

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
BERBASIS ADOBE AFTER EFFECT PADA MATERI GUNUNGAPI KELAS
VIIDI SMP NEGERI 3 CAWAS KABUPATEN KLATEN**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Pada Program Studi Pendidikan Geografi

Oleh:

WINDA ANJARWATI

A 610 140 076

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GEOGRAFI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2019

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Winda Anjarwati
NIM : A610140076
Program Studi : Pendidikan Geografi
Judul Skripsi : **PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI BERBASIS ADOBE AFTER EFFECT PADA MATERI GUNUNGAPI KELAS VII DI SMP NEGERI 3 CAWAS KABUPATEN KLATEN**

Menyatakan dengan sebenarnya bahawa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 07 Januari 2018

Yang membuat pernyataan,



Winda Anjarwati

A610140076

HALAMAN PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI BERBASIS *ADOBEE AFTER EFFECT* PADA MATERI GUNUNGAPI KELAS VII DI SMP NEGERI 3 CAWAS KABUPATEN KLATEN

Diajukan Oleh:

WINDA ANJARWATI

A 610 140 076

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta
untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi

Surakarta, 07 Januari 2018



(Siti Azizah Susilawati, S.Si, M.P)

NIDN. 0610087404

HALAMAN PENGESAHAN
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
BERBASIS *ADOBEE AFTER EFFECT* PADA MATERI GUNUNGAPI KELAS
VII DI SMP NEGERI 3 CAWAS KABUPATEN KLATEN

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Winda Anjarwati

A 610 140 076

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada hari, Selasa 15 Januari 2018
dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Siti Azizah Susilawati, S.Si, M.P (.....)
(Ketua Dewan Penguji)
2. Drs. Dahroni, M.Si (.....)
(Anggota I Dewan Penguji)
3. Drs. Suharjo, M.S (.....)
(Anggota II Dewan Penguji)

Surakarta,

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



(Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum)

NIP. 19650428 199303 1001

MOTTO

وَمَنْ جَاهَهُ فَإِنَّمَا يُجَاهِهُ لِنَفْسِهِ

"Barang siapa yang bersungguh sungguh, sesungguhnya kesungguhan tersebut untuk kebaikan dirinya sendiri"
(Q.S Al-Ankabut:6)

وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ

"Dan Allah bersama orang-orang yang sabar."
(Q.S Al-Anfal:66)

Segala sesuatu yang bisa kau bayangkan adalah nyata.
(Pablo Picasso)

Waktumu terbatas. Jangan menyia-nyiakannya dengan menjalani hidup orang lain
(Steve Jobs)

Kebanyakan dari kita tidak mensyukuri apa yang sudah kita miliki, tetapi kita selalu menyesali apa yang belum kita capai.
(Schopenhauer)

Semua yang ada dalam kehidupan di dunia ini ada filosofinya
Tidak terkecuali matahari, hujan, angin, petir, dan pelangi
(Penulis)

PERSEMBAHAN

Dengan mengucap puji syukur kehadirat Allah SWT, karya ini dengan tulus penulis pesembahkan kepada:

1. Kedua orang tua yang tercinta, Bapak saya Gatot Saputro dan Ibu saya Parinem yang selalu mendoakan, memberi dukungan moril dan materilnya.
2. Adik ku tercinta Diah Sitiyang memberi doa, tawa dan emosi setiap hari.
3. Ibu Siti Azizah Susilawati, S.Si, MP selaku dosen pembimbing dan dosen ahli mediaku yang super pengertian.
4. Bapak Wahyu Widiyatmoko S.Pd, M.Sc sebagai ahli materiku yang ketika konsul malah kayak *ndagel*.
5. Sahabat-sahabatku ter-absurtHerdiani Wira Wati dan Shoimatul Izza terimakasih atas bantuan, materilnya, semangatnya, otaknya, celotehan-celotehan gilanya, mimpi-mimpi gilanyasampe kita bisa menyelesaikannya ini bersama-sama. Sama satu lagi Racmah Nurhayati sebagai suhu/mentor skripsi ini.
6. Mbak jess mbak dan mbak adel yang ngajak jalan/nongkong ketika otak lagi ruwet.
7. Mas Nizar dan mas Afrizal yg terusbantuin dan ngasih saran dalam project pembuatan media.
8. Teman-teman seperjuangan mahasiswa/i Pendidikan Geografi Angkatan 2014, kalian keren.
9. *Sobat Indie's* dan *Soundranaline 2018* hiburan terselubungku, dari *Road To Soundranaline 2018 Solo Sumringah, Jogja Migunani* sampe *Soundranaline* ku selalu bernyanyi bersama kalian.
10. Meraka yang selalu bertanya “*Kapan skripsi kelar?*”
11. Terakhir buat Larry Page dan Sergey Brin yang telah menciptakan Google, para penulis jurnal dan penulis buku “*Good Job Guys*”

ABSTRAK

Anjarwati, Winda, A610140076. **PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI BERBASIS ADOBE AFTER EFFECT PADA MATERI GUNUNGAPI KELAS VII DI SMP NEGERI 3 CAWAS KABUPATEN KLATEN**, Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, Januari 2018.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses pengembangan dan efektivitas media pembelajaran video animasi pada kelas VII di SMP Negeri 3 Cawas materi gunungapi. Penelitian ini merupakan penelitian dan pengembangan (R&D) yang mengadaptasi model rancangan pengembangan *Dick and Cerey*. Pemrosesan media pembelajaran video menggunakan *Software Adobe After Effects, Adobe Illustration* dan *Adobe Premiere* sehingga diperoleh produk akhir berupa video pembelajaran. Media video pembelajaran telah melalui tahap validasi oleh ahli materi dan ahli media dengan rata-rata nilai 4,6 dengan kategori ‘BAIK’. Desain penelitian menggunakan *true experimental design* dengan subjek penelitian 51 siswa dan 1 guru mata pelajaran IPS di SMP Negeri 3 Cawas. Teknik analisis data yang digunakan yaitu uji T (t-test). Hasil penelitian kelas eksperimen ditunjukan pada nilai rata-rata *pretest* dan *posttest* kelas kontrol (tidak diberi perlakuan khusus) dan kelas eksperimen (diberi perlakuan khusus “Media pembelajaran animasi”). Kelas kontrol memiliki rata-rata nilai *pretest* 53,88 dan rata-rata nilai *posttest* 69,84, sedangkan pada kelas eksperimen rata-rata nilai *pretest* 46,36 dan rata-rata nilai *posttest* 75,27. Hasil uji T (t-test) data kelas kontrol dan kelas eksperimen sam-sama menunjukan nilai signifikan $0,000 < 0,05$ artinya H₀ ditolak dan H₁ diterima. Adanya kesamaan hasil uji T (hipotesis) maka harus ada perbandingan hasil peningkatan belajar siswa untuk mengetahui tingkat efektifitas. Peningkatan hasil belajar pada kelas kontrol sebesar 32% dan kelas eksperimen 64%. Peningkatan hasil belajar pada kelas eksperimen lebih tinggi dibandingkan dengan kelas kontrol, sehingga penggunaan media video pembelajaran materi gunungapi efektif.

Kata Kunci: pengembangan,media pembelajaran, video animasi, gunungapi

ABSTRACT

Anjarwati, Winda, A610140076. **PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI BERBASIS ADOBE AFTER EFFECT PADA MATERI GUNUNGAPI KELAS VII DI SMP NEGERI 3 CAWAS KABUPATEN KLATEN**, Script. Faculty of Teacher Training and Education Sciences, Universitas Muhammadiyah Surakarta, January 2018.

This study aims to determine the development process and effectiveness of animation video learning media in class VII in SMP Negeri 3 Cawas volcanic material. This research is a research and development (R & D) that adapted the design model of the development of Dick and Cerey. Processing of video learning media using Adobe After Effects Software, Adobe Ilustration and Adobe Premiere so that the final product is obtained in the form of learning videos. The learning video media has gone through the validation stage by material experts and media experts with an average value of 4.6 with the category "GOOD". The research design used true experimental design with the subjects of the study were 51 students and 1 social studies teacher in SMP Negeri 3 Cawas.. The data analysis technique used is the T-test. The results of the experimental class research were shown on the average value of the control class pretest and posttest (not given special treatment) and the experimental class (given special treatment "Animated learning media"). The control class has an average pretest value of 53.88 and the average posttest value is 69.84, whereas in the experimental class the average pretest value is 46.36 and the posttest value average is 78.58. The results of the T test (t-test) of the control class and experimental class data together show a significant value of $0,000 < 0,05$, which means that H_0 is rejected and H_1 is accepted. The similarity of the results of the T test (hypothesis), there must be a comparison of the results of student learning improvement to determine the level of effectiveness. the increase in learning outcomes in the control class was 32% and the experimental class was 73%. The increase in learning outcomes in the experimental class was higher than the control class, so the use of volcanic material learning video media was effective.

Keywords: development, learning media, animated videos, volcanoes

KATAPENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur saya panjatkan atas kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini disusun guna memenuhi sebagai persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan S-1 Program Studi Pendidikan Geografi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta. Selama penyusunan skripsi ini penulis menerima banyak bantuan, saran, bimbingan serta dorongan dan nasihat dari berbagai pihak. Maka dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Kedua orangtua saya yang telah menguliahkan dan memberikan dukungan.
2. Bapak Drs. Suharjo, M.S selaku ketua Program Studi Pendidikan Geografi yang telah banyak memberi pengarahan untuk para mahasiswa/i
3. Ibu Siti Azizah Susilawati, S.Si, M.P selaku pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan arahan dari awal hingga akhir penelitian skripsi ini dan selalu memberikan semangat sepenuhnya
4. Ibu Anik Indarti, S.Pd selaku Kepala Sekolah SMP 3 CAWAS yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di SMP NEGERI 3 CAWAS KLATEN
5. Bapak Sidik Kusbandono S.Pd dan Ibu Qomariyah S.Pd selaku Guru Mata pelajaran IPS di SMP NEGERI 3 CAWAS KLATEN yang telah memberi bantuan untuk melaksanakan penelitian
6. Semua pihak yang telah berpartisipasi dan membantu penulis terlaksananya penelitian ini.

Semoga amal baik yang telah diberikan memperoleh imbalan berupa pahala dari Allah SWT dan besar harapan penulis semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan pembaca umum.

Surakarta, 07 Januari 2018

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
A. Kajian Teori	7
1. Pengembangan	7

2. Media pembelajaran	7
3. Video Pembelajaran	9
4. Gunungapi	11
5. Adobe after effect	16
A. Penelitian Terdahulu	16
B. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	17
C. Kerangka Berpikir	18
D. Hipotesis	20
BAB III METODE PENELITIAN	21
A. Model pengembangan	21
B. Prosedur pengembangan	23
1. Pengembangan Produk.....	23
a. Desain Pengembangan	23
b. Subjek Pengembangan	23
c. Jenis Data	23
d. Teknik Pengumpulan Data.....	23
e. Teknik Analisis Data.....	24
f. Keabsahan Data.....	25
2. Uji Coba Produk.....	25
a. Desain Uji Coba	25
b. Subjek Uji Coba	25
c. Jenis Data	26
d. Teknik Dan Instrumen Pengumpulan Data	26
e. Teknik Analisis Data.....	26
3. Penilaian Produk	27
a. Desain Eksperimen.....	27
b. Subjek Eksperimen.....	27
c. Jenis Data	28
d. Teknik Dan Instrumen Pengumpulan Data	28
e. Teknik Analisis Data.....	28

BAB IV HASIL DAN PENELITIAN	30
A. Deskripsi data	30
1. Deskripsi Wilayah Penelitian.....	30
2. Profil Sekolah Smp Negeri 3 Cawas	32
3. Deskripsi Media	34
B. Hasil Pengembangan	34
1. Menilai Kebutuhan Pembelajaran Dan Mengidentifikasi Tujuan Umum Pembelajaran	34
2. Analisis Pembelajaran Dan Karakter Siswa	35
3. Merumuskan Tujuan Pembelajaran Khusus	41
4. Mengembangkan Instumen Penilaian	41
5. Mengembangkan Dan Memilih Bahan Ajar (Produk)	44
6. Merancang Dan Mengembangkan Evaluasi Formatif	45
7. Melakukan Revisi Terhadap Program Pembelajaran	46
8. Merancang dan melaksanakan evaluasi sumatif	49
a. Hasil belajar	53
b. Analisis Hasil Belajar	53
c. Perbandingan Peningkatan Hasil Belajar	55
d. Penilaian hasil produk	56
C. Pembahasan Produk	57
D. Produk Penelitian	58
E. Keterbatasan Pengembangan	62
BAB V PENUTUP	63
A. Simpulan	63
B. Implikasi.....	63
C. Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN	68

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kriteria Skala Likert untuk respon responden terhadap media	26
Tabel 4.1 Hasil Validitas Instrumen Soal	43
Tabel 4.2 Hasil realibilitas instrumen penelitian.....	44
Tabel 4.3Revisi media pembelajaran video animasi gunungapi	47
Tabel 4.4 Hasil Uji Normalitas Data Kelas Kontrol	53
Tabel 4.5 Hasil Uji Normalitas Data Kelas Eksperimen	54
Tabel 4.6 Hasil Uji T Kelas Kontrol	54
Tabel 4.7 Hasil Uji T Kelas Eksperimen	54
Tabel 4.8 Tabel hasil pengembangan video abimasi Gunung api.....	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kerangka Berfikir	19
Gambar 3.1	Model Rancangan Pengembangan Dick & Carey	23
Gambar 3.2	Desain eksperimen.....	27
Gambar 4.1	Peta Administrasi Wilayah Penelitian	31
Gambar 4.2	Peta Lokasi Penelitian	32
Gambar 4.3	Grafik Analisis Angket Kebutuhan Siswa.....	37
Gambar 4.4	Grafik Analisis Angket Kebutuhan Guru	39
Gambar 4.5	Hasil Validasi Produk oleh Ahli Materi dan Ahli Media	48
Gambar 4.6	Proses Pembelajaran Di Kelas Kontrol	50
Gambar 4.7	Proses Pembelajaran Di Kelas Eksperimen.....	51
Gambar 4.8	Grafik Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> kelas VII A (Kelas Kontrol).....	52
Gambar 4.9	Grafik <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> kelas VII B (Kelas Eksperimen)	53
Gambar 4.10	Grafik Rata-Rata Hasil Belajar Siswa	55
Gambar 4.11	Grafik Peningkatan Hasil Belajar Siswa	55
Gambar 4.12	Grafik Penilaian Media oleh Siswa dan Guru	56

DAFTAR LAMPIRAN

- | | |
|--------------|--|
| Lampiran 1 | Dokumentsai Penelitian |
| Lampiran 2 | Angket Kebutuhan Siswa dan Guru |
| Lampiran 2a | Angket Kebutuhan Siswa |
| Lampiran 2b | Angket Kebutuhan Guru |
| Lampiran 3 | Rencana Proses Pembelajaran |
| Lampiran 3a | Rencana Proses Pembelajaran Kelas Kontrol |
| Lampiran 3b | Rencana Proses Pembelajaran Kelas Eksperimen |
| Lampiran 4 | Materi RPP Kelas Kontrol dan Eksperimen |
| Lampiran 5 | Soal Validasi |
| Lampiran 6 | Soal Intrumen <i>Prettest</i> dan <i>Posttest</i> |
| Lampiran 7 | Instrumen Penilaian Media Oleh Ahli Materi dan Ahli Media |
| Lampiran 7a | Instrumen Penilaian Media Oleh Ahli Media |
| Lampiran 7b | Instrumen Penilaian Media Oleh Ahli Media |
| Lampiran 8 | Data Nilai Kelas VII A |
| Lampiran 9 | Data Nilai Kelas VII B |
| Lampiran 10 | Data Hasil Uji Kebutuhan Media Pembelajaran Video Animasi Gunungapi Siswa dan Guru |
| Lampiran 11 | Hasil Uji Validasi melalui SPSS |
| Lampiran 12 | Data penelitian Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Gunungapi Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen |
| Lampiran 12a | Hasil <i>Pre-test</i> Kelas VII A (Kelas Kontrol) |
| Lampiran 12b | Hasil <i>Post-test</i> Kelas VII A (Kelas Kontrol) |
| Lampiran 12c | Hasil <i>Pre-test</i> Kelas VII B (Kelas Eksperimen) |
| Lampiran 12d | Hasil <i>Posttest</i> Kelas VII B (Kelas Eksperimen) |
| Lampiran 13 | Peningkatan Hasil Belajar Siswa Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol |
| Lampiran 14 | Data Penilaian Sikap Siswa |
| Lampiran 14a | Data Penilaian Sikap Siswa Kelas VII A |

- Lampiran 14b Data Penilaian Sikap Siswa Kelas VII A
- Lampiran 15 Data Hasil Penilaian Produk
- Lampiran 15a Data Hasil Penilaian Produk Oleh Ahli Materi Dan Media
- Lampiran 15b Data Hasil Penilaian Produk Oleh Guru
- Lampiran 15c Data Hasil Penilaian Produk Oleh Siswa
- Lampiran 15d Rata-Rata Penilaian Produk Oleh Siswa dan Guru
- Lampiran 16 Surat Izin Validasi
- Lampiran 17 Surat keterangan Melakukan Validasi
- Lampiran 18 Surat Izin Penelitian
- Lampiran 19 Surat Keterangan Melakukan Penelitian