la conciencia fonológica en niños de 5 años del colegio privado Hiram Bingham*. (Tesis de maestría) Universidad Pontificia Católica del Perú.

Gonzáles M. y Zuñiga K. (2010). *Caracterización de los procesos de simplificación fonológica en niños de cinco años sin dificultades de Lenguaje de colegios nacionales del distrito de Surco*. (Tesis de maestría). Universidad Pontificia Católica del Perú, Lima.

Gonzales V. (1994) *Dificultades fonológicas: Evaluación y tratamiento*. Valencia. Segunda edición. Editorial Promolibro.

Hernández S., Fernández C. y Baptista L. (2010). *Metodología de la Investigación. Quinta edición*. México. McGraw-Hill.

Owens, R. (2003). *Desarrollo del lenguaje*. Universidad del Estado de Nueva York .5ta edición. Pearson Educación S.A

Pavez, Maggiolo, Peñaloza, Coloma (2009). *Desarrollo fonológico en niños de 3 a 6 años: Incidencia de la edad, el género y el nivel socioeconómico*. Revista de Lingüística Teórica y Aplicada Concepción (Chile).Universidad de Chile. Santiago de Chile.

Tocco, M., Russo, M. (1995) Propuesta fonológicas de carácter lúdico para la enseñanza de e/le a niños: La entonación y los actos de habla. (pp.407- 412) Aselete. Actas VI
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/06/06_0406.pdf

ANEXOS



Anexo
Hoja de respuesta Teptosif-R (adaptado)

HOJA DE RESPUESTAS TEPTOSIF – R ADAPTADO

NOMBRE:		FECHA DE NACIMIENTO: / /
EDAD:	SEXO:	
TOTAL PSF BARRIDO:	TOTAL DE PSF COMPLETO:	FECHA DE EVALUACIÓN: / /
NIVEL DE DESEMPEÑO: N R D	NIVEL DE DESEMPEÑO: N R D	

Nº	ITEMS	REGISTRO	ESTRUCTURA SILÁBICA	ASIMILACIÓN	SUSTITUCIÓN	TOTAL DE PROCESOS	OTRAS RESPUESTAS (*)
1.	PLANCHA						
2.	FUEGO						
3.	MARIPOSA						
4.	BICICLETA						
5.	HELICÓPTERO						
6.	GIGANTE						
7.	CAPERUCITA						
8.	ALFOMBRA						
9.	REFRIGERADORA						
10.	EDIFICIO						
11.	BANDERÍN						
12.	DINOSAURIO						
13.	TELÉFONO						
14.	REMEDIO						
15.	PEINETA						
TOTAL DE PSF BARRIDO CON 15 ITEMS							
16.	AUTO						
17.	INDIO						
18.	PANTALÓN						
19.	CAMIÓN						
20.	CUADERNO						
21.	COFRE						
22.	TREN						
23.	PLÁTANO						
24.	JUGO						
25.	ENCHUFE						
26.	JABÓN						
27.	TAMBOR						
28.	MALETÍN						
29.	JIRAFÁ						
30.	GORRO						
31.	ÁRBOL						
32.	BOLSA						
33.	GUIARRA						
34.	GUANTE						
35.	RELOJ						
36.	JAULA						
37.	PUENTE						
38.	MUÑECA						
39.	GLOBO						
40.	COCODRILO						

TOTAL P.S.F

OTRAS RESPUESTAS: (no se contabiliza en el total de respuestas del test).

No responde (NR)

Respuesta no transcribible (NT)

Respuesta otra palabra (OP)

Respuesta con procesos no identificables (PNI)

ANEXO

Hoja de Análisis Teptosif- R (adaptado)

NOMBRE: _____

1. PLAN CHA ____	16. AU TO ____	31. ÁR BOL ____
2. FUE GO ____	17. IN DIO ____	32. BOL SA ____
3. MA RI PO SA ____	18. PAN TA LÓN ____	33. GUI TA RRA ____
4. BI CI CLE TA ____	19. CA MIÓN ____	34. GUAN TE ____
5. HE LI CÓP TE RO ____	20. CUA DER NO ____	35. RE LOJ ____
6. GI GAN TE ____	21. CO FRE ____	36. JAU LA ____
7. CA PE RU CI TA ____	22. TREN ____	37. PUEN TE ____
8. AL FOM BRA ____	23. PLÁ TA NO ____	38. MU ÑE CA ____
9. RE FRI GE RA DO RA ____	24. JU GO ____	39. GLO BO ____
10. E DI FI CIO ____	25. EN CHU FE ____	40. CO CO DRI LO ____
11. BAN DE RÍN ____	26. JA BÓN ____	FONEMAS NO ARTICULADOS /ʔ/ /t/ /N /d/ /s/ OTROS:
12. DI NO SAU RIO ____	27. TAM BOR ____	
13. TE LÉ FO NO ____	28. MA LE TÍN ____	
14. RE ME DIO ____	29. JI RA FA ____	
15. PEI NE TA ____	30. GO RRO ____	
OBSERVACIONES:		

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO.

I. Datos informativos

1.1 Denominación:

Programa orientado a la disminución de los procesos de simplificación fonológica.
“Habla Palabra”

1.2 Responsables:

Laura Rosa Morales Collazos y América Kelly Suárez Rosales

1.3 Cobertura

Alumnos de 4 años del nivel inicial de la Institución Educativa 0032 Niño Jesús de Zarate.

1.4 Duración

Número de semanas	Número de sesiones	Duración de las sesiones
15	29 sesiones	1 hora

Horario	
Días	Hora
Lunes y viernes	5:00 a 6:00 pm

1.5 Lugar de la aplicación

El programa se aplicó a los niños del grupo experimental del aula de 4 años de la Institución Educativa Inicial 0032 Niño Jesús de Zarate en el distrito de San Juan de Lurigancho.

II. Fundamentación

El ámbito educativo de nuestro país tiene el encargo de aportar al desenvolvimiento global de los estudiantes, por lo que este tiene que estar dirigido a la atención de diversos aspectos del ser humano. Uno de estos aspectos es el lenguaje oral, la cual tiene una significancia valiosa para la interacción comunicativa y el aprendizaje. Desde los primeros años, el desarrollo del lenguaje atraviesa por una evolución progresiva en los diferentes componentes en que se muestra el lenguaje.

En el componente fonético – fonológico observamos que los niños inician este desarrollo con las primeras emisiones fonéticas como el balbuceo y las primeras vocalizaciones, luego este desarrollo se va incrementado en la producción de las primeras palabras. Ante la presencia de emisión de palabras se puede observar que el niño trata de asemejar sus palabras a la de un adulto, realizando así modificaciones como sustituciones, omisiones y simplificaciones en cada palabra expresada. A este tipo de modificaciones en las palabras expresadas a través de lenguaje oral se les conoce como P.S.F y estos son considerados como parte del desarrollo natural del lenguaje oral del niño y son esperados hasta los seis años de edad.

Si bien, esperamos que los estudiantes de menores edades cumplan con una evolución esperada del lenguaje durante su etapa pre-escolar observamos que muchos de ellos conservan aún estos P.S.F en edades que ya deberían de haberlos eliminado, alterando así la normalidad de su lenguaje, repercutiendo en la existencia tanto de los trastornos fonológicos que implican la dificultad para guardar, representar y recuperar información acerca de la organización de los fonemas en las palabras así como también la existencia de problemas fonéticos que afectan la

producción de uno o más fonemas del habla que no son articulados adecuadamente, estos errores son recurrentes y ocurre en todo tipo de tareas lingüísticas como: repetición , denominación, lenguaje espontáneo, etc.). En un niño se pueden observar ambas dificultades tanto fonéticas como fonológicas.

Habiendo explicado la relevancia sobre la evolución general de las expresiones verbales de los infantes y que este demande la eliminación de P.S.F, se hace necesario que se intervenga desde el plano educativo en las escuelas, para desarrollar actividades que estimulen la disminución de estos procesos hasta llegar a la completa eliminación de estos.

Partiendo de esta necesidad, proponemos la instauración del Programa “Habla Palabra” orientado a la disminución de los P.S.F, que basado en actividades de sensibilización fonológica, discriminación auditiva y conciencia silábica, fortalecerá las habilidades fonológicas en los niños permitiéndoles disminuir el uso de procesos de simplificación fonológica en su lenguaje oral, y así también prevenir tempranamente trastornos de tipo fonético - fonológico.

III. Breve descripción del programa

El programa “Habla Palabra” está dirigido a niños de 04 años de edad, cuyo nivel de desempeño sea de riesgo o déficit según el total de procesos de simplificación fonológica que presente a través de la aplicación de la prueba Teprosif- R.

El programa “Habla Palabra” ha sido diseñado con actividades lúdicas y con apoyo de material concreto y visual que hacen que las actividades que se presenten dentro del programa genere interés a todos los niños participantes.

Este programa cuenta con un total de 29 sesiones, con la descripción exacta de cada sesión y las indicaciones de materiales que se requieren para que así se puedan poner en marcha en cualquier ambiente educativo.

IV. Objetivos

4.1 Objetivo general

El programa “Habla Palabra” tiene como principal objetivo contribuir al desarrollo del componente fonológico del lenguaje oral de los niños, logrando un impacto favorable en la disminución de procesos de simplificación del habla.

4.2 Objetivos específicos

- Contribuir para el progreso del lenguaje verbal del alumnado. Logrando disminuir los P.S.F
- Ofrecer un modelo de programa educativo, en la cual se muestren actividades sugeridas para las maestras de educación inicial.
- Concientizar a padres y maestros sobre la importancia de realización de actividades para desarrollar habilidades fonológicas en los niños.
- Informar tanto a padres como docentes la importancia de la disminución de los procesos de simplificación fonológica en la etapa pre-escolar.

V. Características y ventajas del programa

- Todas las actividades que contienen el programa inician con una actividad que genere motivación e interés a los participantes.
- El programa “Habla Palabra” permite acompañar a cada participante dentro de su propio avance frente a las actividades propuestas a través de la observación directa de su desempeño.

- Durante las sesiones se han utilizado diversos materiales auditivos, visuales, concretos; además de usar el cuerpo como material de trabajo, todo ello con la única finalidad de lograr que toda la información no se dé únicamente de manera oral si no, que también se pueda echar mano de todos los recursos con la finalidad de desarrollar sus potencialidades del estudiante.
- Este programa “Habla Palabra” ha tomado recursos muy económicos y accesibles para su desarrollo, demostrando que no hay dificultad para poder ponerlo en marcha en cualquier ambiente educativo.

VI. Estrategias del programa.

Las estrategias utilizadas para este programa son los llamados sistemas de facilitación que hace referencia a la metodología de trabajo, según Monfort y Juárez (1989, Citado en Acosta y Moreno, 1999)

- Entre ellos encontramos algunos recursos indirectos, como:

-Motherese: Esta estrategia consistió en que el adulto hace su habla más eficaz, haciéndola más pausada, cuidando la mímica y la entonación; así también elevando la intensidad, usando recursos deícticos y repeticiones constantes.

-Requerimientos para confirmación o clarificación: Esta estrategia es efectiva cuando no se ha entendido claramente o cuando el infante emite algún error. La persona adulta pide al niño que confirme o clarifique lo que ha dicho.

-Errores estratégicos: Se le propone al niño respuestas falsas cuando no es capaz de contestar a una interrogante, haciéndola de manera exagerada y absurda. Induciendo al niño después de mostrar su asombroso, a dar la respuesta correcta.

-Puesta en duda: es una técnica que permite la autocorrección, al poner en duda lo que dice el niño.

- En cuanto a los recursos directos, tenemos:

-Modelado: Consiste en dar al niño un modelo del objetivo de intervención que se esté trabajando; tanto de sonidos como de palabras. A menudo, este modelado de los sonidos el niño aún nos los produce. Por tanto al niño se le da la oportunidad para que repita al modelo del adulto, pero no se le requiere para que lo haga. Generalmente el modelo es incorporado en situaciones de interacción natural, aunque en ocasiones se acompañen haciendo énfasis aún mayor.

-Metáforas: Permite comparar algún aspecto del habla con algo que sea familiar al niño. Una metáfora para /s/ es el sonido de una serpiente.

-Pares mínimos: Requiere relacionar términos, donde dos palabras tengan significados diferentes hallando diferencias en uno de ellos, y los dos segmentos que difieren lo son mediante un rasgo distintivo.

VI. Validez de contenido del programa.

Para el análisis de la validez de contenido del programa se llevó a cabo por el método de criterio de jueces obteniendo el V de Aiken para todos los ítems (sesiones).

Se eligieron a cinco jueces expertos especialistas en el área de lenguaje: Elvira Huerta, Mónica Vidal, Cecilia Salas, Rosalma Vargas y Ana Minaya, quienes emitieron sus observaciones acerca de los 29 ítems del programa “Habla palabra” en niños de 4 años.

Al procesar estadísticamente mediante el coeficiente V de Aiken, se obtuvo que los puntajes se encuentran de 0.80 hasta llegar a la unidad. Por tanto, se corrobora la validez de contenido del programa en relación al puntaje obtenido.

También, cabe recalcar que se hallaron sesiones que requerían modificar en cuanto a su redacción, orden y formato, siendo corregidas oportunamente y aceptadas por los jueces.

Para el procesamiento estadístico V de Aiken se utilizó la fórmula:

$$V = \frac{S}{(n(c-1))}$$

Siendo:

S = La sumatoria de si

Si = Valor asignado por el juez i

n = Número de jueces

c = Número de valores de la escala de valoración.

Tabla 13

Validez de contenido

Índice de aprobación y validez v (Aiken) para 5 jueces

ITEM	JUEZ					TOTAL	V
	1	2	3	4	5		
1	1	1	1	0	1	4	0,80
2	1	1	1	1	1	5	1,00
3	0	1	1	1	1	4	0,80
4	1	1	1	1	1	5	1,00
5	1	1	1	1	1	5	1,00
6	1	1	1	1	1	5	1,00
7	1	1	1	1	1	5	1,00
8	1	1	1	0	1	4	0,80
9	1	1	1	1	1	5	1,00
10	1	1	1	1	1	5	1,00
11	1	1	1	1	1	5	1,00
12	1	1	1	1	1	5	1,00
13	1	1	1	1	1	5	1,00
14	1	1	1	1	1	5	1,00
15	1	1	1	1	1	5	1,00
16	0	1	1	1	1	4	0,80
17	0	1	1	1	1	4	0,80
18	1	1	1	1	1	5	1,00
19	1	1	1	1	1	5	1,00
20	1	1	1	1	1	5	1,00
21	1	1	1	1	1	5	1,00
22	1	1	1	1	1	5	1,00
23	1	1	1	1	1	5	1,00
24	1	1	1	1	1	5	1,00
25	1	1	1	1	1	5	1,00
26	1	1	1	1	1	5	1,00
27	1	1	1	1	1	5	1,00
28	1	1	1	1	1	5	1,00
29	1	1	1	1	1	5	1,00

“ Año de la promoción de la Industria responsable y compromiso climático”

Surco , 22 de Agosto del 2014.

De: Laura Rosa Morales Collazos y América Kelly Suárez Rosales.

(Estudiantes de IV Ciclo de Maestría en Fonoaudiología – Mención: Trastornos del lenguaje.) Pucp - Cpal

A: Sra (ta) especialista: Sra Minaya

Especialista en Trastornos del Lenguaje – Cpal

Presente.

Estimada especialista:

Nos es grato dirigimos a Ud. para expresarle nuestros más cordiales saludos y a la vez presentar nuestro proyecto de tesis cuyo titulo es * Programa Habla Palabra orientado a la disminución de los procesos de simplificación fonológica en niños de 04 años de la I.E.I 0032 "Niño Jesús de Zárate" – San Juan de Lurigancho*.

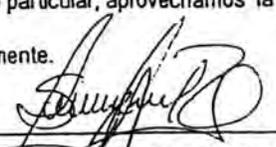
Conocedores de su vasta experiencia en el área de lenguaje y su destacado profesionalismo recurrimos a Ud. para solicitarle la revisión de las sesiones elaboradas que incluyen este programa y de esta manera cumplir con el requisito formal de someter este proyecto de investigación de tipo experimental bajo la revisión y aprobación de juicio de expertos, requisito que fue solicitado y recomendado por nuestro asesor de metodología Dr. Mario Bulnes y asesora de contenido Mg. Zandy Chávez .

Junto a este documento anexamos el plan de tesis de este proyecto de investigación y las sesiones del programa incluyendo una celda de observaciones donde Ud. podrá realizar todas las anotaciones y observaciones que serán modificadas previamente a la aplicación del programa.

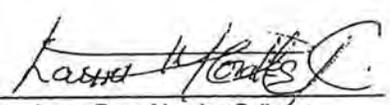
Agradecemos desde ya, su valiosa colaboración en este trabajo de investigación.

Sin otro particular, aprovechamos la oportunidad para renovarle los sentimientos de consideración y estima.

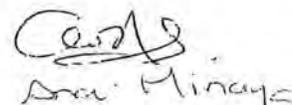
Atentamente.


América Kelly Suárez Rosales

DNI: 42886475


Laura Rosa Morales Collazos.

DNI: 45821743


Sra. Minaya

“ Año de la promoción de la Industria responsable y compromiso climático”

Surco , 22 de Agosto del 2014.

De: Laura Rosa Morales Collazos y América Kelly Suárez Rosales.

(Estudiantes de IV Ciclo de Maestría en Fonoaudiología – Mención: Trastornos del lenguaje.) Pucp - Cpal

A: Sra (ta) especialista: Mónica Vidal

Especialista en Trastornos del Lenguaje – Cpal

Presente.

Estimada especialista:

Nos es grato dirigimos a Ud. para expresarle nuestros más cordiales saludos y a la vez presentar nuestro proyecto de tesis cuyo título es " Programa Habla Palabra orientado a la disminución de los procesos de simplificación fonológica en niños de 04 años de la I.E.I 0032 "Niño Jesús de Zárate" – San Juan de Lurigancho".

Conocedores de su vasta experiencia en el área de lenguaje y su destacado profesionalismo recurrimos a Ud. para solicitarle la revisión de las sesiones elaboradas que incluyen este programa y de esta manera cumplir con el requisito formal de someter este proyecto de investigación de tipo experimental bajo la revisión y aprobación de juicio de expertos, requisito que fue solicitado y recomendado por nuestro asesor de metodología Dr. Mario Bulnes y asesora de contenido Mg. Zandy Chávez .

Junto a este documento anexamos el plan de tesis de este proyecto de investigación y las sesiones del programa incluyendo una celda de observaciones donde Ud. podrá realizar todas las anotaciones y observaciones que serán modificadas previamente a la aplicación del programa.

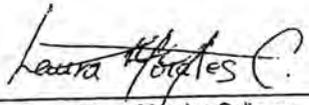
Agradecemos desde ya, su valiosa colaboración en este trabajo de investigación.

Sin otro particular, aprovechamos la oportunidad para renovarle los sentimientos de consideración y estima.

Atentamente.


América Kelly Suárez Rosales

DNI: 42886475


Laura Rosa Morales Collazos.

DNI: 45821743



“ Año de la promoción de la Industria responsable y compromiso climático”

Surco , 22 de Agosto del 2014.

De: Laura Rosa Morales Collazos y América Kelly Suárez Rosales.

(Estudiantes de IV Ciclo de Maestría en Fonoaudiología – Mención: Trastornos del lenguaje.) Pucp - Cpal

A: Sra (ta) especialista: Cecilia Salas

Especialista en Trastornos del Lenguaje – Cpal

Presente.

Estimada especialista:

Nos es grato dirigimos a Ud. para expresarle nuestros más cordiales saludos y a la vez presentar nuestro proyecto de tesis cuyo título es " Programa Habla Palabra orientado a la disminución de los procesos de simplificación fonológica en niños de 04 años de la I.E.I 0032 "Niño Jesús de Zárate" – San Juan de Lurigancho".

Conocedores de su vasta experiencia en el área de lenguaje y su destacado profesionalismo recurrimos a Ud. para solicitarle la revisión de las sesiones elaboradas que incluyen este programa y de esta manera cumplir con el requisito formal de someter este proyecto de investigación de tipo experimental bajo la revisión y aprobación de juicio de expertos, requisito que fue solicitado y recomendado por nuestro asesor de metodología Dr. Mario Bulnes y asesora de contenido Mg. Zandy Chávez .

Junto a este documento anexamos el plan de tesis de este proyecto de investigación y las sesiones del programa incluyendo una celda de observaciones donde Ud. podrá realizar todas las anotaciones y observaciones que serán modificadas previamente a la aplicación del programa.

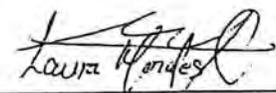
Agradecemos desde ya, su valiosa colaboración en este trabajo de investigación.

Sin otro particular, aprovechamos la oportunidad para renovar los sentimientos de consideración y estima.

Atentamente,


América Kelly Suárez Rosales

DNI: 42886475


Laura Rosa Morales Collazos.

DNI: 45821743



“ Año de la promoción de la Industria responsable y compromiso climático”

Surco , 22 de Agosto del 2014.

De: Laura Rosa Morales Collazos y América Kelly Suárez Rosales.

(Estudiantes de IV Ciclo de Maestría en Fonoaudiología – Mención: Trastornos del lenguaje.) Pucp - Cpal

A: Sra (ta) especialista: Rosalma Vargas

Especialista en Trastornos del Lenguaje – Cpal

Presente.

Estimada especialista:

Nos es grato dirigimos a Ud. para expresarle nuestros más cordiales saludos y a la vez presentar nuestro proyecto de tesis cuyo título es " Programa Habla Palabra orientado a la disminución de los procesos de simplificación fonológica en niños de 04 años de la I.E.I 0032 "Niño Jesús de Zárate" – San Juan de Luñgancho".

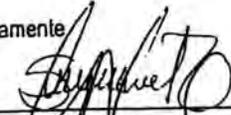
Conocedores de su vasta experiencia en el área de lenguaje y su destacado profesionalismo recurrimos a Ud. para solicitarle la revisión de las sesiones elaboradas que incluyen este programa y de esta manera cumplir con el requisito formal de someter este proyecto de investigación de tipo experimental bajo la revisión y aprobación de criterio de jueces, requisito que fue solicitado y recomendado por nuestro asesor de metodología Dr. Mario Bulnes y asesora de contenido Mg. Zandy Chávez .

Junto a este documento anexamos el plan de tesis de este proyecto de investigación y las sesiones del programa incluyendo una celda de observaciones donde Ud. podrá realizar todas las anotaciones y observaciones que serán modificadas previamente a la aplicación del programa.

Agradecemos desde ya, su valiosa colaboración en este trabajo de investigación.

Sin otro particular, aprovechamos la oportunidad para renovarle los sentimientos de consideración y estima.

Atentamente


América Kelly Suárez Rosales

DNI: 42886475


Laura Rosa Morales Collazos.

DNI: 45821743



“ Año de la promoción de la Industria responsable y compromiso climático”

Surco , 22 de Agosto del 2014.

De: Laura Rosa Morales Collazos y América Kelly Suárez Rosales.

(Estudiantes de IV Ciclo de Maestría en Fonoaudiología – Mención: Trastornos del lenguaje.) Pucp - Cpal

A: Sra (ta) especialista: Elvira Huerta.....

Especialista en Trastornos del Lenguaje – Cpal

Presente.

Estimada especialista:

Nos es grato dirigimos a Ud. para expresarle nuestros más cordiales saludos y a la vez presentar nuestro proyecto de tesis cuyo título es " Programa Habla Palabra orientado a la disminución de los procesos de simplificación fonológica en niños de 04 años de la I.E.I 0032 "Niño Jesús de Zárate" – San Juan de Lurigancho".

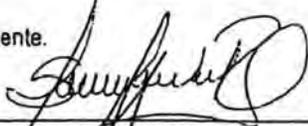
Conocedores de su vasta experiencia en el área de lenguaje y su destacado profesionalismo recurrimos a Ud. para solicitarle la revisión de las sesiones elaboradas que incluyen este programa y de esta manera cumplir con el requisito formal de someter este proyecto de investigación de tipo experimental bajo la revisión y aprobación de juicio de expertos, requisito que fue solicitado y recomendado por nuestro asesor de metodología Dr. Mario Bulnes y asesora de contenido Mg. Zandy Chávez .

Junto a este documento anexamos el plan de tesis de este proyecto de investigación y las sesiones del programa incluyendo una celda de observaciones donde Ud. podrá realizar todas las anotaciones y observaciones que serán modificadas previamente a la aplicación del programa.

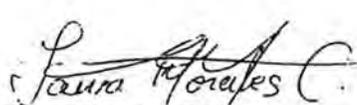
Agradecemos desde ya, su valiosa colaboración en este trabajo de investigación.

Sin otro particular, aprovechamos la oportunidad para renovarle los sentimientos de consideración y estima.

Atentamente.


América Kelly Suárez Rosales

DNI: 42886475


Laura Rosa Morales Collazos.

DNI: 45821743



“ Año de la promoción de la Industria responsable y compromiso climático”

OFICIO N-°001

Señora:

Directora de la Institución Educativa Inicial “ NIÑO JESÚS DE ZÁRATE”

Presente.

Asunto: Solicitud para desarrollar el programa
“Hablapalabra” orientado a la eliminación de procesos de
simplificación fonológica con niños de 04 años la I.E.I
“Niño Jesús de Zárate”

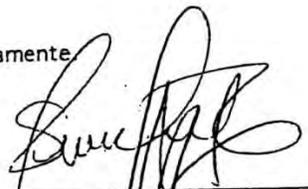
Por el presente me dirijo a Ud. a fin de solicitarle la aprobación de poder llevar a cabo el desarrollo de un programa educativo “Hablapalabra” orientado a la disminución de procesos de simplificación fonológica en niños de 4 años a 4 años 11 meses . Dicho programa tiene por objetivo detectar procesos de simplificación fonológica en la población de niños de 04 años de su institución y asimismo realizar un programa de intervención con todos los niños que integren este grupo.

Tanto la planificación como ejecución y evaluación del programa estarán a cargo de las señoritas América Kelly Suárez Rosales con DNI: 42886475 Y Laura Rosa Morales Collazos con DNI: 45821743. Quienes contando la especialidad en Trastornos del Lenguaje en niños y adolescentes, velarán y se harán responsables del programa desde su inicio hasta su término.

EL programa se proyecta a iniciar con una fase de evaluación Pre-test y culminar con una fase de evaluación del programa Post-test.

Sin otro particular, aprovecho la oportunidad para renovar los sentimientos de consideración a Ud. y su Institución.

Atentamente


América Kelly Suárez Rosales
DNI: 42886475




Laura Rosa Morales Collazos.
DNI: 45821743

PROGRAMA “HABLA PALABRA”
I.E.I 0032 “Niño Jesús de Zárate”



PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°: 01

CONTENIDO:

Sensibilización fonológica

INDICADOR:

Produce rimas simples a través de la repetición del modelo presentado.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd
- Imágenes grandes de rimas.
- Siluetas de rimas, colores, goma.

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Se presenta la imagen que hace referencia a la producción del eco y se explica a los niños sobre el eco.

Se presenta la canción del “LA CANCIÓN DEL ECO”, y los niños acompañan siguiendo en ritmo de la canción. Los niños identifican repiten la última sílaba que pertenece a la última palabra dicha en cada una de las frases que se escucha en la canción. “Esta es la canción del eco” ---- “co”, “ A mí me la enseñó un loco --- “co”.

PROCESO:

Presentamos a los niños “Las rimas de los animales” haciendo uso de material visual y pedimos a los niños que repitan cada rima, siguiendo el modelo de la maestra. Luego representan con movimientos corporales cada una de las rimas presentadas. Ejemplo: “Dice el cangrejo Tomás que camines hacia atrás”.

Luego, escuchan la rima que anuncia la maestra y los niños identifican a que animalito pertenece.

Por último, los niños representan a cada animalito mencionando la rima que le corresponde.

FINAL:

Los niños representan a cada animalito mencionando la rima que le corresponde.

Finalmente cada niño decora la silueta de un animalito y contar la rima aprendida en casa.

Los niños llevan fichas de trabajo a casa para practicar las rimas en casa.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°:02

CONTENIDO:

Sensibilización fonológica: Rimas

INDICADOR:

Interpreta rimas simples.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd
- Papelote “Rimas de los colores”
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

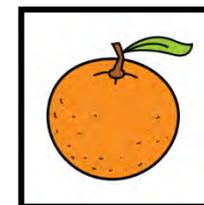
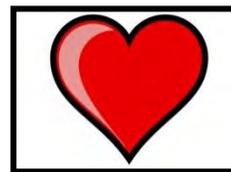
Se presenta la imagen que hace referencia a la producción del eco y se explica a los niños sobre el eco.

Se presenta una canción del “La canción del Eco”, y los niños acompañan siguiendo el ritmo de la canción. Los niños identifican repiten la última sílaba que pertenece a la última palabra dicha en cada una de las frases que se escucha en la canción. “Esta es la canción del eco” ---- “co”, “A mí me la enseñó un loco --- “co”.

PROCESO:

Presentamos a los niños un papelote donde se presentan “La rima de los colores” donde cada color es representado por un elemento gráfico .Los niños escuchan atentos la rima, para luego repetirla según el modelo que ofrece la maestra.

Luego los niños se agrupan en grupos de 8, la maestra muestra una tarjeta que contiene el elemento gráfico que representa la rima y produce la rima con ayuda de los niños. Luego se les ofrece una tarjeta a cada niño y se les pide que verbalicen la rima aprendida, según el elemento grafico que contiene la tarjeta.



FINAL:

Los niños salen al frente y representan cada una de las rimas aprendidas al resto de la clase.

Trabajan con las fichas de aplicación que les son proporcionadas, para reforzar cada una de las rimas aprendidas.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°: 03

CONTENIDO:

Sensibilización fonológica: Rimas

INDICADOR:

Verbaliza rimas simples.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd
- Papelote “Rimas de los animales”
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

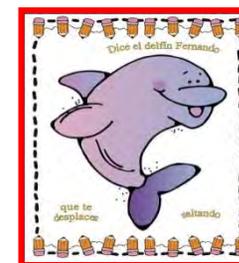
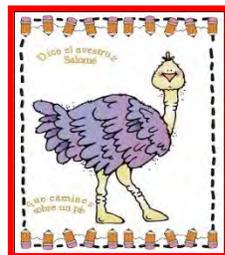
INICIO:

Se presenta la imagen que hace referencia a los indios , para luego comentar en clase quiénes son estos personajes. Luego se presenta una canción que niños la canción de “Indios y galopes”, en cuyo contenido los niños deben de realizar sonidos diversos con la boca y la lengua.

PROCESO:

Presentamos a los niños un papelote donde se presentan “La rima de los animales” donde cada color es representado por un elemento gráfico .Los niños escuchan atentos la rima, para luego repetirla según el modelo que ofrece la maestra.

Luego los niños se agrupan en grupos de 8, se les ofrece una tarjeta que incluye el elemento que representa a la rima y se pide que verbalice la rima, según el elemento grafico que contiene la tarjeta.



FINAL:

Los niños salen al frente y representan cada una de las rimas aprendidas al resto de la clase.

Trabajan con las fichas de trabajo que les son proporcionadas, para reforzar cada una de las rimas aprendidas.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°: 04

CONTENIDO:

Sensibilización fonológica: Rimas

INDICADOR:

-Identifica a palabras que riman agrupándolas según el mismo sonido final.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd
- Tarjetas visuales para rimas
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

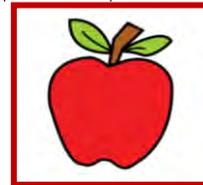
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Entonamos una canción rimada “Mi amigo loco”, la cual les permite a los niños identificar el sonido final de las palabras y repetirla .Ejemplo: “Yo tenía una amigo loco – co, todos los llamaban eco – co, creo que se burlaba un poco – co y se entrometía en mi cántico – co...”

PROCESO:

Se presenta a los niños las imágenes de manzana y campana haciendo énfasis en el sonido final que tiene cada palabra. **Ejemplo Manza.....na / Campa.....na** y se pregunta a los niños ¿ Qué sonido suena al final?, ellos responden :na ,de esta manera se explica a los niños que ambas palabras riman por tener el mismo sonido final.



Luego mostramos la imagen de una ventana y una lata dibujado en papelote, se realiza la pronunciación de las palabras **ventana y lata** haciendo énfasis en el sonido final que tienen “na y ta” , y mostramos a los niños diversas tarjetas que terminen en sonido final: “na y ta” y pedimos que repitan haciendo énfasis en el sonido final de la palabra alargándola **Ejemplo: manzaaaaaaaaa.....na / ra.....ta**. Luego se muestra la imagen grande de una ventana y una lata y se pide a los niños que peguen sobre estos dibujos a los objetos que riman con lata y ventana según corresponda.

Trabajamos en grupos de 7 y 8 niños, se les ofrece tarjetas que contengan imágenes con otros sonidos finales y se pide que los niños las agrupen según el sonido final que estas lleven.

FINAL: Trabajan con las fichas de trabajo que les son proporcionadas en su cuaderno de trabajo donde identificarán

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°: 05

CONTENIDO:

Sensibilización fonológica: Rimas

INDICADOR:

-Reconoce a dos palabras o más que riman entre sí, según su sonido final.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd
- Tarjetas visuales para rimas.
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

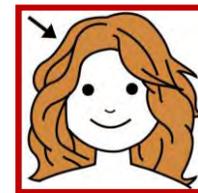
INICIO:

Entonamos una canción “Carlota”, la cual les permite a los niños identificar el sonido final de las palabras y repetir únicamente este sonido .Ejemplo: “Yo tengo una gata que se llama Carlota ...ota, siempre se alborota...ota ,si ve una pelota.....ota.

PROCESO:

Se presenta a los niños una cajita sorpresa que en su interior contiene las imágenes que lleven los sonidos finales: ano y elo .Ejemplo: (piano, gusano, mano) (abuelo, pelo, huelo), etc. Los niños sacan las imágenes de la cajita sorpresa y con la ayuda de la maestra agrupamos a todas las palabras que riman entre si, haciendo la pregunta si llevan el mismo sonido final o no.

Luego se entrega distintas tarjetas que contengan distintos sonidos finales como “elo y ano”, los niños pegan juntos los pares de imágenes que lleven el mismo sonido final. Ejemplo: (gusano – enano) , (pelo – abuelo).



FINAL:

Trabajamos con fichas de trabajo donde los niños recortan y pegan imágenes que riman con la palabra (imagen) indicada en la ficha de trabajo.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°: 06

CONTENIDO:

Sensibilización fonológica: Rimas

INDICADOR:

-Relaciona a palabras que riman entre sí según el sonido final que llevan.

DIRIGIDO A :

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, sombrero de Mickey
- Tarjetas visuales para rimas.
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

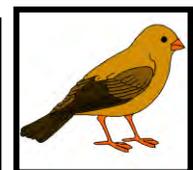
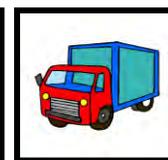
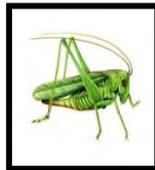
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Entonamos una canción “Yupi la cual les permite a los niños identificar el sonido final de la última palabra de cada frase dentro de la canción. Ejemplo:”Yupi, yupi, yupi, - IPI” , “Yo tengo un amigo hippy,- IPI “Que me habla del Misissipi- IPI “

PROCESO:

Se presenta a los niños “El sombrero de Mickey Mouse” que tiene en su interior tarjetas de imágenes que lleven los sonidos finales: llo y ion .Ejemplo: grillo, cepillo, colmillo, avión, camión, gorriòn, etc. Se invita a los niños a sacar cada una de las tarjetas que hay en el interior del sombrero y se menciona la palabra haciendo mucho énfasis en el sonido final que lleva, pidiendo a los niños repetir el sonido final de la palabra mostrada.



Se agrupan a los niños en grupos de 7 y 8 niños, luego se colocan sobre cada mesa de trabajo, tres aros de colores distintos, dentro de los aros los niños tienen que colocar únicamente a las palabras que riman entre sí. Ejemplo: Dentro del aro rojo: Palabras que riman por el sonido final llo, dentro del aro azul: Palabras que riman por el sonido final òn.

Se ofrece a los niños otro grupo de tarjetas que contengan imágenes que riman entre si y se repite la actividad anterior.

FINAL:

Trabajamos con fichas de trabajo donde los niños tienen que unir imágenes que riman entre si. Y también desarrollarán una ficha de trabajo donde los niños deberán de identificar 2 palabras que riman entre si dentro de un grupo de 5 palabras. (Todas las palabras son representadas a través de imágenes.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°: 07

CONTENIDO: Discriminación auditiva:
Identificación de sonidos

INDICADOR:

Identifica a sonidos onomatopéyicos de animales, instrumentos y medios de transporte.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd
- Tarjetas visuales
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

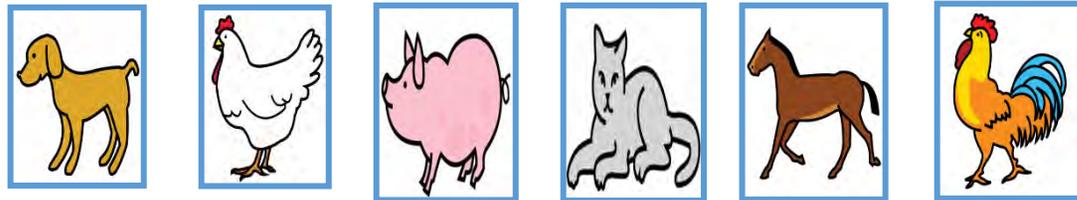
INICIO:

Cantamos la canción “Soñando” cuyo contenido se caracteriza por representar a los sonidos de los animales.

PROCESO:

Se presentan las tarjetas visuales de los animales acompañados del audio que contienen los sonidos onomatopéyicos de estos animales y a la vez se realizan gestos para tratar de representar al animal que se está escuchando a través del audio.

Luego se pegan todas las tarjetas de animales en la pizarra y se pide a cada niño señalar el animalito que corresponda tras haber escuchado el sonido onomatopéyico.



Se entrega una cartilla con las imágenes de los distintos animales para realizar un bingo de sonidos. Los niños deberán de escuchar el sonido previamente y luego colocar una fichita de plástico sobre el animalito que corresponda al sonido.

FINAL:

Los niños realizan una ficha de trabajo donde deben de escuchar el audio de los sonidos de los animales y luego marcar con una x al animalito que corresponda.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°: 08

CONTENIDO : Discriminación Auditiva:
Cualidad del sonido .

INDICADOR:

-Identifica cualidades de presencia y ausencia de sonidos.

DIRIGIDO A :

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con baja lengua de carita feliz y carita triste
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Realizamos una dinámica con movimientos corporales, donde haciendo uso de instrumentos musicales: tambor, maracas y pandereta, xilófono. Se pide a los niños caminar ligeramente alrededor del aula mientras escuchan el sonido del instrumento musical y se indica que cuando este deje de sonar todos los niños deben de quedarse inmóviles.

PROCESO:

Se presentan a cada uno de los instrumentos musicales a través de tarjetas visuales acompañados del audio del sonido que produce cada instrumento.



Luego, se entrega a los niños dos pares de tarjetas, con carita feliz y con carita triste. Luego los niños escuchan el audio proporcionado por la maestra e indican levantando la tarjeta de la carita feliz si hay presencia de sonido, de la misma manera indican levantando la tarjeta de la carita triste si hay ausencia de sonido o si no escuchan absolutamente nada a través del audio.

FINAL:

Los niños trabajan con fichas de trabajo donde tienen que escuchar un audio de instrumentos musicales y reconocer encerrando el instrumento musical manipulado por un personaje en caso de existir presencia de sonido o encerrar el instrumento musical en estado estático en caso de haber ausencia de sonido.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°: 09

CONTENIDO: Discriminación Auditiva:
Cualidad del sonido .

INDICADOR:

-Identifica cualidades de velocidad de sonido (rápido - lento).

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con baja lengua de conejo y tortuga.
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

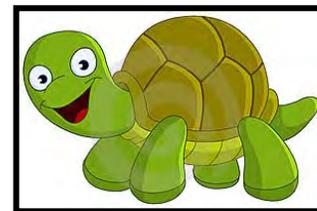
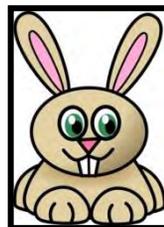
INICIO:

Realizamos una dinámica musical **donde entonaremos la canción “El paseo de las vocales” acompañado de panderetas, primero se entona la canción de manera lenta acompañando la canción con sonidos lentos producidos por las panderetas y luego se canta de manera muy rápida acompañando la canción con sonidos rápidos producidos por el mismo instrumento.**

PROCESO:

Se presentan a cada uno de los instrumentos musicales a través de tarjetas visuales acompañados del audio del sonido que produce cada instrumento.

Luego, se entrega a los niños dos pares de tarjetas, una tarjeta de un conejo y la otra de una tortuga. Luego los niños escuchan el audio proporcionado por la maestra e indican levantando la tarjeta de un conejo en caso de que el sonido escuchado sea rápido y levantan la tarjeta de una tortuga en caso el sonido sea lento.



FINAL:

Los niños trabajan con fichas de trabajo para identificar si el sonido que se escucha a través del audio es rápido o lento y encierran a una tortuga o a un conejo según corresponda.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°: 10

CONTENIDO :Discriminación Auditiva:
Cualidad del sonido

INDICADOR:

-Identifica calidades de duración del sonido (largo –corto)

DIRIGIDO A :

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd
- Tarjetas de serpientes largas y cortas.
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

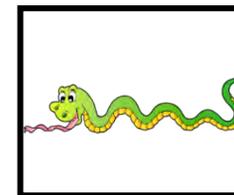
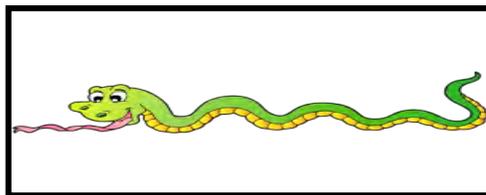
-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

La maestra canta la canción del gusanito (duración larga) mientras se pide a los niños hacer un gusanito de plastilina mientras escuchan la canción, el gusanito que cada niño elaborará será largo como la canción. Luego la maestra canta solo una parte de la canción (duración corta) mientras se pide a los niños elaborar un gusano que será corto por la duración de la última canción. Luego se pide a los niños mostrar los gusanito elaborados frente a la canción larga y de igual manera los gusanito elaborados frente a la canción corta.

PROCESO: La maestra canta la canción del gusanito (estrofa larga) y a la vez dibuja una línea larga sobre la pizarra indicando que el sonido que produce la canción es largo. De la misma manera canta una parte de la canción (estrofa corta) y a la vez dibuja una línea corta indicando que el sonido que se produce es corto. Luego se presenta dos serpientes en tarjetas una larga y una corta y se pide a los niños pegar la serpiente corta donde se produjo el sonido corto y pegar la serpiente larga donde se produjo el sonido largo.



FINAL:

Los niños trabajan con fichas de trabajo, para lo cual la maestra presenta el audio de sonidos largos y cortos de animales, instrumentos y medios de transporte y se pide a los estudiantes que encierren la imagen de una serpiente larga si creen que el sonido que escucharon era largo y una serpiente corta si creen que el sonido que escucharon era corto.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°: 11

CONTENIDO: Discriminación Auditiva :
Cualidad del sonido

INDICADOR:

-Identifica cualidades de duración del sonido (largo –corto)

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Plumones de pizarra, tarjetas visuales.
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

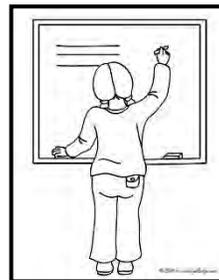
Se presentan dos flechas sobre el piso: largo y corto, luego haciendo uso de diversos instrumentos musicales como: maracas, wiro y panderetas, realizamos duración de sonidos largos y cortos con estos instrumentos. Los niños escuchan el sonido producido por los instrumentos y según sea su duración (largo o corto) se ubican sobre cualquiera de las dos flechas.

PROCESO:

Duración de sonidos: La maestra presenta el audio de los sonidos de los animales acompañados de la imagen que represente a cada sonido y se crea situaciones donde los sonidos onomatopéyicos que escuchan los niños sean de larga y corta duración.

La maestra realiza líneas largas o cortas según la duración de cada sonido presentado.

Finalmente los niños salen a la pizarra y dibujan líneas largas o cortas al lado de cada imagen que representa el sonido presentado.



FINAL:

Los niños trabajan con fichas de trabajo donde dibujarán líneas largas o cortas al lado de cada imagen que represente el sonido del audio, según sean estos sonidos de larga o corta duración.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°: 12

CONTENIDO :Discriminación Auditiva:
Cualidad del sonido

INDICADOR:

-Identifica cualidades de intensidad del sonido (fuerte - suave)

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con imágenes de bocinas grandes y pequeñas.
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

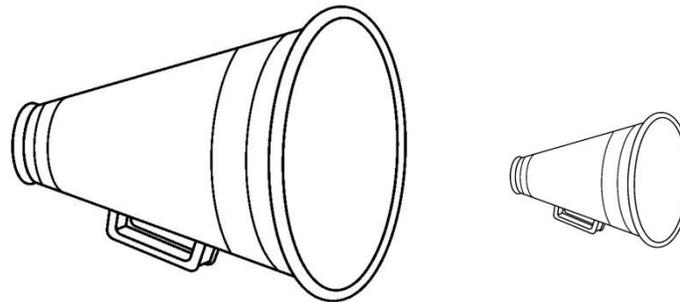
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

La maestra presenta dos bocinas una grande y una pequeña y se explica a los niños que la bocina grande representará a un sonido muy fuerte y la bocina pequeña representará a un sonido suave. Luego la maestra invita a los niños a cantar la canción “Yupi” con una intensidad fuerte, de la misma forma con una intensidad suave.

PROCESO:

La maestra presenta el audio de los sonidos de los animales, medios de transporte, instrumentos musicales y sonidos del cuerpo en con diferente intensidad de tono: fuerte y suave. Los niños escucharán el audio y mediante uso de tarjetas de megáfonos grandes y pequeños identificarán cuales de los sonidos presentados tuvieron una intensidad fuerte o suave.



FINAL:

Los niños trabajan con fichas de trabajo donde primero escucharán diferentes sonidos referidos a animales, instrumentos musicales, medios de transporte y sonidos del cuerpo y luego identificarán la intensidad del tono (fuerte o suave) de cada uno de los estímulos sonoros presentados.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°: 13

CONTENIDO:

Discriminación Auditiva: Pares mínimos

INDICADOR:

Diferencia pares mínimos de palabras en enunciados sencillos.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con imágenes de pares mínimos.
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

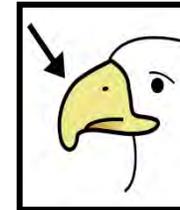
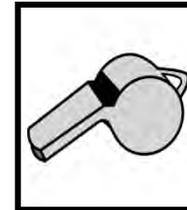
INICIO:

Entonamos la canción de “Don Kelito”, cuyo contenido permite a los niños emitir palabras muy parecidas entre sí.

PROCESO:

Se presenta a los niños una ruleta, cuyo contenido tiene palabras referidas a pares mínimos de palabras con los siguientes sonidos /t/, /k/ /p/ /b/ /g/, /l/ /f/ /s/. La ruleta es girada por la especialista quién dirá en voz alta la palabra que salió elegida. Al escuchar la palabra los niños buscan entre las imágenes pegadas alrededor del aula y la señalan. Ejemplo: Pino – Vino. Luego de que 8 palabras hayan salido elegidas, la maestra agrupa a los pares de palabras que tienen similitud por el sonido y a la vez explica que son totalmente distintas por el significado.

Luego, los niños se agrupan en grupos de 7 y 8, se muestran tarjetas que contienen imágenes de pares mínimos sobre la mesa y se pide a cada niño identificar la palabra que indica la maestra.



FINAL:

Trabajamos con fichas de trabajo donde los niños tienen que escuchar la palabra estímulo dicha por la maestra para luego encerrar o marcar la imagen a la que corresponde dicha palabra.

De la misma manera, trabajamos en fichas de trabajo donde la maestra menciona enunciados simples con pares mínimos de palabras en voz alta para que los niños identifiquen encerrando el dibujo al que hace referencia dicho enunciado.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N° 14

CONTENIDO:

Discriminación Auditiva: Pares mínimos

INDICADOR:

Discrimina pares mínimos de palabras.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con imágenes de pares mínimos, papelotes.
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

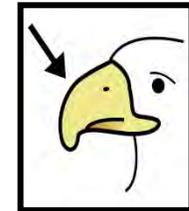
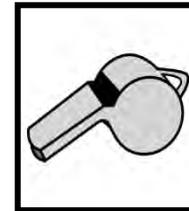
INICIO:

Entonamos la canción de “Don Kelito”, cuyo contenido permite a los niños emitir palabras muy parecidas entre sí.

PROCESO:

Se pegan diferentes tarjetas con imágenes que pertenezcan a diversos pares mínimos de palabras con los siguientes sonidos /t/, /k/ /p/ /b/ /g/, /l/ /f/ /s/. Luego, se pide a los niños agruparse de a dos y se entregan una varita mágica a cada niño para que cada uno identifique la palabra mencionada por la maestra tras señalar con la varita mágica la imagen que corresponde a la palabra.

Se presentan las imágenes pegadas en la pizarra y a la vez se muestran dos recuadros dibujados en papelotes y cada maestra solicitará a cada niño pegar una imagen cada recuadro, (todas las palabras pertenecen a pares mínimos de palabras.



FINAL:

Trabajamos con fichas de trabajo donde los niños tienen que escuchar la palabra indicada por la maestra y pegar la imagen en el recuadro que la maestra indique.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°: 15

CONTENIDO:

-Discriminación auditiva: Pares Mínimos

INDICADOR:

-Discrimina pares mínimos de palabras.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con imágenes de pares mínimos.
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Entonamos la canción “Carlota”, para estimular la emisión de palabras parecidas entre sí.

PROCESO:

Se van mostrando los pares mínimos de palabras y se pide a los niños que emitan los nombres de las imágenes de manera grupal. Ejemplo: “pino – vino”, “casa – taza”

Se pegan 05 pares mínimos de palabras en la pizarra. Luego se muestran 05 sobres a los niños estos sobres contienen enunciados con indicaciones para que el niño realice utilizando las imágenes de pares mínimos de palabras. Ejemplo: “Encierra el pino y dame el vino”, “Colorea la taza y tacha con una x a la casa”.



FINAL:

Trabajamos con fichas de trabajo donde los niños tienen que diferenciar pares mínimos de palabras.

De la misma manera, los niños siguen indicaciones como: marca, encierra, colorea imágenes que pertenezcan a pares mínimos de palabras.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°:16

CONTENIDO:

Conciencia silábica: Segmentación

INDICADOR:

Divide en sílabas a palabras bisílabas y trisílabas.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con imágenes de palabras monosílabas y bisílabas, círculos rojos
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Se muestra la imagen de dos animales (pulpo y tiburón) y en presencia de los niños se divide la tarjeta de cada animal según la cantidad de sílabas que este tenga.



PROCESO:

Luego se presentan a un grupo de imágenes bisílabas y trisílabas y haciendo uso de palitos toc-toc realizamos la segmentación silábica de estos, haciendo notorio frente a los niños que estas palabras tienen dos golpes de voz por ser bisílabas (tener dos trocitos) o tienen tres sílabas por ser trisílabas (tener tres trocitos)

A continuación se les presenta en la pizarra los dos grupos de palabras bisílabas y trisílabas se les pide a los niños colocar un círculo de cartulina por cada sílaba o trocito que tenga la palabra.

FINAL:

Los niños trabajan fichas de trabajo donde deben de segmentar palabras bisílabas y trisílabas coloreando un círculo pequeño por cada sílaba presente en la palabra.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°:17

CONTENIDO:

Conciencia silábica: Segmentación silábica

INDICADOR:

Divide en sílabas a palabras trisílabas y polisílabas.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con imágenes de palabras trisílabas y polisílabas.
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

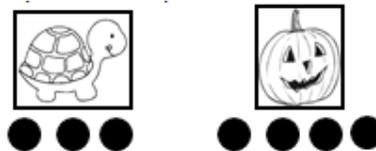
INICIO:

. Se presenta a los niños dos imágenes que en las cuales una represente a una palabra trisílaba y la otra presente a una palabra polisílaba, luego se realiza la segmentación silábica de estas palabras haciendo uso de palmadas y zapateos con los pies.

Se coloca un círculo de color rojo por cada sílaba que presente la palabra. De esta manera, los niños identifican la cantidad de sílabas que tiene una palabra.

PROCESO:

Se les presenta un grupo nuevo de palabras que deben de ser segmentadas en sílabas, en esta actividad los niños utilizan palitos toc-toc para realizar dicha segmentación, y colocar un círculo de color rojo por cada sílaba que encuentren en la palabra.



FINAL:

Los niños trabajan fichas de trabajo donde deben de segmentar palabras trisílabas y polisílabas coloreando un pétalo del dibujo de una flor por cada trocito que tenga la palabra.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°:18

CONTENIDO:

Conciencia silábica: Identificación silábica

INDICADOR:

Identifica la sílaba inicial de las palabras.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con imágenes
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

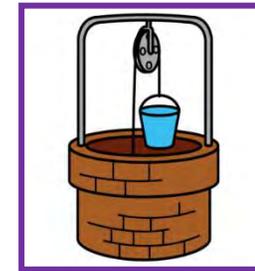
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Se presenta a los niños un baúl sorpresa del cual se mostrarán tarjetas que presenten la misma sílaba inicial, la maestra irá mencionando cada palabra elegida pronunciando con mucho énfasis el trocito inicial de cada palabra, luego se pide a los niños que repitan la sílaba inicial en voz alta.

PROCESO:

Los niños se agrupan en pequeños grupos de 7 y 8 niños y la maestra reparte distintas tarjetas para que los niños pronuncien la palabra haciendo énfasis en cada sílaba inicial que tenga la palabra, luego se pregunta a los niños ¿Cuál es el trocito que va al inicio de la palabra? Ellos responden de manera grupal.



FINAL:

Trabajamos con fichas de trabajo donde se reparte a los niños una hoja que contiene 04 celdas, en cada una de las celdas se pegarán 3 imágenes que inicien con una misma sílaba inicial y 1 imagen con una sílaba inicial diferente. Los niños encierran únicamente a las palabras que tengan la misma sílaba inicial.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°:19

CONTENIDO:

Conciencia silábica: Identificación silábica

INDICADOR:

Identifica la sílaba final en palabras.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con imágenes
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

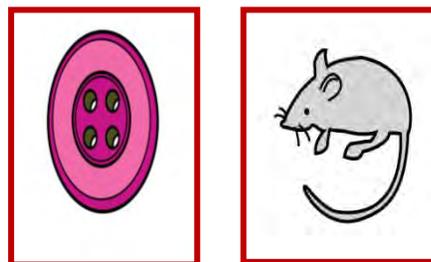
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Se presenta a los niños una caja sorpresa del cual se mostrarán tarjetas que presenten la misma sílaba final, la maestra irá mencionando cada palabra elegida pronunciando con mucho énfasis el trocito final de cada palabra, luego se pide a los niños que repitan la sílaba final en voz alta.

PROCESO:

Los niños se agrupan en pequeños grupos de 7 y 8 niños y la maestra reparte distintas tarjetas para que los niños pronuncien la palabra haciendo énfasis en cada sílaba final que tenga la palabra, luego se pregunta a los niños ¿Cuál es el trocito que va al final de la palabra? ellos responden de manera grupal.



FINAL:

Trabajamos con fichas de trabajo donde se reparte a los niños una hoja que contiene 04 celdas, en cada una de las celdas se pegarán 3 imágenes que inicien con una misma sílaba final y una que tenga una sílaba final diferente, los niños deberán de encerrar todas las imágenes que lleven el mismo sonido final..

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°20

CONTENIDO:

Conciencia silábica: Identificación silábica

INDICADOR:

Identifica la sílaba medial en las palabras.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con imágenes
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Se presenta a los niños el sombrero sorpresa de Mickey, la cual servirá para que la maestra saque diversas tarjetas para pegarlas en la pizarra y a la vez realizar la segmentación de cada una de las sílabas teniendo como apoyo círculos de color rojo y un círculo de color azul para representar a la sílaba medial.

PROCESO:

Los niños se agrupan en pequeños grupos de 7 y 8 niños y la maestra reparte una tarjeta por niño y pide cada niño realice la segmentación silábica de cada palabra con apoyo de los círculos de color azul para identificar a la sílaba medial y círculos de color rojo para representar a las demás sílabas.

Una vez realizada la segmentación de la palabra con uso de los círculos rojo y azules se pregunta al grupo ¿Cuál es el trocito de la palabra que va al medio? Ellos responden de manera grupal.



FINAL:

Trabajamos con fichas de trabajo donde se reparte a los niños una hoja que contiene 04 celdas, en cada una de las celdas se pegarán imágenes que tengan una misma sílaba medial, al finalizar el ejercicio se pregunta a los niños cuáles fueron las palabras que encontraron con una misma sílaba medial.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°:21

CONTENIDO:

Conciencia silábica: Omisión silábica

INDICADOR:

Omite sílabas en posición final para crear nuevas palabras con sentido.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con imágenes, matamoscas
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

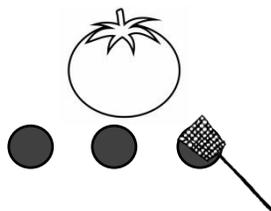
- Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Se muestra un grupo de tarjetas que contienen imágenes diversas de palabras con las cuales los niños tienen que segmentar sílaba por sílaba colocando un círculo de color rojo por cada sílaba que encuentren en la palabra.

Luego de realizada la segmentación de sílabas, se tapa con un matamoscas el último círculo que hace referencia a la sílaba final de la palabra y luego se pregunta a los niños diciendo: “Si a Tomate, le quitamos el trocito “te”, ¿Qué nos queda?”



Los niños responden: “toma”, luego identifican la imagen que corresponde a la nueva palabra creada.

PROCESO:

Formamos grupos de 7 y 8 niños y presentamos otras tarjetas ante el grupo para realizar diversas omisiones de sílabas en posición final.

De esta manera, los niños reconocen que omitiendo sílabas al final de una palabra, pueden obtener como resultado una palabra nueva con sentido

FINAL:

Finalmente, los niños realizan la misma actividad en hojas de aplicación, omitiendo sílabas en posición final para formar palabras nuevas.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°:22

CONTENIDO:

Conciencia silábica: Omisión silábica

INDICADOR:

Omite sílabas en posición inicial para crear nuevas palabras con sentido.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con imágenes, matamoscas
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Se muestra un grupo de tarjetas que contienen imágenes diversas de palabras con las cuales los niños tienen que segmentar sílaba por sílaba colocando un círculo de color rojo por cada sílaba que encuentren en la palabra.

Luego de realizada la segmentación de sílabas, se tapa con un matamoscas el primer círculo que hace referencia a la sílaba inicial **de la palabra y luego se pregunta a los niños diciendo: “Si a camisa le quitamos el primer trocito “ca”, ¿Qué nos queda? Luego de haber escuchado la respuesta de los niños, la maestra muestra la imagen de la nueva palabra que se formó: “misa”**



PROCESO:

Formamos grupos de 7 y 8 niños y presentamos otras tarjetas ante el grupo para realizar diversas omisiones de sílabas en posición inicial.

De esta manera, los niños reconocen que omitiendo sílabas al inicio de una palabra, pueden obtener como resultado una palabra nueva con sentido

FINAL:

Finalmente, los niños realizan la misma actividad en hojas de aplicación, omitiendo sílabas en posición inicial para formar palabras nuevas.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°:23

CONTENIDO:

Conciencia silábica: Omisión silábica

INDICADOR:

Omite sílabas en posición medial para crear nuevas palabras con sentido.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones, círculos rojos
- Tarjetas con imágenes, matamoscas
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

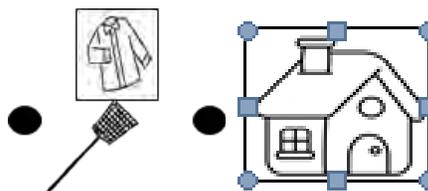
- Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Presentamos la imagen de una CAMISA a los niños y junto a ellos realizamos la segmentación silábica colocando un círculo de color rojo por cada sílaba que tenga la palabra.

Luego diremos que taparemos con un matamoscas la sílaba que se encuentra en medio de la palabra.



Luego de tapar la sílaba medial decimos a los niños. Si **a camisa le quito “mi” ¿Qué me queda?**, los niños responden: “CASA” y luego pegamos la imagen de la nueva palabra que se forma.

PROCESO:

Formamos grupos de 7 y 8 niños y presentamos otras tarjetas ante el grupo para realizar diversas omisiones de sílabas en posición medial.

De esta manera, los niños reconocen que omitiendo sílabas en posición medial de una palabra, pueden obtener como resultado una palabra nueva con sentido.

FINAL:

Finalmente, los niños realizan la misma actividad en hojas de aplicación, omitiendo sílabas en posición medial para formar palabras nuevas.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°:24

CONTENIDO:

Conciencia silábica: Adición Silábica

INDICADOR:

Añade una sílaba al inicio de la palabra para formar una palabra nueva con sentido.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con imágenes, círculos rojos y azules
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

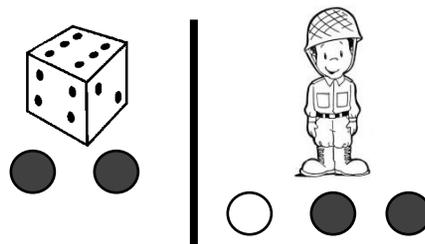
-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Presentamos la imagen de una dado a los niños, esta imagen es acompañada de círculos de color rojo que representan las sílabas **de la palabra dado**”

Luego se dice a los niños: Si a dado le agrego el trocito “sol” adelante **¿Qué palabra obtengo ahora?** Diciendo esto se coloca un círculo de cartulina de un color distinto al de las demás sílabas.



PROCESO:

Formamos grupos de 7 y 8 niños y presentamos otras tarjetas ante el grupo para realizar diversas adiciones de sílabas en posición inicial de la palabra.

De esta manera, los niños reconocen que al añadir una sílaba en posición inicial en una palabra, pueden obtener una palabra nueva con sentido

FINAL:

Finalmente, los niños realizan la misma actividad con un grupo de palabras nuevas.

Luego trabajan en fichas de trabajo donde deben de añadir sílabas en posición inicial para crear palabras nuevas.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°:25

CONTENIDO:

Conciencia silábica: Adición Silábica

INDICADOR:

Añade una sílaba al final de la palabra para formar una palabra nueva con sentido.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con imágenes, círculos rojos y azules
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

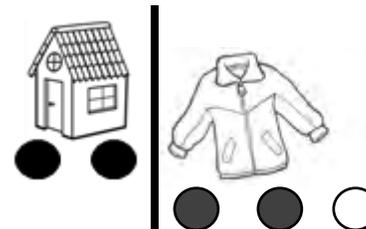
- Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Presentamos la imagen de una casa a los niños, esta imagen es acompañada de círculos de color rojo que representan las sílabas de la palabra “Casa”

Luego se dice a los niños: Si a casa le agrego el trocito “ CA” adelante ¿ Qué palabra obtengo ahora?. Diciendo esto se coloca un círculo de cartulina de un color distinto al de las demás sílabas.



PROCESO:

Formamos grupos de 7 y 8 niños y presentamos otras tarjetas ante el grupo para realizar diversas adiciones de sílabas en posición final de la palabra. .

De esta manera, los niños reconocen que al añadir una sílaba en posición final en una palabra, pueden obtener una palabra nueva con sentido

FINAL:

Finalmente, los niños realizan la misma actividad con un grupo de palabras nuevas.

Luego trabajan en fichas de trabajo donde deben de añadir sílabas en posición final para crear palabras nuevas.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°:26

CONTENIDO: Conciencia silábica:
Segmentación silábica

INDICADOR:

Añade una sílaba en posición medial para formar nuevas palabras.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con imágenes, círculos rojos
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

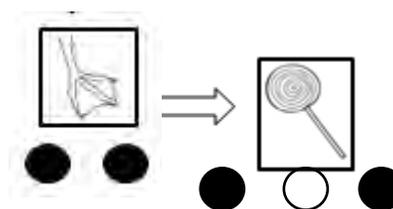
-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Presentamos la imagen de la pata de una animal a los niños, y realizamos la segmentación silábica de la palabra con círculos de color rojo.

Luego presentamos un círculo de un color diferente y lo pegamos entre los dos círculos pegados en la pizarra diciendo a los niños: Si a Pata, yo le **agrego el trocito “le” al medio...** ¿Qué palabra obtengo? , y señalando círculo por círculo verbalizamos el sonido de las sílabas que representa cada círculo, y así formamos la nueva palabra “Paleta”



PROCESO:

Formamos grupos de 7 y 8 niños y presentamos otras tarjetas ante el grupo para realizar diversas adiciones de sílabas en posición medial..

De esta manera, los niños reconocen que añadiendo sílabas en una palabra, pueden obtener como resultado una palabra nueva con sentido

FINAL.:

Finalmente, los niños realizan la misma actividad en hojas de aplicación añadiendo sílabas en posición medial y creando nuevas palabras.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°:27

CONTENIDO:

Conciencia silábica: Síntesis silábica

INDICADOR:

Une dos sílabas para formar una palabra con sentido.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con imágenes, círculos rojos
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Se pega sobre una pared un grupo de imágenes que hagan referencia a palabras bisílabas.

Luego se muestra una bolsa sorpresa de donde se sacan (círculos de color rojo) indicando que son los trocitos de la palabra.

La maestra saca los círculos de diferente colores mencionando en voz alta la sílaba a la que hace referencia y tras esto va uniendo las sílabas que forman palabras, finalmente pide a los niños reconocer la palabra que se formó y pegar la imagen que corresponde a la palabra formada.



PROCESO:

Formamos grupos de 7 y 8 niños y presentamos otras tarjetas ante el grupo y realizamos la integración de diversas sílabas para formar palabras nuevas.

De esta manera, los niños reconocen que al integrar sílabas distintas podemos formar palabras nuevas.

FINAL:

Finalmente, los niños realizan la misma actividad en hojas de aplicación, integrando dos sílabas en orden para formar palabras bisílabas.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°:28

CONTENIDO:

Conciencia silábica: Síntesis silábica

INDICADOR:

Une tres sílabas para formar una palabra trisílaba.

DIRIGIDO A:

Niños de 4 años a 4 años 11 meses

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con imágenes, círculos rojos
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Se pega sobre una pared un grupo de imágenes que haga referencia a palabras trisílabas.

Luego se muestra una bolsa sorpresa de donde se sacan (círculos de diferente color) indicando que son los trocitos de la palabra.

La maestra saca los círculos mencionando en voz alta la sílaba a la que hace referencia y tras esto va uniendo las sílabas que forman palabras y finalmente pide a los niños reconocer la palabra que se formó y pegar la imagen que corresponda.



PROCESO:

Formamos grupos de 7 y 8 niños y presentamos otras tarjetas que hagan referencia a palabras de tres sílabas para formar palabras nuevas.

De esta manera, los niños reconocen que al unir 3 sílabas distintas podemos formar palabras nuevas.

FINAL:

Finalmente, los niños realizan la misma actividad en hojas de aplicación, uniendo tres sílabas en orden para formar nuevas palabras.

PROGRAMA “HABLA PALABRA” ORIENTADO A LA DISMINUCIÓN DE LOS PROCESOS DE SIMPLIFICACIÓN FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 04 AÑOS DE LA I.E.I 0032 “NIÑO JESÚS DE ZÁRATE” – SAN JUAN DE LURIGANCHO

SESIÓN N°:29

CONTENIDO:

Conciencia silábica: Síntesis silábica

INDICADOR:

Une cuatro sílabas a más para formar una palabra polisílaba.

DURACIÓN:

45 minutos.

RECURSOS Y MATERIALES:

- Audio y Cd, plumones.
- Tarjetas con imágenes, círculos rojos
- Fichas de trabajo, colores, limpiatipo

AUTORAS:

-Morales Collazos y Suárez Rosales

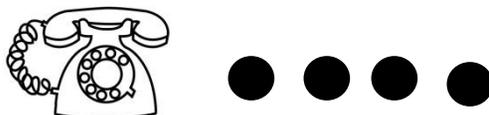
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO:

Se pega sobre una pared un grupo de imágenes que haga referencia a palabras polisílabas.

Luego se muestra una bolsa sorpresa de donde se sacan (círculos de diferente color) indicando que son los trocitos de la palabra.

La maestra saca los círculos mencionando en voz alta la sílaba a la que hace referencia y tras esto va uniendo las sílabas que forman palabras y finalmente pide a los niños reconocer la palabra que se formó y pegar la imagen que corresponda.



PROCESO:

Formamos grupos de 7 y 8 niños y presentamos otras tarjetas que hagan referencia a palabras de cuatro sílabas a más para formar palabras nuevas.

De esta manera, los niños reconocen que al unir 4 sílabas distintas o más podemos formar palabras nuevas.

FINAL:

Finalmente, los niños realizan la misma actividad en hojas de aplicación, uniendo cuatro sílabas o más en orden para formar nuevas palabras.