



Une poétique du malaise : les anciens combattants face aux mythes de l'arrière (H. Barbusse, L.-F. Céline, L. Guilloux, E. M. Remarque, L. Werth)

Submitted by Alexandre Seurat on Mon, 03/18/2019 - 10:17

Titre Une poétique du malaise : les anciens combattants face aux mythes de l'arrière (H. Barbusse, L.-F. Céline, L. Guilloux, E. M. Remarque, L. Werth)

Type de publication Article de revue

Auteur Seurat, Alexandre [1]

Editeur scientifique Sarfati-Lanter, Judith [2], Perrot-Corpet, Danielle [3]

Pays France

Type Article scientifique dans une revue à comité de lecture

Année 2018

Langue Français

Date 16 Juin 2018

Titre de la revue Raison publique

Résumé en français

Un bon nombre de romans européens des années 1910 à 1930 ayant pour thème l'expérience des combattants de la Grande Guerre, mettent en scène, à l'occasion de la démobilisation ou d'une permission de ces soldats, le malaise de ceux-ci face à la représentation déformée que le monde civil a de la guerre. Les combattants découvrent des civils qui se veulent, du fait de leur engagement « moral », aussi « héroïques » qu'eux, qui contestent leur vision « partielle » de l'état du front en prétendant à une « hauteur de vue » seule offerte par le recul de l'arrière. Pour représenter ce choc, le roman est d'autant plus efficace qu'il ne se livre pas à une rhétorique de la dénonciation : les personnages de combattants en question sont à la fois révoltés et passifs, opposés mais d'une certaine manière soumis à ces discours de la manipulation. Le « contre-récit » romanesque travaille donc de l'intérieur les discours manipulés, et n'offre pas pleinement les armes intellectuelles, idéologiques, pour s'en défaire : il invite le lecteur à s'interroger sur ces discours sans lui offrir, au-delà du pacifisme commun aux auteurs cités, la solution d'un engagement politique précis.

URL de la notice <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua19230> [4]

Lien vers le document <http://www.raison-publique.fr/article878.html> [5]

Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/alexandre.seurat/publications>

[2] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bauthor%5D=34983>

[3] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bauthor%5D=34984>

[4] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua19230>

[5] <http://www.raison-publique.fr/article878.html>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)